S 96/64 T.4

РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

S 96/64

РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ,

издаваемый

ПРОФЕСОРОМЪ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

И. Н. Березинымъ.

ОТДѢЛЪ I.

ТОМЪ IV.

Ф 14203-35

Б—В.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1874.

Библиотека имени В. И. Ленина
ф14203-35
2007044746

ТИПОГРАФІЯ ТОВАРИЩЕСТВА «ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЬЗА», ПО МОЙКѢ, № 5.

ОГЛАВЛЕНІЕ

СТАТЕЙ ТРЕТЬЯГО ТОМА НА БУКВУ **Б.**

	стр.
Біанки, Фридрихъ	5
Біанки, Элидоро	—
Біанки: 1) Франческо, 2) Изидоро 3) Моисей, 4) Архитек. 5) Пирро	—
Біанки, Бартелеми Убрино	—
Біанки, Джовани	—
Біанкини	—
Біаноръ	6
Біарицъ	—
Біармія	—
Біаръ	—
Біатора	—
Біевръ	—
Біела, притокъ Эльбы	—
Біела, Вильгельмъ	—
Біела, комета	—
Біелла	—
Біефвъ	—
Бій	7
Бійскъ	—
Біо, Жанъ	—
— Эдуардъ Константинъ.	—
Біоарнеметика и макробіотика	8
Біографія	—
Біоксиды	—
Біолихніонъ	9
Біолка	—
Біологія	—
Біонделли	—
Біонди	—
Біондо	—
Біорке	—
Біёрнштернъ	—
Біосографія	—
Біостатистика	—
Біотитъ	—
Біотомія	9
Біугге	—
Бія	—
Блаасъ	—
Блаве	—
Благо	—
Благовонка	10
Благовонка, дерево	—
Благовѣрный	—
Благовѣстникъ	—
Благовѣстъ	—
Благовѣщеніе	—
Благовѣщенскій соборъ	11
Благовѣщенскій заводъ	—
Благовѣщенскій, Николай Михайлов.	—
Благовѣщенскій, Василій Тимоѳѣевичъ	—
—Николай Александровичъ	—
Благовѣщенскъ	12
Благодарность	—
Благодато-степановскій заводъ	—
Благодатскій рудникъ	—
Благодать	—
Благодать-гора	—
Благодать, пшеница	—
Благозвучіе	—
Благополучія гавань	13
Благоприобрѣтенныя имѣнія. См. имущества.	—
Благородникъ	—
Благосовѣтловъ	—
Благословъ	—
Благословеніе	—
Благословенныя грамоты	—
Благотворительность	—
Благотворительныя заведенія	14
Благочестіе	—
Благочиніе. См. Полиція	—
Благочинническій округъ	—
Благочинный	15
Блаеу	—
Блаженны	—
Блаженный	—
Блаженства евангельскія	—
Блажѣвскій	—
Блазій	16
Блазіусъ Эрнстъ	—
Блазіусъ, Іоаннъ	—
Блазія	—
Блазнавацъ	—
Блака д'Ольнъ	—
Блакештокъ	—
Бланда	—
Бландрата	—
Бландъ	17
Бланка, св.	—
Бланка Кистильская	—
Бланка, бланкъ	—
Бланкарды	—
Бланкгофъ	—
Бланкенбургъ, Морицъ Карлъ	—
Бланкенбургъ, Генрихъ	—
Бланкенезе	—
Бланкенъ	—
Бланкетъ	—
Бланки, Жеромъ Адольфъ —Луи Огюстъ	18
Бланковая надпись	—
Бланковый кредитъ	—
Бланкъ, Людвикъ Готфридъ	—

	стр.
Бланкъ, Іосифъ Бонавита	19
Бланкъ, пряжа	—
Бланкъ, Иванъ Яковлевичъ	—
Бланча	—
Бланшаръ, Жакъ	—
Бланшаръ Франсуа	—
Бланшаръ, Ганри	—
Бланшаръ Эмиль	—
Бланшаръ, М.	—
Бланше, Александръ Люи Поль	—
Бланше, Поль Огюстъ Шарль	—
Бланъ, Ж. Ж. Луи	20
Блансъ	—
Бларамбергъ, Иванъ Павловичъ	—
Бларамбергъ, Иванъ Ѳедоровичъ	—
Бластема	21
Бластница	—
Блау	—
Блауенъ	—
Блауофенъ	—
Блауреръ, Блареръ	—
Блахмаль	—
Блаше	—
Бле	—
Бледовъ	—
Блёдитъ	—
Блеекъ, Фридрихъ	—
Блеекъ, Вильгельмъ Г. Э.	—
Блезеръ	22
Блезиръ	—
Блезъ, Давидъ	—
Блезъ, Гендрикъ	—
Блей	—
Блейбергъ	23
Блейбтрей	—
Блейвейсъ	—
Блейшвейфъ	—
Блейштадтъ	—
Блейштейнъ	—
Блекбёрнъ, городъ	—
Блекбёрнъ, Вильямъ	—
Блекватеръ	—
Блеквелія	—
Блеквель, предмѣстіе	—
Блеквель, Елизавета	—
Блеквудъ, дерево	—
Блеквудъ, Вильямъ	24
Блек-гильсъ	—
Блек-домъ	42
Блекингенъ	—
Блеклокъ	—
Блекстонъ	—
Блекота	—
Блекъ, Робертъ	—
Блекъ, Іосифъ	—
Блёклая руда	25
Бленвиль	—
Бленгеймгаузъ	—
Бленгеймъ	—
Бленда. См. цинковая обманка	—
Бленджини	—
Бленкеръ	—
Бленоррея. См. Катарръ	—
Блеръ	26
Блескъ	—
Блесна	—
Блесовка	—
Блессингтонъ	—
Блессонъ	27
Блестки	—
Блестукъ	—
Блестякъ	—
Блестящая точка	—
Блетонизмъ	—
Блеу	—
Блехнумъ	—
Блида	—
Блиды	—
Ближній	—
Ближняя канцелярія	—
Близна, Близни	—
Близнецы, двойни	—
Близнецы, созвѣздіе	28
Близорукость	—
Бликъ	—
Блинда	29
Блиндажъ	—
Блинда-рей	—
Блиндбакенъ или Блинда-клиненъ	30
Блиндированіе	—
Блиндъ	—
Блины	—
Блихеръ	—
Бло	—
Блокада	—
Блокарня	31
Блокарь	—
Блокбатарея	—
Блокгаузъ	—
Блокгаузъ (фортиф.)	32
Блоковый нервъ	32
Блокшивъ	—
Блокъ	—
Блокъ, Морисъ	33
Блокъ хрящевой	—
Бломбергъ, Варвара	—
Бломбергъ, Карлъ	—
Бломмартъ	—
Бломфильдъ	—
Блона	—
Блондеель	—
Блондель, пажъ	—
Блондель, Франсуа	34
Блондель, Мерри	—
Блонденъ	—
Блондъ, Блонъ	—
Блонды	—
Блонокъ	—
Блонъ	—
Блонье	—
Блонѣ, Блонь	—
Блоотелингъ, Блотелингъ	35
Блосфельдъ	—
Блоха	—
Блоха водяная	—
Блохи травяныя	—
Блоховникъ	—
Блоховыя	—
Блохъ	—
Блохъ, См. Баллаги	36
Блошакъ	—
Блошка	—
Блошникъ	—
Блошница	—
Блонное сѣмя	—
Блуа	—
Блудовъ	—
Блудовы	37
Блудтъ	—
Блудъ	—
Блудящіе огни	—
Блуза	—
Блумартъ	—
Блумауеръ	38
Блуме, правовѣдъ	—
Блуне, Фридрихъ	—
Блуменау, селеніе	—
Блуменау, колонія	—
Блуменбахъ	—
Блуменгагенъ	39
Блументаль	—
Блументростъ, Лаврентій Алферовичъ	—

	стр.
Блументростъ, Иванъ Богданъ	39
Блументросъ, Лаврентій	40
Блуменъ	—
Блумеризмъ	—
Блумфильдъ	—
Блумфонтень	—
Блумъ, Карлъ	—
Блумъ, Іоганъ Рейнгардъ	—
Блумъ, М. художникъ	41
Блумъ, Робертъ	—
Блунчли	—
Блуфильдсъ, Блюфильдсъ	42
Блѣдная немочь	—
Блюдникъ	43
Блюдце	—
Блюменталь	—
Блюмлисальпъ	—
Блюхеръ	—
Блюэръ	45
Блюеттъ	—
Блягиръ	—
Бляквариишъ	—
Бляшки	—
Б'най Б'ритъ	—
Бо, пластырь	—
Бо, Кит.	—
Боа	—
Боабдилъ	46
Боавенъ	—
Боависта	—
Боадицея	—
Боайе	—
Боакъ, Бокъ	—
Боаесьё	—
Боасъ	—
Бобадилья	—
Боберъ	—
Бобилье	47
Бобинетъ	—
Бобковое масло	—
Бобковой табакъ	—
Боблисъ	—
Бобовая мука	—
Бобовая руда	—
Бобовникъ	—
Бобовскій	48
Бобовый крахмалъ	—
Бобовыя	—
Бобокъ	—
Боболевъ кутазъ	—
Боболевъ хвостъ	—
Боболина	49
Боборыкинъ	—
Боборыкины. См. Бабарыкины	—
Бобринецъ	—
Бобринскіе, графы	—
Бобровая струя	50
Бобровичка	—
Бобровниковъ	50
Бобровникъ	—
Бобровое море	—
Бобровъ, Семенъ Сергѣевичъ	—
Бобровъ, городъ	—
Бобровые мѣха	52
Боброкъ	53
Бобруйскъ	—
Бобруйская крѣпость	54
Бобръ	—
Бобръ морской	55
Бобръ, рѣка	—
Бобръ, прозвище	—
Бобурка	—
Бобъ	—
Бобы	—
Бобы турецкіе. См. Фасоль	—
Бобы Игнатія	56
Бобыль	—
Бобыльщина	—
Бовадилья	—
Бова королевичъ	—
Бове	—
Бови	—
Бовиста	—
Бовіе	—
Богаардъ	—
Богадельня	—
Богармиты	57
Богарне	—
Богатая известь	—
Богатинка	—
Богатство	—
Богатый	—
Богатырскія кости	—
Богатырь	—
Богатырь камень	58
Богацкій	—
Богацохуровскій улусъ	—
Богбиндеръ	59
Богданова, Надежда Константиновна	—
Богдановичъ, Ипполитъ Ѳедоровичъ	60
Богдановичъ, Иванъ Ѳедоровичъ	60
Богдановичъ, Модестъ Ивановичъ	—
Богдановичъ, Лука Ѳедоровичъ	—
Богдановъ, Григорій	61
Богдановъ, Андрей	—
Богдановъ, Анатолій Петровичъ	—
Богдановъ, Михаилъ Григорьевичъ	—
Богданъ Обакумовичъ	—
Богданъ Хмѣльницкій. См. Хмѣльницкій	—
Богданъ	—
Богдо	—
Богдолама	—
Богдоола	—
Богдыханъ	—
Богедскій	—
Богемія. См. Чехія	—
Богемскіе или моравскіе братья	—
Богемскій лѣсъ. См. Чехія	62
Богемскій парадисъ. См. Чехія	—
Богемундъ Тарентскій	—
Богенъ	—
Боги	—
Богишичъ	—
Богобратъ	—
Боговидѣцъ	—
Боговитинъ	—
Боговичъ	—
Богодуховъ	—
Боголюбовъ, село	63
Боголюбовъ, Алексѣй Петровичъ	—
Богоматерь	64
Богомилъ соловей	—
Богомилы	—
Богомолецъ	—
Богомоловыя	—
Богоносные отцы	65
Богополь	—
Богопротивница	—
Богородзица	—
Богородица хлыстовская. См. Расколъ	—
Богородицкъ	—
Богородиченъ	—
Богородская трава	—

	стр.
Богородскій	66
Богородское или Камское устье	—
Богородское, село	—
Богородское - Шереметевка	—
Богородскъ	—
Богорожникъ	67
Богославскій	—
Богословіе	—
Богословскій округъ	68
Богословскій заводъ	—
Богословскій рудникъ	—
Богословскій, Михаилъ Измайловичъ	69
Богословъ	—
Богослужебныя книги	—
Богослуженіе	—
Богоснѣдникъ	—
Богосы	—
Богота. См. Санта-фе-де-Богота	—
Богоугодныя заведенія	—
Богочеловѣкъ	—
Богоявленіе	—
Богоявленская вода	70
Богоявленскій заводъ	—
Богоявленскъ	—
Богудесъ, Богусъ	—
Богула	—
Богунъ	—
Богуславскій, Адальбертъ или Войтехъ	—
Богуславскій, Полонъ	—
Богуславъ, мѣстечко	—
Богуславъ, Осипъ Августовичъ	71
Богусъ	—
Богуты	—
Богуфалъ	—
Богучаръ	—
Богушевичъ	72
Богушъ	—
Богушъ Сестранцевичъ	—
Богъ	—
Боданъ	73
Бодденъ	—
Боде, рѣка	—
Боде, Іоганъ Элертъ	—
Боде, баронъ	—
Боде, Адольфъ Карловичъ	—
Бодега	74
Боделокъ	—
Боденбахъ	74
Боденское озеро	—
Боденштедтъ	—
Боденъ	75
Бодзековскій	—
Бодисатва	—
Бодлей	—
Бодмерея	—
Бодмеръ, Іоганнъ	—
Бодмеръ, Готтлибъ	76
Бодранъ	—
Бодричи	—
Бодрюшъ	—
Бодулеи	—
Бодякъ	—
Бодянскій	—
Боевая колесница	77
Боевой зарядъ	—
Боевой порядокъ	82
Боевое росписаніе	—
Боекъ	83
Боелетти	—
Боельдьё	—
Боеры	—
Боецъ камиши	84
Божансе	—
Боже	—
Боже, царя храни!	—
Божедомка	—
Божеряновъ	—
Божё	—
Божичъ	—
Божіе милосердіе	—
Божіею милостію	—
Божій миръ	—
Божій промыселъ	85
Божій судъ	—
Божница	—
Божоле	—
Боженка	—
Божумъ	—
Божье дерево	—
Божьи дворяне	—
Божьи озера	—
Божія коровка	—
Боза	—
Бозіо Франсуа	—
Бозіо, Анджіолина	86
Боз-тепе	—
Бойль	—
Бойчъ	—
Бой, Боусъ	—
Бой, рядъ гвоздей, матерія, бой скота	—
Бой	86
Бой, Вильямъ	87
Бой быковъ	—
Бойделль	—
Бойе	—
Бойе, Алексисъ	88
Бойе, Гейнрихъ Христіанъ	—
Бойенъ	—
Бойенъ, крѣпость	89
Бойи	—
Бойка	—
Бойлева пустота	—
Бойль	—
Боймъ	—
Бойница	—
Бойнъ	90
Бойня	—
Бойщикъ	—
Бойэ	—
Бокаге	—
Бокажъ	—
Бокалъ	91
Боканегра	—
Боканцы, шлюпъ-балки	—
Боканъ	—
Бокасъ	—
Бокенгеймъ	—
Бокеръ, городъ	—
Бокеръ, Джорджъ	—
Бокка ди Каттаро	—
Бокка ди Леоне	—
Боккадоллесь	—
Бокка д'инферно	—
Боккажъ	91
Бокканери	—
Бока-Тигрисъ	—
Боккачино	—
Боккачіо	—
Боккерини	92
Боккетта	—
Боклуша, Баклуша	—
Бокль	—
Боковая качка	93
Боковая линія	—
Боковая поверхность	94
Боковая щетина	—
Боковня	—
Боковой каналъ, См. Обоняніе	—
Боковой мускулъ	—
Боковые родственники	—
Бокогрѣй	—
Бокоплодные мхи	—

	стр.
Бокоходъ	94
Боксеры	—
Боксить	—
Бокумъ Д'ольфусъ	—
Бокхъ	95
Бокшія	—
Бокъ судна	—
Бокъ тѣла	—
Бокъ, Карлъ Августъ	—
Бокъ, Францъ	96
Болинъ	—
Болбесъ	—
Болва	—
Болванка, грубая вещь	—
Болвановка, урочище	—
Болвано-исъ	—
Болваночное желѣзо	—
Болванскій городъ	—
Болванскій носъ	—
Болванъ	—
Болваны	—
Болгарія	—
Географія	—
Исторія	98
Языкъ	100
Литература	101
Болгарскія колоніи	102
Болгаръ или Булгаръ	—
Болгары или Булгары, народъ	—
Болгары или Успенское село	—
Болградъ	103
Болдино	—
Болдыжъ	—
Болдыревъ	—
Болдырь	—
Боленъ	—
Болеро	104
Болеславъ первый, Укрутный	—
Болеславъ храбрый	—
Болеславъ II, Смѣлый	106
Болеславъ III, Рыжій	107
Болеста	—
Болетъ	—
Болеутоляющія средства	—
Боливаръ, штатъ Колумбіи	108
Боливаръ, Симонъ	—
Боливаръ, городъ	109
Боливія	—
Болиголовникъ	110
Болиголовъ	—
Болиды, см. Аэролиты	—
Болингброкъ	—
Болинтинеано	111
Болландисты	—
Болленъ	112
Боллентрійское дерево	—
Болліакъ	—
Болона	—
Болонская школа живописи	—
Болонскій камень	—
Болонскій мѣлъ	—
Болонскія склянки	—
Болонщикъ	—
Болонье	—
Болоньезе	—
Болонья	—
Болонья, Джіовани	114
Болоры	115
Болотная руда	—
Болотниковы	—
Болотниковъ	—
Болотникъ, растеніе изъ гераніевыхъ	—
Болотникъ, растеніе изъ осенниковыхъ	—
Болотный газъ	—
Болотныя птицы. См. голенастыя	—
Болото	—
Болотовъ, Алексѣй Павловичъ	—
Болотовъ, Андрей Тимоѳѣевичъ	116
Болоховъ	—
Болтинъ, Василій Ивановъ	—
Болтинъ, Боимъ Ѳедоровичъ	—
Болтинъ, Иванъ Никитичъ	—
Болтонъ	—
Болтъ	—
Болховецъ	—
Болховитановъ. См. Евгеній Болховитиновъ	
Болховскій	—
Болховъ	—
Боль	117
Боль, Фердинандъ	—
Боль Ремсъ или Янъ	—
Больбекъ	—
Больдераа. См. Аа	118
Бользасъ	—
Больманъ, Эшихъ Юстисъ	—
Больманъ, А.	—
Больмеръ	—
Больна	—
Больницы	—
Больсвардъ, Больсвертъ	120
Больсвертъ, Ехельмъ	—
Больсена	121
Больцани	—
Больцано	—
Большая земля	—
Большая медвѣдица. См. Медвѣдица	—
Большая орда	—
Большая попойка	—
Большая палата. См. Грановитая палата	—
Большая пречистая	—
Больше дербтскій улусъ. См. Калмыки	—
Большеземельная тундра	121
Большерѣцкъ	—
Большеухъ	122
Большинство голосовъ	—
Большія смотрины	—
Большія соли	—
Большой бояринъ	—
Большой камчатскій нарядъ	—
Большой крестъ	123
— обычай	—
— палецъ	—
— переходъ	—
— полкъ	—
— приказъ. См. Приказъ	—
— соединительный каналъ	—
— столъ	—
— уголъ	—
— чертежъ	—
Болѣзни заразительныя, прилипчивыя и повальныя	—
Болѣзни скота	125
Болѣзнь	—
Болѣзнь морская	—
Болюсъ	126

стр.

Болян-цзяо 126
Болярцы —
Бомоны —
Бомарзундъ —
Бомарше 127
Бомба 128
Бомба и граната —
Бомбазинъ —
Бомбаксъ —
Бомбарда —
Бомбардировать —
Бомбардирская рота 129
Бомбардирскій корабль —
Бомбардиръ —
Бомбардиръ, жукъ —
Бомбардо 130
Бомбей —
Бомбель 131
Бомбо —
Бомбовая пушка —
Бомбовый погребъ —
Бомбовыя и гранатныя трубки —
Бомбоносъ —
Бомборскій рейдъ —
Боме —
Бомелій —
Бом. лькаръ —
Боммель или Цальт-Боммель —
Боммель, Корнелій 132
Бомонки —
Бомонъ, Жанъ Батистъ —
— Эдуардъ Басса —
— Адальберъ Викоптъ —
— Бьюмонъ, Френгисъ —
— Клавдій францискъ —
— писательница —
— де-ла-Боньеръ —
Бомфимъ —
Бомъ 133
Бона, городъ —
Бона, Джованни —
Бона, Сфорца —
Бонавентура 134
Бонаволье —
Бона-Деа —
Боназоне —
Бонакордо —
Бонакъ —

стр.

Бональдъ, Луи Габріель —
Бональдъ, Луи Жакъ 135
Бонанно —
Бонапарте или Буонопарте —
Бонапарте, Іосифъ 136
Бонапарте, Наполеонъ См. Наполеонъ 137
Бонапарте, Луціанъ —
Бонапарте, Людовикъ 140
Бонапарте, Іеронимъ 141
Бонапартовъ архипелагъ 142
Бонапартовъ заливъ 143
Бонато —
Бона-фидесъ —
Бонвичино —
Бонгаръ —
Бондарня —
Бондарь —
Бонди —
Бондокъ —
Бонду 144
Бондъ —
Бондьолъ —
Боненбергеръ —
Боперъ или Боперіусъ —
Бонёръ, Роза —
— Огюстъ —
— Жюльетта 145
Бонетъ —
Бонза —
Бониновы острова —
Бонинъ, Эдуардъ —
— Фридрихъ Карлъ 146
Бонитцъ —
Бониты —
Бонифаціевы или Епископскіе пфенниги —
Бонифацій, апостолъ —
Бонифацій, Папы 147
— Бенедиктъ Кастанъ —
— Петръ Томачелли 148
Бонифаціо —
Бонифація, св. проливъ —
Бонки 149
Боннасье —
Боннваль, Бонневаль —
Боннвилль 150
Бонне, Теофилъ —

стр.

— Луи Фердинандъ —
— Шарль —
Боннейль —
Бонниваръ —
Боннингтонъ —
Боннъ, городъ 151
Боннъ, Андрей —
Бонплант —
Бонфильи 152
Бонфини —
Бонпанъ —
Бонштеттенъ —
Вонъ (финанс.) 153
Бонъ, канатъ —
Бонъ, городъ —
Бонъ, Флоримонъ —
Бонъ, Германъ Ивановичъ —
Бонъ, Джироламо —
Бонякъ —
Бооненъ —
Бootесъ —
Бootія —
Бопланъ —
Бопп 154
Бопюи —
Бора, вѣтръ —
Бори —
Боро, Екатерина —
Боракъ, Эльборакъ 155
Борасъ —
Борацитъ —
Борачъ или Бурачникъ —
Борбора —
Борборіанцы —
Борбонъ —
Борга —
Боргезе —
— Франческо —
— Марко Антоніо —
— Сципіонъ —
— Марко Антоніо II —
— Камилло Филиппо-Людовико —
— Марія Полина 156
Боргезе, вилла —
Боргези —
Боргезъ. См. шрифтъ —
Боргимамо —
Борго ди валь-Сугана —
— Лавеццаро —
— Манеро —

	стр.
— Сан-Далмацо	—
— Сан-Доннино	—
— Сан-Сеполькро	—
— Тарро	—
Борго, городъ	—
Борголь	—
Боргондіо	—
Боргоньоне	—
Боргсдорфъ	—
Боргу	158
— Бургу или Барба	—
Боргъ, цѣпь	—
Боргъ, Бернгардъ	—
Борда	—
Бордё	159
Бордень	—
Бордеро	—
Борджиты	—
Борджіл	—
— Джіовани	—
— Цезарь	—
— Лукреція	160
— Стефано	—
Борджіано	—
Бординтъ	161
Бордо	—
Бордоне	162
Бордосская водка	—
Бордосскія вина	—
Бордъ	—
Боре	—
Боре, Евгеній	—
Борегаръ	163
Борей	—
Борелли	—
Бореперъ	—
Борецкая	—
Борецкій	—
Борецъ	164
Борза, деревня	—
Борза, рѣка	—
Борзая собака	—
Борзигъ	—
Борзинское озеро	—
Борзна	—
Бори	165
Бори-де-Сен-Венсанъ	—
Борина	—
Борисовка	166
Борисовъ, Кіевскій городъ	—
Борисовъ, Московскій городъ	—
Борисовъ, Владиміръ Александровичъ	—
Борисовъ, городъ	—
Борисоглѣбовъ	167
Борисоглѣбскъ, Тамбовской губ.	—
Борисоглѣбскъ, Ярославской губ.	168
Борисполь	—
Бориспольцъ	—
Бористая ткань	—
Борисъ, св.	—
— сынъ Вячеслава	—
— посадники	—
— Андреевичъ	—
— Всеволодовичъ	—
— Даниловичъ	—
— Коломановичъ	—
— Константиновичъ	169
— Ньючевичъ	—
— Юрьевичъ	—
— Александровичъ	—
— Андреевъ	—
— Васильевичъ	—
— Жодиславичъ	—
— царь	—
— Ѳедоровичъ Годуновъ	—
Борисякъ	172
Борисѳенъ	—
Боричевскій	—
Боріоъ	—
Боріессонъ	—
Борковицкій заводъ	—
Боркумъ	—
Боркъ, Вильямъ	—
Боркъ, Эдмондъ	—
Борла	—
Борміо	—
Бормотовъ	173
Бормотъ или бормотунъ	—
Борная кислота	—
Борнгаузеръ	—
Борнгольмъ	—
Борнеманнъ, Фридрихъ Вильгельмъ	—
Борнеманъ, Іоганнъ Вильгельмъ	—
Борнеманъ, Іоганнъ Яковъ	174
Борнео	—
Борнеолъ	175
Борни, деревня	—
Борни, село	—
Борни, Чарльсъ	—
Борнокислый натръ, см. Тинкалъ	—
Борну	—
Борнъ, Бертранъ	176
Борнъ, Игнацъ Эдлеръ	—
Борнъ, Иванъ Мартыновичъ	—
Боро-Будоръ	—
Боровиковскій Владиміръ Лукичъ	177
Боровиковскій	—
Боровикъ	—
Боровинка	—
Боровицкія ворота	—
Боровичи	—
Боровокъ	178
Боровскій	—
Боровскъ	—
Боровъ	—
Боровыя	—
Борода	179
Бородавка	—
Бородавка, гетманъ	—
Бордавникъ	—
Бородавочки	—
Бородавочникъ	—
Бородавочный волосъ	—
Бородавчатый медузникъ	—
Бородатка	—
Бородатый	—
Бородатыя	—
Бородачъ	180
Бородино	—
Бородинскій бой	—
Бородинъ, Андрей Николаевичъ	189
Бородинъ, Александръ Порфирьевичъ	—
Бородка	190
Бородка царская	—
Бородокъ	—
Борозда	—
Борозда, стѣнная	—
Бороздило	—
Бороздильникъ	—
Бороздинъ	—
Бороздна	191
Бороздникъ	—
Борозды	—

	стр.
Бороддай	191
Боромля	—
Борона	—
Борошна	—
Борошня	—
Борратъ	—
Боррихъ	—
Борріесъ	—
Борромейскіе острова	192
Борромейскія сестры	—
Борромео	—
Борромини	—
Борроу	193
Бортабъ	—
Бортевое	—
Бортевыя пчелы	—
Бортнево	—
Бортнянскій	—
Бортовина	194
Бортогонъ	—
Бортріэтилъ	—
Бортсланъ	—
Бортъ	—
Борть	—
Боругъ	—
Борунъ	—
Борусъ	—
Борхардтъ	—
Борхая губа	—
Борхольтенъ	195
Борхотъ	—
Боршодъ	—
Борщаговка	—
Борщъ	—
Боръ черный	—
Боръ, лѣсъ	—
Боръ, химическое тѣло	—
Боръ, Петеръ Христіансонъ	—
Боръ, накатъ	196
Боръ, селенія	—
Боръ, растеніе	—
Боръ, Бенедиктъ	—
Боръ, просо	—
Боръ, судно	—
Борьба	—
Борьба за существованіе	—
Босбоомъ	—
Босвеллія	—
Босвелль	197
Босвортъ, Іосифъ	—
Босвортъ	—
Босины	—
Босканъ Альмогаверъ	197
Боске	198
Босковичъ	—
Боскъ, Босъ	—
Боскъ, Іеронимъ	—
Боскъ, Поль д'Антикъ	199
Боскъ, графъ	—
Боснія	—
Босовики	203
Босоль	—
Босоногіе	—
Боссе	—
Босси, Джузеппе	—
Босси, Карлъ Ауреліо	—
Босска	204
Боссю	—
Боссюэтъ	—
Бостанджи	205
Бостанъ, мѣра	—
Бостанъ, Эль-Ботанъ	—
Бостанъ-калаки	—
Бостелли	—
Бостонъ, городъ въ Америкѣ	—
Бостонъ, городъ въ Англіи	206
Бостонъ, игра	—
Бостра	—
Бострогъ	207
Босуэлль	—
Босфоръ, Константинопольскій В. киммерійскій	—
Босфоръ, Восточный	208
Босъ, мѣстность	—
Босъ, Ламбертъ	—
Босые	—
Бота	—
Ботало	—
Ботальщикъ	—
Ботанецъ	209
Ботани-бей	—
Ботанизировать	—
Ботаника	—
Ботаническіе сады	212
Ботанографія	—
Ботанографъ	—
Ботаномапія	—
Ботанофилъ	—
Ботва	—
Ботвинье	—
Боте	—
Ботенъ	—
Ботиковыя	—
Боткинъ, Сергѣй Петровичъ	214
Боткинъ, Василій Петровичъ	215
Ботлачекъ	—
Ботлеръ	—
Ботническій заливъ	—
Ботнія	—
Ботоголъ или Бутоголъ	—
Ботокуды или Аймореcъ	—
Ботомай	216
Ботридіевыя	—
Ботріиты	—
Ботріогенъ	—
Ботріолитъ	—
Ботритисъ	—
Ботрихій	—
Ботта, мѣра	—
Ботта, Карлъ Джузеппе	—
Ботта, Поль Эмиль	217
Боттваръ	—
Боттичелли	218
Боттъ	—
Ботушаны	—
Ботфорты	—
Ботъ	—
Ботъ, Андрей	—
Боты	—
Боудичъ, Натаніель	—
Боудичъ, Томасъ	—
Боулетти	—
Боулъ	219
Боульсъ	—
Боурингъ	—
Боусъ	—
Боутуэль	—
Боутъ	—
Боутъ, Петеръ	—
Бофоръ, англійскіе	—
Бофоръ, французскіе	221
Бофоръ, полотно	—
Бохао	—
Бохмидъ, Бофмитъ	—
Бохнія	—
Бохольтъ, городъ	—
Бохольтъ, Францъ	—
Бохтори	—
Бохумъ	—
Боца	—
Боцарисъ	—
Боценъ	223
Боцисъ	—
Боцки	—

	стр.
Боцманамтъ	222
Боцманъ	—
Боц-тоу	—
Бочарный лѣсъ	—
Бочка	—
— мостъ на бочкахъ	223
— пороховая	—
— сигнальная	—
— штурмовая	—
— въ геральдикѣ	—
— спасительная	—
Бочкай	—
Бочки	224
Бочорма	—
Боша	—
Бошисманы	—
Бошко или зингинъ	—
Бошль	—
Бошковичева	—
Боэдромiи или Воидромiи	—
Боэцiй	—
Боядоръ	—
Бояка	225
Бояна	—
Боянусъ	—
Боянъ	—
Бояны	—
Бояpдо	226
Бояре	—
Бояре на свадьбѣ	—
Бояре панцырные	—
Бояриношъ	227
Бояричъ	—
Боярская водка	—
Боярская спить	—
Боярская спѣсь	—
Боярскiй списокъ	—
Боярскiй судъ	—
Боярскiя дѣти	—
Боярское правленiе	—
Боярышникъ, кустарникъ	—
Боярышникъ, деревцо	—
Бра	—
Брабансоннъ	228
Брабансоны	—
Брабантъ	—
Брава	229
Браве	—
Брави	—
Браво	—
Браво-Мурильо	—
Браво, Гонзалесъ	—
Бравурная арiя	230
Брага, канатъ	—
Брага, или заторъ	—
Брага, городъ	—
Брагамъ	—
Браганса	—
Браганца	—
Браге, Брага	232
Браге, Браги	—
Браге, Тихо	—
Браге, Эбба	233
Браге, Петръ	—
Брагестадъ	—
Брагинъ	—
Брагинъ или Брягинъ	—
Брагiо	—
Браговаръ	—
Браддонъ	—
Брадипепсiя	234
Брадке	—
Брадлей	—
Брадокъ	—
Брадфордъ	—
Браекелееръ	235
Бражникъ, бабочка	—
Бражникъ, Василiй Ивановичъ	—
Бразавола	—
Бразей	—
Бразидъ	—
Бразилетъ	—
Бразилинъ	—
Бразилiанъ	—
Бразилiя	—
Бразильское дерево	238
— море	—
— теченiе	—
Бразосъ	—
Брайловъ, Брагиловъ	—
Брайловъ	239
Брай, Яковъ и Диркъ	—
Брай, Францъ Габрiэль	—
Брай, Штейнбургъ	—
Брай, Анна Элиза	—
Брайентъ	240
Брайтова болѣзнь	—
Брайтъ, Джонъ	—
— Чарльсъ	—
Брайтъ, Ричардъ	—
Браке	241
Бракеръ	—
Браконъ	—
Браконьеры	—
Брактеаты	—
Бракъ, сожитiе	241
Бракъ, бракованiе	242
Брама	—
Браманте, Донато Лацари	—
Браманте, крѣпость	243
Брамеръ	—
Брамсель	—
Брамсельдукъ	—
Брамсъ	—
Брамъ	244
Брамъ-брисъ	—
Брамъ-гордень	—
Брамъ-фалъ	—
Браная ткань	—
Брандвахта	—
Брандейсъ	—
Бранденбурги	—
Бранденбургскiй скипетръ	—
Бранденбургское исповѣданiе	—
Бранденбургъ, городъ	—
Бранденбургъ провинцiя	—
Бранденбургъ, Фридритъ Вильгельмъ	246
Брандеръ	247
Брандесъ, Iоганнъ	—
— Шарлотта	—
— Вильгельмина	—
Брандесъ, Генрихъ	—
— Карлъ Вильгельмъ	—
— Генрихъ Бернгардъ	—
Брандесъ, Георгъ	—
Брандъ	—
Брандисъ, Морицъ	—
Брандисъ, Iоахимъ Дитрихъ	—
Брандисъ, Христiанъ Августъ	—
Брандкугель	—
Брандмаiоръ, брандмейстеръ	249
Брандмауеръ	—
Брандтъ, Генрихъ	—
Брандтъ, Генрихъ Францъ	—
Брандтъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ	250
Брандтъ, Эдуардъ	—

	стр.
— Александръ	250
— Карстенъ	—
— Вильгельмъ	—
— Эвальдъ	—
Бранецъ	—
Браниборъ	—
Бранина	—
Браниссъ	—
Браницкій, Янъ Климентъ	—
— Францъ Ксаверій	—
Бранковичъ	251
Брановыл	—
Бранспойтъ	—
Бранстонъ	—
Брантомъ	—
Брантъ	—
Бранхиды	252
Бранхъ	—
Брандель	—
Брань	—
Браса	—
Браскасса	—
Браславъ	—
Браслеты	—
Брасово	—
Брасопить	—
Брассёръ де Бурбуръ	253
Брассьеръ де Сен-Симонъ Валладе	—
Брасы	—
Братеръ	254
Братина	—
Братищевъ	255
Братіано	—
Братновы острова	—
Братовщина	—
Братолюбъ	—
Братотвореніе	—
Братская Икона	—
Братская война	—
Братскій домъ	—
Братскій острогъ	—
Братскіе люди	—
Братства	—
Братство, Братчина	256
Братство названое или крестовое	—
Братучада	—
Братчина	—
Братчинники	—
Братше или альтовая скрипка	—
Братъ привѣнчанный	257
Брато Іоаѳанъ	257
Братыщъ	—
Братья Господа	—
Братья родные	—
Братья по духу	—
Братья Аве-Марія	—
Братья милосердія	—
Братья моста	258
Брауверъ	—
Брауеръ	—
Браунау, городъ въ Инск. окр.	—
Браунау, городъ	—
Браунгиршенъ	—
Браунитъ	—
Брауншвейгъ, герцогство	—
Брауншвейгъ, городъ	259
Брауншвейгъ новый	260
Браунъ, Августъ	—
Браунъ, Іоганнъ	—
— Александръ	—
Браунъ, Каспаръ	—
Браунъ, Георгъ	—
Браунъ, Іосифъ	261
Браунъ, Давидъ	—
Браунъ, Карлъ	—
Браунъ, Генрихъ	—
Брауткамера	—
Брахелли	—
Брахиграфія	—
Брахидомы	—
Брахистохропа	—
Брахистохропизмъ	—
Брахифиллумъ	—
Брахіонъ	262
Брахіотецій	—
Брахма	—
Брахманизмъ	—
Брахманнъ	—
Брахманы	—
Брахмапутра	263
Брахфогель	—
Брацлавъ	—
Брацца	245
Брача	—
Брачціо	—
Брачціо-нуово	—
Брачіоди Монтоне	—
Брачціолине	—
Брашевая	—
Брашманъ	—
Брашникъ красильный	—
Брашниль	—
Брашъ	245
Брдивальдъ	—
Бре	266
Бре, область	—
Бребіеттъ	—
Бреве	—
Бревенный лѣсъ	—
Бревенчукъ	—
Бревернъ, Германъ	—
Бревіарій	—
Бревіарій Аларика	—
Бревна	—
Бревьеръ	267
Брега	—
Бреганце	—
Бреге	—
Брёгель, Янъ	—
Брёгель, Питеръ	—
Брёгель Питеръ, младшій	—
Брегенцъ	—
Бреда, крѣпость	268
Бреда	—
Бреда, Карлъ	—
Бредаль	—
Бредень	—
Бредероде	—
Брёдеръ	—
Бредза	—
Бредина	—
Бредникъ	—
Бредникъ, дерево	—
Бредовъ	269
Бредстритъ	—
Бредъ	—
Бree	—
Бree, Филиппъ	—
Бреенбергъ	—
Брезе	—
Брезендукъ	—
Брезентъ	—
Брезикатъ	—
Брезины	270
Брей	—
Брей Диркъ	—
— Жанъ Диркъ	—
Брейгамъ-Юнгъ	—
Брейдель	—
Брейдъ-вымпелъ	—
Брейзахъ	271
Брейманнъ	—
Брейнъ, Бартоломей	—
Брейнъ, Корнелисъ	—
Брейнъ, Авраамъ	272

	стр.
Брейнъ, Николай	272
Брейсгау	—
Брейслакъ	—
Брейтгауптитъ	—
Брейттауптъ	—
Брейтенфельдъ	273
Брейтингеръ	—
Брейткопфъ, Іоганнъ Готтлибъ	—
Брейткопфъ, Христофоръ Готтлобъ	274
Брейтонъ	—
Брейттухъ	—
Брекватеръ	—
Брекеленкамиъ	—
Брекнокъ	—
Брекчія	—
Брекчія, зеленая	—
Брекчія костяная	—
Брекшта	—
Бреланъ	—
Брелюшъ	—
Бремгартенъ	—
Бременъ	275
Бремергавенъ	276
Бремеръ	—
Брёмзебра	277
Бремсбергъ	—
Бремъ, Христіанъ Людвигъ	—
Бремъ, Альфредъ Эдмундъ	—
Бренбергъ	279
Бренвиллье	—
Брендель	—
Брёндстедъ	—
Бреннеръ	279
Бреннеръ, Генрихъ	—
Бреннеръ, Рихардъ	—
Бреннкогель	280
Бреннъ	—
Бреннъ, страна	—
Бренны	—
Бренокъ	—
Брента	—
Брента, мѣра	—
Брентано, Доминикъ	—
Брентано, Клеменсъ	—
Брентано, Лоренцъ	281
Брешкахетинъ	—
Бренцъ, Іоаннъ	—
Бренъ-ле-Контъ	—
Брера	282
Бреславль	—
Бреславскій	283
Бреслауеръ	—
Брессонъ	—
Брестель	—
Брестовскій	—
Брестъ	—
Брестъ-Литовскъ	284
Бретъ-Гартъ	285
Бретань	—
Бретёйль	287
Бреткунъ	—
Бретлейнъ	—
Бретонскій языкъ	—
Бретонцы	288
Бретонъ	—
Бретонъ-де лос-Геррерось	—
Бреттенъ	289
Бретцнеръ	—
Бретшнейдеръ	—
Бреше	—
Брешія, городъ	—
Брешія	290
Брештуки	—
Брешь	—
Брешь-де-Роландъ	—
Бри	—
Бригада	291
Бригадиръ	—
Бригантина	—
Бригахъ	—
Бригтій или Бриггсъ	—
Бригелла	292
Бригитскій орденъ	—
Бригъ, судно	—
Бригъ, городъ	—
Бриданъ, Шарль	—
Бриданъ, Пьеръ Шарль	—
Бриде	—
Бридель	—
Бриджватерскій каналъ	293
Бриджватеръ, Френсисъ	—
Бриджватеръ, городъ	—
Бриджпортъ	—
Бриджтоунъ	—
Бризенда	—
Бризо	—
Бризура	—
Брикбекъ	—
Бриколь	294
Бриксенъ	—
Брилліантинъ	—
Брилліантовый жукъ	—
Брилліантщикъ	—
Брилліантъ	—
Брилонъ	—
Бриль	—
Брильи	—
Брилья Саваренъ	295
Бримвальдерштейнъ	—
Бриндизи, городъ	—
Бриндизи	—
Бриндлей	—
Бринклей	—
Бринкманнъ	296
Бринцъ	—
Бриньоль	—
Брирвудъ	—
Брисбенъ	—
Брисонне	—
Бриссакъ	—
Бриссо	297
Бриссонъ	—
Бриссонъ, Ганри	298
Бристоль	—
Брисъ	—
Брисъ, Рене	—
Британникъ	—
Британія	—
Британія новая	300
Британія новая, архипелагъ	—
Британская Америка	—
Британская Бирма	—
Британская Колумбія	—
Британскій металъ	—
— мостъ	301
— музей	—
Бритвы	303
Бритокъ или Бритъ	—
Бритомартисъ	—
Бритоусъ	—
Брифокъ	—
Бричаны	—
Бришето	—
Бріальмонъ	—
Бріансонъ	304
Бріанца	—
Бріаншонъ	—
Бріарей	—
Бріаръ	—
Бріацеевыя	305
Бріекъ	—
Бріель	—
Бріеннъ, Жанъ де	—
Бріеннъ	—

	стр.
Бріенцъ	305
Бріеръ	306
Бріеръ де Буамонъ	—
Бріо	—
Бріозо	—
Бріологія	—
Бріонія	—
Бріонія	—
Бріонне	—
Бріоннъ	—
Бріонъ	—
Бріонъ, вино, полотно	—
Бріоски	—
Бро	—
Бровалія	—
Бровары	307
Брови	—
Бровка	—
Бровникъ	—
Бровнъ	—
Броганъ	—
Бродгидъ	—
Бродзинскій	—
Броди	—
Бродильный чанъ	—
Бродильные грибки	—
Бродильщикъ	308
Бродище	—
Бродмуръ	—
Бродни	—
Бродники	—
Брод-Риверъ	—
Бродскій, Владиславъ	—
Бродскій	—
Бродчикъ	—
Бродъ	—
Броды	309
Бродяга	—
Бродячіе инородцы	—
Брожекъ, Брозикъ	—
Броженіе	—
Брозамеръ	310
Брозбёри	—
Броздникъ	—
Брозенъ	—
Брока	—
Брокаріо	—
Брокаръ	—
Брокатель	—
Брокгаузъ	—
Брокетскій заливъ	311
Брокенъ	—
Брокесъ	—
Брокетъ	—

	стр.
Брокки	311
Брокманъ	—
Брокманы	312
Брокъ	—
Броль	—
Брольи	—
— Викторъ Франсуа	—
— Шарль Франсуа	—
— Клодъ Викторъ	—
— Ахиллъ Шарль Леонсъ Викторъ	—
Бролью	313
Бромаметръ	—
Бромбергъ	—
Бромелія	—
Бромитъ	—
Бромлей	—
Бромме	—
Бромофоръ	314
Бромитонъ	—
Бромегровъ	—
Бромъ	—
Броневскій	—
— Семенъ Богдановичъ	—
Броненосное судно, Броненосецъ	315
Броненосное судостроеніе	319
Броненосные флоты	320
Броненосцовыя	323
Бронза	324
Бронзино	—
Бронзитъ	—
Броникковскій	325
Бронкгорфъ	—
Бронкгорстъ, Генрихъ	—
Бронная	—
Броннеръ	—
Бронниковы	326
Бронникъ	—
Бронницы	—
Бронницы, село	327
Бронный приказъ	—
Броннъ	—
Бронте, городъ	328
Бронте	—
Бронтей	—
Бронтологія	—
Бронхіи	—
Брорхопластія	329
Бронхотомія	—
Бронхотомъ	—

	стр.
Бронцвейнъ	329
Бронштедтъ	—
Бронь	—
Броньяртинъ	—
Броньяръ	330
— Адольфъ	—
Броня, доспѣхъ	—
Броня	—
Броня, прокат. желѣз. плиты	331
Бросмій	332
Бросновка	333
Броссе	—
Броссъ	—
Броссъ, Жакъ де	—
— Шарль де	—
Броткамера	—
Бротонъ	334
Бротонъ, островокъ	—
Бротонъ, гавань	—
Броунингъ	—
Броунъ	—
— Джонъ	—
— Максимильянъ Улиссъ	335
— Робертъ	—
— Робертъ, ботаникъ	336
— Томасъ	—
— Эдуардъ	—
— Джонъ	—
— Генри Киркъ	—
Брофферіо	337
Брохъ	—
Броце	—
Брошантинъ	—
Брошюра	—
Бруа	—
Бруггеръ, Фридрихъ	—
Бруггеръ	—
Бруггъ	—
Бругмансія	—
Бругмансъ	338
Бругшъ	—
Брудергольцъ	—
Брудершафтъ	—
Брудзевскій	339
Бруингардъ	—
Брукгуйзъ	—
Брукеръ	—
— Шарль де	—
— Ганріо де	—
Брукитъ	—
Бруклинъ	—

	стр.
Бруксъ, Ширли	340
Бруксъ	—
Бруктеры	
Брукъ, городъ	—
Брукъ, деревня	—
Брукъ, Джемсъ	—
Брукъ	341
Брульо	342
Брульонъ	—
Брульяръ	—
Бруммеръ, монета	—
Бруммеръ	—
Брумъ	—
Брунегильда	343
Брунекъ, Брунекенъ	344
Брунеллески, Брунеллеско	—
Брунелли	345
Брунетти	—
Брунецъ	—
Бруни, Брунеи	—
Бруни, Леонардо	—
Бруни	—
Брунигъ	346
Бруніевыя	—
Бруніусъ	—
Брункоръ	—
Брункель	—
Брункъ	—
Бруннеръ	347
Бруннеръ, Іоганъ	—
Бруннеръ, Себастіанъ	—
— Христіанъ	—
Бруннъ, Генрихъ	—
Бруннъ	—
Бруно	—
— Войцехъ	—
— Джіордано	348
Бруно, магистръ	349
Бруновъ, Михаилъ	—
Бруновъ	—
Брунструтъ	350
Брунсъ Викторъ	—
Брунсъ	—
Брунчалска	—
Брунчатка	—
Брунъ, Рудольфъ	—
Брунъ, Фредерика	—
Брунъ	351
Брусиловъ	—
Бруситъ	—
Брускамбиль	—
Брусковатый камень	—
— товаръ	—

	стр.
Брусковая краска	351
Брусковый гвоздь	—
Брускъ	—
Брусника	—
Брусницынъ	—
Брусничныя	—
Бруснякъ	—
Брусовка	—
Брусокъ, Брусъ	—
Брусочный камень	352
Брусса	—
Бруссе	—
Бруссель	353
Бруссонъ	—
Бруссоне	—
Бруссонетія	—
Брустверъ	—
Брусъ	354
Брусякъ	—
Брусяная изба	—
Брусянка	—
Брусянскій островъ	—
Брусяныя горы	355
Бруто или Брути	—
Брутто	—
Брутъ,	—
Брутъ Маркъ Юній	356
Брутъ	357
Брухзаль	—
Брухъ	—
Бруцинъ	—
Бруціумъ	—
Брыжейка	—
Брыжжи	—
Брызгасъ	—
Брызгатъ съ вѣтру	—
Брызговой хлѣбъ	—
Брызгулы	353
Брызгъ	—
Брыкинъ	—
— Ѳедоръ Петровичъ	—
Брыкуша	—
Брынза	—
Брынь	—
Брычевъ	—
Брю	—
Брюа	—
Брюанъ	—
Брюгге	—
Бруггеманнъ	359
Брюггеней	—
Брюгеманъ	—
Брюн	—

	стр.
Брюканецъ	359
Брюква	—
Брюквенница	—
Брюке	360
Брюкенау	—
Брюкль	—
Брюкнеръ	—
Брюкнеръ, Бенно-Бруно	—
Брюксъ или Бриксъ	—
Брюкъ	—
Брюловы	—
Брюль	365
Брюль	366
Брюльо, Францъ	—
Брюмеръ	—
Брюне, Жакъ Шарль	367
Брюнель, Маркъ Изомбардъ	—
— Антуанъ Маллуаръ	368
Брюнингсъ, Христіанъ	—
Брюнноу, Францъ Фридрихъ Эрнстъ	—
Брюннъ	—
Брюно	369
Брюнъ, Гильомъ Мари Анна	—
Брюнъ-Бентъ-Катеринъ Яковъ Яковлевичъ	370
Брюологія	—
Брюсовъ календарь	—
Брюссель	—
Брюссельская морская конференція	371
Брюстеритъ	—
Брюстеръ, Давидъ	—
Брюсъ	—
Брюсъ, Михаилъ	372
— Джемсъ	—
— Виліамъ	373
— Яковъ Вилимовичъ	—
Брюхо	—
Брюхо	374
Брюховецкій, Иванъ Мартыновичъ	—
Брюхоногія	—
Брюхоперыя	—
Брюшина	—
Брюшко	—
Брюэ, Стефонъ Губертъ	—
Брянда	—
Брянская коса, Брянское лбище	—

	стр.
Брянская флотилія	374
Брянскій, Яковъ Григорьевичъ	—
— Н.	375
— Михаилъ Васильевичъ	—
— Ѳедоръ Яковлевичъ	—
Брянскъ	—
Брянскъ	376
Брянцовъ,	—
Брянчка или Брянская лодка	377
Брянимовъ	—
Бряцало	—
Бряцальце	—
Брячиславъ	—
Бу	—
Буа	—
Буа, Генрихъ Христіанъ	—
Буазаръ	—
— Жакъ	—
Буайе	—
Буало-Депрео	—
Буассере	378
Буасси д'Англа	—
Буассонадъ	—
Буассье	379
Бубалъ	—
Бубастида	—
Бубе	—
Бубенчики	—
Бубенчикъ	—
Бубенъ	—
Бубилосъ	—
Бублейница	—
Бублинса	—
Бубна и Литтицъ	—
Бубновъ	380
Бубны	—
Бубонъ	—
Бубрегъ	—
Буваиды или Буиды	—
Буваръ	—
Буве	—
Бувинь	—
Буга	—
Бугайскій проливъ	—
Бугай	381
Бугалень	—
Бугалетъ	—
Бугге	—
Буге	—
Бугель	—
Бугенвиль	381
Бугенгагенъ	—
Буглазъ	382
Бугорки	—
Бугорной лѣсъ	—
Бугранъ	—
Бугро	—
Бугровая соль	—
Бугронъ	—
Бугульденха	—
Бугульма	—
Бугурусланъ	383
Бугъ	—
Буда, городъ	384
Буда, строеніе	—
Буда	—
Будаговъ	385
Будаевъ	—
Буданова кровать	—
Буданъ	—
Будара	—
Будбергъ	—
— Бохардъ	—
— Андрей Яковичъ	—
— Андрей	—
— Баронъ	—
Будвейсъ	—
Будге	—
Бддеусъ	—
Буддизмъ	—
Буде	398
Будейское вино	—
Будекъ	—
Буденъ	—
Будеры	—
Будеусъ	—
Буджакъ	—
Буджъ	—
Будзинскій	—
Будекъ	—
Будиловичъ	—
Будиловскій	—
Будильникъ	—
Бидинтоя	—
Будины	399
Будищинъ	—
Будка военная	—
Будлейя	—
Будники	—
Будные майданы	—
Будный	—
Будовичъ	—
Будочникъ	—
Будошъ	399
Будра	—
Будрунъ или Бодрунъ	—
Будте	400
Будуаръ	—
Будудунъ	—
Будутино	—
Будущій	—
Будыльникъ	—
Будядингерландъ	—
Буекъ	—
Буена	—
Буерачникъ	—
Буерачникъ, растеніе	—
Буеръ	—
Бужане	—
Буженина	—
Бужескъ	—
Бужи	—
Бужинъ	401
Бужъ	—
Бужъ, матерія	—
Буза, соль	—
Буза	—
Бузанъ	—
Бузань	—
Бузачи	—
Бузенбаумъ	—
Буздахъ	—
Буздыханъ	—
Бузенто	—
Бузео	—
Бузео, городъ	—
Бузигъ	—
Бузина	—
Бузинница, растеніе	402
Бузинница	—
Бузирисъ	—
Бузлакъ	—
Бузлуки	—
Бузовня	—
Бузонъ	—
Бузуково озеро	—
Бузулукъ, городъ	—
Бузулукъ	403
Бузульникъ	—
Бузунъ	—
Бузурджмигеръ	—
Буиль	—
Буинскіе острова	—
Буинскъ	404
Буиссонъ	—
Буисъ	—
Буй	—

	стр.
Буй прутъ	405
Буй или Томбуй	—
Буй городъ	—
Буйволъ	406
Буйгородъ	—
Буйнакъ	—
Буйничи	—
Буйренъ	—
Буйскій	—
Бука	—
Бука, островъ	—
Букананъ	—
— Джоржъ	407
— Клавдій	—
Буканьеры	—
Букассинъ	—
Букашки майки	—
Букашникъ	—
Буква	—
— воскресная	—
— ключевая	408
Буквальный смыслъ	—
Буквенное вычисленіе	—
Буквица	—
Буквица, растеніе	—
— лѣсная	—
Буке	—
Букеевская	—
Букетъ	409
Букингамширъ, Джонъ Шеффильдъ	—
Букингамъ или Буксъ	—
Букингамъ, Джоржъ Вильерсъ	—
— Джорджъ Вилльерсъ	410
— Ричардъ Плантагенетъ Гренвиль	—
Букинистъ	—
Букка,	—
Буккари	—
Буккингъ	—
Букко	—
Букландитъ	411
Букландъ	—
Буки-Фіордъ	—
Буко	—
Букова	—
Буковина	—
Буколика, Буколическая поэзія	—
Букордитъ	—

	стр.
Буксаръ	411
Буксбауміевыя	—
Буксбаумъ Іоганъ Христіанъ	412
Буксвилеръ	—
Буксгевденъ	—
Буксировать	—
Буксинъ	—
Буксстехуде	—
Буксстонъ	—
Буксторфъ	—
Буксъ	413
Букцинъ	—
Букъ дерево	—
Букъ	—
Була	—
Булава оружіе	—
Булава	—
Булавастиковыя	—
Булавинъ, Конратъ	414
Булавка	—
Булавоуска	—
Булавчатый	—
Булавчикъ	—
Булаканъ	—
Булакъ	—
Булакъ-ханъ	—
Булама	—
Буламы	—
Буланже, Клеманъ	—
— Луи	515
— Франсуа	—
— Ганри	—
Буланжеритъ	—
Буланый	—
Булархъ	—
Булатъ	—
Булафо	—
Булахова, Анисья Александровна	—
Булаховъ, Павелъ Петровичъ	—
Булацелевскій	—
Булацель	—
Булгаковы	—
Булгаковъ, Александръ Ивановичъ	416
Булгаринъ	—
Булгарисъ	417
Булгарія	—
Булгурлу	—
Булдаковъ	—
— Тимоѳей	—
Булдырникъ	—

	стр.
Буле, Були	417
Буле Іоганъ	—
Буле Жанъ	—
Буле Теодоръ	—
Буле	—
Булевъ колодезь	—
Буле-де-ла-Мёртъ Антуанъ	418
— Ганри	—
— Франсуа	—
— Мертъ	—
Булей	—
Буленвилье	—
Булинь, Булень	419
Булка	—
Булла	—
Булла, островъ	—
Буллингеръ	—
Буллуаръ	—
Булль	—
Булль, Оле	420
Булль англійск. слово	—
Булль-рунъ	—
Булльо	—
Булльонъ Булонь	—
— Луи	—
Булонскій лѣсъ	—
Булонь-Сюръ-Меръ	421
Булонь Этьенъ	—
Булутъ-дагъ	422
Булыжникъ	—
Булымерь	—
Булыня	—
Буль	—
Буль-бохете	—
Бульваръ	—
Бульверъ, Джонъ	423
— Литтонъ	—
— Литтонъ-Генри	—
Бульдогъ	—
Бульдурукъ	—
Булье Франсуа-Клодъ	—
Булье Мари	424
Булье Франсуа	—
Булье Луи	—
Булье Пьеръ	—
Бульи	425
Бульонъ	—
Бульонъ, ткань	426
Бульонъ, герцогство	—
Бульонъ, Готфридъ	—
— Робертъ	—
— Ганри де-ла Туръ	—
Бульотъ	—

	стр.
Бультонъ	426
Бульюзскій	427
Бульярдія	—
Булюкъ-баши	—
Бумага писчая	—
— гербовая	431
— пряденая	—
Бумагопрядильная фабрика	—
Бумажная мануфактура	—
Бумажныя издѣлія	—
Бумажные знаки	—
Бумаза	—
Бумазея	—
Бумерэнгъ	—
Буна	432
Бунар-баши	—
Бунге, Александръ	—
Бунге, Христоформъ	—
Бунге, Николай	—
Бунге, Николай Андреевичъ	433
Бунгунга	—
Бундеръ	—
Бунсталь	—
Бунзена лампа	—
Бунзенъ, Христіанъ	—
— Робертъ	—
Бунина	—
Бунинъ	434
Буничъ	—
Буносъ	—
Бунтъ	—
Бунтовой товаръ	—
Бунтаковый табакъ	—
Бунцакъ	—
Бунцельвицъ	—
Бунцлау	—
Бунчукъ	—
Бунчуковый товарищъ	—
Бунъ	—
Буньковская упряжь	—
Бунью	—
Буняковскій	—
Буоль-Шауэнштейнъ	435
Буонаккорсо	—
Буонакорси	—
Буонаротти	—
Буонаротти, Микель	436
Буонафеде	—
Буонвинчино	—
Буони	—
Буонкомпаньи	—
Буоно Бартоломео	—
Буоно, архитекторъ	436
Буоно, Павелъ	—
Буонончини	—
Буонталенти	—
Бунрестъ	437
Бура, соль	—
Борная кислота	—
Бура, рѣка	—
Буравельщикъ	—
Буравецъ	—
Буравокъ	—
Буравъ	—
Бураканъ	—
Буракъ	—
Бурано	—
Буранъ	—
Бурасе	—
Бурачекъ	438
Бурачниковыя	—
Бурачокъ	—
Бурая пшеница	—
Бурая руда	—
Бурба	—
Бурбаки	—
Бурбеджъ	—
Бурбелинъ	—
Бурбонезъ	—
Бурбонне	—
Бурбонъ	—
— Ланси	—
— Л'Аршанбо	—
— Бандея	439
— ле-Бенъ	—
Бурбонъ, островъ	—
Бурбонъ, Шарль	440
Бурбонъ, Луи	441
Бурбоны	—
Бургавъ	444
Бургалезская шерсть	445
Бургасникъ	—
Бургасскій заливъ	—
Бургасъ	—
Бургграфъ	—
Бургдорфъ, городъ	—
Бургдорфъ, Конрадъ	—
Бургиньонъ	—
Бургиньоны	—
Бурииьоны	—
Бургкмайръ	—
Бургмюллеръ	446
Бургомистръ	—
Бургонскій	—
Бургонскій каналъ	—
Бургонскія вина	—
Бургонь	446
Бургосъ	—
Бургосъ, Донъ	447
Бургсдорфъ	—
Бургундія	—
Бургундская смола	—
Бургундцы	—
Бургуэнъ	448
Бургуэнъ Тереза	—
Бургфохтъ	—
Бургшмитъ	—
Бургштальская битва	—
Бургъ	—
Бургъ или Бург-ан-Брессъ	—
Бургъ-яловъ	—
Бургъ	—
Бурда или Борда	—
Бурдалу	—
Бурдассинь	—
Бурдахъ	—
Бурдванъ	—
Бурдесуа	—
Бурджанъ	—
Бурдинъ	—
Бурдоннетъ	—
Бурдонъ	450
Бурдонъ	—
Бурдонъ	—
Бурдонъ	—
Бурдонъ	—
Бурдоны	—
Бурдон-де-ла-Кроніеръ	—
Бурдон-де-Л'аузъ	—
Бурдукъ	451
Бурдюкъ	—
Буре	—
Буре, Никола	—
Буревѣстниковыя, Бурныя	—
Буренинъ	452
Буренинъ	—
Буренье	—
Бурел	—
Буржа	—
Буржла	—
Буржуа	—
Буржуазія	453
Буржукъ	—
Буржъ	—
Бурза	—
Бури	—
Бурнданъ	—
Бури-дигинъ	—

	стр.
Буриме	453
Буринскій	454
Буринскій караулъ	—
Буриньонъ	—
Буриславъ	—
Бурка	—
Буркано	—
Буркгардтъ	—
— Жанъ	—
Буркардъ Вальдисъ	—
Буркело	—
Буркене	455
Буркунъ	—
Буркла	—
Бурлакъ	—
Бурлинское соляное озеро	—
Бурлосъ	—
Бурлукъ	—
Бурма	—
Бурманъ	—
Бурмейстеръ	—
Бурметь	456
Бурмистръ	—
Бурмитскія зерна	—
Бурмонъ	—
Бурмъ	457
Бурнаское	—
Бурнашевъ	—
Бурнаш-Гирей	—
Бурнашъ-Ялычевъ	—
Бурная	—
Бурнонвилль	—
Бурнонитъ	—
Бурнопъ	—
Бурнусъ	—
Бурные приливы	—
Буро или Буру	458
Буровъ	—
Буроллосъ	—
Бурро	—
Буррьеннъ	—
Бурса	—
Бурсали	—
Бурсера	—
Бурсерій	—
Бурсіанъ	—
Бурскій	459
Бурсо	—
Бурсы	—
Буртангское болото	—
Буртасы	—
Буртила	—
Буртаскъ	—
Буртноръ	459
Буртонъ	460
Буртишгейдъ	—
Буруджирдъ	—
Бурундай	—
Бурундукъ	—
Бурундукъ	—
Бурунъ	—
Буруты	—
Бурханъ	—
Бурхартъ фонъ Горпгаузенъ	—
— Ф. Дрейлевенъ	—
Бурцовъ	—
Бурменшафтъ	—
Буръ земляной	461
Бурый желѣзнякъ	—
Бурый уголь	—
Бурый цвѣтъ	—
Бурый шпатъ	—
Бурьяновъ	—
Бурьянъ	—
Буря	—
Буряты	—
Буса	462
Бу-саади	—
Бусбекъ или Бюсбекъ	463
Буснко	—
Бусперудъ	—
Бускетто-да-Дулкіо	—
Буслаевъ	—
Буслаевъ	—
Буслаевъ	464
Бусмаръ	—
Бусса	—
Буссе	—
Буссе	—
Буссе	457
Буссе	—
Буссе	—
Буссемахеръ	—
Буссенго	—
Буссовъ	—
Буссоляри	—
Буссу	—
Буссъ	—
Бустаманте	458
Бустаменте	—
Бусти	—
Бустрофедонъ	—
Бусы	—
Бутада	—
Бутака	—
Бутаковъ	—
Буталанинъ	458
Бутанъ	—
Бутань	—
Бутарга	459
Бутафоръ	—
Бутеневъ	—
Бутенонъ	—
Бутень	—
Бутервекъ	—
Бутерлакъ	—
Бутиковъ	—
Бутиленъ	—
Бутиловый спиртъ	—
Бутириновая кислота	—
Бутить	—
Бутковскій	460
Бутковъ	—
Бутковъ	—
Бутковъ	—
Бутлеровъ	—
Бутлеръ	—
Бутлеръ	—
Бутманъ	—
Буто	461
Бутовскій	—
Бутонъ	—
Бутсъ	—
Бутти	—
Буттонъ	—
Бутунъ	—
Бутурлиновка	—
Бутурлины	—
Бутурлыкъ	462
Бутцель	—
Бутъ	—
Бутылка	—
Бутылковидный вьюнокъ	—
Бутылы	—
Бутырки	—
Бутырскій	—
Бутюгинъ	—
Буферъ	—
Буфлеръ	—
Буфлеръ	463
Буфонитъ	—
Буффало	—
Буффалора	—
Буффальмако	—
Буффарикъ	—
Буффе	—
Буффъ	—
Буфъ	—
Бухара	—

	стр.
Бухара	464
Бухаревъ	—
Бухарестъ	465
Бухарникъ	—
Бухарскій	—
Бухвостовы	—
Бухгальтерія	—
Бухгольца	—
Бухгольцъ	—
Бухенъ	466
Бухерово	—
Бухнеръ	—
Бухонинъ волокъ	—
Бухта	—
Бухта	—
Бухтарма	—
Бухтарма	—
Бухтъ	—
Бухштейнъ	—
Бухъ	—
Бухъ	467
Буценверкъ	—
Буцентавръ чудовище	—
Буцентавръ	—
Буцеръ или Бусеръ	—
Буцефалъ	—
Буцкій	—
Буцковскій	—
Бучачъ	468
Бученіе	—
Бученіе садовое	—
Бучинскій	—
Бучканъ	—
Буччинарскіе	—
Буша	—
Бушарда	—
Бушарди	—
Бушардонъ	—
Буше	—
Буше	469
Буше	—
Буше-де-Кревкеръ де-Петръ	—
Бушель	—
Бушенъ	—
Бушери	—
Бушите	470
Бушлатъ	—
Бушмерь	—
Бушметъ	—
Бушмиритъ	—
Буштирадъ	—
Бушъ, Дмитріевъ	—
Бушъ, Иванъ	—

	стр.
Бушю	470
Буэ	—
Буэ-Вильоме	—
Буэносъ-Айресъ	—
Буэнъ-Ретиро	471
Буюкдере	—
Буюрулду	—
Буяльскій	—
Буянная артель	—
Бытникъ	—
Быдгощъ	—
Быджовъ	—
Быки	—
Быковецъ	—
Быковникъ	—
Быково	—
Быкообразныя	—
Быкъ, животное	—
Быкъ, прит. Днѣстра	472
Быкъ Гордеія	—
Былина	—
Былины	—
Быль	481
Быльникъ	—
Быльнякъ	—
Быньговскій	—
Быркель	—
Бырчатый тулупъ	—
Быстрая рѣка	—
Быстрая, притокъ Аргуни	—
Быстрица	—
Быстровъ	—
Быстроногъ	482
Быстротокъ	—
Бытейскій	—
Бытенцы	—
Бытія	—
Бытовая поэзія	—
Бытовскій	—
Бытошевскій	—
Быховъ	—
Бычекъ	483
Бычки	—
Бычковъ	—
Бычокъ морской	—
Бьенеме	484
Бьернеборгъ	—
Бьернштерна	—
Бьеррегордъ	—
Бьюфордъ	—
Бѣгающія	—
Бѣгичевъ	485
Бѣглая грамота	—

	стр.
Бѣгленица	485
Бѣглоповщина	—
Бѣглые	—
Бѣглый шагъ	—
Бѣгомѣръ	—
Бѣгунъ	—
Бѣгуны	—
Бѣгучій такелажъ	—
Бѣгъ	—
Бѣдность	—
Бѣжановскій	486
Бѣжецкая пятина	—
Бѣжецкъ	—
Бѣжкій	487
Бѣжня	—
Бѣла	—
Бѣлавенецъ	—
Бѣлаганжа	488
Бѣлаго орла орденъ	—
Бѣлая, прит. Кубани	—
Бѣлая, рѣка	—
Бѣлая вежь	—
Бѣлый товаръ	—
— порохъ	—
— рундъ	—
— камень	—
Бѣлыя пути	—
Бѣлая гора	—
— краска	—
Бѣлая горячка	—
— грамота	—
— золотая руда	—
— серебряная руда	—
— мѣдная руда	—
— сурьмяная руда	—
— свинцовая руда	—
— недѣля	—
— кость	489
— колѣнная опухоль	—
— рыба	—
— и алая роза	—
— земля	—
— крыница	—
— плавень	—
— Русь	—
— рыба	—
— рыбица	—
— церковь	—
Бѣлбогъ	490
Бѣлгорай	—
Бѣлгородка	—
Бѣлгородъ	491
Бѣлгородъ рязанскій	492
Бѣлградъ	—

	стр.
Бѣлевая снасть	492
Бѣлевская крѣпость	—
Бѣлевщики	—
Бѣлевъ	—
Бѣлезня	494
Бѣлена черная	—
Бѣленіе	—
Бѣленіе, болѣзнь	495
Бѣленькіе, бѣлокъ	—
Бѣлецъ	—
Бѣли	—
Бѣликовъ	496
Бѣлила	—
Бѣлило	—
Бѣлильная известь	—
Бѣлинскій	—
Бѣлица	499
Бѣлица	—
Бѣличи	—
Бѣлки, бѣль	—
Бѣлки, горы	—
Бѣлковина	—
Бѣлковыя вещества	—
Бѣлковыя	—
Бѣлобережіе	500
Бѣлобородникъ	—
Бѣловать звѣря	—
Бѣловежская пуща	—
Бѣловодскіе	—
Бѣловодскъ	—
Бѣловое озеро	—
Бѣловолжская земля	501
Бѣловскій	—
Бѣлоголовецъ	—
Бѣлогородскій полкъ	—
— Андрей	—
Бѣлогузска	—
Бѣлодревникъ	—
Бѣлодушка	—
Бѣлое духовенство	—
— желѣзо	—
— море	—
Бѣлозаръ	502
Бѣлозерка	—
Бѣлозерская	503
Бѣлозерское княжество	—
Бѣлозерскъ	—
Бѣлоколодскъ	504
Бѣлокопытникъ	—
Бѣлокорка	—
Бѣлокровіе	—
Бѣлокрыльникъ	505
Бѣлокудренникъ	—
Бѣлокъ, оболочка глаза	—
Бѣлокъ, жидкость въ яйцѣ	505
Бѣлокъ, ткань	—
Бѣлолистъ	—
Бѣлолозъ	—
Бѣломойка	—
Бѣломорское ископаемое	—
Бѣломорье	—
Бѣломутка	—
Бѣлолѣстецъ	—
Бѣлоножка	506
Бѣлоозеро	—
Бѣлоомутъ	—
Бѣлопашцы	—
Бѣлополье	—
Бѣлоризецъ	507
Бѣлорускія	—
Бѣлорусская барка	—
Бѣлорусскія лѣтописи	—
Бѣлорѣцкіе заводы	508
Бѣлосарайская коса	—
Бѣлосельскій	—
Бѣлосельскій-Бѣлозерскій-Александръ	—
— Константинъ	—
Бѣлостойка	—
Бѣлостокская область	—
Бѣлостокъ	—
Бѣлталъ	510
Бѣлотурка	—
Бѣлотѣлъ	—
Бѣлоусовскій	—
Бѣлоусъ	—
Бѣлоха	—
Бѣлохвостикъ	—
Бѣлоцвѣтка	—
Бѣлошея	—
Бѣлощитники	—
Бѣлоягодникъ	—
Бѣлуга	—
Бѣлунъ	—
Бѣлуха, бѣлука	—
Бѣлуха	—
Бѣлушка	511
Бѣлушникъ	—
Бѣлые стихи	—
— и черные	—
Бѣлый, Петръ	—
Бѣлый, независимый	—
Бѣлый, городъ	—
Бѣлый, островъ	512
— городъ	—
— камень	—
— мысъ	512
— чугунъ	—
Бѣль	—
Бѣль, слизь	513
Бѣлье	—
Бѣльковскій	—
Бѣльмо	—
Бѣльмовникъ	—
Бѣльмокъ	—
Бѣльскіе	—
— Федоръ	—
— Дмитрій	—
— Иванъ	—
— Семенъ	—
— Иванъ	—
Бѣльскіе	—
— Богданъ	514
Бѣльскіе, Иванъ, Алексѣй, Ефимъ	—
Бѣльскій, Мартинъ	—
Бѣльскъ	—
Бѣльцы, городъ	515
Бѣльцы, растеніе	—
Бѣльчуга	—
Бѣльщики	—
Бѣлюстинъ	—
Бѣлявскій	—
Бѣляевская	516
Бѣляевъ, Осипъ	—
— Иванъ	—
— Илья	—
Бѣлякъ, заяцъ	—
Бѣлякъ, грушовка	—
Бѣляна	—
Бѣлянка	—
Бѣляны	—
Бѣлячій островъ	—
Бѣневскій	—
Бѣрніецъ	517
Бѣсникъ	—
Бѣсноватые	—
Бѣсовъ носъ	—
Бѣсъ полуденный	—
Бѣсы	—
Бѣчь	—
Бѣшава	—
Бѣшаная рыба	—
Бѣшеница	—
Бѣшенка	—
Бѣшенковичи	—
Бѣшеново	—
Бѣшеное зелье	—
Бѣшенство	—
Бэбингтонъ	518

	стр.
Бэконъ, Роджеръ	518
Бэконъ, Францискъ	519
Бэконъ, Джонъ	521
Бэлейзъ	—
Бэли, Джонъ	—
— Филиппъ	—
— Эдуардъ	—
— Джузеппе	—
Бэлленейскіе острова	—
Бѣллинэсло	—
Бѣллишеннонъ	—
Бэль	—
Бэмь	—
Бэнимъ	—
Бэнксова земля	—
Бэннъ	522
Бэнъ	—
Бэрле	—
Бэръ	—
Бэтъ, Батъ	523
Бюашъ, Филиппъ	—
— Жанъ	—
Бюварная бумага	—
Бюджетъ	—
Бюдингеръ	524
Бюжо	—
Бюзо	—
Бюйстеръ, Буйстеръ	—
Бюйтенвегъ, Буйтенвегъ	—
Бюкебургъ	—
Бюнуа, Жоржъ	—
— Аршамбо	—
Бюланъ	—
Бюларъ	525
Бюлау	—
Бюлланъ	525
Бюллетень	—
Бюло	—
Бюловъ, Фридрихъ	—
— Генрихъ	—
— графъ	526
— Гейнрихъ	—
— Карлъ	—
— Фридрихъ	—
Бюловъ, Гансъ	—
Бюловъ Куммеровъ	—
Бюльяръ	—
Бюнау	—
Бюнжене	—
Бюралистъ	—
Бюраль	—
Бюратитъ	—
Бюратто	527
Бюратъ	—
Бюргеръ	—
Бюргленъ	—
Бюргъ	—
Бюрде-Ней	—
Бюри	—
— Сентъ-Эдмундъ	—
Бюри, Бёри	—
Бюри, Ганри	—
— Марія	—
Бюриньи	—
Бюркель	—
Бюркнеръ	528
Бюрлескъ	—
Бюрмановъ рядъ	—
Бюрнуфъ, Жанъ	—
— Эжень	—
Бюрнъ	528
Бюро	—
Бюрократія	—
Бюрократъ	529
Бюръ	—
Бюрэ	—
Бюсси	—
Бюссоньеръ	—
Бюссъ	—
Бюстъ	—
Бюсъ	—
Бюттнерія	—
Бютцовъ	—
Бютъ	—
Бюффе	530
Бюффель ревпръ	—
Бюффонъ	—
Бюхнеръ, Георгъ	—
— Фридрихъ	—
— Александръ	—
— Луиза	—
— Эмиль	—
Бюше	—
Бюшингъ	531
— Іоганъ	—
Бюшонъ	—
Бюшъ	—
Бюэ	—
Бязь, Безь	—
Бяконтъ	—
Бякстеръ	—
Бяла	—
Бялобоцкій	—
Бянки	—
Бянь-шуи	—

В.

	стр.
В.	—
Ваагенскіе остр.	533
Ваагенъ	—
Ваагъ, Вагъ	—
Ваадтъ	534
Ваалъ	—
Вааль	535
Ваапукка	535
Вааршотъ	—
Вааса	—
Вабанкъ	—
Вабешъ	—
Вабикъ	—
Вабило	—
Вабитъ	535
Вабій	—
Вавао	536
Вавассеръ	—
Вавелитъ	—
Ваверъ	—
Вавила	—

	стр.
Вавиловка	536
Вавиловъ	—
Вавилонія	—
Вавилонскія древн.	537
Вавилонское царство	—
Вавилонское плѣненіе	538
Вавилонское столпотвореніе	539
Вавилонъ	—
Вавилонъ апокал.	540
Вавилоны	541
Ваврженцкій	—
Вавръ, гор.	—
Вавръ	—
Вавулинъ	—
Вавчюга	—
Вага	—
Вага обл.	—
Вага гор.	542
Вага польс.	—
Вага Перино	—
Вага, рычагъ	—
Вага, вѣсъ	—
Вагай	—
Вагайская	—
Вагайская степь	—
Вагайскій островъ	543
Ваганово	—
Ваганы	—
Вагаршакъ или Валгарсакъ	—
Вагаршападъ	—
Вагемейстеръ	—
Вагенаарь	—
— Вука	—
Вагенбауеръ	—
Вагенбургъ	—
Вагенеръ	544
Вагенингенъ	—
Вагенмейстеръ	—
Вагенфельдъ	—
Вагинъ	—
Вагитанъ	—
Вагіл	—
Вагнерштъ	—
Вагнеръ ос.	—
Вагнеръ Іоан.	—
Вагнеръ Авр.	—
Вагнеръ	—
— Эрнстъ	545
— Іоганъ-Мартинъ	—
— Готлибъ-Генрихъ-Адольфъ	—
— Іоганъ. Мартинъ	—
— Бернгардъ-Генр.	554
— Іоганъ Яновъ	—
— Жанъ	—
— Рихардъ	—
— Рудольфъ	546
— Іосифъ	—
— Іоганна	—
— Моритцъ-Фридрихъ	—
— Рудольфъ Іоганъ	—
— Антонъ Яковлевичъ	—
— Генрихъ	—
— Николай Петровичъ	—
— Августъ	—
— Адольфъ Генрихъ	—
— Готтильфъ	547
Вагонъ	—
Вагранъ	—
Вагранка	—
Вагрямъ	—
Вагры, Вагиры	548
Вагстемпельмейстеръ	—
Вадаи	—
Вадвичь	—
Ваддаксъ или Водокста	—
Ваддеръ	—
Ваддингъ Ваддингтонъ	—
— Вильямъ Генри	—
Ваде	—
Вадемекумъ	—
Вади	—
Вадимонисъ	549
Вадимъ	—
Вадовита Кампи	—
Вадовице	—
Вадрамъ	—
Вадстена	—
Вадс-э	—
Ваду-Рашковъ	—
Вадуцъ	—
Вадъ	—
Вадь	—
Вадье	—
Ваенга	—
Важа	—
Важанское, Вагинское озеро	—
Важанъ	550
Важенка	—
Важескій	—
Важка	—
Важникъ	—
Важня	—
Ваза, сосудъ	—
Ваза, фамилія	—
Ваза, замокъ	551
Ваза, городъ	—
Ваза, рожь	—
Вазари	—
Вазасская губернія	—
Вазеръ	552
Вазіо	—
Вазмеръ	—
Вазуганъ	—
Вазуза	—
Ваи, Вайи	—
Ваину Леву	—
Вайблингенъ	—
Вайблингеръ	—
Вайгацкій	—
Вайгачный	553
Вайгачъ	—
Вайгу	—
Вайда, губа	—
Вайда, растеніе	—
Вайда, Вайдау	—
Вайделотки	554
Вайделоты	—
Вайжгантосъ	—
Вайжіу	—
Вайлендъ	—
Вайлендъ	—
Вайльки, Вильямъ	—
— Давидъ	—
Ваймуга	—
Вайнаменен	—
Вайсель	—
Вайтби	—
Вайтбоисъ	554
Вайтбридъ	—
Вайтвордъ, Чарльсъ	—
— Чарльсъ, внукъ предыдущаго	—
Вайтвортъ	—
Вайтгавенъ	—
Вайттидъ Вилльямъ	—
— Вилльямъ	556
— Джонъ	—
Вайторнъ	—
Вайторстъ	—
Вайтлокъ	—
Вайтфильдъ	—
Вайтъ, островъ	—
Вайтъ Чарльсъ	—
— Генрихъ	—
Вайценъ	—
Вайцъ Теодоръ	—
— Георгъ	557
Вайши	—

	стр.
Ваій	557
Вака	—
Ваканція	—
Вакарінне	—
Вакація	—
Вакеди	—
Вакенбухъ	—
Вакеръ, Климентъ	—
— Исаакъ	—
— Адамъ	—
— Джозефъ	—
Вакка, Фламиній	558
— Берлингіери	—
— Де Гусманъ	—
Вакка, горная порода	—
Ваккари, Андрей	—
— Лаврентій	—
— Доминикъ	—
Ваккенродеръ	—
Ваккербартъ	—
Ваккернагель	—
Вакса	—
Вакстольмъ	—
Ваксмутъ	559
Ваксмютъ	—
Вакуна	—
Вакфильдъ	—
Вакфъ	—
Вакханаліи	—
Вакханки	560
Вакханты	—
Вакхидъ	—
Вакхилидъ	—
Вакхическая	—
Вакхій	—
Вакхіониты	—
Вакхъ, мученикъ	—
Вакхъ, см. Бахусъ	—
Вакцинація	—
Вакцинія	—
Вакъ	—
Вала, рѣка	561
Вала	—
Ваалама	—
Валаамскіе чудотворцы	—
Валаамъ, пророкъ	—
Валаамъ, группа остр.	—
Валаамъ, островъ	—
Валазе	—
Валазминскій	—
Валансе	—
Валансъ	—
Валансьеннъ, городъ	—
Валансьеннъ, Ашиль	—
— Пьеръ	562
Валантенъ, Моизъ	—
— Мари-Эдмондъ	—
Валантинуа	—
Валахи	—
Валахія	—
— Исторія	—
— Географія	565
Валахъ	—
Валгалла	—
Валгангъ	566
Валгина	—
Валдай	—
Валдайка	—
Валдайскій резервуаръ	—
Валдайскія горы	567
Валдайское озеро	—
Вале	—
Валевскій	—
Валежникъ	—
Валежъ	—
Валезіане	—
Валезіо	568
Валезія	—
Валекъ, деревянный брусокъ	—
Валекъ рыба	569
Валенбергъ	—
Валенецъ	—
Валенка	—
Валенки	—
Валенковъ	—
Валенсіана	—
Валенсія	—
Валенсъ, Флавій	570
— Юлій	—
— Публій	—
Валентина	—
Валентини	—
Валентинитъ	—
Валентинъ	—
— Василій	—
— Габріель	571
Валентинъ Смитъ	—
Валентины день св.	—
Валентиніанизмъ	—
Валентиніанъ I Флавій	—
— II Флавій	—
— III Флавій	—
Валень	572
Вале-пержи	—
Валери, Вильгельмина	—
Валери, городъ	—
Валерикъ	—
Валериленъ	572
Валеріана	—
Валеріановыя	—
Валерій Валеріусъ	—
Валерій, Публій	—
— Луцій	—
— Максимъ	—
— Маркъ	573
— Флаккъ	—
Валеріанъ	—
Валеріо, Лоренцо	—
— Теодоръ	—
Валеріусъ	—
Валерьяни	—
Валеттъ	—
Валетъ	574
Валечный сборъ	—
Вали	—
Валиде Султанъ	—
Валикъ	—
Валитова губа	—
Валить	—
Валихановъ	—
Валка	—
Валкенеръ, Валка—Валкенеръ	—
Валки, цилиндры	—
Валки, городъ	—
Валкость	575
Валкъ	—
Валла, Валъ	—
Валлавалла	—
Валладолидъ	—
Валланса	576
Валласъ, Вильямъ	—
— Вилліамъ	—
Валле, Пьетро	—
— Симонъ	—
Валле, Луи	—
Валле, Жюль	—
Валле-Випривилль	577
Валленродъ	—
Валленштейнъ, Вальдштейнъ	—
Валлеріусъ	579
Валлеръ	—
Валлетъ	—
Валлинъ, Іоганъ, поэтъ	—
— оріенталистъ	—
Валлиснерія	580
Валлисъ, Джонъ	—
— Самуилъ	—
Валлисъ, княжество	—
Валлисъ	581

	стр.
Валлихъ	581
Валлійскаго принца архипелагъ	—
— заливъ	—
— островъ	—
— островъ	—
Валлійская принцесса	—
Валлійскій принцъ	—
Валлона	—
Валлонская церковь	582
— гвардія	—
— страна	—
Валлонскій языкъ	—
— способъ	—
Валлонскія дружины	—
Валлонъ	—
Валлоны	—
Валлори	—
Валлотъ	—
Валльи, Бартелеми	—
— Жозефъ	—
Валовой	—
— доходъ	—
— паспортъ	—
— валовая пузня	—
Валомброза	583
Валонія	—
Валонь	—
Валохъ	—
Валтасаръ	—
Валторнъ	—
Валтрапъ	—
Валуа, графы	—
Валуа область	584
Валуевы	—
Валуевъ, Тимофей	—
— Леонтій	—
— Григорій	—
— Степанъ	—
— Петръ	—
— Дмитрій	—
— Петръ	—
Валуй	585
Валуйки	—
Валуйскій	586
Валуны	—
Валутинское	—
Валъ	—
Валь	584
— П. и К.	—
Валь, долина	—
Вальбергъ, Иванъ	—
Вальбергъ, Петръ	—
— М. Ж. А.	—
Вальберхова	584
Вальвасоне	—
Вальваціонныя таблицы	—
Вальвація	—
Вальверде	—
— дель-Каспино	—
Вальданьо	—
Вальдбургъ	588
Вальдегамасъ	—
Вальдекъ, домъ	—
Вальдекъ, княжество	—
Вальдекъ, принцъ	—
Вальдекъ, Бенедиктъ	589
Вальдемаръ I Великій	—
— II	—
— III	—
— I	—
Вальденбургъ	—
Вальденеви	590
Вальдингеръ	—
Валь-де-Пенясъ	—
Вальдивія	—
Вальдманнъ	—
Вальдорнъ	591
Вальдоръ	—
Вальдпоштъ	—
Вальдрата или Гальдрата	—
Вальдшнепъ	—
Вальдштейнъ-Вартембергъ	—
Вальдштетское оз.	—
Вальзель	—
Вальи	—
Валькенбургъ	592
Валькеръ, Антоній	—
— Вильгельмъ	—
— Іеремія	—
— Робертъ	—
Валькирій	—
Вальми	—
Вальмики	—
Вальмонъ-де-Банаръ	—
Вальнеръ	—
Вальнище	—
Вальпорайзо	—
Вальполь	—
Вальполь, Горасъ	593
— Спенсеръ-Горасъ	—
Вальпурга	—
Вальпурги ночь	—
Вальрафъ	594
Вальсава	—
Вальсингемъ	—
Вальсъ или Вальцъ	594
Вальтелина	—
Вальтенгофъ	—
Вальтеръ	—
— Якобъ Теофилъ	—
— Фридрихъ Августъ	595
— Фердинандъ	—
— публицистъ	—
— Джонъ	—
— Александръ	—
Вальтеръ фонъ деръ Фогельвейде	—
Вальферденъ	—
Вальфернъ	596
Вальхъ	—
Вальцованіе	—
Вальштадтъ	—
Вальшъ	—
Вальщикъ	—
Вальяжный	—
Вальянъ	—
— Мери Эдуардъ	597
Валюта	—
Валюша	—
Валяльная	—
Валяльщикъ	—
Валяніе	598
Валять	—
Вама	—
Вамберн	—
Вампиръ, кровососъ	—
Вампиръ, летучая мышь	599
Вамполь	—
Ван-Акенъ, Іоганъ	—
— Іосифъ	—
Ван-Альстъ, Эвардъ	—
— Вильгельмъ	—
Ван-Артуа	—
Ванадинитъ	600
Ванадись	—
Ванадій	—
Ванай	—
Ванай-Весп	—
Ван-Бергенъ	—
— Диркъ	—
Ван-Блекъ	—
Ван-Блуменъ, Іоганъ	—
— Норбертъ	—
— Петеръ	—
Ван-Бокгорстъ	—
Ван-Браамъ-ванъ-Гукъ-Гесъ	—
Ван-Брадаль	—

	стр.
Ван-Бреда	600
Ванбругъ	601
Ван-Ванъ	—
Ван-Вестергоутъ	—
Ван-Вителли	—
Ван-Влитъ	—
Ванга	—
Ван-Галенъ	—
Ван-Гансбергенъ	—
Вангашъ	602
Вангейеръ, Людовикъ	—
— Карлъ	—
Ван-Гейль, Данiилъ	—
— Іоаннъ	—
— Леонардъ	—
Ван-Гекъ	—
Ван-Гельмондъ	—
Вангенъ	—
Вангеровъ	—
Вангероге	—
Вангирь	—
Ванъ-Гойнъ	—
Ван-гофъ	—
Ван-Гуевель	—
Ван-Гуйзумъ	—
Ванда	—
Ванда или Венда	603
Вандализмъ	—
Вандалъ	—
Вандалы	—
Вандаммъ	604
Ванде	—
Ван-Дейкъ см. Дейкъ	—
Вандейскій департаментъ	—
Вандейскія войны	605
Ванде-Керговъ	—
Вандемьеръ	—
Ванденбогертъ	—
Ванденвельде	—
— Адріанъ	—
— Вильгельмъ	606
— Исаія	—
Вандербентъ	—
Вандербергъ	—
Вандерборгтъ, Генрихъ	—
— Петръ	—
Вандербоссъ	—
Вандербрукъ	—
Вандербрюгенъ	—
Вандербургъ	—
Вандербюркъ	—
Вандерверфъ	—
Вандергейденъ	607
Вандергекъ, Никола	607
— Мартинъ	—
Вандергельстъ Варѳоломей	—
— Петръ	—
Вандергусъ	—
Вандердусъ	—
Вандерельфтъ	—
Вандерлехне	—
Вандермеленъ	—
Вандермейленъ, Антоній	—
— Петръ	608
Вандермеэръ, Іоаннъ	—
— Іоаннъ	—
Вандермондъ	—
Вандернеэръ, Артусъ	—
— Эглонъ	—
Вандея	—
Вандомъ, Вандомуа	—
Вандомъ, городъ	—
Вандомъ	—
— Цезарь	—
— Франсуа	—
— Луи	—
Вандрагъ	609
Вандруты	—
Вандышъ	—
Ванесса	—
Ванея	—
Ванзи	—
Ванзиттэртъ	—
Вани	—
Ваникоро, Ваниколо	—
Ваниль	—
Ванильникъ	610
Ванильный спиропъ	—
Ванини	—
Ванисты	611
Ван-Кампенъ	—
Ван-Клеамнюттъ	—
Ван-Красбекъ	—
Ванкувеаа островъ	—
Ван-Куверъ	—
Ван-Кули	—
Ванлоо, Ван-Лоо, Жанъ	612
— Шарль	—
Ван-Моеръ	—
Ван-Мюйденъ	—
Ванна	—
Ванна, Ванни, Андреа	—
— Франческо	—
— Микель	—
— Рафаель	—
— Іоаннъ	—
Ван-Ноортъ	612
Ваннуки	—
Ваннучи	613
Ваннъ	—
Ван-Обсталь	—
Ван-Орлай	—
Ван-Ортъ	—
Ван-Ослервейкъ	—
Ван-Остадъ, Адріанъ	—
— Исаакъ	—
Ван-Претъ	—
Ванъ-Свитенъ	—
Ванслебенъ	—
Ван-Снейкъ	—
Ван-Стейнвейкъ	—
Ванта	614
Вантовъ	—
Ванту	—
Вантузы	—
Вантцель	615
Ван-Уднъ	—
Ванхаль	—
Ван-Шендель	—
Ванъ-Шоссъ	—
Ванъ, Ванденъ, Вандеръ	—
Ванъ, Генри	—
— Георгъ	—
— Тампестъ	—
Ванъ	616
Ваньеръ	—
Ванька	—
Ванька-встанька	—
Ванька-Каинъ, сыщикъ	—
— прозвище	—
Ванькина	—
Ваньола	—
Вань-цзы-дзинь	617
Ван-Эвердингенъ, Альбертъ	—
— Цесарь	—
— Іоаннъ	—
Вака	—
Ваперо	—
Ваперъ	—
Вапити	—
Вапить	—
Ваповскій	—
Вапориметръ	—
Ваплату	—
Ваппersъ	—
Ваппо	618
Вапъ	—
Вара	—

	стр.
Вара, Уара	618
Варавва	—
Варагамира	—
Варада	—
Варадиновъ	—
Варакснпъ	—
Варакуша	—
Варакъ	—
Варангскій	—
Варано	619
Варахіи	—
Вараховица	—
Варашдинъ	—
Варашевъ	—
Варбекъ	—
Варбуртонъ	—
Варвара	—
Варвара Радзивиловна	—
Варвараталеры	620
Варваринская медь	—
Варварійскіе законы	—
Варваровка	—
Варварство	—
Варваръ, Варвары	—
Варваръ	—
Варваци, Варвакисъ	—
Варваціевъ каналъ	621
Варвикитъ, Варвицитъ	—
Варвикъ, Ричардъ	—
— Невиль	—
Варвикъ, Варвикское графство	—
Варворка, висюлька	622
Варворка, ворворка	—
Варгаево	—
Варганъ	—
Варгасъ	—
Варгентинъ	—
Варгольскій мостъ	—
Варгуннинъ	—
Варданъ, царь	—
— писатель	—
Вардаръ	—
Варде-гузъ	—
Вардейнъ	623
Вардесанъ	—
Вардеэ	—
Вардованіе	
Вардъ, Вильямъ	—
— Матвѣй	—
— жена предидущ.	—
Варево	—
Варегово	—
Варежки	—
Варежъ	623
Варезе	—
Варекъ	—
Варендорфъ	624
Варенецъ, растеніе	—
Варенецъ, топленка	—
Варенники	—
Вареннъ, Іоганнъ	—
— Карлъ	—
Вареннъ, Шарль	—
— Кентень	—
— городъ	—
Варенуха	—
Варенцовъ, Михаилъ	—
— Алексѣй	—
— Викторъ	—
Варецъ	—
Варжъ	—
Варзуга	—
Варикозность	—
Варинасъ	—
Варпньонъ	625
Варить	—
Варисцитъ	—
Варіанты	—
Варіаціонное исчисленіе	—
Варіація	—
В. луны	—
Варіисусъ	—
Варій или Варіусъ	—
Варіолиды	—
Варіолитъ	626
Варіорумъ	—
Варія	—
Варка	—
Варки	—
Варкочь	—
Варлаамъ	—
— Хутынскій	—
— просвѣтитель	—
— іерархи	—
— Лящевскій	627
— Палицынъ	—
— Яцкій	—
— ученый грекъ	—
Варламовъ	—
Варленъ	—
Вармеди, Васъ	628
Варна	—
Варнава	—
— Василій	—
Варнава рѣка	629
Варнавинъ	—
Варнавиты	—
Варнавка	629
Варнакъ	—
Варначиха	—
Варначчо	—
Варнашеръ	—
Варнбюлеръ	—
Варнгагенъ-фонъ-Энзе, Карлъ	630
Варне	—
Варней	—
Варнекъ, Алексѣй	—
— Николай	—
Варнеламъ	—
Варнеръ, Сюзанна	631
— Анна	—
Варнетонъ	—
Варникъ	—
Варница	—
Варничка	—
Варничный годъ	—
Варнкёнигъ	—
Варнскій	—
Варня	—
Варовникъ	—
Вароліевъ мостъ	—
Варотари, Даріо	—
— Александръ	—
— Кіара	—
Варпасъ	—
Варпелясъ	632
Варранты	—
Варранъ	—
Варренъ, Джонъ	—
— Эдмондъ	—
— Самуель	—
Варрингтонъ	—
Варрой	—
Варронъ, Луцій	—
— Маркъ	633
— Публій	—
Варсава, Іосифъ	—
— Іуда	—
Варсонофій	—
Варсходтъ	—
Варта	—
Вартапетъ	—
Вартанъ	—
Вартбургская война	—
Вартбургскій праздникъ	—
Вартбургъ	634
Вартель	—
Вартенбергъ	—
Вартенбургъ	—
Вартенслебенъ	—

	стр.
Вартманъ	634
Варуна	—
Варуха пророка книга	—
Варуха, растеніе	—
Варухъ	—
Варша	635
Варшава	—
Варшавская губернія	637
Варшавская конвенція	639
— Александровская цитадель	—
Варшавскій договоръ 1768 года	—
— коммерческ. банкъ	640
— учебный округъ	—
— учетный банкъ	—
— герцогство	—
— еврейское общинное управленіе	—
Варшевицкій, Станиславъ	—
— Христофоръ	—
Варъ	641
Варъ, Баръ	—
Варъ, Публій Квинтилій	—
— Публій Аттій	—
Варъ, рѣка	—
Варъ, Варскій департаментъ	—
Варя	642
Варяги	—
Варягъ	643
Варяжко	—
Варяжская пещера	—
— путь	—
— періодъ	—
— море	—
Варѳоломеева, Варѳоломеевская ночь	—
Варѳоломеево озеро	—
Варѳоломей	—
Варѳоломея св. островъ	644
Васанъ	—
Василева	—
Василевскій	—
Василевъ	—
Василекъ	—
Василеопатеръ	—
Василечекъ	—
— полевой	—
Василидъ	—
Василико, Василикосъ	—
Василиса Микулишна	—
— Мелентьевна	—
Василискъ	644
Василисникъ	645
Василицы	—
Василій	—
— Великій	—
— Парійскій	—
— св.	—
— Блаженный	—
Василій священникъ	646
Василій	—
— Князь минскій	—
— Александровичъ	—
— Александровичъ	—
— III Васильевичъ	—
— II Дмитріевичъ	647
— Васильевичъ	648
— Даниловичъ	—
— Дмитріевичъ	—
— IV	649
— Іоанновичъ Шемячичъ	—
— Іоанновичъ	—
— Константиновичъ	650
— Михайловичъ Удалый	—
— Михайловичъ	—
— Михайловичъ	—
— Юрьевичъ	—
— Ярославичъ	—
— Ярославичъ	651
Василій Буслаевичъ	—
Василій Даировичъ	—
— Козминъ	—
— Емельяновичъ	—
Василій	—
— I	—
— II	—
Василія Блаженнаго церк.	—
— Капельника	652
— Свинятника	—
— Теплаго	—
Василокъ	—
Василопотамонъ	—
Василь, Васильсурскъ	—
Васильева	653
Васильевка	—
Васильевская пристань	—
Васильевскій островъ	—
— садъ	654
Васильевскій Василій	—
Васильевъ, Гр. Алексѣй И.	—
— Михаилъ Н.	—
— Василій П.	654
— Іосифъ В.	—
— Иларіонъ	655
— Иванъ	—
— Семенъ	—
— Ѳедоръ А.	—
— Алексѣй А.	—
— Михаилъ Васильевичъ	—
— М. Николаевичъ.	—
— Григорій С.	—
— Сергѣй В.	—
Васильевъ вечеръ	656
Василько	—
— Брячиславичъ	—
— Ростовольдовичъ	—
— Романовичъ	—
— Ростиславичъ	—
— Юрьевичъ	—
Василько	—
Васильковка	—
Васильковъ, уѣздный городъ	—
— заштатный городъ	—
Васильковый цвѣтъ	657
Васильчиковъ, Григорій	—
— Иларіонъ	—
— Александръ	—
Васитъ	—
Васишта	—
Васкесъ	—
Васко	—
Васко-де-Гама	—
Васкозанъ	658
Васконселлосъ, Мигуэль	—
— Франциско	—
— Антоніо	—
Васкуларій	—
Васкулозъ	—
Васмутъ	—
Вассали-Эанди	—
Вассало	—
Вассалъ	—
Вассафъ	659
Вассе	—
Васселенъ	—
Вассенбергъ, Іоганъ	—
— Эбергардъ	—
Вассилаки	—
Вассіанъ	—
— св.	—
— Рыло	—
— Топорко	—

	стр.
— Василій	659
Вассифъ	—
Вассифъ паша	660
Васти	—
Васто	—
Васъ	—
Васька	—
Васюганъ	—
Вата	—
Ватага	—
Ватажникъ	661
Ватажокъ	—
Ватазетъ	—
Ватай, Ватэ	—
Ватага	—
Ватаманъ	—
Ватамитъ	—
Ватанел	—
Вателе	—
Ватель	—
Ватербакштагъ	—
Ватерблозетъ	—
Ватерландъ, Ватерландія	—
Ватерлинія	—
Ватерлоо	—
Ватерлоо Антоній	662
Ватерпасъ	—
Ватерстатъ	663
Ватертали	—
Ватерфордъ	—
Вати	—
Ватиканъ	—
Ватинній	—
Ватименилъ	664
Ваткинсъ	—
Ват- Колъ	—
Ватмалъ	—
Ватола	—
Ватопедъ	—
Ватны	—
Ватренъ	—
Ватруха	—
Ватсонъ	—
Ваттевиль	—
Ваттель	—
Ват-тейлеръ	664
Ватто	—
Ваттсъ	665
— Жоржъ	—
Ваттъ	—
— Джемсъ	—
Ватты	—
Ватута	—
Ватъ	—
Ватье	—
Ваувременъ	666
Ваутерсъ	—
Вафельникъ	—
Ваханскій	—
Вахать, Ваховые	—
Вахау	—
Вахлакъ	—
Вахлачка	—
Вахлеръ	—
Вахмистръ	—
Вахновка	—
Вахня	—
Вахрушева	—
Вахта	—
Вахта трилистная	667
Вахтангъ	—
Вахтель	—
Вахтенный	668
Вахтеръ	—
Вахтеръ Фридрихъ	—
Вахтовникъ	—
Вахт-парадъ	—
Вахушта	—
Ваххабиты	—
Вахъ или Вага	—
Вахъ	—
Вацманъ	—
Вацъ д'Акунга	—
Вача	—
Вачага	669
Вачажный	—
Вачалы	—
Вачетто	—
Вачиланте	—
Вашаргели	—
Вашгердъ	—
Вашеро	669
Вашингтоновы	—
Вашингтонъ-Ирвингъ	670
Вашка	—
Вашкуръ	—
Власъ	—
Ваю	—
Ваяльщикъ	—
Ваяніе	671
Ваяно	672
Ваятель	—
Ваоуилъ	—
Вбираніе	—
Введеніе	—
Введенскій	673
Вводная грамота	—
Вводное предложеніе	—
Вводъ во владѣніе	—
Вдержникъ	—
Вдерняться	—
Вдова	—
Вдовиченко	674
Вдовушка райская	—
Вдомникъ	—
Вдошникъ	—
Вдыхальникъ	—
Веба	—
Вебберъ	—
Веббъ	—
Вебера	675
Веберъ	—
— Беда	—
— Бернгардъ - Ансельмъ	—
— Вильгемъ-Эрнстъ	—
— Георгъ	—
— Готфридъ	—
— Іоганъ-Генрихъ	—
— Карлъ-Марія	—
— Карлъ-Юлій	676
— Филипъ-Христіанъ-Максъ-Марія	—
— Фредерикъ	—
— Эдуардъ-Фридрихъ	—
— Эрнстъ-Генрихъ	—
— Ѳедоръ Ѳедоровичъ	—

Б

Біанки (Bianchi), *Фридрихъ*, баронъ Ф., герцогъ Казаланцскій, австрійскій фельдмаршалъ-лейтенантъ, род. въ Вѣнѣ (1768 † 1855). Отецъ его, переселившійся изъ Комо, былъ профессоромъ физики въ Вѣнѣ, гдѣ устроилъ галерею князя Лихтенштейна, а въ 1787 г. участвовалъ въ войнѣ противъ турокъ. Произведенный въ полковники, Б., въ 1804, со своимъ полкомъ подавилъ возстаніе албанцевъ въ Каттаро. Въ 1809 г. отличился въ битвѣ при Аспернѣ и, за защиту моста близъ Пресбурга, былъ произведенъ въ чинъ фельдмаршалъ-лейтенанта. Въ 1815 г. Б. получилъ главное командованіе надъ «неаполитанской арміей», и нанесъ королю Мюрату близъ Толентино рѣшительное пораженіе, а посредствомъ Казаланцскаго трактата помогъ снова вступить на неаполитанскій престолъ Фердинанду II, который за это сдѣлалъ его герцогомъ Казаланцскимъ. Въ 1848 г. временное правительство, несмотря на то, что Б. ничего противъ него не предпринималъ, услало его въ Тревизо, откуда императорскія войска освободили его только черезъ два мѣсяца. Второй сынъ его, *Фридрихъ Іоганъ* Б. (1812 † 1865) въ 1849 г., въ главѣ бригады много способствовалъ исходу битвы при Новарѣ.

Біанки (Bianchi) *Эмидоро*, итальянскій теноръ (р. въ 1773 г.), сочинялъ также маленькія пьесы для пѣнія. Покинувъ сцену, учредилъ въ Брешіи и Миланѣ школы пѣнія, въ которыхъ самъ дѣйствовалъ, какъ отличнѣйшій учитель.

Біанки (Bianchi). Изъ многихъ художниковъ этого имени извѣстнѣйшіе и значительнѣйшіе: 1) *Франческо* Б., Феррари, ломбардскій живописецъ (1447 † 1510), первый учитель Корреджіо. Большая часть его картинъ, рисованныхъ въ Моденѣ, потеряна. Одна изъ лучшихъ картинъ его—«Мадонна на тронѣ, окруженная святыми» въ Луврѣ и имѣетъ большое сходство со «св. Францискомъ» Корреджіо, въ дрезденской галлереѣ. 2) *Изидоро* Б. da Campione (1602 † 1690), придворный живописецъ герцога Савойскаго, написалъ много картинъ въ Миланѣ и его окрестностяхъ. 3) *Моисей* Б., талантливый жанристъ, род. 1840 г. въ Монцѣ, живетъ въ Миланѣ, гдѣ написалъ много картинъ, отличающихся вѣрностію природѣ и получившихъ большую извѣстность въ Германіи.—4) Б., архитекторъ изъ Лугано, который между прочими работами въ тридцатыхъ годахъ построилъ въ Неаполѣ по образцу римскаго Пантеона церковь С. Франческо ди Паоло.—5) *Пиро* Б., историческій портретный и ландшафтный живописецъ (1694 † 1740); картины его отличаются содержаніемъ и колоритомъ.

Біанки (Bianchi), *Бартелеми Урбино* (р. 1821), физикъ, усовершенствовавшій нѣкоторыя машины, между прочимъ его именемъ названъ снарядъ для сгущенія газовъ помощію насоса.

Біанки, *Джовини* (Bianchi, Giovini), *Аврелio*, публицистъ и историкъ итальянскій (р. 1799 † 1862). Значительный трудъ его: Storia de Papi (Исторія Папъ).

Біанкини (Bianchini), *Франческо*, итальянскій астрономъ и археологъ (род. 1662 † 1729), онъ занимался римскими древностями. Трудную задачу провести полуденную линію (меридіанъ) въ церкви Санта Марія дельи Анджели онъ разрѣшилъ съ успѣхомъ. Астрономическія наблюденія его, особенно пятенъ планеты Венеры, обогатили науку.

Біаноръ (Bianor), греческій поэтъ изъ Виѳиніи, жившій въ началѣ римской имперіи; отъ него осталось 19 эпиграммъ.

Біарицъ, мѣсто купаній во Франціи, въ департаментѣ Нижнихъ Пиренеевъ при Біскайскомъ заливѣ; первоначально былъ маленькой рыбачьей пристанью, но вошелъ въ моду по причинѣ многократнаго въ немъ пребыванія Наполеона III. Здѣсь происходили важные по своимъ послѣдствіямъ политическіе переговоры. Здѣсь Бисмаркъ имѣлъ съ императоромъ французовъ объясненіе, плодомъ котораго считается нейтральное положеніе Франціи во время Австро-прусской войны 1866 года. На берегахъ Франціи Б. составляетъ самое южное мѣсто для купаній. Находясь на разстояніи немного болѣе мили отъ Байонны, маленькая гавань эта отдѣлена отъ отстальнаго міра утесами и холмами.

Біармія, *Біармаландія*, въ скандинавскихъ сагахъ земля Пермяковъ или бассейнъ р. Камы.

Біаръ (Biard), *Франсуа*, французскій живописецъ-жанристъ, род. 1800 г. въ Ліонѣ, совершилъ большія путешествія по южной Европѣ, Египту и Сиріи; картины его юмористическаго содержанія доставили ему во Франціи имя Мольера живописи. За первою большою картиною его, изображающей «арабское племя, застигнутое въ пустынѣ самумомъ», послѣдовали «Невольничій рынокъ» (1835), «Смотръ деревенской національной гвардіи», «Странствующіе комедіанты» (1836), «Послѣдствія кораблекрушенія», «Гаремъ»; «Караванъ въ пустынѣ», «Семейный концертъ», «Прерванный обѣдъ», и многія другія. Въ 1839 г. онъ снова совершилъ большія путешествія въ сѣверныхъ странахъ Европы, въ сороковыхъ годахъ написалъ картину «Борьба рыбаковъ противъ сѣверныхъ медвѣдей» и др.; на 65 году жизни онъ совершилъ еще одно путешествіе вокругъ свѣта.

Біатора (Biatora), родъ лишайника, растеніе изъ полуотряда аскомицетовъ безъ хлорофилла, отдѣла голосумчатыхъ. Слоевище почти пѣнкообразное или чешуйчато-листоватое, распростертое горизонтально и плотно прилегающее къ почвѣ. У насъ растутъ B. byssoides, vernalis, carneola и др. на корѣ, на деревѣ, на камняхъ и на землѣ.

Біевръ (Biévre), *Маршаль*, маркизъ, внукъ хирурга Георга Маршаля, прославившійся своими остроумными отвѣтами и каламбурами, род. въ Парижѣ (1747 г. † 1792). Б. служилъ въ королевскихъ мушкетерахъ и выступилъ на поприще драматической поэзіи. Б. самъ издалъ собраніе своихъ каламбуровъ «Альманахъ каламбуровъ» (Almanach des calembours—Парижъ 1771), за которымъ послѣ его смерти послѣдовало подобное же изданіе Девилля подъ заглавіемъ «Biévriana» (Парижъ 1800 и др.).

Біела, имя двухъ вытекающихъ изъ Рудныхъ горъ притоковъ Эльбы, изъ которыхъ одинъ, вытекающій изъ богемской части горъ, впадаетъ въ Эльбу при Аусигѣ, а другой (Бѣлицъ), вытекающій изъ саксонской стороны, впадаетъ въ нее близъ Кёнигштейна, протекши сперва по *Биларгрунду*, одной изъ красивѣйшихъ долинъ Саксонской Швейцаріи.

Біела, *Вилыгельмъ*, баронъ (1782 † 1856), открылъ 3 кометы, изъ которыхъ одна, замѣченная 27 февраля 1826 г. названа его именемъ.

Біела, комета, орбита которой не выходитъ изъ предѣла планетной нашей системы и которая по вычисленію должна столкнуться съ землею въ 1933 г.

Біелла, промышленный окружной городъ съ 8,400 жит., въ итальянской провинціи Новарѣ, въ области Пьемонта.

Біефвъ (Biéfve), *Эдуардъ де*, извѣстный современный бельгійскій историческій и портретный живописецъ, ученикъ Пэлинка, род. 1808 г. въ Брюсселѣ. Въ 1836 г. съ большимъ одобреніемъ была принята картина его «Графъ Уголино и сыновья его», въ 1841 г. написалъ находящуюся въ брюссельскомъ министерствѣ юстиціи картину: «Протестъ дворянъ Брабанта въ 1566 г. противъ введенія инквизиціи». За тѣмъ слѣдовали «Дамскій совѣтъ», «Король Карлъ I, возлагающій на Рубенса золотую цѣпь», для прусскаго короля, и «герцогъ Альба, смотрящій на казнь Эгмонта и Горна» (1851). Для залы собраній сената въ Брюсселѣ, «Основаніе королевства Бельгіи» въ аллегорическихъ фигурахъ (1857).

Бій, мизгирь, ядовитый земляной жукъ.

Бійскъ, окружный городъ Томской губерніи, на правомъ, горномъ берегу р. Біи, близь соединенія ея съ Катуньею, въ 540 в. отъ Томска, на абсолютной высотѣ 699 р. ф. Основаніе города находится въ связи съ устройствомъ Колыванскихъ горныхъ заводовъ, около 1732 года, когда они принадлежали Акинфію Демидову. Съ 1747 года, когда эти заводы поступили въ казну, по системамъ р. Иртыша и Оби, для охраны заводовъ начали строить укрѣпленія, снабженныя артилеріей и охранявшіяся гарнизонами, переведенными съ кордонной линіи. Къ числу такихъ укрѣпленій принадлежалъ и *острогъ Бійскій*, остававшійся въ этомъ значеніи до временъ Екатерины II, когда, въ 1782 году онъ былъ переименованъ городомъ. Въ 1871 году въ немъ считалось 3637 м., 2909 ж. На каждый домъ приходится 9 чел. об. п. жителей. Жители занимаются разведеніемъ табаку въ огородахъ, скотоводствомъ и торговлею; мѣстная торговля ограничивается поставкой хлѣба на казенные золотые промыслы, также мѣновой торговлей съ китайскими подданными и алтайскими калмыками. У послѣднихъ бійскіе купцы вымѣниваютъ въ особенности бѣлокъ и бурундуковъ, на хлѣбъ и табакъ. Торговыхъ свидѣтельствъ было взято въ 1871 года 284. Въ Бійскѣ считаетъ 19 заводовъ: мыловаренныхъ 2, кожевенныхъ 4, свѣчновосковыхъ 2, маслобойныхъ 8, кирпичныхъ 3. Ремесленниковъ 53 м., 335 ж.

Бійскій округъ занимаетъ ю.-восточную часть Томской губерніи, на пространствѣ 3407 кв. м. (161,251 кв. вер.). Поверхность округа очень гориста и вся покрыта отраслями Алтайской горной системы, доходящей здѣсь до предѣловъ вѣчнаго снѣга. Главныя рѣки *Бія* и *Катунь*. Жителей въ 1871 годъ въ Бійскомъ округѣ считалось: 93,093 м., 90,257 ж., за исключеніемъ города. На квадратную милю приходится около 54 чел. об. пола. Въ общей массѣ населенія инородцевъ считается 26,459 т. (въ томъ числѣ женщинъ 13,158 д.). Главную часть русскаго населенія составляютъ крестьяне: изъ нихъ бывшихъ заводскихъ 128,313 д., временно обязанныхъ 240 д., однодворцовъ 704 д. и казенныхъ крестьянъ 14,377 д. об. пола. Кромѣ того казаковъ 9,760 д. об. п. (въ 1859 г.). По вѣроисповѣданіямъ въ составѣ населенія считается: православныхъ 125,669 д., единовѣрцевъ 23,800 д., раскольниковъ 11,970 д., католиковъ 4 ч., магометанъ 555 д. и идолопоклонниковъ 21,352 д. об. п. Церквей православныхъ 65, раскольничьихъ молелень 16, единовѣрческ. церквей 4, и мечеть 1. Главныя занятія жителей: скотоводство, горный промыселъ и торговля съ инородцами; фабрикъ и заводовъ въ округѣ всего 25, въ томъ числѣ—салотопенныхъ 1, мыловаренныхъ 4, кожевенныхъ 9, войлочныхъ 1, канатныхъ 1, гончарныхъ 7, кирпичныхъ 2. Казенныхъ фабрикъ и заводовъ: серебряныхъ 2, золотоплавильныхъ 7, кирпичныхъ 4, желѣзодѣлательныхъ 2, мѣдеплавильныхъ 2, шлифовальныхъ 2. *Е. Огор.*

Біо (Biot), *Жанъ Батистъ* (1774 † 1862), извѣстный французскій физикъ. Въ 1800 г. въ Парижѣ занялъ должность професора физики въ Collège de France, въ 1803 г. сдѣлался членомъ академіи наукъ и ея пожизненнымъ секретаремъ. Служа при парижской обсерваторіи, онъ вмѣстѣ съ Араго предпринялъ изслѣдованіе преломленія лучей свѣта въ газахъ, а затѣмъ интересныя наблюденія надъ цвѣтами, происходящими при пропускѣ поляризованнаго свѣта черезъ двукратнопереломляющія кристаллическія волны; затѣмъ сопровождалъ Ге-Люссака въ его первомъ воздушномъ путешествіи, въ 1806 г. принималъ въ Испаніи участіе во французскомъ измѣреніи меридіана, а по возвращеніи оттуда былъ професоромъ физической астрономіи при университетѣ. Б. занимался также изслѣдованіями электричества и магнетизма, опредѣлилъ формулу упругости пара и проч. Его учебникъ физической астрономіи (Traité élementaire d'astronomie physique) имѣлъ 3 изданія, а въ 1850 г. вышелъ дополненнымъ и съ прибавленіемъ атласа. Главное сочиненіе его «Трактатъ опытной и математической физики» (Traité de physique expérimentale et mathématique — Парижъ 1816). На русскомъ имѣется: Біографія Ньютона, Ж. Б. Біо. Переводъ Ассонова (М. 1869). — *Эдуардъ Константинъ Б.*, сынъ предыдущаго, оріенталистъ (1803

† 1850). Къ изученію китайскаго языка онъ обратился первоначально только для того, чтобы изучить китайскую фабрикацію нѣкоторыхъ химическихъ продуктовъ, но его сильно заинтересовали государственное устройство, исторія и литература этой страны. Въ 1847 г. онъ былъ принятъ въ акад[illegible]ію надписей. Рядомъ съ переводами многихъ китайскихъ сочиненій онъ опубликовалъ результаты своего изученія Китая въ многочисленныхъ статьяхъ, помѣщенныхъ въ «Journal des Savants» и въ «Journal asiatique». Болѣе крупныя сочиненія его: «Словарь именъ городовъ и округовъ китайской имперіи» (Dictionnaire des noms des villes et arrondissements de l'empire chinois — Парижъ 1842); «Опытъ исторіи народнаго образованія въ Китаѣ» (Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine—тамъ же 1845), наконецъ «Chine et Indo-Chine» (Китай и Индо-Китай—т. же 1846).

Біоариѳмстика или **макробіотика** (греч.) вычисленіе продолжительности человѣческой жизни.

Біографія (отъ греч. βιος — жизнь и γραφειν — писать) переводится словомъ «Жизнеописаніе»; но, несмотря на это, сохранило свое мѣсто въ нашемъ языкѣ. Въ біографіи обращается вниманіе не только на приключенія, но прежде всего на внутренній, психологическій ходъ развитія, на образованіе характера, убѣжденія, мотивы дѣятельности, на взаимнодѣйствіе характера человѣка и его времени, на значеніе его въ нравственномъ и интелектуальномъ отношеніи. Вотъ почему подобныя біографіи, глубоко проникающія въ особенныя качества человѣка, имѣвшаго въ исторіи культуры извѣстнаго періода, по крайней мѣрѣ, косвенное важное значеніе, можно писать только о такихъ индивидуумахъ, которые въ какомъ бы то ни было отношеніи занимаютъ выдающееся положеніе. Вотъ почему также *Автобіографіи* замѣчательныхъ людей были бы весьма интересны, если бы только всегда были искренни, объективны, и свободны отъ всякаго самообольщенія или хоть стремились бы къ этому. Но этимъ условіямъ трудно удовлетворить, вслѣдствіе чего всегда почти автобіографу слѣдуетъ предпочесть писателя, который пользовался довѣріемъ у того лица, внѣшнюю и внутреннюю жизнь котораго онъ хочетъ описать, или который имѣетъ подъ рукою достаточные матеріалы о жизни своего героя. Отъ некролога Б. отличается тѣмъ, что въ послѣдней излагаютъ болѣе вѣрнымъ способомъ біографическія черты. Какъ составитель хорошихъ біографій, былъ въ древности знаменитъ Плутархъ, который кромѣ того сопоставленіемъ и сравненіемъ двухъ характеровъ вызываетъ болѣе глубокое обсужденіе описанныхъ имъ личностей; однако біографическіе очерки его часто украшены и неисторическими чертами. Въ новѣйшее время желаніе поближе познакомиться съ тѣми личностями, которыя играютъ роль во всемірныхъ событіяхъ или въ исторіи культуры, произвело массу сочиненій, въ которыхъ можно найти Б. знаменитыхъ людей всѣхъ временъ. Пытались даже составить всемірную исторію въ видѣ мозаики изъ біографій. На русскомъ языкѣ П. П. Костомаровъ составляетъ подобнымъ способомъ русскую исторію. Подъ словомъ *біографика* разумѣютъ все то, что принадлежитъ къ составленію хорошей біографіи. Образцы хорошихъ біографій находятся въ «Biographie universelle, ancienne et moderne». Одна изъ наилучшихъ біографій, замѣчательная фотографической вѣрностью и микроскопической точностью—біографія Самуэля Джонсона, написанная Босвеллемъ. Біографіи могутъ быть личныя (Агриколы у Тацита), спеціальныя (Біографіи художниковъ, ученыхъ и пр.), собирательныя (по странамъ и областямъ) и всеобщія (Biographie des contemporains и др.). На русскомъ языкѣ мы имѣемъ Дѣянія знаменитыхъ полководцевъ и министровъ Петра Великаго, соч. Дм. Бантыша-Каменскаго (М. 1812), Словарь профессоровъ московскаго университета и очень много отдѣльныхъ біографій (Державина, Крылова и др.). *О—въ.*

Біоксиды, такія кислородныя соединенія, которыя на 1 пай металла содержатъ 2 пая кислорода, какъ напр. платиновая окись=PtO_2, оловянная кислота=SnO_2 и т. д.

Біолихніонъ (греч.), жидкость изъ человѣческой крови, которая, по сказанію древнихъ, горѣла въ лампахъ болѣе или менѣе ярко, смотря по душевному состоянію лица, изъ крови котораго была приготовлена: она угасала вмѣстѣ съ его жизнью.

Біолка, квадратная или полевая итальянская мѣра: въ Моденѣ=916½ русск. квадр. саженъ, въ Пармѣ 670 кв. саж.

Біологія (греч. bios—жизнь и lógos—изслѣдованіе), въ обширномъ смыслѣ наука обо всѣхъ организмахъ или объ одушевленныхъ тѣлахъ. Она распадается на двѣ главныя части — *морфологію* и *физіологію*. Часто подъ Б. въ тѣсномъ смыслѣ разумѣютъ ученіе объ образѣ жизни, о внѣшнихъ жизненныхъ отношеніяхъ организмовъ между собою. На русскомъ имѣется: Основанія біологіи, Герберть Спенсеръ. Пер. съ англійскаго, подъ редакціею Герда (Спб. 1870, 2 т.); П. Ж. Сент-Илера: Общая естественная исторія органическихъ тѣлъ (Общая біологія). Пер. съ франц. А. Богдановъ (М. 1862, 2 т.).

Біонделли (Biondelli), *Бернардино*, итальянскій филологъ и нумизматъ (р. 1804 г.), съ 1860 г. состоитъ профессоромъ археологіи и нумизматики въ Миланѣ. Своими сочиненіями онъ существенно расширилъ знаніе верхнеитальянскихъ и ацтекскихъ нарѣчій.

Біонди, *Іоаннъ Франциск*, далматъ, служившій въ Венеціанской республикѣ и въ Англіи († 1514 г.). Написалъ Исторію гражданской войны въ Англіи (Storia delle guerre civile d'Inghiltera, Ven. 1637) и нѣкоторые романы.

Біондо (Biondo), *Микель Анджело*, итальянскій врачъ (1497 † 1570), признавалъ холодную воду лучшимъ лекарствомъ для ранъ.

Біорке, островъ на озерѣ Меларѣ, въ 3-хъ миляхъ отъ Стокгольма. Здѣсь по преданію находилась столица идолопоклонниковъ шведовъ, разрушенная св. Олафомъ.

Біорнштернъ (Björnstjerna), графъ, *Магнусъ Фридрихъ Фердинандъ*, шведскій воинъ, дипломатъ и публицистъ (1779 † 1847). Поступивъ въ шведское войско, онъ отличался во время Финляндской войны и получилъ чинъ майора. Съ 1809 по 1812 г. онъ нѣсколько разъ исполнялъ важныя дипломатическія порученія, въ особенности къ Наполеону. Въ 1813 г. онъ снова вступилъ въ армію, въ чинѣ полковника, во время похода ея въ Германію; сражался при Гроссбеереномъ и Денневицѣ, при Дессау былъ раненъ, но, несмотря на это, участвовалъ въ битвѣ при Лейпцигѣ. Участвовалъ также въ 1814 г. въ войнѣ въ Голштиніи и Норвегіи, и въ составленіи договора, имѣвшаго слѣдствіемъ соединеніе Швеціи съ Норвегіей. Съ 1828—46 г. завѣдовалъ шведскимъ посольствомъ въ Лондонѣ. Оставилъ сочиненія о шведскомъ сословномъ представительствѣ (1835), трактатъ объ англійскомъ государственномъ долгѣ; его «Anteckningar» (1851) содержатъ драгоцѣнные матеріалы для современной исторіи. Онъ выступилъ также на поприще строго научнаго изслѣдованія въ сочиненіи: «Теогонія, Философія и Космогонія Индусовъ» (1843). На русскомъ языкѣ мы имѣемъ его: Британская исторія въ Индіи (издан. Голубкова, Моск. 1847).

Біосографія (Biosographie), ученіе о явленіи всѣхъ органическихъ существъ на поверхности земнаго шара.

Біостатистика (греч.), статистика или счисленіе смертности. На русскомъ имѣется сочиненіе В. Я. Буняковскаго: Опытъ о законахъ смертности въ Россіи (1866 г.)

Біотитъ, минералъ. См. Слюда.

Біотомія (греч.), ученіе о состояніи человѣческаго тѣла въ различныхъ послѣдовательныхъ періодахъ жизни.

Біутге, *Лоренцъ*, капитанъ въ службѣ ц. Бориса Ѳедоровича. Онъ помогалъ Басманову зажечь укрѣпленный станъ самозванца, сдѣлавъ изъ Трубчевска вылазку во время сраженія русскихъ съ поляками.

Бія, *рѣка* Томской губерніи, одна изъ двухъ составныхъ частей р. Оби. Она образуетъ стокъ Телецкаго озера и вытекаетъ съ высоты 1100 р. ф. изъ оконеч-

ности озера. Общее направленіе рѣки къ с.-западу; длина теченія 220 вер., ширина—250 саж., глубина отъ 7 до 20 ф. Въ 1832 г. Б., стѣсненная въ берегахъ нѣсколько выше Бійска, скалами Ялбак-ташъ, прорыла себѣ новое русло. По р. Бію собственно нѣтъ судоходства, но по ней сплавляется лѣсъ, грузы кедровыхъ орѣховъ и бѣлая глина, употребляемая на заводахъ.

Блаасъ (Blaas), *Карлъ*, историческій и портретный живописецъ и профессоръ академіи въ Вѣнѣ, род. 1815 г. въ Тиролѣ, художественное образованіе получилъ въ Римѣ, посвятивъ себя религіозной исторической живописи. Лучшія работы его: Мадонна въ славѣ, св. Елизавета съ розами, Возвращеніе Іакова отъ Лавана (въ вѣнскомъ Бельведерѣ), св. Екатерина, несомая черезъ море ангелами; св. Стефанъ, король Венгріи, также Христосъ въ Эммаусѣ и обѣдня въ римской Кампаньи. Впослѣдствіи онъ обратился почти исключительно къ фресковой живописи. Его главное произведеніе — фрески въ музеѣ оружій вѣнскаго арсенала, оконченные въ 1871 г. и состоявшіе изъ 42 большихъ и малыхъ картинъ изъ исторіи Австріи. Изъ портретовъ его лучшій примаса Венгріи (на вѣнской выставкѣ, 1859). Сынъ его *Евгеній Б.*, род. 1843 г. въ Альбано близъ Рима, также историческій, но вмѣстѣ съ тѣмъ и портретный живописецъ, живетъ въ Венеціи, жизнь которой изображаетъ въ картинахъ. Одна изъ удачнѣйшихъ картинъ его—Декамеронъ Боккаччіо.

Блаве, судоходная рѣка во Франціи, впадающая въ Атлантическій океанъ у Пор-Лун: она составляетъ часть системы канала между Нантомъ и Брестомъ.

Благо, *верховное благо* (Summum bonum). Каждый человѣкъ стремится къ тому, что ему пріятно; но такъ какъ всѣ обыкновенныя блага ограниченны, то единственно полное удовлетвореніе доставляетъ верховное благо, при которомъ человѣкъ вкушаетъ полноту мира и блаженства. Эпикурейцы и матеріалисты видятъ верховное благо въ непрерывномъ наслажденіи чувственными благами; другую крайнюю сторону ученія о верховномъ благѣ составляютъ нѣкоторые индійскіе (буддизмъ) и греческіе философы, считавшіе идеаломъ совершенное безразличіе и невозмущаемость духа, при отрѣшеніи матеріи. Болѣе разумные мыслители полагали верховное благо въ стремленіи къ совершенствамъ знанія и нравственной дѣятельности, но въ этомъ представленіи не достаетъ гармоніи между мыслью и выраженіемъ. Христіанское ученіе полагаетъ верховное благо въ единомъ Богѣ, въ исполненіи Его воли.

Древніе греческіе философы со временъ Сократа особенно занимались ученіемъ о верховномъ благѣ; о немъ писали Цицеронъ (De finibus bonorum et malorum; на русскомъ: Цицероновы размышленія, Спб. 1793) и Блаженный Августинъ (De Summo bono contra Manichaeos). Соч. Th. Jouffroy, Du bien et du mal, въ Mélanges philosophiques. *Л-нъ.*

Благовонка, *благовонникъ* (Diasma), кустарникъ капскій.

Благовонка (Afotrache), мадагаскарское пахучее дерево.

Благовѣрный, исповѣдующій истинную вѣру, православный. Члены императорской фамиліи называются у насъ благовѣрными.

Благовѣстникъ, древній славянскій переводъ толкованія блаженнаго Θеофилакта Болгарскаго на четырехъ евангелистовъ, уважаемый нашими раскольниками. На русскомъ изданъ въ Казани (Благовѣстникъ, 2 том. 1855 г.)

Благовѣстъ, звонъ церковнаго колокола предъ и во время богослуженія. Въ первыя времена зовъ къ богослуженію производился черезъ діаконовъ или діаконисъ; потомъ стали употреблять била и колтапы (см. это сл.); колокола же введены въ употребленіе сначала на западѣ въ VII вѣкѣ, потомъ на востокѣ въ 865 г.; у насъ колокола упоминаются съ XII вѣка. На востокѣ и до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ мусульманскихъ земляхъ христіане вмѣсто колоколовъ употребляютъ било. *В—овъ.*

Благовѣщеніе, одинъ изъ главныхъ двѣнадцати праздниковъ, въ память благовѣстія архангела Гавріила, въ городѣ Назаретѣ, дѣвѣ Маріи о рожденіи отъ нея Іисуса Христа (Лук. I, 26—28): празднуется 25 марта. Древнѣйшее упомц-

наніе о празднованіи его, находится въ 51 канонѣ Лаодикейскаго собора. На западѣ Толедскій соборъ (656 г.) установилъ праздновать Благовѣщеніе 18 декабря (гл. I параг. 4). По народному вѣрованію, въ этотъ день все предается радости и покою, такъ что и «птица гнѣзда не вьетъ»; также птицъ выпускаютъ на волю. Встарину крестьяне не зажигали огня въ жильѣ, потому что въ Б. «весна лѣто поборола». — Икона *Благовѣщенія*, устюжская икона Богоматери, находящаяся въ московскомъ Успенскомъ соборѣ; копія съ нея въ Устюгѣ, съ 1747 г.

Благовѣщенскій соборъ въ Москвѣ, построенъ великимъ княземъ Василіемъ Димитріевичемъ 1397 г., возобновленъ вел. кн. Іоанномъ III въ 1498 г., по образцу аѳонскихъ и іерусалимскихъ храмовъ. Надъ главною церковью Б. с. пристроены по угламъ четыре: 1) Вшествіе Христа въ Іерусалимъ, 2) Архангела Гавріила, 3) Соборъ пресв. Богородицы и 4) св. Александра Невскаго. Б. с. знаменитъ мозаичнымъ поломъ изъ яшмы, агата, мрамора и другихъ цвѣтныхъ камней; на сѣверныхъ и западныхъ дверяхъ, на мѣдныхъ листахъ изображены золотомъ библейскія событія и языческіе мудрецы древности, въ другихъ мѣстахъ находятся изображенія великихъ князей русскихъ. Особенно замѣчательны между священными рѣдкостями: корсунскій крестъ царя Константина, новгородскіе сосуды XIV вѣка, 32 серебряные ковчега съ мощами, и проч. Въ Б. с. русскіе государи пріобщались, вѣнчались и крестили своихъ дѣтей. См. Живолисный священный Кремль (Моск. 1863). *В—овъ.*

Благовѣщенскій мѣдноплавильный заводъ, Уфимской губ. Уфимскаго уѣзда, въ 40 верстахъ отъ г. Уфы, основанъ въ 1756 г., въ народѣ извѣстенъ подъ именемъ Мясниковскаго или Потѣхинскаго, принадлежитъ гр. Дашковой. Рудниковъ къ заводу принадлежитъ болѣе 150, на пространствѣ отъ 150 до 300 верстъ. Ежегодно выплавляетъ отъ 5 до 15,000 пуд. мѣди изъ 150,000 пуд. руды.

Благовѣщенскій, *Николай Михайловичъ*, ректоръ варшавскаго университета, одинъ изъ нашихъ лучшихъ знатоковъ римской словесности (р. 1820 г.). Воспитывался въ главномъ педагогическомъ институтѣ, въ 1842 г., по окончаніи курса, отправленъ за границу для приготовленія къ професурѣ; по возвращеніи опредѣленъ на каѳедру римской словесности въ казанскій университетъ, откуда въ 1852 г. перешелъ въ петербургскій университетъ и гл. педагогическій институтъ. Въ 1873 г. опредѣленъ ректоромъ въ Варшаву. Главный трудъ его: «Горацій и его время» (Спб. 1864); кромѣ того имъ написано нѣсколько изслѣдованій по части римской литературы и древностей (О началѣ римской комедіи, Ателланы, Римскій сатиръ Персій, О характерѣ и значеніи римской литературы, и проч.). Владѣя превосходно латинскимъ языкомъ, Б. читалъ лекціи свои въ гл. Педагогическомъ институтѣ на этомъ языкѣ; переводы его съ латинскаго отличаются необыкновенною близостью къ подлинникъ и изяществомъ слога. Въ лекціяхъ своихъ професоръ Б. соединялъ филологическія изысканія съ историческими и литературными бесѣдами, т. е. держался преподаванія такъ называемыхъ реальныхъ классическихъ наукъ. Онъ же первый писалъ о необходимости учрежденія историко-филологическаго института.

Благовѣщенскій, *Василій Тимоѳѣевичъ* (р. 1801 † 1864), воспитывался въ московскомъ университетѣ, былъ учителемъ русскаго языка въ Баускѣ, Феллинѣ, Везенбергѣ, Дерптѣ; въ 1843 г. инспекторомъ рижской гимназіи и цензоромъ. Въ 1850 г. переведенъ цензоромъ въ Ревель и умеръ въ этомъ званіи. Составилъ: «Азбуку для училищъ остзейскаго края, имѣвшую пять изданій, «Христоматію» (два изданія) и, въ 1860 г., брошюру «Эстонецъ и его баринъ», возбудившую много шуму и полемику въ «Ревельской газетѣ».—Б. *Николай Александровичъ*, современный русскій писатель, сдѣлался извѣстенъ своимъ описаніемъ Аѳонскаго монастыря, помѣщеннымъ въ «Русскомъ Словѣ» 1863 и изданнымъ потомъ отдѣльною книгою, подъ заглавіемъ «Аѳонъ, путевыя впечатлѣнія» (1864 Птб.). Второе произведеніе его «Среди богомольцевъ, наблюденія и замѣтки во время путешествія по востоку» (Птб. 1871) отличается тою же правдивостью и мѣткостью наблюде-

ній и въ слѣдующемъ же году вышло вторымъ изданіемъ. Въ 1872 г вышли также его «Повѣсти и разсказы». Кромѣ того издалъ «Полное собраніе сочиненій Помяловскаго» (два изданія) съ его біографіею. *В. З.*

Благовѣщенскъ, окружной городъ Амурской области, при слiяніи р. Зеи съ Амуромъ. Мѣстность его, послѣ заключенія съ китайцами Тяндзинскаго договора, въ 1858 г., занимала казачья Усть-сейская станица, которая, по особенной важности мѣстоположенія, возведена на степень города и названа окружнымъ, Благовѣщенскомъ, во имя храма пресвятой Богородицы, построеннаго въ Усть-зейской или Благовѣщенской станицѣ. Какъ населеніе новое, городъ этотъ еще только начинаетъ развиваться. Въ 1865 году въ немъ считалось болѣе 100 домовъ; въ то время въ немъ считалось болѣе 50 мелочныхъ лавочекъ, русскихъ и китайскихъ. Китайцы каждый мѣсяцъ пріѣзжаютъ сюда торговать. Въ 1867 году считалось жителей: 2075 м., 1032 ж. *Е. Огр.*

Благодарность — дѣятельное признаніе оказаннаго намъ добра; она состоитъ не только въ изустномъ признаніи благодѣянія (gratias agere), но и въ душевной признательности (gratias habere) и дѣятельномъ ея выраженіи (gratias referre).

Благодато-степановскій сребро-плавильный частный заводъ, къ р. Тюндюкъ, на границѣ Каркерозанскаго округа Семипалатинской области. Заводъ основанъ въ 1840 году и занимаетъ площадь въ 7 кв. в. Въ 1844 году въ немъ рудной массы было открыто до 1.500,000 п., съ 1844 по 1852 годъ на заводѣ выплавлено до 25 п. сер. и до 20,000 пуд. свинца.

Благодатскій сребро-свинцовый рудникъ Забайкальской области Нерчинскаго округа, въ 10 в. отъ Нерчинскаго завода. Онъ открытъ въ 1743 году и съ этого времени по 1820 г. далъ до 7,160,000 п. руды, съ содержаніемъ въ пудѣ отъ ½ зол. до 6 золотн.; руды состоятъ изъ свинцоваго блеска, черной свинцовой руды, свинцовыхъ охръ, съ цинковой обманкою, сѣрнымъ колчеданомъ и бурымъ желѣзнякомъ.

Благодать, въ богословіи все то, что даруетъ Господь тварямъ своимъ безъ всякой съ ихъ стороны заслуги (Римлян. 11, 6; 1 Петр. 5, 10), въ особенности же сила Божія (2 Кор. 12, 9), даруемая намъ ради заслугъ Іисуса Христа (Римл. 3, 23, 24; 5, 15), для нашего освященія (Римл. 5, 20 21).

Благодать-гора, Пермской губерніи, Верхотурскаго уѣзда, въ 2½ вер. отъ Кушвинскаго завода, на прав. берегу р. Кушвы, близъ почтоваго тракта изъ Верхотурья въ Екатеринбургъ. Гора сдѣлалась извѣстною въ царствованіе Анны Іоанновны и получила названіе отъ богатства рудъ. Она возвышается уединенно на плоской равнинѣ, оканчиваясь двумя крутыми и скалистыми отрогами, которые соединены деревяннымъ мостомъ. Главныя породы, составляющія гору: авгит-порфиръ и магнитный желѣзнякъ съ краснымъ полевымъ шпатомъ. Чѣмъ ближе къ вершинѣ, тѣмъ болѣе полевого шпата, въ смѣшеніи съ авгитомъ и желѣзнымъ колчеданомъ, мѣстами превратившагося въ желѣзную окись. Руды горы Благодать распредѣляются на заводы: Кушвинскій, Нижнетуринскій, Верхнетуринскій, Баранчинскій, Верхнебаранчинскій и Серебрянскій, которые всѣ вмѣстѣ выдѣлываютъ до 1.000,000 пуд. чугуна и до 200.000 пуд. желѣза. На южной вершинѣ горы доселѣ уцѣлѣла часовня и памятникъ, воздвигнутый въ 1826 году вогулу Степану Чумпину, который указалъ русскимъ на богатство этой горы и былъ за то соотчественниками своими принесенъ въ жертву вогульскимъ шайтанамъ.

Благодать, порода урожайной многоколосной пшеницы. *Благодатка*, гималайская пшеница.

Благозвучіе, стройное соединеніе рѣчи. Оно заключается въ избѣжаніи тяжелыхъ для выговора соединеній буквъ и словъ (hiatus, зѣваніе, и какофонія, дурнозвучіе) и въ легкомъ, гармоническомъ теченіи рѣчи. Древніе очень заботились о благозвучіи и стройности, почему и ввели даже особенное эстетическое требованіе—numerus oratorius. Образцомъ благозвучія у насъ служилъ Карам-

звинъ. Кромѣ благозвучія въ слогѣ, этимъ свойствомъ обладаютъ въ большей или меньшей степени, языки. Можно сказать вообще, что древніе языки отличаются благозвучіемъ, въ особенности греческій; санскритскій, при обиліи и полнотѣ гласныхъ также принадлежитъ къ числу языковъ благозвучныхъ; изъ новѣйшихъ языковъ отличается благозвучіемъ итальянскій. Напротивъ, стеченіе согласныхъ, въ особенности гортанныхъ и свистящихъ, дѣлаетъ языкъ неблагозвучнымъ; въ этомъ случаѣ можно указать ближе всего на языки кавказскихъ горцовъ, наприм., аварскій. По обилію гортанныхъ звуковъ языки кочевниковъ (турковъ, монголовъ и др.) также принадлежатъ къ неблагозвучнымъ. *Р—ъ.*

Благополучія гавань, въ Онежскомъ заливѣ Бѣлаго моря, около Соловецкаго монастыря.

Благопріобрѣтенныя имѣнія, см. Имущества.

Благородникъ, конская грива, сѣдачъ, растеніе Eupatorium cannabinum.

Благосвѣтловъ, *Григорій Евлампіевичъ*, русскій писатель и журналистъ, родился въ 1826 г. на Кавказѣ. Сынъ полкового священника, онъ окончилъ курсъ въ саратовской семинаріи, пріѣхалъ въ Петербургъ и поступилъ сначала въ медико-хирургическую академію, потомъ въ университетъ, откуда вышелъ кандидатомъ. Былъ учителемъ русскаго языка въ военно-учебныхъ заведеніяхъ и маріинскомъ институтѣ. Первыя статьи свои началъ помѣщать въ разныхъ журналахъ, еще во время пребыванія за границею, гдѣ провелъ три года. Въ «Сынѣ Отечества» 1856 г. появился его «Историческій очеркъ русскаго прозаическаго романа»; въ «Общезанимательномъ Вѣстникѣ» 1857 «Біографія П. П. Введенскаго» и «Современное направленіе русской литературы» (послѣднее безъ имени автора, № 1); также безъ имени явилась въ «Отечественныхъ Запискахъ, 1856 г. (№ 1) статья его: «Взглядъ на русскую критику.» Сдѣлавшись редакторомъ «Русскаго Слова», въ 1861 году онъ придалъ журналу реальное направленіе, которому слѣдовалъ до прекращенія этого изданія (въ 1866 г.) тамъ помѣщены статьи его «Шелли и его трагедія Ченчи» (1864 г.), «Историческая школа Бокля» (1863), разборы Маколея, Токвиля, Костомарова, «Жизни Сперанскаго», Дж. Ст. Милля, Бокля и др. Въ 1867 г. онъ началъ издавать, въ томъ же направленіи, журналъ «Дѣло», гдѣ также помѣщено имъ много статей. Отдѣльно изданы имъ «О подчиненіи женщины» Д. Милля (2-ое изд. 1870 г. Птб.), «Происхожденіе человѣка» Дарвина (1871 г. 3 вып. Птб.) и «Избранные рѣчи Дж. Брайта» (Птб. 1873 г.). Кромѣ того редакціею «Дѣло» издано много сочиненій, преимущественно по естествознанію. *В. З.*

Благословъ, *Янъ*, ученѣйшій и глубокомысленный представитель чешскаго братства (1523 † 1571 г.): его ставятъ на ряду съ Коменіемъ. Б. принадлежитъ къ золотому вѣку чешской литературы. Важнѣйшіе труды его: Чешская грамматика (1571), переводъ новаго завѣта, и др. Ему принадлежитъ также редакція братскаго канціонала (сборника духовныхъ пѣсенъ). Наконецъ по его мысли исполненъ главнѣйшій трудъ братской литературы—изданіе Кралицкой библіи.

Благословеніе. Человѣкъ благословляетъ Бога, воздавая ему хвалу (Псал. 102, 103 и др.), и человѣка, желая ему счастія (Быт. 48, 9, 14 и др.). Б. *именословное* преподается въ церкви христіанской епископомъ (правою и обѣими руками) и священникомъ (правою рукою), пальцы которой слагаютъ для этого такъ, чтобы ими означались по двѣ буквы изъ имени Іисуса Христа (ІС, ХС). Въ католической церкви папа ежегодно одинъ разъ благословляетъ городъ и міръ съ ватиканскаго крыльца (urbi et orbi).

Благословенныя, *благословительныя* грамоты давались духовною властію съ распоряженіемъ по дѣламъ церковнымъ, напримѣръ, объ опредѣленіи на мѣсто священно-служителей, о построеніи храмовъ и проч. Послѣдняго рода грамоты назывались также храмозданными.

Благотворительность, качество, побуждающее человѣка или общества помогать бѣднымъ, и вмѣстѣ одна изъ мѣръ, противодѣйствующихъ распространенію бѣдности и ея явленій. Благотворительность бываетъ *частная* и *общественная*. Христіанское ученіе предписываетъ безусловную благотворительность; строгое право

не предписываетъ, не возбраняетъ этого человѣческаго долга, однако государство при случаѣ можетъ напоминать о томъ каждому гражданину или дать благотворительности извѣстное направленіе, для блага общества.—Благотворительность существовала какъ въ древнемъ, такъ и въ новомъ мірѣ во всѣ времена. Римская миѳологія производитъ нищихъ отъ богини бѣдности и бога изобилія. Аѳины славились благотворительностію, Димитрій Поліоркетъ во второй годъ 118 олимпіады роздалъ бѣднымъ 75,000 гектаровъ хлѣба; въ неурожайные годы нуждающіеся получали отъ правительства ежедневную помощь (отъ 3 до 7 коп.). Для бѣдныхъ построены были въ Аѳинахъ безплатныя бани, и доктора обязаны были лечить бѣдныхъ даромъ. Въ Римѣ благотворили неимущихъ не только деньгами, хлѣбомъ, одеждою, но и землею; частныя лица завѣщали въ пользу ихъ громадныя богатства. Кромѣ того было патронатство.— Христіанство развило благотворительность на началахъ, болѣе широкихъ. Ни въ одной изъ европейскихъ странъ благотворительность не проявляется въ такихъ широкихъ размѣрахъ, какъ въ Англіи, гдѣ считается болѣе 900 такъ называемыхъ Charities и болѣе четырехъ милліоновъ р. идетъ на содержаніе бѣдныхъ, но съ другой стороны англичанинъ, заплативъ 5 шил. 10½ діаріевъ таксы бѣдныхъ, уже считаетъ своей долгъ благотворительности вполнѣ исполненнымъ. Въ Россіи на вспоможеніе бѣднымъ ежегодно издерживается также около четырехъ милліоновъ рублей. *С-въ,*

Благотворительныя заведенія, общественныя заведенія для призрѣнія бѣдныхъ и безпомощныхъ. Сюда относятся: сиротскіе дома, больницы, богадѣльни и др. Въ Россіи имѣются слѣдующія благотворительныя учрежденія: 1) Общества: императорское человѣколюбивое общество, Общество попеченія о больныхъ и раненыхъ воинахъ, общество поданія помощи при кораблекрушеніяхъ, общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, общество распространенія полезныхъ книгъ, Комитетъ грамотности, общество для пособія учащимся петербургскаго технологическаго института, общество для пособія учащимся петербургскаго университета, общество для пособія учащимся въ коммерческомъ училищѣ, общество вспомоществованія бывшимъ воспитанникамъ московскаго университета, общество попечительства о воспитательницахъ и учительницахъ въ Россіи, общество вспомоществованія гувернанткамъ и домашнимъ учительницамъ, общество доставленія дешевыхъ квартиръ, общество для пособія бѣдныхъ женщинамъ, общество для снабженія бѣдныхъ одеждою, общество почлежныхъ пріютовъ, общество земледѣльческихъ колоній и ремесленныхъ пріютовъ, комитетъ высочайше учрежденный для разбора и призрѣнія нищихъ, общество покровительства животнымъ, и др. (см. Общества). 2) Благотворительныя учрежденія: воспитательные дома, сиротскіе дома, богадѣльни, дома призрѣнія, вдовьи дома, дѣтскіе пріюты, братства при церквахъ, убѣжища для бѣдныхъ, дома убогихъ, комитеты и др. (см. эти слова). Въ Петербургѣ: Орлово-Новосильцевское благотворительное заведеніе, для престарѣлыхъ и увѣчныхъ мущинъ всѣхъ сословій.

Благочестіе, истинное богопочитаніе, благоговѣйное признаніе божественныхъ истинъ и исполненіе ихъ на дѣлѣ. Отъ б. должно отличать піэтизмъ (см. эт. сл.).

Благочиніе См. Полиція.

Благочинническій округъ — административно-судебный округъ въ епархіяхъ русской прав. церкви, состоящій въ вѣдѣніи *благочиннаго* (см. это слово). Распредѣленіе епархіи по округамъ и опредѣленіе границъ каждаго изъ нихъ зависитъ отъ усмотрѣнія епархіальнаго начальства; но количество церквей округа не должно превышать 20,—и они должны находиться въ одномъ и томъ же уѣздѣ; монастыри же могутъ быть поручены одному благочинному, хотя бы они находились и въ разныхъ уѣздахъ. Въ составъ устройства благочинническаго округа, состоящаго изъ приходскихъ церквей, входятъ: *благочинный, съѣздъ духовенства* (см. это слово) округа, *духовникъ духовенства* (см. это слово), *депутатъ духовенства* (см. это слово) и въ нѣкоторыхъ епархіяхъ — *совѣтъ благочиннаго* (см. это слово).—Округа, соотвѣтствующіе нынѣшнимъ благочинническимъ окру-

гамъ прав. Русской церкви, въ древней Россіи назывались *десятинами* (см. это слово), въ другихъ православныхъ помѣстныхъ церквахъ называются протопресвитерскими или протопопіями и намѣстничествами или епитропіями; въ католической царства—деканатами; въ лютеранской—*деканатами* и *пробстскими округами* (см. эти слова). *М Г.*

Благочинный—должностное, съ значеніемъ административно-судебной власти, лицо, назначаемое въ православной русской церкви главнымъ образомъ для наблюденія за церковнымъ благочиніемъ и порядкомъ и за исправностію духовенства въ опредѣленномъ округѣ (благочинническомъ) церковныхъ учрежденій (церквей, монастырей). Отъ различія этихъ учрежденій получаютъ названіе *благочинный приходскихъ церквей*, *благочинный монастырей*, *благочинный лавры*, *армейскій* или *полковыхъ церквей благочинный*. — Историческое происхожденіе должности благочиннаго относится къ первой половинѣ XVIII в. Первоначальное названіе ея «благочинія церковнаго смотритель», данное Духовнымъ Регламентомъ, замѣнилось словомъ «благочинный» около половины XVIII в.—По содержанію своихъ отправленій и по своему назначенію эта должность постепенно, въ теченіе всего XVIII в. выдѣлялась и формировалась въ особое учрежденіе изъ должностей *духовнаго закащика*, который заступилъ мѣсто *десятинника* древней Россіи, и *поповскаго старосты* (см. эти слова),—и потому долгое время или соединялась или смѣшивалась то съ тою, то съ другою должностію. Окончательно сложилась она въ концѣ XVIII в. когда *Инструкція благочинному* (см. это слово), составленная московскимъ митрополитомъ Платономъ, для благочинныхъ своей епархіи, на основаніи такихъ же инструкцій предшествующаго времени, предписана была отъ св. синода къ руководству во всѣхъ епархіяхъ.—Постепенное образованіе должности благочиннаго слагалось законодательствомъ синода, практикою въ епархіяхъ и инструкціями еп. архіереевъ.—По современному праву, благочинный назначается епархіальнымъ архіереемъ по представленію консисторіи или—въ нѣкоторыхъ епархіяхъ—по выбору отъ духовенства округа. Кругъ правъ, обязанностей и отправленій благочиннаго, опредѣленный инструкціями, уставомъ для дух. консисторій и отдѣльными указами синода,—слѣдующій: *надзоръ* за благочиніемъ и порядкомъ въ церковныхъ учрежденіяхъ округа во всѣхъ сторонахъ устройства и управленія и за исправностію и благоповеденіемъ духовенства въ округѣ,—осуществляемый личнымъ его осмотромъ или «объѣздомъ» этихъ учрежденій и чрезъ провѣрку церковныхъ документовъ; участіе въ *управленіи* порученными его надзору учрежденіями (напр. при введеніи въ должность настоятелей церквей, при выборѣ церк. старостъ, въ распоряженіяхъ по случаю смерти приходскаго священника, въ созваніи съѣздовъ духовенства округа, и т. п.); *посредничество* между епархіальнымъ начальствомъ и ввѣренными его надзору учрежденіями; *судъ надъ духовными лицами* его округа по преступленіямъ, отъ которыхъ они могутъ быть исправляемы такими мѣрами, примѣненіе коихъ предоставлено власти благочиннаго по его инструкціи. *М. Г.*

Блаеу, также *Блаеувъ*, *Блаувъ* (лат. Coesius), *Вильгельмъ*, математикъ изъ школы Тихо-де-Браге (1571 † 1638), извѣстенъ какъ искусный заготовитель глобусовъ и издатель ландкартъ.

Блаженны, въ церковномъ употребленіи ученіе І. Христа о блаженствахъ (Матѳ. 5, 1—12); читаются на литургіи, съ краткими стихирами, передъ малымъ входомъ, а въ четвергъ и пятницу страстной недѣли — на утрени; въ великій постъ поютъ послѣ часовъ; въ господскіе двунадесятые праздники замѣняются тропарями праздниковъ, съ приложеніемъ стиховъ изъ псалмовъ, называемыхъ тоже *блаженны*.

Блаженный, благоденствующій, также угодникъ Божій. Въ народѣ б. называются юродивые.

Блаженства евангельскія, ученіе І. Христа (Матѳ. 5) о девяти добродѣтеляхъ, за которыя Господь даруетъ блаженство.

Блажѣвскій, *Мартынъ*, польскій писатель въ концѣ XVI и началѣ XVII вѣка, отличавшійся чистотою языка.

Блазій св. (Blasius St), *Власій* — популярный въ Англіи и Франціи святой, епископъ въ Себастеѣ въ Каппадокіи; гоненіе на христіанъ во время Діоклитіана принудило его бѣжать въ уединеніе. Онъ былъ пойманъ и приговоренъ къ смерти, разорванъ желѣзными когтями и обезглавленъ въ 289 году. Городъ Рагуза почитаетъ Б. своимъ покровителемъ.

Блазіусъ (Blasius), *Эрнстъ*, современный германскій хирургъ. Род. 1802 г. въ Берлинѣ, въ Галле, былъ профессоромъ хирургіи и директоромъ университетской клиники. Хирургія обязана ему многосторонними улучшеніями, но главныя сочиненія его: «Руководство къ Акіургіи» (Handbuch der Akiurgie—Галле 1830); кромѣ того онъ написалъ Карманный словарь всей хирургіи и глазныхъ болѣзней (Берл. 1836—1838) и проч.

Блазіусъ (Blasius), *Іоганнъ Гейнрихъ*, нѣмецкій натуралистъ (р. 1809). Въ 1840—41 г. совершилъ путешествія по европейской Россіи, которыя описалъ въ двухъ томахъ: Reise in Europäischen Russland in den Jahren 1840 und 1841 (Braunschweig 1844). Онъ отправился вмѣстѣ съ графомъ Кайзерлингомъ, но отдѣлился потомъ отъ него и объѣхалъ сѣверныя губерніи. Путешествіе его заслуживало бы перевода на русскій. Кромѣ того, онъ издалъ вмѣстѣ съ гр. Кайзерлингомъ: Die Wirbelthiere Europas (Позвоночныя животныя Европы, Braunschweig, 1840 г.).

Блазія (Blasia), родъ растеній изъ полусемьи юнгерманіевыхъ, слоевцовыхъ, составляютъ переходы къ юнгерманіевымъ стеблевымъ. Стебель состоитъ изъ однородныхъ, короткихъ, неправильно граненыхъ клѣточекъ, изъ которыхъ среднія нѣсколько вытянуты по длинѣ. Снизу стебля выходятъ корневыя мочки. Обыкновенный видъ: B. pusilla.

Блазнаваць, *Малиной Петровичъ*, сербскій военный министръ, а потомъ правитель Сербіи при несовершеннолѣтіи князя Милана (1826 † 1873). Онъ преобразовалъ въ Сербіи военное устройство по прусскому образцу; во время регентства его произведены разныя внутреннія реформы.

Блака д'Ольпъ (Blacas d'Aulps), герцогъ *Пьеръ Луи*, французъ. дипломатъ легитимистъ (1771 † 1839). Первые годы службы его въ войскѣ совпали съ временемъ революціи, противъ которой онъ возсталъ. Принужденный бѣжать, онъ возвратился, чтобы участвовать въ вандейскомъ возстаніи. Людовикъ XVIII довѣрилъ ему миссію въ Петербургъ; когда король удалился въ Англію, онъ послѣдовалъ за нимъ. Послѣ реставраціи сдѣлался министромъ и однимъ изъ довѣренныхъ лицъ короля, посланникомъ въ Римѣ и Неаполѣ. Онъ выказалъ подобную же вѣрность и Карлу X, на сторонѣ котораго оставался во время его изгнанія въ Голирудѣ, Прагѣ и Гёрцѣ. Послѣ его смерти онъ послѣдовалъ за герцогомъ Ангулемскимъ въ Кирхбергъ (въ Нижней Австріи), гдѣ и умеръ. Его художественныя коллекціи принадлежали къ интереснѣйшимъ въ Парижѣ; богатый восточными медалями кабинетъ рѣдкостей описанъ Рено («Description des monuments musulmans du Cabinet B.).

Блакс штокъ гора въ кантонѣ Ури, въ Швейцаріи (2952 метра), на границѣ къ Унтервальдену, по близости отъ Ури-Ротштока; къ югу отъ нея ведетъ Суренскій проходъ отъ Энгельберга въ Альторфъ.

Бланда, напитокъ исландцевъ, приготовляемый изъ воды и сыворотки; въ зимнее время смѣшивается съ малиною и чабромъ.

Бландрата, собств. Бландрата, *Джорджіо*, основатель унитаріевъ въ Польшѣ и Семиградіи, родомъ изъ Италіи (род. около 1515 † 1590). Увлекшись идеями реформаціи, онъ потерпѣлъ въ Павіи, гдѣ жилъ въ качествѣ врача, гоненія отъ инквизиціи, бѣжалъ въ Женеву, гдѣ однако разошелся съ Кальвиномъ, потому что не вѣрилъ въ тріединство. Въ 1558 г. отправился въ Польшу и Семиградье, гдѣ обратилъ въ свое ученіе очень многихъ и князя Іоганна Сигизмунда, при которомъ состоялъ лейб-медикомъ. Онъ былъ убитъ своимъ племянникомъ, обра-

тившимся въ католицизмъ. Его «Антитринитарское вѣроисповѣданіе» (Antitrinitariches Glaubensbekenntniss) издано Генке 1794.

Бландъ (Blandus), первый преподаватель краснорѣчія при императорѣ римскомъ Августѣ.

Бланка св. (Blanca), ліонская рабыня, мученица во время Марка Аврелія.

Бланка Кастильская, дочь короля Альфонса IX Кастильскаго (1187 † 1252), отличалась красотою, умомъ и твердостью характера. Въ 1200 г. она вышла замужъ за короля французскаго Людовика VIII, по смерти его была регентшею, за малолѣтствомъ старшаго сына Людовика IX, съ 1226 по 1236 г. и управляла государствомъ мудро.

Бланка, *бланкъ, бланкетъ* (итальян. bianco, бѣлый), написанная и скрѣпленная подписью, а иногда и печатью бумага, съ оставленнымъ вверху или въ серединѣ пробѣломъ, отъ наполненія котораго б. и получаетъ свое названіе. Б. есть видъ довѣренности, когда нельзя опредѣлить предварительно времени, мѣста, лица и суммы, предоставляемой въ распоряженіе. *Дать вексель въ бланкъ* значитъ подписать вексель, оставивъ въ немъ пробѣлъ, для вписанія лица предъявителя, суммы или срока платежа. *Въ Россіи* у насъ употребляются *бланковыя передаточныя надписи* на векселяхъ. Существуютъ особаго рода печатныя бланки для паспортовъ, подороженъ, квитанцій; листы приготовленной дѣловой бумаги съ печатнымъ заголовкомъ и т. д.

Бланкарды (франц. Blancards), французскіе холсты и полотна, бѣленные въ пряжѣ.

Бланкгофъ (Blanckhof), *Антонъ*, болѣе извѣстенъ подъ именемъ *Яна Мата* (1628 † 1670), одинъ изъ лучшихъ живописцевъ морскихъ видовъ. Картины его въ особенности *бури* отличаются прекраснымъ колоритомъ, отдѣлкою и расположеніемъ частей.

Бланкенбургъ (Blanckenburg), *Морицъ Карлъ* Геннингъ ф., главный предводитель консервативной партіи въ Германіи, род. 1815 г. въ Помераніи; товарищъ Бисмарка, онъ съ нимъ былъ въ дружбѣ и въ позднѣйшіе годы. Избранный въ 1851 году въ прусскую палату депутатовъ, онъ съ большимъ числомъ единомышленниковъ составилъ новую консервативную фракцію, ораторомъ которой выступилъ именно въ энергической защитѣ реорганизаціи арміи. Во время шлезвиг-голыштейнской распри Б. рѣшительно присталъ къ политикѣ Бисмарка, которую поддерживалъ и въ сѣверогерманскомъ и въ германскомъ рейхстагѣ.

Бланкенбургъ (Blankenburg), *Генрихъ*, военный писатель и прусскій депутатъ род. 1820 близъ Кёльна, служилъ въ прусскомъ войскѣ въ качествѣ инженера, руководилъ возстановленіемъ родового замка Гогенцоллернъ (1850—57). Статьи его во время войны 1866 года помѣщались въ «Силезской газетѣ» и въ обозрѣніи «Наше время» (Unsere Zeit). Онъ издалъ «Германская война 1866 года». «Внутренняя борьба сѣвероамериканскаго союза до президентскихъ выборовъ 1868 г.» «О франко-прусской войнѣ;» также писалъ съ знаніемъ дѣла въ Schlesische Zeitung. Б. членъ прусской палаты депутатовъ.

Бланкенезе, деревня съ 5,300 жит. въ прусской провинціи Шлезвиг-Голыштейнъ, неподалеку отъ Альтоны. Жители этой деревни принадлежатъ къ числу лучшихъ моряковъ, и бланкенезскіе лоцманы на своихъ маленькихъ ботахъ смѣло пускаются въ далекое море. Живописный видъ эльбской долины открывается съ подымающихся за этою деревнею холмовъ, украшенныхъ дачами гамбургскихъ купцовъ.

Бланкенъ (Blanken), генералъ-инспекторъ водяныхъ строеній въ Голландіи (1755 † 1828). Извѣстенъ введеніемъ и усовершенствованіемъ сухихъ доковъ, разными водяными постройками и осушеніемъ болотъ въ Голландіи.

Бланкетъ (Blanquette), въ торговлѣ слабое бѣлое вино изъ Лангедока, во Франціи; въ Голландіи и Фландріи называется особый родъ тонкаго слабаго пива. Б. еще называются лѣтнія небольшія груши (бланкетныя), съ бѣлою кожурой. Сверхъ того Б. называется сортъ воды, получаемый близъ Aigues-Mortes.

Бланки (Blanqui), *Жеромъ Адольфъ*, францувъ. политико-экономистъ школы Сея (1798 † 1854). Изучалъ въ Парижѣ политич. экономію, въ 1830 г. сдѣлался директоромъ парижскаго комерческаго училища, а въ 1833 г.—професоромъ тамошней ремесленной школы. Сочиненія его отличаются привлекательною формою. Главное изъ нихъ «Histoire de l'Economie politique en Europe, depuis les anciens jusq' à nos jours» (2 т, Парижъ 1837—38).—На русскомъ языкѣ имѣются: Руководство къ политической экономіи. Соч. А. Бланки. Перев. съ франц. (С. Пб. 1838); Исторія политической экономіи, съ 4-го изд. перевелъ П. Бибиковъ (С.-Пб. 1869, 2 т.). Младшій братъ его *Луи Огюстъ Б.* получилъ извѣстность какъ демагогъ и главный зачинщикъ почти во всѣхъ парижскихъ возстаніяхъ. Родившись въ Ниццѣ (1805 г.), онъ въ концѣ двадцатыхъ годовъ отправился въ Парижъ для изученія юридическихъ наукъ, но былъ вовлеченъ тамъ въ движеніе, предшествовавшее іюльской революціи. Его безпокойный темпераментъ, нерасположенный къ медленному развитію, не могъ довольствоваться порядками конституціонной монархіи. Онъ началъ дѣйствовать для сверженія ея, участвовалъ въ возстаніи 12-го мая 1839 г. и былъ приговоренъ къ смертной казни, какъ одинъ изъ зачинщиковъ возстанія. Король смягчилъ это наказаніе въ пожизненное заточеніе на островѣ Сен-Мишель, которое однако окончилось черезъ 8 лѣтъ, при взрывѣ февральской революціи (1848). Возвратившись въ Парижъ, Б. возсталъ противъ временного правительства. Учрежденный имъ клубъ республиканскаго центральнаго союза сдѣлался источникомъ постоянныхъ агитацій и вооруженныхъ возстаній 17 марта, 16-го апрѣля и 15 мая. Снова привлеченный къ суду и приговоренный къ 10-тилѣтнему тюремному заключенію на островѣ Бель-Иль, онъ былъ освобожденъ только послѣ данной Наполеономъ III амнистіи, въ 1859 г. Возвратившись въ Парижъ послѣ двухлѣтняго пребыванія въ Лондонѣ, онъ немедленно вовлекся въ революціонные проэкты и, какъ руководитель заговора противъ правительства, приговоренъ къ 5-тилѣтнему тюремному заключенію (въ іюнѣ 1861 г.). Выдержавъ это наказаніе, онъ уѣхалъ изъ Франціи и держался спокойно, пока провозглашеніе республики (4-го сентября 1870) не дало новой пищи его надеждамъ на созданіе соціальной республики. Уже во время осады Парижа онъ и единомышленники его (Флурансъ, Асси и др.) воспользовались стѣсненнымъ положеніемъ, въ которомъ находилось правительство, для того, чтобы отвергнуть его, и, ссылаясь на безславную защиту Парижа, обвинять его въ неспособности, въ малодушныхъ и реакціонныхъ тенденціяхъ. Въ клубахъ и собраніяхъ, также въ печати Б. далъ сигналъ къ возстанію и къ учрежденію независимой отъ версальскаго правительства парижской коммуны. Послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ ему наконецъ удалось устроить возстаніе 18-го марта 1871, прогнать правительственныя войска, провозгласить коммуну, въ члены которой онъ былъ избранъ во время борьбы въ послѣднюю недѣлю мая, которая повела къ взятію Парижа. Б. попался плѣнникомъ въ руки правительственныхъ войскъ и былъ осужденъ къ ссылкѣ, съ заключеніемъ въ укрѣпленномъ мѣстѣ. Онъ написалъ въ тюрьмѣ «Eternité dans les astres», астрономическія гипотезы.

Бланковая надпись, передаточная надпись; сдѣлать на векселѣ Б. над. значитъ на оборотѣ векселя оставить пробѣлъ подъ подписью переводчика векселя, для вписанія фамиліи получателя.

Бланковый кредитъ, кредитъ, основанный только на личномъ довѣріи *бланковое дѣло* или *бланковая продажа*—мнимое биржевое дѣло, спекулирующее на различіе цѣнъ бумагъ.

Бланкъ (Blanc), *Людвигъ Готтфридъ*, изслѣдователь Данте, проф. романскихъ языковъ при галльскомъ университетѣ и проповѣдникъ при тамошнемъ соборѣ (род. 1781 † 1866). Родители его принадлежали къ французской колоніи, и онъ получилъ мѣсто проповѣдника при французской реформатской общинѣ въ Галле; опозиція его противъ французскихъ насилій въ Германіи навлекла на него въ 1811 г. арестъ и долгое заключеніе въ Касселѣ, откуда его освободилъ въ 1813 г.

русскій отрядъ подъ начальствомъ Чернышева. Послѣ этого онъ былъ полковымъ проповѣдникомъ, а въ 1833 г.—ординарнымъ професоромъ романскихъ языковъ въ Галле; онъ издалъ много сочиненій, которыя относятся преимущественно къ романтической литературѣ, въ особенности къ Данте, принималъ также горячее участіе и въ публичныхъ обсужденіяхъ современныхъ вопросовъ, напр. въ своемъ сочиненіи «Къ моимъ согражданамъ», въ которомъ предложилъ соединеніе лютеранъ и реформатовъ. Главныя сочиненія его «Италіянская граматика», въ которой онъ впервые обратился къ историческому развитію этого языка; «Vocabulario Dantesco» (Лейпцигъ 1851); наконецъ его переводъ и объясненіе «Божественной комедіи» (Галле 1864). Его «Руководство къ познанію всего, что достойно изученія въ природѣ и исторіи земли и ея обитателей» (Handbuch des Wissenswürdigsten aus der Natur und Geschichte der Erde und ihrer Bewohner) превосходно написанная книга. Дистервегъ издалъ ее въ 1857 г. 7-мъ изданіемъ, а по смерти Б.—она вышла 8-мъ изданіемъ (Брауншв. 1867—1869). На русскомъ имѣется: Всеобщее землеописаніе по плану Бланка, передѣлано и дополнено Дистервегомъ, и пр. (С-Пб. 1862—1866, 3 т.). Популярный курсъ математ. и физич. географіи по плану Бланка (С-Пб. 1864). *О—въ.*

Бланкъ (Blanc), *Іосифъ Бонавита* (1740 † 1827), владѣлъ богатымъ собраніемъ по естественной исторіи и издалъ по этой наукѣ нѣсколько сочиненій. Онъ изобрѣлъ мозаику изъ мховъ.

Бланкъ, въ иностранной торговлѣ, чисто отбѣленная пряжа.

Бланкъ, *Иванъ Яковлевичъ*, архитекторъ въ Петербургѣ, сынъ молотового мастера Олонецкихъ Петровскихъ заводовъ, род. тамъ въ 1708 г. и дожилъ до Екатерины II. Онъ былъ по своему времени хорошій рисовальщикъ. Сынъ его *Карлъ Ивановичъ* Б., тоже архитекторъ, славился своимъ искуствомъ въ Москвѣ и считался авторитетомъ по строительной техникѣ въ концѣ XVIII вѣка. *П—въ.*

Бланча (Blancha), *Хуанъ*, извѣстенъ геройскою защитою Перпиньяна въ 1474 г. отъ французовъ, которые умертвили его въ глазахъ сына.

Бланшаръ (Blanchard), *Жакъ*, французскій историч. живописецъ подражатель венеціанъ (1600 † 1638 г.), за колоритъ прозванный французскимъ Ван-Дейкомъ; соперникъ Вуэ. Лучшія произведенія его – миѳологическія сцены, напр. «Любовь Адониса и Венеры», въ 8 картинахъ. Онъ оставилъ также нѣсколько гравюръ.

Бланшаръ (Blanchard), *Франсуа*, одинъ изъ первыхъ воздухоплавателей, (1753 † 1809). Послѣ того какъ братья Монгольфіеръ изобрѣли аэростатъ, который былъ улучшенъ Шарлемъ, Б. въ 1785 г. удалось перелетѣть на шарѣ изъ Дувра въ Кале. Людовикъ XVI наградилъ его годовою рентою. Въ томъ же году онъ ввелъ въ употребленіе парашютъ. Въ Руанѣ онъ въ 1798 г. взялъ въ свой воздушный корабль не менѣе 16 человѣкъ и совершилъ счастливо около 70 воздушныхъ путешествій. Жена его (1778 † 1819), также воздухоплавательница, погибла во время 67-го путешествія, 6-го іюля 1819 г., когда шаръ сгорѣлъ отъ зажженнаго ею тамъ фейерверка.

Бланшаръ (Blanchard), *Генри*, французскій живописецъ (1805), учился въ Парижѣ, подъ руководствомъ Шасля и Гро, объѣздилъ Испанію, сѣв. Африку, Мексику, Германію и Россію. Замѣчательны работы его по портретной, исторической и пейзажной живописи.

Бланшаръ (Blanchard), *Эмиль*, французскій натуралистъ (р. 1820). Главныя его сочиненія: Zoologie agricole, Organisation du règne animal, Catalogue de la collection entomologique du museum, Histoire naturelle des insectes orthoptères, nevroptères etc. (1850).

Бланшаръ (Blanchard), М. составилъ нѣсколько сочиненій по дѣтской литературѣ, изъ которыхъ на русскомъ: Добрые примѣры дѣтямъ (Спб. 1854) и др.

Бланше (Blanchet), *Александръ Луи Полъ*, французскій врачъ глухихъ и глухонѣмыхъ, лечившій посредствомъ музыки (р. 1817 † 1867). Главныя его сочиненія: La surdemudité (1852), Sur la théorie des ondes sonores, Sur les maladies de l'oreille

externe (1844) и др. На русскомъ имѣется: Руководство для наставника, объ обученіи глухонѣмыхъ, въ народныхъ школахъ (Спб. 1865).

Бланше (Blanchet) *Поль Огюстъ Шарль*, отличный французскій форт. піянный фабрикантъ (р. 1819), первый началъ дѣлать прямые фортепьяно.

Бланъ (Blanc), *Жанъ Жозефъ Луи*, французскій агитаторъ, публицистъ и историкъ, сынъ получившаго должность при Іосифѣ Бонапарте испанскаго чиновника, род. въ Мадридѣ въ 1813 г., въ ранней молодости отправился въ Парижъ, былъ сотрудникомъ «National» и «Révue républicaine», въ 1836 году основалъ газету «Le bon sens», потомъ «Revue du progrès», въ которомъ преимущественно описывалъ бѣдственное состояніе рабочихъ классовъ и развилъ заманчивую соціалистскую систему, которую можно назвать системою труда всѣхъ для всѣхъ, устраняющею свободную конкуренцію, основу современной промышленности. По этой системѣ каждый изъ общей прибыли получаетъ столько, сколько ему нужно и доставляетъ за это продуктовъ столько, на сколько у него достаетъ для этого силы. Изложеніе экономическихъ принциповъ Луи Блана вышло отдѣльнымъ сочиненіемъ подъ заглавіемъ «Organisation du travail» (Парижъ 1840) и сдѣлалось предметомъ сильнѣйшаго спора. Гораздо болѣе вліятельнымъ писателемъ выказалъ себя Б. какъ историкъ въ «Histoire de dix ans, 1830—1840» (оно имѣло нѣсколько изданій) въ которой исторія буржуазнаго королевства была подвергнута безпощадной, рѣзкой критикѣ. Какъ въ этомъ сочиненіи, такъ и въ «Histoire de la Révolution française» (2 т. 1847), отличавшейся тѣми же качествами, современное положеніе общества представлено нуждающимся въ радикальномъ преобразованіи, котораго можно ждать только отъ соціализма. Въ революціи 1848 года Б. былъ избранъ въ члены временнаго правительства, и сбирался осуществить эту реформу. Однако практика сильно шла въ разрѣзъ съ теоріею. Б. добился учрежденія выборнаго правительственнаго собранія изъ рабочихъ, которое, будучи избрано изъ пролетаріата, засѣдало подъ предсѣдательствомъ Б. въ Люксембургскомъ дворцѣ; однако онъ только увеличилъ смятеніе и не достигъ ничего. Б. уклонился отъ желаній своей партіи провозгласить соціальную республику и поставить себя въ главѣ новаго рабочаго государства. Еще болѣе лишился онъ вліянія двусмысленнымъ поведеніемъ во время движенія 18-го мая, при которомъ хотѣлъ быть правымъ въ глазахъ обѣихъ сторонъ: партіи порядка и возбужденныхъ массъ. Онъ не дождался окончанія процеса, который навлекъ на себя участіемъ въ этихъ событіяхъ, и бѣжалъ въ Англію, гдѣ снова взялся за публицистическую дѣятельность и окончилъ свою «Histoire de la Révolution Française» (т. III—XII, 1852—62). Возвратившись послѣ революціи 4-го сентября 1870 г. во Францію, онъ былъ избранъ въ національное собраніе. Въ борьбѣ коммуны 1871 года онъ не принималъ участія, и старался занять посредническое положеніе между нею и національнымъ собраніемъ, въ которомъ онъ играетъ теперь самую незначительную роль между членами лѣвой стороны.—Издалъ въ 1873 г. Questions d'aujourd'hui de demain et. Изъ сочиненій его на русскомъ имѣются: Письма объ Англіи (С.-Пб. 1866—1870, 2 т.).

Блапсъ (Blaps), *скрипунъ*, родъ жесткокрылыхъ насѣкомыхъ.

Бларамбергъ, *Иванъ Павловичъ*, археологъ (1772 † 1831). Уроженецъ Фландріи, онъ въ 1796 г. вступилъ въ русскую службу помощникомъ редактора комиссіи составленія законовъ (1804—1806); въ 1808 г. опредѣленъ въ Одессу прокуроромъ, гдѣ и занялся древностями южнаго края. Изъ статей и сочиненій его замѣчательны: 1) Notice sur quelques objets d'antiquité découvertes en Tauride (Paris 1822); 2) Choix des médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia (Paris, 1822), на русскомъ: Описаніе древнихъ медалей Ольвіи или Ольвіополя (М. 1828). Б. на основаніи надписей и пр. открылъ существованіе въ древности союза пяти городовъ на западномъ берегу Чернаго моря.

Бларамбергъ, *Иванъ Ѳедоровичъ*, генералъ-лейтенантъ, управлялъ военно-топографическимъ депо, былъ посланъ въ Персію и составилъ: Статистическое обозрѣніе Персіи въ 1841 г. (Спб. 1853), напечатанное первоначально въ Запискахъ русскаго географическаго общества.

Бластема (греч. βλαστος, зародышъ), въ физіологіи питательная часть животныхъ и растительныхъ соковъ, доставляющая элементамъ ткани нужныя для ихъ роста вещества.

Блатница, *Блазенштейнъ*, мѣстечко въ пресбургскомъ комитатѣ въ Венгріи, съ замкомъ, звѣринцами и капельниковою пещерою.

Блау (Blau), *Эрнстъ-Отто-Фридр.-Германнъ*, нѣмецкій оріенталистъ (род. 1828). Въ 1852 при прусскомъ посольствѣ отправился въ Константинополь, въ 1855 г. издалъ сочиненіе объ арамейско-персидскихъ монетахъ и въ томъ же году сдѣланъ вице-канцлеромъ посольства. По порученію прусскаго правительства, объѣздилъ Персію и написалъ «Комерческое состояніе Персіи» (Kommerzielle Zustände Persiens –Берлинъ 1858). Состоя съ декабря 1858 года прусскимъ консуломъ въ Трапезунтѣ, опубликовалъ результаты своей комерческо-политической дѣятельности въ отчетахъ (Preus. Handelsarchiv 1858—1860). Съ 1870 г. генеральный консулъ въ Боснiи. Кромѣ многихъ ученыхъ нумизматическихъ и оріентальныхъ трудовъ, онъ писалъ интересныя статьи въ «Извѣстіяхъ» («Mittheilungen») Петерманна, въ берлинскій «Журналъ всеобщаго землевѣдѣнія» («Zeitschrift fur allgemeine Erdkunde») и др

Блауенъ (Blauen), горная вершина въ ю. з. части Шварцвальда, 3610 ф. выс.

Блауофенъ (Blauofen). См. шахтная печь.

Блауреръ, также **Блареръ** (Blaurer, Blarer), *Амвросій*, одинъ изъ дѣятелей реформаціи въ южной Германіи, особенно въ Вюртембергѣ (1492 † 1564) Когда въ 1547 г. Карлъ V покорилъ протестантскихъ князей и издалъ свой интеримъ, Б. не принялъ этого императорскаго вѣроисповѣднаго эдикта, а предпочелъ покинуть родину, и удалился въ Швейцарію, которую не оставилъ и послѣ Аугсбургскаго религіознаго мира. Для историка важны письма Б.

Блахмаль (нѣмец. Blachmal), окалистая масса, остающаяся по отдѣленіи золота отъ серебра и содержащая остатки серебра, мѣди, свинца и т. п.

Блаше (Blasche), *Бернгардъ Генрихъ*, германскій педагогъ (1766 † 1832). Сочиненія его «Папковый работникъ» (Der Papparbeiter—5 изд. 1847), «Естественное образованіе (Naturbildung — Лейпцигъ 1815), «Руководство къ наукѣ воспитанія» (Handbuch der Erziehungswissenschaft, 1822—24) и др.

Блэ (Blaye), укрѣпленный городъ департамента Жиронды, во Франціи, съ гаванью. Въ 1832 г. здѣсь содержалась герцогиня Беррійская.

Бледовъ (Bledow), *Людвигъ*, шахматный игрокъ и основатель берлинской шахматной школы. Старшій учитель математики въ берлинской гимназіи, онъ отличался необыкновенною смѣтливостью въ изустномъ счисленіи. Въ шахматахъ соединялъ вѣрную игру съ обширнымъ знаніемъ сочиненій по шахматной игрѣ всѣхъ временъ и странъ. По шахматной литературѣ составилъ всего два маленькихъ, но важныхъ собранія практическихъ партій, также начерталъ изданную Оппеномъ обработку ста игръ сирійскаго шахматиста Стамма. Незадолго до смерти его въ 1846 году, ему удалось увидѣть осуществленіе давнишняго желанія—періодическій органъ шахматной игры Онъ самъ редижировалъ первыя двѣ ежемѣсячныя тетради «Шахматной газеты» («Schachzeitung»). Великолѣпная шахматная библіотека Б. осталась неразрозненною, и куплена королевскою библіотекою въ Берлинѣ.

Блёдитъ (Blödit), минералъ, родственный съ полигалитомъ, тонкошестоватый, отъ мясного до коричневаго цвѣта; состоитъ изъ соединенія сѣрнокислаго горькозема, хлористаго натра и сѣрнокислаго натра. Находится въ Ишлѣ и изслѣдованъ Джономъ.

Блеекъ (Bleek), *Фридрихъ*, ученый нѣмецкій теологъ (1793 † 1859), читалъ лекціи, былъ ординарнымъ профессоромъ въ Боннѣ. Главное сочиненіе его «Письмо къ евреямъ». Послѣ его смерти вышли «Введеніе въ ветхій завѣтъ» и «Введеніе въ новый завѣтъ».

Блеекъ (Bleek), *Вильгельмъ Генрихъ Эммануэль*, нѣмецкій филологъ, сынъ библейскаго экзегета Фридриха Б., род. 1827 г. въ Берлинѣ, пріобрѣлъ большую

извѣстность особенно изслѣдованіемъ южноафриканскихъ нарѣчій. Въ 1855 г. отправился въ Наталь въ обществѣ англійскаго епископа Колензо. Въ 1862 г. вышла его: «A comparative Grammar of the south African Languages» (Капштадтъ). Результаты его изслѣдованій по языкознанію и этнографіи находятся въ сочиненіи Б. «Sir George Grey's Library» (Капштадтъ 1858—59). Онъ пріобрѣлъ большую заслугу изданіемъ «Словаря мозамбикскихъ нарѣчій». Съ готтентотскими нарѣчіями, которыя Б. въ своей докторской диссертаціи призналъ за вѣтвь сѣверо-африканскаго класса нарѣчій, онъ познакомилъ своимъ «Рейнеке Фуксъ въ южной Африкѣ, или готтентотскіе разсказы и басни» (на англ. языкѣ — Лонд. 1864). Съ 1858—63 онъ написалъ «Handbook of African, Australian and Polynesian philology».

Блезеръ (Blaeser), *Густавъ*, скульпторъ, ученикъ Рауха, сынъ кёльнскаго купца, родился 1813 года въ Дюссельдорфѣ. 21 года отправился въ Берлинъ и поступилъ тамъ въ мастерскую Рауха. Одно изъ первыхъ произведеній его, небольшая статуя русской императрицы Александры Ѳедоровны, заслужила всеобщее одобреніе; въ 1843 году онъ получилъ премію на конкурсѣ за памятникъ Бетховену въ Боннѣ. Въ 1845 г., находясь въ Римѣ, получилъ порученіе изваять одну изъ 8 мраморныхъ группъ дворцоваго моста въ Берлинѣ, «Палладу, помогающую воину сражаться». Въ слѣдующіе затѣмъ годы онъ исполнилъ для церкви въ Гельсингфорсѣ колоссальную статую апостола Матоея, для купола берлинскаго замка, статую пророка Даніила, и проч. Еще значительнѣе два произведенія послѣднихъ лѣтъ: колоссальная конная статуя короля Фридриха Вильгельма IV для Рейнскаго моста въ Кёльнѣ, и модель колоссальной конной статуи Фридриха Вильгельма III для Кёльна. Къ новѣйшему времени относятся также превосходныя работы его для дворца въ Брауншвейгѣ, наконецъ, для Нью-Йорка колоссальный бюстъ Александра Гумбольдта. Рядомъ съ этими большими работами Б. почти постоянно занятъ маленькими портретными фигурами идеальнаго содержанія или портретными бюстами.

Блезиръ, у русскихъ печниковъ стѣнка печи, которая складывается съ отдушиною въ одной комнатѣ, между тѣмъ какъ устье печи находится въ другой.

Блезъ (Bles), *Давидъ*, современный талантливый жанристъ, родомъ изъ Гаги, пишетъ съ высокимъ талантомъ юмористическія сцены; за одну изъ нихъ на выставкѣ 1850 г. «Концертъ любителей» онъ получилъ отъ короля Вильгельма орденъ дубоваго вѣнка. Оригинальность и глубина мысли и свѣжесть красокъ отличаютъ вообще этого художника, прославившагося и замѣчательнымъ обиліемъ своихъ произведеній.

Блезъ (de Bles), *Гендрикъ*, голландскій живописецъ, названный итальянцами Civetta за придѣланное къ его картинамъ изображеніе сыча (1480 г. † 1550 г.); фигуры въ его картинахъ напоминаютъ Луку Лейденскаго и Мабюзе; изображенія мѣстности отличаются силою колорита и достоинствомъ исполненія.

Блей (Bligh), *Вилліамъ*, извѣстный мореплаватель (1753 † 1817), совершилъ кругосвѣтное плаваніе подъ начальствомъ капитана Кука. Въ 1787 онъ получилъ приказаніе отправиться на кораблѣ «Боунти» къ острову Таити, для вывоза оттуда въ Вест-Индію хлѣбнаго дерева; но на пути экипажъ взбунтовался, высадилъ его въ ботъ вмѣстѣ съ 18 спутниками, державшими его сторону; съ трудомъ онъ достигъ Батавіи. Бунтовщики частію возвратились въ Таити, частію же высадились съ своимъ главнымъ коноводомъ, Флетчеромъ Христіаномъ, на островъ Питкернъ. Б. описалъ этотъ бунтъ въ своемъ сочиненіи «Narrative of the Mutiny on board H. M's schip Bounty» (Лондонъ 1790). На линейномъ кораблѣ, которымъ Б. командовалъ во время французской революціонной войны, экипажъ снова возсталъ противъ своего жестокаго командира и ввелъ корабль во французскую гавань. Однако, въ 1806 г. онъ былъ посланъ правителемъ въ англійскую колонію Новый Южный Валлисъ, гдѣ онъ черезъ два года былъ прогнанъ колонистами за свои жестокости. Не смотря на это, англійское правительство произвело его въ адмиралы.

Блейбергъ (Bleiberg), мѣстечко въ Каринтіи, съ богатѣйшими свинцовыми рудниками, доставляетъ ежегодно до 40,000 центн. свинца.

Блейбтрей (Bleibtreu), *Георгъ*, современный живописецъ батальныхъ сценъ, род. въ 1828 г. въ Прирейнской Пруссіи. Въ 1842 г. поступилъ въ Дюссельдорфскую академію, откуда перешелъ въ мастерскую Теодора Гильдебрандта. Первымъ самостоятельнымъ произведеніемъ его былъ въ 1849 г. эскизъ «Сраженія при Бау», за которымъ слѣдовали сцены изъ датской войны; самыя удачныя изъ нихъ: «Битва при Кольдингѣ» и «Уничтоженіе Кильскаго корпуса при Фленсбургѣ». Въ 1853, въ Берлинѣ, написалъ «Битву при Гроссбееренѣ», «Штурмъ Гриммайскихъ воротъ кенигсберскимъ ландверомъ, 18-го октября 1813 г.», «Битва при Белль-Алліансѣ», «Бѣгство Наполеона» и «Битва при Кацбахѣ». Рядомъ съ этимъ онъ изготовлялъ превосходныя литографіи изъ войнъ за освобожденіе и гравюры для рѣзьбы на деревѣ, также издалъ книгу прусскаго ландвера (Preussisches Landwehrbuch).—Онъ участвовалъ въ главныхъ сраженіяхъ 1864 и написалъ»: «Штурмъ Кёнигсберга», «Стычка при Эверзее» и сцены изъ «Штурма Дюппельскихъ шанцовъ». Но главную картину онъ нарисовалъ для національной галлереи въ Берлинѣ «Ночное нападеніе на занятый датчанами островъ Альсенъ». Изъ войны 1866 г., онъ написалъ «12-ый гусарскій полкъ, опрокидывающій два непріятельскихъ каре» и извѣстную по гравюрамъ сцену «Король Вильгельмъ въ битвѣ при Кёнигрецѣ» (Національ. галлереи въ Берлинѣ).

Блейвейсъ (Bleyweiss), *Іоганнъ* (р. 1808), извѣстенъ сочиненіями по ветеринарной части, земледѣлію и скотоводству; лучшее изъ нихъ: Praktisches Heilverfahren bei Krankheiten des Pferdes.

Блейшвейфъ (нѣм. Bleyschweif), свинчакъ (Mine de plombe, Plombagine). См. Свинецъ.

Блейштадтъ, Bleystadt), городъ въ Чехіи, съ большими свинцовыми рудниками.

Блейштейнъ (нѣмц. Bleystein), шлихштейнъ, соединеніе различныхъ металловъ между собою, въ коихъ сѣрнистый свинецъ находится въ довольно большомъ количествѣ.

Блекбёрнъ (Blackburn), мануфактурный городъ въ англійскомъ графствѣ Ланкастеръ, на Лидс-ливерпульскомъ каналѣ и рѣкѣ Дервентѣ, съ 76,337 жит. (1871).

Блекбёрнъ (Blackburn), *Вильямъ*, англійскій архитекторъ (1756 † 1790), извѣстенъ устройствомъ исправительныхъ тюремъ.

Блекватеръ (Blackwater), заливъ и рѣка въ графствѣ Эссексъ, въ Англіи, славится устрицами.

Блеквелія (Blachwellia, Com.) родъ плющевыхъ растеній.

Блеквель (Blackwall), одно изъ предмѣстій Лондона, при впаденіи рѣки Ли въ Темзу, имѣетъ корабельныя верфи, ост-индскіе и вести-индскіе доки.

Блеквель (Blackwell), *Елизавета*, американская дѣвица—медикъ (р. 1820). До 1843 вмѣстѣ съ сестрами содержала школу для дѣвочекъ; потомъ изучила медицину и получила въ 1849 г. степень доктора въ Нью-Іоркѣ за диссертацію «О болѣзняхъ моряковъ». Въ 1850 г.; она посѣтила Лондонъ и Парижъ. Примѣръ ея заставилъ открыть, въ 1856 г., медицинскую академію въ Нью Іоркѣ, исключительно для женщинъ. Младшая ея сестра, *Эмилія* Б., также получила степень доктора медицины.

Блеквудъ (англ. Blackwood) англійское названіе для цѣлаго ряда черныхъ деревъ, происходящихъ отъ различныхъ родовъ растеній. Извѣстнѣе другихъ черная акація (Acacia Melanoxylon R. Br.), громадное дерево Австраліи, темный лѣсъ котораго употребляется для приготовленія дорогой мебели. Въ Ост-Индіи одно стручковое растеніе (Dalbergia latifolia) также даетъ подобный черный лѣсъ, извѣстный въ торговлѣ подъ именемъ чернаго Ботанійскаго дерева, употребляемаго для тонкихъ токарныхъ работъ. Въ сущности слово это означаетъ ракитникъ (эбеновое или черное дерево). Такихъ деревьевъ множество сортовъ: одинъ

сортъ происходитъ отъ молукскаго эбенового дерева (Maba Ebenus Spr.), виды котораго доставляютъ темный или совершенно черный лѣсъ. Затѣмъ извѣстно также черное эбеновое дерево, получаемое отъ Maba buxifolia Pers. въ Ост-Индіи, отъ Diospyros Ebenum Rety, на Цейлонѣ, которое цѣнится чрезвычайно дорого, какъ мебельное дерево; черножилистое отъ D. Ebenaster Rety., совершенно черное отъ D. Melanoxylon Roxb.,—оба изъ Ост-Индіи, между тѣмъ какъ настоящее эбеновое дерево получается отъ D. Tesselaria Poir или отъ D. melanida Poir. Въ Бенгаліи черное эбеновое дерево получается отъ D. Roylii Wall. и D. tomentosa Roxb. и др. Въ Ост-Индіи различаютъ также зеленое эбеновое дерево, получаемое отъ D. chloroxylon Roxb.; полосатое — отъ D. montana Roxb. Коромандельское, Каламандрское или Каламбонійское дерево также эбеновое дерево, получаемое отъ D. Miosuta L. fil. на Цейлонѣ.

Блеквудъ (Blackwood), *Вильямъ*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ книгопродавцевъ Эдинбурга (1776 † 1834). Въ 1817 г. онъ основалъ журналъ: «Blackwood Magazine». Сыновья его продолжаютъ изданіе, составившее себѣ почтенную извѣстность въ литературномъ мірѣ, какъ органъ общей литературы, политики и философіи.

Блек-гильсъ (англ. Black-Hills), Черныя горы, цѣпь горъ въ Сѣверо-американскихъ соединенныхъ штатахъ, составляетъ водораздѣльную линію между басейнами рѣкъ Іеллоустонъ, Миссури и Плат-Ривверъ.

Блек-домъ (Black-Dome), высочайшая гора въ Аллеганахъ, достигающая 1,887 метровъ высоты.

Блекингенъ (Blekingen), ленъ Швеціи, на 51,878 географ. милѣ (2,149 занято сверхъ того водой), имѣетъ 126,037 жит. (1870), одно изъ хлѣбороднѣйшихъ мѣстъ въ Швеціи.

Блеклокъ (Blacklock), *Томасъ*, шотландскій поэтъ-слѣпецъ (1721†1791); получивъ степень доктора въ эдинбургскомъ университетѣ, поступилъ въ духовное званіе и отличался краснорѣчіемъ.

Блекстонъ (Blackstone), *Вилліамъ*, англійскій юристъ (1723 † 1780). По смерти ученаго юриста Вейнера, который незадолго до своей смерти учредилъ каѳедру общаго англійскаго права, ее занялъ Б. (1758). До сихъ поръ еще пользуется извѣстностью его классическое сочиненіе «Commentaries on the Laws of England», первое изданіе котораго вышло въ 1765 г., а 23-е въ 1854 г. (на русскій переведено Десницкимъ въ 1780 г., подъ заглавіемъ: «Истолкованіе англійскихъ законовъ»). Оно было также издано нѣсколько разъ и въ Соединенныхъ штатахъ; въ немъ не слѣдуетъ искать юридикофилософскаго размотрѣнія англійскаго законодательства: Б. даетъ основательное, ясное изложеніе его содержанія, но въ политическомъ отношеніи говоритъ въ пользу преимуществъ короны, а въ религіозномъ его нетерпимыя воззрѣнія вовлекли его въ полемику съ Бентамомъ. Заслуга Б. состоитъ въ томъ, что онъ посвятилъ англійскихъ джентри въ знаніе законовъ своей страны. Его «Analysis of the Laws of England» (Оксфордъ 1754) представляетъ родъ энциклопедіи и методологіи англійскаго права.

Блекота, *блекоть*, овечья повальная болѣзнь; также названіе нѣкоторыхъ травъ.

Блекъ (Blake), *Робертъ*, извѣстный англійскій морякъ (1599 † 1657). Матросы называли его «морскимъ царемъ», «Кромвеллемъ на морѣ». Б. своими блестящими побѣдами открылъ эру господства Англіи на морѣ. Б. родился въ Бриджватерѣ, въ графствѣ Сомерсетъ, и былъ сынъ купца. Когда ему минуло 27 лѣтъ, умеръ его отецъ и оставилъ ему обязанность привести въ порядокъ разстроенныя дѣла и содержать свою мать, молодыхъ братьевъ и сестеръ. Обязанность эту онъ исполнялъ нѣсколько лѣтъ сряду; но когда вспыхнула борьба между королемъ и парламентомъ, Б. въ главѣ драгунскаго полка сражался храбро и счастливо. Что ему, до того знавшему только сухопутную войну, вдругъ передали командованіе флотомъ (въ 1642 г.), въ то время не представляло ничего необыкновеннаго. Но замѣчательно, что Б., которому было уже 50 лѣтъ, когда онъ въ первый разъ

ступилъ на палубу военнаго корабля, съумѣлъ прославиться и на этомъ поприщѣ. Онъ явился достойнымъ противникомъ такихъ адмираловъ, какъ Тромпъ и Рюйтеръ, которые до того времени считались непобѣдимыми и флотъ которыхъ славился дисциплиною и мужествомъ. Прежде чѣмъ сразиться съ голландцами, онъ прогналъ изъ Кинзала датскій флотъ, бывшій подъ начальствомъ принца Рупрехта, преслѣдовалъ его въ Лиссабонъ, Картагену и Малагу и сжегъ почти всѣ его корабли. 19-го мая 1652 года онъ на дуврскомъ рейдѣ принудилъ къ отступленію голландскаго адмирала Тромпа; но 29-го ноября 1652 былъ разбитъ Тромпомъ и Рюйтеромъ близъ Гоодвинскихъ мелей, потому что противъ 80 кораблей голландцевъ у него едва набралось 40. Это было единственное пораженіе, которое когда-либо потерпѣлъ Б. Въ февралѣ 1653 года Б. снова отправился въ море, соединился съ англійскими адмиралами Монкомъ и Дине и съ 80 кораблями напалъ на голландскій торговый флотъ изъ 300 кораблей, который прикрывался 70 военными судами подъ начальствомъ Тромпа. 3-го іюня 1653 года, послѣ трехдневной битвы при Портландѣ, пораженіе голландцевъ было полное. 3-го апрѣля 1655 г. онъ сжегъ флотъ Туниссаго дея. Б. былъ первымъ адмираломъ, прославившимъ англичанъ въ Средиземномъ морѣ. Въ Алжирѣ онъ напалъ на морскихъ разбойниковъ, бомбардировалъ этотъ городъ и Тунисъ, и съ 1,200 человѣкъ сдѣлалъ высадку. Заключивъ затѣмъ выгодные договоры съ Венеціей и Тосканой, онъ при Кадиксѣ захватилъ часть испанскаго флота. 20-го апрѣля 1657 года онъ разбилъ близъ Тенериффы, въ заливѣ Санта-Крусъ, второй флотъ испанцевъ, конвоируемый 16-ю военными кораблями. Удрученный трудами, болѣзнями и трехлѣтнимъ крейсированіемъ, Б. умеръ на пути близъ Плимута, въ виду береговъ родины. См. Генвортъ Диксонъ «Robert B., admiral and general at sea» (Лондонъ 1852).

Блекъ (Black), *Іосифъ*, извѣстный англійскій химикъ (1728 г. † 1799). Въ 1756 г. былъ профессоромъ медицины въ Глазговѣ, а въ 1765 г. — профессоромъ химіи въ Эдинбургѣ; онъ описалъ угольную кислоту (aër fixus) и открылъ теорію скрытаго теплорода. Б. писалъ также о дѣйствіи магнезіи и щелочей противъ камней въ мочевомъ пузырѣ. Онъ былъ однимъ изъ 8 иностранныхъ членовъ французской академіи. Лекціи его объ элементахъ химіи (Lectures an chemistry) изданы и на нѣмецкомъ языкѣ Кремлемъ.

Блёклая руда или *тетраэдритъ*, металъ изъ класса колчедановъ, содержащихъ мѣдь, твер 3...4, удѣл. вѣсъ 4, 5...5,2; цвѣтъ стально-сѣрый. Состоитъ изъ соединенія мѣди съ сурьмой или мышьякомъ, серебромъ, желѣзомъ, цинкомъ или ртутью. Находится въ Тиролѣ, Венгріи, въ Богословскихъ, Тагильскихъ, Березовскихъ, Міасскихъ и Змѣиногорскомъ рудникахъ. Употребляется для добыванія серебра и мѣди.

Бленвиль (Blainville), *Генри Мари Дюкротенъ*, извѣстный зоологъ и анатомъ (1778 † 1850); онъ былъ преемникомъ Кювье въ музеѣ. Написалъ: «Faune française»; «Osteographie» и др.

Бленгеймгаузъ (Blenheimhouse), замокъ герцога Марльборуга близъ Вудстока, который Англія выстроила во время королевы Анны для побѣдителя при Гохштедтѣ (англичане называютъ это сраженіе битвой при Бленгеймѣ). Замокъ этотъ, главное произведеніе архитектора Ванбрута (1666 † 1726), представителя богатаго, но тяжелаго стиля, отличается великолѣпною постройкою, но также неуклюжестью массъ и непривлекательностію формъ. Лучше всего устроена въ правомъ флигелѣ библіотека, имѣющая въ длину 60 метровъ. При замкѣ одна изъ значительнѣйшихъ картинныхъ галлерей Англіи.

Бленгеймъ (Blenheim), деревня въ Швабіи: здѣсь Марльборугъ разбилъ французовъ 13 авг. 1704 г.

Бленда. См. Цинковая обманка.

Блендженни (Blengini), *Доменъ*, туринскій академикъ († 1848), изслѣдователь по части земледѣльческой химіи.

Бленкеръ (Blenker), *Людвигъ*, генералъ сѣв.-амер. Соедин. штатовъ (1813 † 1863).

Ведя на родинѣ въ Вормсѣ безпокойную жизнь, онъ въ 1832 г. отправился вмѣстѣ съ баварскимъ легіономъ въ Грецію, откуда черезъ пять лѣтъ возвратился. Въ Мюнхенѣ онъ изъ греческаго офицера сдѣлался нѣмецкимъ студентомъ медицины, но вскорѣ превратился въ вормскаго виноторговца, послѣ чего, обанкрутившись, въ 1848 г. выступилъ полковникомъ національной гвардіи. Въ слѣдующемъ году онъ былъ однимъ изъ главныхъ лицъ пфальцско-баденскаго возстанія, причемъ его вездѣ сопровождала жена. Десятаго мая, въ главѣ рейнско-гессенской и пфальцской національной гвардіи, занялъ Людвигсгафенъ. Овладѣвъ Вормсомъ, онъ произвелъ ночное нападеніе на крѣпость Ландау, которое однако было отбито. Когда прусаки вступили въ Пфальцъ, онъ, послѣ авангардной стычки при Бобенгеймѣ, былъ принужденъ отступить въ Баденъ. Здѣсь онъ сталъ въ главѣ пфальцскихъ вольныхъ отрядовъ, но былъ не въ состояніи сопротивляться регулярнымъ войскамъ и перешелъ со всѣмъ своимъ корпусомъ въ Швейцарію, откуда, получивъ приказаніе убраться, отправился въ Соединенные штаты вмѣстѣ съ женою. Тамъ онъ сначала сдѣлался фермеромъ близъ Нью-Іорка, потомъ купцомъ. Когда вспыхнула гражданская война, Б. (въ апрѣлѣ 1861 г.) вступилъ въ армію въ качествѣ начальника нѣмецкаго егерскаго полка, а послѣ пораженія при Больс-ронѣ прикрывалъ отступленіе. Произведенный за это въ бригадные генералы, онъ въ 1862 г. получилъ командованіе дивизіею и посланъ къ генералу Фримонту въ Виргинію, причемъ особенно отличился въ дѣлѣ при Кросс-Кенѣ (8-го іюня 1862), разбивъ южанъ, когда сраженіе было уже почти проиграно. Обвиненный въ измѣнѣ, онъ былъ въ 1863 г. отставленъ и умеръ на своей фермѣ, въ томъ же году.

Блеморрея (слизестеченіе), см. «катарръ».

Блеръ (Blair), *Гуго*, шотландскій священникъ и писатель (1718 † 1800). Въ 1759 г. читалъ въ Эдинбургѣ лекціи реторики, которыя впослѣдствіи издалъ подъ заглавіемъ «Lectures on Composition». Проповѣди его («Sermons», Лондонъ 1777) многократно перепечатаны и переведены. Въ 1755 году онъ основалъ журналъ, выходившій каждые четверть года: «Edinburgh Review». На русскомъ языкѣ имѣемъ: Нравственныя и философскія бесѣды Блера (М. 1823).

Блескъ, сѣрнистые металлы: свинцовый, молибденовый и сурмяный блескъ. Иногда это имя даютъ и не сѣрнистымъ рудамъ: такъ наприм. желѣзный (Galène de fer), теллуровый блескъ.

Блесна, оловянная рыбка, вмѣсто наживы, съ крючкомъ или удочкою, для ловли щукъ и др. рыбъ. Обручъ съ сѣткою, обитый бѣлою жестью, для ловли рыбъ зимою въ прорубяхъ. Оттуда происходитъ выраженіе *блеснить*.—Б. свѣтящіяся въ потьмахъ части нѣкоторыхъ животныхъ, особенно мягкотныхъ, медузъ.

Блесовка, нитка жемчугу, а иногда и другихъ бусъ, коралловъ, стекляруса.

Блессингтонъ (Blessington) графиня, *Маргарита*, англійская писательница (р. 1789 † 1849), дочь Эдмунда Поуера, который, растративъ родовое имѣніе, отдалъ свою дочь, не достигшую еще 15 лѣтъ, капитану Фармеру; бракъ этотъ былъ несчастливъ и жена скоро бѣжала отъ мужа. Овдовѣвъ, она вступила въ бракъ (1818) съ Чарльсомъ Джономъ Гардинеръ, графомъ Б., и вскорѣ образовала центръ, вокругъ котораго собиралась вся столичная знать и всѣ знаменитости. Она путешествовала по Италіи, гдѣ сблизилась съ Байрономъ и Шелли. По смерти лорда Б. въ 1829 году, вдовѣ его отъ когда-то колоссальнаго состоянія остался незначительный доходъ, которымъ она не могла довольствоваться. Она пыталась поэтому писать и, еще въ 1825 г., издала: «The Magic Lantern or Scenes in the Metropolis». Затѣмъ она выступила съ своими «Conversations with Lord Byron» (напечатано въ «New Monthly Magazine», а въ 1834 г. отдѣльнымъ изданіемъ). Впослѣдствіи она написала множество повѣстей и разсказовъ, содержаніе которыхъ заимствовано изъ большого свѣта. Лучшіе изъ нихъ: «Confessions of an elderly gentelman (1836), «Confessions of an elderly lady» (1837), «The victims of Society» (1838), «Idler in France» (1841) и Idler in Italy« (1829—40). Кромѣ того, лэди Б. написала множество статей для англійскихъ журналовъ и издала много роскошно-иллюстрированныхъ сочиненій. Блестящая жизнь ея привела къ

продажѣ всего ея имущества съ аукціона. Это побудило ее переселиться вмѣстѣ съ графомъ д'Орсеемъ, ея другомъ и мужемъ падчерицы, въ Парижъ, гдѣ она и умерла. См. Мадденъ (Madden): «The Literary Life and correspondance of the Countess of B» (Лондонъ 1855, 3 т.).

Блессонъ (Blesson), *Людвигъ Іоганнъ Урбанъ*, нѣмецкій военный писатель (1790 † 1861); посвятилъ себя сначала горному дѣлу, въ 1815 г. находился при 2-мъ прусскомъ армейскомъ корпусѣ во время войны на сѣверѣ Франціи. Произведенный въ капитаны, онъ послѣ заключенія мира сдѣлался преподавателемъ инженерныхъ наукъ при военномъ училищѣ въ Берлинѣ, въ 1829 г. вышелъ въ отставку. Литературною славою Б. обязанъ многимъ своимъ сочиненіямъ, относящимся къ крѣпостному дѣлу и сохранившимъ до настоящаго времени свое значеніе. «Полевая фортификація всѣхъ родовъ оружія» (Feldbefestigunskunst für alle Waffen, Берлинъ 1825); Полная фортификація всѣхъ родовъ оружія (Grosse Befestigunskunst für alle Waffen (1830—35); «Исторія фортификаціи» Geschichte der grossen Befestigunskunst (1830) и др. Онъ былъ создателемъ имѣвшей большое вліяніе «Военно-литературной газеты» (Militairliteraturzeitung, 1820) «Журнала искуства, науки и исторіи войны» (Zeitschrift für Kunst, Wissenschaft und Gesch. des Kriegs).

Блестки, маленькіе и тонкіе металлическіе кружки, съ отверстіемъ въ серединѣ, употребляемые золотошвейками при вышиваніи золотомъ и серебромъ.

Блеступъ, *Златикъ* (Leus), родъ иглоперыхъ рыбъ. Б. называется еще сошникъ, блеступъ-кузнецъ (Z. fader).

Блестякъ (Nitidula), родъ жуковъ изъ семейства карапузиковыхъ; питаются растительными веществами. Б. *металическій* (N. aenea), длиною отъ $^1/_2$ до 1 линіи, блестящаго темнозеленаго цвѣта, съ кругловатымъ туловищемъ. Вредитъ рапсу.

Блестящая точка, въ теоріи тѣней точка на выполированной поверхности, отражающая свѣтъ въ глазъ зрителя.

Блетонизмъ (греч.), качество открывать присутствіе подземныхъ источниковъ вслѣдствіе первнаго сотрясенія, испытываемаго человѣкомъ, когда онъ находится надъ тѣмъ мѣстомъ. Относится къ роду симпатій (см. это сл.).

Блеу, также *Блеусъ*, *Блаувъ* (латин. Caesius), *Вильгельмъ* (1571 † 1638), математикъ изъ школы Тихо-де-Браге, искусно изготовлялъ глобусы и ландкарты.

Блехнумъ (Blechnum), родъ папоротника изъ семейства полиподіевыхъ. Растетъ преимущественно подъ тропиками, гдѣ нерѣдко имѣетъ видъ дерева.

Блида, городъ въ Алжиріи, при подошвѣ Атласа, окруженный великолѣпными померанцовыми садами.

Блиды, древнія метательныя машины, которыми бросали огромные каменья.

Ближній, старинный титулъ бояръ и боярынь, которые находились чаще при дворѣ (Ближній боярин).

Ближняя канцелярія, при царѣ соотвѣтствовала нынѣшней Собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи, учреждена до Петра, свѣдѣнія о ней въ Полномъ собраніи законовъ (Т. IV и V) начинаются съ 1700 г. (1700—1719 г.). Въ ней производилась также повѣрка приходовъ и расходовъ по канцеляріямъ, приказамъ и вообще всѣмъ учрежденіямъ. Министры обязаны были съѣзжаться въ Б. К. три раза въ недѣлю.

Близна или *Близни*, огрѣхъ (Gardure) при ткацѣ, двѣ нитки, пущенныя ошибкой сряду на лицо или изнанку ткани.

Близнецы, *двойни* (Gemelli), дѣти, зачатыя въ одно время въ утробѣ матери и рожденныя вмѣстѣ, хотя иногда отъ момента рожденія одного до момента рожденія другого проходятъ сутки и болѣе; во вторичномъ же обременіи (superfaetatio) разность зачатія можетъ простираться даже на нѣсколько мѣсяцевъ. Двойни обыкновенно полагаются на 80 родовъ, и въ жаркомъ климатѣ очень рѣдки; изъ 6,560 родовъ одни бываютъ тройни, а четверни изъ 20,000 родовъ; роды пятернями приходятся на милліонъ. Бывали примѣры семерыхъ близнецовъ, но не болѣе. Двойни могутъ жить до глубокой старости, но тройни и дальнѣйшіе— слабаго сложенія и обыкновенно вскорѣ умираютъ.

Близнецы (Gemini), третье созвѣздіе Зодіака, въ которомъ отличаются яркимъ свѣтомъ двѣ звѣзды второй величины: Кастеръ и Поллуксъ (близнецы, дѣти Юпитера и Леды).—Б. называется у фейерверкеровъ двойня, ракета, а въ артилеріи двуствольныя пушки.

Близорукость (Myopia), одна изъ аномалій — неправильностей и болѣзней рефракціи глаза, т. е., преломляющей способности, которую имѣетъ глазъ единственно только вслѣдствіе своей формы и своего анатомическаго устройства, независимо отъ дѣятельности мускуловъ, независимо отъ акомодаціи — приспособленія. Близоруким—міопическимъ называется такой глазъ, котораго преломляющая сила въ сравненіи съ нормальнымъ увеличена такъ, что онъ на своей сѣтчатой оболочкѣ не можетъ соединять паралельныхъ лучей въ одной точкѣ, а соединяетъ на ней только расходящіеся. Въ близорукихъ глазахъ, при полномъ приспособленіи, фокусъ діоптрической системы лежитъ предъ сѣтчатой оболочкой и паралельно падающіе свѣтовые лучи, послѣ преломленія, соединяются не на сѣтчатой оболочкѣ, а предъ нею. Главная физическая причина этого кроется въ увеличеніи длины оси глаза, при нормальной силѣ преломляющаго апарата. Близорукость проявляется въ разныхъ степеняхъ, и для опредѣленія степени близорукости служатъ шрифты Снеллена и др. Близорукій видитъ вблизи очень ясно, вдаль же недостаточно; изображенія далекихъ предметовъ тѣмъ менѣе ясны, чѣмъ выше степень близорукости. Близорукость бываетъ врожденная и пріобрѣтенная; но во всякомъ случаѣ и по большей части она развивается прогрессивно, то быстро, то медленно въ теченіи всей жизни. Дѣтство (5—10 лѣтъ) особенно отличается расположеніемъ къ развитію близорукости. 20-лѣтній возрастъ есть то время, когда, вслѣдствіе занятій, замѣчается быстрое усиленіе процесса. Развитіе болѣзни (близорукій глазъ—больной глазъ) зависитъ отъ неумѣреннаго употребленія глазъ для работы съ мелкими предметами, при слабомъ освѣщеніи, отъ продолжительнаго чтенія мелкой печати, шитья и др. злоупотребленій зрѣніемъ. У близорукихъ, происходящихъ отъ близорукихъ родителей, довольно часто играетъ роль не врожденное предрасположеніе, а единство условій, въ которыхъ находились отецъ и дѣти относительно своего зрѣнія. Это болѣзненное состояніе чаще встрѣчается въ образованныхъ класахъ, въ городахъ; въ послѣднее время особенно замѣчено было распространеніе и увеличеніе числа близорукихъ среди обучающейся молодежи, по всей вѣроятности отъ многихъ неправильностей школьной жизни и обученія. Такъ имѣются статистическія данныя, собранныя Кономъ на 7,568 дѣтяхъ. По его выводамъ нѣтъ школы безъ близорукихъ дѣтей, средній процентъ близорукости равняется 9%, въ деревенскихъ школахъ только 1,4% близорукости, въ городскихъ элементарныхъ школахъ 6,6%, въ среднихъ школахъ 10,3%, въ гимназіяхъ 21,1% близорукости. Въ высшихъ классахъ близорукихъ болѣе, чѣмъ въ низшихъ, и у дѣвочекъ 8%, у мальчиковъ же 6% близорукости. Задача терапіи остановить или замедлить дальнѣйшее увеличеніе близорукости діэтетикой глаза, т. е. прекращать занятія мелкими предметами, чтеніе мелкой печати и занятія при недостаточномъ освѣщеніи; особенно слѣдуетъ избѣгать чрезмѣрнаго приближенія предметовъ къ глазу, сильнаго наклоненія головы и проч. Затѣмъ форма и устройство школьныхъ столовъ, правильное и довольно яркое освѣщеніе, и другія условія вполнѣ отвѣчающія гигіенѣ, конечно могутъ замедлить и даже остановить развитіе болѣзни. Для поправленія зрѣнія близорукіе носятъ очки; но выборъ и употребленіе ихъ требуетъ осторожности и тщательнаго изслѣдованія степени близорукости, преломляющей силы стекла, и взаимнаго ихъ отношенія. *Илин.*

Бликъ въ живописи, пятно самаго яркаго свѣта накожѣ, человѣческихъ фигуръ или при блескѣ отраженія какою-либо глянцовитою поверхностью, напр. полированнымъ металломъ, стекломъ и проч. Б. Въ горномъ дѣлѣ обозначаетъ серебро въ слиткѣ, очищенное отъ свинца, съ которымъ оно бываетъ соединено въ рудѣ. *Бликъ, бликованіе* (coruscatio) употребляется также въ химіи и физикѣ.

Блинда, рама, состоящая изъ двухъ стоекъ, соединенныхъ между собою двумя поперечными брусками. Блинды бываютъ: *вертикальныя* и *горизонтальныя*. Первыя отличаются тѣмъ отъ вторыхъ, что концы ихъ стоекъ заострены. Ширина блинды $3\frac{1}{2}$ фута, высота 6 футовъ. При осадѣ крѣпостей, онѣ служатъ главнымъ матеріаломъ для устройства блиндированныхъ спусковъ въ ровъ. *Ц. К.*

Блиндажъ, постройка безопасная отъ навѣснаго огня. Блиндажи отъ казематовъ отличаются тѣмъ, что послѣдніе возводятся заблаговременно и прикрываются отъ навѣснаго огня каменными сводами, а блиндажи возводятся въ минуту необходимости, и прикрываются рельсами или бревнами. Блиндажи особенно необходимы въ крѣпостяхъ, во время ихъ осады, для безопаснаго помѣщенія жизненныхъ и боевыхъ припасовъ, больныхъ, гарнизона, а если можно, то и жителей. Блиндажи бываютъ *горизонтальные* и *наклонные*, смотря по положенію непроницаемой для навѣсно падающихъ снарядовъ покрышки. Покрышка эта состоитъ изъ ряда рельсовъ, или изъ сплошного ряда потолочныхъ бревенъ толщиною около одного фута, на который накладываются крестъ на крестъ два ряда накатника или фашинъ для смягченія силы удара (накатникъ лучше: онъ не такъ скоро гніетъ) и засыпаются сверху землею. Этотъ-то слой земли и не долженъ пробиваться снарядами, а назначеніе деревянной покрышки — поддержать эту землю и выдержать сотрясенье при паденіи снаряда. Толщина этого слоя — 3 фута противъ полевыхъ орудій, 6 футовъ и болѣе -противъ осадной и крѣпостной артилеріи. Въ блиндажахъ, назначенныхъ подъ лазареты, на потолочныя бревна настилаются акуратно пригнанныя доски, чтобы сквозь нихъ не просыпалась земля въ самый блиндажъ. При осадѣ Севастополя, среди толщи земли располагали слой плитняка, чтобы не допускать снаряды до деревянной покрышки. При *блиндированіи зданій* выбираются дома прочные, съ толстыми каменными стѣнами, преимущественно одноэтажные съ подвалами. По снятіи крыши съ этихъ домовъ, блиндажъ располагается во всякомъ случаѣ надъ первымъ этажемъ, причемъ его покрышка лежитъ или на прогонахъ поверхъ стѣнъ (зданіе одноярусное), или на вертикальныхъ стойкахъ (зданіе двухярусное), утвержденныхъ какъ вдоль стѣнъ, такъ и между ними. Горизонтальные *блиндажи надъ орудіями* состоятъ изъ такой же покрышки, утвержденной или на весьма прочныхъ стойкахъ съ подкосами, или на турахъ (*стойчатый* блиндажъ, лучше *туроваго*: онъ прочнѣе и занимаетъ меньше мѣста). *Лобъ* блиндажа (передняя его часть, обращенная къ непріятелю) прикрывается или бревнами, замѣняемыми новыми, по мѣрѣ ихъ раздробленія снарядами, или наклонно положенными рельсами. Такой блиндажъ располагается надъ однимъ или надъ двумя орудіями. Съ одного боку, или съ обоихъ, къ нему нерѣдко присыпаются траверсы. *Наклонные односкатные блиндажи* прислоняются къ каменнымъ стѣнамъ такъ, чтобы ихъ основаніе относилось къ высотѣ, какъ 2 къ 3. Они хуже горизонтальныхъ: требуютъ больше матеріала и представляютъ меньше внутренняго пространства. Наклонный блиндажъ, прислоненный къ стѣнамъ блиндированнаго лазарета, очень полезенъ, потому что даетъ возможность съ безопасностью отворять окна и двери для сообщенія и для очищенія воздуха. *Двускатные наклонные блиндажи* не употребительны: при неудовлетворительной прочности они требуютъ очень много матеріала. При нѣкоторыхъ осадахъ, хорошо устроенные блиндажи оказали превосходное сопротивленіе непріятельскимъ снарядамъ (Фортъ Вагнеръ, при осадѣ Чарльстона, 1863 г., блиндажъ для людей. Бельфоръ, 1871 г. блиндажъ надъ орудіемъ). *Ц. К.*

Блинда-рей (у бѣломорск. промышл. *блиндерка*) — рей, повѣшенный горизонтально на бушпритѣ; служитъ для провода снастей, удерживающихъ съ боковъ утлегарь и бомъ-утлегарь. Такелажъ этой реи составляютъ: *блинда-боргъ* (встарину блиндеслиперъ), *блинда-топенанты* и *блинда-брасы* или *блинда-трисы* (отъ голл. trissen). См. топенанты, брасы и др. Въ концѣ прошлаго вѣка употреблялся бомъ-блинда-рей на утлегарѣ, и на каждой изъ упомянутыхъ рей было по парусу, *блиндъ* или *блиндъ-зелль* и *бомъ-блиндъ* или *бовенъ*. *И. П. П.*

Блиндбакенъ или **блиндаклипсъ**, морское слово, вышедшее изъ употребленія, означающее подводную мель. *И. И. П.*

Блиндированіе. Прежде старыя суда блиндировались большимъ количествомъ сплетенныхъ вмѣстѣ тросовъ, для защиты борта отъ выстрѣловъ. Такою же сѣткою покрывалась и верхняя палуба для защиты отъ бомбъ. Въ извѣстномъ поединкѣ «Kearsarge» съ крейсеромъ «Alabama», первое изъ этихъ судовъ сражалось, прикрывъ свои борта якорными цѣпями. См. также «*Броня*» и «*Броненосныя суда*». *А. А. Г.*

Блиндъ (Blind), *Карлъ*, демократическій агитаторъ и писатель, р. 1820 г. въ Мангеймѣ; еще во время студенчества онъ часто приходилъ въ столкновеніе съ властями за свои радикальныя рѣчи и газетныя статьи. За брошюру «Нѣмецкій голодъ и нѣмецкіе князья» (Deutsches Hunger und deutsche Fürsten) онъ въ 1847 подвергся тюремному заключенію. Въ 1848 во Франкфуртѣ, онъ принялъ участіе въ учрежденіи революціоннаго правительства. Изгнанный изъ Бадена, онъ изъ Страсбурга пытался поднять сосѣднія баварскія мѣстности. Арестованный за участіе въ парижскихъ іюньскихъ событіяхъ и изгнанный изъ Франціи, онъ, вмѣстѣ съ Струве, сталъ въ главѣ второго возстанія (въ сентябрѣ 1848); однако оба предводителя были взяты на баррикадахъ и приговорены къ 8-ми лѣтнему заключенію въ смирительный домъ. Весною 1849 года, вооруженныя толпы взяли приступомъ мѣсто заключенія Б. и съ тріумфомъ повели агитатора въ Карлсруэ. Временное правительство отправило его посланникомъ въ Парижъ, гдѣ онъ былъ арестованъ и изгнанъ. Нѣкоторое время Б. скрывался въ Брюсселѣ, послѣ чего прибылъ въ Лондонъ, гдѣ сдѣлался корреспондентомъ и сотрудникомъ многихъ газетъ. Во время франко-прусской войны онъ въ газетѣ «Neue Freie Presse» радостно привѣтствовалъ учрежденіе новой имперіи.—Пасынокъ Б., носившій его имя, но собственное имя котораго было Фердинандъ Когенъ, 6-го мая 1866 года «подъ липами», въ Берлинѣ, выстрѣлилъ два раза въ Бисмарка, но не ранилъ его. Онъ былъ заключенъ въ тюрьму, гдѣ и умеръ.

Блины (Pancocs) у русскихъ китолововъ называются большія льдины на морѣ, образующіяся отъ смерзанія сала или тонкаго льда.

Блихеръ (Blicher), *Стенъ Стенсенъ*, датскій лирикъ и, какъ новеллистъ, названный Вальтеръ-Скотомъ Даніи (р. 1782 † 1848). Онъ былъ сынъ пастора въ ютландскомъ Выборгѣ, и въ 1819 году сдѣлался пасторомъ въ Торнингѣ. Въ ежемѣсячномъ журналѣ «Nordlyset» помѣстилъ свои «Jydske Romanzer» (стихотворенія на ютландскомъ нарѣчіи), а затѣмъ остроумныя «Національныя повѣсти», содержаніе которыхъ заимствовано изъ ютландской народной жизни. Полное собраніе стихотвореній его вышло подъ заглавіемъ «Digte» въ 1835 и 1847 г., а полное собраніе повѣстей его въ 1833 — 44 г. въ 7 томахъ, и было переведено на нѣмецкій языкъ Цеземъ (Альтенб. 1846, 2 т. и Лейпцигъ 1849, 4 тома). Путешествіе свое по Швеціи, и къ западному берегу Голштиніи, Шлезвига и Ютландіи Б. описалъ въ сочиненіяхъ Svithiod и «Vestlig Profil af den Cimbriske Halvo». Онъ писалъ также статьи по сельскому хозяйству и юмористическую автобіографію, которую предпослалъ своему сборнику «Samle og nye Noveller» (Копенгагенъ 1861—62, 3-е изданіе, 8 томовъ).

Бло (Blot), *Морисъ*, рисовальщикъ и граверъ на мѣди, род. въ Парижѣ 1754, ум. тамъ же 1818 г., ученикъ Огюстен-де С. Обѐна, принадлежитъ къ числу лучшихъ новѣйшихъ художниковъ. Ему принадлежатъ: Аркадскіе пастухи, съ Пуссена; Маркъ Секстъ, съ М. Герэна; La vierge aux Candélabres, съ Рафаэля; Судъ Париса», съ Фан-дер-Верфа; дофинъ, сынъ Людовика XVI и герцогиня Беррійская, сидящая въ саду подъ деревомъ, съ картины г-жи В. Ле-бренъ (1786).

Блокада—*обложеніе* военною силою непріятельской мѣстности, для пресѣченія путей, ведущихъ къ блокируемому пространству; бываетъ *сухопутная и морская*. *Морская блокада*, кромѣ непосредственныхъ военныхъ цѣлей, имѣетъ въ виду болѣе обширное поприще — это нанесеніе непріятелю вреда, черезъ пресѣченіе его привозной и вывозной морской торговли; но губя

интересы блокируемаго народа, поражаетъ выгоды и другихъ нейтральныхъ народовъ, ведущихъ морскую торговлю. Не смотря однако на это, употребленіе морской блокады признается всѣми международными трактатами, съ нѣкоторыми однако различіями въ способахъ приложенія блокады. Большинствомъ признается, что законная блокада порта, залива или даже нѣкотораго берегового протяженія должна быть *дѣйствительною*, фактически охватывающею блокируемое прибрежье достаточнымъ числомъ судовъ. Входъ и выходъ изъ блокирующихся мѣстъ воспрещается какъ военнымъ, такъ и купеческимъ судамъ нейтральныхъ народовъ, хотя для первыхъ и дѣлаются нерѣдко исключенія. Нейтральное купеческое судно, покусившееся нарушить блокаду, даетъ право блокирующему объявить его своимъ *призомъ*. Голландцы, въ концѣ XVII вѣка, придумали еще особый способъ блокады, многократно прилагаемый къ дѣлу англичанами и отчасти поддерживаемый ими до настоящаго времени—это *кабинетная блокада, блокада на бумагѣ, blocus per notification*—состоящая въ объявленіи блокады берега безъ дѣйствительнаго его обложенія, но съ правомъ, посредствомъ случайныхъ военныхъ крейсеровъ, конфисковать всякое встрѣчное нейтральное судно, направляющееся къ непріятельскому берегу или плывущее оттуда. *И. И. П.*

Блокада, одинъ изъ способовъ завладѣть крѣпостью. Крѣпость окружается со всѣхъ сторонъ войсками, расположенными внѣ выстрѣловъ, предоставляется собственнымъ силамъ, лишается всякой возможности получить помощь извнѣ. Когда имѣющіеся жизненные припасы израсходуются, крѣпость вынуждена сдаться. Для успѣха блокады необходимо, чтобы обложеніе было сдѣлано полное, т. е. со всѣхъ сторонъ (слѣдовательно при блокадѣ приморскихъ крѣпостей необходимъ флотъ), и чтобы оно не было прервано вылазками обороняющагося (для этого блокирующій усиливаетъ свои позиціи полевыми укрѣпленіями, которыя, въ сложности, подъ Парижемъ (1870—71 г.) имѣли до 100 верстъ протяженія). Выгоды блокады: не нужна осадная артилерія, доставка которой подъ крѣпость съ необходимымъ, громаднымъ числомъ зарядовъ всегда очень затруднительна, ничтожная потеря въ людяхъ отъ огня обороняющагося; крѣпость сдается цѣлая, нетронутая, готовая къ дальнѣйшей службѣ, со всѣми своими боевыми припасами. Недостатки: средство не всегда вѣрное, всегда медленное, долго удерживающее на мѣстѣ значительное число войскъ и нерѣдко сопряженное съ большей смертностью, если блокирующаго застигнетъ дурное время года, особенно въ странѣ нездоровой и при неудобныхъ стоянкахъ. Средства противъ блокады: заготовленіе заблаговременно возможно большого числа жизненныхъ припасовъ; заблаговременное удаленіе изъ крѣпости всѣхъ ненужныхъ ртовъ; занятіе впереди лежащихъ пунктовъ съ тѣмъ, чтобы удержать за собой нѣкоторый районъ мѣстности кругомъ крѣпости и извлекать изъ него продовольственныя средства (сѣно, плоды, овощи и проч.), частыя, неожиданныя, энергическія вылазки. Чаще всего прибѣгаютъ къ блокадѣ противъ большихъ крѣпостей, противъ многолюдныхъ укрѣпленныхъ городовъ. Въ войну 1870—71 г. Мецъ и Парижъ взяты прусаками блокадой. *Ц. К.*

Блокарня (Pouliérie), мастерская въ адмиралтействѣ, гдѣ приготовляютъ блоки, помпы и юнфера

Блокарь (maitre poulieur), блоковый мастеръ при верфи, онъ же и мастеръ токарнаго дѣла.

Блокбатарея, деревянная батарея на каткахъ; также плавучая б. на плотахъ или судахъ.

Блокгаузъ (Blockhaus)—зданіе, построенное изъ круглыхъ столбовъ, или блоковъ, сложенныхъ по угламъ на крестъ, или даже крытое ими. Въ лѣсахъ Америки б. составляетъ первое жилище переселенца; ихъ можно часто встрѣтить также въ швейцарскихъ и тирольскихъ Альпахъ, въ Рудныхъ горахъ и вообще вездѣ, гдѣ лѣсъ добывается легче и дешевле, чѣмъ матеріалъ для массивныхъ построекъ. Въ Альтенбургѣ, во многихъ крестьянскихъ домахъ, для поддержанія

теплоты въ нижнихъ этажахъ обыкновенно массивнаго жилого дома, пристраивается комната изъ четырехъугольныхъ древесныхъ стволовъ или блоковъ.

Блокгаузъ, деревянная, сомкнутая постройка, безопасная отъ навѣснаго огня, назначенная и для обороны и для жительства войскъ. Блокгаузы бываютъ различны, смотря по устройству ихъ стѣнъ. Въ *стойчатыхъ блокгаузахъ* стѣны состоятъ изъ сплошного ряда вертикально врытыхъ въ землю бревенъ, утвержденныхъ въ подушкахъ, и соединенныхъ сверху насадками. Въ *вѣнчатыхъ блокгаузахъ* стѣны образуются изъ горизонтальныхъ бревенъ, перпендикулярныхъ другъ къ другу врубленныхъ одно въ другое на полдерева (какъ наши крестьянскія избы). Блокгаузы вѣнчатые лучше стойчатыхъ: они устойчивѣе, прочнѣе. *Блокгаузы двойные* съ двумя вѣнчатыми стѣнками, промежутокъ между которыми (въ 3 фута) плотно набивается землею, располагаются не ради сопротивленія артилерійскому огню (дерево снарядамъ не можетъ сопротивляться), а ради большей прочности строенія и удобства жительства. Крыша блокгаузовъ устроивается какъ въ горизонтальныхъ блиндажахъ (см. Блиндажъ). Употребительнѣйшая форма блокгауза: квадратъ и прямоугольникъ. Длина бока отъ 2 до 3 саж., высота 7 футовъ. Они располагаются на горизонтѣ земли, но часто полезно ихъ углубить въ землю футовъ до 3, съ цѣлью лучшаго укрытія отъ непріятельскихъ выстрѣловъ. Для входа устраиваются двери съ самой безопасной стороны; для стрѣльбы бойницы. Орудія въ блокгаузахъ не помѣщаются. Для удобства жительства, можно въ блокгаузахъ распологать печи, забирать бойницы окнами, устраивать нары. Тамъ, гдѣ они не подвержены артилерійскому огню — блокгаузы превосходная постройка въ войнѣ съ народами, у которыхъ артилерія въ жалкомъ состояніи, въ мѣстностяхъ гористыхъ, недоступныхъ артилеріи и тамъ, гдѣ блокгаузы хорошо прикрыты впереди лежащими земляными насыпями. При маломъ числѣ обороняющихся они способны оказать самое энергическое сопротивленіе. Они употребляются. 1) какъ *отдѣльныя укрѣпленія*, для продолжительнаго занятія отдѣльныхъ пунктовъ и 2) какъ *редюиты* въ укрѣпленіяхъ. Блокгаузы лучшій видъ временныхъ редюитовъ, располагаемыхъ въ крѣпостяхъ во время осадъ (въ 1807 г., при осадѣ Данцига, блокгаузъ во входящемъ плацдармѣ задержалъ атакующаго 15 дней). Въ 1828 г. мы устраивали въ Турціи двойные плетневые блокгаузы, за неимѣніемъ другого матеріала. Въ 1830 г., во время алжирской экспедиціи, французы перевезли въ Африку съ собою на корабляхъ значительное число разборчатыхъ блокгаузовъ, двухъярусныхъ со вторымъ этажемъ, выступающимъ надъ нижнимъ (сообщеніе производилось прямо съ верхнимъ этажемъ по приставнымъ лѣстницамъ). *Ц. К.*

Блоковый нервъ (Nervus Trochlearis), тоже, что глазовращательный нервъ.

Блокшивъ, съ датск. blokskib (отъ blok—чурбанъ, обломокъ и skib—корабль), разрушенное судно, негодное къ плаванію, *ошвартовленное* въ гавани и употребляющееся подъ складъ, казарму, арестантскій дворъ и т. п. *И. И. И.*

Блокъ (нѣм. Block, франц. poulie), плоскій кругъ съ жолобомъ на ободѣ, употребляемый для подъема тяжестей и для измѣненія направленія дѣйствія силъ. Онъ бываетъ *неподвижный и подвижной*. Первый свободно вращается около оси, наглухо прикрѣпленной концами своими въ обоймѣ; второй соединенъ наглухо съ осью, которая обращается въ гнѣздахъ. Для равновѣсія неподвижнаго б. сила должна быть равна грузу, и онъ только измѣняетъ направленіе силы; въ подвижномъ же б. для равновѣсія сила должна относиться къ тяжести, какъ радіусъ блока къ хордѣ дуги, обхватываемой веревкою, но при этомъ сколько выигрывается въ силѣ, столько же теряется въ скорости поднятія. Соединеніе нѣсколькихъ блоковъ называется полиспатомъ (Polyspate) или многоблочною машиною. Самое разнообразное и безпрерывное приложеніе къ дѣлу имѣетъ блокъ на судахъ. Здѣсь употребляются блоки отъ 3 до 28 дюймовъ; бываютъ *одно*, *двухъ* и *трехъ шкивные*; по толстотѣ проходящихъ въ нихъ веревокъ различаются на *толстоходые* и *тонкоходые*; *остропленные* въ одинъ *стропъ* называются одно-кипными, въ два стропа *двух-кипными*; затѣмъ есть блоки съ гакомъ и коушемъ, съ ога-

номъ, со складными коушами, со свитнемъ, со свитнемъ и лапкой, съ двумя лапками, съ оковкой, съ роульсами (см. эти слова). Въ сахарномъ производствѣ *Б.* называется стулъ, столъ на чурбанѣ, гдѣ сахаръ выбивается изъ лыка, формы.

С.—И. И. П.

Блокъ (Block), *Морисъ*, французскій политико-экономистъ и статистикъ (р. 1816 г.). Родился евреемъ; воспитанный въ Парижѣ, посвятилъ себя въ Гиссенѣ и Боннѣ изученію исторіи и государственныхъ наукъ и, возвратившись во Францію, въ 1852 г. былъ назначенъ начальникомъ статистическаго бюро; въ 1864 г. отказался отъ этой должности. Изъ многочисленныхъ экономическихъ и статистическихъ трудовъ его особеннаго вниманія заслуживаютъ: «Словарь французской администраціи» (Dictionnaire de l'administration française—Парижъ, 3-е изд. 1862); «Статистика Франціи» (Statistique de la France 1860, 2 т.); «Общій политическій словарь» (Dictionnaire général de la politique—1863—64, 2 т.) и «Политическая и соціальная Европа» (Europe politique et sociale, 1869). На нѣмецкомъ языкѣ онъ написалъ «Населеніе французской имперіи» (Die Bevölkerung des französischen Kaiserreichs—Гота 1861). Съ 1856 года онъ, вмѣстѣ съ Гильоменомъ, издавалъ «Политико-экономическій и статистическій ежегодникъ» (Annuaire de l'économie politique et de la statistique). На русскомъ имѣемъ: Сравнительное обозрѣніе силъ и богатства европ. государствъ (Спб. 1863).

Блокъ хрящевый (Trochlea cartilaginea), полухрящевое колечко въ глазной впадинѣ во внутреннемъ ея углу: чрезъ него проходитъ сухая жила косой верхней мышцы глаза.

Бломбергъ (Blombergh), *Варвара*, дѣвушка, мѣщанка изъ Регенсбурга, любовница императора Карла V, во время пребыванія его тамъ 1546 г. — мать Донъ-Жуана Австрійскаго. По нѣкоторымъ свѣдѣніямъ, Варвара должна была только выдавать себя за мать Донъ-Жуана, настоящею матерью котораго была будто-бы сестра императора, Марія Венгерская, которую онъ страстно любилъ.

Бломбергъ (Blomberg) *Карлъ*, баронъ, сынъ обергауптмана въ Пильтенѣ (въ Лифляндіи). Посланный вдовствующею герцогинею курляндскою Елизаветою Софіею въ Англію (въ 1698 г.), онъ остался тамъ навсегда и написалъ An account of Livonia (Lond. 1701). Младшій сынъ его Вильгельмъ Никласъ повидимому состоялъ камер-юнкеромъ при супругѣ царевича Алексѣя Петровича.

Бломмартъ (Blommaert), *Филиппъ*, фламандскій писатель, другъ и товарищъ Генриха Консіэнса, издалъ древнѣйшія фламандскія стихотворенія (Oud-vlaemsche Gedichten, Гентъ 1838—51), перевелъ часть Нибелунговъ и сѣверныхъ сказаній (сагъ). Главное сочиненіе его «Aloude geschiedenis der Belgen of Nederduitschers», (Древняя исторія Бельговъ или Нижнегерманцевъ, Гентъ 1849). Вмѣстѣ съ Вилемсомъ онъ въ 1840 г. подалъ петицію въ пользу фламандскаго языка, надѣлавшую много шуму. Въ настоящее время Б. живетъ въ Гентѣ.

Бломфильдъ (Blomfield), *Чарльзъ Джемсъ*, англійскій филологъ и богословъ (1786 † 1857). Въ 1804 г. поступилъ въ кембриджскій университетъ. Въ 1819 г. лондонскій епископъ назначилъ его капеланомъ; въ 1824 г. онъ сдѣлался честерскимъ епископомъ, а въ 1828 г.—епископомъ лондонскимъ. Въ 1859 отказался отъ пасторской дѣятельности съ пенсіей въ 6,000 ф. стерл. и удалился въ замокъ Фульгамъ, гдѣ и умеръ. Его изданія греческихъ драмъ, особенно «Прометея», «Семи вождей у Ѳивъ» и. т. д. печатались нѣсколько разъ.

Блона (délivre), въ медицинѣ все, что одѣваетъ: плева, сорочка, въ коей лежитъ плодъ въ утробѣ, діафрагма; опухоль; кила, грыжа. Также шишковатый наростъ на деревѣ; набалдашникъ, шишковатый конецъ дубинки.

Блондеель (Blondeel), *Ланселотъ*, живописецъ фламанд. школы (1495 † 1560). Изъ работъ его сохранились въ церкви св. Іакова въ Брюгге: Смерть св. Козьмы и Даміана, а въ Берлинскомъ музеѣ—Страшный судъ.

Блондель (Blondel), пѣвецъ и слуга англійскаго короля Ричарда Львиное сердце. Когда Ричардъ на обратномъ пути послѣ неудачнаго крестоваго похода исчезъ безслѣдно, Б. отправился разыскивать его. Онъ имѣлъ только свѣдѣніе,

что король бурею заброшенъ въ Адріатическое море, почему направился по тому же пути и прибылъ въ Германію. Здѣсь онъ повсюду разыскивалъ короля, пока наконецъ не прибылъ къ Дюрренштейну на Дунаѣ. Въ крѣпости, говорили ему, содержится знатный плѣнникъ. Тогда Б. рѣшился не отходить отъ крѣпостныхъ стѣнъ, и однажды запѣлъ любимую пѣснь Ричарда; когда онъ кончилъ первую строфу, извнутри крѣпости послышалась вторая. Б. узналъ своего господина, высказалъ ему утѣшеніе и отправился въ Англію. Тамъ онъ узналъ, что герцогъ Леопольдъ Австрійскій держитъ короля въ плѣну за то, что онъ въ святой землѣ сорвалъ его знамя съ башни Акконы. Императоръ Генрихъ IV принудилъ выдать англійскаго монарха и требовалъ за него выкупъ 200,000 марокъ серебра. Сумма эта тотчасъ была собрана, и Б. вскорѣ увидѣлъ своего освобожденнаго повелителя.

Блондель (Blondel), *Франсуа*, французскій математикъ и архитекторъ (1617 † 1686), извѣстенъ постройками и сочиненіями, изъ коихъ главное: Cours d'architecture (Paris, 1675—78).

Блондель (Blondel), *Мерри Жозефъ*, франц. живописц., предсѣдатель французской академіи (р. 1781), одинъ изъ лучшихъ учениковъ Реньо (Regnaults), державшійся въ своей школѣ того же направленія, что и Давидъ. Онъ мастерски владѣлъ масляными красками и выполнилъ много фресокъ, въ жанрѣ своего учителя, со всѣми его хорошими качествами и недостатками, также произвелъ множество (отчасти очень большихъ по размѣру) аллегорическихъ, миѳологическихъ, историческихъ и церковныхъ картинъ.

Блондинъ (Blondin), извѣстный современный акробатъ, переходившій Ніагарскій водопадъ по канату и показывавшій свое искуство также въ Петербургѣ.

Блондъ или Блонъ (Blond, Blon), *Якобъ Христофъ* (де), живописецъ, граверъ на мѣди и чернымъ манеромъ. Въ 1720 г. сдѣлалъ онъ первые попытки изобрѣтеннаго имъ печатанія красками съ помощью нѣсколькихъ досокъ, приготовленныхъ черною манерою.

Блонды (франц. Blonde), шелковыя кружева, названныя такъ потому, что имѣютъ желтоватый отливъ. Блонды королевскія (Point à la reine).

Блонокъ, *болонокъ*, крайняя узкая доска отъ бревна.

Блонь, *болонь*, молодые, внѣшніе, не вполнѣ еще одеревенѣвшіе слои всякаго дерева; они гніючи и стесываются при всѣхъ подѣлкахъ—Б. называется также верхній, негодный въ дѣло слой моржевого слоноваго и мамонтоваго клыка.

Блонье, *болонье*, встарину называлась ближайшая окружность города.

Блонѣ, Блонь (Blonie), уѣздный городъ Варшавской губерніи, подъ 52° 12′ сѣв. шир. 38° 17′ вост. долг., находится въ 37 верстахъ отъ Варшавы на западъ. Происхожденіе города очень древнее: онъ извѣстенъ съ 1290 г. Назначенъ уѣзднымъ городомъ въ 1871 году, вмѣсто Гродиска, обращеннаго въ посадъ.—Жителей въ городѣ считается муж. 603, жен. 724, всего 1327 чел., жилыхъ домовъ 94, изъ которыхъ одинъ каменный.

Блоньскій уѣздъ находится въ срединѣ Варшавской губерніи и имѣетъ пространства болѣе 832 кв. верстъ или 17 кв. миль. Жителей въ уѣздѣ показывается муж. 28262, жен. 29556, всего 57,818 чел., образующихъ 11 сельскихъ гминъ. Въ числѣ селеній есть 4 мѣстечка или посада: *Вискишки*, *Гродискъ*, *Надаржинъ* и *Мшоновъ*; послѣдній изъ нихъ самый многолюдный, въ немъ до 325 дворовъ и до 4500 жит.—Земледѣліе въ уѣздѣ хорошо; въ 1872 г. посѣяно: озимаго болѣе 18,000, картофеля болѣе 36,000; собрано было озимаго до 74000 четв., ярового болѣе 68000 и картофеля болѣе 182000.—По развитію фабрично-заводской промышленности Блоньскій уѣздъ занимаетъ видное мѣсто въ губерніи: въ 1872 году въ немъ дѣйствовали 1 фабрика, 32 завода и кромѣ того 44 мельницы; производительность всѣхъ ихъ простиралась свыше 2,875,000 р. — Фабрика льноткацкая выработывала на 1.360,000 р.; заводы были 3 свеклосахарныхъ (на 1.178,500 р.), 13—винокуренныхъ, 1 водочный, 6 пивоваренныхъ, 2 медоваренныхъ, 1 уксусный, 6 кирпичныхъ. *Ал. Арт.*

Блоотелингъ или **Блотелингъ** (Blooteling, Bloteling), *Абрагамъ*, извѣстный рисовальщикъ, граверъ на мѣди иглою и рѣзцомъ, также и чернымъ манеромъ (1634 † 1690 или 1695). Онъ усовершенствовался въ школѣ *Фишера* и гравировалъ какъ съ своихъ композицій, такъ и по чужимъ рисункамъ. Ему приписываютъ не безъ особеннаго основанія усовершенствованіе черной манеры введеніемъ въ употребленіе гранирной стали. Б. исполнилъ портретъ царевны Софьи Алексѣевны, заказанный В. В. Голицынымъ, по оригинальной гравюрѣ Тарасевича. Портретъ грав. Блотелинга, вмѣстѣ съ его прототипомъ, уничтоженъ по указу Петра I, какъ видно изъ процеса Шакловитаго.

Блосфельдъ, *Г. І.*, докторъ медицины, професоръ судебной медицины въ Казанскомъ университетѣ, написалъ: «Начертаніе судебной медицины для правовѣдовъ» (Казань. 1847) и «О правахъ утробныхъ младенцевъ» (Казань, 1856).

Блоха (Pulex), родъ насѣкомыхъ изъ отряда двукрылыхъ, группы хоботныхъ (Proboscides), отдѣла скачущихъ (Aphaniptera), семейства блохъ (Pulicida). Ротъ образованъ въ видѣ сосательнаго хоботка, состоящаго изъ трехъ щетинокъ (язычка и верхнихъ челюстей), которыя заключены во влагалищѣ изъ двухъ суставчатыхъ желобковъ (губныхъ щупиковъ) и поддерживаются двумя чешуйками (нижними челюстями); тѣло съ боковъ сжатое, грудь состоитъ изъ трехъ подвижныхъ колецъ; заднія ноги весьма сильны; хвоста нѣтъ, а есть слѣды крыльевъ. Извѣстные виды: Б. человѣчья (P. irritans seu hominis), совершаетъ превращеніе въ 4 недѣли; кусается только самка; самцы меньше самокъ. Живутъ не долго и имѣютъ на концѣ брюха шиловидный прибавокъ.—Совокупленіе продолжается около часа, послѣ чего самка кладетъ отъ 20 до 30 яицъ, изъ которыхъ черезъ 6—12 дней выходятъ бѣлые червячки, черезъ 13 дней превращающіеся въ куколки, и только черезъ 12 дней выходятъ уже насѣкомыми. Съ Б. ч. часто смѣшиваютъ Б. *собачьихъ* и *кошачьихъ* (P. canis et felis), которыя не могутъ питаться кровью человѣка. Другой видъ, нападающій на человѣка, *блоха вредная* (P. penetrans), песковая или нарывная, живущая въ Бразиліи, въ пескѣ; прыгать не можетъ. Самка селится подъ ногтями ногъ или подъ кожею человѣка (на европейцевъ нападаетъ чаще, чѣмъ на туземцовъ), брюхо ея раздувается величиною съ горошину, лопается, и молодое поколѣніе блохъ дѣлаетъ все превращеніе подъ кожею; это производитъ злокачественныя раны, ведущія за собою иногда потерю ноги, руки и даже смерть. Туземцы умѣютъ извлекать ее изъ тѣла, пока брюхо ея еще не вполнѣ развилось.—Лучшее средство противъ блохъ — въ чистотѣ комнатъ и бѣлья и вымываніи половъ водой съ щелокомъ, а также вспрыскиваніи уксусомъ; персидская ромашка или порошокъ дѣйствуютъ на нихъ только временемъ, отуманивая. На востокѣ, гдѣ полъ сбитъ изъ глины, блохи составляютъ непремѣнную принадлежность каждаго жилища и притомъ въ несчетномъ количествѣ.

Блоха водяная (Pulex Gammarus), *прыгунъ*, маленькое животное изъ отряда полужесткокрылыхъ. Зеленаго цвѣта, живетъ обыкновенно на ольхѣ. См. еще дафнія, морская блоха.

Блохи травяныя (Psyllida), родъ мелкихъ насѣкомыхъ изъ отряда полужесткокрылыхъ; усики десяти-члениковые; личинки держатся на растеніи и покрыты пушкомъ; взрослыя скачутъ.

Блоховникъ (Mentha Pulegium), полій, травянистое растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ, рода мяты; растетъ по берегамъ и сырымъ лугамъ. Листья черешчатые, элиптическіе, тупые; цвѣты въ пазушныхъ шаровидныхъ мутовкахъ.

Блоховыя (Pulilina), семейство изъ класса насѣкомыхъ, отряда двукрылыхъ. Безкрылые паразиты; усики очень коротки, сосальце съ двумя чешуйками; ноги сильныя.

Блохъ (Bloch), *Маркъ Элеазаръ*, ихтіологъ (1723 † 1799), происходилъ отъ бѣдныхъ еврейскихъ родителей. До 19 лѣтъ не умѣлъ даже правильно говорить понѣмецки, но въ Берлинѣ, изучая медицину, пріобрѣлъ значительныя познанія и поселился въ качествѣ практикующаго врача. Главное сочиненіе его «Всеобщая естественная исторія рыбъ» (Allgemeine Naturgeschichte der Fische, Бер-

линъ, 1782—95, 12 т.) долго оставалось единственнымъ въ своемъ родѣ и въ настоящее время высоко цѣнится, особенно за свои рисунки.

Блохъ, венгерскій филологъ. См. Баллаги.

Блошакъ (Hallica oleracea), насѣкомое изъ семейства дровосѣковъ. Виды его: *огородный блошакъ* (мошкара), стально-синяго или зеленаго цвѣта; вреденъ огородамъ. *Репейный б., пшеничный, мясной* и др.

Блошка (Portulaca), растеніе портулакъ.

Блошникъ (Polystichum Filix mas.) *папоротникъ, папоротъ, котачижникъ, купародъ*, растеніе изъ класса папоротниковъ.

Блошница (Erigeron), родъ сложноцвѣтныхъ растеній.

Блошное сѣмя (Semen psyllius, Pulicariae)—получается отъ однолѣтняго растенія Plantago psyllium семейства Plantagineae, растущаго въ южной Европѣ и сѣверной Африкѣ на песчаной почвѣ. Плодъ многосѣменная коробочка; сѣмена сбираются зрѣлыя, высушиваются. Сѣмена бѣловыя; они продолговаты, щитообразны, на спинкѣ выпуклы; на брюшной плоскости оба края загнуты и въ слѣдствіе этого оказывается продольная бороздка; снаружи блестящи, чернобураго цвѣта, внутри же бѣловаты, запаха не имѣютъ, вкусъ приторный, содержатъ слизь, камедь, соли, кали, извести. Сѣмя, получившее это названіе по своей формѣ, употреблялось въ медицинѣ; а теперь слизь сѣмянъ иногда употребляется въ техникѣ для апретуры шелковыхъ товаровъ. *Плин.*

Блуа (Blois), главный городъ департамента Луары и Шеры, въ живописной мѣстности, съ 20,000 жит. Не смотря на кривыя и тѣсныя улицы, въ Б много памятниковъ строительнаго искуства. Маленькая, красивенькая церковь Сен-Ломеръ—очень старое готическое строеніе, основ. въ 1138 г., отличается богатствомъ капителей, отдѣланныхъ въ романскомъ стилѣ. Блестящій замокъ въ Б., главный корпусъ котораго возведенъ въ 1516 г. французы высоко цѣнятъ (см. L. de la Saussaye «Histoire du château de Blois»). Сторона его, обращенная во дворъ, принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ эпохи возрожденія, хотя внутренность, съ своими низкими, худоосвѣщенными комнатами и узкими дверями, служитъ признакомъ эпохи, стремившейся болѣе къ роскоши, чѣмъ къ удобству. 9-го декабря 1870 г. пруссаки дошли до Б., и заняли его 13-го, послѣ выхода изъ него французовъ. 28-го января 1871 года нѣмцы сожгли въ немъ мостъ.

Блудовъ, *графъ Дмитрій Николаевичъ*, предсѣдатель государственнаго совѣта (1785 † 1864). Оставшись по смерти отца малолѣтнимъ, Б. получилъ отличное домашнее воспитаніе при матери въ Москвѣ, и уже шестнадцати лѣтъ поступилъ на службу въ московскій архивъ иностранныхъ дѣлъ, а потомъ, до послѣднихъ лѣтъ царствованія императора Александра I, служилъ по дипломатической части, правителемъ дипломатической канцеляріи въ молдавской арміи, при миссіяхъ въ Голландіи, Швеціи, и наконецъ совѣтникомъ посольства въ Лондонѣ (1818). По восшествіи на престолъ императора Николая I, Б. назначенъ былъ послѣдовательно производителемъ дѣлъ слѣдственной комиссіи надъ преступниками 14 декабря, статс-секретаремъ, потомъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія (1826), главно-управляющимъ дѣлами иностранныхъ исповѣданій, министромъ внутреннихъ дѣлъ (1832), министромъ юстиціи (1839), предсѣдателемъ департамента законовъ государственнаго совѣта и главноуправляющимъ II отдѣленіемъ собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи (1839), президентомъ академіи наукъ (1855) и наконецъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ. Независимо отъ этого, онъ назначаемъ былъ сначала членомъ, а потомъ большею частію предсѣдателемъ различныхъ временныхъ комитетовъ и комиссій, сверхъ того, по особому довѣрію двухъ государей, на него возлагаемы были весьма многія важныя порученія, какъ наприм. посольство въ Римъ для заключенія съ папою конкордата (1847). Главная дѣятельность графа Б., занимавшаго важныя должности въ теченіе трехъ царствованій, относится къ II отдѣленію Собственной Его Величества канцеляріи, гдѣ онъ долѣе состоялъ на службѣ. Главнѣйшіе труды его здѣсь

и по государственному совѣту: изданіе «Дополненій къ своду законовъ» и самаго «Свода» въ 1842 и 1857 годахъ; работы по изготовленію изданнаго въ 1845 г. «Уложенія о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ», составляющія самый сложный трудъ; разработка проектовъ, послужившихъ основаніемъ нынѣшней реформы судопроизводства и судоустройства, и др. Графъ Б. принималъ также дѣятельное участіе въ освобожденіи крестьянъ, находясь во всѣхъ комитетахъ по этому дѣлу отъ начала царствованія Николая I до окончательнаго устройства крестьянъ, 19 февр. 1861 г.; ему было поручено императоромъ Александромъ II изученіе крестьянскаго вопроса въ Польшѣ, еще въ 1856 г. Возведеніе въ графское званіе и многія другія важныя отличія послужили наградой его государственной дѣятельности. Посвящая себя государственнымъ занятіямъ съ полною преданностью, Б. въ то же время поддерживалъ постоянное знакомство съ отечественной литературой и ея дѣятелями и русскими учеными. Племянникъ Державина, двоюродный братъ Озерова, другъ Карамзина, сверстникъ и любимѣйшій другъ Жуковскаго, Б. былъ однимъ изъ основателей извѣстнаго литературнаго общества «Арзамасъ» (1815); владѣя превосходно русскимъ языкомъ, графъ Б., по многочисленности и важности государственныхъ занятій, не имѣлъ времени писать для печати: его перу принадлежитъ небольшая статья: «Послѣдніе дни и кончина императора Николая I.» Множество записокъ, составленныхъ имъ изъ бумагъ, хранящихся въ кабинетѣ Государя Императора и въ государственномъ архивѣ, по самымъ важнымъ государственнымъ дѣламъ, послужатъ со временемъ богатымъ матеріаломъ для исторіи настоящаго времени. По мысли графа Б. изданы II отдѣленіемъ три тома «Дворцовыхъ разрядовъ», два тома «Оффиціальныхъ разрядовъ» и шесть томовъ «Посольскихъ дѣлъ, статейныхъ списковъ и посольскихъ книгъ».

Полная біографія Графа Д. Н. Блудова начата покойнымъ Е. П. Ковалевскимъ, но вышелъ только одинъ томъ: «Графъ Блудовъ и его время» (Спб. 1866).

Блудова, графиня, *Антонина Дмитріевна*, дочь графа Д. Н. Блудова, подобно отцу, принимаетъ живое участіе въ успѣхахъ русской науки и литературы. Она напечатала въ Русскомъ Архивѣ (1873 г.) свои «Воспоминанія».

Блудовы, русскій дворянскій домъ, ведетъ свой родъ отъ Блудта (см. эт. сл.) По присоединеніи южной Россіи къ Литвѣ, родъ Блудтовыхъ раздѣлился на нѣсколько вѣтвей, изъ которыхъ главная осталась въ Малороссіи, откуда Федоръ Блудовъ перешелъ въ подданство великихъ князей московскихъ; Игнатій Б. служилъ въ разныхъ походахъ (подъ Казань и пр.), а Назарій Б., прозванный Беркутъ, пришелъ съ ополченіемъ, по призыву архимандрита Діонисія, къ лаврѣ.

Блудтъ, *Іона Ивецей*, боярин и воевода кіевскаго князя Ярополка Ярославича, предавшій послѣдняго въ руки брата его Владиміра, въ 980 г.

Блудъ, *Ѳома*, извѣстный подъ именемъ полковника Б., служилъ у Кромвеля, потомъ набралъ шайку смѣльчаковъ, съ коими пускался на самыя смѣлыя предпріятія. Онъ укралъ королевскія регаліи изъ Тоуэра, умеръ 1680 г. въ темницѣ.

Блудящіе огни появляются на болотахъ и кладбищахъ, гдѣ происходитъ гніеніе разныхъ животныхъ тѣлъ, въ видѣ небольшого двигающагося пламени. Явленіе это объясняется образованіемъ фосфористо-водороднаго газа при гніеніи, который имѣетъ свойство воспламеняться на воздухѣ.

Блуза (франц. blouse), названіе мѣшечковъ у бильярда, въ которые падаютъ шары. — Б. одежда рабочихъ во Франціи, въ родѣ мужской рубашки. *Блузникъ*, рабочій: такъ называли бельгійскихъ революціонеровъ во время бельгійскаго возстанія. Также пролетарій.

Блумартъ (Bloemaert), *Авраамъ* (р. 1564 или 1567 † 1647 или 1657 г.) многосторонній плодовитый живописецъ, бравшій для своихъ картинъ сюжеты изъ исторіи, вмѣстѣ съ тѣмъ граверъ на мѣди рѣзцомъ. Не смотря на то, что онъ былъ почти самоучкой, у него былъ рядъ выдающихся учениковъ, каковы: Жанъ Андреасъ Ротъ, Горландъ, Гонторстъ и Іон. Бапт. Всерингъ. Онъ рисовалъ во

вкусѣ древнѣйшей голландской школы, но стремился къ здравой, часто грубой вѣрности природѣ. Рисунокъ его повременамъ ошибоченъ, однако композиціи хорошо обставлены, часто даже поэтично, колоритъ отличается силою и вѣрностію природѣ. Картины его относятся почти ко всѣмъ родамъ живописи, и отличаются одинаковою степенью мастерства. Значительнѣйшія изъ нихъ въ берлинскомъ музеѣ (Поклоненіе пастырей), въ гаагской галереѣ, въ копенгагенской и мюнхенской Пинакотекѣ (Воскресеніе Лазаря и Діогенъ съ общипаннымъ пѣтухомъ). Какъ граверъ Б. выгравировалъ множество превосходныхъ листовъ; онъ также занимался архитектурой. Изъ 4 сыновей его, которые всѣ были художниками, извѣстенъ какъ живописецъ, но еще болѣе какъ граверъ, только третій, *Корнелій* Б., род. 1603, умеръ въ Римѣ 1688 г.

Блумауеръ (Blumauer), *Алоизій*, авторъ остроумной «Энеиды на изнанку», единственнаго изъ его произведеній, заслуживающаго вниманія (1755 † 1798), При Іосифѣ II назначенъ придворнымъ цензоромъ. Travestirte Aeneide появилась впервые въ Вѣнѣ въ 1784 г., 4-ое изд. вышло въ Кенигсбергѣ 1824 г., затѣмъ въ Берлинѣ 1860 г. и въ Лейпцигѣ 1869 г.

Блуме (Bluhme или Blume), профессоръ боннскаго университета, германскій правовѣдъ (р. 1797); въ 1820 г. издалъ «Порядокъ фрагментовъ въ титулахъ пандектовъ» («Die Ordnung der Fragmente in den Pandectentiteln въ «Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft»).—Съ 1823 г. былъ профессоромъ правъ въ Галле, съ 1831 г. въ Гёттингенѣ. Въ настоящее время въ Боннѣ, профессоръ правъ.

Блуме (Blume), *Фридрихъ*, уроженецъ бременскій, былъ сначала провизоромъ (1809), потомъ акушеромъ (1816) въ Астрахани, гдѣ напечаталъ (1813) списокъ растеній, собранныхъ имъ около Астрахани и вверхъ по Волгѣ до Саренты.

Блуменау — селеніе къ западу отъ Пресбурга. Въ то время какъ, въ войну 1866 года (см. статью Австропрусская война 1866 года) прусскія арміи подступили съ сѣвера къ Вѣнѣ, а сѣверная австрійская армія отступала къ Пресбургу и уже начаты были переговоры о перемиріи, пруссаки, ободренные своими успѣхами, рѣшились на смѣлую попытку—захватить Пресбургъ до заключенія перемирія. Утромъ 22 іюля 7-я и 8-я пѣх. и одна кавалерійская дивизія, подъ общимъ начальствомъ генерала Франзецкаго, двинулись изъ своего расположенія у Блетеринца и Штампфена къ Блуменау, занятому австрійскою бригадою Мондля, между тѣмъ какъ 2-й австрійскій корпусъ частію сосредоточенъ былъ къ тому времени въ Пресбургѣ, частію подходилъ сюда. Разсчитывая на близость перемирія (о наступленіи котораго съ 12 часовъ того же дня онъ былъ предувѣдомленъ въ самомъ началѣ боя) Франзецкій рѣшился, занимая Мондля ложною атакою съ фронта Мондле, повести значительную часть своихъ силъ въ обходъ и въ тылъ ему. Съ своей стороны Мондль послалъ въ Пресбургъ просить подкрѣпленій, которыя вскорѣ и прибыли. Хотя прусской обходной колоннѣ и удалось къ полудню выйдти въ тылъ генерала Мондле, удержавшаго напоръ непріятеля съ фронта, но въ свою очередь эта обходная колонна, взятая въ тылъ прибывшими къ Мондлю подкрѣпленіями, попала между двухъ огней. Наступленіе перемирія вывело изъ критическаго положенія пруссаковъ (растянутыхъ, безъ резерва, и хотя обошедшихъ непріятеля, но и самихъ обойденныхъ) и прекратило совершенно напрасное кровопролитіе. *Л. М. Байковъ.*

Блуменау, нѣмецкая колонія при рѣкѣ Итайаги-Ассу въ провинціи Санта Катарина, въ южной Бразиліи. Основанная въ 1852 г. д-ромъ Блуменау съ одинадцатью семействами, въ 1860 г. перешла въ руки бразильскаго правительства, но управляется еще и понынѣ д-ромъ Блуменау. Колонія отличается прелестнымъ мѣстоположеніемъ и пользуется превосходнымъ климатомъ.

Блуменбахъ (Blumenbach), *Іоганъ Фридрихъ*, германскій естествоиспытатель, род. въ Готѣ 1752 г. Отецъ его, учитель при гимназіи, далъ первое образованіе сыну; 17-ти лѣтъ Б. поступилъ въ іенскую академію, гдѣ посвятилъ себя изученію естественныхъ наукъ и медицины. Въ 1775 г. онъ былъ уже въ Геттингенѣ докторомъ, а въ слѣдующемъ году профессоромъ медицины и инспекторомъ музея

естественныхъ наукъ; 26 лѣтъ достигъ уже професуры, которую занималъ болѣе полустолѣтія; предметы его были: естественная исторія, сравнительная анатомія, физіологія и исторія медицины. Б. сдѣлался авторитетомъ въ наукѣ. Онъ собралъ знаменитую коллекцію череповъ (описана въ сочиненіи его Colectio craniorum diversarum gentium), былъ также извѣстенъ въ области геологіи и минералогіи, особенно въ области науки объ окаменѣлостяхъ, которая до него была совершенно неразработана: Б соединилъ ее съ геологіей. Его ученіе о костяхъ и сравнительная анатомія составили эпоху. Его «Учебникъ сравнительной анатоміи и физіологіи» (Handbuch der vergleichenden Anatomie und Physiologie. Гёттингенъ, 3 изд. 1824) былъ переведенъ почти на всѣ европейскіе языки. Диссертація, представленная имъ въ 1775 г. на полученіе степени доктора (De generis humani varietate nativa. О естественныхъ различіяхъ въ человѣческомъ родѣ, Гёттингенъ 1775) въ теченіи 20 лѣтъ выдержала 4 изданія и была переведена на многіе языки. Она положила начало спору о происхожденіи рода человѣческаго отъ одной или многихъ паръ, который продолжается еще и по настоящее время. Блуменбахово раздѣленіе человѣческаго рода по родамъ и до сихъ поръ еще стоитъ во многихъ учебникахъ. Физіологическія сочиненія его также возбудили вниманіе Европы, именно: Ueber den Bildungstrieb und die Zeugungsgeschäft (О побужденіи къ образованію и о дѣйствіи рожденія, Геттинг. 1781) и Institutiones physiologicae (Основанія физіологіи, Геттинг. 1787). Болѣе другихъ распространено его «Руководство къ естественной исторіи (Handbuch der Naturgeschichte—Гёттингенъ, 1780), въ теченіи 50 лѣтъ имѣвшее 12 изданій. На лекціи его собиралось чрезвычайное множество слушателей, потому что даже самымъ сухимъ предметамъ онъ умѣлъ придавать живой интересъ. Онъ умеръ 22-го января 1840 г. Коллекція череповъ была куплена правительствомъ и соединена съ Гёттингенскимъ музеемъ.—(Ср. Marx. Zum Andenken von I. F. B.—Гёттингенъ, 1840). Людовикъ Бехштейнъ, въ своихъ Zweihundert deutsche Männer, (Лейпцигъ 1854) посвятилъ ему замѣчательный очеркъ. На русскій яз. переведены: Руководство къ естественной исторіи, пер. Петра Наумова и Андрея Терѣева (Спб. 1796) и Физіологія, перев. Ѳомою Барсукомъ-Моисеевымъ (М. 1796 г.)

Блуменгагенъ (Blumenhagen), *Фил. Вильгельмъ-Георгъ-Августъ*, ганноверскій врачъ, въ первую половину настоящаго столѣтія до сороковыхъ годовъ, любимый нѣмецкій новеллистъ. Многочисленныя повѣсти свои онъ извлекалъ изъ исторіи, образы его живые, изложеніе искусно, но все это въ ограниченномъ кругу, такъ что характеры его повторяются. Единственный романъ его «Мужъ и его ангелъ-хранитель (Der Mann und sein Schutzengel, Лейпцигъ 1823) неудаченъ, также какъ и драматическія произведенія «Битва при Ѳермопилахъ» и «Самсонъ». Лирическія произведенія его не идутъ далѣе посредственности (4 тома). Полное собраніе сочиненій его вышло въ Штутгартѣ (2 изд. 16 т., 1843—1844).

Блументаль (Blumenthal), *Леонардъ ф.*, прусскій генералъ, род. 1810 г., въ 1846 г. поступилъ въ топографическое бюро, впослѣдствіи служилъ въ артилеріи и піонерахъ, а въ послѣднее время въ генеральномъ штабѣ. Въ датскомъ походѣ 1849 г. произведенъ въ начальники генеральнаго штаба шлезвиг-гольштинской арміи. Въ сраженіи при Мисундѣ, при штурмѣ Дюппельскихъ шанцевъ и при переходѣ на Альсенъ обнаружилъ большую храбрость. Во время войны 1866 года былъ начальникомъ генеральнаго штаба второй арміи, подъ начальствомъ наслѣднаго принца прусскаго, также какъ въ войну 1870-71 г. Осенью 1871 года Б. было передано командованіе армейскимъ корпусомъ, и одновременно съ этимъ онъ былъ отставленъ отъ должности генерал-адъютанта короля и получилъ незначительное вознагражденіе за франко-прусскую войну.

Блументростъ, *Лаврентій Алферовичъ*, лейб-медикъ царя Алексѣя Михайловича (1619 † 1705); прибылъ въ Россію 1667 г. и служилъ въ продолженіи трехъ послѣдующихъ царствованій. Написалъ Haus und Reise-Apotheke (Домашняя и Дорожная аптека).

Блументростъ, *Иванъ Богдановъ*, третій сынъ предъидущаго (1678 † 1756), архія-

теръ и президентъ медицинской канцеляріи, впалъ въ немилость у Анны Іоанновны и умеръ въ бѣдности.

Блументростъ, *Лаврентій*, четвертый и младшій сынъ лейб-медика (1692 † 1755), первый президентъ академіи наукъ (1725) и первый кураторъ московскаго университета (1755), одинъ изъ ученнѣйшихъ врачей своего времени. Онъ былъ опредѣленъ гоф-медикомъ, а послѣ лейб-медикомъ, пользовалъ при послѣдней болѣзни Петра Великаго, и полное описаніе ея послалъ Сталю въ Берлинъ и Герману Бургааву въ Лейденъ. Изъ сочиненій его извѣстны: De secretione animali (Lugd. Bat. 1713), Письма къ парижской академіи о путешествіи Мессершмидта въ Сибирь, напечатанныя въ исторіи этой академіи въ 1720 г., и Описаніе олонецкихъ минеральныхъ водъ, въ извлеченіи на латинскомъ яз.

Блуменъ (van Bloemen), *Юліусъ Францъ*, ландшафтный живописецъ (1656 † 1740), лучшій изъ подражателей Пуссена. Ландшафты его, изображающіе преимущественно скалы и горы изъ окрестностей Рима и Тиволи, отличаются красотою воздуха, за что дали ему прозваніе «Горизонтъ». Многіе изъ нихъ находятся во дворцѣ Корсини въ Римѣ, другіе въ берлинскомъ и вѣнскомъ музеяхъ. Въ нашемъ императорскомъ эрмитажѣ есть три картины Блумена: «Ринальдъ и Армида» въ пейзажѣ и два другихъ ландшафта меньшаго размѣра. Старшій братъ и учитель его Петръ Б. (1649 † 1719) писалъ больше военныя сцены.

Блумеризмъ (англ. Bloomerismus), такъ называется реформа въ одеждѣ женщинъ, предложенная въ 1850 г. въ Сѣверной Америкѣ *Амаліей Блумеръ* (Bloomer), женой полковника и почтмейстера въ штатѣ Нью-Іоркѣ. Блумеръ отмѣнила корсетъ, юбку и т. п. какъ вредныя для здоровья и стѣсняющія движеніе, а взамѣнъ ихъ предложила почти мужскую одежду (именно широкія шаровары, сапоги и удобный сюртукъ). Эта «юбочная реформа (Petticoat-Reform) нашла одобреніе не только въ Америкѣ, но и въ Англіи (особенно въ Лондонѣ); образовались блумерскіе союзы; на блумерскихъ митингахъ дамы являлись одѣтыми по вышеописанному образцу, устраивались даже блумерскіе балы. Но въ Англіи блумеризмъ вскорѣ былъ забытъ, въ Сѣверной же Америкѣ онъ развился въ попытки болѣе широкой эмансипаціи женщинъ. Попытки эти въ новѣйшее время, не касаясь вопроса о мужской одеждѣ, направлены болѣе къ тому, чтобы доставить женщинамъ положеніе гражданъ, выборное право, должности и т. п. Но даже женщины-врачи въ Соединенныхъ штатахъ почти всѣ сохраняютъ женскую одежду.

Блумфильдъ (Bloomfield), *Робертъ*, англійскій поэтъ (1766 † 1823). По смерти отца, бѣднаго деревенскаго портного, онъ изучилъ башмачное ремесло. Большое вниманіе обратили на себя его двѣ народныя пѣсни «The milkmaid» (молочница) и «The sailor's return» (возвращеніе моряка). Лучшее и любимое произведеніе его, идиллія «The farmer's boy» (Мальчикъ фермера), написанная въ 1786 г., нашла издателя только 12 лѣтъ спустя. Б. умеръ въ стѣсненныхъ обстоятельствахъ. Поэзія его отличается простотою. Его Poems издавались часто (въ Лондонѣ, 1845).

Блумфонтейнъ (Bloemfontein), главный городъ республики Оранжевой рѣки, въ южной Африкѣ.

Блумъ (Blum), *Карлъ*, писатель, пересадившій французскій водевиль на нѣмецкую почву (1790 † 1844). Съ 1805 г. актеръ и пѣвецъ, онъ посвятилъ себя музыкѣ, изучилъ ближе парижскую сцену, съ 1822 г. былъ режисеромъ берлинской королевской оперы. Б. оставилъ множество оперъ, оперетокъ, сценъ для пѣнія и комедій. Лучшія: «Mirandolina», передѣлка комедіи Гольдони, подъ заглавіемъ «Locandiera», переведена и играна въ Петербургѣ; «Балъ въ Эллербруннѣ» (Der Ball zu Ellerbrunn) и «Результаты воспитанія» (Erziehungsresultate). Собраніе его произведеній вышло подъ заглавіями: «Комедіи для нѣмецкихъ сценъ» (Lustspiele für deutsche Bühnen, Берл. 1824) и «Новыя сценическія піесы» (Neue Bühnenspiele, Берлинъ, 1828).

Блумъ (Blum), *Іоганнъ Рейнгардъ*, нѣмецкій минералогъ, р. 1802 г., воспитывался въ Гейдельбергѣ, гдѣ былъ профессоромъ минералогіи. Онъ написалъ:

«Карманная книжка для познанія драгоцѣнныхъ камней», Taschenbuch der Edelsteinkunde (Штутгартъ 2-е изд. 1834 г.); «Учебникъ орикгогнозіи» Lehrbuch der Oryktognosie (3-е изд. 1854 г.); Grundriss der Mineralogie und Geognosie (1850 г.); «Руководство къ литологіи или ученію о каменныхъ породахъ»—Handbuch der Lithologie oder Gesteinlehre (Эрлангенъ 1861).

Блумъ (Blœm), *М.*, художникъ фламандской школы (около 1653 г.), писалъ животныхъ, цвѣты и плоды. Въ петербургскомъ эрмитажѣ находятся его: «Кладовая» съ изображеніемъ битыхъ птицъ и охотничьихъ принадлежностей.

Блумъ (Blum), *Робертъ*, предводитель политической партіи, игравшій роль во время революціи 1848 г. (р. 1807 † 1848). Сначала онъ былъ ученикомъ у мѣдника, въ Кёльнѣ, занимался въ конторѣ фонарной фабрики, и поступилъ въ качествѣ театральнаго слуги къ директору Рингельгардту въ Кёльнѣ; въ 1831 г. въ Лейпцигѣ сдѣлался театральнымъ секретаремъ и кассиромъ, также сотрудникомъ при беллетрическихъ газетахъ, издалъ «Театральный лексиконъ» (Theaterlexikon 7 т., Альтенбургъ и Лейпцигъ, 1839—42), написалъ комедію «Освобожденіе Кандіи» (Лейпцигъ 1835 г. Die Befreiung von Candia). Газета его «Другъ конституціи» (Verfassungsfreund), была конфискована на 3-мъ выпускѣ. Политическая дѣятельность его, начавшаяся въ 1837 г., скоро обратила на него вниманіе. Въ 1840 г. онъ участвовалъ въ основаніи Шиллероваго союза и союза писателей; издалъ политическую карманную книжку «Впередъ» (Vorwärts—5 томовъ, Лейпцигъ, 1843—47), участвовалъ въ изданіи «Саксонскихъ листковъ» (Sächsische Tagesblätter). Онъ также принималъ живое участіе въ германско-католическомъ движеніи, состоя съ 1845 г. представителемъ вновь учрежденной лейпцигской общины; однако, когда онъ задумалъ издавать газету въ интересахъ этого дѣла, ему вторично не дали на то позволенія. Избранный въ городскіе депутаты, онъ въ 1847 г. оставилъ службу при театрѣ и открылъ издательскую книжную торговлю, которая не принесла ему ничего кромѣ убытковъ, такъ какъ изданія его были плодомъ не научнаго изслѣдованія, а произвольныхъ фантазій. Б. издалъ свои сочиненія: «Елка» (Weihnachtsbaum), сборникъ жизнеописаній либеральныхъ нѣмцевъ и «Государственный словарь для германскаго народа» (Staatslexikon für das deutsche Volk). Въ 1848 году Б. положилъ основаніе «Отечественному союзу» (Vaterlandsverein), который вскорѣ насчитывалъ свыше 40,000 членовъ. Парламентъ во Франкфуртѣ избралъ его вицепрезидентомъ. Октябрьскія событія въ Вѣнѣ побудили его отправиться туда вмѣстѣ съ Фрёбелемъ для передачи сочувственнаго адреса крайней лѣвой партіи. 26 октября и въ слѣдующіе дни Б. участвовалъ въ борьбѣ, въ качествѣ предводителя на баррикадахъ. 4 ноября онъ былъ арестованъ вмѣстѣ съ Фрёбелемъ. Военный судъ приговорилъ его къ повѣшенію, но эту казнь замѣнили разстрѣляніемъ. Національная подписка въ пользу семейства Б. доставила до 40,000 талеровъ.

Блунчли (Bluntschli), *Іоганъ Каспаръ*, германскій политическій писатель и предводитель либеральной партіи. Родившись 7-го марта 1808 г. въ Цюрихѣ, съ 1827 г. занимался въ Берлинѣ подъ руководствомъ Савиньи; потомъ, въ Цюрихѣ читалъ лекціи по римскому праву, и выступилъ за реформу аристократической конституціи Цюриха, но возсталъ противъ вызваннаго іюльскою революціею радикализма (въ своемъ сочиненіи «Das Volk und der Souverain» 1831). Въ 1837 г. сдѣлался главою консервативной партіи. Въ 1833 г. былъ професоромъ въ новоучрежденномъ цюрихскомъ университетѣ; въ своемъ сочиненіи «Исторія государства и права города и кантона Цюриха» (Staats-und Rechtsgeschichte der Stadt und Landschaft, Zürich—2 т. Цюрихъ, 1838—39 г. 2 изд. 1856) явился представителемъ воззрѣній исторической школы. Онъ редактировалъ кодексъ частнаго права кантона Цюриха и написалъ «Психологическіе этюды о государствѣ и церкви» (Psychologischen Studien über Staat und Kirche, Цюрихъ, 1844), и «Исторію швейцарскаго союзнаго права» (Geschichte des schweiz. Bundesrechts, Цюрихъ, 1846—52). Послѣ пораженія Зондербунда и его партіи, Б., въ качествѣ професора германскаго частнаго права и общаго государственнаго права, пере-

шелъ въ мюнхенскій университетъ (1847); своей родинѣ онъ посвятилъ прощальное слово въ брошюрѣ «Голосъ швейцарца въ пользу и о союзной реформѣ» (Stimme eines Schweizers für und über die Bundesreform, Цюрихъ, 1847). Въ Мюнхенѣ вышло нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій его: «Общее государственное право» (Allgemeines Staatsrecht, 3-е изд. 1863; на русск. языкъ переводъ Лящдевскаго М. 1865—6), «Германское частное право» (Deutsches Privatrecht, 3-е изд. 1864). Кромѣ того онъ издавалъ юридическій научный журналъ. Оттолкнутый въ Мюнхенѣ непріязнью къ небаварскимъ представителямъ науки, Б. въ 1861 г. принялъ приглашеніе въ Гейдельбергъ, гдѣ находится и въ настоящее время. Уже въ 1861 г. значеніе Б. въ мірѣ юристовъ было такъ велико, что сеймъ юристовъ въ Дрезденѣ избралъ его своимъ предсѣдателемъ. Въ 1864 г. онъ въ Шенкелемъ, Баумгартеномъ и др. основалъ «Союзъ германскихъ протестантовъ», который поставилъ себѣ задачею споспѣшествовать вліянію общинъ на церковную жизнь, противоборствовать всякому господству духовенства, охранять свободу вѣрованія и изслѣдованія и поставить религіозное развитіе въ гармонію съ современною культурою. Большую заслугу онъ пріобрѣлъ изданіемъ (вмѣстѣ съ Братеромъ) «Нѣмецкаго политическаго словаря» (Deutsches Staatswörterbuch), изданіе это началось въ 1857 г., а закончилось въ 1870 г. 11-мъ томомъ. Въ 1866 году онъ издалъ «Современное военное право цивилизованныхъ государствъ» (Das moderne Kriegsrecht der civilisirten Staaten als Rechtsbuch dargestellt) и «Древнеазіатскія идеи о божествѣ и о мірѣ» (Altasiatische Gottes- und Weltideen). Сочиненіе его «Современное международное право» (Das moderne Völkerrecht als Rechtsbuch mit Erläuterungen 1868) возбудило всеобщее вниманіе и, въ 1869 году, было переведено на французскій языкъ. Изъ лекцій его особеннаго вниманія заслуживаетъ «О современномъ международномъ правѣ во время франко-прусской войны 1870 г.» (Das moderne Völkerrecht in dem Französisch-Deutschen Kriege 1870 г.—Гейдельбергъ 1871). На протестантскомъ сеймѣ 1871 г. въ Дармштадтѣ онъ предложилъ изгнаніе іезуитовъ. На русскомъ языкѣ еще имѣются переводы: Антропологическіе очерки (Спб. 1867); О значеніи и успѣхахъ новѣйшаго международнаго права (Спб. 1867).

Блуфильдсъ, *Блюфильдсъ*, городъ при устьѣ рѣки того же имени, въ землѣ москитосовъ, въ Центральной Америкѣ, съ гаванью; резиденція короля москитосовъ.

Блѣдная немочь (Chlorosis), составляетъ довольно частую болѣзнь женскаго пола между четырнадцатымъ и двадцать-четвертымъ годами жизни и нерѣдко тяжелую форму разстройства общаго здоровья, такъ что организмъ женщинъ въ слѣдствіе такой болѣзни бываетъ приведенъ въ состояніе, болѣе всего способствующее появленію органическихъ болѣзней. Причины хлороза нѣкоторые врачи приписываютъ анемическому (малокровному) состоянію тѣла, вслѣдствіе дурного питанія, болѣзней и проч., другіе же болѣзненному состоянію половой сферы. Но во всякомъ случаѣ являются два фактора болѣзни: отсутствіе или несовершенство дѣятельности матки и порочное смѣшеніе (слишкомъ жидкое) крови—(oligocythaemia, по Фогелю) Хлоротическое смѣшеніе крови приближается къ водяночному, а иногда количество бѣлка по видимому увеличивается въ сывороткѣ крови; абсолютное количество крови можетъ быть уменьшено; уменьшеніе же количества красныхъ кровяныхъ шариковъ бываетъ столь значительно при развившейся блѣдной немочи, что 1,000 частей крови содержатъ, вмѣсто нормальнаго количества 130, только 60 или даже 40 сухихъ кровяныхъ шариковъ. Между причинами, располагающими къ хлорозу, особенно замѣченъ сидячій образъ жизни, который способствуетъ появленію болѣзни, или вызываетъ вредныя вліянія на половую сферу; почему и болѣзнь есть по преимуществу достояніе большихъ мануфактурныхъ городовъ. Припадки болѣзни состоятъ въ блѣдности, даже зеленоватости кожи и слизистыхъ оболочекъ, прежде всего бросающейся въ глаза, въ разстройствѣ дыханія и пищеваренія, въ частыхъ невралгическихъ и истерическихъ страданіяхъ, въ слабости и сильномъ истощеніи тѣла. Нерѣдко являются трепетанія

сердца (сердцебіенія) и даже кровотеченія обыкновенно изъ легкихъ, еще болѣе усиливающія малокровіе и истощающія больныхъ. Половыя отправленія страдаютъ почти во всѣхъ случаяхъ блѣдной немочи, и всего чаще страданія проявляются въ видѣ недостатка мѣсячныхъ очищеній (amenorrhoea). При леченіи блѣдной немочи особенно похваляется желѣзо, и если какое либо средство, по словамъ врачей, заслуживаетъ названіе специфическаго—это желѣзо при блѣдной немочи; нѣкоторые впрочемъ рекомендуютъ кромѣ того слабительныя средства. Но блѣдная немочь всего вѣрнѣе излечивается такими препаратами желѣза, которые можно давать въ большихъ пріемахъ, между этими препаратами занимаютъ первое мѣсто пилюли Blaud (Бло). Кромѣ того нѣкоторыя минеральныя желѣзистыя воды, какъ то: Спа, Пирмонтъ и др. полезны такимъ больнымъ, на счетъ которыхъ существуетъ опасеніе, что по излеченіи отъ блѣдной немочи къ нимъ снова возвратится болѣзнь. *Илин.*

Блюдникъ, встарину прислужникъ за столомъ.

Блюдце (Patella), родъ молюсковъ, изъ класса двуголовыхъ, отряда брюхоногихъ: раковина закрываетъ тѣло въ видѣ блюдца.

Блюменталь, *Юлій Ивановичъ*, современный изслѣдователь лѣсоводства (р. 1837). Воспитывался въ Петербургскомъ лѣсномъ институтѣ, а потомъ въ Лисинскомъ учебномъ лѣсничествѣ занимался практически; въ 1863 г. былъ посланъ за границу для ознакомленія съ лѣснымъ хозяйствомъ въ западной Европѣ. Въ настоящее время состоитъ управляющимъ палатой государственныхъ имуществъ въ Казани. Написалъ довольно много статей о разныхъ предметахъ лѣсного хозяйства, большею частію въ Журналѣ министерства государственныхъ имуществъ; изъ нихъ «О выкупѣ государственными крестьянами состоящихъ въ ихъ пользованіи казенныхъ земель и лѣсовъ» (въ Журн. мин. гос. им. 1864) имѣла послѣдствіемъ учрежденіе особой комиссіи при лѣсномъ департаментѣ для обсужденія вопроса объ отчужденіи крестьянскихъ лѣсовъ, въ которой участвовалъ и самъ авторъ.

Блюмлисальпъ (Blümlisalp), названный также «Женщина» (die Frau), высокій горный кряжъ въ Бернскихъ Альпахъ, между кантонами Валлисъ и Бернъ. Высочайшая вершина его, Блюмлисальпгорнъ (3670 метровъ или 11,298 футовъ). Въ первый разъ взошли на него въ 1860 году.

Блюхеръ (Blücher), *Гебгардъ Леберехтъ*, Ф., князь *Вальштадтскій*, генералъ, начавшій карьеру въ эпоху Фридриха Великаго и съ полною энергіею сражавшійся противъ Наполеона, который называлъ его пьянымъ гусаромъ. Онъ родился въ Ростокѣ, 16-го декабря 1742 г. 10 лѣтъ отецъ отправилъ его съ братомъ въ Рюгенъ къ своему зятю, шведскому камергеру Краквицу. Во время 7-ми лѣтней войны оба брата ушли тайкомъ изъ Рюгена, чтобы поступить на службу въ шведскій гусарскій полкъ. Въ 1760 г. Б. попался въ плѣнъ прусскому гусарскому полку Беллинга, которымъ онъ впослѣдствіи командовалъ съ такою славою; Беллингъ побудилъ его къ переходу въ прусскую армію и выхлопоталъ ему увольненіе отъ шведской службы. Б. вступилъ въ полкъ своего доброжелателя, который вскорѣ сдѣлалъ его своимъ адъютантомъ. 1772 г. онъ нанесъ пораженіе польскимъ конфедератамъ, но, несмотря на это, когда затѣмъ открылась вакансія эскадроннаго командира, новый полковой командиръ предпочелъ ему другого офицера. Б. попросилъ у Фридриха Великаго отставки, но вмѣсто нея получилъ отъ короля «арестъ до тѣхъ поръ, пока не выдумаетъ чего нибудь другого», но такъ какъ Б. настаивалъ на своемъ, то черезъ 9 мѣсяцевъ Фридрихъ велѣлъ ему убираться вонъ. Послѣ этого онъ женился и посвятилъ себя сельскому хозяйству. Фридрихъ Великій видѣлся съ нимъ дружески, далъ ему взаймы для хозяйства 15,000 талеровъ, которые потомъ подарилъ ему, однако на службу его не принялъ. Въ 1787 г. Фридрихъ Вильгельмъ II возвратилъ ему офицерскій патентъ того же самаго полка. Послѣ голландскаго похода, въ которомъ онъ участвовалъ, Б. отличался въ войнѣ противъ Франціи, особенно въ рукопашномъ бою. Съ чиномъ генералъ-майора воз-

вратился онъ въ 1794, и въ слѣдующемъ году, издалъ свой «Походный дневникъ» (Campagne-Tagebuch). Въ 1802 г. онъ овладѣлъ Эрфуртомъ и Мюльгаузеномъ, а въ 1803 г. сдѣланъ губернаторомъ Мюнстера. Въ 1806 году, примкнувъ съ вестфальскими войсками къ корпусу герцога Брауншвейгскаго, Б. при Ауерштедтѣ предводительствовалъ авангардомъ, однако былъ отбитъ и попался въ плѣнъ французамъ. По заключеніи Тильзитскаго мира сдѣланъ генерал-комендантомъ въ Померанію, но въ 1812 г., по желанію Наполеона, отставленъ, вслѣдствіе чего и удалился въ Бреславль. Послѣ окончательнаго объявленія войны Франціи, вмѣстѣ съ Шарнгорстомъ и другими патріотами, работалъ для освобожденія родины отъ чужеземнаго владычества, и получилъ командованіе сформированною въ Силезіи арміею, усиленною русскимъ корпусомъ подъ начальствомъ Винценгероде. 16-го марта онъ оставилъ Бреславль, а 3-го апрѣля вступилъ въ Дрезденъ при торжественныхъ кликахъ народа. За нимъ слѣдовала главная армія русскихъ и соединилась съ прусскою; Виттгенштейнъ былъ назначенъ главнокомандующимъ союзныхъ войскъ. Подъ его начальствомъ Б. командовалъ пруссаками при Люценѣ и Бауценѣ и разбилъ французскій авангардъ при Гайнау. Во время перемирія силезская армія были преобразована и состояла изъ 1-го прусскаго корпуса подъ начальствомъ Іорка и русскихъ корпусовъ подъ начальствомъ Ланжерона и Сакена; надъ этою второю арміею союзниковъ при начатіи военныхъ дѣйствій Б. снова получилъ главное командованіе. При Кацбахѣ, 26-го августа онъ уничтожилъ войско Макдональда. Со времени этой побѣды, русскіе назвали его по слову, которое чаще всего отъ него слышали, генераломъ «впередъ»! На исходъ Лейпцигской битвы Б. имѣлъ рѣшительное вліяніе побѣдою надъ маршаломъ Мармономъ при Мёккернѣ (16-го октября); на третій день битвы онъ взялъ приступомъ геройски защищаемую Мармономъ деревню Шёнфельдъ. 20-го октября Б. былъ произведенъ въ фельдмаршалы. Поддерживаемый Гнейзенау и Штейномъ, онъ въ военномъ совѣтѣ союзниковъ былъ главнымъ элементомъ. Перейдя Рейнъ, Б. быстро поспѣшилъ далѣе, устроилъ 17-го января свою главную квартиру въ Нанси, перешелъ черезъ Мозель и Маасъ, подкрѣпленный затѣмъ частями главной арміи, одержалъ надъ Наполеономъ побѣду при Ла-Ротьерѣ, и направился къ Парижу. Но такъ какъ Шварценберъ не пошелъ далѣе, а Виттгенштейнъ не поддерживалъ сообщенія, то разбросанные корпуса Б. были отброшены Наполеономъ, даже самъ Б. при Шампоберѣ одно мгновеніе такъ отчаявался въ своемъ спасеніи, что искалъ смерти; французскій императоръ объявилъ, что не существуетъ уже болѣе силезской арміи, и сдѣлалъ стратегическую ошибку, переставъ преслѣдовать Блюхера, который соединился съ Бюловымъ. 8-го марта завязалась вокругъ Лаона горячая борьба, и Наполеонъ былъ разбитъ. Мортье и Макдональдъ, долженствовавшіе соединиться съ Наполеономъ, были также разбиты Блюхеромъ при Фер-Шампенуазѣ. Послѣдовавшая за тѣмъ борьба вокругъ столицы повела къ капитуляціи, послѣ того какъ находившійся подъ начальствомъ Б. русскій корпусъ Ланжерона взялъ приступомъ Монмартръ (31-го марта). Хотя армія Б. въ этой войнѣ сражалась храбро, тѣмъ, не менѣе, по причинѣ оборваннаго вида своихъ войскъ, Б. получилъ приказаніе оставить ихъ внѣ города. Огорченный этимъ и недовольный капитуляціей и ея условіями, Б. самъ не пожелалъ участвовать въ тріумфальномъ въѣздѣ союзниковъ въ столицу Франціи. За заслуги въ воспоминаніе его побѣды при Кацбахѣ, по близости деревни Вальштадтъ, Фридрихъ Вильгельмъ III возвелъ Б. въ санъ князя Вальштадтскаго, пожаловалъ ему помѣстья въ Силезіи и возвелъ его потомство въ графское достоинство. Въ іюнѣ 1814 года Б. послѣдовалъ за союзными монархами въ Англію, гдѣ былъ встрѣченъ народомъ съ энтузіазмомъ. Оксфордскій университетъ поднесъ ему титулъ доктора правъ. По возвращеніи Наполеона съ Эльбы (1815), Б. получилъ главное командованіе надъ прусскою арміею въ Нидерландахъ, былъ 16-го іюня разбитъ при Линьи и, вслѣдствіе паденія убитой подъ нимъ лошади, едва не попался въ плѣнъ, за то 18-го іюня своимъ своевременнымъ прибытіемъ на поле сраженія при Ватерлоо онъ

въ одинъ часъ рѣшилъ судьбу Европы. Послѣ побѣды онъ не хотѣлъ и слышать о перемиріи, и потребовалъ съ Парижа контрибуціи въ 100.000,000 фр. Фридрихъ Вильгельмъ III отмѣнилъ это требованіе; Б. настоялъ по крайней мѣрѣ на отобраніи похищенныхъ Наполеономъ сокровищъ искуства и, послѣ второго парижскаго мира, удалился въ свои помѣстья.

Фридрихъ Вильгельмъ III создалъ для Б. особенный орденъ, состоящій изъ желѣзнаго креста, окруженнаго золотыми лучами; кромѣ того еще при жизни Б., въ 6-ую годовщину битвы при Кацбахѣ, въ его родномъ городѣ, ему была воздвигнута статуя работы Шадова. Въ Берлинѣ бронзовая статуя Б. поставлена въ 1826, въ Бреславлѣ въ 1827 г. Въ имѣніи Б. Крибловицъ, въ Силезіи, гдѣ фельдмаршалъ скончался 12-го сентября 1819 г., Фридрихъ Вильгельмъ IV велѣлъ воздвигнуть мавзолей; а въ день столѣтней годовщины дня рожденія Б. 5-ый прусскій гусарскій полкъ получилъ имя *Блюхеровскихъ гусаръ*.—Б не былъ ни научно-образованнымъ военнымъ теоретикомъ, ни тѣмъ менѣе геніемъ, но онъ понялъ военное искуство, а главное обладалъ энтузіазмомъ, воодушевительно дѣйствовавшимъ на другихъ. Какъ патріотъ, онъ былъ проникнутъ глубокою ненавистью къ Франціи. См. Varnhagen v. Ense — Lebensbeschreibung von B. Берлин. 1827, Schöning «Geschichte des preussischen 5 Husarenregiments, mit besonderer Rücksicht auf B.» тамъ же 1843; Bieske G. L. Blücher v. Wahlstadt; Scherr «Blücher, seine Zeit und sein Leben» (Лейпцигъ 1862).

Блюэръ, *Іоганнъ Фридрихъ*, саксонскій уроженецъ, вызванный Петромъ Великимъ, одинъ изъ первыхъ основателей горнаго дѣла въ Россіи, бывшій также на Уралѣ. Кромѣ устройства заводовъ и усовершенствованій техническихъ, по его плану горная администрація была совершенно измѣнена учрежденіемъ въ 1712 г. Берг-Коллегіи (см. эт. сл.).

Блюэттъ (франц. bluette, искра), небольшое стихотвореніе о неважномъ предметѣ: въ XVIII вѣка такъ называли мадригалы, эпиграммы, пѣсенки.

Блягиръ (нѣмец. Bleygelb), *блянилъ*, *блягиръ*, малярная краска блѣдно-желтаго цвѣта, главнымъ элементомъ которой служитъ свинцовой окислъ.

Бляквернишъ—газовая смола (морск.), употребляемая на судахъ для *тированія* желѣзныхъ и чугунныхъ вещей, а иногда рей, окрашенныхъ въ черный цвѣтъ.

И. И. П.

Бляшка, слоистая кожица на шляпкѣ гриба.

Б'най Б'ритъ (евр., т. е. сыновья союза), израильскій орденъ въ Соединенныхъ штатахъ. Учрежденный въ 1843 г. 12 лицами, онъ въ 1870 г. насчитывалъ 141 ложу, раздѣлен. на 12 округовъ, и въ нихъ свыше 42,000 членовъ. Цѣли этого братства, имѣющаго близкое родство съ масонствомъ, выражаются слѣдующими словами на его знамени: «Благотворительность и просвѣщеніе»; помимо вспомоществованій, оказываемыхъ бѣднымъ, больнымъ, вдовамъ и сиротамъ, оно добровольными пожертвованіями способствуетъ процвѣтанію наукъ и искуствъ.

Бо, пластырь и кожа противъ подагры: обыкновенный скипидарный пластырь, намазанный на бумагу. *Илин.*

Бо, достоинство въ Китаѣ, дается за храбрость и принадлежитъ потомству до 4-го рода.

Боа, 1) порода неядовитыхъ змѣй изъ семейства Переподовъ, достигающихъ значительной величины и, при обширности своей пасти, способныхъ проглатывать даже большихъ животныхъ, которыхъ они душатъ силою своихъ мышцъ. Они характеризуются обладаніемъ совершенно пригодныхъ для употребленія заднихъ оконечностей, которыя оканчиваются костями по бокамъ задняго прохода. Чаще всего упоминается Boa constrictor, *змѣя исполинъ*, *царская змѣя*, Ипбойя въ юго-восточной Америкѣ отъ острова Тринидата до Буэнос-Айреса, достигающая 3—4 метровъ (10—12 футовъ) длины. Цвѣтъ красноватосѣрый, съ темнобурыми продольными полосами отъ пасти черезъ середину головы и по обѣимъ сторонамъ его, съ бурою зубчатою полосою съ желтосѣрыми пятнами на высотѣ спины. Она пожираетъ птицъ и маленькихъ млекопитающихъ и живетъ охотнѣе всего въ

ущельяхъ сухихъ мѣстъ, поросшихъ кустарникомъ, иногда же на деревьяхъ; по не ходитъ въ воду, какъ родственная ей Анаконда или Сукуріуба, имѣющая въ длину болѣе 7 метровъ (20 футовъ—Boa murina—Eunectes murinus). Отъ гигантскихъ змѣй древняго міра, родственныхъ *змѣй-пивоновъ*, достигающихъ болѣе 7 метровъ въ длину, *царская змѣя* отличается отсутствіемъ междучелюстныхъ зубовъ и губныхъ впадинъ, покрытою небольшими чешуями головою и простыми (нераздѣленными) пластинками на хвостѣ. 2) Мѣховой хвость, которыми женщины обвязываютъ шею. 3) У тунгусовъ имя Бога (сокращ. вмѣсто Будда). 4) Титулъ государя бирманскаго.

Боабдилъ, *Абу-Абдулла*, послѣдній маврскій король въ Гренадѣ. Въ 1481 г. онъ попался въ плѣнъ къ королю Фердинанду Аррагонскому, который побѣдилъ его на полѣ сраженія. Вскорѣ послѣ этого Б. бѣжалъ въ Африку, гдѣ былъ убитъ въ главѣ войска, посланнаго королемъ Феца противъ императора Марокко. Мѣсто, съ котораго онъ въ послѣдній разъ обратилъ свои взоры къ своему потерянному королевскому городу Гренадѣ, еще и понынѣ называется El ultimo sospiro del Moro, «послѣдній вздохъ Мавра».

Боавенъ (Boivin), *Рене*, рисовальщикъ и граверъ иглою и рѣзцомъ въ Римѣ (1530 † 1598). Къ превосходнѣйшимъ эстампамъ его, отличающимся нѣсколько сухою манерою, но исполненнымъ съ большимъ искуствомъ, относятся: Св. семейство, съ Рафаеля; Страданія св. Фелицаты, съ Рафаеля и др.

Боависта, самый восточный изъ острововъ Зеленаго Мыса.

Боадицея, царица британскаго племени иценовъ, при императорѣ Неронѣ. Когда по смерти мужа ея, Прасутага, съ семействомъ ея и народомъ римскіе вожди обходились чрезвычайно дурно, она въ 62 г. послѣ Р. Х. возбудила громадное возстаніе, во время котораго, послѣ завоеванія городовъ Лондинія и Веруламія, убито до 80,000 римлянъ и ихъ союзниковъ. Наконецъ полководецъ Светоній Транквиллій съ 10,000 человѣкъ побѣдилъ войско бунтовщиковъ, и Б. отравилась, чтобы не попасть въ руки римлянъ.

Боайе (Boyer), *Жанъ Батистъ Никола*, французскій врачъ (1693 † 1768), писалъ о чумѣ: Refutations des anciens opinions touchaut la peste (Marseille, 1720) и др.

Боакъ, Бокъ (Boak, Bok, назв. также Tragus), *Іеронимъ* (р. 1498 г. † 1554). посѣщалъ нѣсколько академій, для изученія философіи, богословія и медицины. Въ Цвейбрюкенѣ получилъ должность школьнаго учителя, съ которою былъ связанъ надзоръ за княжескимъ садомъ, потомъ сдѣлался проповѣдникомъ и врачемъ. Первое изданіе его «Книги травъ, различающей имена и дѣйствіе травъ (Kräuterbuch, darin unterscheidt Namen und Wirkung der Kräuter) вышло 1546 г. въ Страсбургѣ.

Боассьё (Boissieu), *Жанъ Жакъ де*, живописецъ и довольно хорошій граверъ на мѣди (1736 † 1810); число произведеній его доходитъ до 124 листовъ, старые оттиски которыхъ имѣютъ особенное значеніе.

Боасъ (Boas), *Эдуардъ*, нѣмецкій историкъ литературы и поэтъ (1815 † 1853), онъ пріобрѣлъ извѣстность описаніемъ путешествій «Въ Скандинавіи. Сѣверныя свѣтила» In Skandinawien. Nordlichter (Лейпц. 1844). Но гораздо важнѣе его стихотвореній, заслуги его въ области исторіи литературы, по которой онъ оставилъ нѣсколько удачныхъ сочиненій, описывающихъ классическій вѣкъ германской поэзіи (Шиллера и Гёте).

Бобадилья (Bobadilla), *Іеронимъ*, художникъ севильской школы (1620 † 1680), хорошій колористъ, но дурной рисовальщикъ, писалъ историческія картины, портреты, но болѣе жанръ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его картина «Богородица передъ спящимъ младенцемъ».

Боберъ, притокъ Одера, дѣлится на верхній и нижній, вмѣстѣ съ Квейсомъ замыкаютъ своими долинами высочайшую и самую дикую часть Крконошъ (исполиновыхъ горъ). Къ рѣчной области верхняго Б. принадлежатъ *Цакенъ* и *Кохель*, съ извѣстными водопадами.

Бобилье, современный французскій математикъ; изъ его сочиненій переведенъ на русскій: Курсъ геометріи (Спб. 1863).

Бобинетъ (отъ англ. bobbin, катушка и net — сѣть, намотанная сѣть), *кружевная основа, двойной тюль*, машинная ткань изъ срощенной бумажной пряжи, которая въ простой отдѣлкѣ похожа на плетенную руками кружевную основу, но можетъ быть снабжена рисунками всѣхъ родовъ и образуетъ машинныя кружева. Изобрѣтенный въ Англіи бобинетный станокъ, который въ продолженіи 50 лѣтъ все болѣе совершенствуется, представляетъ чрезвычайно сложную машину, не имѣющую ничего общаго съ ткацкимъ станкомъ, но напоминаетъ движеніе коклюшекъ при ручной выдѣлкѣ кружевъ. Въ торговлѣ Б. встрѣчается штуками въ 20—30 локтей весьма различной ширины. Плотный Б. модистокъ для подкладки дамскихъ шляпокъ называется Апретъ; тканый полосками, которыя легко разнимаются и даютъ прошивки и обшивки, товаръ этотъ называется Entoilage. Б. вытѣснилъ изъ употребленія большую часть кружевъ, дѣланныхъ рукою съ помощію коклюшекъ, тканыхъ и вязанныхъ. Англичане въ этой отрасли фабричной дѣятельности имѣли большіе барыши и еще въ настоящее время являются первыми на рынкѣ, однако въ послѣднее время французская промышленность начала конкурировать съ ними. Въ Австріи въ недавнее время пошли въ ходъ подобныя предпріятія въ Вѣнѣ и др.; въ таможенномъ союзѣ они упали.

Бобковое масло или *мазь* добывается изъ зрѣлыхъ лавровыхъ ягодъ. Употребляется въ медицинѣ снаружи въ разныхъ болѣзняхъ, сопряженныхъ съ чувствомъ боли (въ коликѣ живота, отъ вѣтровъ, въ боляхъ послѣ родовъ), въ чесоткѣ и т. п.

Бобковый табакъ, стертый съ лавровыми бобками.

Боблисъ, языческое названіе въ древней Жмуди, даваемое исполинскимъ дубамъ—прорицателямъ, изъ пня которыхъ выходилъ тайный голосъ, для предсказаній и наставленія народной толпы. Особенною славою пользовался тысячелѣтній дубъ Боблисъ въ Бордзѣ (Россіенскаго уѣзда), получившій свое названіе отъ Бога Бубилоса; онъ имѣлъ въ окружности 8 аршинъ,—въ дуплѣ могло помѣститься до 10 человѣкъ. Въ 1812 году этотъ дубъ, подпаленный пастухомъ, былъ срубленъ. *В. З.*

Бобовая мука (Farina fabarum albarum) служитъ для припарки; мука нѣкоторыхъ бобовыхъ растеній, какъ напр. чечевицы, прежде употреблялась въ формѣ отвара, какъ діэтетическое средство, и теперь извѣстное, такъ называемая Revalenta arabica (шарлатанское средство Du-Barry), состоитъ преимущественно изъ чечевичной муки. *Илин.*

Бобовая руда, мегаллолитъ, зернистый, желтый, глинистый желѣзнякъ, въ шаровидныхъ партіяхъ, величиною съ горошину, находится въ окрестностяхъ Кандіи, въ Баденѣ, въ Виленской губерніи и въ Польшѣ; употребляется для добыванія желѣза.

Бобовникъ—это названіе чаще всего придается у насъ небольшимъ кустарникамъ изъ семейства *Миндалевыхъ*, и изъ рода миндаль, а именно *Amygdalus nana* L. и A. *pedunculata Pall.* Первое изъ этихъ растеній особенно характерно для южной и восточной Россіи, второе для Сибири. Бобовникъ называется также въ нѣкоторыхъ мѣстахъ дикимъ персикомъ, потому, что плоды его, величиною съ орѣхъ, пушистые и содержащіе по одному сѣмени, построены совершенно также какъ плоды персиковъ, только мясо остается суховатымъ. Эти плоды называютъ въ восточной Россіи (напр. въ Симбирскѣ) *Калмыцкими орѣхами*. Это низкій кустарникъ, вырастающій въ адахъ въ половину человѣческаго роста и даже выше, но въ степи, на своей отчизнѣ, онъ гораздо ниже. Листья у него узкіе, сѣдые, а цвѣты чрезвычайно сходны съ цвѣтами обыкновеннаго персика, только мельче и лепестки болѣе яркаго розоваго цвѣта. Бобовникъ появляется дико въ природѣ подъ Вѣною и сѣверный предѣлъ его распространенія проходитъ чрезъ Пештъ и южнѣе Кіева постепенно поднимается на Казань. Присут-

ствіе этого растенія въ Венгріи показываетъ, что степи начинаются почти изъ подъ Вѣны. Оно растетъ куртинами чрезвычайно густо, нерѣдко въ перемежку съ *дикою вишнею* (*Prunus Chamaecerasus*), также очень характернымъ для степей растеніемъ. Его чрезвычайно трудно истребить,—даже среди пахатныхъ полей остаются его заросли, подъ тѣнію которыхъ вырастаютъ и цвѣтутъ разныя травы и между прочимъ крупноцвѣтный просвирнякъ (*Laratera Turingiaca*). Можно съ увѣренностью сказать, что Бобовникъ можетъ служить началомъ для разведенія лѣсовъ въ степяхъ. Если бы его загородить и тѣмъ предохранить отъ овецъ и отъ пасущихся животныхъ вообще, то онъ бы выросъ гораздо выше и подъ его тѣнью можно было бы сажать молодые дубки и другія деревья. *А. Н. Б.*

Бобовскій, *Альбертъ*, главный драгоманъ турецкаго султана Мохаммеда IV († 1676). Въ юности захваченный въ неволю былъ воспитанъ въ мусульманской религіи. Онъ зналъ много языковъ и оставилъ нѣсколько сочиненій о турецкомъ языкѣ и др.

Бобовый крахмалъ—измельченныя сѣмена конскихъ бобовъ размачиваютъ на ситѣ, въ которое пускаютъ струю чистой воды, пока весь крахмалъ просочится сквозь сито и осядетъ на дно подставленной чашки. Б. к. заключаетъ въ себѣ въ полтора раза больше клейстера, чѣмъ обыкновенный крахмалъ изъ пшеницы.

Бобовыя—Leguminosae Jussieu. Обширная группа растеній, содержащая въ себѣ около 7000 видовъ. Одни ботаники раздѣляютъ ее на 3 и даже большее число семействъ, другіе принимаютъ за одно большое семейство. Главное ихъ сходство въ плодѣ, отъ котораго и получили они свое названіе. Плодъ этотъ есть такъ называемый *бобъ*; у насъ въ просторѣчіи его зовутъ стручкомъ или иногда лопаткою. О немъ можно имѣть полнѣйшее представленіе по плодамъ гороха и бобовъ. Выраженіе *стручокъ* ботаники придаютъ плодамъ капусты, рѣпы и остальныхъ крестоцвѣтныхъ. Если припомнить, что въ другихъ семействахъ царства растеній не бываетъ плодовъ въ видѣ бобовъ, то понятно, что общее всѣмъ бобовымъ строеніе плода можетъ служить важнѣйшею для нихъ характеристическою чертою, на основаніи которой они и соединены въ одну группу. Кромѣ этого они имѣютъ много другихъ общихъ признаковъ, которые однако же не принадлежатъ всѣмъ имъ безъ исключенія, подвергаясь колебаніямъ и уклоненіямъ. Растенія эти являются то травами, то кустарниками, деревцами и даже деревьями. Листья у нихъ всегда очередные, по б. ч. сложные и снабженные прилистниками. Цвѣты то правильные, то неправильные, въ большинствѣ содержащіе и тычинки и пестики (обоеполые). Въ чашечкѣ и въ вѣнчикѣ обыкновенно по 5 частей. Тычинокъ вдвое противъ числа лепестковъ или онѣ въ неопредѣленномъ числѣ. Пыльники двугнѣздые. Пестикъ обыкновенно простой и одногнѣздый, превращается въ бобъ. Зародышъ сѣмени въ большинствѣ безъ бѣлка. Сюда относятся семейства *Мимозовыхъ*, *Шварціевыхъ*, *Цезальпиніевыхъ* и *Мотыльковыхъ* (см. эт. слова). *А. Н. Б.*

Бобокъ, растеніе изъ маленькой группы *Дальбергіевыхъ*, относящейся къ семейству *Мотыльковыхъ*, научное названіе его *Dipterix odorata Willd.* Это гвіанское дерево, сѣмена котораго привозятся въ Европу подъ именемъ *Тонкинскихъ бобовъ*. Они сильно ароматны, напоминая своимъ запахомъ ароматъ нашего обыкновеннаго донника. Сѣмена длиноваты, темнобураго, слегка зеленоватаго цвѣта, длиною до полутора фута. Бобокъ кладется у насъ въ нюхательный табакъ, извѣстный подъ именемъ бобковаго. Кора дерева также весьма ароматна. *А. Н. Б.*

Боболевъ кутазъ, встарину большая длинная кисть изъ шелка и шерсти, вѣсилась на шнурѣ подъ шеею лошади.

Боболевъ хвостъ, одинъ изъ знаковъ атаманскаго достоинства у казаковъ, состоявшій изъ древка, у котораго, вмѣсто набалдашника, былъ золотой шаръ, наверху украшенный двуглавымъ орломъ; бѣлый конскій хвостъ выходилъ изъ шара—знакъ этотъ въ войсковомъ кругу означалъ волю.

Боболина, *Бобелина*, героиня войны за независимость Греціи. Убитый турками мужъ ея оставилъ большое состояніе, которое она употребила на снаряженіе флота и войска, во время возстанія грековъ, сама командовала кораблемъ и, при блокадѣ Навпліи, обнаружила замѣчательную опытность. Въ 1825 г. убита однимъ спеціотомъ изъ мщенія за сына ея.

Боборыкинъ, современный русскій писатель по сельскому хозяйству. Написалъ: Огородничество и садоводство (М. 2-е изд. 1852), и Письма о земледѣліи (Москва, 1851).

Боборыкины, см. Бабарыкины.

Бобринецъ—заштатный городъ въ Елисаветградскомъ уѣздѣ Херсонской губерніи, расположенъ на холмахъ и оврагахъ, при рч. Бобринцѣ, подъ 48° 4′ сѣв. шир. 49° 51′ вост. долг., въ 50 в. отъ Елисаветграда къ югу.—Бобринецъ возникъ въ половинѣ прошедшаго столѣтія. Есть преданіе, что первымъ поселенцемъ здѣсь былъ полтавскій казакъ Ѳома Бобрикъ, по имени котораго и назвался поселокъ. Но другое извѣстіе, что первые поселенцы были выходцы изъ села. Большого Бобрика, существующаго доселѣ въ Ананьевскомъ уѣздѣ, кажется, вѣроятнѣе, потому что Бобринецъ назывался обыкновенно «Малымъ Бобринцемъ. Въ декабрѣ 1828 г., съ передачею г. Елисаветграда въ военное вѣдомство, село Малый Бобринецъ назначено уѣзднымъ городомъ, но присутственныя мѣста переведены были сюда только въ 1835 году. Въ февралѣ 1865 г. Елисаветградъ опять сдѣланъ уѣзднымъ городомъ, а Бобринецъ оставленъ за штатомъ.—Жителей въ Бобринцѣ считалось муж. 4,228, жен. 3,558, въ томъ числѣ евреевъ 1387. Бобринецъ, сдѣлавшись городомъ по административнымъ соображеніямъ, оставался и остается поселеніемъ чисто земледѣльческимъ. *А. Арт.*

Бобринскіе, графы, дворянскій родъ, возникшій въ 1762 г., новаго происхожденія. Родоначальникъ его, *Алексѣй Григорьевичъ* **Б.**, питомецъ Григорія Орлова (р. 1762 † 1813), воспитывался сначала подъ фамиліей Шкурина, при вступленіи на предстолъ Павла I былъ бригадиромъ и указомъ 9 ноября 1796 г. пожалованъ графомъ россійской имперіи, орденомъ Анны 1-й степ. и произведенъ въ генерал-маіоры; черезъ три дня ему пожалованы въ Тульской губерніи вотчины Бобриковская и Богородицкая, въ Московской губерніи волость Кіясовская, со всѣми угодьями, а въ Петербургѣ домъ на Мойкѣ (штегемановскій). У сына графа Алексѣя **Б.**, также *Алексѣя*, было нѣсколько человѣкъ дѣтей, изъ которыхъ: 1) *Алексѣй Алексѣевичъ* **Б.**, шталмейстеръ, замѣчательный агрономъ, былъ членомъ многихъ комитетовъ по разработкѣ финансовыхъ вопросовъ, содѣйствовалъ устройству первой въ Россіи желѣзной дороги между Петербургомъ и Павловскомъ, вопреки мнѣнія Канкрина, не признававшаго пользы ихъ. Воспитанный въ деревнѣ своею матерью, графинею Унгерн-Штернбергъ, онъ уже на службѣ по кредитной части основательно изучилъ русскій языкъ. Поселившись совершенно въ деревнѣ съ 1856 г., онъ занялся преимущественно свекло-сахарнымъ производствомъ и придалъ значеніе государственной промышлености начинаніямъ частнымъ, весьма неудачнымъ (такъ пріятель Бобринскаго, Дм. Ан. Давыдовъ потерялъ болѣе милльона на опытахъ по этой части). Но Алексѣй Алексѣевичъ изобрѣлъ самъ нѣсколько агрономическихъ орудій (плуги *Бобринскаго*, углубители, сѣялки, распашники, шнёпы и др.), примѣнилъ всѣ новѣйшіе технические пріемы къ воздѣлыванію свекловицы и ввелъ его въ большихъ размѣрахъ на своемъ огромномъ образцовомъ заводѣ, въ мѣстечкѣ Смѣла, Черкасскаго уѣзда Кіевской губерніи. Тамъ ежегодно перерабатывалось болѣе полумильона берковцевъ свекловицы и получалось до полумильона пудовъ рафинада. Подъ свекловицей находилось до 1 кв. миля, подъ посѣвомъ травъ 2 мили и т. д. Въ 1868 г. онъ напечаталъ въ Москвѣ замѣчательное сочиненіе: «О примѣненіи системы охранительной и свободной торговли къ Россіи». Умеръ 4 октября 1868 г., въ своемъ имѣніи Смѣла. Жена его Софья Ал., урожд. Самойлова, умерла еще прежде въ Парижѣ. Изъ трехъ сыновей его при немъ не было никого.—См. «Воспоминаніе о гр. А. А. Б. кн. Вяземскаго». Русскій Архивъ 1868 г. № 12.—2) *Владиміръ*

Алексѣевичъ Б. былъ главно-управляющимъ министерствомъ путей сообщенія, ум. въ 1871 г. 3) *Алексѣй Павловичъ* Б., воспитанникъ лицея XIV курса, вышелъ съ чиномъ XII класса, поступилъ въ военную службу, былъ полковникомъ стрѣлковаго батальона, флигель-адъютантомъ; въ 1864 г. отправленъ въ Лифляндію, съ порученіемъ по вопросу о желаніи латышей принимать православіе. Въ настоящее время министръ путей сообщенія, присутствовавшій на открытіи памятника великой Екатеринѣ, какъ 11-ть лѣтъ тому назадъ, присутствовалъ при закладкѣ его, главно-управлявшій тѣмъ же министерствомъ Владим. Алекс. Б., имя котораго вырѣзано на доскѣ, положенной въ гранитную основу памятника. *В. З.*

Бобровая струя (Castoreum), получается отъ бобра (Castor), и есть выдѣленіе особыхъ мѣшковъ (sacci castoriferi), которые находятся у животныхъ обоего пола, въ задней части брюшной стороны, близъ дѣторадныхъ органовъ, подъ общими покровами и открываются однимъ общимъ отверстіемъ въ каналѣ наружной плоти. По строенію своему мѣшки эти состоятъ изъ 4 слоевъ: кожи, мышечныхъ волоконъ, сосудистаго и чешуйчатаго тонкаго слоя; послѣдній и производитъ бобровую струю, которую вырабатываютъ маленькіе продолговатые мѣшечки, помѣщающіеся подъ чешуйками. Бобровая струя первоначально бываетъ жидка, но потомъ мало по малу густѣетъ; свѣжая — маслообразна, желтовата, проницательнаго характернаго запаха. Въ торговлѣ два сорта бобровой струи: 1, лучшій и самый дорогой: русская или сибирская бобровая струя (Castoreum Rossicum s. Sibiricum) и низшій сортъ американская (Castoreum Canadensis s. Americanum). Химическій анализъ струи очень неудовлетворителенъ; впрочемъ по Леманну составныя части: экстрактъ, растворимый въ эѳирѣ (2,50); экстрактъ, растворимый въ спиртѣ (64,30), въ водѣ (1,90), углекислой извести (18,50), бѣлковинныхъ веществъ (3,40). Та и другая бобровая струя употребляется съ древнихъ временъ въ медицинѣ, въ видѣ порошковъ, пилюль и спиртной настойки (Tinctura castorei); но русская въ 30—40 разъ дороже американской; дѣйствіе ея заключается въ томъ, что она прекращаетъ разстройства отправленій нервовъ, происходящія отъ слабости, эретизма и обнаруживающіяся болью, спазмами и безпокойствомъ. По новѣйшимъ наблюденіямъ и опытамъ, дѣйствія бобровой струи весьма не надежны и отъ большихъ количествъ ея, принятыхъ внутрь, никакихъ измѣненій ни въ пульсѣ, ни въ отдѣленіяхъ, ни въ выдѣленіяхъ, ни во всемъ прочемъ замѣчено не было, кромѣ непріятной отрыжки и противнаго вкуса. Почему во многихъ случаяхъ, по дороговизнѣ бобровой струи, врачъ, прежде чѣмъ прописывать ее, долженъ обратить вниманіе на экономическія обстоятельства больного, такъ какъ одно и тоже дѣйствіе можетъ быть достигнуто другими средствами, стоющими гораздо дешевле. *Илин.*

Бобровичка, славянское названіе можжевельной водки (джина) приготовляемой исключительно изъ можжевеловыхъ ягодъ.

Бобровниковъ, *Алексѣй Александ.*, русскій оріенталистъ, сначала былъ преподавателемъ монгольскаго языка при казанской духовной академіи, а потомъ перешелъ на службу въ Оренбургъ, гдѣ и умеръ. Составилъ грамматику монгольско-калмыцкаго языка (Казань, 1849).

Бобровникъ, такъ встарину назывались люди, приставленные для присмотра за бобровыми гонями.

Бобровое море, прежнее названіе Берингова моря.

Бобровъ, *Семенъ Сергѣевичъ*, русскій писатель († 1810). Служа въ морскомъ вѣдомствѣ, перевелъ съ французскаго и англійскаго нѣсколько книгъ, относящихся къ мореходству и написалъ: «Древній россійскій мореплаватель» (1812). Изъ стихотворныхъ его произведеній извѣстны: «Таврида» (Николаевъ, 1798, 2-е изд. Спб. 1806: Херсонида), «Древняя ночь вселенной» (Спб. 1807—9) и три тома мелкихъ стихотвореній. Въ произведеніяхъ его видно вліяніе англійской литературы. См. «Воскресный Досугъ», 1865, № 119.

Бобровъ—уѣздный городъ Воронежской губ., подъ 51° 6' сѣв. шир., 57° 43' вост. долг., расположенъ на возвышенномъ правомъ берегу рѣки Битюка, въ 98 вер. отъ губ. города къ ю-в.—Время основанія Боброва или Бобровска, какъ прежде

его называли, относится къ концу XVII вѣка. Рѣка Битюкъ или Бетюгъ (см. это слово) долго считалась государственною границею со стороны Ногайскихъ ордынцевъ. Впрочемъ эти мѣста всегда пользовались извѣстностью, какъ хорошіе «ухожаи»—то есть мѣста ловли бобровъ, рыбы и разведенія пчелъ. Съ конца XVII в. здѣсь возникло нѣсколько дворцовыхъ слободъ, между которыми главною считался Бобровскъ. Въ 1711 г., когда, по Прутскому договору, Азовъ былъ возвращенъ Турціи, Бобровскъ сдѣланъ городомъ и рядомъ съ нимъ поселены выходцы изъ Азова; слобода эта существуетъ и доселѣ подъ названіемъ *Азовки* и, по всей справедливости, должна считаться частью самаго города. При учрежденіи Воронежскаго намѣстничества въ 1779 г., Бобровскъ, подъ именемъ Боброва, назначенъ уѣзднымъ городомъ. — Жителей въ Бобровѣ въ 1872 г. считалось: муж. 2669, жен. 2680. Торгово-промышленное состояніе Боброва вообще незначительно; большая часть торговцевъ обращаетъ свои капиталы на хлѣбопашество и на скотопромышленность; можно указать только на торговлю саломъ, какъ на болѣе выдающуюся. Ярмарокъ въ Бобровѣ бываетъ три (1 марта, 9 мая и 14 сентября); привозится на нихъ товаровъ на 200,000 р., а продается на 85,000 р.—Заводовъ въ Бобровѣ 11, а именно: 4 салотопенныхъ, 2 кожевенныхъ, 1 пивоваренный, 1 маслобойный и 3 кирпичныхъ; производятъ они на сумму 65,000 р.—Ремесленность существуетъ только для удовлетворенія потребностей горожанъ. Есть приходское училище.—Доходы города въ послѣднее время простираются до 21,000 р., а расходы до 13,500 р.

Бобровскій уѣздъ составляетъ среднюю часть Воронежской губерніи, на сѣверо-восточной сторонѣ ея, пограничо съ Тамбовскою губерніею. По пространству онъ одинъ изъ самыхъ большихъ въ губерніи и заключаетъ въ себѣ 8175 кв. верстъ или около 169 к. миль.—Поверхность уѣзда преимущественно ровная и наклонная отъ сѣвера къ югу; почва вездѣ черноземная и только на не большихъ пространствахъ въ юго-западной части встрѣчаются пески; лѣсовъ въ уѣздѣ не болѣе 55000 десятинъ и они преимущественно въ западной половинѣ уѣзда, а восточная, по лѣвой сторонѣ отъ р. Битюка, имѣетъ характеръ степной.—По юго-западной границѣ уѣзда, на протяженіи 35—36 верстъ, протекаетъ р. Донъ, на которой, близъ села Малиновки, есть пристань, одна изъ наиболѣе значительныхъ въ Воронежской губерніи. По всей длинѣ уѣзда, раздѣляя его почти на двѣ равныя части, восточную и западную, протекаетъ рѣчка Битюкъ, имѣющая весьма важное значеніе въ экономическомъ развитіи уѣзда, хотя она и несособна къ судохожденію. Битюкъ принимаетъ въ себя до 25 меньшихъ рѣчекъ. Кромѣ того должно упомянуть о рѣчкѣ Икорцѣ. По количеству населенія Бобровскій уѣздъ занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ въ губерніи. По свѣдѣніямъ за 1872 г. въ немъ считалось муж. 110,270, жен. 111,603, всего 221,873 чел. Въ отношеніи этнографическомъ, кромѣ немногихъ инородцевъ, есть еще до 40,000 малороссіянъ. Все населеніе уѣзда размѣщается въ 62 слободахъ и селахъ, 63 деревняхъ и 70 хуторахъ и другихъ поселкахъ. Селенія большею частію обширны и многолюдны; изъ общаго количества ихъ почти третья доля такихъ, въ которыхъ считается свыше ста дворовъ и свыше тысячи жителей.—Самыя большія изъ селеній: слобода *Бутурлиновка*, имѣетъ около 3000 дворовъ и болѣе 22,000 жителей, село *Новая Чигла* 1050 дв., и около 8500 жит., село *Козловка* или *Верхніе Острожки* 900 дв. и до 8000 жит., сел. *Азовка* болѣе 1200 дв. и свыше 7000 жит., с. *Кирилово* 750 дв. и до 6500 жит., село *Верхо-Тишонка* съ 650 двор., жит. до 5500; 18 селеній такихъ, въ которыхъ отъ 2 до 4000 жит.—Селенія впрочемъ распредѣляются не равномѣрно по уѣзду; въ восточной его половинѣ, особенно на границѣ Новохоперскаго уѣзда, они рѣдки. — Главные промыслы жителей — хлѣбопашество и скотоводство. Въ 1872 г. было посѣяно: озимаго хлѣба почти 102000 четв., ярового около 168,000 и картофеля почти 15000; собрано: озимаго болѣе 582000 четв., ярового почти 839000, картофеля болѣе 90,000. — Уѣздъ Бобровскій, несмотря на неблагопріятныя обстоятельства, постигавшія земледѣліе Воронежской губерніи въ послѣдніе годы, не

понесъ большихъ ущербовъ и урожаи здѣсь были постоянно вполнѣ изобильны.— Должно однако сказать, что населеніе, кромѣ посѣва зерновыхъ хлѣбовъ, почти ничего не производитъ и только въ немногихъ мѣстахъ воздѣлываютъ свекловицу для удовлетворенія существующаго въ уѣздѣ свеклосахарнаго завода. Изъ другихъ видовъ земледѣльческой промышленности довольно замѣтно выдается садоводство и огородничество, по которому въ особенности пользуются большею извѣстностью селенія Новая Чигла и Большія-Ясырки, изъ которыхъ лукъ и капуста сбываются въ Тамбовскую губ.— Скотоводство въ уѣздѣ обширно, несмотря на появляющіяся эпизоотіи. Въ 1872 г. показано лошадей болѣе 80,000, рогатаго скота болѣе 66,000, овецъ простыхъ 208,000 слишкомъ, тонкорунныхъ около 18,000, свиней и козъ болѣе 57.000. Начало улучшенному коневодству положено было здѣсь Петромъ Великимъ, который сюда выслалъ голландскихъ жеребцовъ; при скрещиваніи ихъ съ мѣстными кобылами произошла замѣчательная порода лошадей, извѣстныхъ подъ названіемъ «битюцкихъ» или «битюковъ». Но полное водвореніе и развитіе этой важной отрасли народнаго хозяйства утверждено здѣсь знаменитымъ графомъ А. Г. Орловымъ-Чесменскимъ, который въ Бобровскомъ уѣздѣ, въ 1778 г. основалъ обширный заводъ при селѣ Хрѣновомъ (въ 20 верстахъ отъ Боброва, близъ рѣки Битюка; дворовъ около 400, а жителей до 3500 ч.); изъ этого завода распространился и прославился по всей Россіи и за границею особый типъ рысистыхъ лошадей, называемыхъ Орловскими. Хрѣновскій заводъ въ 1845 г. былъ пріобрѣтенъ казною за 1.715,000 р. и затѣмъ къ нему присоединены купленный казною, славившійся скакунами заводъ гр. Ростопчина (въ селѣ Аннѣ, 50 в. отъ Боброва), и наконецъ существовавшій въ Рязанской губ. казенный разсадникъ кровныхъ лошадей. Обновленный и расширенный Хрѣновскій заводъ является нынѣ вполнѣ знаменитымъ государственнымъ учрежденіемъ: лошади, доставленныя отсюда на парижскую выставку въ 1867 г., удивили знатоковъ всего міра. Но всего важнѣе то, что заводъ этотъ оказываетъ благодѣтельное вліяніе на коневодство во всей юго-восточной Россіи. Въ Бобровскомъ уѣздѣ существуетъ 57 конскихъ заводовъ; коневодствомъ занимаются нѣкоторые и изъ крестьянъ. Лучшіе и самые большіе изъ частныхъ заводовъ принадлежатъ князю Н. А. Орлову, Его Высочеству Великому Князю Николаю Николаевичу, гг. Филипову, Молоцкому и Сѣверцову. Промышленность обрабатывающая въ Бобровскомъ уѣздѣ выражается въ дѣятельности 147 слѣдующихъ заводовъ: 9 салотопенныхъ, 1 мыловареннаго, 17 кожевенныхъ, 30 овчинныхъ; 1 клейный, 1 сахароварный, 5 винокурныхъ, 26 маслобойныхъ, 4 поташныхъ и 43 кирпичныхъ. Производительность ихъ въ 1872 г. простиралась до 908,000 р. — Ремесленность значительно развита во всѣхъ большихъ селеніяхъ, но собственно для удовлетворенія мѣстныхъ потребностей. Въ Бутурлиновкѣ многіе занимаются приготовленіемъ тулуповъ и обуви, отправляемыхъ въ Донскую область.—Въ уѣздѣ бываетъ 34 ярмарки, на которыхъ въ 1872 г. привезено было товаровъ на 1.100,000 р., а распродано на 620,000 р. — Въ этомъ отношеніи въ особенности важны ярмарки въ селѣ Верхотишанкѣ (троицкая и рождество-богородская), извѣстныя болѣе по продажѣ скота: обороты каждой изъ нихъ по привозу простираются отъ 250 до 270000 р., а по продажѣ отъ 130 до 145000 р. пять ярмарокъ бывающихъ въ Бутурлиновкѣ также весьма значительны: цѣнность привоза на нихъ простирается до 435000 р., а распродажа до 280000 р.; изъ нихъ наиболѣе важны двѣ: одна происходящая въ вербное воскресенье, а другая—24 іюня; торговля на которой преимущественно мануфактурными издѣліями. Въ уѣздѣ существуетъ только одна пристань на Дону, близъ села Маслова, (въ 20 в. отъ г. Боброва): съ нея отправляется хлѣба, льняного сѣмени и отчасти сала на 150,000 р.

Ал. Арт.

Бобровые мѣха принадлежатъ къ числу самыхъ дорогихъ и тѣмъ выше цѣнятся, чѣмъ болѣе имѣютъ серебристыхъ волосъ. Лучшіе сорты считаются курильскіе и камчатскіе, затѣмъ алеутскіе, наконецъ американскіе. Европейскіе бобры (извѣстны у насъ также подъ именемъ польскихъ) составляютъ весьма низкій сортъ, не имѣющій серебристаго пуха. Цѣна бобровыхъ мѣховъ измѣняется

по мѣрѣ ихъ лова: хорошій б. цѣнится не менѣе 200 р. Сибирскіе промышленники различаютъ три сорта: большой или старый бобръ, ярецъ (годовалый б.) и кошлокъ (молодой б.); оба послѣдніе имѣютъ больше пуху, чѣмъ ости. Подшерстокъ бобровъ доставляетъ самые тонкіе волосы для выдѣлки шляпъ, но дороже всего цѣнится бобровая струя.

Боброкъ *Волынскій, Димитрій Михайловичъ*, воевода великаго князя Димитрія Донского. Въ 1371 г. одержалъ побѣду надъ Олегомъ Рязанскимъ; въ 1379 г. участвовалъ въ походѣ на Литву, а въ 1376 г. въ походѣ на Болгаръ. Во время Куликовской битвы находился въ засадѣ, вмѣстѣ съ Княземъ Владиміромъ Андреевичемъ, и рѣшилъ побѣду.

Бобруйскъ—уѣздный городъ Минской губерніи, подъ 53° 15′ сѣв. шир., 46° 32′ вост. долг., на правомъ возвышенномъ берегу р. Березины, при устьѣ рч. Бобруйки, въ 162 в. отъ Минска къ ю.-в.. Бобруйская «волость» извѣстна по актамъ съ XV вѣка, а самый городъ Бобруйскъ упоминается въ первый разъ съ 1502 г. Въ XVII столѣтіи онъ считался однимъ изъ лучшихъ королевскихъ «русскихъ мѣстечекъ. По присоединеніи здѣшняго края къ Россіи Б. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Минской губерніи. Въ 1810 г., по плану гр. Остермана, въ Бобруйскѣ построена новая крѣпость, которую повелѣно считать «первоклассною». Особенно расширена и усилена Бобруйская крѣпость въ царствованіе императора Николая I: оборонительная линія распространена отдѣльнымъ большимъ фортомъ «Фридриха Вильгельма». Вообще въ настоящее время Бобруйскъ состоитъ собственно изъ города, форштадтовъ, крѣпости и форта; кромѣ того на городской землѣ стоитъ нѣсколько хуторовъ. Жителей въ 1872 г. считалось: муж. 14,065, жен. 10,064, въ томъ числѣ евреевъ 12,612.—Торговля въ Бобруйскѣ довольно значительна: ей благопріятствуетъ положеніе города на пересѣченіи почтовыхъ и торговыхъ трактовъ и на судоходной рѣкѣ; кромѣ того и самая крѣпость своими заподрядами различныхъ потребностей оживляетъ дѣятельность капиталовъ. Торговыхъ свидѣтельствъ выдано въ 1872 г. купеческихъ 375, мѣщанскихъ 219, прикащичьихъ 344.—На пристани Бобруйской отправляется въ Днѣпръ для южныхъ губерній лѣсъ, а въ замѣнъ того получается хлѣбъ и соль. Предполагаемое устройство желѣзной дороги, безъ сомнѣнія, еще болѣе разовьетъ торгово-промышленную жизнь Бобруйска. На ярмарки, назначенныя здѣсь, почти никогда не съѣзжаются. Заводовъ въ Бобруйскѣ 13: мыловаренный 1, сальносвѣчныхъ 2, винокуренный 1, водочныхъ 3, пивоваренныхъ 2, медоваренныхъ 2, кирпичный 1 и паровая мукомольная мельница; производство всѣхъ ихъ оцѣнивается въ 52,000 р. слишкомъ, при чемъ болѣе половины этого количества приходится на долю паровой мельницы.—Должно однако замѣтить, что торговля и промышленность исключительно въ рукахъ евреевъ.—Городскіе доходы простираются до 6,500 р., расходы до 6000 р. Въ Бобруйскѣ есть уѣздное и приходское училища.

Бобруйскій уѣздъ занимаетъ среднюю часть въ восточной половинѣ Минской губерніи и ограниченъ съ Могилевскою губерніею. Пространство его равняется почти 10,728 кв. верстамъ или около 222 кв. миль. Поверхность ровная, низменная, обильно покрытая лѣсомъ и мѣстами непроходимо болотистая. Лѣса занимаютъ почти $^3/_4$ пространства уѣзда и составляютъ важный источникъ народнаго богатства, хотя большая часть ихъ принадлежитъ казнѣ. Уѣздъ пересѣкается въ направленіи отъ сѣвера къ югу двумя рѣками: въ восточной половинѣ Березиною, а въ западной—Птичью; особенно важна по отношенію къ судоходству первая. Озеръ много, но очень большихъ нѣтъ. Почва земли въ уѣздѣ большею частію глинистая, мѣстами песчаная,—вообще мало плодородная.—Населеніе уѣзда въ 1872 году состояло изъ 51,042 муж. и 51,556 жен., въ томъ числѣ дворянъ и чиновниковъ 1,991, духовнаго званія 605, крестьянъ 79,708 (изъ нихъ 2093 евреевъ земледѣльцевъ). Въ этнографическомъ отношеніи масса жителей Бобруйскаго уѣзда состоитъ изъ бѣлоруссовъ, а великороссіяне составляютъ не болѣе $^1/_{10}$ части. По исповѣданіямъ считается православныхъ 83,365, раскольниковъ 3,253, католиковъ 5,039, протестантовъ 13, евреевъ 11,915. мало-

метанъ 13.—Населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ насчитывается болѣе 800, а именно: 11 мѣстечекъ (Глускъ, Горбацевичи, Городокъ, Казимірово, Любаничи, Любань, Озаричи, Поболово, Поричи, Свислочъ, Урѣчье), 80 селъ, 377 деревень и почти столько же хуторовъ, мызъ, корчемъ и разнообразныхъ поселковъ.—Селенія вообще мелки, такъ что имѣющія за 500 душъ должны считаться весьма многолюдными, да и такихъ немного. Земледѣліе, по самому свойству почвы неплодородной и неспособной къ обработкѣ, идетъ неуспѣшно; даже при лучшихъ урожаяхъ собственнаго хлѣба не достаетъ для населенія и онъ получается изъ южныхъ губерній.—Скотоводство, сравнительно съ земледѣліемъ, гораздо лучше, потому что сѣна собирается всегда достаточно. Въ 1872 г. считалось: лошадей болѣе 20,000, рогатаго скота болѣе 50,000, овецъ простыхъ около 40,000, свиней болѣе 52,000.—Заводовъ въ уѣздѣ было: 4 кожевенныхъ, 13 винокуренныхъ, 1 пивоваренный, 3 скипидарныхъ, 3 смолокуренныхъ, 1 дегтярный, 2 канатныхъ, 2 гончарныхъ и 1 паровая мукомольная мельница; но всѣ они не важны и производительность ихъ не свыше 130,000 р.—Наиболѣе развитые промыслы населенія обращены въ рубкѣ, вывозу и сплаву лѣсовъ, также къ выгонкѣ смолы, дегтя и разнымъ другимъ лѣснымъ занятіямъ. Торговлею занимаются исключительно евреи; ярмарка въ уѣздѣ только одна (14 октября) въ м. Поричи, но обороты ея не велики. *А. Арт.*

Бобруйская крѣпость, расположена на плато, при соединеніи помянутыхъ рѣкъ и можетъ вмѣстить до 15 т. гарнизона; состоитъ она изъ семи полигональныхъ фронтовъ съ передовымъ укрѣпленіемъ на правомъ берегу Бобруйки. Основаніе крѣпости положено при императорѣ Александрѣ I. Въ 1812 году она уже оказала вліяніе на военныя дѣйствія, воспрепятствовавъ маршалу Даву пресѣчь князю Багратіону, отступавшему со 2-ю арміею чрезъ Слуцкъ, путь черезъ Березину къ Смоленску, на соединеніе съ 1-ю арміею. Въ царствованіе императора Николая I Бобруйскъ былъ значительно усиленъ, а затѣмъ, при помощи шоссе, соединенъ съ Петербургомъ, Москвою, Кіевомъ и Брестомъ.

Стратегическое значеніе Бобруйска обусловливается его положеніемъ въ центрѣ полѣсья, препятствія, разобщающаго наши сѣверо-западный и юго-западный пограничные театры войны и, благодаря Бобруйску, остающемуся отчасти въ нашей власти. Но въ настоящее время Бобруйскъ уже начинаетъ терять прежнее свое значеніе проведеніемъ сѣти желѣзныхъ дорогъ, не только обхватывающей полѣсья со всѣхъ сторонъ, но даже и пересѣкающей его (московско-брестская дорога), мы получаемъ возможность легко переносить наши операціи съ сѣвера полѣсья на югъ и обратно, съ осуществленіемъ же предполагаемыхъ осушенія и канализаціи полѣсья, это огромное болотистое пространство перестанетъ уже быть такимъ труднымъ, а мѣстами и вовсе неодолимымъ препятствіемъ, какимъ оно было до сихъ поръ. Тогда и Бобруйскъ потеряетъ значеніе. *Л. М. Байковъ.*

Бобръ (Castor), млекопитающее животное изъ отряда грызуновъ, семейства плавопогихъ (palmideia); отличается отъ прочихъ грызуновъ плавательною перепонкою, соединяющею болѣе или менѣе пальцы на заднихъ ногахъ. Хвостъ покрытъ крупными чешуями. Видъ: *бобръ рѣчной* (Castor Fiber), самой большой грызунъ Европы и Азіи (длина отъ хвоста до 3 ф.), голова нѣсколько схожа съ крысьею; съ малыми ушами и глазами; шея и туловище короткія, покрыты густою, шелковистою шерстью серебристаго цвѣта, между которою выдаются волосы рыжебураго цвѣта. Въ анатомическомъ отношеніи особенно замѣчателенъ бобровыми мѣшечками, доставляющими *бобровую струю* (см. это сл.) и вмѣстилищами позади ихъ, доставляющими *бобровый жиръ* (Axungia castorei, желтовато бѣлая, вязкая матерія). Самки приносятъ отъ 2 до 5 дѣтенышей. Въ водѣ плаваютъ и ныряютъ хорошо, но на землѣ ходятъ тяжело. Живутъ около рѣкъ; лѣтомъ обыкновенно бродятъ по лѣсамъ, оставаясь однако вблизи воды. Питаются листьями и древесною корою, которыя запасаютъ на зиму вблизи своего жилища. Находятся въ Европѣ (Россія, Швеція, Норвегія, Австрія), Азіи и Америкѣ. Замѣчательны еще по своему образу жизни обществами, строя сообща свои жилища изъ

кусковъ дерева, вѣтвей и тины въ самыхъ уединенныхъ мѣстностяхъ, цилиндрической формы, отъ 10 до 12 ф. въ поперечникѣ: это жилище раздѣлено на нѣсколько покоевъ, имѣетъ выходъ къ водѣ и обыкновенно служитъ для зимы. Живутъ б. отдѣльными семьями и въ норахъ. Мясо ихъ идетъ въ пищу, хвостъ принадлежитъ къ лакомствамъ.

Бобръ морской, или *камчатскій калань* (enhydris), млекопитающее животное изъ отряда плотоядныхъ, семейства куницеобразныхъ: передніе ноги съ короткими пальцами, которые соединены мозолистою кожею. Длиной иногда больше 4 ф. Тѣло покрыто густымъ шелковистымъ пухомъ буровато-сѣраго цвѣта, между которымъ выдаются нѣжные волоски, придающіе мѣху серебристый отливъ, въ особенности на брюхѣ. Цвѣтъ мѣха черно-бурый; попадаются очень рѣдко бѣлые морскіе бобры. Самки приносятъ по 1 дѣтенышу на землѣ и б. очень съ нимъ нѣжны. Питаются раковинами и рыбой на берегахъ острововъ, между сѣверной Азіей и Америкой. Заходятъ иногда и въ рѣки и выходятъ на землю. Мѣхъ ихъ цѣнится дорого.

Бобръ, рѣка Гродненской губерніи, правый притокъ Нарова, входитъ въ судоходную систему Нѣмана.

Бобръ, прозвище одного изъ Глѣбовыхъ, преданныхъ Василью Темному.

Бобурка, мѣсто въ русской печи, влѣво на шесткѣ, куда загребаютъ жаръ.

Бобъ. Это выраженіе употребляется ботаниками для обозначенія плода, свойственнаго большой группѣ бобовыхъ растеній. Плодъ этотъ описанъ въ статьяхъ *бобы*, и главное: *Мотыльковыя*, *Мимозовыя* и *Цезальпиніевыя* растенія (см. эти слова). *А. П. Б.*

Бобы *русскіе*, или просто *бобы*. Всѣмъ извѣстны мохнатые, широкіе плоды этого растенія, которые и называются преимущественно бобами. Впрочемъ у насъ это названіе придается также и крупнымъ сѣменамъ не только русскихъ, но и турецкихъ бобовъ. На другихъ языкахъ эта неточность языка еще замѣтнѣе, такъ напримѣръ на нѣмецкомъ языкѣ часто говорятъ *Caffe bohnen*, означая тѣмъ сѣмена кофе. Многіе изъ нашихъ переводчиковъ поспѣшили передать эту неточность и пишутъ: *кофейные бобы*.

Русскіе бобы относятся къ отдѣленію *горошковидныхъ* семейства мотыльковыхъ и къ роду *Vicia*; научное названіе ихъ *Vicia Faba* L. Это трава однолѣтняя съ довольно толстыми и полыми стеблями, листья перистые и заканчиваются мягкимъ, травянистымъ, коротенькимъ усомъ. Цвѣты выходятъ изъ угловъ листьевъ и собраны кистями попарно или по четыре; они бѣлые съ большими черноватыми пятнами на боковыхъ лепесткахъ. Мецгеръ насчитываетъ 3 подвида и 11 породъ. Они разводятся гораздо чаще на западѣ, чѣмъ у насъ. Тамъ ихъ сѣютъ въ полѣ, у насъ же преимущественно въ огородахъ; различаются всего лучше цвѣтомъ и величиною сѣменъ. Это растеніе считается древнѣйшею бобовою овощью. Оно разводилось древними египтянами, греками и римлянами. Повсюду бобы впрочемъ считались дурною пищею, въ древнемъ Египтѣ даже презрѣнною. До сихъ поръ бобы служатъ преимущественно пищею бѣдныхъ или разводятся для корма домашняго скота. Мудрый Пиѳагоръ полагалъ, что бобы во многихъ отношеніяхъ вредны, и его ученикамъ даже было запрещено не только ѣсть ихъ, но и проходить бобовыми полями,—и все это въ странѣ, гдѣ рабочее населеніе питалось преимущественно бобами.

Какъ бы то ни было, но бобы, не будучи легкою пищею, весьма питательны и во всякомъ случаѣ даютъ здоровую пищу. Они несомнѣнно питательнѣе картофеля. Въ дикомъ состояніи бобы до сихъ поръ не найдены съ полною достовѣрностью, хотя и показываютъ, что они происходятъ изъ прикаспійскихъ странъ, а по Линнею изъ Египта (безъ достаточныхъ основаній). *А. Н. Б.*

Бобы турецкіе или *Фасоль* (см. это слово).

Бобы Игнатія (Fabae Ignatii s. febrifugae) — сѣмена небольшого деревца Ignatia amara, названнаго такъ въ честь Игнатія Лойолы и растущаго на Фи-

филиппинскихъ островахъ, особенно на Негросѣ и Цебу. Плодъ этого кустарника—ягодообразная тыква, содержитъ до 24 сѣменъ. Они яицеобразны, длиной до 1", матовы, буры, и если не очень стары, передъ свѣчкой просвѣчиваютъ, совсѣмъ безъ запаха; вкуса чрезвычайно горькаго и тошнотворнаго. Сѣмена весьма трудно превращаются въ порошокъ. Составныя части: стрихнинъ, бруцинъ въ соединеніи съ нгасуровой кислотой, жиръ, смола, камедь, воскъ и красящее вещество. Эти сѣмена содержатъ стрихнина вдвое болѣе, чѣмъ челибуха, а именно до 1,2%. По свойству и дѣйствіямъ своимъ сходны съ челибухой, но дѣйствіе ихъ сильнѣе челибухи, что зависитъ отъ большаго содержанія стрихнина. Плодъ употребляется въ видѣ спиртной настойки. См. *Челибуха*, *Стрихнинъ*. *Плин.*

Бобыль, крестьянинъ, не имѣющій семьи и пашни, одинокій. *Бобылка* бездомная и бѣдная вдова, одинокая.

Бобыльщина, бытъ бобылей; также подать, нѣкогда собиравшаяся съ бобылей.

Бовадилья (Bovadilla), *донъ Франсиско*, испанскій намѣстникъ въ Индіи, былъ посланъ, въ 1500 г., на Сан-Доминго, королемъ Фердинандомъ и Изабеллой, для разсмотрѣнія дѣйствій Колумба. Б. арестовалъ Колумба и въ цѣпяхъ отправилъ въ Испанію, а затѣмъ приступилъ къ разрушенію всего, что сдѣлалъ его предшественникъ. Недовольный Б. король отозвалъ его назадъ: Б., на возвратномъ пути, погибъ, во время бури, со всѣмъ флотомъ.

Бова-Королевичъ, извѣстная русская богатырская сказка, происхожденіемъ изъ Италіи или южной Франціи, какъ показываютъ названія дѣйствующихъ лицъ (Гвидонъ, Ричардъ или Личарда и др.).

Бове (Beauvais), главный городъ округа того же имени въ департаментѣ Уазы, при стеченіи рѣкъ Авелона и Терена; лежитъ въ удивительно красивой мѣстности и имѣетъ около 14,000 жителей, фабрики шпалерныя, суконныя, шерстяныя и др. Въ древнее время онъ былъ главнымъ городомъ Белловаковъ, коренного племени Бельгійцевъ, а по завоеваніи его Цезаремъ получилъ названіе Цезаромагусъ, впослѣдствіи превратившееся въ Белловакумъ, а въ средніе вѣка въ Белвакумъ. Въ немъ происходило нѣсколько церковныхъ соборовъ, и въ числѣ ихъ соборъ 1114 года, на которомъ было произнесено церковное отлученіе надъ императоромъ Генрихомъ V. Хотя городъ и не представляетъ особенно значительной крѣпости, тѣмъ не менѣе онъ въ 1443 году выдержалъ тяжелую осаду англичанъ, а въ 1472 году не менѣе тяжелую осаду бургундскаго герцога Карла Смѣлаго; при послѣдней осадѣ въ защитѣ участвовали даже женщины, которыя, подъ храбрымъ предводительствомъ Жанны Гашеттъ, въ одной вылазкѣ взяли даже бургундское знамя.

Бови (Bovy), А., медальеръ въ Женевѣ, изготовлялъ медали такой большой величины, которую прежде считали невозможною и для которой Бови изобрѣлъ свою собственную механику чеканки. Колоссальныя медали его съ изображеніями Кальвина и Лисута, по своей мысли, исполненію и формѣ представляютъ можетъ быть самое совершенное, что когда-либо выходило въ этомъ родѣ.

Бовиста (Bovista), родъ грибовъ, изъ отряды базодіальныхъ, семейства дождевиковыхъ. У насъ: B. clavata, B. nigriscens, B. plumbea, появляются осенью и вообще въ дождливое время.

Бовіе, *Тимъ*, извѣстный охотникъ и отважный боецъ горныхъ штатовъ сѣверной Америки. По имени его названо одно ножевидное оружіе.

Богаардъ (Bogaard), *Мартинъ* ван-денъ, или Мартинъ des Jardins (1640 † 1694 г.), замѣчательный ваятель. Значительнѣйшія произведенія его: конная статуя Людовика XIV на Площади побѣды въ Парижѣ и множество мраморныхъ и бронзовыхъ статуй въ различныхъ церквяхъ Парижа.

Богадельня (Бога-для), домъ, въ которомъ призрѣваются на казенный или общественный счетъ бѣдныя, разслабленныя и престарѣлыя лица. См. Сводъ закон. гражд. I, 1212, объ учрежденіи и управленіи б. т. XIII, 669, 674 и 689. Богадельни находятся въ каждомъ значительномъ городѣ.

Богармиты (Bogarmites), сектаторы христіанскіе XII вѣка.

Богарне (Beauharnais), французская фамилія, изъ западной Франціи, получившая дворянство въ XVII вѣкѣ. Изъ нея замѣчательны: 1) Графиня Б., урожденная Мушаръ (1753 † 1813), писала стихотворенія и романы, подъ именемъ Фанни (Fanny). 2) *Б. Франсуа*, маркизъ (1756 † 1846), въ національномъ собраніи стоялъ за короля и дворянство, за что получилъ прозваніе «Feal» и Beauharnais sans amendements», въ 1792 г. эмигрировалъ и поступилъ въ армію Конде генералъ-маіоромъ. 1804 г. возвратился во Францію, былъ посланникомъ Наполеона при Этрурскомъ дворѣ (1805) и въ Испаніи (1807). При возвращеніи Бурбоновъ, сдѣланъ перомъ. 3) *Б. Александръ*, виконтъ, младшій братъ предъидущаго (1760 † 1794), вступилъ въ бракъ (1779) на родинѣ своей, Мартиникѣ, съ богатою креолкой Жозефиною Таше де-ла-Пажери, впослѣдствіи супругой Наполеона, сражался подъ начальствомъ Рошамбо въ Америкѣ, 1789 г. принималъ участіе въ революціи, 1793 г. командовалъ рейнскою арміей, но обвиненный въ бездѣйствіи, за потерю Майнца, палъ на гильотинѣ. Онъ оставилъ сына Евгенія, и дочь Гортензію, супругу Людовика Бонапарте, короля Голландскаго. 4) *Б. Евгеній*, вице-король итальянскій, герцогъ лейхтенбергскій, сынъ предъидущаго (1781 † 1824). Въ 1796 г. назначенный въ адъютанты къ Наполеону, участвовалъ въ походахъ 1796, 1798 и 1800 г. При восшествіи Наполеона на престолъ, назначенъ государственнымъ канцлеромъ и княземъ французской имперіи. Потомъ сдѣланъ вице-королемъ Италіи, гдѣ пріобрѣлъ любовь и уваженіе. Усыновленный Наполеономъ, въ 1806 г. вступилъ въ бракъ съ Амаліей, дочерью короля Баварскаго и объявленъ наслѣдникомъ короля итальянскаго. Въ 1809 г. назначенъ главнокомандующимъ войсками въ Италіи и съ успѣхомъ дѣйствовалъ противъ австрійцевъ, одержавъ побѣду при Лайбахѣ и друг. мѣстахъ. Въ походъ 1812 г. онъ начальствовалъ 4 корпусомъ, участвовалъ въ главныхъ сраженіяхъ, и вывелъ остатки арміи изъ Россіи. Послѣ люценскаго сраженія отправленъ начальствовать войсками въ Италіи, гдѣ онъ искусно защищался противъ сильной австрійской арміи. По возвращеніи Бурбоновъ удалился къ тестю своему, который далъ ему герцогство Лейхтенбергское и Эйхштадтское. Онъ пользовался общимъ уваженіемъ и расположеніемъ императора Александра I. Сынъ его Максимиліанъ, герцогъ Лейхтенбергскій (см. эт. сл.).

Богатая известь называется та, которая заключаетъ въ примѣси болѣе 24% глины. Употребляется для гидравлическаго цемента.

Богатинка (Inula conyza), *коморникъ*, растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, щитокожныхъ. Растетъ на сухихъ склонахъ горъ, въ каменистыхъ лѣсныхъ мѣстахъ.

Богатство у политико-экономовъ означаетъ всѣ полезные или пріятные предметы, имѣющіе мѣновую цѣнность.

Богатый, заштатный городъ въ Обоянскомъ уѣздѣ Курской губерніи, на р. Пѣнѣ. Возникъ въ концѣ XVII столѣтія и былъ впослѣдствіи однодворческимъ селомъ, которое въ 1779 г. назначено было уѣзднымъ городомъ въ Курскомъ намѣстничествѣ, а въ 1796 г. его оставили за штатомъ и зачислили въ Обоянскій уѣздъ. Жителей въ Богатомъ показывается муж. 867, жен. 996. Богатый только по преданію и официально считается городомъ, а по дѣятельности жителей принадлежитъ къ земледѣльческимъ поселеніямъ. *К. Арт.*

Богатырскія кости, такъ называютъ въ Рязанской губерніи остатки допотопныхъ животныхъ, тамъ находимые.

Богатырь, т. е. человѣкъ богатый силами, необыкновенный силачъ (имѣетъ сходство съ монголо-турецкимъ словомъ *багадуръ*). Богатыри создаются фантазіею народа и господствуютъ въ народной поэзіи въ ту эпоху, когда народъ достигаетъ сознанія своихъ человѣческихъ силъ, противополагая ихъ силамъ стихійнымъ, миѳическимъ. Богатырскій кругъ въ русской народной поэзіи представляетъ двѣ эпохи: богатырей старшихъ, жившихъ, по вѣрованію народа, до Владиміра, и богатырей младшихъ, подвижниковъ за русскую землю при Вла-

димірѣ-ясномъ-солнышкѣ. Къ старшимъ, существамъ миѳическимъ съ нѣкоторыми чудовищными атрибутами, принадлежатъ: Вольга Святославичъ (Волхъ Всеславьевичъ, въ нѣкоторыхъ варьянтахъ), Святогоръ, Полканъ, Колыванъ, Самсонъ Васильевичъ, Сухманъ Одихмантьевичъ, Дунай Ивановичъ и Михайло Потыкъ Ивановичъ (послѣднія переносятся иногда фантазіею народа въ эпоху владимірову), наконецъ Микула Селянинновичъ, по своему мирному, трудовому, земледѣльческому характеру составляющій уже переходъ отъ грубыхъ, неимовѣрныхъ, разрушительныхъ силъ богатырей старшихъ—къ смягченнымъ, умѣреннымъ и очеловѣченнымъ силамъ богатырей младшихъ. Богатырь Вольга напоминаетъ собою и кудесника (волхва) и историческаго князя Олега. Младшіе богатыри, гораздо болѣе многочисленные, сначала дѣйствуютъ отдѣльно, по мѣстностямъ, и совершаютъ тѣ же подвиги, что и старшіе богатыри. Потомъ они сосредоточиваются въ Кіевѣ, около князя Владиміра; они являются также и представителями сословій: поповскаго, боярскаго, дружиннаго и крестьянскаго. Ихъ раздѣляютъ на своихъ и заѣзжихъ. Къ своимъ принадлежатъ: Илья Муромецъ, идеалъ богатыря, богатырь-крестьянинъ, сильнѣйшій, гуманнѣйшій, благороднѣйшій изъ богатырей; его братъ названный (или крестовый, братъ по выбору, другъ) Добрыня Никитичъ (изъ Рязани); далѣе: Алеша Поповичъ (изъ Славнаго Ростова), Василій Казиміровичъ, Чурила Пленковичъ, Иванъ Гостиный сынъ (купецъ), Данило Ловчанинъ (въ другихъ варьянтахъ соотвѣтствуетъ ему Ставръ Годиновичъ), Данило Игнатьевичъ, Горденъ или Хотенъ Блудовичъ, Суровецъ Суздалецъ и Саулъ Леванидовичъ. Въ богатыряхъ есть нѣчто рыцарское: они берегутъ свою родину, христіанскую вѣру и князя. Они сражаются то съ чудищами—Соловьемъ разбойникомъ, Змѣемъ Горынычемъ, Тугариномъ Змѣевичемъ, Идолищемъ поганымъ *(олицетвореніе язычества)*, то съ татарами и литвою. Въ борьбѣ съ татарами сподвижникомъ богатырей является Ермакъ. Богатыри кіевскіе — идеалы оборонительной силы народа русскаго Богатыри заѣзжіе, иностранцы—идеалы богатства, искуства, ловкости: въ этомъ народная поэзія русская съ безпристрастіемъ отдаетъ преимущество чужеземцамъ. Къ заѣзжимъ богатырямъ принадлежатъ: Дюкъ Степановичъ (изъ Вальдо), Соловей Будимировичъ, Михайло Казарянинъ. Особый кругъ составляютъ богатыри новгородскіе, не имѣющіе никакихъ отношеній съ Владиміромъ. Это—Садко-купецъ, идеалъ торговыхъ богатствъ Великаго Новгорода, и Василій Буславичъ,—идеалъ беззавѣтной новгородской удали. О богатырскихъ пѣсняхъ см. *К. Аксакова.* О владиміровыхъ богатыряхъ (1 т. Москва 1861). Буслаева—Русскій богатырскій эпосъ, въ 3 № «Р. Вѣстника» за 1862 г. *О. Миллера*: Сравнительно критическія изысканія надъ составомъ народнаго русскаго эпоса. Илья Муромецъ и богатырство Кіевское. (Спб. 1870). В. Стасовъ отрицаетъ самостоятельность русскаго народнаго эпоса въ Вѣсти. Европы, 1868 (№ 1, 2, 3, 4, 6 и 8). — Съ появленіемъ большаго порядка, богатыри исчезаютъ: это разсказано въ пѣснѣ о томъ, какъ перевелись богатыри на святой Руси. — У монголо-турецкихъ племенъ имѣются также многочисленныя сказанія о «багадурахъ» (см. эт. сл.), богатыряхъ, которые являются уже съ оригинальными атрибутами иного рода народной фантазіи (см. Титова, Богатырскія поэмы минусинскихъ татаръ, въ Этнографическомъ сборникѣ русскаго геогр. общества).

Богатырь-камень, по татарски Карудашъ, могила въ Енисейской губерніи, минусинскаго округа, въ Саянской степи.

Богацкій (Bogatzky), *Карлъ Гейнрихъ*, писатель піетическаго направленія (1690 † 1746). Его сочиненіе: Tägliches Schatz-Köstlein der Kinder Gottes (4-е изд. 1862 г.) переведено на многіе языки.

Богацохуровскій улусъ, одно изъ отдѣленій калмыцкаго народа, кочевья котораго находятся въ предѣлахъ Астраханской губерніи. Принадлежалъ хану Дондук-Омбо, но когда вдова его съ дѣтьми, въ 1743 г. приняли крещеніе (Дондуковы), то улусъ, по распоряженію правительства, отданъ былъ въ правленіе Дондук-Даши, признаннаго ханомъ. При императрицѣ Екатеринѣ Богацоху-

ровскій улусъ возвращенъ былъ прямымъ наслѣдникамъ; но въ 1786 г. отобранъ въ казенное управленіе, а Дондуковымъ пожаловано населенное имѣніе въ Оршанскомъ уѣздѣ Могилевской губерніи. Б. у. въ лѣтнее время кочуетъ въ нагорной части уѣздовъ Черноярскаго и Енотаевскаго, а зимою переходитъ въ уѣздъ Астраханскій. Число калмыковъ, по послѣднимъ свѣдѣніямъ, простирается до 2691 семейства и состоитъ изъ 12,547 душъ (муж. 6960); скота приблизительно считается 115—118,000 головъ, изъ числа которыхъ болѣе 90,000 овецъ.— Многіе изъ калмыковъ отправляются на заработки на рыбныхъ промыслахъ въ устьяхъ Волги и на взморьѣ: выходящихъ на эти работы, среднимъ числомъ, бываетъ въ годъ до 750 чел. *Ал. Арт.*

Богбиндеръ (Hans Bogbinder), *Иванъ*, датчанинъ, извѣстный у насъ подъ именемъ Ганса; подъ его надзоромъ діаконъ Иванъ Ѳедоровъ и Петръ Мстиславцевъ напечатали первую въ Россіи книгу: *Апостолъ* (1564 г.).

Богданова, *Надежда Константиновна*, русская танцовщица (р. 1836), отецъ ея былъ ученикъ Дидло и въ свое время считался первымъ танцовщикомъ въ московской балетной труппѣ. Б. танцовала сначала на провинціальныхъ сценахъ, а потомъ въ Петербургѣ и Парижѣ, вмѣстѣ съ братомъ своимъ.

Богдановичъ, *Ипполитъ Ѳедоровичъ*, русскій писатель, род. 23 декабря 1743 г. въ мѣстечкѣ Переволочнѣ, Полтавской губ. († 6 января 1803 г.) Съ дѣтства выказалъ способности къ поэзіи, музыкѣ и рисованью. Десяти лѣтъ былъ отправленъ въ Москву и опредѣленъ юнкеромъ въ юстиц-колегію. Президентъ колегіи позволилъ ему, вмѣсто переписыванья бумагъ, учиться въ математической школѣ, но Б. занимался только поэзіею и просился у директора московск. театра Хераскова поступить въ актеры. Херасковъ опредѣлилъ его въ университетъ и помѣстилъ у себя въ домѣ. Первые стихи его, печатавшіеся въ журналахъ «Полезныя увеселенія» (1760-62 г.), «Свободные часы» (1763 г.) и «Невинные упражненія» обратили на него вниманіе. Е. Р. Дашкова доставила ему мѣсто переводчика въ иностранной колегіи; потомъ онъ былъ секретаремъ посольства при саксонскомъ дворѣ. Въ 1765 г. вышла въ Петербургѣ его поэма «Сугубое блаженство.» Въ 1768 г., вернувшись въ Россію, переводилъ статьи изъ Энциклопедіи, мысли Сен-Пьера о вѣчномъ мирѣ, писалъ оды, басни, стансы, перевелъ римскую исторію Верта. Въ 1778 г. вышла его «Душенька,» передѣлка разсказа Лафонтена, «Любовь Психеи и Купидона», переведеннаго еще въ 1769 г. Лафонтенъ, взявъ изъ Апулея древній миѳъ очищенія души (Психеи) въ горнилѣ страданій ея стремленіемъ къ высочайшему благу-любви (Эросу), сдѣлалъ изъ Психеи—француженку; у Б. она обратилась въ русскую дѣвицу съ псевдоклассическою обстановкой. «Душенька» собственно пародія на древнюю Психею, миѳъ о которой трогателенъ и граціозенъ, тогда какъ Б. сдѣлалъ изъ нее шутку, въ которой старается смѣшить читателя. Но именно этой стороной и переложеніемъ чужихъ обычаевъ на русскіе нравы «Душенька» имѣла огромный успѣхъ въ екатерининское время. Ею восхищались и въ послѣдствіи, долгое время ставя эту поэму образцомъ легкой поэзіи. Шутливый тонъ поэмы былъ дѣйствительно рѣдкостью въ эпоху ея появленія и протестомъ противъ торжественныхъ одъ и эпопей, писанныхъ тяжеловѣсными стихами. Екатерина II наградила автора за «Душеньку». Онъ былъ сдѣланъ предсѣдателемъ государственнаго архива, написалъ драму «Славяне,» издалъ, по порученію императрицы «Собраніе русскихъ пословицъ» (1785 г.) къ сожалѣнію—въ стихахъ. Въ 1795 г. онъ вышелъ въ отставку, уѣхалъ въ Сумы, къ брату, влюбился тамъ, не смотря на то, что ему было за 50-ть, и въ 1798 г. переѣхалъ въ Курскъ, гдѣ и умеръ.—Лучшее собраніе сочиненій Б. издано Л. Бекетовымъ еще въ 1806—10 г.; смирдинское (1848) хуже и не полно. Автобіографія его напечатана въ Отеч. Запискахъ 1853 г. № 4. См. также объ немъ статью *П. Галахова* въ томъ же журналѣ, 1849 г. № 4, *М. Лонгинова* въ Русск. Архивѣ 1866 г. № 11—12, *М. Хмырова*, «Портретная галлерея русскихъ дѣятелей 1869 г. т. II. *М. П. Погодина* въ Москвитянинѣ 1842 г. № 1

заявилъ подозрѣніе, что лучшее произведеніе Б.—«Душенька» написано не имъ, а переводчикомъ его сочиненій, умершимъ въ ранніхъ лѣтахъ. *В. Зот.*

Богдановичъ, *Иванъ Ѳедоровичъ*, братъ творца *Душеньки* (1758 † 1831), началъ службу въ гвардіи, а потомъ былъ 18 лѣтъ городничимъ въ Сумахъ и уѣзднымъ предводителемъ. Въ 1806 году издалъ книгу: «О воспитаніи юношества», имѣвшую большой успѣхъ. За рѣшеніе задачи Вольнаго Экономическаго общества: «О лучшемъ способѣ хозяйства въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи» получилъ большую серебряную медаль. Перевелъ съ французскаго: 1) Малая война, Майра (С.-Пб. 1768). 2) Сокращеніе, сдѣланное Ж. Ж. Руссо изъ сочиненія аббата Сен-Піеррра (С.-Пб. 1771). Умеръ 2 апрѣля, въ своемъ имѣніи Басахъ, близъ Сумъ.

Богдановичъ, *Модестъ Ивановичъ*, сынъ предыдущаго, родился въ Сумахъ 1805 г., получилъ тщательное домашнее воспитаніе, поступилъ въ дворянскій полкъ (что нынѣ константиновское военное училище), откуда выпущенъ въ 1823 г. прапорщикомъ въ артилерію. Участвовалъ въ польской войнѣ 1831 г. и отличился въ сраженіяхъ при Гроховѣ и Дембе-вельке. Въ 1833 году поступилъ въ военную академію (что нынѣ Николаевская академія генеральнаго штаба), за отличные успѣхи въ военныхъ наукахъ выпущенъ оттуда съ повышеніемъ въ слѣдующій чинъ и переведенъ въ Генеральный штабъ, капитаномъ, въ 1836 году. Въ слѣдующемъ году назначенъ адъюнктомъ военной исторіи и стратегіи, а въ 1839 году — утвержденъ профессоромъ Военной академіи; въ 1839—1841 годахъ, въ свободное отъ службы время, занимался преподаваніемъ тактики въ дворянскомъ полку, а потомъ принималъ участіе въ изданіи «Военнаго Журнала» и «Военнаго Энциклопедическаго Лексикона». Въ 1845 и 1846 г. читалъ публичныя лекціи о походахъ Петра Великаго и Суворова и издалъ соч. «Походъ Бонапарте въ Италію 1796 г. (вышедшее впослѣдствіи вторымъ изданіемъ С.-Пб. 1860). Въ 1846—1847 годахъ, удостоился чести быть преподавателемъ военной исторіи е. и. в. великому князю Константину Николаевичу. Въ 1847 году издалъ «Записки стратегіи»; въ 1849 г. «Алжирія въ новѣйшее время»; съ 1849 по 1853 г. «Исторію военнаго искусства»; въ 1852 г. «Походы Румянцова, Потемкина и Суворова въ Турціи»; съ 1852 по 1858 г занимался редакціей 2-го изд. «Военнаго Энциклопедическаго Лексикона». Съ 1856 по 1865 годъ написалъ: 1) Исторію Отечественной войны 1812 года (С.-Пб. 1860); 2) Исторію войны 1813 года за освобожденіе Германіи и 3) Исторію войны 1814 года. (За первую авторъ получилъ полную, а за вторую—половинную демидовскую премію). Въ 1871 г. окончилъ сочин. «Исторія царствованія императора Александра I и Россіи въ его время», за которое удостоенъ уваровскою премією. Въ 1863 г. произведенъ въ генерал-лейтенанты и при окончаніи 25-ти лѣтняго преподаванія военной исторіи въ Николаевской академіи назначенъ почетнымъ членомъ конференціи академіи; въ настоящее же время состоитъ членомъ Военно-ученаго комитета главнаго штаба и занимается составленіемъ исторіи восточной войны 1853—1856 годовъ. 4-го іюня 1873 года, по случаю пятидесятилѣтняго юбилея его службы, Всемилостивѣйше пожалованъ ему орденъ Александра Невскаго, и въ тотъ же день Николаевская академія генеральнаго штаба опредѣлила поставить портретъ его въ одной изъ залъ академіи.

Богдановичъ, *Лука Ѳедоровичъ*, адмиралъ русскаго флота. Въ 1799—1800 г. служилъ, между прочимъ, въ эскадрѣ вице-адмирала Тета, у голландскихъ береговъ; въ 1806—1810 г.—въ эскадрахъ капитан-командоровъ Игнатьева и Салтанова, въ Средиземномъ морѣ; въ 1812—14 г. — въ гребной флотиліи, дѣйствовавшей противъ французовъ на рѣкахъ Аа и Прегель; въ 1824 г. — въ отрядѣ адмирала Кроуна, ходившемъ къ берегамъ Исландіи. Въ 1827 г., командуя кораблемъ «Александръ Невскій», участвовалъ въ Наваринскомъ сраженіи, причемъ ему одному изъ союзныхъ командировъ удалось взять, среди жаркаго боя, непріятельскій фрегатъ. Съ 1831—34 г., будучи контр-адмираломъ, командовалъ бригадою балтійскаго флота; затѣмъ до 1842 г. былъ капитаномъ надъ

Кронштадтскимъ портомъ, а съ 1847 г. генералъ-интендантомъ флота; по упраздненіи же этой должности состоялъ съ 1855 г. членомъ адмиралтействъ-совѣта. Ум. въ 1865 г. на 71 году. *И. И. П.*

Богдановъ, *Григорій*, думный дьякъ царя Алексѣя Михайловича. Въ 1665 г. былъ посломъ въ Польшѣ и хлопоталъ о посредничествѣ христіанскихъ государей; въ 1666 г. находился въ числѣ пословъ, заключившихъ перемиріе съ Польшею въ Смоленскѣ; послѣ принималъ участіе въ малороссійскихъ дѣлахъ и въ дѣлѣ объ отправленномъ въ Сибирь гетманѣ Многогрѣшномъ.

Богдановъ, *Андрей*, род. въ Сибири (1707 г.) отъ японскихъ родителей. Въ 1733 г. привезли его въ Петербургъ, гдѣ впослѣдствіи онъ былъ архиваріусомъ академіи наукъ. Умеръ въ 1768. Онъ первый въ Россіи занимался японскимъ языкомъ; написалъ: «Симфонія или конкорданція на посланія апостола Павла» (Москва, 2-е изд. 1828).

Богдановъ, *Анатолій Петровичъ*, профессоръ московскаго университета по каѳедрѣ зоологіи, составилъ: «Зоологія» и «Зоологическая христоматія» (М. 1862—65); «Цвѣтность пера птицъ» (М. 1858); «Сравнительно анатомическія таблицы» В. Карусъ (Изд. 2-е, М. 1867); «Разсказы изъ Естественной исторіи» (М. 1870).

Богдановъ, *Михаилъ Григорьевичъ*, протоіерей, баккалавръ моск. академіи, законоучитель константиновскаго межевого института, духовный писатель († 1860), авторъ нѣсколькихъ учебниковъ: 1) «Краткая священная исторія» (17-е изд. М. 1869); 2) «Краткая исторія христіанской церкви» (9-е изд. М. 1869); 3) «Священная исторія» (7-е изд. М. 1863); 4) «Краткое изъясненіе на литургію» (3-е изд. М. 1857); 5) «Краткое ученіе о Богослуженіи» (3-е изд. М. 1857) и др.

Богданъ Обакумовичъ, посадникъ новгородскій, 1394 г. заключившій мирный договоръ съ Ганзою.

Богданъ Хмѣльницкій. См. Хмѣльницкій.

Богданъ, турецкое названіе Молдавіи.

Богдо, *большая* и *малая*, горы, въ Астраханской губерніи Черноярскомъ уѣздѣ. *Большая* Б. имѣетъ $7^1/_2$ верстъ въ окружности и 540 р. ф. высоты надъ поверхностью степи. Подошва горы состоитъ изъ рухляка, имѣющаго мѣстами красный цвѣтъ и употребляемаго на окраску дверей и т.п. 2) *Малая* Б. возвышается надъ степью на 36 ф. Гора Богдо играетъ у калмыковъ важную роль въ ихъ преданіяхъ и почитается священною, какъ показываетъ и самое названіе ея «Богдо-оола»—святая гора.

Богдо-лама, или Тешу-Лама, второй великій лама въ религіи ламаитовъ, вѣчно продолжающееся очеловѣченіе бога; онъ имѣетъ мѣстопребываніе въ Тибетѣ.

Богдо-ола (святая гора), высшая горная группа Тянь-шанскаго хребта, въ Средней Азіи, соединяется съ Эрин-Хабирчакомъ и Пань-Шанемъ.

Богды-ханъ, по монгольски (богда-хаганъ)—святой или великій ханъ, титулъ китайскаго императора у монголовъ, переводъ китайскаго.

Богедскій или *торбинегильскій уголь*, минералъ, содержащій золы отъ 17 до $26\,^0/_{00}$. Особенно важенъ для приготовленія переноснаго газа.

Богемія, королевство. См. Чехія.

Богемскіе *или* **моравскіе братья**, также пещерники, христіанское общество, составившееся около 1450 г. въ Прагѣ изъ остатковъ таборитовъ или строгихъ гуситовъ; они отдѣлились отъ каликстинцевъ, принявшихъ условія базельскаго собора 1433 г., переселились въ 1453 г. на границы Силезіи и Моравіи, во владѣнія Георга Подебрада. Здѣсь съ 1457 г., подъ управленіемъ священника Михаила Брадача, они образовали отдѣльныя общины, подъ названіемъ братствъ. Противники называли ихъ ямовниками (Grabenheimer), такъ какъ они скрывались въ пещерахъ отъ преслѣдованій. Свое исповѣданіе и общественное устройство основали единственно на св. писаніи. Они отвергали святыхъ и католическихъ прелатовъ. Подъ вліяніемъ нѣмецкаго и швейцарскаго протестантизма они измѣнили нѣсколько свои уставы. Члены общины раздѣлялись на начинающихъ,

успѣвающихъ и совершенныхъ. Надзоръ за церковнымъ благочиніемъ поручался епископамъ, сеньорамъ, консеньорамъ, пресвитерамъ или проповѣдникамъ, дьяконамъ, эдиламъ и аколутамъ. Первые ихъ епископы были посвящены епископами вальденскими. Такъ какъ они, по своимъ постановленіямъ, не могли отправлять военной службы, то у нихъ были отняты церкви, и 1548 г. ок. 1000 членовъ переселились въ Польшу и Пруссію; оставшіеся же въ Богеміи поселились въ моравскомъ городѣ Фульнекъ. Во время 30-ти лѣтней войны, епископъ ихъ Коменій принужденъ былъ бѣжать въ Польшу. Съ тѣхъ поръ бог. братья стали выселяться въ большомъ числѣ, основывая по разнымъ мѣстамъ свои общины. Въ началѣ XVII столѣтія часть ихъ выселилась въ Венгрію, гдѣ они приняли названіе Габиновъ, но при Маріи Терезіи должны были присоединиться къ католической церкви. Въ Россіи ими населена Сарепта. См. Lochner: «Entstehung und erste Shicksale der Brüdergemeinde in Böhmen und Möhren (Нюрнбергъ 1832 г.),—Gindely, Geschichte der Bömischen Brüder (2 B. Prah. 1857).

Богемскій лѣсъ. См. Чехія.

Богемскій парадисъ. См. Чехія.

Богемундъ-Тарентскій, одинъ изъ сыновей нормандскаго героя Роберта Гвискарда (р. 1063—1111). Б. юношей сопровождалъ отца, когда тотъ по Іонійскому морю отправился въ Византію; дрался вмѣстѣ съ нимъ въ сраженіи при Дураццо (Диррахіумѣ) въ 1081 г., дошелъ до Ѳессалоникъ и, по удаленіи отца, призваннаго на помощь папою Григоріемъ VII, продолжалъ, въ качествѣ предводителя, войну съ восточной имперіей, но былъ принужденъ отступить. По смерти Роберта Гвискарда, Б. долженъ былъ довольствоваться властью надъ Тарентомъ и Калабріею. Онъ принималъ участіе въ первомъ крестовомъ походѣ, вмѣстѣ съ племянникомъ своимъ Танкредомъ и овладѣлъ, при помощи измѣны, хорошо укрѣпленнымъ городомъ Антіохіею, который онъ отнялъ у Мосульскаго эмира и, основавъ княжество Антіохійское, владѣлъ имъ съ перемѣннымъ счастіемъ до своей смерти. Послѣ него царствовалъ его сынъ Б., который велъ постоянныя войны съ сарацинами.

Богенъ, *Баугинъ* (Bauhin), *Іоаннъ*, врачъ и ботаникъ (1541 † 1613). Написалъ: «Всеобщую исторію растеній» (Histoire universelle des plantes, 1651) и «Трактатъ о бѣшенствѣ волковъ» (Memorabilis historia luparum aliquot rabidorum, 1590). Братъ его, *Гаспаръ* Б., анатомъ и ботаникъ (1560 † 1623), составилъ Pinax съ систематическою таблицей Theatrum botanicum (1623 г.), и Theatrum anatomicum. По имени братьевъ Б. названо растеніе баугинія (см. это сл.).

Боги, у римлянъ: 1) Б. домашніе, Penetrales; 2) Б. натуральные, Naturales Die (свѣтъ, воздухъ и др.); 3) Б. призирающіе, попечительные Respicientes Dii.

Богишичъ, Б. напечаталъ: «О научной разработкѣ исторіи славянскаго права» (Спб. 1870).

Богобратъ, такъ называется св. апостолъ Андрей.

Боговидецъ, такъ называется Моисей, видѣвшій Бога.

Боговитинъ, *Богуш*, писарь (государственный секретарь) вел. княжества литовскаго, четыре раза пріѣзжалъ посломъ къ царю Василію: 1) просить объ освобожденіи польскихъ плѣнныхъ, взятыхъ при Ведроши (1568 г.). Вторично онъ являлся съ дипломатическимъ порученіемъ, отъ короля Сигизмунда, къ Василію же въ 1517 г.; въ 3-й разъ былъ въ Москвѣ, заключая перемиріе на пять лѣтъ, въ 1523 г. и, въ 4-й разъ, въ 1527 г. заключая перемиріе на 6 лѣтъ. *П—въ.*

Боговичъ, *Марко*, одинъ изъ даровитѣйшихъ хорватскихъ поэтовъ (р. 1816). Писалъ сначала въ журналахъ—Кроація и Иллирійская девница; затѣмъ издавалъ свои пѣсни, стихотворенія Ljubice (1844), политическія стихотворенія Domorodni glasi (1848) и участвовалъ въ революціонномъ движеніи. Впослѣдствіи отдался исключительно литературной дѣятельности, писалъ повѣсти, драмы и проч.

Богодуховъ—уѣздный городъ Харьковской губерніи, подъ 50°10′ сѣв. шир. 53°12′ вос. д., на рѣчкѣ Мерлѣ, въ 61 верстѣ отъ Харькова на ю. з.—Время ос-

нованія Богодухова относятъ къ 1666 или 1667 году; однако еще за сто лѣтъ раньше, именно въ 1571 г. упоминается въ актахъ *Діаковъ острогъ*, стоявшій въ окрестностяхъ нынѣшняго Богодухова. Затѣмъ съ 1668 г. въ числѣ «слободскихъ черкасскихъ городовъ» встрѣчается *Богодуховская Гать* и наконецъ *городъ Богодуховъ*. Населенный выходцами изъ Малороссіи и Заднѣпровской украины и назначенный для сторожевой службы противъ ордынцевъ, Богодуховъ раздѣлялъ одинаковую участь со всѣми поселеніями Слободской Украины. Въ 1708 г. онъ приписанъ къ Кіевской губерніи, но потомъ нѣсколько времени считался «мѣстечкомъ», а съ 1780 г. состоитъ уѣзднымъ городомъ Харьковской губерніи. Жителей въ Богодуховѣ, въ 1871 г. считалось: муж. 5,401, жен. 4,976. Торгово-промышленное состояніе Богодухова весьма незначительно. Самая замѣтная въ Богодуховѣ торговля состоитъ въ продажѣ кожъ и простыхъ кожевенныхъ издѣлій, какъ въ ремеслахъ первое мѣсто занимаютъ производство обуви и овчинныхъ тулуповъ: этихъ произведеній продается на сумму до 50,000 р. Ярмарокъ бываетъ 6, но ни одна изъ нихъ не дѣлаетъ оборотовъ выше 8,500 р. Въ городѣ есть училища уѣздное и приходское. Городскіе доходы и расходы простираются до 4,200 р.

Богодуховскій уѣздъ находится въ западной половинѣ Харьковской губерніи и касается своими границами губерній Курской (на сѣверѣ) и Полтавской (на югѣ). Пространство его равняется 2,766 кв. верстамъ или 57 кв. мил. Поверхность вообще ровная и только въ сѣв.-зап. части встрѣчаются возвышенности и овраги. Рѣчка Мерлъ, служащая притокомъ Ворсклы, протекаетъ почти по всей длинѣ уѣзда; прочія рѣчки очень незначительны. Лѣсовъ въ уѣздѣ не болѣе 45,000 дес. Почва преимущественно черноземная; но въ сѣв. зап. части черноземъ скуденъ и смѣшанъ съ глиною. Жителей, по свѣдѣніямъ 1871 года, считалось муж. 52,245, жен. 53,979. Уѣздное населеніе размѣщается въ 1 заштатномъ городѣ (*Краснокутскъ*, въ 30 в. отъ Богодухова на ю. з.), 44 слободахъ и селахъ, 53 деревняхъ и 109 хуторахъ и т. п. поселкахъ. Изъ числа слободъ и селъ насчитывается до 30 такихъ, въ которыхъ по 150 и болѣе дворовъ и свыше тысячи чел. жителей. Самыя крупныя слободы: *Большая Писаревка*— болѣе 900 дв. и болѣе 6,000 жит., *Колонтаевъ* и *Рублевка* имѣютъ по 800 дв. и по 5,500 чел., *Сынное* – до 650 дв. и до 4,500 жит, *Мурафа* и *Ямна* имѣютъ по 450 дв. и по 3,000 жит.—Главное занятіе—земледѣліе. Озимаго хлѣба высѣвается до 45,000 четв., ярового до 75,000 четв., картофеля до 10,000 четв. Собирается озимаго до 130,000 ч., ярового до 250,000, картофеля до 45,000 четв. Потребности сахарныхъ заводовъ ввели въ уѣздѣ посѣвы свекловицы. Скотоводство въ Богодуховскомъ уѣздѣ идетъ успѣшнѣе земледѣлія; въ 1871 г. считалось лошадей болѣе 37,000, рогатаго скота болѣе 51,000, овецъ простыхъ болѣе 73,000, тонкорунныхъ 10,000 слишкомъ, свиней болѣе 112,000, козъ почти не держится. Заводовъ въ уѣздѣ только 15, въ томъ числѣ: 8 винокуренныхъ, 2 сахароварныхъ и 5 кирпичныхъ; производство ихъ простирается до 560,000 р., изъ которыхъ винокуренными выработано на 371,000 р., а сахарными на 177,000 р. Внутренняя торговля уѣзда производится на 57 ярмаркахъ, изъ которыхъ важнѣйшія по оборотамъ—въ слободѣ Большой Писаревкѣ; привозъ товаровъ на 6 писаревскихъ ярмаркахъ простирается до 30,000 р., а распродажа до 15,000 р.— Церквей въ уѣздѣ 61. *Ал. Арт.*

Боголюбовъ, село Владимірской губ. и уѣзда, въ 10 верстахъ отъ Владиміра, при впаденіи р. Нерли въ Клязьму, по нижегородской дорогѣ. Городъ Б. основанъ здѣсь княземъ Андреемъ Боголюбскимъ, разрушенъ набѣгами рязанцевъ и половцевъ. Здѣсь явилась князю въ 1157 г. боголюбская икона Божіей матери, празднество которой установлено въ 1771 г. (18 іюня) въ память избавленія г. Владиміра и его окрестностей отъ морового повѣтрія. Жители села занимаются иконописаніемъ: образа здѣшніе расходятся почти по всей Россіи.

Боголюбовъ, *Алексѣй Петровичъ*, живописецъ, род. въ 1824 г., былъ въ морской службѣ офицеромъ; изъ страсти къ живописи вышелъ въ отставку и посту-

пилъ въ петербургскую академію художествъ, гдѣ кончилъ курсъ и сдѣлался извѣстенъ своими пейзажами. Подражая сначала Ахенбаху, онъ въ скоромъ времени пріобрѣлъ самобытное значеніе. Съ 1863 г. состоитъ профессоромъ. Во время путешествія по Россіи покойнаго Цесаревича состоялъ въ его свитѣ и собралъ замѣчательный альбомъ рисунковъ разныхъ мѣстностей. Большимъ успѣхомъ пользуются особенно его приморскіе пейзажи, виды прибрежныхъ мѣстъ на Черномъ и Балтійскомъ моряхъ и, въ этомъ родѣ живописи онъ не имѣетъ соперниковъ между русскими художниками. Его виды Франціи, Голландіи, Турціи обратили на себя вниманіе знатоковъ на европейскихъ выставкахъ. *В. З.*

Богоматерь, Богородица, пресвятая дѣва Марія, изъ рода Давидова, дочь Іоакима и Анны; обрученная Іосифу, она, въ галилейскомъ городѣ Назаретѣ, по благовѣстію архангела (Лук. I, 26—38), безсѣменно зачала отъ Духа святого, и въ іудейскомъ городѣ Виѳлеемѣ (Лук. 2, 1—39). родила предвѣчнаго сына Божія Іисуса Христа; во время гоненія Ирода, удалилась въ Египетъ вмѣстѣ съ Іисусомъ и Іосифомъ (Мат. 2, 13—23) и возвратилась опять въ Назаретъ. При вступленіи Іис. Христа на общественное служеніе поселилась въ Капернаумѣ и жила здѣсь до самой смерти Спасителя; послѣ чего жила въ домѣ Іоанна Богослова (Іоан. 13, 25—27), гдѣ, по преданію, и скончалась въ присутствіи всѣхъ апостоловъ (15 августа).

Богомилъ-соловей, Іоакимовой лѣтописи, новгородскій жрецъ, недопускавшій новгородцевъ креститься.

Богомилы, *Богомилые*, *Богомолы* (по имени монаха Богомила или отъ слова Богомолье), такъ называется христіанская секта XII вѣка, родственная съ Павликіанами и Катарами, имѣвшая главное мѣсто пребываніе въ Болгаріи. По ихъ ученію изъ божественнаго существа произошли два начала: Сатанаилъ и Логосъ. Каждый, вначалѣ добрый, возмутилъ и создалъ, противу первобытнаго, духовнаго творенія, вещественный міръ и людей, которые, хотя и получили жизненный духъ отъ отца, однако будутъ находиться подъ господствомъ Сатанаила до тѣхъ поръ, пока Логосъ или Христосъ явится въ видимомъ образѣ и уничтожитъ власть злого духа. Б. требовали строгаго аскетизма, отвергали крестное знаменіе, образа и причастіе. Вмѣсто крещенія служитъ обрядъ чтенія «Отче нашъ» съ возложеніемъ на главу апокрифическаго евангелія Іоанна. Отче нашъ читается ежедневно семь разъ и ночью пять разъ. Приносили жертву демонамъ. Изъ св. писанія принимаютъ весь новый завѣтъ, а изъ ветхаго завѣта только псалмы и пророковъ; они считаютъ у себя семь св. книгъ, какъ таинственное число. Въ 1111 г. Алексѣй Комнинъ открылъ ихъ слѣды въ Константинополѣ и въ 1118 г. былъ сожженъ глава ихъ Василій съ 12 учениками, но остатки ихъ секты удержались около Филиппополя. (См. Расколъ).

Богомолецъ, *Францискъ*, польскій драматическій писатель и историкъ XVII вѣка, монахъ іезуитскаго ордена. Комедіи его напечатаны въ Варшавѣ (1772—75 г. въ 5 томахъ) и состоятъ изъ 24 пьесъ; позднѣйшія 8 комедій напечатаны въ 1767 г. Б. сочинилъ первую на польскомъ языкѣ оперу: «Осчастливленная нищета», музыка Камінскаго (1778 г.). Какъ духовное лицо, Б. въ драматическихъ своихъ произведеніяхъ прежде всего заботится о нравственности. Изъ историческихъ его сочиненій главное: Для писателей польскихъ (Zbior dzieiopisow Polskich, Варшава, 1764—8, 4 т.), а также біографіи Яна Замойскаго и Юрія Оссолинскаго.

Богомоловыя (Mantida), семейство хищныхъ насѣкомыхъ изъ отряда прямокрылыхъ; переднія ноги большія, толстыя, въ видѣ клещей, которыми они хватаютъ не только насѣкомыхъ, но и ящерицъ. Извѣстны въ южныхъ частяхъ Европы и Россіи. Видъ: *Богомолъ* (Mantis religiosa), голова, какъ у кузнечиковъ и не имѣетъ роговидныхъ отростковъ, на внутреннемъ краѣ переднихъ ногъ зубчики. Цвѣтъ зеленый, мѣстами переходящій въ бурый; длина около 2 дюймовъ. Называется Б. потому, что при подниманіи имѣетъ видъ молящейся особы; сидя неподвижно онъ вдругъ выкидываетъ большія клешни, для поимки добычи.

Богоносные отцы, названіе святыхъ православной церкви, которые, въ удаленіи отъ міра, проявили особенно великіе подвиги благочестія и дары благодати, каковы Антоній Великій, Евѳимій Великій, Осодосій и др.

Богополь, или точнѣе и правильнѣе *Бугополь*, мѣстечко въ Балтскомъ уѣздѣ Подольской губ., при р. Бугѣ. Мѣстность, на которой стоитъ Богополь, издавна была замѣчательна: здѣсь сходились границы русскихъ владѣній съ турецкими и польскими и на старинныхъ картахъ это урочище означалось подъ именемъ «Татаръ-Орели» (Татарское гнѣздо). Такъ какъ въ этомъ мѣстѣ была одна изъ переправъ татаръ и запорожцевъ при ихъ набѣгахъ, то въ началѣ XVIII столѣтія поляки основали при устьѣ Синюхи Бугополь или Богополь. Жителей въ Богополѣ считается муж. 1,887, жен. 2,278, изъ которыхъ болѣе половины евреевъ. Съ проложеніемъ одесско-кременчугской желѣзной дороги, торговая дѣятельность здѣсь значительно поднялась. *А. Арт.*

Богопротивница, такъ каспійскіе рыбопромышленники называютъ иногда кусовыя лодки.

Богородзица, старинный польскій гимнъ, который поляки пѣли передъ сраженіемъ. Сочиненъ св. Войтехомъ, а введенъ Болеславомъ храбрымъ.

Богородица, хлыстовская. См. Расколъ.

Богородицкъ—уѣздный городъ Тульской губерніи на лѣв. берегу рѣчки Лѣсного-Упертка; основанъ въ царствованіе Алексѣя Михайловича и считался однимъ изъ сторожевыхъ острожковъ противъ ордынцевъ. Жителей въ 1872 г. считалось: муж. 4,238, жен. 5,444, въ томъ числѣ мѣщанъ 8,161. Городскіе доходы и расходы простираются до 8,000 р.

Богородицкій уѣздъ лежитъ въ самой серединѣ восточной половины Тульской губерніи и занимаетъ площадь въ 2,744 кв. версты или около 57 кв. миль; считается самымъ возвышеннымъ во всей Тульской губерніи, хотя поверхность его и не представляется гористою. Лѣсовъ въ уѣздѣ весьма мало. Почва земли вездѣ черноземная и плодородная; въ разныхъ мѣстахъ уѣзда открытъ и отчасти разработывается каменный уголь; особенно богаты пласты его въ сѣверной части уѣзда, по р. Шату и добываемый при деревнѣ Пирогъ или Куракинскіе Выселки признается за самый лучшій въ средней Россіи. Жителей въ уѣздѣ за 1872 г. показывалось муж. 64,857, жен. 64,054 (крестьянъ 122,289). Населенныхъ мѣстностей въ уѣздѣ считается 306. Крупныхъ селеній, имѣющихъ болѣе 150 дворовъ и тысячи жителей, довольно: изъ нихъ самыя большія: *Никитское* до 6,000 жителей, *Малевка* до 5,500 жит., *Дьдилово* болѣе 4,000 жит. (село это было въ древности городомъ и еще въ XVI столѣтіи славилось своими желѣзными рудами и заводами); села *Іевлево*, *Кузовка* и *Іамовки* имѣютъ по 3.500 жит. Земледѣліе въ уѣздѣ идетъ успѣшно; собирается озимаго болѣе 284,000 четв., яроваго болѣе 950,000, картофеля до 50,000.—Для сахарныхъ заводовъ сѣется довольно свекловицы.—Число скота за 1872 г. насчитывалось до 164,000 головъ, а именно: лошадей болѣе 41,000, рогатаго скота до 19,000, овецъ простыхъ около 91,000, свиней и прочаго мелкаго скота болѣе 13,000.—Изъ заводовъ показано, 2 винокуренныхъ и 4 сахароварныхъ; они производили почти на 553,000 р.; но кромѣ того въ уѣздѣ довольно мелкихъ крестьянскихъ заведеній для выдѣлки конопляного масла и т. п. Разработка каменноугольныхъ копей и вообще добыча минеральныхъ произведеній замѣтнѣе начинаетъ расширяться только въ недавнее время, однако еще далека отъ полнаго развитія. *А. Арт.*

Богородиченъ, церковная пѣснь въ честь Богородицы.

Богородская трава, чайбуръ (Thymus serpillum) многолѣтнее растеніе, принадлежитъ къ семейству Labiatae и растетъ дико по всей Россіи, на лугахъ, поляхъ и другихъ мѣстахъ. Стебель растенія топкій, болѣе или менѣе ползучій, весьма вѣтвистый, четырехгранный, волосистый, вышиной до фута; листья съужепные въ черешокъ, яицевидные или ланцетовидные, на концѣ тупые, а при основаніи рѣсничные (folia basi ciliata), съ обѣихъ сторонъ съ маслянистыми желѣз-

ками. Цвѣтки сборные, образующіе на концахъ вѣтвей ложныя кольца (virticillastri), чашечка двугубая, зѣвъ бородастый; вѣнчики красные, иногда бѣлые. Запахъ пріятный ароматный. Содержитъ въ себѣ эопрное масло (отъ 0,01 -0,08%), дубильное и горькое вещество. Богородская трава (Thymus serpillum), какъ и другіе виды тиміановъ (Thymus vulgaris, Th. creticus, alpinus, Calamyntha) чрезвычайно распространены въ народной медицинѣ, преимущественно въ дѣтской практикѣ, внутрь и снаружи, въ видѣ настоя и сборовъ, особенно въ дѣтскихъ колпкахъ и слабомъ развитіи мускульной системы. Въ медицинѣ употребляется спиртъ богородской травы (Spiritus thymiis serpilli),—трава же входитъ въ составъ ароматныхъ сборовъ и припарокъ. *Ил.*

Богородскій, *Савва Осиповичъ*, профессоръ университета (1804 † 1857) св. Владиміра, составилъ: Очеркъ исторіи уголовнаго законодательства въ Европѣ съ начала XVIII в. (Кіевъ, 1862).

Богородское или *Камское Устье*—село въ Тетюшскомъ уѣздѣ Казанской губерніи, на прав. б. Волги, почти противъ самаго устья р. Камы.—Возникло въ XVII вѣкѣ и было прежде въ числѣ вотчинъ казанскихъ архіереевъ. Жителей муж. 796, жен. 897. Чрезвычайно выгодное положеніе села вблизи сліянія двухъ громадныхъ рѣкъ весьма много способствовало и способствуетъ его благосостоянію. Цѣнность грузовъ, отправляемыхъ съ Богородской пристани, простирается до 60,000 р. *А. Арт.*

Богородское—село Горбатовскаго уѣзда Нижегородской губерніи, жителей до 6,500 ч. Село это принадлежитъ къ замѣчательнѣйшимъ по развитію промышленной дѣятельности и въ особенности по кожевенному производству и приготовленію различныхъ кожаныхъ издѣлій. Кожевенныхъ заводовъ находится здѣсь до 125 и на нихъ ежегодно выдѣлывается до 250,000 разныхъ кожъ; однѣхъ рукавицъ приготовляется здѣсь болѣе милліона паръ; кромѣ того выдѣлывается много конской упряжи и т. п. Сверхъ кожевенныхъ заводовъ въ Богородскомъ есть клееварный заводъ и заводъ чугунолитейный и мѣднолитейный.—Ярмарокъ въ селѣ 2. *А. Арт.*

Богородское-Шереметевка—село въ Чистопольскомъ уѣздѣ Казанской губерніи, при рч. Уратьмѣ. Жителей: муж. 1221, жен. 1331. Село это считается однимъ изъ первыхъ въ губерніи по развитію въ немъ промышленности и торговли. Жители, кромѣ земледѣлія, особенно занимаются кожевеннымъ мастерствомъ и продаютъ своихъ произведеній (кожъ, юфти, опойка и т. п.) на сумму до 100,000 р.; сбывается это въ разныя мѣста, но болѣе всего въ Оренбургскій край. Кромѣ того значительна здѣсь продажа лубьевъ, мочалъ и т. п. произведеній лѣсопромышленности. *А. Арт.*

Богородскъ—уѣздный городъ Московской губерніи на возвышенномъ правомъ берегу р. Клязьмы. Начало Б. относится къ XVI столѣтію. Жителей: муж. 1,149, жен. 917 (мѣщанъ 990). По исповѣданію въ числѣ жителей, кромѣ православныхъ, считается 38 раскольниковъ, 13 католиковъ, 36 евреевъ.—Жилыхъ домовъ 450 (изъ нихъ каменныхъ 13), нежилыхъ зданій 93; церквей православныхъ 2.—Къ составу Богородскаго городского общества причисляются 7 слободъ. Б. давно и прочно утвердилъ за собою значеніе очень важнаго мануфактурнаго центра, особенно по производству бумажныхъ, шерстяныхъ и шелковыхъ тканей. Фабрикъ въ Богородскѣ 10; шелково-ткацкія 2, полушерстяныхъ матерій 4, бумаго-ткацкія съ шерстью и шелкомъ 3, ситценабивная 1; цѣнность производства ихъ доходитъ до 1.260,000 руб. въ годъ. Заводовъ только два: пивоваренный и водочный,—производятъ они на 50,000 р.—Произведенія богородскихъ фабрикъ сбываются въ Москву и въ Нижній-Новгородъ. Городскіе доходы простираются до 18,000 р., а расходы до 20,000 р.

Богородскій уѣздъ лежитъ на восточной окраинѣ Московской губерніи и касается границъ Владимірской и Рязанской губерній. Площадь его равна почти 3,068 кв. верстамъ или 63 кв. милямъ. Поверхность его волниста и вообще скло-

няется на в., что опредѣляется теченіемъ рѣки Клязьмы и ея притоковъ. Почва въ уѣздѣ глинистая и песчаная. Лѣсовъ считается до 180,000 десятинъ. Жителей: муж. 69,271, жен. 71,306, число раскольниковъ составляетъ гораздо болѣе трети всего населенія, а именно 48,149 чел. Въ этомъ отношеніи Богородскій уѣздъ составляетъ весьма замѣчательную мѣстность въ Россіи вообще; особенно крѣпко гнѣздится расколъ въ юго-восточной части уѣзда, гдѣ такъ называемая «Гуслица» (волость нѣкогда принадлежавшая Меншикову) и всѣ смежныя съ нею мѣстности, вообще лѣсисто-болотистыя, пользуются громкою извѣстностью; здѣсь находится одинъ изъ архіереевъ «бѣлокриницкаго ставленья.»—Въ уѣздѣ считается 460 населенныхъ пунктовъ и 2 мужскіе монастыря (Николаевскій-Берлюковскій и Спасопреображенскій-Гуслицкій). Большихъ селеній въ уѣздѣ не много. Самыя крупныя: посадъ *Павловскій* или *Вохна*, 4,500 жит.; сл. *Старая Купавна* и *Петровская*, иначе *Лосинная*, имѣютъ до 3,000 жит.; с. *Хотьичи* до 2,500 ж. Хлѣбопашество, по недостатку удобной земли, а въ особенности по причинѣ сильно-развитой фабрично-заводской промышленности, не составляетъ виднаго промысла въ уѣздѣ. Въ юго-восточной части уѣзда весьма много разводится хмѣлю.—Скотоводство очень не велико. Фабрично-заводская промышленность ставитъ Богородскій уѣздъ въ число первоклассныхъ; всѣхъ фабрикъ и заводовъ было въ 1872 г. въ дѣйствіи 355 и цѣнность выработанныхъ ими издѣлій простиралась до 20.215,000 рублей. Фабрикъ считается 291: бумаго-прядильныхъ 3, бумаготкацкихъ 119, бумажно-шерстяныхъ и шелковыхъ тканей 31, ситценабивныхъ 13, красильно-бѣльныхъ 2, бархатно-плисовыхъ 3, шерсто-прядильныхъ 1, суконныхъ 9, полушерстяныхъ 21, ковровыхъ 1, шелкокрутильныхъ 5, шелко-ткацкихъ 27, парчевыхъ 19, ашпетурныхъ 2, перчаточныхъ 1, шпечебумажныхъ 3, рогожная 1.—Заводовъ 64, а именно: мѣдноплитейныхъ 4, фарфоро-фаянсовыхъ 7, химическихъ 5, красильныхъ 43, лакировальныхъ 1, кирпичныхъ 3, известково-цементный 1.—Желѣзная дорога, пересѣкая уѣздъ на протяженіи 70 слишкомъ верстъ, облегчаетъ движеніе къ Москвѣ и въ Нижній.—Ярмарокъ въ уѣздѣ 18; изъ нихъ значительны происходящія въ Павловскомъ посадѣ, дѣлающія оборотовъ на 150,000 р. Церквей православныхъ въ уѣздѣ 81, раскольничьихъ часовенъ 37. Сельскихъ школъ 28. *А. Арт.*

Богорожникъ, деревцо или кустъ изъ рода боярышника, семейства яблочныхъ.

Богославскій, *Павелъ Алексѣевичъ*, полковникъ кораб. инженеровъ, написалъ «О купеческомъ судостроеніи въ Россіи. На Бѣломъ и Каспійскомъ моряхъ. Спб. 1853 г.» Продолженіе этого труда. «О купеческомъ судостроеніи на моряхъ и рѣкахъ Россіи» было исполнено кораб. инж. *Яковлевымъ* въ 1863 г. *П. П. Ш.*

Богословіе (Theologia, ученіе о Богѣ) означаетъ весь составъ наукъ, имѣющихъ предметомъ христіанскую вѣру, которую оно разсматриваетъ: 1) со стороны ея *исторіи*: церковная исторія, общая и частная (сюда же относится монументальное б., т. е. доставляемое изученіемъ памятниковъ); 2) *источниковъ*: введеніе въ св. писаніе, священная герменевтика и экзегетика, патристика; 3) *ученія*: догматическое (для дѣтскаго возраста катехетика, для иновѣрныхъ аліевтика) и нравственное; 4) *богослуженія*: литургика; 5) *управленія*: каноническое право; 6) *обязанностей пастыря церкви и благочестивыхъ подвиговъ пасомыхъ*: пастырское богословіе и аскетика. Кромѣ того, по изложенію богословіе можетъ быть полемическое и символическое. Задача богословія, кромѣ систематичности построенія основныхъ и производныхъ убѣжденій христіанства, весьма разростается и обнимаетъ различныя области убѣжденія и теперь все, что знаніе можетъ принести къ уясненію убѣжденій религіозныхъ. Что касается до обработки науки Б., можно видѣть двоякое направленіе, изъ которыхъ одно обозначаютъ именемъ традиціонализма, противополагая раціонализму; другое опирается на одномъ преданіи, не оставляя свободы толкованію. Библейское Б. образовалось въ отдѣльную отрасль науки только въ ближайшее къ намъ время. Въ смыслѣ науки о Богѣ первый употребилъ богословіе Абеляръ,

въ началѣ XII вѣка. Задачею схоластики былъ переходъ отъ вѣры къ разуму. Со временъ Декарта измѣнились отношенія философіи къ богословію: такъ называемое естественное богословіе отдѣльно отъ откровеннаго въ первый разъ изложилъ послѣдователь Лейбница Вольфъ (Theologia naturalis, 1736 –1737). Между тѣмъ католическая церковь до сихъ поръ держится того построенія богословія, которое въ восемнадцатомъ столѣтіи обработалъ извѣстный Ѳома Аквинатъ Еще въ началѣ XVII ст. схоластическое направленіе породило піетизмъ Шпенера. До времени Зпслера, въ половинѣ XVIII столѣтія, Б. все еще держалось строгой привязанности къ символамъ, но, почти съ началомъ этого столѣтія, является болѣе свободное направленіе, крайній предѣлъ котораго представляетъ французская революція и Фридрихъ Великій. Супернатурализмъ высказалъ свою противоположность съ Б. въ сочиненіи Титманна. Система Канта всего болѣе послужила къ развитію раціоналистическаго направленія въ богословіи; за то система Шеллинга была болѣе доступна идеалистическимъ воззрѣніямъ. Даубъ и др. построили на ней богословскія системы съ усвоеніемъ взглядовъ и терминологіи Гегеля, но послѣднее философское направленіе выказалось въ ближайшее къ намъ время въ сочиненіи Бидермана. Вліяніе этой системы не было благотворно, особенно въ антирелигіозныхъ произведеніяхъ Штрауса, въ послѣднихъ своихъ брошюрахъ задающагося вопросами: есть-ли у насъ религія? и къ чему намъ Богъ? Шлейермахеръ положилъ въ Германіи основаніе такъ называемой средней богословіи, идущей среднею дорогою; «Рѣчи о религіи,» долго лежавшія въ забвеніи, въ 1821 г. вдругъ привлекли на себя вниманіе. Среднее направленіе признаетъ величіе Христа Спасителя въ полной мѣрѣ, но ученіе о св. Троицѣ выводитъ съ натяжкою. Эта система имѣетъ съ 1828 г. свой журналъ, который до сихъ поръ держится крѣпко. О Тюбингенской школѣ см. это сл. Въ Россіи Б. развивалось, при знакомствѣ и съ изученіемъ западныхъ богослововъ, на основаніи ученія восточной церкви: мы имѣемъ сочиненія Фальковскаго, Прокоповича, Ѳеофилакта, Карпинскаго, Платона, Филарета, Макарія, и ожидается Б. Иннокентія. *П—въ.*

Богословскій горный округъ, казеннаго вѣдомства Пермской губерніи, Верхотурскаго уѣзда, изъ заводовъ: Богословскаго, Николо-Повдинскаго и Петропавловскаго (два послѣдніе оставлены) и Турьинскихъ мѣдныхъ и золотыхъ рудниковъ. Основаніе заводамъ положилъ въ 1757 году купецъ Максимъ Похотинъ. Въ 1791 году весь Богословскій округъ былъ купленъ государственнымъ ассигнаціоннымъ банкомъ за 2.500,000 р., но съ тѣхъ поръ заводы начали постепенно приходить въ упадокъ. Предполагалось уже закрыть и Богословскій заводъ; но въ 1837 году въ дачахъ его открылись богатыя золотыя розсыпи, такъ что въ теченіе послѣдующихъ 12 лѣтъ было открыто до 112 золотыхъ пріисковъ, изъ коихъ добывалось до 135 пуд. золота. Всей земли, принадлежащей округу, считается до 417,000 д., въ томъ числѣ подъ лѣсомъ 306,000 дес. Богословскій округъ съ 1791 г. по 1854 годъ далъ до 1.788,000 п. мѣди, и до 1016 пуд. золота изъ 380 мил. пуд. золотоноснаго песка. (См. Горный округъ) *В. Безобразова*, Дорожныя воспоминанія (Современ. лѣтоп. 1867).

Богословскій мѣдиплавильный и золото-промывательный заводъ, Пермской губерніи, Верхотурскаго уѣзда, при р. Турьѣ, основанъ въ 1769 году купцомъ Похотинымъ.—Въ Богословскомъ золотоносномъ округѣ (23 пріиска) въ 1871 г. добыто шлихового золота 30 пуд. 14 ф. 26 з. 5 д. на Богословскомъ казенномъ же заводѣ приготовлено мѣди въ штыкахъ въ томъ же году 10,551 пуд. 11 ф. (проплавлено 333,300 пуд.). Частный Богословскій заводъ не дѣйствовалъ.

Богословскій или *Бархатинскій* сребро-свинцовый частный рудникъ въ Каркаралинскомъ округѣ Семипалатинской области, въ верховьяхъ ручьевъ, впадающихъ въ р. Токрау. Рудникъ этотъ составляетъ одно изъ богатѣйшихъ свинцовыхъ мѣсторожденій въ Азіатской Россіи. Пластовая жила, проходящая въ сланцѣ,

состоитъ изъ бѣлой свинцовой руды и свинцовой охры, съ мѣдною синью и зеленью, въ сѣромъ роговикѣ. Содержаніе руды отъ ½ зол. до 2½ золоти. серебра и отъ 6 до 17 ф. свинца въ пудѣ руды. Въ отчетахъ о добычѣ металловъ онъ не значится.

Богословскій, *Михаилъ Измаиловичъ*, докторъ богословія, преподаватель въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ въ с.-петербургѣ; написалъ «Священная исторія (2-е изд. Спб. 1866), и др.

Богословъ, такъ называется апостолъ Іоаннъ.

Богослужебныя книги православной церкви: Служебникъ, Чинъ, Часословъ, Октоихъ, Минея, Тріодь, Ирмологіонъ, Типиконъ, Требникъ, Псалтирь и нѣк. другія. См. *Никольскаго* Обозрѣніе богослужебныхъ книгъ (Спб. 1858).

Богослуженіе, въ языческихъ религіяхъ состоитъ въ разныхъ обрядахъ, иногда до крайности уродливыхъ, а иногда доходитъ до принощенія въ жертву живыхъ людей (у древнихъ американцевъ и у нѣкоторыхъ дикарей, также у древнихъ народовъ, сосѣдственныхъ съ евреями). Богослуженіе въ церкви христіанской развилось изъ воспоминанія о великомъ дѣлѣ искупленія, совершенномъ Спасителемъ. Подготовка къ развитію богослуженія въ томъ видѣ, какъ оно оказалось въ церкви, была въ богослуженіи ветхозавѣтномъ; но элементъ, который составлялъ какъ бы жизненность ветхозавѣтнаго богослуженія, элементъ жертвоприношенія, утратилъ въ церкви Христовой свое значеніе; богослуженіе церковное сдѣлалось не только словесною жертвою Богу, но и воспоминаніемъ великой жертвы, принесенной, для искупленія нашего, Христомъ. Событія ветхозавѣтныя сохранились и въ новомъ завѣтѣ; таковы пѣснопѣнія Моисея, Деворры, пророчицы Анны, пророковъ Исаіи и Аввакума и трехъ отроковъ. Первоначально установленное Б. христіанское имѣло не одинъ видъ въ различныхъ областяхъ пространнаго римскаго міра, почему мы и имѣемъ литургіи апостола Іакова и трехъ святителей: Василія Великаго, Іоанна Златоуста и Григорія Двослова. Три послѣднія сохраняютъ наибольшій видъ молитвенныхъ собраній, восходящихъ къ древнѣйшимъ временамъ. Б. бываетъ *внутреннее*, состоящее въ благоговѣйномъ устремленіи души къ Богу, и *внѣшнее*, какъ обнаруженіе внутренняго религіознаго состоянія души во внѣшнихъ знакахъ, опредѣленныхъ церковію, состоящее изъ таинствъ, молитвъ, обрядовъ и поученій. Кромѣ того, Б. бываетъ общественное, совершаемое по чиноположенію церкви, въ общемъ собраніи вѣрующихъ подъ руководствомъ священнослужителей, и *частное*, совершаемое однимъ или нѣсколькими лицами. По православному ученію, оно учреждено самимъ Богомъ, въ седьмой день міра сотворенія (Быт. 2, 3) и распространено въ законѣ, даннымъ Моисею на Синаѣ. Кромѣ жертвоприношеній, молитвъ и обряда обрѣзанія, оно имѣло у евреевъ и другіе обряды, какъ то: обрядъ очищенія, посвященіе камней и обѣты. См. *Беллюстина*, Письма о Богослуженіи; *Красноцвѣтова*: О Богослуженіи православной церкви (изд. 3, Спб. 1862). *Н—въ.*

Богосѣдникъ, шоколадникъ, шоколадное дерево, Theobroma Cacao.

Богосы, нагорный народъ, осѣдлый въ Гамазіи, самомъ сѣверномъ округѣ Абессиніи, гористой мѣстности, къ в. отъ Краснаго моря; числомъ до 8000. О нравахъ и жизни богосовъ см. Андрé: «Абессинія, альпійская страна подъ тропиками» (Abessinien, das Alpenland unter den Tropen. Лейпц. 1869).

Богота, городъ соединенныхъ штатовъ. См. «Санта-фе-де-Богота».

Богоугодныя заведенія, такъ называютъ содержимыя казною или частными лицами учрежденія для призрѣнія и пособія неимущимъ гражданамъ (больницы, богадельни, пріюты для сиротъ, и т. п.)

Богочеловѣкъ, называется, по христіанскому ученію, Іисусъ Христосъ, соединившій въ себѣ два естества—божеское и человѣческое (Дѣян. апост. 20, 28).

Богоявленіе (въ обыкновенномъ употребленіи Крещенье), двунадесятый церковный праздникъ 6 января, въ память явленія Бога на землѣ во всѣхъ трехъ лицахъ, когда Сынъ Божій крестился въ Іорданѣ, голосъ Бога Отца былъ слышенъ съ неба, и Духъ Святой сошелъ на крестившагося въ видѣ голубя (Мѳ. 3, 13—17; Мар. 1, 9—11). Оно называлось еще *праздникомъ свѣтовъ* или *свя-*

тыми свѣтами, потому что въ этотъ день крестили новообращенныхъ. По чину православной церкви, въ этотъ праздникъ совершаются изъ главной церкви крестный ходъ и богослуженіе на водѣ (Іордани); русское простонародье и до сихъ поръ еще иногда купается въ этой водѣ, для очищенія отъ грѣховъ.—При богослуженіи наканунѣ Б. происходитъ освященіе воды въ церкви: эта вода считается священною, и православные приносятъ ее домой для питья иногда въ теченіи цѣлаго года, въ изцѣленіе отъ недуговъ, и кромѣ того ставятъ вездѣ на окнахъ и дверяхъ съ молитвою кресты и окропляютъ крещенскою водою, для отогнанія нечистой силы. *Н—въ.*

Богоявленская вода, освященная въ день Богоявленія еликая огіасма.

Богоявленскій, частный мѣдноплавильный заводъ въ Оренбургской губ. въ 60 верстахъ отъ Стерлитамака, основанъ въ 1752 г. Въ 1860 г. на немъ выплавлено 18,000 пуд. мѣди, а въ 1871 г. на немъ проплавлено 196,000 пуд. мѣди, и приготовлено 6,887, 29 пуд. штыковой мѣди.

Богоявленскъ, главный изъ шести «пригородовъ», приписанныхъ къ военно-морскому городу Николаеву, лежащій на лѣв. б. Бугскаго лимана, въ Херсонскомъ уѣздѣ Херсонской губ.

Богудесъ или **Богусъ** (Bogudes или Bogus), овладѣлъ вмѣстѣ съ Бокхомъ младшимъ Мавританіею и былъ въ особенной милости у Цезаря, въ войскѣ котораго онъ рѣшилъ побѣду въ битвѣ при Мунда. Впослѣдствіи сталъ на сторону Антонія, между тѣмъ какъ его братъ былъ на сторонѣ Октавія. Бокхъ захватилъ половину его владѣній, въ то время когда онъ предпринялъ походъ въ Испанію. Разбитый тамъ, онъ убѣжалъ къ Антонію и былъ казненъ, по повелѣнію Агриппины.

Богула (Spiraea ulmaria), растеніе изъ семейства розовидныхъ, цвѣты метелками.

Богунъ, казацкій полковникъ, отличавшійся во время войнъ съ поляками 1657 г. и потомъ перешедшій на службу короля польскаго (1659).

Богуславскій, *Адальбертъ* или *Войтехъ*, польскій актеръ и драматическій писатель (1760 † 1829), сначала поступилъ въ военную службу, затѣмъ выступилъ въ 1778 г. въ Варшавѣ на сцену въ переведенной имъ-же комедіи. Сдѣлавшись съ 1783 г. директоромъ польской труппы, онъ принялъ въ 1790 г. управленіе придворнаго театра въ Варшавѣ и въ этой должности сдѣлался основателемъ національнаго театра; ввелъ оперу на польскую сцену. Вслѣдствіе политическихъ событій, въ 1794 г. представленія были остановлены до 1807 г., когда Б. принялъ вновь управленіе варшавскимъ театромъ, оставаясь въ этой должности до 1812 г. Изданныя имъ 80 піесъ по большей части переводы. Между ними еще и теперь пользуются сочувствіемъ: мелодрама «Krakowiacy i Górale». Б. издалъ самъ собраніе своихъ произведеній подъ названіемъ «Dziela dramatyczne» (Варшава 1820—25); его Komedye originalne», вышли въ 1849.—54 г.

Богуславскій, *Шалонъ-Генрихъ-Людвигъ*, астрономъ (1789 † 1851) Съ 1811 г. прусскій поручикъ, онъ еще въ военной школѣ занимался астрономическими наблюденіями. Возвратившись съ войны за освобожденіе, онъ посвятилъ себя астрономіи, въ 1831 г. сдѣлался консерваторомъ Бреславльской обсерваторіи, открылъ въ 1834 г. названную его именемъ комету, въ 1836 г. назначенъ профессоромъ, а въ 1843 г. директоромъ обсерваторіи. Издалъ Uranus (1846—8).

Богуславъ или *Богуславль*, мѣстечко въ Каневскомъ уѣздѣ Кіевской губ., расположенъ по обѣимъ сторонамъ рѣчки Роси.—Древность существованія Богуслава несомнѣнна; имя его упоминается въ лѣтописяхъ съ 1195 года. Разоренный монголами онъ долго стоялъ въ запустѣніи и былъ возобновленъ поляками въ XVI вѣкѣ. Первоначально онъ считался въ числѣ «королевскихъ столовыхъ староствъ», потомъ перешелъ въ частное владѣніе Понятовскихъ, а отъ нихъ къ Браницкимъ. Въ 1796 г. Богуславль назначенъ былъ уѣзднымъ городомъ Кіевской губерніи и считался такимъ до 1837 г., когда уѣздное управленіе велѣно было перенести въ заштатный городъ Каневъ; но въ дѣйствительности это перемѣщеніе состоялось только въ 1846 г. и съ того времени Богуславъ остается

съ званіемъ мѣстечка.—Жителей въ Богуславѣ 8868 чел. (евреевъ 6056).—Богуславъ отличается весьма краснвымъ мѣстоположеніемъ. *А. Арт.*

Богуславъ, *Осипъ Августовичъ*. Изучивъ во время долговременной службы въ Вологодской и Архангельской губерніяхъ, при многочисленныхъ сухопутныхъ и морскихъ поѣздахъ, естественныя богатства нашего сѣвера, бытъ и промыслы его жителей, также печальное положеніе морской торговли — Б. проникнулся желаніемъ: развить производительныя силы сѣвера Россіи, обширное судостроеніе и самостоятельную морскую торговлю. Въ этихъ видахъ образовалъ въ 1845 г. «Полярную компанію», но послѣ трехъ лѣтнихъ объясненій съ министерствомъ финансовъ долженъ былъ оставить это дѣло. Лишенный возможности дѣйствовать на практическомъ поприщѣ, Б. для проведенія своей задушевной идеи обратился къ литературѣ, употребляя по преимуществу псевдонимъ «*Бѣломорскій*». Многочисленныя статьи его, помѣщенныя съ 1846 — 1873 г., въ разныхъ журналахъ и газетахъ, пролили яркій свѣтъ на силы, недостатки, положеніе и судьбу нашего сѣвернаго Поморья. Въ 1861 г., составилъ проэктъ «Лукоморскій лойдъ», имѣвшій въ виду дѣятельность въ Кольскомъ уѣздѣ и созданіе въ Пинегскомъ порта, но не получилъ успѣха. Почтенные труды Б. заслужили признательности Вольнаго экономич. Общ. и всѣхъ сочувствующихъ экономическимъ нуждамъ Россіи. *А.*

Богусъ, страна въ ю.-западной Швеціи, на границѣ Норвегіи. Здѣсь развалины бывшаго города Богусъ Слота, построеннаго королемъ Гаконом VII.

Богуты, горный порфировый кряжъ, состоящій въ связи съ Заилійскимъ Алатау (см. эт. сл.). Безлѣсенъ, съ степною растительностью.

Богуфалъ, епископъ познанскій († 1253), авторъ Chronicon Poloniae, доведенной имъ до 1252 г, и продолженной Г. Вачко до 1271 г. Издано въ Миллеровомъ собраніи польскихъ историковъ (Варшава, 1761).

Богучаръ—уѣздный г. Воронежской губерніи, расположенъ на отлогомъ лѣв. бер. рѣчки Богучара, въ 6 верс. отъ Дона. Въ 1872 г. въ Богучарѣ считалось жителей муж. 3189, жен. 3119 (крестьянъ 4764). Городскіе доходы въ послѣднее время простирались до 16,000 р., а расходы до 15,200 р.

Богучарскій уѣздъ составляетъ юго-восточную часть Воронежской губерніи и большею частою своихъ границъ прикасается къ области Донскаго войска и Харьковской губерніи.—По величинѣ онъ самый большой уѣздъ въ Воронежской губ., въ немъ считается почти 8468 кв. верстъ или 175 кв. миль.—Поверхность уѣзда вообще имѣетъ характеръ степной. Поперекъ уѣзда, по самой срединѣ его, въ направленіи съ с-з. къ ю-в. протекаетъ р. Донъ, на всемъ протяженіи широкая и вездѣ судоходная; но пристаней въ уѣздѣ нѣтъ.—Почва въ уѣздѣ вездѣ черноземная, лежащая на меловыхъ пластахъ, которые выходятъ наружу.—Жителей въ уѣздѣ, 1872 г., считалось муж. 129114, жен. 128,136 (крестьянъ 238,048).—Большинство населенія состоитъ изъ малороссіянъ, которыхъ считается не менѣе 226,000; великороссовъ только около 30000, кромѣ того есть до 1,200 цыганъ, приписанныхъ къ волостямъ.—Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ (кромѣ города) считается 253.—Крупныхъ селеній въ уѣздѣ вообще много, но самыя большія сгруппировались по рѣчкѣ Толучеевкѣ или вблизи ея; здѣсь находятся слоб. *Калачъ*, имѣющая болѣе 13,000 жит., с. *Никольскъ*—8,000 жит., сл. *Старая Меловая* — 7,000 жит., слободы *Новая Меловая*, *Воробьевка*, *Ширяева*—въ каждой до 6000 жит. Кромѣ того въ этой же сторонѣ нѣсколько слободъ и селъ съ населеніемъ отъ 1500 до 5000 душъ.—Земледѣліе развито въ уѣздѣ весьма широко; особенно велики посѣвы яровыхъ хлѣбовъ и льна; но въ послѣдніе годы, отъ продолжительныхъ засухъ, происходятъ значительные неурожаи. Обыкновенно же, среднимъ числомъ, засѣвается: озимаго отъ 65 до 70000 четв., ярового отъ 225 до 240,000, картофеля до 23,000; собирается: озимаго отъ 200 до 300,000 четв., ярового—болѣе 1,000,000 четв. и картофеля до 120,000.—Количество скота въ 1872 г.: лошадей болѣе 27000, рогатаго скота до 105,000, овецъ простыхъ до 170,000, тонкорунныхъ около 60,000, свиней и

козъ также около 60,000.—Коневодство въ Богучарскомъ уѣздѣ не такъ значительно, какъ въ другихъ уѣздахъ, однако и здѣсь имѣется нѣсколько конскихъ заводовъ; въ отношеніи же разведенія племенныхъ овецъ уѣздъ этотъ одинъ изъ важныхъ въ губерніи.—Заводская промышленность, направленная преимущественно на переработку продуктовъ земледѣлія и скотоводства, въ послѣднее время, отъ хлѣбныхъ неурожаевъ и падежей скота, значительно сократилась. Въ 1872 г. въ уѣздѣ считалось заводовъ: 2 салотопныхъ, 24 кожевенныхъ, 2 овчинныхъ, 1 винокуренный, 49 маслобойныхъ и 12 кирпичныхъ.—Внутренняя торговля уѣзда производится на 80 ярмаркахъ и съ большимъ успѣхомъ: въ 1872 г. цѣнность привезенныхъ товаровъ равнялась до 3,102,000 руб., а продано было на 1.815,000 руб. *А. Арт.*

Богушевичъ, *Юрій М.*, кандидатъ с.-петербургскаго университета, издавалъ нѣкоторое время журналъ: Литературная библіотека. Вмѣстѣ съ П. Вейнардаки издалъ «Указатель» къ журналамъ: Сынъ отечества, Библіотека для чтенія, Финскій вѣстникъ, Репертуаръ и Пантеонъ и Московскій Телеграфъ (Спб. 1858).

Богушъ, *Франциск Каверій*, польскій писатель, род. въ Литвѣ въ половины XVIII вѣка. Изъ трудовъ его замѣчательны: Разсужденіе о происхожденіи народа и языка литовскаго и др. Онъ перевелъ на польскій языкъ *Кодексъ Наполеона.*

Богушъ Сестранцевичъ, *Станиславъ*, митрополитъ католической церкви въ Россіи (1731 † 1826). Учился во франкфуртскомъ университетѣ, потомъ поступилъ въ военную службу, а въ 1763 г. перешелъ въ духовное званіе. Изъ ученыхъ трудовъ его слѣдуетъ упомянуть: 1) Histoire du Royaume de la Chersonèse Taurique (2 изд. Спб. 1824: русскій переводъ: Исторія о Тавріи, Спб. 1806), 2) Précis des recherches historiques sur l'origine des Slaves (Спб. 1824: отрывокъ на русскомъ напечатанъ въ 1818 г.).

Богъ. Понятіе о божествѣ свойственно всѣмъ народамъ, но выражается различными представленіями: на низкой степени развитія люди обоготворяютъ предметы видимые, особенно поражающіе своимъ величіемъ (свѣтила небесныя, небо, огонь и проч.), доходя иногда до нелѣпаго поклоненія даже дѣторождимъ частямъ (у нѣкоторыхъ дикарей), причемъ идея божества уже крайне затемнена. Многобожіе есть слѣдствіе обоготворенія видимыхъ предметовъ. У народовъ развитыхъ идея божества получаетъ отвлеченный смыслъ, и Богъ является существомъ духовнымъ. Единобожіе составляетъ отличительную черту семитовъ и проявилось главнымъ образомъ у евреевъ. Изысканіемъ божественныхъ свойствъ занимались всѣ религіи, но философы также стремились къ опредѣленію божества. Въ древности іонійская философская школа и атомисты имѣли еще самое неопредѣленное понятіе о божествѣ, и почти смѣшивали его съ физическими дѣятелями. Элеаты представляли божество въ формѣ отвлеченнаго единства, въ которомъ исчезаетъ всякое множество. Величайшіе мыслители древности, Платонъ и Аристотель, ограничиваютъ идею Бога независимымъ существованіемъ матеріи. Стоики представляли божество полуфизическимъ, полудуховнымъ существомъ, въ видѣ огня разлитымъ въ мірѣ. Понятіе новоплатониковъ о Богѣ, не смотря на всю свою выспренность, омрачено представленіемъ объ истеченіи міра изъ Бога. Философія древнихъ временъ, понимая божество въ сліяніи съ видимою природою, окончила дѣло полнымъ признаніемъ своей неспособности. Философія новыхъ временъ стремится къ утвержденію идеи Бога, какъ чистѣйшаго духа, творца и зиждителя міра, физическаго и нравственнаго, но основными чертами своего ученія о божествѣ она обязана христіанскому вѣроученію.—Отъ различнаго представленія идеи Бога, отъ различія въ понятіяхъ объ отношеніи Бога къ міру и о способѣ богопознанія, происходятъ различныя направленія философскихъ системъ: возникающія отсюда ученія суть: атеизмъ (отрицаніе божества), матеріализмъ (признаніе матеріи за единственную силу), деизмъ (признаніе божества безъ воздѣйствія на міръ), дуализмъ (двойственность божества), монотеизмъ (признаніе единаго Бога), пантеизмъ (всебожіе), политеизмъ (многобожіе). Въ философіи принимается нѣсколько доказательствъ бытія Божія; болѣе

употребительны: космологическое, онтологическое, физикотеологическое и нравственное. Космологическое ведетъ къ идеѣ *безусловности* существа Божія; въ онтологическомъ доказывается бытіе или дѣйствительность идеи Бога. Физикотеологическое доказательство основывается въ заключеніи къ бытію Божію на наблюденіи дивнаго соотвѣтствія во всѣхъ, доступныхъ нашему наблюденію частяхъ вселенной. Нравственное доказательство основывается на присутствіи въ нашей совѣсти безусловныхъ требованій нравственнаго закона. Бытіе божества должно быть признано, не смотря на возраженія людей, умѣющихъ ограничиваться только матеріей и силой (Stoff und Kraft), хотя бы по противоположенію матеріи съ одной стороны и скудости человѣческой природы, разумности съ другой. Не находя возможности ограничить воздѣйствіе божества въ мірѣ, философы придумали для этого слово *имманентность*, подъ которымъ разумѣютъ, что божество постоянно проникаетъ своею жизнію природу и должно быть и дѣйствовать въ ней. По ученію христіанскому, Богъ есть верховное, всесовершеннѣйшее существо, творецъ и промыслитель вселенной, единый по существу, и троичный по лицамъ: Богъ-Отецъ, нерожденный и несотворенный, но самъ собою предвѣчно существующій; Богъ-Сынъ, предвѣчно таинственно и непостижимо отъ Бога-Отца рожденный, и Богъ Духъ Святой, предвѣчно отъ Бога-Отца исходящій. Всѣ эти три лица (ипостаси) одно другому совершенно равны, совѣчны и соприсносущны, и суть не три Бога, одинъ отъ другого отдѣльные, но одинъ Богъ въ Троицѣ.

О Богѣ и его свойствахъ писали Ансельмъ, Декартъ, Фенелонъ, Боссюэтъ, Лейбницъ, Кантъ, Гегель и другіе философы. Объ ученіи православной церкви см. *Макарія*, Православное догматическое богословіе (Спб. 1868). *П. В.*

Бодапъ (Beaudens), *Жанъ Батистъ Лун*, первый хирургъ и профессоръ военнаго госпиталя Валь-де Грасъ, въ Парижѣ (1804 † 1857). Во время восточной войны онъ былъ главнымъ начальникомъ французскихъ госпиталей въ Крыму и Константинополѣ. Изъ его сочиненій замѣчательны: Clinique des plaies d'armes à feu (Par. 1841), Leçons sur le strabisme et le begaiement (Par. 1841) и др.

Бодденъ, названіе различныхъ береговыхъ озеръ и бухтъ Балтійскаго моря (рюгенскій, явлундскій и др.)

Боде, рѣка Эльбскаго басейна.

Боде (Bode), *Іоганъ Элертъ*, астрономъ (1747 † 1826); его общепонятный учебникъ астрономіи «Руководство къ познанію звѣзднаго неба» (Anleitung zur Kentniss des gestirnten Himmels, Берлинъ 1768) въ 1822 г. вышелъ 6-мъ изданіемъ. До кончины онъ былъ астрономомъ при академіи въ Берлинѣ. Въ 1766 году онъ основалъ извѣстные «Астрономическіе ежегодники или Эфемериды» (Astronom. Jahrbücher od. Ephemeriden), которыхъ вышло 54 тома (Берлинъ 1776—1829); они были продолжаемы Энке подъ названіемъ «Берлинскаго астрономическаго ежегодника» (Berliner astron. Jahrbuch.). На его «Uranographia sive astrorum descriptio», небесномъ атласѣ въ 20 листовъ, было обозначено 27,240 звѣздъ. Его «Représentation des astres» показываетъ на 34 листахъ всѣ звѣзды, видимыя простымъ глазомъ надъ берлинскимъ горизонтомъ и кромѣ того важнѣйшія телескопическія звѣзды.

Боде, баронъ, былъ первымъ секретаремъ при русскомъ посольствѣ въ Персіи и совершилъ нѣсколько поѣздокъ по Персіи. Составилъ: Описаніе Туркменовъ, напечатанное сначала въ извлеченіи въ Запискахъ русскаго географическаго общества (книга II), а потомъ пространно въ Отечественныхъ Запискахъ (1854).

Боде, *Адольфъ Карловичъ* († 1861), профессоръ лѣсного хозяйства, въ лѣсномъ и межевомъ институтѣ. Издалъ много сочиненій по лѣсоводству (сначала на нѣмецкомъ языкѣ), изъ которыхъ упомянемъ: «Лѣсная технологія» (Спб.). «Руководство къ добыванію торфа». Съ нѣм. (Спб. 1834); «Управитель русскаго имѣнія» (Спб. 1847), «Карманная книга для русскаго лѣсничаго» (Спб. 1855)., «Руководство къ обращенію и разведенію лѣсовъ» съ нѣм. Гороховъ (Спб. 1843); «Руководство для разведенія лѣсовъ» (Спб. 1853); «Руководство для хозяйственнаго обращенія съ лошадьми», съ нѣм. Гороховъ (Спб. 1843).

Бодега, мѣстечко въ Калифорніи, гдѣ въ 1812 г. была основана русская колонія, уступленная впослѣдствіи капитану Зуттеру.

Боделокъ (Baudeloque), *Жанъ Луи*, извѣстный французской акушеръ (1745 † 1810). Замѣчательно его сочиненіе: Art des accouchements.

Боденбахъ, извѣстная прелестнымъ мѣстоположеніемъ при Эльбѣ богемская деревня въ Лейтмерицкомъ округѣ.

Боденское озеро, между Швейцаріей и Германіей, называется также Швабскимъ или Германскимъ моремъ. Вмѣстѣ съ Нижнимъ озеромъ величина его 9½ кв. миль. Имя свое оно получило отъ древняго замка Бодманнъ, лежащаго у сѣвернаго берега его и бывшаго королевскимъ владѣніемъ во время Каролинговъ. Римляне называли его Lacus Brigantinus, отъ города Бриганція (Брегенцъ), гдѣ находился ихъ лагерь; еще и теперь верхняя часть его называется Брегенцскимъ озеромъ. По измѣреніямъ оказалось, что наибольшую глубину, простирающуюся до 300 метровъ, оно имѣетъ между Фридрихсгафеномъ и Романсгорномъ. Въ настоящее время по Б. ходитъ около 18 пароходовъ. Вокругъ береговъ его холмы усѣяны виноградниками. Пять государствъ раздѣльно владѣютъ прибрежными землями величайшаго изъ германскихъ озеръ: Австрія, Баварія, Вюртембергъ, Баденъ и Швейцарія. Живописный видъ озера, ограниченнаго съ юга зубчатообразными глетчерами, а съ сѣвера—горными покатостями, спускающимися къ берегу, привлекаетъ ежегодно большую массу туристовъ. Торговыя сношенія прибрежныхъ городовъ также довольно значительны. На юго-западной сторонѣ озеро это уже не называется Б., а Иберлингерзее (на западѣ) и Унтерзее (на юго-западѣ). Близъ Констанца черезъ Унтерзее протекаетъ Рейнъ. Красивѣйшій пунктъ на сѣверномъ берегу представляетъ Фридрихсгафенъ; значительнѣйшій торговый пунктъ озера составляетъ Людвигсгафенъ. На Боденскомъ озерѣ найдено много свайныхъ построекъ.

Боденштедтъ (Bodenstedt), *Фридрихъ Мартинъ*, нѣмецкій писатель и поэтъ (р. 1819 г.) Родители его пытались сдѣлать изъ него купца, но онъ настоялъ на томъ, чтобы ему не мѣшали посвятить себя изученію литературы; 21 года онъ принялъ мѣсто воспитателя у князя Голицына въ Москвѣ, гдѣ занялся русскимъ языкомъ. Главнымъ побужденіемъ къ этимъ занятіямъ была любовь къ поэзіи, что и доказывается его статьями: «Козловъ, Пушкинъ и Лермонтовъ» и «Поэтическая Украйна» (1843 и 1845). Генералъ Нейгардтъ пригласилъ его въ Тифлисъ, и Б. состоялъ тамъ годъ учителемъ при педагогическомъ институтѣ. Въ 1845 г. онъ объѣхалъ Кавказъ и черезъ Черное море, Крымскій полуостровъ, Турцію, Малую Азію и греческіе острова вернулся въ Германію. Странствованія эти описаны въ двухъ интересныхъ книгахъ (вышедшихъ въ 1848—1850 г.), «Народы Кавказа» и «Тысяча и одинъ день на востокѣ». Потомъ онъ провелъ годъ въ Мюнхенѣ и годъ въ Италіи и затѣмъ принялъ редакцію «Австрійскаго Ллойда,» для которой переѣхалъ въ Тріестъ. Въ 1850 г. онъ былъ во Франкфуртѣ на Майнѣ, потомъ принялъ редакцію «Везерской газеты», которую оставилъ въ 1852 г. Максимиліанъ Баварскій въ 1854 г. пригласилъ его въ Мюнхенъ. Дѣятельность Б. при мюнхенскомъ университетѣ, въ области славянской и древнеанглійской литературы, была замѣчательна. Онъ основательно знаетъ русскій языкъ, восточные языки, англійскую литературу и пользуется репутаціей превосходнаго переводчика. Его разсужденія о славянскихъ поэтахъ въ «Русскихъ Фрагментахъ,» въ «Современникахъ Шекспира», въ примѣчаніяхъ къ Шекспировскимъ пьесамъ, переводъ которыхъ вмѣстѣ съ другими авторами, изданъ имъ въ послѣдніе годы, доказываютъ знаніе исторіи литературы. Образцомъ его переложеній могутъ служить поэма Пушкина «Евгеній Онѣгинъ,» переводы изъ Лермонтова, и собраніе сонетовъ Шекспира. Здѣсь Б. является знатокомъ языка, также какъ въ его пѣсняхъ Мирзы-Шаффи (вышли въ Берлинѣ 1851 г. въ 1871 имѣли уже 32 изданія и переведены даже на еврейскій), переведенныхъ на русскій языкъ въ «Вѣстникѣ Европы» 1873 г. (4-ая книжка) В. Марковымъ. Б. писалъ много, двѣнадцать томовъ его сочиненій вышли въ Берлинѣ (1865—9).

Драматическія попытки его (трагедія «Demetrios» (Ber. 1856) и водевиль «König Authori's Brautfahrt (Ber. 1860) слабѣе. Послѣ одиннадцатилѣтней дѣятельности въ Мюнхенѣ онъ принялъ приглашеніе герцога Мейнингенскаго, назначившаго его интендантомъ своего придворнаго театра, но въ послѣднее время оставилъ это мѣсто.

Боденъ (Bodin), *Жанъ*, политическій писатель (1530 † 1596). Онъ изучалъ философію и юриспруденцію въ Тулузѣ, затѣмъ жилъ въ Парижѣ, гдѣ Генрихъ III довѣрилъ ему важныя дѣла. Къ концу своей жизни онъ удалился въ Лаонъ, гдѣ умеръ отъ чумы. Извѣстенъ сочиненіемъ «О республикѣ» (La république), вышедшимъ въ 1574 г. на французскомъ языкѣ, затѣмъ и на латинскомъ. Въ этомъ сочиненіи выведена своеобразная теорія, стремящаяся найти нѣчто среднее между произволомъ абсолютизма и господствомъ народа.

Бодэховскій, частный желѣзный заводъ въ Польшѣ. Въ 1871 г. сплавлено чугуна въ штыкахъ 40,000 пуд., въ припасахъ 35,000 пуд.

Бодисатва, въ позднѣйшемъ ученіи буддизма, высшія существа: они сопровождаютъ Будду и отправляются имъ къ другимъ Буддамъ въ другіе міры. Имѣютъ свои подраздѣленія (10 земель бодисатвъ). Это кандидаты въ Будды, которые не поступаютъ въ Будды только по безпредѣльной любви къ живымъ существамъ. Есть прославленные между ними: Авалокитешвара, Манджушри, и др. Наряду съ б. стоятъ женскія божества: Тара и др.

Бодлей (Bodley), *Томасъ*, основатель названной по его имени библіотеки въ Оксфордѣ (1544 † 1612). Отъ преслѣдованій католической королевы Маріи родители его бѣжали съ нимъ изъ Англіи въ Женеву, гдѣ Б. провелъ часть своей юности. По смерти Маріи онъ возвратился въ Англію; Елисавета не разъ посылала его уполномоченнымъ къ германскимъ дворамъ и въ Голландію. Впослѣдствіи онъ совершенно посвятилъ себя наукамъ и основалъ *Бодлеянскую библіотеку* при университетѣ въ Оксфордѣ, гдѣ провелъ послѣдніе годы. Онъ оставилъ интересныя письма, которыя впослѣдствіи были напечатаны.

Бодмерея (нижне-германское Boden, кильъ), заемъ подъ залогъ корабля или груза его, съ условіемъ, чтобы заимодавецъ (бодмеристъ) участвовалъ своимъ займомъ въ рискѣ плаванія, такъ что, въ случаѣ совершенной гибели заложеннаго судна, заимодавецъ также теряетъ весь данный имъ капиталъ; въ случаѣ частнаго убытка, онъ лишается части капитала; въ случаѣ же счастливаго рейса получаетъ премію, большіе проценты или части прибыли. Письменный договоръ или *бодмерейное письмо* можетъ писаться по приказу и переходить съ рукъ на руки посредствомъ индоссамента. Если заложена только часть груза, то договоръ называется *респонденція* или *респондентное письмо*: оно можетъ быть обозначено на накладной товаровъ, которая тогда получаетъ названіе морского векселя. Въ русскомъ законодательствѣ поставленныя о б. правила въ 1781 г. остаются до сихъ поръ дѣйствующими: по нимъ б. допускается только въ крайнихъ случаяхъ (поврежденія судна, недостатокъ съѣстныхъ припасовъ, и пр. (См. Св. Законовъ Гражд. т. XI, ч. 2, 1057—1226.

Бодмеръ (Bodmer), *Іоганнъ Яковъ*, германскій писатель, имѣвшій большое вліяніе на развитіе вкуса въ литературѣ, въ которой онъ явился критикомъ и реформаторомъ (1698 † 1783). Узкое эстетическое воззрѣніе, основанное на единствѣ Аристотеля и на образцахъ французской драмы, возведенное Готтшедомъ въ стираническій законъ, стѣсняло тогда творчество въ германской литературѣ. Б. побѣдилъ это педантическое направленіе и въ 1721 г. основалъ періодическое изданіе Discurse der Maler, въ которомъ возсталъ противъ господства французскихъ формъ: къ нему присоединились молодые таланты Клопштокъ и Виландъ. Какъ поэтъ онъ не имѣлъ самостоятельнаго значенія, за то пріобрѣлъ большое значеніе какъ переводчикъ Мильтона, Гомера, Аполлонія и издатель миннезингеровъ (Sammlung der Minnesinger, 1758) и Нибелунговъ (Nibelungen, 1757).

Бодмеръ (Bodmer), *Готтлибъ*, живописецъ и литографъ (1804 † 1837). Онъ посвятилъ себя первоначально портретной живописи, а впослѣдствіи перешелъ къ литографіи. Въ этомъ искусствѣ онъ представилъ весьма удачныя работы, какъ напр. Сикстинскую Мадонну.

Бодракъ (Heracleum sibiricum), *борщъ сибирскій, борщовникъ сибирскій, пучка, пучки*, травянистое многолѣтнее растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ.

Бодричи, занимали, вмѣстѣ съ Велетами (Лютичами), первенствующее мѣсто между полабскими славянами (см. эт. сл.) въ качествѣ или управлявшихъ общимъ союзомъ или же подчинявшихъ себѣ сосѣдніе мелкіе народы съ извѣстнымъ ограниченіемъ ихъ самостоятельности. Въ составъ бодрицкаго союза входили: Ватры, занимавшіе восточную часть Голштиніи и островъ Фимбру. Главнымъ ихъ городомъ былъ Альденбургъ (Старгардъ). Полабцы, пограничные на западѣ съ Стормарами, съ гл. гор. Ратиборомъ (Рацебургъ). Бодричи, назывались во времена Адама Бр. Рарогами. Главнымъ ихъ городомъ считался Микиленбургъ (Мекленбургъ). Варны, по р. Варнѣ между ея верхнимъ теченіемъ и р. Эльдою съ г. Пархимъ (Перкунъ). Глиняне, южные сосѣди Бодричей и Варновъ, примыкали своими южными предѣлами къ бер. Эльбы, между нижнимъ теченіемъ р. Эльды и Стекеницы. Смольняне и Битеницы, жившіе на небольшомъ пространствѣ, западную границу котораго составляло устье р. Стекеницы въ кн. Лауенбургскомъ. Морачане, въ юго-восточномъ углу герц. Мекленбургъ-Шверинскаго, около озера Морычъ (Möritzer-See), отъ котораго, по всей вѣроятности, получили свое названіе. Б. управлялись князьями, и сначала были союзниками Карла В. и врагами Велетовъ, за что получили отъ него Нордалбингію; потомъ переходятъ на сторону Датчанъ, но вражда съ Велетами продолжалась. Введенное между ними христіанство, потомъ, вмѣстѣ съ усиленіемъ славянъ и паденіемъ нѣмцовъ, ослабѣло: въ 1000 г. бодрицкій князь Мстивой сжегъ монастырь въ Гилерслебенѣ. Сынъ Бодрицкаго князя Удо (по народному Прибигневъ, сынъ Мстивоя), великій князь Гонталькъ (1031 † 1066), отказавшійся отъ христіанства, потомъ опять возвратился къ родительской вѣрѣ, но народъ, все еще преданный язычеству, убилъ мекленбургскаго епископа и язычество снова восторжествовало, такъ какъ въ христіанствѣ народъ славянскій видѣлъ средство онѣмеченія. Слѣдовавшій за Гонталькомъ, Крутой, господствовавшій тридцать лѣтъ, пытался поддержать язычество, но сынъ Гонталька, Генрихъ (1105 — 1126) поразилъ язычниковъ на Смиловомъ полѣ и объединилъ полабское славянство подъ своей властью, получивъ названіе короля, но онъ не умѣлъ сохранить и укрѣпить единство: по смерти его начались раздоры, кончившіеся порабощеніемъ Бодричей и другихъ полабскихъ славянъ. Послѣдній боецъ за славянскую независимость, избранный народомъ князь Никлотъ, былъ убитъ врасплохъ (въ 1160 г.).

Бодрюшъ, верхняя перепонка съ кишокъ рогатаго скота, въ Англіи употребляемая на выдѣлку тонкаго пергамента, золотобойцами и на бандажи.

Бодули (итальян. Бодулія), острова въ заливѣ Кварнеро. Жители ихъ, бодулы, славянскаго происхожденія.

Бодякъ или *Осотъ благословенный*, чертополохъ (Cnicus benedictus, Centauria benedicta, Carduus benedictus), растеніе изъ семейства сложно-цвѣтныхъ группы артишоковыхъ, однолѣтнее, стебель около 1 ф. вышины, листья перистые съ зазубренными краями и съ длинными бѣлыми волосками; все растеніе покрыто иглами. Свѣжіе листья имѣютъ противный запахъ, который, по высушкѣ теряется, вкусъ сильно горькій. Составныя части: квицинъ или центаурицинъ, смола и множество солей. Сѣмена и листья одно изъ специфическихъ средствъ въ болѣзняхъ печени. Б. родомъ изъ Персіи; у насъ растетъ дико, а также разводится въ огородахъ.—*Бодякъ* (Cirsium), родъ травянистыхъ растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ. Принадлежатъ къ южнымъ растеніямъ.

Бодянскій, *Осипъ Максимовичъ*, заслуженный профессоръ московскаго университета (р. 1808 г.). Уроженецъ полтавской губерніи изъ духовнаго званія, воспитывался въ полтавской духовной семинаріи, потомъ кончилъ курсъ по словесному факуль-

тету въ московскомъ университетѣ, со степенью кандидата 1834 г. По защищеніи диссертаціи: «О народной поэзіи славянскихъ племенъ», утвержденъ въ степени магистра славянскихъ наукъ (1837). За тѣмъ до 1842 г. находился въ славянскихъ земляхъ, для изученія славянскихъ нарѣчій, а по возвращеніи занялъ первую въ Россіи каѳедру славянскихъ нарѣчій, которую оставилъ на одинъ годъ въ 1848 г., потомъ окончательно вышелъ изъ университета (1868). Кромѣ перевода славянскаго народописанія, соч. Шафарика (1843) и славянскихъ древностей его же (1848), Б., состоя съ 1845 г. секретаремъ московскаго общества исторіи и древностей, началъ съ 1846 г. изданіе «Чтеній въ обществѣ исторіи и древностей россійскихъ», въ которомъ помѣщено весьма много его статей и изслѣдованій. Изданіе его, обязанное главнымъ образомъ Б. своимъ существованіемъ, составляетъ весьма важный источникъ для русской исторіи (всего издано 87 книгъ).

Боевая колесница, употреблялась у древнихъ на сраженіяхъ, двуколесная, иногда съ косами по бокамъ, для пересѣченія ногъ у лошадей и проч. На колесницѣ помѣщались возница и воинъ.

Боевой зарядъ, зарядъ съ пулей.

Боевой порядокъ,—подъ этимъ названіемъ разумѣется всякое *расположеніе войскъ для боя.* Идея всякого боевого порядка всегда была и останется одною и тою же: встрѣча съ непріятелемъ въ возможно лучшей для себя обстановкѣ; чтобы расположеніе войскъ удовлетворяло возможности скорѣйшаго нанесенія врагу сильнѣйшаго пораженія.

Основная идея эта, при всей своей простотѣ, осуществлялась въ разныя времена весьма различно. Варварскіе народы древнихъ, также какъ и настоящихъ временъ не имѣли понятія о какомъ либо строѣ, который къ тому-же не согласовался ни съ внутренней ихъ государственной распущенностію, ни съ образомъ веденія ими боя, успѣха коего они искали въ одиночныхъ схваткахъ.

Съ основаніемъ первыхъ, правильно устроенныхъ государствъ, являются регулярныя войска, а съ ними вмѣстѣ и правильныя построенія послѣднихъ для боя, вылившіяся у грековъ въ формѣ *фаланги*, у римлянъ—*легіона* (см. эти слова). Та и другая форма вполнѣ соотвѣтствовали обстоятельствамъ: первая плотная масса—оборонительному характеру войнъ грековъ, *легіонъ*—строй прерывчатый и въ нѣсколько линій —наступательнымъ войнамъ римлянъ, веденнымъ ими при самой разнообразной обстановкѣ.

Съ паденіемъ западной римской имперіи и утвержденіемъ, на развалинахъ ея, господства варваровъ,—военное искуство падаетъ до первообраза своего—боя кучами или единоборства. Тѣмъ же самымъ представляется нерегулярный строй *рыцарей*, который, также какъ и вооруженіе послѣднихъ, имѣлъ цѣлью лишь удобство и матерьяльное превосходство въ *одиночномъ* бою.

Изобрѣтеніе пороха первоначально не оказало особеннаго вліянія ни на строй войскъ, ни на образъ веденія боя: вслѣдствіе дурного состава пороха и еще худшаго состоянія огнестрѣльнаго оружія, пѣхотинецъ оказывался беззащитнымъ противъ коннаго латника; бой же временъ феодальныхъ рѣшался рыцарскою конницею, подвигами личной храбрости разныхъ героевъ; объ искусныхъ боевыхъ порядкахъ тогда не имѣлось ни малѣйшаго понятія: войска располагались параллельно непріятельскимъ, для боя выбирались мѣста ровныя, открытыя и пр.

Первый серьезный ударъ рыцарской кавалеріи нанесенъ былъ швейцарцами, которые, будучи вынуждены отстаивать свою независимость, дѣйствовать оборонительно противу лучшей конницы среднихъ вѣковъ, обращаются къ формѣ строя, въ которомъ возраждается греческая фаланга. Строй этотъ—*herisson* (см. слово *геріссонъ*), имѣя видъ плотной, четыреугольной, щетинистой массы въ 1000 и болѣе человѣкъ со стрѣлками по бокамъ, при хладнокровіи и порядкѣ, составлявшихъ главныя достоинства швейцарскихъ дружинъ, представился неодолимымъ для рыцарской конницы.

Успѣхи, одержанные швейцарцами, способствовали выходу пѣхоты изъ того жалкаго состоянія, въ какомъ она находилась во времена феодализма. Прочія

государства стали подражать строю и вооруженію швейцарцевъ, которые, вмѣстѣ съ нѣмецкими ландскнехтами (см. это слово), составили надолго главный контингентъ тогдашнихъ наемныхъ армій. Пѣхота начала строиться въ правильные четырехугольники (терціи, батальоны) въ три и болѣе тысячъ человѣкъ; болѣе значительныя массы дѣлились на три части, располагавшіяся въ 2 линіи: въ первой и въ центрѣ главныя силы, во 2-й и уступами позади—передовой и задній полки (авангардъ и арьергардъ); стрѣлки (вольныя роты) прикрывали собою все расположеніе. По мѣрѣ умноженія и усовершенствованія огнестрѣльнаго оружія стали уменьшаться какъ глубина построенія пѣхоты, такъ и численный составъ ея баталіоновъ и полковъ, боевой порядокъ начинаетъ дробиться и постепенно подходить къ легіонарному (бригады испанскія и нидерландскія).

По мѣрѣ усовершенствованія строя и вооруженія пѣхоты, тоже самое стало мѣняться и въ кавалеріи. Людовикъ XI, ломая феодализмъ, уничтожилъ вовсе во Франціи рыцарскую конницу и ввелъ вмѣсто нея *ордонансовыя роты* (см. это слово), строившіяся въ 3 шеренги и могшія дѣйствовать въ сомкнутомъ строю и въ разсыпную, въ конномъ и пѣшемъ строю. Но затѣмъ является въ кавалеріи стремленіе къ дѣйствію огнемъ не хуже пѣхоты, поведшее къ учрежденію полковъ *рейтаръ* (см. это слово), строившихся въ 10 шеренгъ, изъ конхъ 4 стрѣлковъ. Кавалерія перестала искать залога успѣха своего въ стремительности удара, а прибѣгала къ перестрѣливанію не только съ пѣхотою, но даже и съ кавалеріею.

Таково было жалкое положеніе военнаго искуства до 30 лѣтней войны, когда является Густавъ-Адольфъ, съ именемъ котораго связано радикальное измѣненіе существовавшей до того тактики. Въ своей національной, а не наемной арміи, онъ уменьшилъ величину баталіоновъ до 600 чел; баталіоны, дѣлясь на 4 роты, сводились по 2, по 3 въ полки; два полка составляли бригаду. Пѣхота его строилась въ 6 шеренгъ, кавалерія (дѣлившаяся на эскадроны около 100 чел.) въ 3 шеренги и, отбросивъ пальбу, дѣйствовала ударомъ, холоднымъ оружіемъ. Обыкновенный боевой порядокъ шведовъ былъ въ 2 линіи съ резервомъ; въ центрѣ располагалась пѣхота (полки и бригады на интервалахъ); по флангамъ—кавалерія. Артилерія не разбрасывалась, какъ то дѣлалось передъ тѣмъ, по всему фронту, а сведенная въ батареи, располагалась на наиболѣе выгодныхъ для ея дѣйствія мѣстахъ. Прочія европейскія государства старались подражать шведамъ, но, имѣя по прежнему арміи вербованныя, наемныя, а не національныя, они могли перенять только внѣшнюю форму боевого порядка шведовъ; дурно дисциплинированныя, вербованныя войска могли быть удерживаемы въ рукахъ начальниковъ только страхомъ наказанія, для чего всякій солдатъ долженъ былъ всегда быть, такъ сказать, на виду у своего начальника; войска приходилось держать возможно компактнѣе, рискуя, при малѣйшей разсыпкѣ ихъ, вовсе растерять ихъ. Поэтому, послѣ 30-ти лѣтней войны и до конца XVIII ст. тактика, по внутреннему своему содержанію, видоизмѣняется мало; строй остается попрежнему сплошнымъ, мало подвижнымъ, неповоротливымъ. Подъ вліяніемъ усовершенствованія огнестрѣльнаго оружія, форма строя мѣняется, становясь въ пѣхотѣ все тоньше, съ цѣлію доставленія фронту большей силы огня. Но эти тонкія, длинныя, развернутыя *линіи* оказывались столь же неспособными къ маневрированію, какъ и глубокія массы швейцарцевъ и ландскнехтовъ.

Фридрихъ II довелъ до совершенства правильность строя, ломки фронта, точность движенія, быстроту огня своей пѣхоты; глубина строя ея уменьшена была до 3 шеренгъ, кавалеріи до двухъ. Послѣдній родъ оружія былъ доведенъ имъ до особеннаго совершенства; но фридриховская пѣхота, не смотря на образцовое тактическое обученіе ея, только, такъ сказать, по внѣшности отличалась отъ предшествовавшей и современной ей пѣхоты прочихъ государствъ; она оставалось тоюже массою искуственно сплоченныхъ въ строй наемниковъ или насильно завербованныхъ въ солдаты, людей разныхъ странъ, дѣйствовавшихъ въ строю какъ автоматы, не иначе какъ по командѣ и подъ постояннымъ страхомъ палки или еще болѣе жестокихъ наказаній за малѣйшее неповиновеніе или самовольный

поступокъ. Понятно, что, при подобномъ составѣ арміи, Фридрихъ вынужденъ былъ остаться при строѣ сплошномъ, линіею, нуждавшемся для дѣйствій въ мѣстности ровной и открытой; по тому же самому и разсыпной строй не былъ допущенъ въ фридриховскихъ войскахъ, которыя, передъ атакою, старались разстроить непріятеля усиленнымъ огнемъ всей линіи, а затѣмъ сразу, всею же линіею, шли въ атаку. Боевой порядокъ представлялъ двѣ тонкія, паралельныя одна другой, линіи съ небольшимъ, тоже растянутымъ, резервомъ. Фридрихъ, по большей части, располагалъ свои линіи въ направленіи косвенномъ къ расположенію непріятельскому, направляя ближайшій къ непріятелю флангъ на избранный для атаки пунктъ, отчего выходило, что хотя вся линія и двигалась впередъ сразу, но часто вступала въ бой послѣдовательно, направляясь преимущественно на атакуемый пунктъ. Подобный *косвенный боевой порядокъ*, хотя и былъ въ сущности повтореніемъ такового же, употреблявшагося еще во времена грековъ, принятъ былъ какъ универсальный рецептъ для побѣдъ подражателями и послѣдователями Фридриха; таковыми же были всѣ государства Европы. И линейная фридриховская тактика была отлично ими усвоена, такъ какъ тутъ приходилось перенимать только внѣшнюю форму строя и способъ фронтоваго обученія.

Ударъ линейной тактикѣ нанесенъ былъ импровизованными ополченіями французской революціи. Вынужденная для своей защиты, сразу выставить громадныя арміи, Франція прибѣгаетъ къ общеобязательной воинской повинности и выдвигаетъ арміи вполнѣ національныя, проникнутыя идеей независимости. Не имѣя времени учиться тактическимъ пріемамъ, французскія ополченія, чтобы отстоять свою территорію, строятся въ массы; но впереди этихъ массъ разсыпаются густыя цѣпи стрѣлковъ. Тотъ же строй французы принимаютъ впослѣдствіи и для наступательныхъ дѣйствій, но уже приноровивъ его ко всякаго рода обстановкѣ: боевой порядокъ ихъ расчленяется на самостоятельныя, гибкія единицы, равно способныя для дѣйствій, какъ въ разсыпномъ, такъ и въ сомкнутомъ строю. Массы пѣхоты въ баталіонныхъ (впослѣдствіи и въ ротныхъ колоннахъ) строятся въ одну или нѣсколько линій съ резервомъ; колонны, въ одной линіи находящіяся, становятся на такихъ интервалахъ, чтобы имъ можно было развернуться. Кавалерія располагается на флангахъ или за серединою боевого порядка, большею частію въ двѣ линіи съ резервомъ, при чемъ только первая ея боевая линія развертывается; вторая и резервъ остаются въ колоннахъ. Батареямъ не указывается опредѣленныхъ мѣстъ, а занимаютъ онѣ выгоднѣйшія для дѣйствія, нерѣдко сводя по нѣскольку батарей вмѣстѣ. Вслѣдствіе всего этого получилась возможность быстро двигать и видоизмѣнять боевой порядокъ, примѣнять его ко всякаго рода мѣстности и обстановкѣ. Для предотвращенія же случайностей первоначальный фронтъ сталъ сокращаться, а резервъ усиливаться, съ тѣмъ, чтобы передовыя части разсчитывали преимущественно на поддержку ихъ назади стоящими частями, менѣе, чѣмъ рядомъ съ ними стоящими, подверженными вліянію случайностей. Такимъ образомъ, вмѣсто фридриховскаго, *растянутаго* боевого порядка, является *углубленный: линейная тактика* измѣняется въ *тактику перпендикулярную*, которая была блистательно примѣнена Наполеономъ I въ войнахъ консульства и начала имперіи. Впослѣдствіи же, съ порчею и амальгамированіемъ состава его войскъ, Наполеонъ вынужденъ былъ принять нѣкоторыя построенія, напоминавшія глубокія массы ландскнехтовъ.

Вынужденные, побѣдами французовъ, отказаться отъ линейной тактики, столь милой для бездарныхъ полководцевъ (какими было большинство предводителей европейскихъ армій конца прошлаго и начала нынѣшняго столѣтій), европейскіе государства слѣпо переняли, но опять одну только форму наполеоновскихъ построеній, и притомъ цѣликомъ, со всѣми дурными ея сторонами.

Въ 40 лѣтній періодъ относительно мирнаго времени, слѣдовавшій за наполеоновскими войнами, постепенно начали преобладать въ арміяхъ требованія, къ бою нисколько не пригодныя: при обученіи войскъ стали обращать вниманіе только на внѣшнюю форму, совершенно опуская соотвѣтствіе ея боевой обста-

новкѣ. Не говоря уже о лицахъ посредственныхъ, предпочитающихъ, какъ болѣе для нихъ спокойное, слѣпое исполненіе уставныхъ формъ, чертежи — идеѣ, даже лучшіе военные писатели того времени (какъ напр. Жомини) стали изобрѣтать боевые порядки и трактовать о нихъ, какъ объ универсальныхъ рецептахъ для побѣды (явленіе общее всѣмъ временамъ паденія военнаго искуства). Такимъ образомъ явились, напр. у насъ 4 боевые порядка для пѣхотной и 3 для кавалерійской дивизій съ ихъ артилеріею (кромѣ того изобрѣтенъ былъ еще боев. порядокъ для резервн. кавалеріис. корпусовъ). Въ пѣхотныхъ боевыхъ порядкахъ [изъ коихъ одинъ назначался для дѣйствій оборонительныхъ, 2-й для наступательныхъ, 3-й для растянутаго расположенія; 4-й для *усиленнаго натиска штыками*] войска располагались въ тѣ же двѣ или одну линію съ резервомъ, какъ и во времена Фридриха, съ тою лишь разницею, что въ вытянутыхъ и выровненныхъ линіяхъ батальоны становились не развернутыми, а въ колонахъ на интервалахъ. О разсыпномъ строѣ въ этихъ порядкахъ почти вовсе была забыто; приваровлены же они были всецѣло къ дѣйствію массами.

Въ дѣлахъ на пересѣченной мѣстности Крыма и противу непріятеля, обладавшаго превосходнымъ вооруженіемъ и съумѣвшаго примѣнить разсыпной строй, наши линейноколонные боевые порядки оказались несостоятельными, почему, послѣ Восточной войны, они у насъ были отмѣнены, на все таки, вмѣсто нихъ, въ 1857 г. введены по одному *нормальному* боевому порядку для пѣхоты и кавалеріи. Вслѣдствіе боевыхъ свойствъ послѣдней (подвижности, способности къ быстрой ломкѣ строя, зависимости отъ мѣстности и пр.) для кавалеріи такой порядокъ возможенъ, но только какъ подготовительный (до разъясненія обстоятельствъ, послѣ чего, т. е. съ началомъ боя, и кавал. боев. порядокъ видоизмѣняется до безконечности [1]). Пѣхота же въ состояніи дѣйствовать на всякаго рода мѣстности; но вслѣдствіе медленности своихъ движеній и перестроеній она должна стараться, въ принимаемомъ ею для боя расположеніи, сразу примѣниться къ мѣстности и обстоятельствамъ; а такъ какъ тѣ и другіе мѣняются до безконечности, то также измѣнчивъ долженъ быть и самый боевой порядокъ пѣхоты, который потому *ни къ какимъ нормамъ подходить не можетъ*.

Не смотря на очевидность этого, нуженъ былъ еще опытъ трехъ войнъ, чтобъ установился наконецъ здравый взглядъ на условія, которымъ должны удовлетворять боевые порядки. Австрійцы въ 1859 и 1866 г., французы въ 1870 г. поплатились за склонность къ буквальному исполненію установленныхъ, въ мирное время, формъ для дѣйствія и расположенія въ бою. Пруссаки же въ 1866 и 1870 г. показали примѣръ здраваго отношенія къ уставнымъ формамъ и умѣнія во-время отрѣшаться отъ нихъ; явленіе это не было случайнымъ, а объясняется всѣмъ строемъ какъ государственной, такъ и военной системы Пруссіи.

Таковъ былъ постепенный ходъ вопроса о наиболѣе цѣлесообразномъ расположеніи войскъ для удовлетворенія одной и той же идеѣ боя—побить врага. Мы видѣли, какъ эта идея выливалась въ форму то простую, естественную, то въ сложную и искуственную. Посмотримъ, какъ разрѣшается этотъ вопросъ въ настоящее время.

Какъ сказано уже выше—*постоянной формы боевого порядка быть не можетъ*, а видоизмѣняется онъ до безконечности въ зависимости отъ обстановки; средства же къ возможно полному соотвѣтствію боевого порядка обстановкѣ слѣдуетъ искать не во внѣшней формѣ построенія, а во внутреннемъ содержаніи его—гибкости, удобоизмѣняемости, что достигается предоставленіемъ полной самостоятельности частямъ цѣлаго, свободою размѣщенія ихъ (не заботясь о томъ, чтобы постоянно одна часть стояла правѣе или впереди), при самой тѣсной

---

[1]) Нормальный боевой порядокъ, принятый у насъ для кавалерійск. дивизіи, слѣдующій: 5-й и 6-й полки становятся въ 1-й линіи, имѣя по 2 эскадрона развернутыми и по 2 эск. уступами за флангами первыхъ и во взводныхъ колоннахъ; 3-й и 4-й полки во 2-й линіи, въ полковыхъ колоннахъ, уступами за флангами 1-й линіи и шагахъ въ 300—400 за нею; въ такомъ же разстояніи за серединою 2-й линіи и въ совокупности—резервъ, 1-й и 2-й полки.

связи этихъ частей между собою, связи не только матеріяльной (цѣпь, разъѣзды, сообщенія и пр.), но и нравственной—стремленіи всѣхъ частей боевого порядка ко взаимной выручкѣ.

Но если не мыслимъ постоянный, нормальный боевой порядокъ, тѣмъ не менѣе можно указать общій типъ построенія войскъ для боя, типъ одинаково примѣнимый какъ къ расположенію значительныхъ массъ войскъ, такъ и незначительныхъ строевыхъ единицъ.

Современный боевой порядокъ пѣхоты можетъ быть раздѣленъ на 3 части: *передовую*, *боевую* и *резервъ*. Первая имѣетъ назначеніемъ завязывать бой, съ цѣлію раскрыть намѣренія и расположеніе противника. Состоитъ она изъ болѣе или менѣе густой цѣпи стрѣлковъ съ расположенными позади нея небольшими поддержками, служащими для усиленія огневого и штыкового дѣйствія цѣпи. Боевая часть (иначе—частные резервы) назначается для поддержки и усиленія передовой части, для нанесенія непріятелю болѣе сильныхъ ударовъ, отраженія его атакъ и пр. Располагается она, судя по мѣстности и обстоятельствамъ, въ большемъ или меньшемъ удаленіи за передовою частію, въ одну или нѣсколько линій [1]) болѣе или менѣе крупныхъ частей (ротъ, батальоновъ, полковъ [2]) развернутыхъ или въ колоннахъ [3]).

Резервъ, при той массѣ случайностей, которыми, въ настоящее время, окруженъ бой, пріобрѣтаетъ теперь особенно важное значеніе, заключающееся преимущественно въ парированіи всякаго рода случайностей и нанесеніи рѣшительнаго удара врагу. Сила, удаленіе и расположеніе резерва относительно прочихъ частей боевого порядка вполнѣ зависятъ отъ обстоятельствъ [4]).

Кавалерія, приданная пѣхотѣ, опредѣленнаго мѣста въ ея боевомъ порядкѣ не имѣетъ. До конца боя мѣсто кавалеріи преимущественно въ резервѣ, для преслѣдованія или прикрытія отступленія; небольшія же кавалерійскія части (по взводно, полу-эскадронно, самое большое—по эскадронно) располагаются иногда, если мѣстность позволяетъ, при передовой части для производства неожиданныхъ нападеній на непріятельскую цѣпь или опрокинутыя непріятельскія пѣхотныя части. Главное же назначеніе кавалеріи въ настоящее время заключается въ охраненіи своихъ и тревоженіи непріятельскихъ войскъ, въ возможномъ устраненіи всякаго рода случайностей для своихъ и въ причиненіи таковыхъ непріятелю; однимъ словомъ кавалерія должна, такъ сказать, составлять *глаза* и *уши* пѣхоты; для чего до боя кавалерія выдвигается возможно далѣе впередъ, во время же боя располагается по преимуществу на флангахъ общаго боевого порядка, съ цѣлію прикрытія послѣднихъ у своихъ и угрозы непріятельскимъ, также развѣдыванія о всѣхъ движеніяхъ противника и пр.

Современная полевая артилерія, по дальности и мѣткости своего огня, имѣетъ полную возможность завязывать бой значительно ранѣе, чѣмъ пѣхота успѣетъ къ нему изготовиться. Поэтому значительная часть артилеріи, находящейся при

---

[1]) Нерѣдко случается и такъ, что разные участки боевой части располагаются въ различномъ числѣ линій.

[2]) При значительныхъ силахъ частные резервы составляются даже изъ бригадъ и цѣлыхъ дивизій. Вообще, чѣмъ ближе къ передовой части, тѣмъ частные резервы болѣе мельчаютъ, перестраиваясь поротно и даже повзводно.

[3]) На мѣстности открытой и ровной частные резервы стоятъ въ большемъ отдаленіи, дробятся и развертываются; на мѣстности же закрытой или пересѣченной — они сближаются къ передовой части и располагаются болѣе или менѣе компактно, въ колоннахъ.

[4]) Резервъ располагается обыкновенно въ такъ называемомъ *резервномъ порядкѣ*, въ которомъ части становятся въ густыхъ колоннахъ (въ пѣхотѣ—батальонныхъ, въ кавалеріи полковыхъ, эскадронныхъ; въ артилеріи батареи въ дивизіонныхъ) въ нѣсколько линій; колонны и линіи становятся на незначительныхъ одна отъ другихъ разстояніяхъ. Резервный порядокъ можетъ быть впрочемъ разсматриваемъ исключительно какъ построеніе подготовительное, внѣ сферы выстрѣловъ; въ него также стягиваются войска изъ походныхъ колоннъ и затѣмъ уже изъ резервнаго порядка они перестраиваются въ боевой. Во время боя резервъ, по мѣрѣ сближенія съ боевою частію, въ особенности же вступя въ сферу выстрѣловъ, принимаетъ болѣе разомкнутое расположеніе, на ровномъ и открытомъ мѣстѣ даже развертывается.

отрядѣ, выдвигается въ передовую часть съ тѣмъ, чтобы огнемъ своимъ вызвать огонь непріятельскихъ батарей и тѣмъ способствовать лучшему уясненію непріятельскаго расположенія; по выборѣ же пункта атаки или когда обнаружится направленіе непріятельской атаки, батареи, оставшіяся въ резервѣ, выдвигаются въ боевую часть. При этомъ батареи не разбрасываются, подобно прежнему, по всему фронту боевого порядка, а группируются вмѣстѣ въ болѣе или менѣе значительныя батареи (въ большихъ сраженіяхъ не рѣдко въ нѣсколько сотъ орудій) съ тѣмъ, чтобы огнемъ ихъ было удобнѣе руководить, направляя его къ совокупному дѣйствію противу избранной для того цѣли.

Таковъ въ общихъ чертахъ, типъ современнаго боевого порядка, который, смотря опять таки по обстоятельствамъ, принимаетъ видъ болѣе или менѣе растянутый или углубленный. Въ видахъ удовлетворенія идеѣ — лучшей выручки своихъ и для удобства управленія разными частями боевого порядка, могущихъ въ одно и тоже время находиться совершенно въ различныхъ обстоятельствахъ, въ основаніе дѣленія боевого порядка принимаются теперь не линіи, а участки; такимъ образомъ боевой порядокъ дѣлится, такъ сказать, перпендикулярами, на большее или меньшее (въ зависимости отъ силы войскъ) число участковъ, состоящихъ каждый изъ частей, принадлежащихъ къ одной и той же тактической единицѣ; крупные участки дѣлятся на участки меньшей величины, составляемые и изъ тактическихъ единицъ меньшаго разряда.

При расположеніи къ бою значительныхъ массъ войскъ, каждый участокъ, подчиненный одному общему начальнику, имѣетъ свою передовую и боевую части и резервъ; кромѣ того имѣется общій резервъ всего боеваго порядка.

Изъ всего изложеннаго выше относительно нынѣшняго боевого порядка, видно, на сколько онъ гибокъ, примѣнимъ ко всякаго рода обстановкѣ и уже потому самому—невозможенъ къ подведенію его подъ какую либо одну постоянную форму.

Л. М. Б.

Боевое росписаніе. На военныхъ судахъ, въ виду постоянной готовности къ войнѣ, каждому служащему, безъ исключенія, назначается мѣсто и обязанность, которую онъ исполняетъ передъ боемъ и во время сраженія. Такое *распредѣленіе* всѣхъ чиновъ, составляющихъ экипажъ военнаго корабля *), называется *боевымъ росписаніемъ*. Оно состоитъ въ томъ, что люди росписываются къ орудіямъ, къ подачѣ снарядовъ и зарядовъ, къ раненымъ и въ машину; если на кораблѣ есть паруса, то на случай поврежденія машины, къ управленію парусами, къ задѣлкѣ пробоинъ и вообще ко всему, что можетъ требоваться для успѣха боя и для предупрежденія отъ поврежденій непріятельскими выстрѣлами. На нѣкоторыхъ изъ башенныхъ судовъ уборка наружныхъ предметовъ, мѣшающихъ пальбѣ изъ орудій, требуетъ большей части команды, почему боевому росписанію предшествуетъ добавочное *распредѣленіе* людей, которое носитъ отдѣльное, не всѣми принятое названіе *приготовленіе къ бою*, такъ какъ приготовленіе къ бою есть собственно исполненіе самого боевого росписанія. На остальныхъ корабляхъ оба эти дѣйствія соединяются въ одномъ боевомъ росписаніи. Боевое росписаніе служитъ основаніемъ абордажному, пожарному и десантному росписаніямъ. Имъ отчасти руководствуются и при составленіи нѣкоторыхъ прочихъ росписаній. Б. росписанія должны быть составлены и объявлены командѣ, или выражаясь морскимъ языкомъ, перекликнуты передъ выходомъ корабля на рейдъ, до начала кампаніи. Исполненіе боевого росписанія, то есть приведеніе корабля въ состояніе начать сраженіе, или какъ говорятъ «приготовленіе къ бою», совершается по сигналу, носящему названіе «*тревога*». Тревога бьется на барабанѣ; но если нѣтъ барабана, то ее играютъ на горнѣ; если же нѣтъ ни одного изъ этихъ инструментовъ, то просто во весь голосъ произносятъ «*тревога*». По тревогѣ всѣ бросаются исполнять, что кому назначено. Готовность корабля къ бою считается съ момента, когда орудія заряжены и крюйт-камеры (пороховые погреба) открыты. Маневръ этотъ считается удовлетворительнымъ, если онъ совершается, смотря по опытности команды

*) Военнымъ кораблемъ называется всякое военное судно.

и различнымъ боевымъ приспособленіямъ, отъ 1½ до 5 минутъ. Если желаютъ, чтобы при исполненіи боевого росписанія, т. е. по тревогѣ, не заряжали орудій, то передъ тревогой и послѣ тревоги бьютъ короткую дробь. Если передъ и послѣ тревоги будетъ пробито по двѣ короткихъ дроби, то люди, ничего не трогая, становятся только тамъ, гдѣ они должны находиться при тревогѣ. Такое дѣйствіе употребляется для повѣрки, знаютъ ли всѣ, гдѣ они обязаны быть по тревогѣ. Эта же повѣрка можетъ быть произведена и по приказанію: «встать по боевому росписанію». Окончаніе боя и приведеніе корабля въ тотъ видъ, въ которомъ онъ обыкновенно бываетъ и былъ передъ тревогой, производится по сигналу *отбой*, который, какъ и тревогу, бьютъ на барабанѣ, играютъ на горнѣ, или произносятъ словами. *В.*

Боекъ, инструментъ, которымъ смолосады снимаютъ скалье.

Боелешти, селеніе въ Малой Валахіи; замѣчательно въ историческомъ отношеніи пораженіемъ, нанесеннымъ здѣсь русскими войсками, подъ начальствомъ генерал-майора барона Гейсмара, туркамъ 14—26-го сентября 1828 г. Здѣсь русскій отрядъ изъ 4 тысячъ поразилъ и обратилъ въ бѣгство 26,000-ый корпусъ видинскаго сераскира Ибрагимъ-паши, и такимъ образомъ Малая Валахія была удержана за нами и упрочились сообщенія съ главной арміей за Дунаемъ. *Л. М. Б.*

Боельдіё (Boieldieu), *Франсуа Адріанъ*, франц. композиторъ (1775 † 1834), первоначальное музыкальное образованіе получилъ въ своемъ родномъ городѣ Руанѣ, состоя хористомъ при каѳедральномъ соборѣ. На 16-омъ году игралъ хорошо на фортепіано, и сдѣлался страстнымъ любителемъ театра. Обстоятельство это повело его къ сочиненію комической оперы, имѣвшей въ Руанѣ значительный успѣхъ. Безъ средствъ, 19-ти лѣтъ, онъ отправился въ Парижъ, гдѣ представилъ дирекціи Opéra-Comique партитуру своей оперы, которая однако не была принята. Для поддержанія своего существованія онъ прибѣгнулъ къ преподаванію фортепіанной игры и даже настраивалъ фортепіана. Эрардъ, тогда прославившійся фабрикаціею фортепіанъ, познакомилъ Б. съ значительнѣйшими парижскими художниками. Фіеве далъ ему либрето одноактной оперы «La dot de Suzette», игранной въ 1795 г. съ большимъ успѣхомъ. За ней слѣдовали «La famille suisse» «L'heureuse nouvelle», «Zoraime et Zulnare», «Les méprises espagnoles», «Boniowski» и др. Б. сдѣлался профессоромъ фортепіанной игры въ консерваторіи. Болѣе другихъ имѣла успѣхъ опера его «Le calif de Bagdad» въ 1801 г.; въ одномъ Парижѣ дали ее 700 разъ. За нею послѣдовала партитура «Ma tante Aurore». Вслѣдствіе несчастнаго брака съ танцовщицею Мальфлеруа, онъ переселился въ Пресбургъ, куда былъ приглашенъ на должность императорскаго капельмейстера. Въ продолженіи семи лѣтъ онъ написалъ здѣсь рядъ мелкихъ и большихъ оперъ, лучшими изъ которыхъ считаются: «Abderkan», «Calypso», «Les voitures versées», «Aline» и «Rien de trop». Въ началѣ 1811 г. Б. возвратился въ Парижъ, гдѣ написалъ оперу «Jean de Paris», поставленную въ началѣ 1812 и имѣвшую значительный успѣхъ. Въ 1813 г. онъ написалъ «Le nouveau seigneur de village»; въ 1816 г. La fête du village voisin». Въ 1817 г. онъ на мѣсто Мегюля сдѣлался членомъ академіи; въ 1818 г. блистательный успѣхъ имѣла опера его «Le chaperon rouge» и въ 1825 г. опера «Dame blanche», самое удачное изъ его произведеній, имѣвшее величайшій успѣхъ какъ во Франціи, такъ и въ другихъ государствахъ. Въ 1829 г. онъ поставилъ новую оперу «Les deux nuits» (Двѣ ночи) съ незначительнымъ успѣхомъ— Сынъ Б. отъ перваго брака *Адріанъ* Б. (р. 1816), также прославился какъ талантливый композиторъ романсами и операми, изъ которыхъ успѣхъ имѣла «Le bouquet de l'infante» (1847).

Боеры (Boer, голландское—мужикъ), голландскіе землевладѣльцы въ Капской колоніи. Вслѣдствіе неудовольствія на англійское правительство, большая часть ихъ перешла въ 1836 г. за с.-восточную границу и образовала двѣ республики по р. Оранжевой и Ваалу, носящія названіе: вольное владѣніе Оранжевой рѣки и Трансваальской республики. Нравы и образъ жизни боеровъ весьма любопытны.

По роду занятій они раздѣляются на виноградниковъ, земледѣльцевъ и скотоводовъ.

Боецъ каминш (Palamedea cornuta), *рогатый боецъ, оруженосецъ, рогатая анхима, драгунъ, морской пѣтушокъ*, птица изъ отряда голенастыхъ, изъ семейства куриноголенастыхъ; черноватый, съ ржавчинно-краснымъ пятномъ на плечѣ; на темени прямой рогъ въ 3" длины. Водится въ равнинахъ южной Америки.

Божанси (Beaugency), городъ во Франціи, въ департаментѣ луарскомъ, на р. Луарѣ. Здѣсь происходили соборы въ 1100 и 1152 г.

Боже (Baugé), главный городъ французскаго департамента Мен-и-Луары, съ полотняными и хлопчато-бумажными фабриками.

Боже, царя храни! русскій народный гимнъ, слова котораго написаны поэтомъ В. А. Жуковскимъ, музыка же сочинена композиторомъ Львовымъ. У англичанъ имѣется такой же народный гимнъ: God save the king (Боже, храни короля!).

Божедомка. Божій домъ, куда встарину у насъ привозили тѣла убитыхъ или умершихъ внезапною смертью: здѣсь складывали ихъ въ ямы, въ которыхъ они оставались до 7 недѣли послѣ пасхи или до семика, а въ этотъ день предавали ихъ погребенію. См. Божонка.

Божеряновъ *Николай Николаевичъ*, генералъ-маіоръ корпуса инженеръ-механиковъ, членъ комитета морскихъ учебныхъ заведеній. Род. въ 1811 г., воспитывался въ учительской гимназіи, бывшей при морскомъ кадетскомъ корпусѣ, а по упраздненія ея въ инженерномъ морскомъ училищѣ, которому и посвятилъ большую часть своей службы, сначала въ качествѣ преподавателя пароходной механики, а затѣмъ въ должности инспектора классовъ; кромѣ того въ теченіе 20 лѣтъ былъ преподавателемъ въ гардемаринскихъ и офицерскихъ классахъ морского корпуса. Предметъ, избранный Б. для преподаванія, былъ въ то время совершенно новымъ какъ для морскихъ заведеній, такъ и для русскаго техническаго образованія, не говоря уже о русской литературѣ. Б. положилъ для русскаго флота первое начало этой важной спеціальности. Изъ сочин. его извѣстны: «Описаніе изобрѣтенія и усовершенствованіе паровыхъ машинъ. Спб. 1842 г.» и «Теорія паровыхъ машинъ. Спб. 1853 г.»; послѣднее удостоено половинной Демидовской преміи.

Старшіе братья Б. — Михаилъ и Иванъ Николаевичи, бывшіе учителя морского кадетскаго корпуса (нынѣ въ отставкѣ), пользовались въ свое время извѣстностію хорошихъ математическихъ преподавателей. Первымъ изъ нихъ изданы: «О тригонометрической школѣ. Спб. 1828 г.» и «Практическая Алгебра 2 ч.» 1831 г.; вторымъ же «Практическій взглядъ на точность и тождественность выводовъ надъ дробями. Спб. 1860 г.» Изъ огромнаго числа бывшихъ учениковъ братьевъ Божеряновыхъ многіе сдѣлались замѣч. личностями; такъ, не говоря уже о морякахъ, можно упомянуть: фельдмаршала князя А. И. Барятинскаго, генералъ адъютанта Кауфмана, Ѳ. П. Пряницишникова, князя П. П. Вяземскаго, Мердера, барона Николаи и др. *И. И. П.*

Божё (Beaujeu), сортъ французскаго вина.

Божичъ, Рожество Христово, самый торжественный праздникъ у Сербовъ, съ чисто языческою обстановкою: рубятъ и жгутъ *баднякъ* (дерево) и приготовляютъ *пециво* (печенье), ягненка или поросенка (*божура*), изжаренныхъ на баднякѣ.

Божіе милосердіе, св. иконы въ рядныхъ росписяхъ и описяхъ, описываются подробно въ самомъ началѣ.

Божіею милостію, обыкновенное выраженіе въ грамотахъ, которымъ обозначается, что власть государей происходитъ отъ Бога. Оно отмѣнено во французскихъ актахъ. Въ Россіи употреблено въ первый разъ въ 1433 г. Юріемъ, когда онъ отнялъ великое княженіе у племянника своего Василія Темнаго, и составилъ договорныя грамоты съ другими племянниками.

Божій миръ (Treuga dei), въ средніе вѣка назывались нѣкоторые дни недѣли, постъ передъ Рождествомъ, великій постъ и большіе праздники, въ которые церковь воспрещала всякія распри, для того, чтобы хоть немного остановить буйства вассаловъ и рыцарей, постоянно враждовавшихъ между собою.

Божій промыселъ, рыболовная ватага Бакинской губ., Джевадскаго у., въ 22 вер. отъ м. Сальянъ, расположена на лѣв. берегу Куры, въ 14 вер. выше впаденія ея въ море. Ватага эта получила извѣстность по огромному улову разной рыбы, и въ этомъ отношеніи акад. Беръ считаетъ ее первою въ мірѣ. Ватага основана индѣйцемъ Соброй Мугандасовымъ, взявшимъ на откупъ въ 1825 г. Сальянскіе и Шекинскіе промыслы; въ 1826 г. была разрушена персами, а въ 1829 г. взята въ казенное управленіе, но съ 1847 г. ею стали владѣть опять откупщики. Здѣсь ловится ежегодно до 1,200 бѣлугъ, отъ 20 — 30 тыс. осетровъ, 150—200 тыс. севрюгъ, до 90 тыс. сомовъ, не считая лосося, шемаи и другой рыбы. Нынѣ на ватагѣ жит. 246 об. п., церковь православ., лазаретъ. При казенномъ управленіи здѣсь былъ тоже временной театръ. *Зер.*

Божій судъ (Iudicium Dei), судебный приговоръ въ уголовныхъ дѣлахъ въ IX, X и XI вѣкахъ, когда за неимѣніемъ явныхъ уликъ, удостовѣрялись въ справедливости или несправедливости обвиненія посредствомъ особенныхъ испытаній, установленныхъ обычаемъ или закономъ. Испытанія эти были двоякаго рода: 1) *Поле* (campus), поединокъ обвиняемаго съ обвинителемъ: 2) *Ордаліи* (Ordalie, саксонское слово, судебный приговоръ), испытаніе огнемъ (держаніе раскаленной плиты, хожденіе по раскаленному желѣзу, и т. п.) и водою (опущеніе руки въ кипятокъ, опущеніе связаннаго въ рѣку и т. п.). Сюда же относилась очистительная присяга. См. Лохвицкаго: Значеніе божьихъ судовъ по русскому праву (Отеч. Зап. 1859 г.).

Божница: 1) домъ для молитвы; 2) часовня надъ алтаремъ сломанной церкви, на мѣстѣ, особенно чтимомъ, надъ родникомъ, для выставки кружки на подаяніе или же для освященія нечистаго мѣста; 3) маленькая комната съ образами; 4) стекольчатый шкафъ для постановки иконъ, на коемъ хранится св. вода, пасхальное яйцо, верба, артосъ, и пр.

Божоле (Beaujolais), бывшая провинція во Франціи, составляющая теперь часть департамента Роны и Луары. Была прежде независимымъ графствомъ, а въ началѣ XVII вѣка перешла во владѣніе орлеанскаго дома.

Божонка, *божница*, въ старину въ притворѣ-церковномъ мѣсто, гдѣ клали покойниковъ; надъ могилами въ церквяхъ также бывали божницы.

Божумъ—у бѣломорцевъ стрѣлы изъ бревенъ, посредствомъ которыхъ ставятъ мачты на суда. *И. И. П.*

Божье дерево (Artemisia Abrotanum), видъ чернобыльника изъ семейства сложноцвѣтныхъ. Листья имѣютъ ароматный запахъ, горькій, вяжущій вкусъ и содержатъ эфирное масло; употребляется для ароматныхъ ваннъ, для приправы кушаній. Этотъ кустарникъ растетъ дико на югѣ, у насъ же разводится культурно.

Божьи дворяне, *Ритори*, *Раби*, *слуги*, прежнее названіе у насъ ливонскихъ рыцарей.

Божьи озера, Енисейской губерніи, ачинскаго округа; ихъ два: Большое и Малое.

Божья коровка (Coccinella), семейство жуковъ: тѣло полушарообразное, взрослая красновата, съ черными точками или черная съ красными точками; личинки ихъ покрыты волосами, и кормятся лиственною тлею, чѣмъ приносятъ пользу. Живутъ на растеніяхъ Схваченная б. к. отдѣляетъ желтоватую, сильно пахучую жидкость, чѣмъ и спасается отъ птицъ и другихъ насѣкомыхъ. Имѣетъ два вида *черногрудый щитокъ* (Coccidula pectoralis) и *семиточечная* б. к. (C. septem punctata); въ послѣднемъ различаютъ еще *двухточечную*, *пятиточечную*, *13 точечную и 22 точечную* б. к., наконецъ *перемѣнчивая* б. к.—Прежде употреблялась въ аптекахъ настойка семиточечной коровки какъ средство отъ зубной боли. — По полету б. к. гадаютъ о погодѣ.

Боза (Bosa), итальянское сладкое десертное вино.

Бозіо (Bosio) *Франсуа*, извѣстный ваятель (1769†1845), ученикъ Пажу, былъ директоромъ академіи въ Парижѣ. Стиль его чистотою линій, нѣжностью формъ и тонкимъ исполненіемъ своимъ напоминаетъ Канову, хотя иногда лишенъ своеобраз-

ности. Лучшія изъ многочисленныхъ работъ его: главные рельефы Вандомской колонны; бронзовая группа: Геркулесъ, побѣждающій Ахелоя, въ тюльерійскомъ саду; Нимфа Сальмакида; мальчикъ Гіацинтъ, лежащій на землѣ съ лукомъ, граціозная статуя, исполненная съ величайшею тонкостію (изъ бронзы вылитая въ Берлинскомъ музеѣ); фигуры Силы и Справедливости на памятникѣ Малерба; надгробный памятникъ Демидова; колосальная статуя Наполеона въ царскомъ облаченіи; Франція окруженная изящными искуствами и пр. Онъ изготовлялъ также превосходные бюсты, какъ напр. бюстъ императора Наполеона I и императрицы, бюсты короля и королевы Вестфальской, короля Карла X и др.

Бозіо, *Анджіолина*, драматическая пѣвица (1829 † 1859), родилась въ Піемонтѣ, пѣла въ Миланѣ, Вероиѣ, Копенгагенѣ и въ Америкѣ. Въ Мадридѣ вышла за авантюриста, грека Ксиндавелониса. Въ Парижѣ пѣла въ 1848 и 49 г. Подъ руководствомъ професора Фонтаны сдѣлалась одною изъ первыхъ пѣвицъ послѣдняго времени и отличалась особенно глубокимъ чувствомъ. Четыре сезона (1856—59) была въ Петербургѣ любимицею публики, за мѣсяцъ до смерти назначена первою пѣвицею ихъ Имп. Величествъ. Умерла въ Петербургѣ отъ воспаленія въ легкихъ и похоронена на здѣшнемъ католическомъ кладбищѣ. Публика выказывала ей особенное участіе. *В. З.*

Боз-тепе (ледяная гора), гора Бакинской губерніи и уѣзда, грязный вулканъ, формы усѣченнаго конуса, съ кратеромъ на вершинѣ.

Бопль, *Романъ Платоновичъ*, русскій вице-адмиралъ. Род. въ 1794 г.; воспитывался въ морскомъ корпусѣ; участвовалъ въ блокадѣ голландскихъ береговъ (1813—14 г.), въ экспедиціи капитан-лейтенанта Васильева въ Ледовитый океанъ (1819—22 г.) и эскадры Средиземнаго моря (1828—30). Съ 1831—49 командовалъ сначала кораблемъ и экипажемъ, потомъ бригадою Балтійскаго флота. Морякъ въ душѣ, образованный человѣкъ, ставившій долгъ и честь выше всего, замѣчательно строгій къ самому себѣ, врагъ лести и самохвальства, снисходительный къ ошибкамъ другихъ, но пренебрегающій мнѣніемъ толпы, Б. пользовался искреннею любовью и уваженіемъ своихъ подчиненныхъ и былъ весьма замѣчательною личностію, по нравственному значенію, между моряками своего времени. Назначенный въ 1850 г. главнымъ командиромъ Архангельскаго порта и военнымъ губернаторомъ Архангельской губерніи, сдѣлалъ осмотръ отдаленнѣйшихъ уѣздовъ, посѣтивъ Устьсысольскъ, Пижму, Пустозерскъ и чумы Самоѣдовъ. Въ 1853—54 г. употребилъ всѣ зависящія отъ него средства къ защитѣ сѣвернаго края Россіи отъ непріятеля, и для этой цѣли въ декабрѣ 1854 г. пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ и скончался. Почти англичанинъ по рожденію (отецъ его, контр-адмиралъ нашего флота, поступилъ въ русскую службу при Екатеринѣ). Б. былъ преданнѣйшимъ сыномъ Россіи. *И. П. П.*

Бончъ, современный Сербскій писатель; составилъ «Памятникъ» славныхъ сербскихъ людей.

Бой, Боусъ, по скандинавскому преданію сынъ Одина и русской царевны Рынды, воевалъ съ шведскимъ королемъ Готеромъ и убилъ его; но раненый самъ умеръ на третій день и погребенъ русскими воинами съ великими почестями.

Бой, 1) рядъ гвоздей, вбитыхъ въ стѣну при обшивкѣ корабля. 2) Легкая шерстяная матерія, бѣлая и крашеная. 3) Бой скота.

Бой. Подъ этимъ словомъ, въ обширномъ смыслѣ понимается всякое столкновеніе враждебныхъ другъ другу вооруженныхъ силъ, отъ единоборства двухъ витязей или героевъ до битвъ громадныхъ армій.

Въ зависимости отъ числительности и рода встрѣчающихся войскъ, отъ обстановки и послѣдствій ихъ столкновеній, послѣдніе, могущіе быть вообще называемы *боями*, получаютъ кромѣ того различныя такъ сказать спеціальныя, названія (битва, сраженіе, дѣло, стычка, схватка); но такъ какъ между всѣми этими названіями невозможно положить строго опредѣленной грани, то нерѣдко случается, что вмѣсто одного названія употребляютъ другое, а иногда одному и тому же вооруженному столкновенію придаютъ то или иное названіе.

Словомъ *битва* характеризуютъ такіе бои, въ которыхъ участвовали весьма значительныя массы войскъ и которыми рѣшались кампаніи или участь государствъ; таковы: Полтавская, Бородинская битва; битвы при Маренго 1800 г., при Іенѣ и Ауэрштедтѣ 1806; при Ваграмѣ 1809; подъ Лейпцигомъ 1813; подъ Ватерлоо 1815; при Сольферино 1859; подъ Кениггрецомъ 1866 г.; битвы подъ Мецомъ и Седаномъ 1870 г. и др. Нерѣдко тѣмъ же рѣшительнымъ столкновеніямъ—битвамъ—даютъ названіе —*генеральныхъ сраженій*. Просто же *сраженіемъ* называется столкновеніе значительныхъ вооруженныхъ силъ (армій, корпусовъ, даже дивизій), если и не дающихъ иногда окончательнаго рѣшенія войны, то оказывающихъ болѣе или менѣе значительное вліяніе на весь ходъ ея, или заканчивающихъ какой либо періодъ кампаніи. Таковы напр. сраженія, происходившія близъ Пескьеры, при Риволи, у Мантуи въ 1796 г.; сраженіе подъ Асперномъ и Эслингеномъ въ 1809 г.; сраженія подъ Смоленскомъ, при Валутиной горѣ, Малоярославцѣ въ 1812 г., при Остроленкѣ въ 1831 г., при Находѣ, Скалицѣ, Соорѣ, Гичинѣ въ 1866 г.; при Вертѣ, Форбахѣ въ 1870 и многія другія.

Дѣломъ называются столкновенія незначительныхъ массъ войскъ, составляющихъ, такъ сказать, части цѣлыхъ (корпусовъ, арміи), какъ напр. встрѣчи авангардовъ, аріергардовъ, отдѣльныхъ отрядовъ и пр. Таковы напр. дѣла подъ Вязьмой, Боярщиной, Борисовымъ въ 1812, подъ Любартовымъ въ 1831, подъ Мюнхенгрецомъ, Швейншеделемъ, Тобичау въ 1866, подъ Вейсенбургомъ въ 1870 г. и мн. другія.

Боемъ, въ тѣсномъ смыслѣ слова, обыкновенно называютъ столкновеніе болѣе или менѣе значительныхъ силъ, отличающееся особеннымъ кровопролитіемъ (таковъ напр. бой подъ Бородинымъ), или же хотя и не особенно значительныя, но весьма упорныя дѣла (какъ напр. бой подъ Подоломъ въ 1866 г.).

Стычками обыкновенно называются столкновенія малыхъ отрядовъ, какъ напр. передовыхъ постовъ, разъѣздовъ и пр.; такія же незначительныя стычки, но по большей части кавалерійскія, называются *схватками*. Слово же *свалка* придается бою в ъ рукопашную.

Большая часть битвъ и сраженій состоитъ изъ цѣлаго ряда, находящихся въ большей или меньшей связи между собою, иногда же и отдѣльныхъ, боевъ, дракъ, схватокъ и стычекъ. Такъ напр. Бородинская битва состояла изъ дракъ при Бородинѣ и на Смоленской дорогѣ, боевъ изъ за Семеновскихъ высотъ и батареи Раевскаго; битва подъ Кениггрецомъ состояла изъ дракъ у Садовой, Рачича, Преджмержица, боевъ у Проблуса, Пржимовъ, въ Масловѣдскомъ лѣсу, у Хлума, Липы, кавалерійскаго боя у Лангенгофа и Стржешетица. *Л. М. Б.*

Бой (Boy), *Вилліамъ*, родомъ англичанинъ, былъ первымъ архитекторомъ короля Іоанна II шведскаго (царств. 1568—1592), при которомъ произведено много построекъ въ Стокгольмѣ.

Бой быковъ (на испан. коррида) въ Испаніи, любимая народная забава. Бойцы раздѣляются на пикадоровъ (конныхъ), бандерильеровъ (пѣшихъ) и матадоровъ: послѣдніе собственно сражаются съ быками. Кромѣ того есть еще чулы, пѣшіе бойцы, помогающіе конникамъ раздражить быка. Матодоръ убиваетъ его, поражая длинной шпагой сверху въ шею.

Бойделль (Boydell), *Джонъ*, чертежникъ, гравировальщикъ на мѣди иглою и рѣзцомъ, ученикъ Томса (1719 † 1805); съ 1745 г. рисовалъ и гравировалъ множество видовъ Лондона и его окрестностей, также множество листовъ по произведеніямъ древнихъ художниковъ, которые онъ издалъ въ отдѣльномъ сборникѣ и отъ продажи которыхъ пріобрѣлъ громадное состояніе, возведшее его въ санъ альдермана и лорд-мера Лондона. Онъ издалъ также часть шекспировской галереи (лицъ въ драмахъ Шекспира).

Бойе (Boyer), *Жанъ-Пьеръ*, президентъ республики Гаити (1776 † 1850), род. въ Порт-о-Пренсѣ отъ мулата франц. колоніи Сан-Доминго, прибылъ въ раннемъ возрастѣ во Францію, гдѣ пріобрѣлъ европейское образованіе и въ 1792 г. вступилъ въ военную службу. Послѣ взятія Порт-о-Пренса, послѣдовалъ за франц.

комисарами Сантонаксомъ и Поверелемъ въ Жакмель, соединился съ начальникомъ мулатовъ генераломъ Риго и принималъ участіе во всѣхъ предпріятіяхъ послѣдняго противъ англичанъ. Когда черные, подъ начальствомъ Туссен-л'Увертюра, возстали, одновременно противъ цвѣтныхъ и бѣлыхъ, онъ дрался снова подъ начальствомъ Риго и долженъ былъ, послѣ пораженія цвѣтныхъ, оставить островъ вмѣстѣ съ нимъ и искать убѣжища во Франціи. Отсюда онъ въ 1802 г. возвратился съ экспедиціею генерала Леклерка въ свое отечество, сражался сначала противъ черныхъ, но убѣдившись, что французы стремятся подавить не только негровъ, но и цвѣтныхъ, вступилъ въ союзъ, образовавшійся съ цѣлью сліянія обѣихъ расъ и полнѣйшаго освобожденія колоніи. По вступленіи на престолъ негра Дессалина, Б. съ Петіономъ сталъ въ главѣ цвѣтныхъ. Оба они, вмѣстѣ съ Кристофомъ, помогали въ 1806 г. низверженію кровожаднаго тирана, но Б. оставилъ Кристофа, убѣдившись, что онъ желалъ провозгласить себя самого властелиномъ. Петіонъ основалъ тогда въ восточной части острова независимую республику и Б. сдѣлался его помощникомъ. Новый президентъ поручилъ Б. начальство надъ главнымъ городомъ Порт-о-Пренсъ. Въ званіи генерала Б. старался ввести въ войскѣ европейскую дисциплину, отбивалъ не разъ черныя шайки Кристофа, спасъ Порт-о-Пренсъ и 29 марта 1818 г. былъ объявленъ умирающимъ Петіономъ его преемникомъ. Б. былъ провозглашенъ единогласно президентомъ республики, ввелъ порядокъ въ финансахъ, устроилъ казну, улучшилъ управленіе, поощрялъ искуства и науки. Послѣ смерти Кристофа онъ въ 1820 г. соединилъ монархическую часть острова съ республикою, а въ 1821 г. присоединилъ къ нимъ восточныя владѣнія, остававшіяся у испанцевъ, и объявилъ новое государство независимымъ отъ французовъ, уплативъ въ 1825 г. 150 мил. франковъ французамъ за уступку ими острова. Съ этихъ поръ Б. управлялъ республикою Гаити болѣе 15 лѣтъ, въ полнѣйшемъ мирѣ, но пріобрѣлъ множество скрытныхъ враговъ за свою политику, которая была самовластна и направлена на угнетеніе черныхъ въ пользу родственной ему цвѣтной расы. Вражда обнаружилась въ началѣ 1843 г., въ оппозиціи второй палаты и Б. былъ принужденъ изгнать самаго упорнаго своего оппонента въ палатѣ, представителя Дюмейля. Будучи вновь избранъ, Дюмейль возвратился съ тріумфомъ, но Б. закрылъ палату. Къ приверженцамъ Дюмейля принадлежалъ Ривіеръ-Жерардъ, предводительствовавшій артилеріею. Онъ возсталъ противъ Б., жители Порт-о-Пренса не дѣлали ничего, чтобы помочь своему президенту. Б. сознавалъ безполезность всякихъ усилій съ своей стороны, и бѣжалъ съ 30-ю своими приверженцами на англійскій военный корабль, который привезъ его въ Ямайку. Послѣ долгаго пребыванія на Ямайкѣ Б. отправился въ Парижъ, гдѣ и умеръ.

Бойе (Boyer), *Алексисъ*, извѣстный французскій хирургъ (1757 † 1833). Онъ былъ хирургомъ Наполеона I, потомъ въ больницѣ Charité и преподавателемъ въ Ecole de Santé. Издалъ: Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent (Paris, 1814 г.), переведенное почти на всѣ европейскіе языки.

Бойе (Boie), *Гейнрихъ Христіанъ*, болѣе извѣстенъ какъ разработыватель нѣмецкой поэзіи, чѣмъ поэтъ (1744 † 1806).

Бойенъ (Boyen), *Леопольдъ Германъ Людвигъ*, *ф.* прусскій генералъ (1771 † 1848) участвовалъ въ битвахъ при Гроссбеерепѣ, Денневицѣ, Лейпцигѣ, Лаонѣ и Парижѣ. Еще въ 1812 г., въ качествѣ военнаго министра, сталъ въ главѣ военнаго дѣла въ Пруссіи. Рядъ органическихъ законовъ, и между прочимъ законъ 1814 г. о всеобщей воинской повинности, обнаружилъ практическій его смыслъ. Написалъ «Beiträge zur Kenntniss des Generals von Scharnhorst, (1833), отвѣтъ на мемуары Гаутвица въ «Минервѣ» (окт. 1837), пѣсню «Лозунгъ Пруссаковъ», сдѣлавшуюся національною пѣснью. Фридрихъ Вильгельмъ IV, въ 1840 г., призвалъ вновь Б. въ государственный совѣтъ и, какъ основателя ландвера, произвелъ его въ генералы отъ инфантеріи. Въ 1841 г. Б. былъ военнымъ министромъ и главою кабинета.

Бойенъ (Boyen), названная по-имени военнаго министра Бойена прусско-восточная крѣпость при городѣ Лётценѣ у Левентинскаго озера и Іоганнисбургскаго канала, въ округѣ Гумбиннценъ, кромѣ главнаго бастіоннаго укрѣпленія, имѣетъ еще три отдѣльныхъ форта. Шесть составляющихъ его бастіоновъ названы по имени Бойена и по тремъ лозунгамъ его пѣсни: «право», «свѣтъ» и «мечъ». Возникшій впослѣдствіи проектъ о превращеніи Б. въ большой оружейный складъ былъ отвергнутъ.

Бойи (Boji), большое кельтійское племя, переселившееся около 500 г. до Р. Х. въ верхнюю Италію, гдѣ они вели войны съ римлянами и были побѣждены К. Сципіономъ въ 191 г. до Р. Х., по смерти вождя ихъ Бойрикса. Побѣжденные частью переселились на Дунай, частью въ Галлію, и первые были порабощены дакійцами, а вторые Юліемъ Цезаремъ. Только къ с. отъ Дуная сохранилось не много долѣе, основанное ими государство Бойогемумъ, отъ котораго произошло названіе Богеміи.

Бойка свай заключается въ томъ, что сильными ударами бабы сваю вбиваютъ въ землю. Въ послѣднее время рабочіе замѣняются паровою машиною.

Бойлева пустота, пустое пространство подъ колоколомъ воздушнаго насоса отъ вытягиванія изъ подъ него воздуха; названо такъ поимени физика Бойля (Boyle).

Бойль (Boyle), *Робертъ*, англійскій естествоиспытатель (1627 † 1691), седьмой сынъ Ричарда, графа Коркскаго, образованіе получилъ въ Женевѣ, подъ руководствомъ француза. По смерти своего отца, получивъ въ наслѣдство большое состояніе, занимался физикою и химіею. Онъ считалъ результаты, достигаемые опытомъ, самыми положительными, для познаванія истины, исправилъ воздушный насосъ Герике и первый примѣнилъ къ своимъ изслѣдованіямъ химическія свойства воздуха. Чтобы укрѣпить свою вѣру, читалъ онъ св. писаніе въ подлинникѣ и свои убѣжденія изложилъ въ теологическихъ сочиненіяхъ; онъ покровительствовалъ миссіонерскимъ учрежденіямъ въ Индіи и содѣйствовалъ переводу библіи на ирландскій и гэльскій языки. Написалъ: «New Experiments touching the spring of the Air» (Оксф. 1660), «Experiments upon Colours» (Оксф. 1663) и «Hydrostatical Paradoxes» (Оксф. 1666). Собраніе его сочиненій появилось сначала на лат. яз.—*Роджеръ* Б., старшій братъ предъидущаго, пятый сынъ графа Коркскаго (1621—1670), назывался сначала лордомъ Броггиль, принялъ сторону Кромвеля и республики. Призванный Ричардомъ Кромвелемъ въ тайный совѣтъ, онъ дѣйствовалъ тѣмъ не менѣе въ пользу реставраціи Карла II, который въ 1660 г. возвелъ его въ графы Оррерійскіе. Послѣдніе годы жизни онъ посвятилъ литературнымъ трудамъ. Его романъ «Parthenissa» (Лонд. 1665) написанъ въ стилѣ Скюдери; кромѣ того онъ писалъ трагедіи: «Mustapha» (1667), «The Black Prince» (1672), «Herod», (1693), «Altemira» (1702), также стихи, теперь забытые. Гораздо важнѣе изданные его правнукомъ въ 1742 г. «State Letters».—*Чарльзъ* Б., четвертый графъ Оррерійскій, внукъ предыдущаго (въ 1676 † 1731), воспитывался въ Оксфордѣ, въ 1695 г. издалъ эпистолы Фаларида, служилъ при Мальбругѣ въ Испанской войнѣ за престолонаслѣдіе, былъ камергеромъ Георга I. Онъ прославился главнымъ образомъ планетникомъ, названнымъ его именемъ, который, однако, сдѣланъ не имъ, а механикомъ Грагамомъ.

Боймъ, *Михаилъ*, польскій іезуитъ и врачъ, два раза ѣздилъ въ Китай (1650 и 1655), гдѣ и умеръ (1659); изъ сочиненій его напечатана: «Флора китайская» (Вѣна 1656), и др.

Бойница—отверстіе въ каменной или деревянной стѣнѣ, сквозь которое производится ружейная стрѣльба. Бойницы ограничены четырьмя плоскостями: двумя боковыми *щеками*, нижней—*подошвой*, и верхней, называемой въ каменныхъ стѣнахъ *перемычкой*. Въ деревянныхъ стѣнахъ и въ каменныхъ нетолще 3 футовъ, бойница уширяется во внутрь, обращая къ непріятельской сторонѣ узкое отвер-

стіе въ 4 дюйма (для свободнаго прокладыванья ружей съ примкнутымъ штыкомъ). При толщинѣ стѣны болѣе 3 футовъ, самая узкая часть бойницы, называемая *шейкой*, помѣщается внутри стѣны (на 3 фута отъ ея внутренней плоскости) щеки ломанныя, и за эту шейку долженъ заходить конецъ ружья. Перемычка бойницы—горизонтальна, подошва склоняется къ сторонѣ непріятеля, и зависитъ отъ направленія выстрѣловъ. Бойницы, такъ-же какъ и амбразуры, бываютъ *прямыя* и *косыя* (см. Амбразура). Въ каменныхъ стѣнахъ бойницы всегда располагаются *одинокія* (для одного стрѣлка), въ деревянныхъ вѣнчатыхъ стѣнахъ могутъ быть и *общія* (для нѣсколькихъ стрѣлковъ), образующія продолговатый, горизонтальный вырѣзъ. Длина ихъ около 1 сажени; между ними оставляются промежутки фута въ 2, чтобы сплошнымъ вырѣзомъ не ослаблять бревенъ, образующихъ вѣнчатую стѣну. Иногда въ палисадѣ, одинокія бойницы прорѣзываются до верху, и ограничиваются тремя плоскостями безъ перемычки. Иногда онѣ образуются промежуткомъ, оставленнымъ между палисадинами, котораго нижняя часть закрывается на 4½ фута низкой палисадиной, врытой со внутренней стороны палисадной стѣнки (это очень удобно: при устройствѣ такой бойницы не нужно плотниковъ).—Иногда на скатѣ земляного бруствера, для лучшаго прикрытія отъ ружейнаго огня стрѣлковъ, стоящихъ на банкетѣ, устраиваются *бойницы изъ земляныхъ мѣшковъ*. Онѣ состоятъ изъ двухъ мѣшковъ, положенныхъ въ расходящемся къ непріятелю положеніи, и сверху перекрытыхъ поперегъ третьимъ мѣшкомъ. Промежутки между такими бойницами тоже закладываются мѣшками.

Н. К.

Бойнъ (Boyne), рѣка въ вост. Ирландіи, въ Лейнстерской области, вытекаетъ изъ Алленскаго торфянаго болота, у Навана, гдѣ принимаетъ р. Блакватеръ, дѣлается судоходною и впадаетъ, протекая 14 миль, въ Ирландское море. Рѣка эта знаменита кровопролитною битвою, гдѣ Іаковъ II Стюартъ былъ побѣжденъ Вильгельмомъ III, 10-я іюля 1690 г. Іаковъ располагалъ войскомъ слишкомъ въ 35000, по большей части изъ ирландско-католическихъ милицій, частью-же изъ французовъ и швейцарцевъ. Его генераломъ былъ храбрый Гамильтонъ, попавшій въ руки непріятеля. Вильгельмъ III, войско котораго состояло изъ голландцевъ, французскихъ протестантовъ и англичанъ и не было такъ сильно, но зато лучше дисциплинировано, потерялъ здѣсь маршала Шомберга, но выигралъ битву.

Бойня, мѣсто огражденное и устроенное, гдѣ бьютъ или закалываютъ быковъ и другихъ животныхъ. При этой операціи быка сначала оглушаютъ ударами молота по головѣ и потомъ зарѣзываютъ. Еще въ 1798—9 г. состоялся указъ объ опредѣленіи къ бойнямъ въ Москвѣ и Петербургѣ Бешауровъ по выборамъ городского общества.

Бойщикъ, горный рудокопъ для ломки, боя руды, ломающій ее молотомъ и ломомъ.

Бойэ (Boye), *Каспаръ-Іоганнесъ*, датскій поэтъ (1791 † 1853) род. въ Конгсбергѣ, въ Норвегіи, былъ пасторомъ на ос. Фюненѣ, въ Гельсиннёрѣ и въ Копенгагенѣ, гдѣ и умеръ. Славу поэта Б. пріобрѣлъ рядомъ драмъ, которыя были сочувственно приняты публикою. Лучшими считаются: трагедіи «Juta» (1824), «Svend Grathe» (1825), Kong Sigurd» (1826) и «Erik den Syvende» (1827), они вошли въ собраніе его «Udvalgte poetiske Skrifter» (Копенг., 1850—51). Изъ другихъ поэтическихъ его произведеній слѣдуетъ упомянуть балладу Kirkeklokken и Фарумъ, національная пѣснь «Der er et Land, dets Sted er höit mod Norden» и т. д., въ особенности, Aandelige Digte og Sange» новое изданіе (1840—43).

Бокаге (Bokage), *Маноель Марія, Барбоза*, народный португальскій поэтъ (1766 † 1805). Особенно замѣчательны его идиліи, басни, эпиграмы и сонеты. 3-е изданіе его стихотвореній вышло въ Лисабонѣ, 1806—14 г.

Бокажъ (Bocage), *Мари-Анна-Фике*, урожденная Ле Пажъ, французская писательница (1710 † 1802). Была членомъ академій: римской, болонской и др. Лучшія изъ ея сочиненій: «La Colombiade и Voyage en Angleterre, Hollande et

Italie». Стихотворенія ея изданы въ Ліонѣ (1762), а Oeuvres politiques въ Парижѣ (1788).

Бокалъ (Boccale), итальянская мѣра жидкостей, около ½ русскаго штофа. Б. называется также клеймо на штирійскихъ косахъ.

Боканегра, *Педро Анатасіо*, художникъ севильской школы (1636 † 1688), ученикъ Алонсо Кано. Въ петерб. Эрмитажѣ находится его: «Смерть св. Клары».

Боканцы или **шлюпъ-балки** — выдающіяся внаружу судна деревянныя наклонныя балки или изогнутыя желѣзныя стойки, укрѣпленныя къ гака-борту и борту судна и служащія для подвѣшиванія шлюпокъ. Имѣютъ на концахъ шкивы для лопаря подъемныхъ шлюпочныхъ талей и обухи, за которыя крѣпятся цѣнные отводы (*бакштаги* и *топрики*), служащіе для удержанія боканцевъ въ неизмѣнномъ положеніи. Подобнаго же рода боканцы дѣлаются въ носовой части судна, къ концу которыхъ, при ходѣ судна въ бейдевиндъ, притягивается уголъ срока посредствомъ фока-галса. *А. А. Г.*

Боканъ (Bocane), родъ важнаго танца.

Бокасъ, суратская бумажная матерія.

Бокенгеймъ (Bockenheim), фабричный городъ съ 6,744 жит. въ прусскомъ уѣздѣ Кассель, въ Ганаускомъ округѣ, неподалеку отъ Франкфурта на Майнѣ.

Бокеръ (Beaucaire), портовой городъ въ Гардскомъ департаментѣ во Франціи, на правомъ берегу Роны, славится ярмаркою (25 іюня—28 іюля).

Бокеръ, *Джорджъ Генри*, американскій драматическій писатель (р. 1824). Извѣстны его: «The lesson of life, Anne Boleyn, Colaynos и др.

Бокка-ди-Каттаро, бухта Адріатическаго моря въ Далмаціи: при ней лежитъ городъ Каттаро.

Бокка-ди-Леоне (итальян. Bocca di Leone, львиная пасть), такъ назывались въ древней Венеціи отверстія въ стѣнахъ дворца дожей, куда кидались доносы, поступавшіе потомъ въ совѣтъ Десяти.

Боккадиллесъ (Boccadilles), ординарное полотно, приготовляемое въ Богеміи и Саксоніи.

Бокка д'инферно (итальян. Bocca d'inferno, адская пасть), особый родъ воздушнаго явленія въ Италіи.

Боккажъ (Boccage), камчатное узорчатое столовое бѣлье, приготовляемое во Франціи.

Бокканера (Boccanera), *Симонъ* († 1362), былъ избранъ первымъ дожемъ Генуи, разбилъ Дорія, Спиноля и другихъ предводителей гвельфовъ.

Бокка-тигрисъ (итальян. Bocca-Tigris, пасть тигра), такъ называется европейцами китайскій городъ Кантонъ, по Тигрову острову, лежащему вблизи.

Боккачино (Boccaccino), *Боккачіо* (Boccaccio), живописецъ изъ Кремоны (1466 † 1518), превосходившій часто колоритомъ Перуджино, которому онъ подражалъ. Картины его, также сына и ученика его *Камилло* Б. (1511 † 1546) находятся почти исключительно въ ихъ родномъ городѣ Кремонѣ: первому принадлежатъ фресковыя изображенія въ тамошнемъ соборѣ, а второму въ Сан-Сигизмондо и другихъ церквяхъ города. Камилло, не смотря на раннюю смерть, успѣлъ превзойти отца.

Боккачіо (Boccaccio), *Джіованни*, авторъ замѣчательныхъ повѣстей въ итальянской литературѣ, род. 1313 г. во Флоренціи. Пока жилъ отецъ, Б. былъ купцомъ въ Парижѣ и Неаполѣ, но какъ только сдѣлался самостоятельнымъ, то предался исключительно литературѣ. Онъ изучалъ греческій языкъ и, подобно своему другу Петраркѣ, усердно собиралъ книги, рѣдкія рукописи; онъ писалъ сначала на латинскомъ языкѣ и составилъ книгу «De genealogia deorum» (первую подробную миѳологію, возбудившую всеобщее удивленіе). Всѣ его историческія и географическія энциклопедіи забыты, также какъ сочиненіе «De claris mulieribus». За то сочиненія, написанныя имъ на итальянскомъ языкѣ, будутъ жить до тѣхъ поръ, пока будетъ существовать итальянская литература. Софи Брентано перевела на нѣмецкій его жалобы «Влюбленной Фіаметты» (Amorosa Fiametta), Шекспиръ драматизировалъ его исторію Троила и Крессиды, Шлегель въ своихъ

«Blumenstraussen» много заимствовалъ изъ его «Nimfale d'Ameto». Въ прозаическихъ сочиненіяхъ Б. сдѣлалъ для прозы своей родины тоже, что Данте и Петрарка сдѣлали для ея поэзіи: онъ именно создалъ ее. Если до него тосканскій языкъ считался только простымъ нарѣчіемъ, то съ произведеніями этихъ трехъ писателей онъ сдѣлался литературнымъ языкомъ всей Италіи. Въ его подражаніи старофранцузскому роману «Flore и Blancheflore» слогъ его еще тяжеловатъ, но въ сатирѣ на женщинъ «Il Corbaccio o sia Labirinto d'Amore» и особенно въ Декамеронѣ (Decameron, десять дней) онъ достигъ высшей степени искуства въ этомъ родѣ. Въ послѣдней книгѣ онъ явился величайшимъ итальянскимъ прозаикомъ, но славу его распространило по всей Европѣ—не содержаніе, а форма Декамерона. Въ то время какъ во Флоренціи свирѣпствуетъ чума, веселое общество мужчинъ и женщинъ разсказываетъ сотни анекдотовъ, отчасти заимствованныхъ изъ «Contes et tabliaux, отчасти основанныхъ на городскихъ сплетняхъ. Нѣкоторые изъ нихъ трогательны, даже трагичны, но большая часть отличается распущенностію нравовъ, комизмомъ положенія и двусмысленностями. Зато форма языка, въ серьезныхъ или шуточныхъ мѣстахъ, отличается легкостію и чистотою. Отъ самаго древняго изданія Декамерона (Венец. 1471) осталось всего 4 экземпляра, изъ которыхъ за одинъ въ Англіи давали 2,260 фунтовъ стерлинговъ (свыше 15,000 рублей). Изъ новѣйшихъ изданій лучшее — изданіе критическое съ объясненіями Біаголи (Парижъ 1823), затѣмъ изданіе съ историческимъ введеніемъ Уго Фосколо (Лондонъ 1825) и Форфони (Флоренція 1857). Нѣмецкій переводъ Витте (Лейпц. 1859). Декамеронъ переведенъ почти на всѣ европейскіе языки, и имъ пользовалось множество писателей. Кромѣ того Б. написалъ комментаріи къ Божественной комедіи, доведенныя до 17 пѣсни «Ада». Онъ считается изобрѣтателемъ размѣра октавы, который примѣнилъ въ первой попыткѣ романтическаго эпоса, «Тезендѣ». Проживъ значительное состояніе, Б. рѣшился вступилъ въ монастырь, но Петрарка отсовѣтовалъ ему это, и онъ жилъ большею частью уединенно въ своемъ имѣніи въ Чертальдо, занимаясь между прочимъ и астрономіею. Свое сельское убѣжище онъ оставлялъ только когда флорентинцы поручали ему какое нибудь дипломатическое дѣло. Въ 1350 г. онъ отправился въ Равенну посланникомъ; въ 1351 г. въ Падую, чтобы объявить Петраркѣ о прекращеніи его изгнанія, возвращеніи ему имущества и приглашеніи его во флорентинскую академію; онъ былъ также нѣсколько разъ отправляемъ посланникомъ къ папскому двору. Когда во Флоренціи была учреждена особая каѳедра для объясненія «Божественной комедіи», первымъ итальянцемъ, приглашеннымъ на эту каѳедру, былъ Боккачіо. Лучшую біографію его написалъ графъ Бальделли (Флоренц. 1806). Въ 1827 году тамъ же вышли новыя объясненія въ открытыхъ Чіампи запискахъ Б.: «Monumenti d'un manuscritto autografo Giovanni Boccaccio». Нѣсколько новеллъ Боккачіо находятся въ русской литературѣ XVII вѣка.

Боккерини (Bocherini), *Луиджи*, итальянскій композиторъ (1740 † 1806). Онъ написалъ Stabat mater и до 58 произведеній.

Боккетта (Bocchetta), узкая и высокая тѣснина въ Лигурійскихъ Апеннинахъ, между Генуей и Нови: имѣетъ стратегическое значеніе. Черезъ нее проходитъ желѣзная дорога изъ Алессандріи въ Геную.

Боклуша, Баклуша, кусокъ сырого дерева, длиною не болѣе 3½ вершковъ, очищенный отъ коры и остроганный къ одному концу потоньше: изъ нихъ дѣлаются ложки. Преимущественно б. приготовляютъ въ губерніяхъ Калужской, Смоленской и Самарской.

Бокль (Bukkle), *Генри Томасъ*, англійскій историкъ (1822 † 1862). Съ 1840 г. занимался изученіемъ философіи, исторіи и естественной исторіи, слѣдуя преимущественно Бунзену. Послѣ двухъ опытовъ: On Liberty (о свободѣ) и On the Influence of Women (Вліяніе женщинъ на успѣхи знанія. Пер. Буйницкій, Спб. 1864), Б. выступилъ съ большимъ сочиненіемъ: History of civilization in England (Lond. 1859, 4-е изд. 1864; Исторія цивилизаціи въ Англіи, пер. К. Бестужева

Рюмина и Н. Тяблена, 2-е изд. Спб. 1865. Тоже, пер. Буйницкаго, Спб. 1864—66 и 1868). Въ этомъ сочиненіи, переведенномъ на разные европейскіе языки и возбудившемъ сильную полемику, авторъ прилагаетъ къ исторіи человѣчества методъ естественныхъ наукъ, подчиняя духовныя дѣйствія физическимъ вліяніямъ и такимъ образомъ уничтожая свободу дѣйствія у человѣка и индивидуальность. Б. считается однимъ изъ главныхъ представителей и даже основателемъ англійскаго позитивизма (см. это сл.). По смерти Б. вышли еще его Essays (Лонд. 1867; Этюды. Спб. 1867).

Боковая качка, уклоненія діаметральной плоскости судна отъ вертикальной линіи въ ту и другую сторону поперемѣнно. Когда судно совершаетъ на волненіи большіе розмахи въ небольшіе промежутки времени, то говорится, что оно имѣетъ быструю и розмашистую качку, которая вредно дѣйствуетъ на корпусъ судна и дѣлаетъ плаваніе на немъ неудобнымъ и небезопаснымъ. Давно уже было извѣстно, что свойства боковой качки зависятъ отъ образованія подводной части судна и отъ расположенія въ немъ грузовъ, но законы этой зависимости только въ послѣднее десятилѣтіе были разработаны научнымъ путемъ, англійскимъ инженеромъ Фроддомъ и другими. По теоріи Фроуда слѣдуетъ, что наибольшіе розмахи боковой качки судно получаетъ тогда, когда его *періодъ естественныхъ колебаній* (см. это выраженіе) на спокойной водѣ равенъ періоду волны, т. е. времени, въ которое волна проходитъ разстояніе, равное длинѣ ея, считая отъ подошвы до гребня. Напротивъ, чѣмъ болѣе разность между періодами судна и волны, тѣмъ розмахи судна менѣе. Чтобы уменьшить для судна вѣроятность встрѣчи съ волнами одинаковаго періода, слѣдуетъ дѣлать естественный періодъ судна какъ можно болѣе, а для этого слѣдуетъ грузы его располагать какъ можно далѣе отъ его центра тяжести (для увеличенія момента инерціи) и уменьшать разстояніе между центромъ тяжести и метацентромъ (см. это слово). Самыя длинныя океанскія волны, по наблюденіямъ Скоресби, имѣютъ періодъ не болѣе 7: броненосныя же суда класса «Devastation» имѣютъ періодъ равный 7; небронеосный фрегатъ «Inconstant» имѣетъ періодъ въ 8, и спокойствіе его на волненіи не оставляетъ желать ничего лучшаго. Когда судно находится подъ парусами, то получаетъ нѣкоторый постоянный уголъ крена, который на волненіи увеличивается и опредѣляетъ для судна среднее положеніе, около котораго совершаются розмахи боковой качки; самые розмахи, отъ дѣйствія поставленныхъ парусовъ, нѣсколько уменьшаются. Если за абсциссы примемъ углы наклоненія судна, а за ординаты соотвѣтствующія величины момента остойчивости судна, то получится *кривая остойчивости*. Площадь этой кривой, считаемая отъ начала абсциссъ до ординаты, соотвѣтствующей какому либо углу наклоненія, выразитъ работу остойчивости или работу сопротивленія судна наклоненію его на этотъ уголъ. Проведемъ также кривую моментовъ порыва вѣтра на паруса, подъ вліяніемъ котораго судно совершаетъ розмахъ съ навѣтренной стороны на подвѣтренную, и двѣ ординаты, соотвѣтствующія наибольшимъ угламъ розмаховъ на вѣтеръ и подъ вѣтеръ, совершаемыхъ подъ вліяніемъ волнъ и постояннаго давленія вѣтра на паруса, а не временныхъ порывовъ его; тогда площадь, заключенная между двумя означенными кривыми и подвѣтренною проведенною ординатою, выразитъ намъ степень *безопасности судна на волненіи*. Если эта площадь будетъ болѣе площади кривой моментовъ порыва вѣтра, заключенной между двумя проведенными ординатами, то судно безопасно на волненіи при данной наружности и при данной силѣ вѣтра и его порывовъ, т. е. не опрокинется подобно англійскому броненосцу «Captain». Изложеніе теоріи боковой качки можно найти въ Transactions of the Institution of Naval Architects за 1862, 63 и 64 года, а также въ Naval Science за 1872 и 73 годы. *А. А. Г.*

Боковая линія (Linea lateralis). У большей части рыбъ на сторонѣ тѣла находится одинъ продольный рядъ чешуй, нѣсколько отличныхъ отъ всѣхъ другихъ.

Каждая чешуя въ этомъ ряду содержитъ желобокъ или трубочку, ведущую въ глубину кожи, въ особый боковой каналъ, проходящій подъ чешуями. Изъ отдѣльныхъ трубочекъ, на каждомъ боку тѣла, составляется прерывистая возвышенная линія, которая и называется Боковая линія; отъ задняго конца головы простирается она до основанія хвоста плавника.

Боковая поверхность многогранника, въ математикѣ такъ называется сумма всѣхъ граней, не считая основаній.

Боковая щетина, сортъ щетины.

Боковня, въ низовьяхъ Днѣпра, куча изъ 500 штукъ чешуйчатой рыбы, подрѣзанной вдоль и поперегъ, для лучшаго провяливанья.

Боковой каналъ, смотри Обоняніе.

Боковой мускулъ, у рыбъ; на каждой сторонѣ туловища лежитъ одна большая мускульная масса, которая отъ головы и груди костяного пояса простирается до основанія хвостоваго позвонка; масса эта называется боковая масса. Ими производится сгибаніе позвоночнаго столба въ правую и лѣвую стороны и вслѣдствіе того, сгибанія туловища и хвоста, отъ коихъ зависитъ главнымъ образомъ поступательное движеніе рыбы.

Боковые родственники, лица, происходящія отъ одного родоначальника.

Бокогрѣй, названіе февраля въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, такъ какъ въ февралѣ начинается уже весенняя теплота.

Бокоплодные или плейрокарпическіе мхи (Musci pleurocarpi), одинъ изъ двухъ отдѣловъ, на которые дѣлится полуклассъ мховъ; стебли ихъ приносятъ плоды сбоку изъ угловъ листьевъ. Главные стебли б. м. называются вѣтвящимися (caules ramificantes).

Бокоходъ (Thomisus), родъ пауковъ изъ семейства пауковыхъ, протягиваютъ рѣдкія паутины, неправильно расположенныя по деревьямъ и кустарникамъ, на которыхъ живутъ, и листья коихъ свертываютъ или склеиваютъ въ трубки Особенно обыкновенны въ хвойныхъ лѣсахъ. Ходятъ вбокъ.

Боксеры (Boxer), кулачные бойцы въ Англіи. Теорія и исторія *бокса* изложены у Эгана (Egan). Искуство *боксированія* состоитъ въ томъ, чтобы, защищая себя, наносить удары противнику въ нижнюю часть живота. Имъ слѣдуетъ упражняться по извѣстнымъ правиламъ, которыя должны быть соблюдаемы всѣми. До тѣхъ поръ, напр., пока одинъ б лежитъ на землѣ, другой не долженъ его бить. Побѣжденнымъ считается тотъ, кто первый выразитъ желаніе окончить бой или вообще не можетъ оправиться. Въ Англіи существуютъ *Боксеры*, дѣлающіе изъ своей ловкости ремесло и за денежное вознагражденіе борющіеся между собою. Съ начала настоящаго столѣтія, когда высшія особы въ государствѣ присутствовали обыкновенно при такихъ состязательныхъ бояхъ, и лордъ Байронъ, какъ разсказываетъ въ своемъ дневникѣ, обучался боксу у знаменитаго Джаксона, эти гладіаторскія зрѣлища хотя и упали значительно, но все еще возбуждаютъ интересъ, и извѣстная часть прессы защищаетъ ихъ какъ средство для поддержанія мужества въ народѣ. Ср. Пирсъ Эганъ, «Boxiana, or Sketches of ancient and modern Pugilism» (4 т. Лонд. 1824 г., съ гравюрами на мѣди).

Бокситъ—встрѣчающійся въ Бо (Beaus), неподалеку отъ Арля (во Франціи), минералъ, состоящій преимущественно изъ глинозема съ окисью желѣза и водою; ближе всего онъ подходитъ по виду къ болюсу; части его употребляются для выдѣлки огнеупорныхъ плавильныхъ горшковъ.

Бокум-Дольффсъ (Bockum-Dolffs), *Флоренцъ Генрихъ Готтфридъ Ф.*, вице-президентъ прусской палаты депутатовъ и депутатъ германскаго рейхстага; род. въ 1802 г., въ Гейдельбергѣ и Берлинѣ изучалъ юридическія и государственныя науки; былъ членомъ перваго соединеннаго ландтага (1847). Въ 1848—49 гг. съ большою энергіею дѣйствовалъ въ пользу сохраненія спокойствія. Получивъ 8-го октяб-

ря 1852 г. медаль съ надписью «за доказанное усердіе въ дѣйствительной службѣ», онъ черезъ нѣсколько дней былъ оставленъ «въ интересахъ службы», но, несмотря на это, боролся съ реакціею во второй палатѣ, противъ системы Мантейфеля, пока министерство новой эры снова не призвало его къ государственной службѣ и назначило высшимъ правительственнымъ совѣтникомъ въ Кобленцѣ (1858). Избранный въ 1861 г. вторымъ президентомъ палаты депутатовъ, онъ имѣлъ возможность обнаружить замѣчательную твердость и осмотрительность. Всеобщее вниманіе вызвалъ энергическій образъ дѣйствій его въ засѣданіи 11-го мая 1863 г., въ которомъ онъ приглашалъ военнаго министра Ф. Роона подчиниться порядку палаты, а когда тотъ замедлилъ исполнить это, онъ закрылъ засѣданіе. Нѣсколько дней спустя послѣ этой исторіи правительство распустило палату депутатовъ. и Б., опять «въ интересахъ службы», былъ переведенъ въ Гумбиннень. Въ Сѣверогерманскомъ рейхстагѣ онъ не примкнулъ ни къ одной изъ партій, однако въ большинствѣ случаевъ подаетъ голосъ съ лѣвою стороною палаты.

Бокхъ, мавританскій царь во время войны своего зятя, нумидійскаго царя Югурты съ римлянами, стоялъ первоначально на сторонѣ перваго. Но послѣ двухъ одержанныхъ Маріемъ побѣдъ, началъ предательски колебаться и наконецъ склонился на требованіе римскаго посла Суллы, захватить Югурту и выдать его римлянамъ.—Сынъ его **Б.**, во время африканской войны противъ Помпея, оказалъ Цезарю большія услуги и получилъ отъ него въ вознагражденіе увеличеніе своей территоріи. Во время войны между Антоніемъ и Октавіемъ онъ былъ на сторонѣ послѣдняго. Умеръ въ 33 г. до Р. Х.

Бокшія (Bockschia), родъ ископаемыхъ папоротниковъ, съ 2 видами, найденными въ каменноугольной формаціи.

Бокъ, или боковой чертежъ судна. Такъ называется одинъ изъ теоретическихъ чертежей судна. именно проэкція на его діаметральную плоскость всѣхъ линій, воображаемыхъ на поверхности судового набора и отъ образованія которыхъ зависятъ качества судна. *А. А. Г.*

Бокъ, общее названіе частей, лежащихъ въ правой и лѣвой сторонѣ человѣческаго тѣла, преимущественно полость груди и живота. Боль въ боку по большей части означаетъ страданіе того или другого легкаго, печени, селезенки и т. дал. *Илин.*

Бокъ (Bock), *Карлъ Августъ*, извѣстный анатомъ (р. 1782). Занимаясь подъ руководствомъ отца хирургіею, онъ выказалъ такія способности къ анатоміи, что профессоръ Розенмюллеръ избралъ его своимъ ассистентомъ. Сдѣлавшись въ 1814 г. прозекторомъ, онъ въ этой должности умеръ въ Лейпцигѣ 30-го января 1833 г. Изъ многочисленныхъ сочиненій его по анатоміи особеннаго вниманія заслуживаютъ: «Руководство къ практической анатоміи человѣческаго тѣла» (Handbuch der practischen Anatomie des menschlichen Körpers, 1819—22) и «Хирургическо-анатомическія таблицы» (Chirurg-anatomische Tafeln, Лейпцигъ 1830—33), законченные его сыномъ. 2) *Карлъ Эрнстъ* **Б.**, сынъ предъидущаго, также извѣстный анатомъ, род. въ Лейпцигѣ 1809 г., и получилъ тамъ въ 1831 г. докторскій дипломъ; во время польской революціи (1831) состоялъ польскимъ полковымъ врачомъ во время холеры въ Варшавѣ, въ 1832 г. въ Лейпцигѣ, читалъ лекціи въ университетѣ, въ 1839 г. сдѣлался профессоромъ патологической анатоміи и является врагомъ внутренняго употребленія большей части медикаментовъ; при пользованіи больныхъ Б. стремится болѣе всего къ тому, чтобы съ помощію діэты поддерживать нормальный жизненный процесъ. Своимъ «Руководствомъ къ анатоміи человѣка съ обращеніемъ вниманія на физіологію и хирургическую анатомію» (Handbuch der Anatomie des Menschen mit Berücksichtigung der Physiologie und chirurgischen Anatomie—Лейпцигъ 1838 г.) онъ пріобрѣлъ значительную извѣстность. Сочиненіе «Учебникъ патологической анатоміи и діагностики» (Lehrbuch der pathologischen Anatomie und Diagnostik — Лейпцигъ

4-ое изд. 1864), въ которомъ онъ ясно изложилъ преимущества новой патологическо-анатомической медицины, основанной Рокитанскимъ, произвело медицинскую реформу въ Саксоніи. Кромѣ того Б. составилъ «Ручной Атласъ анатоміи человѣка» (Handatlas der Anatomie des Menschen, nebst einem tabellarischen Handbuch der Anatomie—Лейпцигъ 5 изд. 1864); «Карманная книжка Анатоміи» (Taschenbuch der Anatomie—4 изд.); «Судебныя вскрытія» (Gerichtliche Sectiones—т.-же 1843 г. 4 изд. 1852); «Ручной атласъ патологической анатоміи» (Handatlas der pathologischen Anatomie—Лейпцигъ 1835). Большую извѣстность пріобрѣлъ Б. своимъ популярнымъ ученіемъ о здоровьи, также многочисленными статьями въ «Gartenlaube» и своею «Книгою о здоровомъ и больномъ человѣкѣ» (Buch vom gesunden und kranken Menschen—Лейпцигъ 1863 г. въ 8 изд.), вышедшей и на русскомъ языкѣ въ четырехъ изданіяхъ (въ восьми нѣмецкихъ изданіяхъ разошлось этой книги до 90,000 экземпляровъ). Въ послѣднее время онъ стремился ввести изученіе гигіены въ народныя школы, и издалъ «Уходъ за школьнымъ ребенкомъ» (Die Pflege des Schulkindes), которое даромъ роздалъ учителямъ Германіи въ числѣ почти 50,000 экземпляровъ; кромѣ того для преподаванія антропологіи онъ заказалъ пластическія, вѣрныя природѣ и чрезвычайно дешевыя учебныя пособія изъ гипса.—На русскомъ языкѣ переведены: Атласъ анатоміи (Спб. 1864); Руководство къ медицинской діагностикѣ (Спб. 1863, М. 1853); Будьте здоровы (Спб. 1866 и Спб. 1869); Здоровье за рубль (Спб. 1865); Книга о здоровомъ человѣкѣ (М. 1865); Популярный лечебникъ (М. 1865); Устройство, жизнь и содержаніе человѣческаго тѣла (Спб. 1870); Человѣческое тѣло (Спб. 1871).

Бокъ (Bock), *Францъ*, изслѣдователь и знатокъ церковнаго искуства среднихъ вѣковъ (р. 1823 г.). Онъ былъ капеланомъ въ Крефельдѣ, гдѣ началъ свою археологическую дѣятельность съ того, что устроилъ выставку художественныхъ произведеній христіанскаго искуства, чѣмъ далъ поводъ къ основанію тамъ впослѣдствіи института для приготовленія церковныхъ принадлежностей одежды и т. п. Послѣ долгихъ научныхъ путешествій въ Германіи, Италіи, Франціи и Англіи, онъ написалъ «Исторію литургическихъ облаченій» (Geschichte der liturgischen Gewänder—1859—70, 3 т.). Переведенный въ Кёльнъ, онъ и тамъ основалъ архіепископскій музей и образцовую школу церковнаго вышиванія. Въ 1859—61 появился его «Священный Кёльнъ» (Heiliges Köln), за которымъ послѣдовали: главное сочиненіе его «Люстра Фридриха Барбароссы въ Аахенскомъ соборѣ» (Der Kronleuchter Friedrich Barbarossa's in Dom zu Aachen — 1863), и др. Съ 1862 г. Б. живетъ въ Аахенѣ въ качествѣ каноника соборной церкви.

Боланъ, важное горное дефиле въ Белуджистанѣ, ведущее на сѣверъ Индіи къ плоской возвышенности Афганистана. На высочайшей его точкѣ (5,790 ф.) беретъ начало рѣка Боланъ. Дефиле извѣстенъ проходомъ англійской арміи въ 1839 г.

Болбесъ, сѣрое и бѣленое полотно, во Франціи, Германіи и Ирландіи.

Болва, небольшая, но важная для судоходства р. Калужской и Орловской губерній; пробѣжавъ 145 верстъ, впадаетъ въ Десну выше Брянска; глубина ея 4—20 ф., ширина 6—30 саженъ. Тутъ строились прежде гребныя суда для черноморскаго флота.

Болванка, такъ на заводахъ называется грубо отлитая вещь, подъ отдѣлку, напр. пушка.

Болвановка, *Болваново*, *Болвановье*, урочище въ Москвѣ, по лѣвую сторону р. того же имени, при впаденіи Яузы, въ Таганской части. Здѣсь Іоаннъ III, отказавшись платить подать ханамъ, выстроилъ церковь Спаса на Болвановкѣ, 1465 года.

Болвано-исъ, гора въ Уральскомъ хребтѣ, близъ истоковъ Печоры, съ 8 скалами кварцита съ хлоритомъ и желѣзнымъ блескомъ на вершинѣ.

Болваночное желѣзо, выдѣлывается изъ обсѣчекъ и обрѣзковъ сортового желѣза, причемъ при хорошихъ печахъ бываетъ угару всего 15%. Идетъ на про-

катку листовъ и на различныя тяжеловѣсныя кузнечныя подѣлки, въ особенности по части судостроенія, вооруженія судовъ и ихъ механизмовъ.

Болванскій или *Чудь-Болванской городъ*. Въ 1174 году нѣсколько новгородцевъ оставили родину и, пустившись по Волгѣ и Вяткѣ, встрѣтили на правомъ ея берегу укрѣпленный городъ Болванскій, которымъ и овладѣли, переименовавъ его въ Никулицынъ.

Болванскій носъ. Подъ этимъ названіемъ извѣстны 3 мыса с. берега Сибири: 1) с. оконечность берега, ограждающаго съ востока устье р. Печоры. Восточнѣе лежитъ *Болванская губа* — заливъ сѣвернаго океана, замѣч. по большому улову семги; 2) сѣверная и 3) южная оконечности ост. Вайгача. Названіе *болванскихъ* получили они отъ существовавшихъ тамъ самоѣдскихъ идоловъ, изъ которыхъ главный идолъ находился на сѣверѣ Вайгача. *И. П. П.*

Болванъ: 1) изображеніе человѣка изъ камня, металла или дерева; статуя, истуканъ, въ особенности изображающій идола; 2) обрубокъ дерева, на коемъ выставляются шляпы и парики; 3) модель изъ глины, дерева и металла, при отливкѣ металлическихъ издѣлій; 4) полоса желѣза въ 2 ар. для плющенія.

Болваны, *болванцы*, серебряные сосуды.

Болгарія. Область, занимаемая нынѣ Болгарами и составляющая около 2,500 кв. г. м., заключается между Дунаемъ, Тимокомъ, горами, лежащими на з. отъ Болгарской Моравы, Призреномъ, Охридою, Касторіею, Ніавстою, Солунемъ, Адріанополемъ, Спзеболи, Чернымъ моремъ, Бургасомъ, Сливною и Разградомъ. Такимъ образомъ Болгарія составляетъ около четверти всей европейской Турціи— и занимаетъ большое пространство, которое въ древности было еще значительнѣе: болгарскія селенія еще и нынѣ доходятъ до Константинополя. Число Болгаръ полагается различно: Убичини считаетъ только три миліона, Шафарикъ три съ половиною, Лейстъ четыре миліона, К. Роберъ, Ами-Буэ и Реденъ—считаютъ четыре съ половиной миліона, сами Болгары въ прошеніи, поданномъ ими султану въ 1856 г., насчитываютъ до семи съ половиною миліоновъ, такъ что по послѣднему счисленію, приходится на кв. милю 300 человѣкъ болгаръ. Можетъ быть число это нѣсколько и преувеличено. Прежде границы болгарскаго племени шли дальше: оно занимало на з. страну между Моравою и Тимокомъ и между Ибромъ и Болгарскою Моравою и доходило до южной Албаніи; на ю. оно имѣло поселенія въ Θессаліи и Морећ, а на с. въ Валахіи. Изъ семи слишкомъ миліоновъ болгаръ половина живетъ въ собственной Болгаріи, а остальные разбросаны по всему пространству въ означенныхъ границахъ, и внѣ ихъ, то сплошною массою, то смѣшанно съ другими. Болгары — самое многочисленное племя въ Европейской Турціи и вмѣстѣ съ тѣмъ самое многочисленное изъ турецкихъ славянъ: они составляютъ почти $^2/_3$ славянскаго населенія Турціи. Значительная часть Б. по новому административному дѣленію (1864), входитъ въ «Туна-вилаетъ» дунайскую провинцію, которую считаютъ въ 1,900 кв. г. м. съ населеніемъ 2.047,000 чел. (австрійскій маіоръ Цуръ Гелле считаетъ только 1,684 кв. м. и 1.617,418 жит.), въ томъ числѣ Болгаръ 1 474,000 чел. Остальное составляютъ турки 500,000, татары 90,000, черкесы 80,000, албанцы 65,000, румыны 36,000, цыгане 20,000, русскіе (малороссы) 10,000, евреи 10,000, греки 8,000, сербы 5,000. При покореніи Балканскаго полуострова турками, часть болгаръ приняла исламъ: помаки сохранили свою народность, но земляки ихъ въ восточной Болгаріи совершенно отуречились. По вѣроисповѣданіямъ въ Дунайской провинціи считается православныхъ 1.350,000, мусульманъ 825,000, армянъ 10,000, евреевъ 10,000, католиковъ 6,000. Вслѣдствіе раздоровъ болгаръ съ греками, католическая унія усилилась между первыми.—Кромѣ Б., болгары живутъ еще въ Дунайскихъ княжествахъ и Россіи, а также незначительная часть находится въ Банатѣ и Седмиградіи (20,000). Шафарикъ распредѣляетъ болгаръ по вѣроисповѣданіямъ слѣдующимъ образомъ: православныхъ 3.287,000, католиковъ 50,000, мусульманъ сохранившихъ свой языкъ, 250.000 чел.

Болгарія изрѣзана горами во всѣхъ направленіяхъ: горныя цѣпи большого

Балкана въ ю.з. части и малаго Балкана въ восточной части спускаются терасами къ горнымъ берегамъ Дуная, проходя съ з. на в. и оканчиваясь у Чернаго моря предгоріемъ Эмине. Изъ овраговъ текутъ въ Дунай многія рѣки: Тимокъ, Искеръ, Водъ, Осма, Ломъ и Табанъ; изъ впадающихъ въ Черное море текутъ: Намезокъ и стокъ Рамзинскаго озера. Значительныхъ рѣкъ не имѣется, но земля орошена достаточно, поэтому Б. принадлежитъ къ плодороднымъ областямъ: западная часть хорошо обработана и имѣетъ лѣсъ: дубъ перемѣшанъ съ тополемъ, орѣшникомъ, каштанами и т. п. Восточная Б., какъ возвышенная полоса, довольно пустынна и покрыта степными произрастеніями; вообще же Б. нельзя назвать лѣсистою страною. Климатъ Б. отличается рѣзкими переходами: сырую и холодную весну смѣнлетъ очень жаркое лѣто, холодную ночь—знойный день. Окраины горъ и долины съ тучными пастбищами способны для скотоводства. Изъ произведеній Б. слѣдуетъ упомянуть: рисъ, медъ, воскъ, вино, хлѣбныя растенія, табакъ, ленъ, плоды, металлы: желѣзо, свинецъ и нѣсколько серебра. Лучшіе виноградники находятся въ южной Б.; изъ Б. гонятъ тысячами буйволовъ въ Венецію. Лучшія овцы также находятся въ Болгаріи, овечья шерсть закупается здѣсь правительственными агентами для фабрикъ въ Селимно, а остальное количество продается въ Шумлѣ и Терновѣ. Восточная Б. славится лошадьми. Вообще болгаринъ по преимуществу земледѣлецъ, какъ сербъ по преимуществу пастухъ. Въ характерѣ болгарина нѣтъ стойкости и отважности серба, за то онъ превосходитъ его трудолюбіемъ и бережливостью; б. также гостепріименъ. Въ одеждѣ б. мало отличаетъ отъ серба, только болгаринъ, какъ и боснякъ, носитъ тюрбанъ. Жилища болгаръ, вмѣсто заборовъ, окружены садомъ. Относительно болгарскихъ нравовъ и обычаевъ см. Славяне.

Б. раздѣлена въ турецкой администраціи на нѣсколько санджаковъ: главный городъ здѣсь Софія. Другіе замѣчательные города: Рущукъ, Силистрія, Варна, Шумла, Бургасъ, Видинъ и Никополь.

Первоначальные обитатели Б. были Мизяне, по которымъ римляне назвали всю страну Мизіей. Сѣверный берегъ южнаго Дуная находился во власти славянъ уже въ концѣ V или началѣ VI столѣтія. Переселенія славянъ въ Мизію и далѣе шли очень быстро, то по добровольному соглашенію съ греками, то путемъ завоеванія. Въ 679 г. ханъ волжскихъ болгаровъ Аспарухъ переправился черезъ Дунай и покорилъ славянъ, жившихъ въ Мизіи; но послѣдніе, принявъ имя пришельцевъ завоевателей, сохранили свою національность и мало по малу слились въ одно цѣлое. Болгары вели безпрерывныя войны съ греками, доходили не разъ даже до Царьграда и обязывали византійцевъ уплатой дани. Одинъ изъ преемниковъ Аспаруха, Крумъ (около 802 г.), овладѣлъ восточною Угріею и Валахіей и воевалъ удачно съ греками, такъ что убилъ императора Никифора (811 г.) въ сраженіи и сдѣлалъ изъ черепа его чашу. Въ 813 г. онъ разбилъ императора Осодосія и доходилъ до самаго Царьграда. Современникъ славянскихъ апостоловъ, Борисъ (843—888) принялъ въ 863 (859 по другимъ) крещеніе съ именемъ Михаила. При немъ къ Болгаріи было присоединено Загорье. Недовольный греческимъ духовенствомъ, Борисъ просилъ у папы Николая, 866 г., прислать епископовъ въ Болгарію, но въ 870 г. примирился съ константинопольскимъ патріархомъ. При Борисѣ Болгарское государство простиралось отъ Великой Моравы по теченію Дуная до его устья и обнимало все побережье Чернаго моря до Бургасскаго залива, часть сѣверной Ѳракіи, земли верхней Албаніи и почти всю Македонію. Отношенія къ Византіи, откуда Болгарія заимствовала свою культуру, опредѣлили будущее развитіе новаго народа и подѣйствовали отрицательно на государственный организмъ Болгаріи. Начиная съ двора, вся администрація Б. приняла чисто византійскій характеръ. Правленіе борисова сына, Симеона (см. эт. сл.), составляетъ золотой вѣкъ Болгарскаго царства, хотя въ то же время внесеніе уже испорченныхъ византійскихъ началъ въ чуждое Болгарское царство подорвало свѣжія силы народныя. Стремленіе къ самостоятельности выразилось особенно въ самобытности болгарской церкви; попытки Бориса и Симеона отдѣлить Б. отъ Византіи въ духовномъ отношеніи, увѣнчались при Петрѣ Симе-

оновичѣ учрежденіемъ болгарскаго патріархата: первымъ патріархомъ былъ Даміанъ. Никифоръ Ѳока, будучи не въ состояніи бороться съ болгарами, призвалъ на нихъ русскаго князя Святослава (967), нанесшаго рѣшительный ударъ Болгарскому царству завоеваніемъ 80-ти городовъ и въ томъ числѣ столицы Прѣславы. По смерти Петра, въ 968 г., престолъ достался его сыновьямъ Борису и Роману, которые были вовлечены въ союзъ съ Святославомъ и въ войну съ Іоанномъ Цимисхіемъ: въ гибельномъ сраженіи подъ Прѣславою (971) Борисъ попался въ плѣнъ и лишенъ царскаго сана, а Романъ оскопленъ. Болгарія была присоединена къ Греціи. Однако по смерти Цимисхія (976) Болгары возстали подъ предводительствомъ воеводы, носившаго турецкое имя Шишманъ (жирный) и свергли византійское иго. Сынъ Шишмана, Самуилъ, убилъ отца и братьевъ и захватилъ власть въ свои руки; столицею его царства была сначала Преста, а потомъ (съ 981 г.) Охрида. Между нимъ и византійскимъ императоромъ Василіемъ, прозваннымъ болгароборцемъ, началась въ 981 г. война съ неслыханными жестокостями; Самуилъ умеръ съ горя, а по смерти его въ смутахъ Болгарія, которой подчинена была и Сербія, объявлена византійскою областью, и Василій назначилъ по управленію ею своихъ чиновниковъ; болгарское патріаршество уничтожено. Послѣ многихъ возстаній братьямъ Асѣню и Петру въ 1186 г., удалось возобновить Болгарское царство, предѣлами котораго служили Гемъ и Дунай. Пріемникъ ихъ Іоаннъ Асѣнь II, взявшій въ 1205 г. въ плѣнъ византійскаго императора Балдуина, возстановилъ и болгарское патріаршество (1234), въ новой своей столицѣ, Терновѣ,—первымъ патріархомъ былъ Іоакимъ—и съ этого времени болгарскіе цари приняли титулъ «царей всѣмъ Болгаромъ и Грекомъ» (см. Асѣни). Но и это второе болгарское царство, непмѣвшее подобно первому прочной внутренней организаціи и окруженное сильными сосѣдями, подпало ихъ вліянію, зависѣло нѣсколько лѣтъ отъ татаръ, потомъ (1330 г.) признало власть сербовъ и наконецъ въ 1392 г. покорено турками. Утративъ политическую независимость со смертію послѣдняго царя Шишмана, Б. продолжала еще удерживать духовную, въ лицѣ своего патріарха, и такимъ образомъ борьба съ турками все еще продолжалась отрывочно въ теченіе цѣлаго вѣка. Храбрые воеводы, изъ числа которыхъ сохранилось въ народѣ имя Стояна, уходили въ горы, откуда нападали на города и подчиняли ихъ своей власти, а духовенство поддерживало духъ народный. Со времени завоеванія Константинополя, судьба болгаръ значительно ухудшилась; цареградскій патріархъ, изъ личныхъ видовъ, совѣтовалъ туркамъ истребленіе болгарскаго духовенства и высшаго сословія. Турки уничтожили терновское патріаршество—послѣднимъ патріархомъ былъ Евѳимій, и подчинили Болгарію константинопольскому патріарху. Съ тѣхъ поръ сталъ тяготѣть надъ болгарами двойной гнетъ — турецкихъ властей и фанаріотскаго духовенства, преслѣдовавшаго болгарскій языкъ и болгарскую національность, чтобы упрочить власть свою въ Болгаріи. Спасеніемъ своей народности болгары обязаны христіанской религіи. Съ XVIII в., когда побѣды русскихъ заставили опасаться за существованіе Турціи, гнетъ фанаріотовъ усилился: они рѣшились уничтожить славянскую іерархію и огречить болгаръ. Въ 1767 г. терновскій патріархатъ былъ переименованъ въ экзархатъ всея Болгаріи, и въ церквяхъ введенъ греческій языкъ; забитые болгары нигдѣ не находили поддержки, такъ какъ и въ Россіи тогда помышляли о Византійской имперіи, а не о сочувствіи угнетеннымъ славянамъ. Впервые раздался голосъ въ ихъ защиту и для пробужденія славянскаго патріотизма въ 1829: это была книга извѣстнаго Ю. Венелина: Древніе и нынѣшніе болгары. Въ 1835 г. рыльскій монахъ Неофитъ, съ помощію зажиточныхъ одесскихъ болгаръ, В. Априлова и Н. Палаузова, открылъ первую народную школу въ селѣ Габровѣ, въ Балканскихъ горахъ. Огромный успѣхъ ея вызвалъ Сапунова основать другую школу въ селѣ Травнѣ. Въ слѣдующемъ году былъ составленъ у болгаръ обширный заговоръ (до 40,000 участниковъ) Георгіемъ Сафели на всеобщее возстаніе въ пасхальную заутреню, но фанаріотскій архіе-

*

рей донесъ о немъ туркамъ: пытки и преслѣдованія ничего однако не открыли. Попытки къ возстанію были и послѣ того въ Брайловѣ, 1841 г. въ окрестностяхъ Видина, 1849 г. и въ терновской епархіи 1857 г.,—но не привели ни къ чему. Но духъ болгаръ уже проснулся, начали заводить школы, даже въ Филиппополѣ (1859), и молодые болгары стали отправляться на воспитаніе въ Россію и Сербію. Явились болгарскія типографіи и болгарскія книги. Сочувствіе русскихъ поддерживало начавшееся развитіе болгарской народности. Съ окончаніемъ восточной войны выступилъ уже созрѣвшій греко-болгарскій церковный вопросъ. Греки всѣми мѣрами старались подавить не благопріятное имъ движеніе, но болгары нашли поддержку въ русскомъ правительствѣ, тщетно подававшемъ патріарху благоразумные совѣты. Перестали поминать имя его не только въ болгарской церкви въ Константинополѣ, но и въ провинціи. Тогда патріархъ рѣшился поставить нѣсколько архіереевъ изъ болгаръ, но народъ болгарскій, недовѣряя грекамъ, не принялъ ихъ ставленниковъ. Въ 1863 г. поліанскій епископъ Парѳеній, родомъ болгаринъ, былъ осужденъ тринадцатью архіереями въ Константинополѣ за распространеніе славянскаго языка между болгарами, но потомъ его оправдали. Въ 1857 г. явились проекты разрѣшенія болгарскаго вопроса: болгарскій архіерейскій синодъ настаивалъ въ Константинополѣ на отдѣленіе Болгаріи, греческое же духовенство не уступало, и наконецъ, такъ какъ обѣ стороны не могли придти къ соглашенію, дѣло кончилось составленіемъ устава болгарскаго экзархата, независимаго отъ греческаго патріарха. Между тѣмъ католическая пропаганда старалась воспользоваться этимъ раздоромъ и предложила унію; въ 1860 г. совершена первая уніатская литургія; поборникъ уніи Д. Цанковъ началъ издавать журналъ «Болгарія», дѣйствовавшій подъ вліяніемъ іезуитовъ. Въ 1872 г. преосвященный видинскій Анѳимъ (см. эт. сл.) былъ выбранъ народомъ и признанъ правительствомъ экзархомъ болгарскимъ. Можно предполагать, что согласіе турецкаго правительства проистекаетъ изъ политическихъ видовъ наибольшаго дробленія христіанскаго населенія въ Турціи. Какъ бы то ни было, болгарская народность теперь обеспечена отъ дѣятельнаго вліянія фанаріотскаго, и будущность принадлежитъ болгарамъ. Безъ содѣйствія русскаго правительства и безъ сочувствія русскаго народа, болгары не могли бы выбраться на этотъ путь.

Болгарскій языкъ принадлежитъ къ числу славянскихъ: въ немъ преобладаютъ глухія гласныя и существуетъ членъ въ концѣ слова. Съ теченіемъ времени болгарскій языкъ принялъ въ себѣ не мало чуждыхъ (турецкихъ и др.) словъ; такъ что трудно въ этомъ обѣднѣвшемъ и испорченномъ языкѣ признать, первоначальную форму церковно-славянскаго языка. Нынѣшній болгарскій письменный языкъ относится къ древне-болгарскому (церковно-славянскому), какъ письменный языкъ современныхъ грековъ къ древне-греческому. Св. писаніе впервые переведено было у славянъ на болгарскій языкъ, получившій тогда литературную обработку: онъ составляетъ такъ называемый церковно-славянскій языкъ, и это опредѣлило дальнѣйшее значеніе болгарскаго языка для другихъ славянъ православныхъ, продолжающееся и донынѣ. Изобрѣтеніе славянской кирилловской азбуки относятъ къ 861—62; но кромѣ ея употреблялась, въ особенности у болгаръ и хорватовъ далматинскихъ, азбука глаголическая или глаголица. При царѣ Симеонѣ развивается болгарская письменность: Климентъ, Іоаннъ, экзархъ болгарскій, епископъ Константинъ, пресвитеръ Григорій, черноризецъ Храбръ и другіе церковные писатели обработали духовную литературу. Этимъ и заканчивается первый періодъ болгарской литературы, имѣющій характеръ церковно-догматическій. Въ среднемъ періодѣ характеръ литературныхъ произведеній, большею частію утраченныхъ, продолжается тотъ же, но сюда присоединяются повѣсти и сказки героическаго и романтическаго содержанія, источникомъ которыхъ была также Византія. Такимъ образомъ изъ перваго рода литературы извѣстны имена весьма немногихъ писателей до Григорія Цамблака и послѣдняго патріарха Евѳимія, а изъ второго рода поэмы объ Александрѣ и др., а также суевѣрныя

сплетенія, извѣстился у насъ подъ названіемъ *болгарскихъ басней*, преимущественно попа Іеремія. Все это содержаніе болгарской литературы сдѣлалось общимъ достояніемъ славянъ, принявшихъ кирилловскую письменность.—Народная поэзія болгаръ имѣетъ много общаго съ сербской, съ тою разницею, что въ болгарской поэзіи, по существенному характеру народа, проявляется менѣе энергіи, и болгарскій эпосъ принадлежитъ уже болѣе позднему времени, однако онъ не уступаетъ сербскому относительно поэтическихъ воззрѣній и пріемовъ, формы и языка; особенно онъ отличается простотою, глубиной и краткостью. Болѣе извѣстныя болгарскія пѣсни: «Исповѣдь Марка королевича», «Обитель Врачарница», «Женитьба короля Шишмана», «Про воеводу Дойчина», «Про Марковицу», «О томъ, какъ Марка отыскиваетъ брата», «Про Марка и Филиппа Мадярина», «Про Марка и Филиппа Сокола». Онѣ напечатаны почти всѣ въ переводѣ въ «Поэзіи славянъ», Гербеля. Господство чистаго старо-славянскаго языка продолжалось не долго: онъ портился отъ вліянія грековъ, албанцевъ, валаховъ и др. При турецкомъ владычествѣ, болгарская письменность безмолвствуетъ подъ фанаріотскимъ гнетомъ и возобновляется только съ двадцатыхъ годовъ нынѣшняго столѣтія, а въ особенности съ Ю. Венелинымъ, за которымъ слѣдуютъ Априловъ, Неофитъ, Христаки Дунничанинъ, Райка Поповичъ, другой Неофитъ, І. Богоевъ (издалъ небольшой сборникъ пѣсенъ. Пестъ 1842). Первая книга на болгарскомъ языкѣ напечатана въ Пештѣ, въ 1806 г. (Молитвенный Кринъ); вторая появилась спустя восемнадцать лѣтъ (Букварь Петра Беровича). Въ сороковыхъ годахъ выступаетъ Огняновичъ, Фотиновъ, начавшій въ Смирнѣ даже изданіе болгарскаго журнала «Любословіе»; первая болгарская газета явилась въ Лейпцигѣ (въ 1845 г.). Съ появленіемъ новой литературы у болгаръ, явилась страсть уже къ знакомству съ высшей образованностью: молодые болгары стали поступать въ русскія среднія и высшія учебныя заведенія. Съ этого времени (1845 г.) число болгарскихъ книгъ съ каждымъ годомъ увеличивается, хотя все еще по прежнему преобладаютъ книги поучительнаго содержанія (до 300 разныхъ учебныхъ руководствъ). Однако Болгары имѣютъ уже и оригинальныя произведенія въ стихахъ и прозѣ. Къ новѣйшимъ писателямъ болгарскимъ принадлежатъ Геровъ, П. Славейковъ, Г. Раковскій (издатель газеты «Дунайскій лебедь»), М. Дриновъ, Л. Каравеловъ (издатель газеты «Свобода»), Чингуловъ, В. Поповичъ и др. Переводы изъ болгарскихъ поэтовъ съ ихъ біографіями помѣщены у Гербеля въ Поэзіи славянъ. Между составителями руководствъ и переводчиками извѣстны: архіепископъ Парѳеній Зографскій, І. Груевъ, Д. Манчевъ, Д. Войниковъ, П. Момчиловъ, С. Радуловъ, Н. Михайловскій, П. Богоровъ, А. Робовскій и Д. Мутьевъ, кромѣ того сдѣланы попытки и въ оригинальной драмѣ болгарской Войниковымъ. Болгарская журналистика проявилась впервые въ Смирнѣ журналомъ Любословіе, подъ редакціею Фотинова. За тѣмъ явилось въ Вѣнѣ «Мірозрѣніе», и наконецъ въ Константинополѣ (1849) «Цареградскій вѣстникъ», полезная газета, существовавшая 13 лѣтъ, противъ которой выступила въ 1860 г. католическая газета «Болгарія». Въ 1857 г. составилось въ Константинополѣ общество болгарской письменности, начавшее издавать журналъ «Болгарскія книжицы»; за тѣмъ выходили еще газеты «Время» и разныя другія, не долго существовавшія.

Новѣйшая болгарская журналистика состоитъ изъ изданій двоякаго характера: крѣпостныхъ турецкихъ, издающихся въ Константинополѣ, обязанныхъ выхвалять Турцію и поносить Россію (сюда относится главнымъ образомъ газета «Турція»). и свободныхъ журналовъ, издающихся въ Придунайскихъ княжествахъ («Свобода» Л. Каравелова, органъ молодой Болгаріи, «Отечество» органъ старой Болгарской партіи, Періодическое сочиненіе, изданіе болгарскаго литературнаго общества и др.). Кромѣ того къ среднимъ органамъ принадлежатъ полезныя періодическія изданія въ Константинополѣ: «Македонія», «Право», «Училище» и др. Съ 1869 г. выходитъ болгарскій календарь «Лѣтоструй». См. *Ю. Венелина*, Древніе и нынѣшніе болгары (М. изд. 2-е, 1856); *Шафарика*, Славянскія древности (М. 1848); *А. Гильфердинга*, Письма объ исторіи сербовъ и болгаръ (М.

1855—59); *С. Палаузова*, Вѣкъ болгарскаго царя Симеона (Спб. 1852); *П. Безсонова*: Болгарскія пѣсни (М. 1855). *Б.*

Болгарскія колоніи, въ Бессарабской области и губерніяхъ Таврической и Херсонской. Первое переселеніе болгаръ въ Россію относится къ 1752—1754 г. Главное переселеніе произошло въ 1801 — 1812 г. Болгары заняли мѣста прежнихъ ногайскихъ ордъ. Уже въ 1821 г. считалось болгаръ до 46,598 душъ об. пола. Болгарскія колоніи находятся главнымъ образомъ въ южной части Бессарабской области; по парижскому трактату 1856 г. отошли къ Молдавіи 39 болгарскихъ колоній, въ томъ числѣ Болградъ съ 8,300 жителей. Въ настоящее время считаются въ Бессарабской области до 38 болгарскихъ колоній съ населеніемъ около 60,000 душъ об. п.; въ губерніяхъ же Херсонской и Таврической до 10,000 (въ Херсонской 9,000). Болгарскіе колонисты занимаются главнѣйше хлѣбопашествомъ, также огородничествомъ, разведеніемъ табаку, скотоводствомъ, винодѣліемъ.—Указъ о населеніи Болгаръ въ Бессарабской области на общихъ правахъ колонистовъ. состоялся въ 1819 г.

Болгаръ, или **Булгаръ**, въ нашихъ лѣтописяхъ *великій городъ*, главный городъ волжскихъ болгаръ, лежалъ по извѣстіямъ мусульманскихъ писателей, по обоимъ берегамъ Волги, которая впослѣдствіи будто бы перемѣнила здѣсь теченіе. Развалины Б. теперь лежатъ уже въ разстояніи трехъ верстъ отъ Волги. Въ городѣ домы были деревянные, но мечети и общественныя зданія—каменныя; здѣсь происходила значительная торговля; мусульманство имѣло здѣсь своихъ ученыхъ. Окончательно городъ опустошенъ, по мусульманскимъ сказаніямъ, Тамерланомъ. См. *П. Березина*, Булгаръ на Волгѣ.

Болгары или *Булгары*, волжскій народъ, жившій на берегахъ Волги близъ впаденія въ нее Камы, съ X до XV вѣка, у византійцевъ Великая Болгарія, у Константина Багрянороднаго (также и у Нестора) Черные Болгары и «Внутренняя Болгарія». Къ какому племени они принадлежали, до сихъ поръ не опредѣлено точнымъ образомъ: по ихъ собственнымъ словамъ, они состояли изъ смѣси турковъ съ славянами. Это былъ народъ земледѣльческій, но вмѣстѣ и воинственный. Они исповѣдовали исламъ, но были между ними и христіане. Одинъ изъ царей ихъ (922 г.) назывался Алмосъ. Дѣлились они на племена: Берсула, Эсегелъ и собственно Болгаръ; въ русскихъ лѣтописяхъ упоминаются Болгаре по Волгѣ, Серебряные или пукратскіе, тимтюзи, черемшанскіе и хвалынскіе или нижніе. У нихъ были города: Болгаръ, главный городъ, Сиваръ (въ обоихъ считалось до 10,000 жителей) и другіе. Русскія лѣтописи говорятъ о Жукотинѣ, Брякимовѣ, Ошелѣ и др. Болгары вели значительную торговлю. Съ появленіемъ монголовъ, болгары утратили независимость, но городъ Болгаръ продолжалъ служить торговымъ пунктомъ.—Въ концѣ XII вѣка часть волжскимъ болгаръ перешла на Дунай (см. Болгарія), гдѣ произошло новое смѣшеніе съ славянами. Толпы б. переселялись также и въ Венгрію, гдѣ ихъ называли Билерами и Исмаилитами: они играли впослѣдствіи важную роль въ Венгріи, въ качествѣ откупщиковъ и управляющихъ финансами.

См. *Fraehn*, Ibn Foszlan; *Хвольсона*, Извѣстія о Хозарахъ и др. Ибнъ-Доста (Спб. 1869).

Болгары или *Успенское*,—село въ Спасскомъ уѣздѣ, Казанской губерніи, въ 22 в. отъ г. Спасска на з., расположено въ 5 верстахъ отъ Волги, при незначительныхъ ручьяхъ, называемыхъ Болгаркою и Симанскомъ. Дворовъ въ селеніи до 350, жителей муж. 812, жен. 976. Село это одна изъ замѣчательныхъ мѣстностей въ Россіи по отношенію къ исторіи и археологіи. Здѣсь находилась столица Болгарскаго царства, разрушенная въ XIV столѣтіи Тамерланомъ. Еще и доселѣ уцѣлѣли на Болгарскомъ городищѣ развалины нѣсколькихъ замѣчательныхъ каменныхъ зданій, что придаетъ ему особенную важность, такъ какъ Россія чрезвычайно скудна подобными остатками древностей. Развалины Болгарскія обратили на себя вниманіе Петра I и онъ писалъ указы о сохраненіи ихъ; но 150 лѣтъ, протекшія съ того времени, оказали свое вліяніе—и годъ отъ году эти лю-

бопытные памятники разрушаются болѣе и болѣе, а многое и совсѣмъ уничтожилось. Громадное количество монетъ и другіе предметы, найденные здѣсь, обогатили многіе кабинеты. Сто лѣтъ тому назадъ Болгарскія развалины описаны были академикомъ Палласомъ и Озерецковскимъ и съ тѣхъ поръ появлялось еще нѣсколько описаній ихъ (позднѣйшее: П. Н. Березина, Булгаръ на Волгѣ, Казань, 1853, in 8° стр. 91), изданы такъ же и виды ихъ. *А. Арт.*

Болградъ, красивый городокъ въ уступленномъ 1857 г. Россіею Молдавіи Нижне-Буджакскомъ уѣздѣ Бессарабіи, въ 6 миляхъ къ с-з. отъ Измаила и 18 м. къ ю-з. отъ Акермана, при впаденіи Ялпуха въ длинное озеро, простирающееся до Дуная. Мѣстность эта получила особенную извѣстность по случаю происходившихъ здѣсь пограничныхъ переговоровъ послѣ Восточной войны. По переписи 1867 г. въ немъ насчитывали 8,300 жит.; училище для мальчиковъ и отдѣльное для дѣвочекъ, хлѣбные магазины, заводы. По Парижскому миру 30-го марта 1856 г. границу русской Бессарабіи должна была образовать идущая къ с. отъ Б. древняя укрѣпленная линія, простирающая отъ Прута на в. до деревни Каттабугъ (3¾ мили на ю-з. отъ Б.) и оттуда къ с-в. до самаго западнаго изъ лежащихъ къ югу отъ Аккермана лимановъ. Однако вслѣдствіе дальнѣйшихъ переговоровъ о регулированіи границъ, граница эта была отодвинута на ½ до 2 миль къ с., такъ что самъ Б., Каттабугъ и важные для добыванія соли лиманы въ сѣв. устьяхъ Дуная были отдѣлены отъ Россіи и отданы Молдавіи.

Болдино, иначе *Большое Болдино*, село въ Лукояновскомъ уѣздѣ Нижегородской губерніи, при рѣчкахъ Озанкѣ и Жималейкѣ, въ 50 в. отъ г. Лукоянова и 1 в. Жителей въ Болдинѣ около 1750, а дворовъ до 200; есть церковь. Село это родовое имѣніе Пушкиныхъ, и знаменитый нашъ поэтъ, А. С. Пушкинъ, провелъ въ немъ двѣ осени 1830 и 1833 и, сколько извѣстно, здѣсь написалъ «Каменнаго Гостя», «Мѣднаго Всадника», «Домикъ въ Коломнѣ», «Пиръ во время чумы», «Лѣтопись села Горохова», послѣднія главы «Евгенія Онѣгина», «Сказку о рыбакѣ и рыбкѣ» и много другихъ стихотвореній, также часть «Исторіи Пугачевскаго бунта». Впрочемъ нынѣ никакихъ слѣдовъ пребыванія поэта не осталось: домъ, въ которомъ жилъ Пушкинъ, давно передѣланъ такъ, что немъ не уцѣлѣла ни одна стѣна.—Жители Болдина, кромѣ земледѣлія, издавна занимаются производствомъ саней и дровней, которыя главнымъ образомъ отправляются въ Уральскъ и Гурьевъ; они называются «багренными», потому что покупаются рыбопромышленниками. Кромѣ саней въ Болдинѣ приготовляется много колесъ и особенно ободьевъ. Наибольшая часть крестьянъ приготовляетъ поташъ. *А. Арт.*

Болдыжъ, старинный русскій городъ, нынѣ село въ 20 верстахъ отъ Брянска.

Болдыревъ, *Алексѣй Васильевичъ*, профессоръ московскаго университета, одинъ изъ первыхъ по времени русскихъ оріенталистовъ (1780 † 1842). По полученіи степени магистра (1806), отправленъ за границу для занятій восточными языками, а по возвращеніи (1811) занялъ въ московскомъ университетѣ каѳедру восточныхъ языковъ. Былъ пять лѣтъ (1832—1837) ректоромъ университета. Издалъ: Арабскую хрестоматію (1824), Персидскую хрестоматію (1826 въ 2-хъ частяхъ и 1833 въ 3 ч., послѣдняя служитъ и до сихъ поръ руководствомъ) и нѣкоторые другіе учебники восточныхъ языковъ.

Болдырь, животное отъ смѣси двухъ видовъ или породъ, тоже что ублюдокъ.

Боленъ (Bohlen), *Петръ ф.*, извѣстный оріенталистъ (1796 † 1840). По смерти отца въ 1806 г., онъ старался прокормить свое семейство, поступилъ въ ученіе къ портному. Съ 1814—17 г. служилъ въ Гамбургѣ кельнеромъ, затѣмъ въ одномъ комерческомъ домѣ; занимаясь въ тоже время науками, онъ 1817 г. былъ принятъ въ третій классъ гимназіи, въ 1821 г. вступилъ въ университетъ въ Галле, въ 1826 г. былъ назначенъ профессоромъ въ Кенигсбергѣ, но по болѣзни оставилъ службу подъ конецъ жизни. Главнѣйшія его сочиненія: «Commentario de Montenabbio, celeberr. Arabum poëta» (Бонн 1824), «Древняя Индія, по отношенію въ особенности къ Египту» (Das alte Indien mit besorderen Rücksicht auf Aegypten», Кенигсб. 1830), «Сотвореніе міра, съ исторіко-критическими толкованіями» (Die Genesis, hist-krit. erläutert, 1835). Кромѣ того, онъ издалъ нѣ-

сколько арабскихъ и санскритскихъ текстовъ и обнаружилъ въ своемъ соч. «Языкъ Бгартихари, подражаніе въ метрическомъ размѣрѣ» (Die Sprache des Bhartihari, metrisch nachgebildet, Гамб. 1835) умѣніе передать восточную поэзію. Онъ издалъ также свою «Автобіографію» (2-ое изд. 1842 г.).

Болеро (Bolero, Seguidillo), у испанцевъ—національный танецъ, исполняемый послѣ каждой пьесы въ театрѣ. Танцующіе его также называются Б. и Болера. Танцуется одной парою, или нѣсколькими, выступающими иногда за предѣлы приличія. Танцоры и танцовщицы носятъ большею частію андалузскій костюмъ и бьютъ тактъ кастаньетами (castanuelas). Въ основѣ часто весьма пріятныхъ мелодій лежатъ національные мотивы. Б. состоитъ изъ граціозныхъ движеній и пантомимъ, которыми стараются выразить объясненіе въ любви. Б. оканчивается танцующими мгновенно и единовременно.

Болеславъ I, по прозванію Укрутный, съ 936 по 967 г., великій князь чешскій. Сначала онъ былъ удѣльнымъ княземъ въ области Пшованъ; но привлекши на свою сторону значительную партію чешскихъ вельможъ, онъ произвелъ переворотъ въ свою пользу и убилъ великаго князя Вячеслава. Тридцати-двухлѣтнее правленіе Болеслава замѣчательно по внѣшнимъ и внутреннимъ дѣламъ. Онъ первый поставилъ великокняжескую власть въ Чехіи выше интригъ и происковъ колѣнныхъ старшинъ, заставилъ ихъ довольствоваться служебною ролью при дворѣ чешскаго князя и направилъ объединенныя силы страны на опаснаго для свободы Чехіи врага, нѣмецкаго императора. Современники боялись его и прозвали *Укрутнымъ*. Намѣревался вести войну съ нѣмцами, онъ понемногу приготовлялъ средства къ ней и ввелъ новый родъ укрѣпленій—Romano opere; къ постройкѣ городовъ приглашены были жупаны всей страны.

Внутреннимъ объединеніемъ и утвержденіемъ единодержавія чехи пріобрѣли ту силу, которую они обнаружили при Болеславѣ въ войнахъ съ нѣмцами, въ завоеваніи Моравіи и Бѣлохорватіи и въ благодѣтельномъ вліяніи на Польшу. Чехи вовлечены были въ войну съ нѣмцами въ 936 году, изъ за одного жупана, добровольно предавшагося власти нѣмцевъ. Война продолжалась 14 лѣтъ, и кончилась тогда, когда введено было нѣмцами прочное военное устройство въ пограничныхъ маркахъ и когда подавлено было движеніе въ другихъ славянскихъ земляхъ. Въ 950 г. Оттонъ I подступилъ къ Прагѣ и принудилъ Болеслава заключить миръ. Съ этихъ поръ твердый и прочный миръ установился между чехами и нѣмцами. Сильнѣйшіе враги нѣмцевъ, угры, сдѣлались врагами и чешскаго князя. Въ битвѣ при Лехѣ, 955 г., которою нанесенъ былъ уграмъ жестокій ударъ, участвовало чешское вспомогательное войско. Самъ Болеславъ, слѣдившій за ходомъ борьбы на границахъ своихъ владѣній, перебилъ остатки угорскаго войска, бѣжавшаго съ равнины рѣки Леха. Не довольствуясь этимъ, онъ внесъ оружіе въ землю Угровъ, гдѣ жилъ соплеменный чехамъ народъ, моравяне, и подчинилъ себѣ страну между Дунаемъ и Татрами. Въ 965 г. польскій князь Мечиславъ женился на дочери Болеслава, Дубровнѣ, и по убѣжденію ея принялъ христіанство. Первымъ проповѣдникомъ христіанства въ Польшѣ былъ чешскій священникъ. Родство княжескихъ домовъ повело къ частымъ сношеніямъ между чехами и поляками и къ союзу противъ общихъ враговъ. Болеславъ умеръ 967 года. Кромѣ лѣтописныхъ замѣтокъ, помѣщенныхъ ap. Pertz, SS. II—III, важны: Vidukind ap. Pertz III; Adamus Bremensis VII; Thietmar III; Cosmas IV; Ranke, Jahrbücher I и II B-de; труды Шафарика и Палацкаго.—**Б. II**, *по прозванію Благочестивый*, 967—999, преемникъ Болеслава I, великій князь чешскій. Первою заботою его было имѣть въ Чехіи своего епископа. Осуществленію его желанія помогъ императоръ Оттонъ I; въ 973 г. новый пражскій епископъ Титмаръ получилъ инвеституру отъ Оттона I; пражская епископія поставлена въ зависимость отъ майнцкаго митрополита. Въ правленіе Болеслава II границы Чехіи на ю.-в. заключали въ себѣ Моравію и землю Слозаковъ до Татры, отсюда р. Стрыемъ и Бугомъ Чехія граничила съ Польшей, съ сѣвера обнимала верхнюю и среднюю Силезію и южную часть собственной Польши. Болеславъ II воспользовался сму-

тами въ Германіи, начавшимися при Оттонѣ II и поддерживалъ соперника его, герцога баварскаго Генриха, въ слѣдствіе чего Оттонъ II сдѣлалъ два похода на Чехію, не имѣвшіе значительныхъ послѣдствій. Въ 978 г. Болеславъ примирился съ Оттономъ, но по смерти его (983 г.) снова поддерживалъ баварскаго герцога противъ малолѣтняго Оттона III. Въ это время успѣлъ онъ овладѣть Мишной и отказался отъ Генриха только тогда, когда Оттонъ III провозглашенъ былъ императоромъ въ 985 г. Новое нѣмецкое правительство послѣ двукратнаго похода на Болеслава заставило его вызвать свой отрядъ изъ Мишни. Въ послѣдніе годы жизни Болеславъ велъ войну съ поляками изъ за Лутицъ. При Болеславѣ II въ Чехіи начинаетъ распространяться западное вліяніе; самымъ сильнымъ приверженцомъ латинства является Войтѣхъ, второй пражскій епископъ (982 † 997).—**Б. Храбрый**, великій князь польскій (992—1025). Прогнавъ изъ Польши сводныхъ братьевъ, мачиху Оду, нѣмецкаго происхожденія и сыновей ея, онъ соединилъ всю страну подъ своею властію. Въ первые годы правленія жилъ въ мирѣ съ Оттономъ III, ходилъ вмѣстѣ съ нимъ противъ полабскихъ славянъ и успѣлъ подчинить себѣ поморянъ и пруссовъ. Но Болеславъ скоро сознался, что существенныя выгоды Польши—не подавлять, но поддерживать движеніе противъ нѣмцевъ между другими славянскими народами. Стать въ главѣ славянскаго міра и направить всѣ его силы на борьбу съ опасными сосѣдями—сдѣлалось задачей политики Болеслава съ первыхъ годовъ XI в. Принявъ власть, онъ нашелъ уже готовымъ раздѣленіе націи на благородныхъ (шляхта, дворянство), оброчныхъ крестьянъ (кметы) и крѣпостныхъ, со всѣми зависящими отсюда отношеніями. Болеславъ воззвалъ къ дѣятельности дремавшія силы ляховъ; потомство приписываетъ ему переустройство Польши; преимущественно къ его времени пріурочиваются военныя учрежденія, въ продолженіи цѣлыхъ вѣковъ существовавшія въ странѣ Шляхетское военное рыцарство играетъ особенно важную роль при Болеславѣ. Оно составляло зерно военной силы его, всегда сопровождало его въ походахъ, какъ постоянная дружина, и пользовалось особеннымъ почетомъ. Слава о военныхъ удачахъ Болеслава привлекала въ Польшу свѣжіе отряды сосѣднихъ народовъ: моравянъ, чеховъ, нѣмцевъ, печенѣговъ. Выдѣленіе и обогащеніе рыцарскаго сословія не могло не отозваться на правахъ народа. Какъ человѣкъ въ высшей степени энергичный и любившій свой народъ, Болеславъ старался личнымъ вліяніемъ поддержать кмета и не дать его въ обиду шляхтичу. Кметы имѣли къ нему доступъ и могли высказывать свои жалобы на шляхтичей: князь всегда выслушивалъ и разбиралъ подобныя жалобы. Въ слѣдствіе постоянныхъ войнъ при Болеславѣ, въ Польшѣ должно было скопиться весьма много военно-плѣнныхъ; имъ предоставлялось право садиться на свободномъ участкѣ земли и обработывать его. По истеченіи трехъ лѣтъ они сравнивались по правамъ съ туземнымъ населеніемъ. Много заботился Болеславъ и о нравственномъ преуспѣяніи своего народа. Желая привлечь къ себѣ лучшихъ проповѣдниковъ, онъ вошелъ въ сношенія съ родственниками св. Войтѣха, чѣмъ снискалъ его расположеніе. Войтѣхъ посѣтилъ польскаго князя и провелъ у него цѣлую зиму. Въ завоеванныхъ земляхъ Болеславъ устроилъ епископскія каѳедры; такъ возникли епископіи въ Колобрегѣ, Краковѣ, Бреславлѣ. Онъ привлекъ въ Польшу ревностныхъ миссіонеровъ, которые, для успѣха проповѣди, выучились славянскому языку, и устроилъ нѣсколько монастырей. Воспользовавшись смертію чешскаго князя Болеслава II, польскій князь въ 999 г. напалъ на малую Польшу, овладѣлъ Краковомъ, Хорватскою страной и Силезіей, отнялъ у чеховъ всѣ ихъ завоеванія: Моравію, часть земли Словаковъ; подвинулся къ границамъ угорскимъ и завоевалъ часть земли ихъ. Въ 1000 г. императоръ Оттонъ III посѣтилъ Гнѣзно, столицу Болеслава, гдѣ лежали мощи св. Войтѣха, выкупленнаго Болеславомъ у язычниковъ пруссовъ. Императоръ пораженъ былъ великолѣпнымъ пріемомъ и блестящимъ дворомъ польскаго князя, назвалъ его своимъ другомъ и союзникомъ римскаго народа и возложилъ на него свою корону. Тогда Польша освобождена была отъ церковной зависимости нѣмецкаго митрополита и полу-

чила самостоятельное управленіе. Въ Гнѣздне учреждена архіепископская каѳедра, ей подчинены епископіи: колобрежская, краковская и вратиславская; кромѣ того Болеславъ получилъ позволеніе устраивать и новыя епископскія каѳедры въ языческихъ странахъ, которыя будутъ подчинены его оружіемъ. Зимой 1002 г. умеръ въ Италіи Оттонъ III. Внутреннія раздоры въ Германіи, сопровождавшіе избраніе новаго короля, были всегда полезны для славянъ. Но никто изъ славянскихъ князей не пользовался ими такъ удачно, какъ Болеславъ. Онъ напалъ на область сербовъ лужицкихъ, подчиненную нѣмцамъ, овладѣлъ городами Будишиномъ и Стрелою, вошелъ въ переговоры съ населеніемъ Мишны и занялъ этотъ городъ. Новый нѣмецкій король, Генрихъ II, долженъ былъ нехотя признать совершившійся фактъ. Въ томъ же 1002 г. Болеславъ успѣлъ посадить на чешскій столъ своего брата Владивоя, а въ 1004 г. подступилъ къ Прагѣ и присоединилъ Чехію къ своимъ владѣніямъ. Но съ одной стороны самонадѣянность польскаго князя, съ другой народная партія въ Чехіи, недовѣрявшая полякамъ, были причиною того, что въ томъ же 1004 г. Болеславъ долженъ былъ очистить Прагу въ пользу князя Яромира, поддерживаемаго нѣмецкимъ королемъ. Рядъ этихъ войнъ заключился въ 1005 г. *познанскимъ миромъ*. Въ 1007 открылась вторая война съ нѣмцами. Болеславъ занялъ Лужицы и землю Мильчанъ, три раза Генрихъ предпринималъ противъ Болеслава походы, но ни разу не имѣлъ успѣха. Война кончилась въ 1013 г. *межиборскимъ миромъ*. Въ 1015 г. началась третья война съ нѣмцами; Болеславъ ставилъ въ рѣшительное затрудненіе непріятеля неожиданными наѣздами и быстрымъ отступленіемъ. Нѣмцы были разбиваемы при всѣхъ столкновеніяхъ; въ 1018 г. заключенъ былъ *будишинскій миръ*. Этимъ миромъ за Болеславомъ закрѣплены были: Моравія, Лужицы, область Мильчанъ и округъ Любушскій. Завоевательное движеніе Болеслава на западъ пріостановлено было натянутыми отношеніями его съ русскими князьями. Обѣ важнѣйшія войны его съ императоромъ Генрихомъ II прекращены были именно потому, что какъ разъ въ то же время подвергались опасности восточныя границы Польши. Извѣстно, что сынъ Владиміра св., Святополкъ Туровскій, былъ женатъ на дочери Болеслава. Когда Святополкъ, желая получить преобладаніе на Руси, вступилъ въ борьбу съ братьями, польскій князь поддерживалъ его притязанія, пошелъ противъ Ярослава I, одержалъ надъ нимъ побѣду и овладѣлъ Кіевомъ въ 1018 году. Пробывъ здѣсь до десяти мѣсяцевъ, Болеславъ однако долженъ былъ оставить мечту о соединеніи подъ своею властію Польши и Руси: противъ него оказалось сильное народное движеніе въ самомъ Кіевѣ, съ сѣвера угрожали новыя дружины Ярослава. Онъ оставилъ зятя безъ поддержки и ушелъ изъ Кіева, обогащенный добычей и сокровищами изъ княжеской казны. Походъ на Русь былъ послѣднимъ военнымъ дѣломъ Болеслава. Нѣсколько разъ безплодно пытался получить изъ Рима королевскую корону, онъ почти предъ самою смертію приказалъ помазать и короновать себя польскому духовенству. Спустя нѣсколько мѣсяцевъ послѣ коронованія, Болеславъ храбрый умеръ 1025 года. Для внутренней исторіи Польши при Болеславѣ: Lelevel, Polska wiekow srednich; Roepel, Geschichte Polens, особенно главы: Innere Zustände; Helzel, Starodawne Prava Polskiego Pomniki. Для внѣшней исторіи: Лѣтописцы Косьма, Галлъ, Титмаръ, Лаврентьевская лѣтопись. Репель, Лелевель, Zeissbery (Zeitschrift für die österreich. Gymn. 1867 и Sitzungberichte der kaiserl. Ak. den Wissensch. Wien. 1868), Шайноха, Boleslaw Chròbry, Успенскій—Первыя славянскія монархіи на сѣверозападѣ. *Усп.*

Болеславъ II *Смѣлый*, 1058—1081 г., преемникъ отца, Казиміра I, 1061 г. одержалъ побѣду надъ венгерскимъ королемъ Андреемъ и отдалъ престолъ брату его Белѣ; 1062 г. возсталъ съ богемскимъ королемъ Вратиславомъ II за брата его Яромира; 1072 г. возвратилъ кіевскій престолъ вел. кн. Изяславу; 1077 г. принялъ титулъ короля польскаго; но, за убіеніе 1079 въ алтарѣ епископа краковскаго Станислава, былъ отлученъ отъ церкви папою Григоріемъ VII, бѣжалъ изъ Польши и ум. 1083 г.—**Б. III** *Кривоустый*, 1102—1138, род. 1086 г., наслѣдовалъ Владиславу, все царствованіе провелъ въ безпрерывныхъ войнахъ: нѣ-

сколько разъ усмирялъ непокорнаго брата своего Сбигнева-Померанскаго и наконецъ велѣлъ его умертвить; 1135 г. присягнулъ, какъ вассалъ, имп. Лотарію за уступленную ему восточную Померанію; воевалъ безъ успѣха съ Кіевскимъ княземъ Яропололкомъ Владиміровичемъ и съ Владиміромъ кн. Галицкимъ; ум. 1138 г.; раздѣлилъ предъ смертью государство между своими сыновьями и тѣмъ положилъ начало долголѣтнимъ смутамъ и междусобіямъ въ Польшѣ.—**Б. IV** *Кудрявый*, 1146—73., 2-й сынъ предыдущаго, овладѣлъ польскимъ престоломъ, по изгнаніи старшаго брата своего Владислава, который искалъ защиты у нѣм. императоровъ. Конрадъ и Фридрихъ неоднократно ходили на Б. и всякій разъ умилостивлялись подарками; наконецъ онъ уступилъ брату своему Силезію, кот. съ того времени отдѣлилась отъ Польши, сдѣлавшись частью имперіи.—**Б. V** *Непорочный*, 1227—79.—**Б. VI**, 1289 г. выбранный въ короли жителями одной Польши, низложенъ въ томъ же году.

Болеславъ III *Рыжій*, сынъ Болеслава II, князь Чешскій, очень жестокій, велъ 1013 г. войну съ Владиміромъ I. Б. I храбрый, кор. польскій, ослѣпилъ Б. Рыжаго и заточилъ его.—**Б.** сынъ Конрада Казимировича, князь Мазовецкій въ XII в., современникъ Данінла Галицкаго.—**Б.**, князь Краковскій († 1249) и современникъ Льва Даніловича Галицкаго, который старался завладѣть его наслѣдствомъ—Б. сынъ Семовита, князь Мазовецкій, въ XIII в.; велъ войну съ братомъ своимъ Конрадомъ; 1282 г. сдѣлалъ набѣгъ на русскіе предѣлы, но и самъ терпѣлъ отъ русскихъ и литовцевъ; потомъ сдѣлался княземъ Краковскимъ, но принужденъ былъ уступить престолъ Генриху, князю Силезскому. **Б.** сынъ Маріи, княжны Галицкой, дочери Андрея Юрьевича, князь Мазовецкій, а послѣ Юрія II князь Галицкій; угнеталъ народъ, за что былъ отравленъ галичанами. Послѣ него, 1340 г. частью Галицкаго королевства овладѣлъ Казиміръ Великій.

Болеста, *Петръ*, написалъ на польскомъ языкѣ: «Сраженіе подъ Полтавою», и «Краткую опись сеймовъ» (1740).

Болетъ (Boletus), родъ грибовъ, конхъ шляпки состоятъ изъ однообразнаго мясистаго вещества и отдѣльныхъ, плотно соединенныхъ, трубочекъ, съ мелкою пылью или спорами. Пыль эта замѣняетъ сѣмена; трубочки легко отдѣляются отъ паренхимы шляпки, представляющей скважистую нижную поверхность. Сюда относятся: *Бѣлый грибъ* (Boletus edulas), съ выпуклою бурою шляпкою, бѣлою нижнею поверхностью и шишковатымъ толстымъ пенькомъ; онъ бѣлъ, плотенъ и вкусенъ, растетъ болѣе на сухихъ мѣстахъ. *Осиновикъ* (B. aurantiacus), съ выпуклой оранжевой шляпкою, снизу бѣлой и съ бѣлою цилиндрическою ножкою, покрытою красноватыми чешуйками. Родится чаще вблизи осинъ. *Березовикъ* (B. scaber), съ полукруглою бѣлою шляпкою и длиннымъ къ верху утонченнымъ пенькомъ, покрытымъ черноватыми чешуйками. *Боровикъ* (B. bovinus), шляпка выпуклая, клейкая, бурожелтая, пенекъ одноцвѣтный съ шляпкой. *Моховикъ* (B. subtomentosus et calopus), съ выпуклою мохнатою, бурою, красною, желтою и другихъ цвѣтовъ шляпкою, съ трещиною при сухой погодѣ; пенекъ: верхняя часть желтая, а нижняя бурая. Похожъ на маслянникъ, но гораздо хуже его. Растетъ кучами. *Синикъ* (B. Cyanescens), съ шляпкою мохнатою, бураго цвѣта, съ голубымъ отливомъ при разломѣ. *Маслянникъ* (B. granulatus), шляпка въ началѣ болѣе выпуклая, желтая и покрыта слизью, цилиндрическій пенекъ—въ верхней части шероховатый и пестрый; обыкновенно растетъ по нѣскольку вмѣстѣ, кругообразно. Изъ этихъ видовъ лучшимъ считается бѣлый грибъ, употребляемый въ пищу свѣжій и сушеный: въ послѣднемъ видѣ онъ сохраняется долго. Цѣна бѣлыхъ сушеныхъ грибовъ измѣняется по мѣстностямъ и по урожаю: въ Петербургѣ отъ 70 коп. до 1 рубля за фунтъ; бѣлые грибы, маслянники и нѣкоторые другіе болеты также маринуются.

Болеутоляющія средства, принадлежатъ къ разряду лекарствъ, понижающихъ возвышенную дѣятельность первной и мозговой ткани и уменьшающихъ или совершенно успокоивающихъ боли. Они относятся по преимуществу къ разряду наркотическихъ средствъ и довольно часто употребляются въ медицинской практикѣ особенно тамъ, гдѣ болѣзненные припадки или собственно боль такъ велика

что препятствуетъ выздоровленію или даже подвергаетъ жизнь больного опасности. *Илин.*

Боливаръ (Bolivar), одинъ изъ соединенныхъ штатовъ Колумбіи въ южной Америкѣ, образованный въ 1858 г. изъ провинцій Картагены, Момпокса и Сабанильи, республики Новой Гренады и названный по имени Боливара (см. это), граничитъ съ с. Антильскимъ моремъ, съ з. тѣмъ же моремъ и штатомъ Каука, съ ю. Антіоніей, съ в., гдѣ граница составляется рѣкою Ріо-Магдалена, съ штатомъ Магдаленой и частью Сантандера. Штатъ этотъ обнимаетъ низменность по обоимъ берегамъ Ріо-Сину, нижней Ріо-Каука и на зап. сторонѣ Ріо-Магдалена; въ него входятъ низкіе сѣверные отроги центральныхъ Кордильеровъ. Большая часть страны покрыта первобытнымъ лѣсомъ, климатъ жаркій, у береговъ и нижней Ріо-Магдалена нездоровъ. Народонаселеніе по счисленію 1870 г. простиралось до 225,060. Оно состоитъ большею частію изъ смѣси индійцевъ (карибовъ), негровъ и бѣлыхъ, изъ которыхъ весьма сильные Замбо живутъ транспортомъ товаровъ по рѣкамъ. Вообще торговля главный источникъ заработковъ населенія. Послѣ главнаго города Картагены самый значительный городъ Момпоксъ.

Боливаръ (Bolivar), *Симонъ*, освободитель южной Америки, происходилъ изъ благородной и богатой фамиліи въ Каракасѣ (1783 † 1830 г.), изучалъ въ Мадридѣ права, посѣтилъ Францію, Италію, Швейцарію и большую часть Германіи. Въ Парижѣ слушалъ лекціи, въ нормальной и политехнической школѣ. На пути въ Каракасъ, въ 1809 г., онъ посѣтилъ Соединенные штаты, гдѣ впервые возникъ у него въ головѣ планъ освободить свое отечество отъ испанскаго ига. Прибывъ въ Венецуэлу, онъ соединился съ патріотами, и когда Каракасъ возсталъ 19-го апрѣля 1810 г., юнта отправила его въ Лондонъ, откуда онъ возвратился съ транспортомъ оружія, въ сентябрѣ 1811 г. Онъ сражался подъ начальствомъ Миранды, и послѣ покоренія Венецуэлы испанцами, принужденъ былъ искать убѣжища на островѣ Кирасао. Въ 1812 г. онъ снова поступилъ въ ряды инсургентовъ въ Новой Гренадѣ и скоро сдѣлался главою войны за освобожденіе. Послѣ взятія Каракаса 4-го августа 1813 г. какъ освободитель Венецуэлы онъ соединилъ въ своихъ рукахъ всю гражданскую и военную власть. Разбитый испанцами въ сраженіи близъ Ла-Пуерта 11-го іюня 1814 года, онъ отправился въ Куману. Вслѣдъ за тѣмъ конгресъ Новой Гренады передалъ ему начальство надъ войскомъ. Онъ занялъ Боготу и освободилъ провинцію Кундинамарка; однако когда испанскій генералъ Морилло въ 1815 г. высадился съ новыми войсками, Б. долженъ былъ бѣжать въ Ямайку. Изъ Кингстона, гдѣ нанятый испанцами убійца вмѣсто него закололъ другого, Б. отправился въ Гаити, гдѣ собралъ бѣжавшихъ инсургентовъ, съ которыми въ декабрѣ 1816 г. высадился на островѣ Маргариту. Будучи главою республики Венецуэлы, онъ провозгласилъ отмѣну рабства и освободилъ своихъ собственныхъ невольниковъ. Въ 1819 г. конгресъ въ Ангостурѣ избралъ Б. президентомъ съ диктаторскою властью, послѣ чего онъ разбилъ испанцевъ при Бохикѣ, и освободилъ всю Новую Гренаду. Избранный въ президенты этого штата, онъ провозгласилъ соединеніе штатовъ Венецуэлы и Новой Гренады въ одну республику подъ именемъ Колумбіи. Въ Ла-Торре близъ Карабобо 24-го іюня 1821 онъ совершенно освободилъ страну отъ непріятеля. Въ 1821 г. собравшійся въ Боготѣ конгресъ республики Колумбіи снова избралъ Б. въ президенты. Въ пользу государственной казны Б. не только отказался отъ своего жалованья, которое съ 1819 г. составляло ежегодно 50.000 піастровъ, но и отъ своей доли въ національномъ имуществѣ, розданномъ между генералами и солдатами. Въ 1823 и 1824 гг. онъ побѣдою при Іунинѣ и близъ Аякухо закончилъ освобожденіе нижняго и верхняго Перу, которые въ 1825 г. облекли его диктаторскою властью. Власть эту онъ сложилъ съ себя въ 1826 г. и собралъ конгресъ въ Лимѣ. Въ мартѣ 1826 г. онъ былъ снова избранъ президентомъ республики Колумбіи. Въ 1827 г. хотѣлъ оставить свою должность, однако въ 1828 его снова избрали президентомъ съ почти неограниченною

властью. Это возбудило большое неудовольствіе, и заговоръ 25 сентября угрожалъ его жизни. Зачинщики его были разстрѣляны, вице-президентъ Сантандеръ заключенъ въ темницу и вмѣстѣ съ 70 другими участниками заговора изгнанъ. И въ Перу также въ 1827 г. избрали Б. пожизненнымъ президентомъ. Такъ какъ онъ далъ Боливіи конституцію весьма мало республиканскую, а въ Колумбіи ограничилъ свободу печати и возстановилъ монастырскія школы, то его начали обвинять въ монархическихъ планахъ. Перу объявила диктатору Колумбіи войну, и когда онъ направился съ войскомъ къ границѣ, Венецуела отказалась отъ союза съ Колумбіей. По этому Б. подалъ въ отставку 27-го апрѣля 1829 года. Конгрессъ въ Боготѣ назначилъ ему ежегодную пенсію въ 30.000 піастровъ, и отъ имени народа Колумбіи ему торжественно была передана благодарность. Онъ оставилъ Боготу 9-го мая и изъ Картагены хотѣлъ отправиться въ Англію, но приверженцы склонили его остаться. Новыя попытки возстановить его власть были неудачны. Онъ умеръ въ Сан-Педро со словами: «Единодушіе! не то насъ погубитъ гидра разлада». Б. былъ дѣятеленъ, любилъ науки, отличался смѣлымъ, храбрымъ характеромъ. Исключительныя обстоятельства заставляли его принимать двукратно диктатуру и строгія мѣры; но обвиненіе его противниковъ, что онъ задумалъ принести своему честолюбію въ жертву свободу—ничѣмъ не доказано. Б. пожертвовалъ для освобожденія отечества своимъ состояніемъ. Когда по его смерти возникли вездѣ безпорядки, тогда почувствовали его потерю. По рѣшенію конгреса въ Новой Гренадѣ въ 1842 г., останки его съ торжествомъ перевезены въ Каракасъ, гдѣ въ память его выстроена тріумфальная арка.

Боливаръ (Bolivar), иначе *Ріобамба*, главный городъ провинціи Чимборазо, въ республикѣ Экуадоръ.

Боливія, одна изъ новѣйшихъ южно-американскихъ республикъ, принявшая названіе въ честь Боливара: между Бразиліей (съ с. и в.), Парагваемъ (ю.-в.), Аргентинской республикой (ю.), Чили (ю.-з.) Великимъ океаномъ и Перу (з.), пространство (по картѣ Ондарзы 1858 г. и новѣйшимъ свѣдѣніямъ) въ 25,200 квадратныхъ миль; по другимъ 39,638, что происходитъ отъ неопредѣленности границъ. Б. — самая возвышенная и гористая страна въ Америкѣ. Здѣсь проходятъ Анды. Горы Б. раздѣляется на пять системъ: 1) Прибрежная цѣпь (1600 мет. вышины). 2) Андская система (волканы Лалла-яку 6,200—6,500 м., и Сахама до 6,820 м.). 3) Кордильера-реаль (Иллимани 6,500 м., Сората 6,490 м.). 4) Серранія (5,680 м.) и 5) Восточные Кордильеры (5,680 м.) Между возвышенными равнинами главное мѣсто занимаетъ Оруро, между Андами и Кордильерами. На сѣверной равнинѣ лежатъ большія озера Титикака (151 кв. м.) и Пампа Ауллагасъ (50 кв. м.): въ послѣднее впадаетъ рѣка Десгуадеро. Въ Б. нѣсколько соленыхъ озеръ, она бѣдна рѣками; однѣ изъ нихъ принадлежатъ къ рѣчной области Мадера, впадающей въ Амазонскую рѣку (Бени, Маморе, Итонама и др.), и Парагваю (Пилеомайо, Потози, и др.).—Б. лежитъ въ жаркомъ поясѣ, но климатъ здѣсь очень разнообразенъ, впрочемъ здоровъ. На горныхъ возвышенностяхъ, называемыхъ Пунабрава, очень холодно; однако здѣсь находятъ ламъ, альпака, шиншилла, кондоровъ и колибри. Ниже ихъ лежащія пуны (отъ 3,900 до 3,350 м.) производятъ картофель, а еще ниже, въ «кабецерахъ» долинъ ростетъ маисъ. Нижнія долины «медіо-юнга» пользуются пріятнымъ климатомъ, а еще ниже «юнгасъ» доставляютъ какао, кофе, бананы, ананасы и другіе тропическіе продукты. Вообще въ Б. успѣшно воздѣлывается кофе, сахарный тростникъ, хлопчатникъ, мускатные орѣхи, перецъ, имбирь, ленъ, пенька, маисъ, хлѣбныя растенія и лекарственныя травы, наконецъ всѣ тропическія плодовыя и лѣсныя деревья. На обширныхъ лугахъ (пампасы) и на возвышенностяхъ пасутся огромныя стада рогатаго скота, овецъ, лошадей и другихъ европейскихъ домашнихъ животныхъ. Изъ горъ добывается: золото, серебро, желѣзо, мѣдь, олово, свинецъ, квасцы, мышьякъ, сурьма, селитра и сѣра; богатѣйшіе рудники въ Потози и Чукизакѣ. Развитію торговли и промышленности препятствуетъ положеніе Боливіи въ срединѣ материка. Боливія имѣетъ при океанѣ одну только

гавань Кобиху. Главныя статьи вывоза: металлы, лекарственныя травы, шерсть и гуано (отъ 6½ до 8 мил. песа); статьи ввоза: матеріи, предметы роскоши и промышленности. Число жителей до 2 милліоновъ (по новымъ свѣдѣніямъ 1.811,368), въ томъ числѣ 245,000 индѣйцевъ, большею частію христіанъ. Число испанцевъ, мулатовъ и негровъ—незначительно. Правленіе, по конституціи 27 августа 1826 года, республиканское; законодательное собраніе состоитъ изъ 3-хъ камеръ: трибуновъ, сенаторовъ и цензоровъ. Президентъ избирается пожизненно, при немъ вице-президентъ и отвѣтственныя предъ камерами министерства. Господствующая религія—католическая. Боливія дѣлится на 9 департаментовъ: Чукизака, Потози, Оруро, Тарія, Атакама, Ла-Пацъ, Санта Крузъ, Бени и Кочабамба. Въ четырехъ епископствахъ считается: въ Ла-Плата 706,989 ж.; Ла-Пацъ 519,465; Санта Крузъ 205,131; Кочабамба 379,783 ж.—Армія постоянная до 3,000. Бюджетъ на 1873—74: доходы 3.929,574, расходы 4.505,504, дефицитъ 1.575,930 боливіано (по 5 франковъ). Главный доходъ доставляютъ рудники и таможня. Потози чеканитъ ежегодно до 2½ мил. песо серебра. Государственный долгъ къ 24 сент. 1871 г. составлялъ 10.845,520 песа. Желѣзныя дороги проектированы.—Западная часть Боливіи принадлежала древнему государству инковъ, Куско, которое пало подъ ударами испанцевъ. Страна эта была присоединена къ вице-королевству Перу, а въ 1780 году, подъ именемъ Каракаса, къ Ла-Платѣ. Но въ время южно—американской революціи, послѣ сраженія при тамасла, 1 апрѣля 1825 года, въ коемъ испанцы были совершенно разбиты, въ Чукизаки, 6-го августа 1825 года, была объявлена независимость этой страны. 4 провинціи ея образовали республику, подъ защитою Боливара, и приняли его имя. Президенты: 1825—28 генералъ Сукре, 1828—30 Санта Крузъ, 1839—41 Веласко, 1841—47 Балливіанъ, 1847—8 Веласко, 1848—55 Бельцу, 1855—57 генералъ Кордова, 1857—61 докторъ правъ Хозе Маріа Линаресъ, 1861—65 генералъ Цеча, 1865—71 Мельгарейо, 1871 полковникъ Моралесъ Президентомъ въ настоящее время полковникъ дон-Альфонсо Балливіанъ. Во внутреннихъ смутахъ президенты быстро смѣняются одинъ другимъ: Сукре былъ изгнанъ и умерщвленъ, Веласко разстрѣлянъ, Санта Крузъ изгнанъ, Бельцу умерщвленъ во дворцѣ; Линаресъ изгнанъ, Цеча исчезъ, Моралесъ убитъ своимъ племянникомъ. См. Hugo Reck, Georgaphie und Statistik der Republike Bolivia (1865 и 1866). *См.*

Болиголовникъ (Spirea lobata seu palmata), очень роскошное растеніе изъ семейства розовидныхъ, родомъ изъ Канады. Корни ползучіе, благовонные, многолѣтніе; листы перистые, цвѣты розовые, душистые.

Болиголовъ, *бышеница*, *омегъ пестрый* (conium maculatum), многолѣтнее, ядовитое растеніе изъ семейства зонтичныхъ; растетъ дико по огородамъ и пустырямъ, отъ 2 до 5 футовъ вышины; корень его похожъ на петрушку, стволъ дудчатый. Экстрактъ изъ листьевъ его употребляютъ противъ заваловъ, въ сильномъ кашлѣ, въ хроническихъ страданіяхъ дыхательнаго горла и гортани, въ ракѣ и разныхъ наружныхъ болѣзняхъ. Ядовитый алкалоидъ Болиголова называется конинъ (см. эт. сл.).

Болиды, огненные шары, аэролиты (см. это сл.).

Болингброкъ (Bolingbroke), *Генри*, баронъ Сен-Джонъ, виконтъ, англ. государственный человѣкъ и писатель (1678†1751), происходилъ изъ древней фамиліи; воспитывался въ Оксфордскомъ университетѣ; несмотря на блестящія способности, сдѣлался развратникомъ. Бракъ, заключенный имъ по желанію родителей въ 1700 г., скоро былъ расторгнутъ, и даже избраніе его въ члены парламента не было въ состояніи положить предѣлъ его распутству. Между тѣмъ краснорѣчіе его возбудило всеобщее удивленіе. Назначеніе въ 1704 г. военнымъ секретаремъ Мальборуга, принимавшаго въ немъ горячее участіе, не помѣшало ему интриговать противъ своего доброжелателя. Изгнанный вслѣдствіе этого, онъ перешелъ на сторону торіевъ и, послѣ паденія виговъ, въ 1710 г. получилъ управленіе иностранныхъ дѣлъ. Въ этой должности онъ, противъ желанія почти всего

англійскаго народа, устроилъ заключеніе Утрехтскаго мира. Нѣсколько времени спустя королева Анна поручила Б. образовать новое министерство; однако послѣдовавшая затѣмъ смерть королевы измѣнила все. Б. бѣжалъ, когда ему угрожали обвиненіемъ въ измѣнѣ, въ 1715 г., во Францію, и принялъ должность статс-секретаря у Іакова III. Однако претендентъ скоро удалилъ его отъ должности. Б. старался выхлопотать себѣ позволеніе возвратиться въ Англію, и успѣлъ въ этомъ въ 1723 г., по вліянію подкупленной имъ любовницы Георга I, герцогини Кендальской. Помѣстья его были ему возвращены черезъ два года особымъ парламентскимъ актомъ, доступъ же въ верхнюю палату, по настоянію Вальполя, не былъ ему данъ. Б. нападалъ въ печати на министерство, особенно въ журналѣ «Craftsman», имѣвшемъ большое вліяніе. Издавъ «Dissertation on Parties», считающееся образцовымъ произведеніемъ, онъ въ 1738 г. написалъ «Idea of a Patriot king», въ которой начертилъ идеалъ монарха. Такъ какъ въ своихъ «Letters on the study of History» онъ нападалъ на христіанскую религію, то полное собраніе сочиненій его (1753—54; нов. изд. 8 т. Лонд. 1808—9) было проклято въ Вестминстерѣ, какъ опасное для вѣры, нравовъ, государства и общественнаго спокойствія. «Correspondence» Б. (Лондонъ 1798) важна для исторіи Англіи первой половины XVIII ст.; его увлекательныя рѣчи извѣстны только по традиціи. См. M'Knight: «Life of B.» (Лондонъ 1863). Изданіе его сочиненій: Bolingbroke's works, with his life, by Goldsmith (Lond. 1809).

Болинтинеано (Bolintineano), *Деметръ*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ поэтовъ и писателей Румыніи (р. 1826), кончилъ курсъ наукъ въ Бухарестѣ и поступилъ на службу, но вслѣдствіе своихъ стихотвореній и статей лишился должности; бывшіе тогда въ сильной оппозиціи противъ господаря Бибеско бояре, въ 1847 году, доставили ему средства для долговременнаго пребыванія въ Парижѣ. Валахская революція слѣдующаго года призвала его обратно на родину, гдѣ въ 1848 г. онъ издавалъ «Populul suverano», органъ національной демократической партіи. Изгнанный послѣ водворенія князя Стирбея, Б. бѣжалъ въ Парижъ, откуда, послѣ взрыва восточной войны, снова возбудившей въ его отечествѣ политическія надежды, отправился въ Турцію. Послѣ призванія Кузы онъ возвратился въ Бухарестъ и въ журналѣ «Dimbovitia» защищалъ противъ боярства національную политику, одержавшую верхъ, съ государственнымъ переворотомъ Кузы. 2-го мая 1864 г. послѣдній поручилъ ему портфель духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, который Б. оставилъ черезъ три мѣсяца. Между румынскими поэтами и писателями Б. занимаетъ первое мѣсто. Особенно цѣнятся лирическія стихотворенія его и баллады, полное собраніе которыхъ съ 1852 г. вышло два раза. Большое вниманіе обратилъ на себя также романъ его «Manilu», въ которомъ онъ бичуетъ упадокъ благородства бояръ. Онъ напечаталъ также описаніе своихъ путешествій въ Палестину, по Дунаю и въ Болгаріи.

Болландисты, общество іезуитовъ, издавшее извѣстный подъ именемъ «Acta sanctorum», сборникъ всѣхъ свѣдѣній о святыхъ римско-католической церкви, съ 1643—1794 г. въ Антверпенѣ, Брюсселѣ и Тонгерлоо. Оно получило свое названіе отъ имени Іоанна Болланда (1569 † 1665), который первый обработалъ составленный для этого Геribертомъ Росвейдомъ изъ Утрехта сборникъ. Между б. много замѣчательныхъ лицъ: Готтфридъ Генешенъ (1600 † 1681), Ван-Папебрёкъ изъ Антверпена († 1714), Конрадъ Іаннингъ († 1723), Петръ Бошъ († 1736), Іосифъ Гескіеръ († 1802) и друг. Уничтоженіе іезуитскаго ордена въ 1773 г. имѣло слѣдствіемъ перемѣщеніе общества въ Августинское аббатство Кайденбергъ въ Брюсселѣ, гдѣ оно продолжало дѣйствовать до тѣхъ поръ, пока преслѣдованія Іосифа II не довели его до уничтоженія. Въ 1789 г. брабантское Премонстрантское аббатство Тонгерлоо приняло на себя задачу окончить громадный сборникъ «Acta Sanctorum». Однако, какъ только вышелъ его 53-й томъ въ маѣ 1794, занятіе этой области французами положило конецъ изданію. Только въ 1837 г. учредилось новое іезуитское общество болландистовъ, которое съ 1845 г. издало еще нѣсколько томовъ.

Боллень, городъ въ Воклюзскомъ департаментѣ Франціи; съ значительными шелкопрядильнями; жит. болѣе 5,000.

Боллетрійское дерево, весьма твердое дерево краснаго цвѣта, изъ Америки, идетъ на валы, машинныя части и токарныя издѣлія.

Боллiакъ, *Цезарь* (р. 1813), поэтъ и публицистъ румынскій, дѣйствовавшій въ княжествахъ постоянно противъ русской политики и принимавшій участіе въ народныхъ движеніяхъ противъ Россіи, за что нѣсколько разъ попадалъ въ тюрьму. Въ 1848 году онъ совѣтовалъ Бему напасть на русскихъ, занимавшихъ княжества; послѣ неудачнаго возстанія Венгріи, удалился въ Парижъ, потомъ возвратился въ отечество. Изъ сочиненій его извѣстны: «Operile» и Mémoires sur la Romanie» (Par. 1856).

Болона, наростъ на деревѣ, шишка у дубины.

Болонская школа живописи, въ XV вѣкѣ, основанная Франчіа (Райболини), указавшимъ ей стремленіе соединить римскій и венеціанскій стили; за исключеніемъ самого Франчіа, не произвела замѣчательныхъ дѣятелей до временъ братьевъ Каррачи. Эти трудолюбивые и талантливые художники, основавъ въ Болоньи академію «Degl' Incommiнati», привели школу въ цвѣтущее состояніе и произвели великихъ живописцевъ, каковы: Доминикино, Рени, Гверчино, Альбано и др. Послѣ эпохи Каррачей, можно сказать, кончается существованіе отдѣльныхъ итальянскихъ школъ и остаются только два главные ихъ отдѣла. Послѣдователи знаменитыхъ братьевъ получили названіе эклектиковъ, а послѣдователи Микель Анджело были названы натуралистами.

Болонскій камень (Lithéosphore), видоизмѣненіе барита, находится близъ Болоньи.

Болонскій мѣлъ, лучшій сортъ, употребляется золотильщиками и др.—**Б. флеръ**, шелковая легкая матерія.—**Б.** *шелкъ*, лучшій сортъ шелка.—*Болонскія колбасы* извѣстны подъ названіемъ итальянскихъ или Мортаделли, очень сухія.

Болонскія скляники, грушевидныя скляночки съ широкимъ горломъ и толстымъ выпуклымъ дномъ; при приготовленіи, быстро охлаждаются, потому весьма хрупки, распадаются въ куски при малѣйшей царапинѣ острымъ тѣломъ.

Болонщикъ или *заболонщикъ* (Eccoptogaster), жуки изъ семейства короѣдовъ (Xylophaga), блестящаго чернаго цвѣта. Самый большой видъ (E. destructor, oliv.) находится на Гарцѣ подъ корою березъ; другіе виды находятся подъ корою буковыхъ, сливовыхъ, яблочныхъ, грушевыхъ и оливковыхъ деревьевъ, которыя они портятъ, выбирая для просверливанія трещины коры.

Болонье или *оболонье*; города въ Россіи, близкіе къ степямъ, гдѣ бродили хищные половцы, обводились валами: одинъ окружалъ самый городъ, а другой проводился въ нѣкоторомъ разстояніи отъ перваго. Пространство между валами называлось Болонье и служило для выгона скота.

Болоньезе (Bolognese), *Маркъ-Антоній*, искусный болонскій граверъ, около средины XV вѣка, другъ Рафаэля. Эстампы его съ картинъ Рафаэля цѣнились весьма дорого.

Болонья, сѣв. провинція королевства Италіи, 66 кв. миль и 439.232 жит. (1872 г.), представляетъ совершенную равнину, прорѣзанную многими притоками По, вытекающими изъ Апеннинъ и соединенными между собою каналами. Равнина эта въ высшей степени плодородна и производитъ, кромѣ хлѣба, отличный рисъ, ленъ, коноплю; въ ней также процвѣтаетъ шелководство. До присоединенія къ Сардиніи (въ 1860 г.) провинція эта принадлежала Церковной области и всегда отличалась своимъ благосостояніемъ.—Главный городъ **Б.**, одинъ изъ древнѣйшихъ, величайшихъ и богатѣйшихъ городовъ Италіи, 115.957 жит. (1872 г.). Онъ расположенъ у подножія Апеннинскихъ горъ, между рѣками Рено и Савена; красиво построенъ. Дома большею частію трехъ-этажные, съ галлереями изъ колонъ. Изъ площадей главная Пьяцца Маджіоре или Дель-джиганте, украшенная искуственнымъ водопадомъ и окруженная дворцами, съ красивыми фрес-

ками; церквей 130, соборъ Сан-Петроніо, мраморный полъ котораго украшенъ мѣдною плитою съ меридіаномъ, проведеннымъ на немъ Кассини.

Обширную извѣстность доставилъ этому городу, особенно въ средніе вѣка, университетъ, основанный въ 425 г., славившійся во времена самаго темнаго варварства; городъ гордился имъ до того, что на своихъ монетахъ ставилъ изреченіе «Bononia docet». Библіотека, которою завѣдовалъ Меццофанти, насчитываетъ около 405,000 томовъ и 1.000 рукописей. Графъ Марсильи далъ городу средства для устройства обсерваторіи, анатомическаго театра, ботаническаго сада и научныхъ кабинетовъ. Кромѣ университета въ Б. существуютъ еще другія высшія учебныя заведенія: медико-хирургическое, филармоническое, земледѣльческое общество и съ 1816 г. «Сократово общество для споспѣшествованія общественному счастію». Папа Климентъ XIII основалъ Academia delle belle arti, названную также Academia Clementina, обладающую прекраснѣйшими произведеніями Болонской школы, основанной въ XV-омъ ст. Караччи, Гвидо Рени, Доминикино, Альбано и другими художниками, также произведеніями древне-византійской школы; рядомъ съ собственною коллекціею Климента XIII въ ней находятся и тѣ сокровища искуства, которыя были вывезены французами изъ болонскихъ церквей и монастырей въ Парижъ и Миланъ и вытребованы обратно въ 1815 г.

Кромѣ того тамъ находятся еще многія другія коллекціи искуства, составленныя изъ богатыхъ музеевъ, таковы напр. галлерея Марескальки, Мартиненго, Эрколани, Цамбеккари, Ламбертини, Танари, Капрара и умершаго принца Баччіоки. Въ древнемъ зданіи, дворцѣ совѣта, на главной площади города, также находится много превосходныхъ памятниковъ искуства. Изъ трехъ театровъ особеннаго вниманія заслуживаетъ своею величиною театръ Цапрони, но красивѣе всѣхъ новый театръ, на мѣстѣ гуляній у городского вала. Большою извѣстностью также пользуются болонскія макароны, салàми (итальян. колбаса), ликеры, фруктовыя варенья, искуственные цвѣты, шелковыя матеріи и благовонныя мыла. На разстояніи полчаса пути отъ Б., на возвышенности Апенинъ, лежитъ дѣвичій монастырь Мадонна ди Сан-Лука, знаменитое святое мѣсто, къ которому ведетъ галлерея изъ колоннъ съ 654 арками. Другая галлерея изъ колоннъ, идущая отъ первой, ведетъ къ построенному по повелѣнію Наполеона Campo-santo (свящ. поле), свѣтлыя и обширныя залы котораго съ многочисленными памятниками и свѣжими зелеными цвѣтниками образуютъ великолѣпнѣйшее кладбище Италіи.

Городъ Болонья былъ основанъ этрусками подъ именемъ Felsina. Онъ игралъ большую роль во времена римлянъ, знавшихъ его подъ именемъ Bononia. Затѣмъ онъ перешелъ къ экзархату, потомъ взятъ лонгобардами, уступившими его франкамъ, послѣ чего Карлъ Великій сдѣлалъ его вольнымъ городомъ. Высшаго процвѣтанія онъ достигъ въ XII ст., такъ что могъ тогда даже противодѣйствовать императору. Внутреннія разногласія дворянства въ XIII столѣтіи привели къ паденію республики. Въ то время какъ папы попеременно завладѣвали ею, изъ за обладанія ею спорили одна за другою фамилія Джеремеи, Ламбертацци, Пеполи, Бентиволіо и др., пока въ 1513 г. она не подчинилась добровольно папѣ и сдѣлалась съ тѣхъ поръ папскою делегаціею, причемъ сохранила еще однако многія вольности, большинство которыхъ было утрачено ею только вслѣдствіе занятія ея французами 1796 г. Послѣ этого Б. вмѣстѣ съ своимъ уѣздомъ прежде всего сдѣлалась составною частью Цизальпинской республики, затѣмъ вошла въ составъ Италіи, а въ 1815 г. снова перешла къ папѣ. Въ 1821 г., будучи центромъ «Объединенной Италіи», Б. сдѣлалась главнымъ очагомъ республиканскаго возстанія, вспыхнувшаго здѣсь 4-го февраля и быстро распространившагося отсюда до Анконы включительно, послѣ чего кардиналъ-легатъ долженъ былъ бѣжать и было учреждено временное правительство. Возстаніе это скоро было подавлено быстрымъ вступленіемъ австрійцевъ подъ начальствомъ генерала Фримонта, и папское правительство было возстановлено;

но несмотря на это уже 21-го декабря 1831 г. возникло снова волненіе, такъ что папское правительство опять было свергнуто. Но и на этотъ разъ, уже въ январѣ 1832 года, австрійское оружіе опять возстановило старый порядокъ. Когда въ 1843 г. невыносимыя притѣсненія и произволъ таможенныхъ чиновниковъ вызвали въ Романіи ропотъ и безпокойство, въ Б. была послана чрезвычайная военная комисія. Масса болонцевъ была заключена въ тюрьму, другіе частію изъ лучшихъ фамилій, отъ страха бѣжали въ сосѣднія горы. Вызванное этимъ недовольство дошло до своего апогея, когда на папскій престолъ вступилъ Пій IX. Въ послѣдовавшихъ затѣмъ движеніяхъ и демонстраціяхъ Б. принимала живѣйшее участіе, хотя съ того времени въ главѣ политическаго движенія въ церковной области сталъ Римъ. Въ итальянскую войну за независимость городъ этотъ доставилъ сравнительно большее число волонтеровъ. Когда австрійскій корпусъ 8-го августа 1848 года хотѣлъ занять Б., всеобщее возстаніе возмущеннаго народа принудило его оставить городъ, причемъ онъ потерпѣлъ значительную потерю убитыми и плѣнными. Однако по заключеніи мира съ Сардиніей, съ согласія папы, австрійцы возвратились туда 8-го мая 1849 года и Б., послѣ осьмидневнаго сопротивленія и двукратнаго бомбардированія, должна была 16-го мая сдаться и занята корпусомъ генерала Горцковскаго. Съ того времени городъ получилъ австрійскій гарнизонъ, стоявшій въ немъ до Итальянской войны 1859 года, вслѣдствіе которой онъ отпалъ отъ Церковной области и въ мартѣ 1860 г. вмѣстѣ съ Романіей провозгласилъ свое присоединеніе къ Сардиніи. Ср. Савіоли «Annali della citta di B». (3 т., Бассано 1788—95) и Гатти «Guida delle più rare cose di B. (Болонья 1813 г.).

Болонья (Bologna), *Джіовани да*, извѣстный ваятель (1524 † 1608), изучилъ искуство у своего отца, также ваятеля, на 20 году отправился въ Римъ, гдѣ работалъ два года сряду подъ руководствомъ Микель Анжело, послѣ чего поселился во Флоренціи, гдѣ передъ нимъ открылся обширный кругъ дѣятельности и гдѣ онъ создалъ замѣчательныя произведенія свои, увѣковѣчившія славу его какъ ваятеля. Почти во всѣхъ городахъ Италіи, даже Европы, спорили изъ за обладанія его работами, такъ что почти невѣроятно, какую громадную массу произведеній онъ создалъ въ теченіе своей долголѣтней жизни. Папа пожаловалъ его орденомъ Христа, а императоръ возвелъ въ дворянское достоинство. Главнѣйшія его произведенія: Меркурій и Психея (теперь въ Версали); побѣда Самсона надъ филистимлянами; Марсъ, стоящій на дельфинѣ, на рыночномъ колодцѣ въ Болоньи; колоссальная группа Океана и трехъ большихъ рѣчныхъ боговъ—на колодцѣ острова въ саду Боболи; двѣ колоссальныя статуи и нѣсколько барельефовъ на алтарѣ въ луккскомъ соборѣ; знаменитая группа похищенія Сабинокъ, въ ложѣ де'Ланци во Флоренціи; Геркулесъ и Нессусъ, тамъ же; летающій Меркурій, носимый вѣтромъ, въ Уффиціяхъ во Флоренціи,—статуя, которая своею красотою и живостію превосходитъ все созданное Джіовани; колоссальная статуя Аппенина въ Пратолино; бронзовая статуя св. Луки въ Орсанмикеле (1561); прелестный и богатый фигурами бронзовый колодезь съ Нептуномъ, на большой площади въ Болоньи (1564); городъ Флоренція съ побѣжденнымъ врагомъ у ногъ его, аллегорическая группа; бронзовая конная статуя Козимо I, на піацца дель Грандука во Флоренціи, замѣчательное произведеніе Джіованни (1588); Abundanzia въ саду Боболи тамъ же; бронзовыя статуи св. Антонія—въ капеллѣ С. Марко во Флоренціи; тамъ же на углахъ алтаря четыре ангела, также мраморныя статуи св. Доминика, Іоанна Крестителя, св. Ѳомы Аквината, святыхъ Антонія и Филиппа; при этихъ работахъ ему помогалъ ученикъ его *Франкавилла* (Francavilla).—Джіованни да Болонья одинъ изъ талантливѣйшихъ и дѣятельнѣйшихъ преемниковъ Микель Анжело. Онъ болѣе чуждъ манерности и преувеличенія, чѣмъ Бандинелли и другіе современные ему художники; имѣлъ точныя свѣдѣнія по анатоміи и умѣль мастерски исполнять свои произведенія, но несмотря на всю смѣлость и красоту линій, вообще духовное содержаніе произведеній его слишкомъ пусто.

Болоры, племя въ Китаѣ, на западъ отъ округа Эрцянъ. области Пли; живетъ въ мазанкахъ, не имѣетъ письменъ. Они занимаются земледѣліемъ, имѣютъ общихъ женъ и платятъ владѣтелю своему, Би, подать дѣтьми, которыхъ онъ продаетъ киргизамъ и индѣйцамъ.

Болотная руда. Въ нѣкоторыхъ странахъ, въ болотахъ осаждаются части желѣза, кои, сцѣпляясь между собою, образуютъ такъ называемую Болотную руду, скважистую, пузыристую и землистую, иногда сплошную и похожую на бобы и горошины; на ней образуются оттиски частей растеній, какъ-то: листьевъ, сучьевъ, травъ и проч., или частицы этой руды проникаютъ въ куски дерева. Болотная руда встрѣчается въ сѣверной Германіи и въ Олонецкой губерніи, гдѣ изъ нея добывается чугунъ для литья пушекъ и снарядовъ, въ Петрозаводскѣ, и въ многихъ озерахъ Россіи.

Болотникова, *Марія*, русская писательница первой половины XIX в.; стихотворенія ея, числомъ 17, вышли въ Москвѣ подъ заглавіемъ: «Деревенская лира или часы уединенія» (1817).

Болотниковъ *Иванъ*, холопъ кн. Телятевскаго, временъ Шуйскаго, попался въ плѣнъ къ татарамъ и проданъ туркамъ; выкупленный нѣмцами, жилъ въ Венеціи и, возвращаясь на родину чрезъ Польшу, услышалъ о Лжедимитріи, предложилъ ему свои услуги, разбилъ подъ Кромами пятитысячный отрядъ царской конницы, 1606 подошелъ съ Пашковымъ и Ляпуновымъ къ Москвѣ и, остановясь въ селѣ Коломенскомъ, объявили Василія сверженнымъ съ престола; но, разбитый Скопинымъ-Шуйскимъ, Б. бѣжалъ къ Серпухову и засѣлъ въ Калугѣ, гдѣ отчаянно выдерживалъ осаду царскаго воеводы кн. Мстиславскаго. Подкрѣпленный отрядомъ кн. Телятевскаго, Болотниковъ сдѣлалъ вылазку и обратилъ осаждавшихъ въ бѣгство, потомъ поспѣшилъ въ Тулу къ князю Шаховскому; но 10 октября 1607, по занятіи Тулы боярином Колычевымъ, былъ схваченъ, отправленъ вмѣстѣ съ другими въ Москву, а оттуда въ Каргополь, гдѣ ихъ тайно утопили.

Болотникъ (Geranium sylvaticum), травянистое многолѣтнее растеніе изъ семейства гераніевыхъ, рода герань: иначе называется: лѣсной пручъ, мозгута, окорнъ хомячій, егорово копье, усовная трава.

Болотникъ (Helonias bullata), многолѣтнее растеніе изъ семейства осенниковыхъ, родомъ изъ Марилланда; листья ланцетовидные.

Болотный газъ или углеродисто-двухводородный газъ, безцвѣтный, состоящій изъ углерода и водорода. уд. вѣсъ 0,559. Образуется при сухой перегонкѣ и гніеніи органическихъ веществъ, а потому часто встрѣчается въ илѣ стоячихъ водъ, откуда поднимается въ видѣ пузырьковъ, если ихъ привести въ движеніе. Также образуется въ каменноугольныхъ копяхъ, гдѣ, смѣшиваясь съ атмосернымъ воздухомъ, образуетъ такъ называемый гремучій воздухъ, производящій при воспламененіи взрывъ. Для предохраненія отъ этого, устроена Дави такъ называемая предохранительная лампа.

Болотныя или *голенастыя птицы*. См. Голенастыя.

Болото, большое пространство недоступной, топкой земли, по составу своему называется: болотомъ (собственно), топью или низменностью. *Болото* (собственно) топкая, большею частью черная земля; бываетъ то покрыто растительностью, то возвышено, то безплодно, покрыто одною степною растительностью. Болота негодны для луговъ, но производятъ въ обилія торфъ.—Все пространство сѣверной Европы отъ Кале до Финскаго залива должно разсматривать какъ одно обширное болото; въ Америкѣ также довольно болотъ. Болота составляютъ весьма важное препятствіе для утвержденія цивилизованной жизни, но значеніе ихъ уменьшаютъ осушеніемъ ихъ посредствомъ канализаціи, колодцевъ, дамбъ и проч.

Болотовъ, *Алексѣй Павловичъ*, генералъ, профессоръ геодезіи въ военной академіи (р. 1803 † 1853), путешествовалъ на казенный счетъ по Германіи, Франціи и Швеціи. Составилъ: Полный курсъ высшей и низшей геодезіи (Спб. 1837, 2 изд. 1845); Руководство къ хозяйственной съемкѣ, межеванію и нивелированію (Спб. 1856). Перевелъ: Полный курсъ математики, Франкера (Спб. 1838—1839).

*

Болотовъ, *Андрей Тимоѳеевичъ* (1738 † 1833), тульскій дворянинъ оставившій очень интересныя записки о XVIII вѣкѣ, съ царствованія Петра Великаго по 1793 включительно. Сначала служилъ въ военной службѣ, а потомъ 70 лѣтъ прожилъ въ своемъ имѣніи. Онъ былъ человѣкъ образованный, горячо любившій свое отечество. Записки его напечатаны въ приложеніи къ Русской Старинѣ 1780 г. подъ заглаіемъ «Жизнь и приключенія Андрея Болотова». Онѣ содержатъ важный матеріалъ для бытовой стороны XVIII вѣка, также замѣчательныя подробности о нѣкоторыхъ правительственныхъ дѣлахъ (о походѣ, дворѣ Петра III и проч.) Бытъ сельскаго дворянства изображенъ здѣсь превосходно.

Болоховъ, старинный русскій городъ, отъ котораго названы князья Болоховскіе или Болховскіе, имѣвшіе свой удѣлъ на Бугѣ, не далеко отъ Бреста.

Болтинъ, *Василій Ивановъ*, боярскій сынъ, 1492 года открылъ съ грекомъ Мануиломъ Ларіевымъ мѣдную руду на р. Цильмѣ близъ Печоры.

Болтинъ, *Баимъ Ѳедоровичъ*, дьякъ, 1635 года; былъ посланъ съ княземъ Алексѣемъ Михайловичемъ Львовымъ въ Литву приводить короля Владислава къ кресту на заключенный вѣчный миръ.

Болтинъ, *Иванъ Никитичъ*, русскій историкъ, генерал-майоръ, членъ россійской академіи (1735 † 1790), написалъ между пр.: «Примѣчанія на исторію древнія и нынѣшнія Россіи г. Леклерка» (1788); «Критич. примѣчанія ген.-м. Болтина на 1-й и 2-й томъ росс. исторіи князя Щербатова» (Спб. 1793—94), и участвовалъ въ изданіи и изъясненіи «Русской Правды» (напеч. въ Спб. 1792), въ составленіи «Словаря россійской академіи» и пр Онъ былъ пристрастенъ къ Татищеву и противникомъ Щербатова, а по знаніямъ и способностямъ стоитъ выше его, обладая критическомъ тактомъ и вѣрнымъ взглядомъ. Онъ первый старался точнѣе опредѣлить отношенія древней Руси къ новой, провести чѣрезъ всю русскую исторію одинъ цѣльный взглядъ; въ этомъ смыслѣ онъ является предшественникомъ славянофиловъ.

Болтонъ (Bolton), для отличія отъ многихъ другихъ мѣстностей того же имени называемый обыкновенно, по причинѣ болотистыхъ окрестностей своихъ, Б. Ле-Моорсъ, древнее мѣстечко, въ настоящее время фабричный городъ съ 70,395 жит. въ англійскомъ графствѣ Ланкастеръ, красиво построенъ, имѣетъ рыночное зданіе, стоившее 80,000 ф. ст., суконную фабрику, биржу, латинскую школу, ремесленный институтъ, даровую библіотеку, театръ и т. п.; съ Манчестеромъ соединенъ Больтонскимъ каналомъ. Большія каменноугольныя копи и желѣзодѣлательные заводы по близости отъ города не мало способствовали хлопчатобумажной промышленности этого города, занимающей 13,000 рабочихъ.

Болтонъ (Bolton), извѣстный англійскій строитель машинъ (1728 † 1809). При содѣйствіи Ватта, 1769 г. устроилъ заводы для приготовленія паровыхъ машинъ, получившіе большую извѣстность.

Болтъ, металлическій прутъ для скрѣпленія различныхъ частей машинъ, орудій, мостовъ и т. п.—Б. самострѣльный, коротенькія стрѣлы.

Болховецъ — село Бѣлгородскаго уѣзда курск. губерніи, расположено въ 7 верстахъ отъ Бѣлгорода, при рѣчкахъ Болховцѣ и Везенцѣ. — Село это одно изъ древнихъ въ Курскомъ краѣ и входило нѣкогда въ составъ укрѣпленій «Бѣлгородской Черты», ограждавшей Русь со стороны Крымской Орды. *А. Ар.*

Болховитиновъ, *Евгеній*. См. Евгеній Болховитиновъ.

Болховскій, *Семенъ*, князь, воевода, въ 1584 г. былъ отправленъ Иваномъ Глуховымъ для принятія Сибирскихъ городовъ отъ Ермака, но по недостатку съѣстныхъ припасовъ умеръ.

Болховъ—уѣздный городъ Орловской губерніи, при рч. Нугрѣ. Положительныхъ данныхъ о времени основанія Болхова не имѣется. Въ XVI столѣтія Болховъ (называвшійся также и *Болховцемъ*) является какъ одна изъ значительныхъ крѣпостей, обращенныхъ одинаково къ ордѣ и къ Литвѣ.—Съ этого време-

ни и до конца XVII в. Болховъ неоднократно подвергался нападеніямъ отъ татаръ и поляковъ, особенно въ періодъ самозванцевъ. При первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи, въ 1708 г. Болховъ приписанъ былъ къ Кіевской губерніи; въ 1732 г. отчисленъ къ Бѣлгородской, а въ 1778 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ въ новоучрежденной Орловской губерніи.—Жителей въ Болховѣ, по свѣдѣніямъ 1871 года, считалось: муж. 10187, жен. 9191 (въ томъ числѣ духов. званія 677 (изъ нихъ 37 муж.) и мѣщанъ 16202).—Торговля Болхова значительна съ давняго времени и не уменьшается, не смотря на то, что проложенныя нынѣ желѣзныя дороги обошли его. Въ отношеніи къ пенькѣ Болховъ является очень важнымъ пунктомъ, изъ котораго обработанная пенька отправляется къ Петербургу, Москвѣ и въ другія мѣста. Точно тоже можно сказать о торговлѣ кожею и кожевенными издѣліями, которыя производятся въ городѣ и сбываются на украинскія ярмарки. Кромѣ того значительна торговля рогатымъ скотомъ.—Фабрика въ Болховѣ одна табачная, а заводовъ 79 (12 кожевенныхъ, 17 пенькотрепальныхъ, 20 пенькопрядильныхъ). Производительность всѣхъ этихъ заведеній оцѣнивается въ 1.880,000 р.

Болховскій уѣздъ лежитъ въ сѣверной части Орловской губерніи; площадь его болѣе 2279 кв. верстъ. Поверхность преимущественно ровная, наклонная болѣе къ сѣверу и прорѣзанная многими оврагами. Рѣка Ока на небольшомъ протяженіи отграничиваетъ уѣздъ отъ Тульской губерніи. Почва преимущественно суглинистая и супесчаная; черноземныя пространства не велики; болотистыя мѣстности встрѣчаются погранично съ Калужскою губерніею. Лѣсовъ въ уѣздѣ не болѣе 25000 десятинъ.—Жителей за 1871 годъ показывалось муж. 47286, жен. 48012 (крестьянъ 88993); земледѣліе въ уѣздѣ идетъ удовлетворительно. Количество скота въ уѣздѣ простирается до 105000 головъ: лошадей болѣе 23000, рогатаго скота до 17000, овецъ простыхъ до 35000, свиней и прочаго скота болѣе 30000. Въ послѣдніе годы скотоводство терпѣло отъ падежей, повтореніе которыхъ не безъ основанія приписываютъ существующему въ уѣздѣ большому скотопрогонному тракту.—Въ уѣздѣ находится 7 заводовъ рысистыхъ и верховыхъ лошадей.—Производительность всѣхъ фабрикъ и заводовъ не превышаетъ 160000 р. Болховскій уѣздъ одинъ изъ самыхъ грамотныхъ въ губерніи.

А. Арт.

Боль, одинъ изъ довольно частыхъ признаковъ или припадковъ вообще болѣзни, объясняется высшей и сильнѣйшей степенью раздражительности чувствительныхъ нервовъ: она обнаруживается въ различныхъ видахъ, въ большей или меньшей силѣ, начинаясь съ простого нытья и кончаясь сильнѣйшими стрѣляющими или жгучими ощущеніями въ извѣстномъ мѣстѣ. Считалась хирургами однимъ изъ основныхъ признаковъ воспаленій. Кромѣ того болью обыкновенно называется страданіе того или другого чувствительнаго нерва, какъ напр. боль поясничная, сѣдалищная боль и пр. (См. Невралгія). *Илин.*

Боль (Bol) *Фердинандъ*, портретный и историческій живописецъ и отличный гравировальщикъ на мѣди (1611 † 1681), одинъ изъ лучшихъ учениковъ Рембрандта. Если въ своихъ картинахъ онъ и уступаетъ учителю въ силѣ фантазіи и энергіи, то въ колоритѣ обнаруживаетъ часто еще большую вѣрность природѣ и искусное освѣщеніе. Въ гравюрахъ онъ также стоитъ очень близко къ Рембрандту. Особенно хороши у него портреты. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ находится его портретъ принцессы Нассау-Зигенской.

Боль (Bol) *Іансъ* или *Янъ*, нидерландскій ландшафтный и миніатюрный живописецъ (1534 † 1593), рисовалъ очень красивые ландшафты, виды городовъ, также картины библейскаго содержанія.

Больбекъ (Bolbec), городъ во франц. департаментѣ Нижней Сены, между Сеною и желѣзною дорогою, у склона холма, орошаемаго Б., хорошо обстроенное и оживленное фабричное мѣсто съ 9574 жит., занимающихся пряденіемъ бумаги, тканьемъ, выдѣлкою кожъ, и т. п. Здѣсь также склады кретона (toiles crétonnes)

или полотна, ведетъ значительную торговлю бумажными и шелковыми товарами, купоросомъ, деревомъ, хлѣбомъ и мукою.

Больдераа, *Больдер-аа*, см. Аа.

Бользасъ (Bolsaz), рѣка въ Мексикѣ, впадающая въ Великій океанъ.

Больманъ (Bolman), *Эрихъ Юстусъ* (1770 † 1821), изъ Ганновера отправился въ Парижъ 1792 г., гдѣ, занимаясь медицинскою практикою, спасъ графа Нарбонна, тайно перевезя его въ Англію. Изъ Парижа онъ отправился въ Австрію для освобожденія заключеннаго въ Ольмюцѣ Лафайета, но не успѣлъ въ этомъ. Схваченный въ 1794 г. спасся и уѣхалъ въ Америку, откуда пріѣзжалъ на вѣнскій конгресъ, и по его совѣту графъ Стадіонъ устроилъ банкъ и ввелъ ассигнаціи.

Больманъ, А., современный писатель по технологіи и математикѣ; издалъ: 1) Краткое описаніе привиллегир. безпрерывно дѣйствующихъ печей (Спб. 1853); 2) Руководство къ изученію устройства и употребленія привиллегированныхъ печей (Спб. 1854); 3) О предохраненіи картофеля отъ болѣзни (Спб. 1853) 4) Полная ариѳметика на счетахъ (2-е изд. Спб. 1863). 5) Приложеніе алгебры къ рѣшенію геометрическихъ задачъ (Кіевъ 1847). 6) Практическія упражненія въ алгебрѣ (Спб. 1865), и др.

Больмеръ (Bolmer), *Вильямъ* извѣстный англійскій типографщикъ († 1830) Особенно замѣчательно его изданіе Шекспира (1792—1805), оно считалось чудомъ типографскаго искуства.

Больна, пронятая кольцомъ губа или носовой хрящъ у звѣря, какъ дѣлаютъ съ ручными медвѣдями.

Больницы, или различныя лечебныя заведенія, устраиваются для призрѣнія и леченія различнаго рода больныхъ, составляютъ необходимое и важное условіе леченія во многихъ отношеніяхъ не только для самихъ больныхъ, но и для всего населенія извѣстной мѣстности. Но это достижимо въ томъ случаѣ, если устройство больницъ отвѣчаетъ вполнѣ требованіямъ медицинской науки. Первое и главнѣйшее требованіе при устройствѣ больницъ, гигіена—ставитъ снабженіе ихъ возможно-чистымъ воздухомъ въ достаточномъ количествѣ, затѣмъ чистоту воды и почвы отъ посторонннихъ и вредныхъ примѣсей, и наконецъ уничтоженіе или уменьшеніе неблагопріятныхъ условій со стороны самихъ больницъ: содержаніе больныхъ и пр. Въ виду этихъ требованій признается необходимымъ возможное разсѣяніе больныхъ и всякихъ вредныхъ скучиваній большого количества въ одномъ громадномъ зданіи. Въ слѣдствіе этого выработались разныя системы устройства больницъ, какъ то: павильонная, барачная. Въ особенности примѣняется первая и заслуживаетъ большого вниманія, послѣдняя же еще не совсѣмъ выработана для постоянныхъ больницъ, а служитъ хорошо для военныхъ госпиталей, для лѣтнихъ помѣщеній больныхъ и т. д. Внутри большихъ городовъ больницы вообще не должны имѣть мѣста.

Форма, размѣры и относительная величина палатъ имѣютъ несомнѣнно санитарную важность. Палаты не должны быть слишкомъ велики, число больныхъ 10—30 чел., залы павильоновъ и бараковъ имѣютъ мѣсто для 20—24 чел. На каждую кровать приходится обыкновенно отъ 30—50 куб. метровъ пространства. Такая величина палатъ достаточна, при существованіи хорошей вентиляціи; безъ послѣдней всякая палата будетъ мала. Ширина палатъ 26—30 фут., отношеніе длины къ ширинѣ равно $3^1/_2$ фут. Высота палатъ для умѣреннаго и холоднаго климата въ 15 фут. наиболѣе цѣлесообразна. Стѣны лучше покрывать тонкимъ слоемъ известковаго цемента, который каждый годъ слѣдуетъ соскабливать и возобновлять. Каждая система отопленія (воздухомъ, паромъ, теплой водой, или печами, каминами и пр.) можетъ оказывать услуги, если аппараты устроены такъ, что даютъ комнатному воздуху равномѣрную достаточную температуру и не лишаютъ его необходимой влажности. Для очищенія и возобновленія воздуха всего лучше избирать удобную комбинацію естественной и искуственной вентиляціи.

Лѣтомъ можно довольствоваться вентиляціей чрезъ окна,—если же нужна искуственная, система накачиванія имѣетъ преимущество передъ системой вытягиванія; зимой необходима искуственная вентиляція, причемъ доставляемый воздухъ долженъ входить въ палату сверху, и выводные каналы для удаленія испорченнаго воздуха устроиваются такъ, чтобы въ нихъ, при помощи теплового источника, поддерживалась постоянно тяга воздуха въ направленіи кнаружи. Камины—хорошія средства для вентиляціи и могутъ быть комбинируемы со всѣми другими вентиляціонными системами. Для больницъ требуются большія количества воды, на каждаго человѣка по крайней мѣрѣ отъ 350—400 литровъ. Помѣщеніе для покойниковъ и мѣсто для дезинфекціи не должны давать повода къ порчѣ воздуха или почвы. Первое вслѣдствіе этого устраивается въ надлежащемъ отдаленіи отъ палатъ, послѣднее въ большихъ больницахъ устраивается въ видѣ особой камеры, которая можетъ нагрѣваться до 90—100°—Ц. Дезинфекція платья, бѣлья и пр. вещей, равно какъ и испражненій въ полной мѣрѣ должна быть приложена согласно требованіямъ гигіены. Наконецъ существуютъ больницы для спеціальныхъ болѣзней, для глазныхъ, ушныхъ болѣзней, для сифилитиковъ и пр., но къ такимъ больницахъ должно быть примѣнено все, что сказано вообще о больницахъ. Больницы для больныхъ острыми сыпями, тифами, оспой, желательны въ интересѣ общественнаго здоровья. Всюду, гдѣ онѣ существуютъ, эти больницы построены по павильонной системѣ, вентиляція естественная—отопленіе каминами. Во время оспенной эпидеміи устраивались бараки-лазареты, принесшіе довольно значительную пользу населенію. Больницы для выздоравливающихъ,—собственно уже благотворительныя учрежденія, устраиваются въ здоровой мѣстности (въ горахъ, на берегу моря и пр.) и имѣютъ важное значеніе, особенно для дѣтей послѣ тяжкихъ болѣзней. Вообще, по недостатку мѣста, больныхъ отпускаютъ рано изъ больницъ, и если они попадаютъ въ неблагопріятныя условія, то снова заболѣваютъ. Другія условія больничнаго леченія зависятъ отъ содержанія больныхъ, ухода за ними, врачебнаго персонала, больничныхъ принадлежностей и пр. См. Врачи, Леченіе.

Илин.

Устройство больницъ первоначально выходило вездѣ не изъ началъ медицинской полиціи, а изъ сферы призрѣнія бѣдныхъ. Устроеніемъ больницъ занималась прежде всего церковь и развивавшіеся потомъ рядомъ съ церковью органы общественнаго призрѣнія бѣдныхъ. Съ образованіемъ медицинскихъ факультетовъ и вообще медицинскихъ школъ, при нихъ стали устраиваться различнаго рода больницы и клиники. Въ слѣдъ затѣмъ, въ новѣйшее время стало рождаться убѣжденіе, что больницы должны устраиваться чисто по началамъ медицинской полиціи, а потому за устроеніе такихъ больницъ берутся общины, нерѣдко съ пособіемъ со стороны отдѣльныхъ благотворителей, а также и со стороны правительства. Затѣмъ, въ большихъ центрахъ отдѣльныя лица и компаніи находятъ выгоднымъ устраивать на промышленномъ началѣ различныя больничныя учрежденія. По отношенію ко всякаго рода такимъ больничнымъ учрежденіямъ въ странѣ, кѣмъ бы они ни устроивались, правительству принадлежитъ надзоръ, и притомъ въ двоякомъ отношеніи: въ дѣлѣ устроенія ихъ и въ дѣлѣ содержанія. Никакая больница не можетъ быть устроена безъ вѣдома медико-полицейскаго начальства и безъ утвержденія со стороны правительства устава больницы.

Англія не ведетъ относительно больницъ никакого правительственнаго надзора, предоставляя всю отвѣтственность учредителямъ и особенно общинамъ. Изъ 980 больницъ, имѣющихся въ Великобританіи (одна больница на 29,700 жителей), содержимыхъ на счетъ правительства весьма немного. Наибольшая больница въ Лондонѣ—Вестминстерская—(1,020 кроватей) и больницы Эдинбурга (Royal Infirmary), Дублина (Richmond Infirmary) и недавно преобразованная правительствомъ въ Гринвичѣ—относятся къ числу наилучшихъ больницъ въ Европѣ, представляющихъ менѣе значительный процентъ смертности.

Совершенно иначе относится къ дѣлу больницъ французское правительство. Со времени революціи, правительство стремится установить самый точный надзоръ за больничными учрежденіями: поручая его съ 1852 г. главнымъ образомъ префектамъ, правительство стремится къ обезпеченію того положенія, чтобы каждый неимущій, впавшій въ болѣзнь, былъ помѣщенъ въ больницу своей общины. По закону 1851 г. (7 августа 1851 г. décret sur les hospices), община обязана въ случаѣ, если ея больница наполнена, помѣстить своего больного въ больницу сосѣдней общины. Во Франціи всего считается 1,035 больницъ, но настоящихъ только 300; остальныя въ связи съ богадѣльнями (одна больница приходится на 36,000 жителей). Hôtel Dieu въ Парижѣ принадлежитъ къ самымъ большимъ больницамъ Европы (1,150 кроватей), но по процентамъ смертности она относится къ среднимъ. Точно также австрійское право обязанность учрежденія больницъ возлагаетъ на общины (постанов. 1822 г.), а надзоръ за такими больницами поручаетъ своимъ окружнымъ и участковымъ врачамъ. Въ Австріи всего 490 больницъ (1 : 65,000). Вѣнская больница—самая большая въ Европѣ (2,430 кроватей), но по процентамъ смертности относится къ среднимъ. Подобныя австрійскимъ законоположенія имѣются и въ Пруссіи. Прусское право главнѣйшее вниманіе обращаетъ на развитіе института врачей для бѣдныхъ. Въ Пруссіи считается всего 797 больницъ, чѣмъ, сравнительно съ указанными государствами, Пруссія стоитъ въ выгоднѣйшемъ отношеніи: 1: 22,000. Причисляемая къ наибольшимъ б. въ Берлинѣ—Charité (1,180 кроватей) представляетъ также средній процентъ смертности.—Въ Россіи больницы первоначально учреждались заботами нашихъ іерарховъ. Устроившіеся при архіерейскихъ домахъ и церквахъ странноприимные домы и лечебницы доставляли обезпеченіе здоровья странникамъ. Этотъ обычай призрѣвать заболѣвшихъ богомольцевъ и теперь сохраняется многими нашими монастырями. Но до Петра I ни общины городскія, ни правительство не заводили больницъ. Петръ I, устроивъ большіе госпитали въ Петербургѣ и Москвѣ, предполагалъ устроить также ихъ по всѣмъ городамъ. Заботы объ устроеніи гражданскихъ госпиталей надлежащимъ образомъ проводятся въ учрежденіи о губерніяхъ Екатерины II. Устроеннымъ тогда приказамъ общественнаго призрѣнія поручено было между различными установленіями открывать и госпитали. При открытіи земскихъ учрежденій всѣ больницы приказовъ, съ причитавшимися каждому приказу капиталами, повелѣно было передать земству. Къ 1 января 1860 г. больницъ приказовъ во всей Россіи было 542, всего комплектныхъ кроватей 17,351; среднимъ числомъ больныхъ въ сутки 14,000, въ теченіи года 282,000.

Земскія учрежденія должны были сохранить прежнее начало, что больницы—учрежденія благотворительныя, а не вызываемыя требованіями медико-полицейскими. Нѣкоторыя собранія уже пришли къ убѣжденію, что уѣздныя и вообще земскія больницы не должны быть разсматриваемы какъ установленія благотворительныя, но, напротивъ, какъ заведенія, вызываемыя медико-полицейскими потребностями. Нѣкоторыя земства получили для больницъ пособіе отъ правительства.—Больницы состоятъ въ вѣдѣніи министерства внутреннихъ дѣлъ.

Больсвардъ или **Больсвертъ**, городъ въ нидерландской провинціи Фрисландѣ, при каналѣ, съ 4,000 ж., нѣкогда городъ Ганзейскаго союза.

Больсвертъ (Bolswert), *Схельтъ*, чертежникъ и гравировальщикъ на мѣди XVII вѣка. Къ лучшимъ работамъ его принадлежатъ: «Мѣдный змій», по Рубенсу (красивое и рѣдкое произведеніе); «Христосъ на крестѣ», назыв. обыкновенно «Христосъ съ губкою», по Ван-Дику; «Большое вѣнчаніе терномъ и осмѣяніе», по Ван-Дику и др.

Больсена (Bolsena), городокъ съ 2,000 жит. въ Итальянскомъ королевствѣ, въ Витербо, на большой дорогѣ отъ Флоренціи черезъ Сіену въ Римъ; на живописномъ базальтовомъ холмѣ, на берегу богатаго рыбою кратернаго озера. Въ окрестностяхъ его находятся остатки Вольсиніи или Вульсиніи, одного изъ 12 значительнѣйшихъ городовъ древней Этруріи. Озеро въ средніе вѣка славилось свои-

ми угрями. Фарнезе построили тамъ замокъ и церковь, отъ которыхъ теперь остались одни развалины.

Больцани, *Г.*, профессоръ физики въ Казанскомъ университетѣ. Первоначально занимался въ Казани торговлею картинъ и эстамповъ отъ Дациаро, потомъ былъ домашнимъ учителемъ и въ то же время приготовлялся изъ университетскаго курса по математическому факультету. По полученіи степени магистра поступилъ адъюнктомъ въ Казанскій университетъ, потомъ получилъ каѳедру физики. Сверхъ математики, онъ имѣетъ обширныя свѣдѣнія въ европейскихъ языкахъ. Издалъ: 1) Теорія якобіевыхъ функцій (Казань, 1857); 2) Математическія изслѣдованія о распредѣленіи гальваническихъ токовъ (Казань, 1855).

Больцано (Bolzano), *Бернгардъ*, философъ и католическій богословъ (1781 † 1848), посвятилъ себя особенно изученію математики, а въ 1805 г. сдѣлался докторомъ философіи, священникомъ и профессоромъ теологіи въ пражскомъ университетѣ. Преслѣдуемый клерикалами за свои убѣжденія, онъ находилъ опору въ лицѣ архіепископа князя Сальм-Сальмъ, въ продолженіи цѣлыхъ 15 лѣтъ, но въ 1820 г. онъ не только былъ отставленъ, но подвергся даже полицейскому надзору. Извѣстно его сочиненіе «Ученіе о наукѣ, или опытъ новаго изложенія логики» (Wissenschaftslehre, oder Versuch einer neuer Darstellung der Logik. 4 т., Зальцбургъ, 1837). Исходною точкою въ немъ ему служитъ различіе между представленіемъ самимъ по себѣ и представленіемъ, какъ состояніемъ духа. На томъ же принципѣ основаны его «Статьи для эстетики» (Abhandlungen zur Aesthetik—2 т. Прага 1843—49), также посмертныя сочиненія: «Что такое философія?» (Was ist Philosophie?—Вѣна 1849) и «Парадоксы безконечнаго» (Paradoxien des unendlichen, Лейпцигъ 1851). Кромѣ того Б. написалъ: «Атаназія, или основы безсмертія души» и др.

Большая земля. Такъ называлась русскими въ XVII и въ началѣ XVIII вѣка со словъ чукчей—земля, лежащая къ востоку отъ *Шилагскаго* (Восточнаго) мыса, за *Анїанскимъ* (Беринговымъ) проливомъ, т. е. прилежащій берегъ Америки.

П. П. П.

Большая медвѣдица. См. Медвѣдица.

Большая орда киргиз-кайсаковъ, одно изъ трехъ главныхъ бывшихъ дѣленій Киргизской степи, занимала южную часть Семипалатинской области, на западъ до Балхаша, на ю.-западъ до р. Чу, а на востокъ до китайскихъ предѣловъ. См. Киргизы.

Большая попойка, второй пропой невѣсты, въ недѣлю послѣ перваго, съ обрученнымъ.

Большая палата. См. Грановитая палата.

Большая пречистая, третій Спасъ, день Успенія Богородицы, 15 августа, освященіе полевыхъ плодовъ.

Большие-дербетскій улусъ калмыковъ. См. Калмыки.

Большеземельная тундра, или Большая земля, Архангельской губерніи, Мезенскаго уѣзда, занимаетъ всю его восточную часть, ограничиваясь съ сѣвера Ледовитымъ моремъ, съ востока—рѣкою Карою и Уральскимъ хребтомъ, а съ ю. и ю.-запада—р. Печорою. Пространство ея болѣе 80,000 кв. верстъ (длина 600, ширины отъ 200 до 250 в.). Большая часть тундры состоитъ изъ мшистыхъ, мѣстами топкихъ болотъ; лѣсистыя пространства встрѣчаются только по теченію р. Усы, которая въ старину служила раздѣльной линіей между землей самоѣдовъ и зырянъ; мѣстами тундра холмиста и обильна озерами. Озера имѣютъ чистую воду; въ нихъ водится рыба, особенно нельмы, чиры, пеляди и сиги. Зимы въ тундрѣ суровы, но лѣто ея довольно пріятно; съ 10 мая до половины іюля солнце не скрывается за горизонтомъ. Въ сѣверной части тундры кочуютъ самоѣды Пустозерской и Циль-цыльмской волостей, а въ южной—Пжемскіе зыряне.

Большерѣцкъ на западномъ берегу Камчатскаго полуострова, въ 40 вер. отъ моря при р. Большой, прежде бывшій острогъ, нынѣ селеніе. Онъ въ значеніи острога открытъ въ 1703 году и до 1785 года, т. е. до открытія Иркутскаго

намѣстничества былъ главнымъ мѣстомъ. Здѣсь находилась первая экспедиція камчатская въ 1728 и 1729 годахъ. *Е. Огор.*

Большеухъ (Euryotis), родъ животныхъ изъ отряда грызуновъ; водятся въ южной Африкѣ, кормятся растеніями и насѣкомыми.

Большинство голосовъ, такъ называется при обсужденіи какого нибудь вопроса колегіальнымъ совѣщательнымъ порядкомъ большее число членовъ, предлагающихъ то или другое рѣшеніе вопроса, избраніе того или другого лица въ какую-либо должность и т. п. Мнѣніе, защищаемое болѣе чѣмъ половиной участвующихъ въ собраніи членовъ, составляетъ такъ называемое абсолютное или безусловное большинство. Б. относительное (majorité rélative), когда высказывается нѣсколько различныхъ мнѣній и, въ пользу одного, есть болѣе голосовъ, чѣмъ въ пользу другихъ.

Большія смотрины, большое смотрѣнье, дѣвичникъ.

Большія Соли—посадъ Костромской губ. и уѣзда. Извѣстенъ съ XIII вѣка. Царь Іоаннъ Грозный отдалъ Большія (Великія Соли) и другое сосѣднее село Малыя Соли—извѣстнымъ солепромышленникамъ Строгоновымъ. Въ 1761 г., Б. С. получили значеніе посада.—Жителей 658 муж., 688 жен., очень многіе занимаются живописнымъ и иконописнымъ мастерствомъ, также малярнымъ, рѣзнымъ и другими подобными мастерствами. Солеварной промыслъ прекратился здѣсь еще въ началѣ XVIII вѣка. *А. Ар.*

Большой бояринъ, свадебный чинъ, старшій женихова дружка.

Большой камчатскій нарядъ,—офиціальное названіе неудачной сибирской экспедиціи, снаряженной въ концѣ 1716 г., подъ начальствомъ полковника Ельчина, для «провѣданія» камчатскихъ и др. сопредѣльныхъ земель и острововъ Сѣвернаго и восточнаго океановъ, а также для объясаченія жителей и вступленія съ ними въ торговыя сношенія. Въ экспедицію были назначены офицеры флота, мореходы, кормщики и нѣсколько сотъ служилыхъ людей. Средства экспедиціи были значительныя. Полагалось производить развѣдки одновременно, по разнымъ направленіямъ, отдѣльными партіями «наряда». Въ 1717 г. Ельчинъ отправился изъ Тобольска въ Якутскъ, предполагая значительную часть «наряда» употребить, подъ личнымъ своимъ начальствомъ, на покореніе коряковъ ламскаго берега и чукчей с. в. Сибири, затѣмъ на подробный осмотръ Камчатки и обзоръ сосѣднихъ земель, Курильскихъ и др. острововъ. Въ этихъ видахъ, для перевоза въ Охотскъ матеріаловъ, провизіи и снарядовъ экспедиціи, Ельчинъ съ весны 1718 г. приступилъ къ проложенію пути въ Охотскъ и къ устройству по дорогѣ зимовьевъ, но вскорѣ, по доносу якутскаго воеводы Ракитина, былъ вызванъ въ Петербургъ. Капитанъ *Абышковъ*, принявшій начальство отъ Ельчина, поспѣшилъ отправленіемъ въ Охотскъ, но встрѣтивъ неимовѣрныя затрудненія въ непроходимыхъ еще дорогахъ, зимовалъ съ большою частію своей команды на р. Юдомѣ, въ пустынной мѣстности, извѣстной понынѣ подъ названіемъ *капитанской заспки*, и только весною 1719 г. достигъ, съ частію своего багажа, Охотска, гдѣ вскорѣ умеръ. Дѣйствія «наряда» этимъ и ограничились: припасы и артилерія, засѣвшія въ засѣкѣ на р. Юдомѣ, были вывезены въ 1721 г. обратно въ Якутскъ. Никакого успѣха не имѣли и партіи, отправленныя Ельчинымъ по рѣкамъ, впадающимъ въ Ледовитое море (см. Нагибинъ). Только въ Удскомъ краѣ дѣйствія наряда имѣли нѣкоторый случайный результатъ, независящій впрочемъ отъ посланныхъ Ельчинымъ начальниковъ: боярскихъ сыновей Харитонова и Филькѣева. 15-ть казаковъ, на лодкѣ, построенной въ Удскомъ острогѣ, подъ управленіемъ морехода и кормщика Татаринова, достигли въ 1719 г. острова Большого Шантара, зимовали на немъ, а на другой годъ забрались въ губу между Амуромъ и Тугуромъ, вступили было съ жителями въ сношеніе, но, потерявъ своихъ начальниковъ и двѣ трети товарищей, бѣжали въ море, блуждали опять у Шантарскихъ острововъ и наконецъ, принесенные къ Удскому устью, сообщили о видѣнныхъ ими земляхъ. *И. И. П.*

Большой крестъ, старообрядческое сложеніе перстовъ.

Большой обычай, старинный поклонъ въ землю.

Большой палецъ на рукахъ и ногахъ, первый, двусуставчатый.

Большой переходъ—дорога, ведущая черезъ Уральскій хребетъ изъ Большеземельской тундры Мезенскаго уѣзда въ Березовскій округъ (Тобольской губ.).

Большой полкъ, въ старину собственный полкъ великокняжескій, находившійся въ центрѣ войска.

Большой приказъ, см. Приказъ.

Большой соединительный каналъ (Great junctional canal), въ Англіи, начинается у Брентфорда на Темзѣ, тянется на 22 м. и соединяетъ большую часть каналовъ внутренней Англіи съ Темзой и Лондономъ.

Большой столъ, обѣдъ на другой день свадьбы, у родителей невѣсты.

Большой уголъ, красный, передній уголъ, гдѣ ставятъ въ избѣ иконы, главное и почетное мѣсто.

Большой чертежъ, *Книга большаго чертежа*, древнѣйшая русская географія, составлена въ царствованіе Ѳедора Ивановича, была переписана въ Разрядѣ около 1627 г. Весьма важный источникъ для географіи древней Россіи.

Болѣзни заразительныя, прилипчивыя и повальныя. Государство не можетъ противодѣйствовать всякимъ заразительнымъ и повальнымъ болѣзнямъ: мѣры, которыя признаются наукою и жизнью дѣйствительными, до такой степени дорогостоющи и вызываютъ такое сильное стѣсненіе и ограниченіе сношеній, что только весьма опасный характеръ болѣзни можетъ оправдать ихъ принятіе. Всѣ заразительныя, прилипчивыя и повальныя болѣзни раздѣляются на такія, противъ которыхъ должны быть приняты мѣры государствомъ, и на такія, которыя вслѣдствіе неопаснаго своего характера не могутъ обусловливать принятія дорогостоющихъ и стѣснительныхъ мѣръ. Къ болѣзнямъ перваго рода принадлежатъ безъ сомнѣнія: сифилисъ, оспа, чума, желтая горячка, холера, тифозныя горячки и различныя міазматическія болѣзни; однакоже относительно однѣхъ положительно дознано, что онѣ передаются посредствомъ прикосновенія, относительно другихъ достовѣрность эта имѣетъ лишь характеръ вѣроятности, а относительно третьихъ даже и этого нельзя сказать. При такомъ различіи способа возникновенія и распространенія прилипчивыхъ, заразительныхъ и повальныхъ болѣзней, мѣры, принимаемыя противъ нихъ государствомъ, не могутъ быть одинаковы. Все, слѣдовательно, что способствуетъ чистотѣ воздуха, опрятности, доброкачественности жизненныхъ припасовъ, быстрому удаленію нечистотъ, однимъ словомъ все, что создаетъ удовлетворительныя гигіеническія условія, является въ то же время и хорошимъ средствомъ, противодѣйствующимъ возникновенію и распространенію заразительныхъ, прилипчивыхъ и повальныхъ болѣзней. По нашему законодательству, всѣ врачи безъ исключенія обязаны тотчасъ же извѣщать мѣстное медицинское начальство о каждомъ дошедшемъ до ихъ свѣдѣнія случаѣ повально-заразительной болѣзни. Кромѣ этихъ общихъ мѣръ, наукѣ и жизни удалось создать еще цѣлый рядъ мѣръ, спеціально направленныхъ противъ одной или нѣсколькихъ заразительныхъ и повальныхъ болѣзней; къ такимъ мѣрамъ принадлежатъ содержаніе чистоты на дворахъ, въ отхожихъ мѣстахъ и т. п. Все, что способствуетъ разстройству правильной дѣятельности желудка, является въ холерное время вдвойнѣ опаснымъ; поэтому органы исполнительной полиціи обязаны съ двойною тщательностью вести надзоръ за доброкачественностью съѣстныхъ припасовъ и тотчасъ же конфисковать и уничтожать вредные. Наконецъ необходимою мѣрою является также раздѣленіе мѣстности, постигнутой болѣзнью, на санитарные округи, въ видахъ быстраго оказанія помощи, открытія временныхъ больницъ и надзора за исполненіемъ всѣхъ постановленій, имѣющихъ въ виду противодѣйствовать распространенію болѣзни. Обращаясь къ изложенію мѣръ, противодѣйствующихъ *чумѣ* и *желтой горячкѣ*, нельзя не замѣтить, что легче всего было-бы предупредить ихъ распро-

страненіе, заботясь объ ихъ искорененіи на мѣстѣ зарожденія. Къ сожалѣнію, однако, это до сихъ поръ оказывается неосуществимымъ. Дѣло въ томъ, что болѣзни эти зарождаются въ странахъ нецивилизованныхъ, въ которыхъ народъ весьма мало заботится объ установленіи хоть нѣсколько удовлетворительныхъ гигіеническихъ условій. И такъ приходится принять мѣры, которыя воспрепятствовали бы занесенію болѣзни изъ пораженной ею страны въ другія. Самымъ простымъ средствомъ является воспрещеніе вступать въ предѣлы государства, не подвергнувъ себя извѣстному сроку (прежде для чумы полагался 40-дневный срокъ,— отсюда и происхожденіе слова quarantaine, карантинъ; теперь срокъ этотъ значительно сокращенъ) испытанія, по окончаніи котораго рождается увѣренность, что прибывающее въ страну лицо не заражено болѣзнію. На этой мысли дѣйствительно и строились прежніе карантинные уставы. Понятно однако, что подобное средство оказалось весьма невыгоднымъ, особенно съ тѣхъ поръ, какъ международныя сношенія становятся все оживленнѣе. Поэтому начали придумывать мѣры, какъ бы, не отказываясь отъ основной мысли, устранить невыгодныя ея послѣдствія. Съ этою цѣлью и были предложены нѣкоторые планы. Первая мысль заключалась въ перенесеніи карантинныхъ учрежденій въ страны, въ которыхъ зарождаются болѣзни; но такое средство представлялось крайне непрактичнымъ по той причинѣ, что управленіе карантиномъ въ полуварварскихъ странахъ представляетъ весьма мало обезпеченія, слѣдовательно главная цѣль недостигается. Въ виду неудовлетворительности этого плана, былъ предложенъ другой, именно содержаніе особыхъ медицинскихъ агентовъ въ мѣстахъ, гдѣ зарождается чума и желтая горячка, съ тѣмъ, чтобы эти агенты наблюдали за состояніемъ странъ и увѣдомляли свои правительства о появленіи болѣзни. Такою мѣрою выигрывалось весьма много. Карантинныя учрежденія могли, благодаря ей, находиться не постоянно въ дѣйствіи, а только при полученіи извѣстія о неблагополучномъ состояніи одной изъ разсадницъ болѣзней (Международная конвенція 1859 года). Эта организація и была положена въ основаніе новѣйшихъ карантинныхъ уставовъ. По русскому законодательству (Св. Зак. т. XIII, Уст. Врач. ст. 1064, по прод. 1868 г.), которое въ основныхъ чертахъ сходно съ уставами остальныхъ государствъ, морскіе карантины постоянно въ дѣйствіи; сухопутные же только когда получается отъ дипломатическаго или консульскаго агента собственнаго или дружественнаго правительства извѣщеніе, что одно изъ мѣсторожденій болѣзни находится въ неблагопріятномъ состояніи. Тогда въ карантинахъ люди и животныя выдерживаютъ извѣстный срокъ испытанія; товары же либо подвергаются очищенію, либо, если это невозможно, не допускаются. Всякое судно обязано представить бумаги, удостовѣряющія его благополучное состояніе (патентъ, выдаваемый консульствами странъ, участвовавшихъ въ международной конвенціи и визированный въ каждомъ портѣ, въ который судно заходитъ); оно подвергается въ случаѣ сомнѣнія дознанію, т. е. собираются свѣдѣнія у всѣхъ находящихся на суднѣ, и оно само свидѣтельствуется; принимаются различныя мѣры для очищенія судна и всего на немъ находящагося; наконецъ пассажиры и экипажъ выдерживаютъ срокъ испытанія.—Что касается до *оспы*, то болѣзнь эта имѣетъ ту особенность, что всякій человѣкъ можетъ предохранить себя отъ нея посредствомъ возбужденія другой болѣзни, не представляющей, какъ полагаютъ, опасности ни для жизни, ни для здоровья. При существованіи такого предохранительнаго средства естественно является вопросъ, не должно-ли государство принуждать къ его примѣненію? На этотъ вопросъ практика отвѣчаетъ различно. Между тѣмъ какъ одни государства прибѣгаютъ къ принужденію, другія принимаютъ только поощрительныя мѣры, третьи наконецъ не заботятся объ этомъ вопросѣ. Наше правительство не вводитъ обязательнаго оспопрививанія, но съ другой стороны способствуетъ распространенію яснаго пониманія значенія этого предупредительнаго средства и существованію въ надлежащемъ количествѣ и качествѣ личныхъ и матеріальныхъ средствъ (оспопрививателей, инструментовъ и свѣжей оспенной матеріи). Главная забота въ

этомъ отношеніи лежала до 1865 года на губернскихъ и уѣздныхъ оспенныхъ комитетахъ, которые должны были вести списки дѣтямъ, которымъ привита оспа, заботиться о достаточномъ числѣ оспопрививателей и снабжать послѣднихъ лимфою и инструментами. Съ 1865 года обязанности эти возложены на земскія учрежденія, изъ которыхъ нѣкоторыя дѣйствуютъ до того успѣшно, что даже признали возможнымъ ввести обязательное оспопрививаніе, напр. Екатеринославское уѣздное. Нельзя не указать также на заслуги Вольнаго Экономическаго общества.—Что касается до *сифилиса*, то на первый разъ можетъ казаться, что правительству нечего вмѣшиваться въ этотъ вопросъ, такъ какъ отдѣльное лицо само можетъ избѣгнуть заразы. Но такое отношеніе къ предмету было бы крайне поверхностнымъ и могло бы имѣть пагубныя послѣдствія. Понятно, что главное вниманіе должно быть обращено на проституціонный классъ, надзоръ за которымъ весьма труденъ, если онъ занимается своимъ промысломъ тайно. Въ этомъ отношеніи дома терпимости въ значительной степени облегчаютъ задачу. У насъ въ городахъ установлены списки, въ которые по возможности вносятся всѣ проститутки, какъ открыто, такъ и тайно занимающіяся своимъ промысломъ. Внесенная въ эти списки проститутка снабжается особымъ билетомъ вмѣсто паспорта и подвергается въ установленные сроки медицинскому освидѣтельствованію. Кромѣ того, существуютъ особыя правила для домовъ терпимости относительно соблюденія опрятности. Установлено также и освидѣтельствованіе мужчинъ, принадлежащихъ рабочимъ классамъ, такъ напр. трактирной прислуги, извощиковъ, фабричныхъ на нѣкоторыхъ фабрикахъ и т. д. Земства наши главнымъ образомъ заботятся объ учрежденіи отдѣльныхъ больницъ для сифилитиковъ, помѣщеніе которыхъ въ общихъ больницахъ представляетъ значительную опасность. Особеннаго вниманія заслуживаетъ дѣятельность Новгородскаго и Полтавскаго земства.

См. *Андреевскаго*, Полицейское право, I, 203—241; *Pappenheim*, Handbuch der Sanitäts-Polizei. Berlin 1858 и *Tardieu*, Dictionnaire d'hygiène publique et privée, Paris, съ 1852 года. *Р. И. Сем.*

Болѣзни скота часто случающіяся: 1) воспаленіе матки сопровождается лихорадочнымъ сотрясеніемъ, болью при дотрогиваніи боковъ, нетвердостью походки заднихъ ногъ, спина согнута, оболочки дѣторадныхъ частей сухи и красны. 2) Воспаленіе вымени сопровождается опухолью вымени, молоко водянисто. 3) Раздуваніе брюха отъ неумѣренной дачи клевера и слишкомъ питательнаго корма. 4) Кровавая моча отъ неизвѣстныхъ причинъ. 5) Поносъ случается отъ многоразличныхъ причинъ. 6) Запоръ мочи сопровождается безпокойствомъ животнаго. У *домашнихъ животныхъ* же вообще случаются слѣдующія болѣзни: водянка (у овецъ), воспаленіе глазъ, чума, сибирская язва, глисты, желвакп, лизуха, ревматизмъ, паршп, отвердѣніе кожи, объѣданіе шерсти, мытъ, мокрецъ и др.

Болѣзнь, ненормальное, разстроенное состояніе животнаго организма, характеризующееся разными припадками или симптомами. Болѣзнь не составляетъ чего либо существующаго отдѣльно отъ организма и вошедшаго въ него извнѣ, какъ прежде думали и предполагали; но этимъ названіемъ обозначаются состояніе наружнаго порядка, неправильности къ обмѣнѣ веществъ, разстройство органовъ или неправильность въ ихъ отправленіяхъ, происходящихъ отъ тѣхъ или другихъ причинъ. Если разстройство особенно замѣтно въ какой нибудь опредѣленной части тѣла, безъ нарушенія правильности въ отправленіяхъ всего прочаго организма, то такое состояніе называется мѣстной болѣзнью; если же страдаетъ весь организмъ, то болѣзнь называется всеобщей. По теченію и продолжительности болѣзни дѣлятся на «острыя и хроническія», а по причинамъ распространенія на спорадическія (единичныя), эпидемическія (повальныя и эндемическія (мѣстныя). *Илин.*

Болѣзнь морская (morbus nauticus, mal de mer), у бѣломорцевъ *качя*, происходитъ при качкѣ судна и заключается въ головокруженіи, тошнотѣ и рвотѣ. Ей

подвергаютъ почти всѣ, ѣдущіе по морю въ первый разъ, нѣкоторые же не въ состояніи привыкнуть къ качкѣ и во всю свою жизнь. Страданія главнымъ образомъ происходятъ отъ возвратнаго червеобразнаго движенія кишекъ. Средства для облегченія: лимонный сокъ, содовая вода и проч., а главное—пребываніе на палубѣ корабля.

Болюсъ, названіе желѣзноокисной глины, мягкой, жирной и маркой; она разлагается въ водѣ не размягчаясь, имѣетъ раковистый, матовый изломъ и различные цвѣта, смотря по количеству въ ней желѣзной окиси. Встрѣчается часто въ Германіи, и бѣлый Б. употребляется для замазыванія сосудовъ, для стягиванія ранъ у маленькихъ дѣтей, пріостановленія кровотеченія и другихъ цѣлей. Красный Б. весьма распространенъ и служитъ для добыванія красной краски; каштановый изъ Сіены въ Тосканѣ. *Сіенская земля* (Terra di Siena), весьма цѣнное красящее вещество въ акварели и олеографіи; желтокрасноватый или армянскій, лучшіе сорты котораго получаются изъ Арменіи, а менѣе хорошіе—изъ Франціи, Венгріи и др., служитъ для подкладки позолоты или серебренія деревянныхъ вещей; наконецъ желтый Б., лучшій сортъ котораго получается изъ Франціи, употребляется для тѣхъ же цѣлей и обугленный превращается въ красную краску. Такъ наз. печатная глина, съ временъ Гомера считалась универсальнымъ средствомъ въ медицинѣ, и въ продажѣ куски ея имѣли особую печать для предохраненія отъ подлога. *Синопская земля* уже въ древности была знаменитая въ живописи краска. *Веронская земля*—краска живого зеленаго цвѣта.

Бо-лянь-цзяо, общество бѣлаго лотуса; китайскіе либералы, уже 2,000 л. противодѣйствуютъ правительству, имѣя цѣлью свергнуть маньчжурскую династію и возвести на престолъ китайца. Они имѣютъ свою тайную типографію; члены ея принимали дѣятельное участіе во всѣхъ политическихъ переворотахъ.

Болярцы—въ древней Руси такъ называемые мужи княжескіе, жившіе по городамъ, въ отличіе отъ бояръ, жившихъ при князѣ.

Боманы, полосатыя матеріи или одѣяла, изготовляемыя на берегахъ Гамбіи.

Бомарзундъ, русская крѣпость на островѣ Аландѣ, сдѣлавшаяся извѣстною во время восточной войны 1854 г. Аландскіе острова были избраны для нападенія послѣ того, какъ такое нападеніе на Кронштадтъ оказалось невозможнымъ. Союзники думали возвращеніемъ Швеціи острововъ склонить ее на свою сторону. Для нападенія была назначена французская дивизія, подъ начальствомъ Барагед'Илье, въ 12,000 человѣкъ; веденіе осадныхъ работъ было поручено генералу Ніелю. Англія для этого доставила корабли, также морской и инженерный отрядъ, подъ начальствомъ полковника Джонса. Адмиралы англо-французскаго флота въ Балтійскомъ морѣ выбрали мѣсто высадки. Изъ укрѣпленій на Аландѣ, которыя намѣревался устроить Николай I, были готовы только главный фортъ, оборонительная казарма въ два этажа и двѣ башни, изъ которыхъ противъ сѣверной возвышался третій фортъ на островѣ Престё. Комендантъ, генералъ Бодиско, имѣлъ въ своемъ распоряженіи всего 2,500 человѣкъ; онъ ими занялъ Б., всѣ три башни и приказалъ вооружить береговую батарею. Высадка была произведена 8-го августа. Въ ночь на 12-ое августа открыта траншея противъ южной башни, а 12-го началась постройка батарей. Въ ночь на 14-ое гарнизонъ оставилъ башню и направился къ главному форту, а башня безъ всякаго сопротивленія досталась французамъ. Въ плѣнъ были взяты только комендантъ съ 30 человѣками. Тогда были окончены и вооружены батареи противъ главнаго форта и его, 15-го августа, обстрѣливали съ ужасною силою при содѣйствіи флота. Къ вечеру сѣверная башня должна была выкинуть бѣлый флагъ; но Б. еще не палъ. Въ ночь на 16-ое островъ Престё былъ занятъ соединенными морскими войсками, а 16-го наконецъ было побѣждено и сопротивленіе главнаго форта. Генералъ Бодиско сдался на капитуляцію, послѣ чего сдали непріятелю и башню на Престё. Плѣнныхъ было взято 51 офицеръ и 2,122 нижнихъ чиновъ. Убитыхъ и раненыхъ у русскихъ было 140 человѣкъ; союзники же кромѣ умершихъ отъ холеры, потеряли 120 человѣкъ. Легкая побѣда эта доставила генералу Бараге-

д'Илье маршальскій жезлъ, который императоръ выслалъ ему на встрѣчу въ Данцигъ. Крѣпостныя постройки были взорваны и разрушены. Дополнительная статья парижскаго мира опредѣлила впослѣдствіи, что Россія на Аландскихъ островахъ не можетъ строить новыхъ укрѣпленій или помѣщенія для флота и войскъ. 2-го сентября французскія войска уже выѣхали оттуда; занятые же взрываніемъ постройки англійскіе инженерные солдаты оставили Аландъ только 14-го октября, послѣ чего его снова заняли русскіе.

Бомарше (Beaumarchais), *Пьеръ Огюстенъ Каронъ-де*, извѣстный французскій писатель (1732 † 1790). Былъ сынъ часового мастера и готовился къ этому же ремеслу, изучивъ механику, но потомъ пристрастился къ искуствамъ, въ особенности къ музыкѣ и былъ приглашенъ давать уроки на арфѣ дочери Людовика XV. Ловкій, красивый и блестящій Б. имѣлъ успѣхъ при дворѣ, но въ то же время долженъ былъ бороться съ интригами придворной жизни. Двукратный бракъ на богатыхъ вдовахъ (Франке и Левекъ † 1770) и близкія связи съ капиталистомъ Парисомъ Дюверне доставили Б. значительное состояніе. Занятіе спекуляціями привело его въ Мадридъ 1764 г., гдѣ онъ имѣлъ дуель съ Клавиго, за сестру свою Марію Лунзу. Литературное поприще Б. началъ въ 1767 комедіей: Eugénie (Евгенія, на русскій переведена Пушниковымъ, М. 1788), Les deux amis (Два друга) въ 1770 г., изъ которыхъ первая имѣетъ много достоинствъ. По смерти Дюверне, 1770 г. Б. вовлекся въ процесъ съ его наслѣдникомъ, графомъ Лаблашемъ, за 15,000 франковъ, проигралъ тяжбу, но обратилъ на себя вниманіе цѣлой Франціи своимъ краснорѣчіемъ и остроуміемъ. Начатый имъ вслѣдъ затѣмъ процесъ за подарки женѣ Гёзмана кончился для Б. еще хуже. Въ оправданіе свое Б. издалъ «Mémoires pour le sieur B. (Paris, 1774, и Suite des mémoires, 1778): записки эти считаются образцовыми и онѣ произвели такое сильное впечатлѣніе, что обвиненный Б. былъ оправданъ во второй инстанціи. Вскорѣ послѣ того (1775) онъ издалъ: Le barbier de Séville. (Севильскій цирюльникъ, перев. на русскій въ Калугѣ 1794). За этой комедіей послѣдовала Le mariage de Figaro (Свадьба Фигаро, перев. на русскій Лабзинымъ, М. 1787). Двѣ эти превосходныя комедіи, въ особенности послѣдняя, сдѣлали Б. любимымъ писателемъ своего времени, и безспорно до сихъ поръ составляютъ одно изъ лучшихъ произведеній французской литературы, хотя и въ Свадьбѣ Фигаро есть нѣкоторые недостатки (въ пятомъ дѣйствіи нарушено правдоподобіе и проч.). Пороки тогдашняго общества осмѣяны съ такою рѣзкостью и желчью у Б., что король не соглашался на ея представленіе, и однако піеса была все-таки дана при дворѣ: Марія Антуанета играла Сусанну, а графъ д'Артуа исполнялъ роль графа Альмавивы. Послѣдовавшія затѣмъ произведенія Б. уже не обнаруживали такого таланта: La mère coupable (Виновная мать), 1792, и опера Tarare, 1787, были очень слабы, тѣмъ болѣе, что въ первой онъ старался очернить своего соперника Бергаса, побѣдившаго Б. краснорѣчіемъ въ процесѣ банкира Корнмана. На за то въ Mes six époques (Шесть моихъ эпохъ, 1793) Б. явился опять замѣчательнымъ писателемъ. Подъ конецъ жизни Б. разорился, отъ революціонныхъ войнъ, великолѣпнаго изданія сочиненій Вольтера и неудачнаго подряда 60,000 ружей на армію; послѣднее обстоятельство даже привело его въ тюрьму. Возвратись послѣ революціи въ Парижъ, Б. умеръ на 67 году. Относительно характера Б. нельзя не обратить вниманія, кромѣ приведенныхъ обстоятельствъ, на слѣдующія. Б. написалъ памфлетъ на Марію Антуанетту, но, получивъ деньги отъ министра полиціи Сартинъ, уничтожилъ его; онъ покушался также достать интригой деньги отъ Маріи Терезіи, но былъ заключенъ въ вѣнскую тюрьму, откуда его выручилъ Сартинъ. Новѣйшія изысканія Добана (Les prisons de Paris sous la révolution, Paris, 1870), бросаютъ также на Б. весьма невыгодный свѣтъ, такъ какъ онъ являлся сообщникомъ кражи книгъ и бумагъ изъ парижской главной библіотеки: Б. даже напималъ большое помѣщеніе для украденныхъ бумагъ. Во время разграбленія Бастиліи, Б. захватилъ къ себѣ большую часть ея архива. Сочиненія Б. изданы въ Парижѣ Гюденомъ 1809 (7 частей) и Фюрне 1827

(6 част.). При одномъ изъ обѣдовъ у Б. 3 іюля 1777 г. составилось «Общество драматическихъ писателей и поэтовъ въ Парижѣ», которое въ 1868 г. считало уже 850 членовъ: въ два года (1865—1867) оно собрало съ представленій во Франціи и Бельгіи, получая извѣстную долю, болѣе двухъ милліоновъ франковъ въ пособіе авторамъ и ихъ наслѣдникамъ. См. Loménie: Beaumarchais et son temps (Paris, 1856), въ Библіот. для чтенія, 1857 (№ 7), Современникѣ (1852 и 1853, т. 37—38).

Бомба, старинная шерстяная матерія въ родѣ камлота.

Бомба и граната. Подолговатый или сферическій пустотѣлый снарядъ, съ отверстіемъ или *очкомъ*, вѣсомъ въ одинъ и болѣе пудъ, называютъ *бомбою*, а менѣе пуда — *гранатою*. Наполненіе бомбъ и гранадъ порохомъ и нѣкоторыми другими тѣлами называютъ *снаряженіемъ*. Бомбы и гранаты, снаряженныя: однимъ порохомъ, называютъ *обыкновенными*; порохомъ и кусками зажигательнаго состава—*зажигательными*; а порохомъ и металлическими пулями—*картечными*. По снаряженіи бомбъ и гранатъ, въ очкѣ ихъ укрѣпляется трубка (смотри бомбовыя и гранатныя трубки). Обыкновенныя бомбы и гранаты употребляются для пораженія непріятельскихъ войскъ и разрушенія ихъ прикрытій; зажигательныя же бомбы и гранаты кромѣ того употребляютъ еще для зажженія удобо-загорающихся непріятельскихъ прикрытій; а картечныя бомбы и гранаты употребляются единственно для пораженія непріятельскихъ войскъ. *Θ. Мат.*

Бомбазинъ (Bombasin, франц. alépine) первоначально такъ называлась сплошная шелковая киперная матерія, которую ткали особенно въ Ломбардіи. Въ настоящее время Б. означаетъ матерію, отчасти сотканную въ видѣ полотна, совершенно шерстяную (сдѣланную вдоль и поперегъ изъ простой чесаной шерсти), частію же матерію киперную на подобіе мериноса, съ шелковой основой и проткапную чесаною шерстію.

Бомбаксъ (Bombax), хлопчатобумажное растеніе семейства Sterculiaceae, всѣ виды которыхъ въ большомъ числѣ встрѣчаются въ тропическихъ странахъ. Они отличаются своими деревянистыми, пятилѣтчатыми капсюлями, въ клѣткахъ которыхъ лежатъ сѣмена, обложенныя короткимъ хлопкомъ. Цвѣты съ кожеобразною, пятилепестковою чашечкою и пятилистнымъ цвѣточнымъ вѣнчикомъ, листья въ видѣ пальцевъ. Между видами Б. встрѣчаются весьма большія деревья съ толстыми стволами. Знаменитъ, напр., B. Ceiba Cav., изъ чрезвычайно толстыхъ, колючихъ стволовъ котораго простымъ выдалбливаніемъ дикари выдѣлываютъ свои челноки (пирòги); изъ выдолбленныхъ стволовъ приготовляютъ также бочки, вмѣщающія въ себѣ до 8000 килограммовъ сахару. Есть и такіе виды, стволъ которыхъ имѣетъ совершенную форму бочки. Короткій сѣмянной хлопокъ, у B. Ceiba сѣрый, у B. heptaphyllum—грязнобѣлый, у B. globosum—красножелтый, у B. Gossypium — пурпурнокрасный, въ Остъ и Вест-Индіи употребляется подъ названіемъ шелковаго хлопка для набивки тюфяковъ и ковровъ, такъ какъ онъ слишкомъ коротокъ для приготовленія изъ него пряжи. Утверждаютъ, что нездорово спать продолжительное время на набитыхъ имъ постеляхъ или подушкахъ. Въ Европѣ виды Б. удаются только въ парникахъ. Они мало воздѣлываются, но могутъ быть разводимы съ помощью отпрысковъ.

Бомбарда—(bombarde, Drenerbüchse)—первоначальное артилерійское орудіе. Слово бомбарда происходитъ отъ кельтійскаго корня, означающаго *шумъ*. Сначала бомбарды приготовлялись изъ желѣза, именно, нѣсколько желѣзныхъ полосъ располагались параллельно оси орудія, сковывались въ одинъ общій цилиндръ и скрѣплялись снаружи желѣзными обручами. Впослѣдствіи бомбарды отливались изъ мѣди. Бомбарды имѣли цилиндрическій каналъ и камеру. Калибры бомбардъ были очень разнообразны, иногда—громадны. Бывали бомбарды, бросавшія камни въ 1000 фунтовъ вѣсомъ и даже болѣе. — Б. у мавровъ назывались Арраадатъ. *Л. Л. Кирп.*

Бомбардировать—значитъ бросать въ непріятельскій городъ (или крѣпость) бомбы и гранаты съ тою цѣлью, чтобы принудить жителей (или гарнизонъ)

сдаться. Въ послѣднее время бомбардированье особенно развилось и сдѣлалось однимъ изъ могущественныхъ средствъ осады. Многія французскія крѣпости во время войны 1870 — 1871 года взяты были бомбардировкою. При нынѣшнемъ состояніи военнаго дѣла, самую главную роль при осадѣ играетъ артилерія; все лежитъ на артилеріи, и отъ умѣнья удачно выбирать цѣли для бомбардирующихъ орудій часто зависитъ весь успѣхъ осады. Средства противъ бомбардированія: устройство въ крѣпости казематовъ и блиндажей въ возможно большемъ числѣ; помѣщеніе боевыхъ и жизненныхъ запасовъ въ разныхъ частяхъ крѣпости; заблаговременное удаленіе жителей изъ крѣпости; хорошая организація пожарныхъ командъ, и самое главное, расположеніе кругомъ крѣпости отдѣльныхъ укрѣпленій, которые бы не допустили расположеніе батарей въ сферѣ достигаемости выстрѣловъ, требуемой бомбардированіемъ. Чаще всего прибѣгаютъ съ успѣхомъ къ бомбардированію противъ крѣпостей бѣдныхъ казематами, противъ крѣпостей съ деморализованными гарнизонами, противъ богатыхъ, мануфактурныхъ городовъ, со смѣшаннымъ населеніемъ, противъ складочныхъ пунктовъ и т. д. Въ этихъ случаяхъ иногда достаточно нѣсколькихъ выстрѣловъ изъ немногихъ орудій для сдачи крѣпости *Л. Л. Кирп. — Ц. К.*

Бомбардирская рота—такъ называлась учрежденная Петромъ Великимъ (въ 1690 году) первая русская регулярная артилерійская часть, представляющая начало нынѣшней нашей нѣшей гвардейской артилеріи. См. статьи Ратча въ №№ 2-мъ и 3-мъ Артил. журнала за 1857-й годъ; также Историческій очеркъ батарей, составляющихъ л.-гв. 2-ю артил. бригаду. Т. Бѣляева 1873, Спб. *Л. Л. Кирп.*

Бомбардирскій корабль, — особаго рода мелко сидящее судно, обладающее, отчасти, морскими качествами и предназначающееся для бросанія бомбъ изъ 1 или 2 мортиръ, поставленныхъ впереди гротъ-мачты, на особо устроенномъ деревянномъ срубѣ, утверждаемомъ на самомъ днѣ судна. Бомб. корабли встрѣчались въ военныхъ флотахъ еще въ 40-хъ годахъ; во Франціи назывались *бомбардирская кечь* или *бомбарда*, имѣли двухъ-мачтовую оснастку подобно кечи, и бросали бомбы черезъ носъ. Въ Англіи имѣли корабельную оснастку и бросали бомбы въ поперечномъ направленіи. Въ русскомъ флотѣ бомб. кор. появились на Азовскомъ и Черномъ моряхъ съ 1697 года, а на Балтійскомъ съ 1705 г. Самый большой изъ нихъ «Іеронимъ» былъ вооруженъ двумя 5-ти пудовыми мортирами и, кромѣ того, единорогами; въ 1706 году на русс. бомб. суда начали ставить кромѣ мортиръ и гаубицы, которыя, по мнѣнію Петра В. «сто разъ лучше (мортиръ) дѣйствовать могутъ противъ флота.» Идея ставить на суда мортиры принадлежитъ французскому морскому офицеру Рено Делисагарэ. Уже въ царствованіе Людовика XIV, пять галіотовъ съ мортирами находились въ эскадрѣ Дюкена, дѣйствовавшей противъ Алжира. Бомб. кор. съ большимъ успѣхомъ дѣйствовали въ 1828 году при бомбардированіи Анапы и Варны и въ 1830 году при бомбардированіи Алжира. *А. А. Г.*

Бомбардиръ (bombardier),—такъ называли прежде артилеристовъ, составлявшихъ прислугу при мортирахъ. Нынѣ, въ нашей артилеріи, канониры (см. это слово) получаютъ званіе бомбардировъ за хорошее знаніе строевой службы и успѣхи въ грамотности. Со званіемъ бомбардира соединяется усиленный окладъ жалованья и нѣкоторыя внѣшнія отличія. *Бомбардиръ-лаборатористъ* — званіе, даваемое нѣкоторымъ бомбардирамъ за знаніе лабораторной части. Окладъ ихъ жалованья выше оклада простыхъ бомбардировъ. *Л. Л. Кирп.*

Бомбардиръ (Brachinus)—родъ жуковъ изъ семейства жужелицевыхъ. Онъ отличается вальцеобразными, тупыми конечными суставами щупальцевъ, нѣсколько выпуклыми крыльями и головою не столь широкою, какъ удлиненной; сердцевидный шейный щитокъ. Виды этого рода извѣстны своими способами защиты противъ непріятеля. Они выбрасываютъ съ замѣтнымъ шумомъ изъ задняго прохода клейкую жидкость въ родѣ остраго, синеватаго газа, приготовляемаго въ двухъ мѣшечкахъ, лежащихъ у нихъ въ животѣ съ обѣихъ сторонъ; такихъ залповъ они могутъ производить по нѣсколько сразу. Обыкновенный Б. жукъ,

встрѣчается въ Германіи, рѣже на с. чѣмъ на югѣ. Б. (B. crepitans) имѣетъ въ длину 3½ линіи; онъ темнокраснокоричневаго цвѣта, имѣетъ черноспнія, тонкія крылья, а снизу и на задней части черноватъ.

Бомбардо (Bombardo), духовой итальянскій инструментъ.

Бомбей (отъ португальск. Буон-Байя, т. е. хорошій заливъ), главный городъ президентства Англоиндѣйскаго государства, послѣ Калькутты значительнѣйшій приморскій и торговый городъ Ост-Индіи; лежитъ на островѣ того же имени, на з. берегу Индіи. Обширная безопасная гавань, главное мѣсто стоянки индобританскаго флота. Построенный въ 1530 г. португальцами и занимаемый ими до 1661 г., Б. состоитъ изъ стараго города, или форта, на южной оконечности острова съ цитаделью, и изъ чернаго города (Black Town), на полчаса разстоянія отъ перваго къ с. з. Улицы чрезвычайно узки, однако въ послѣднее время расширены; послѣ того какъ въ 1803 г. погибла отъ пожара большая часть города, а въ 1845 г. меньшая часть, онъ отчасти былъ заново обстроенъ. Большая торговая площадь окружена великолѣпными зданіями, Б. обязанъ многимъ щедрости богатаго парса Джамсетжи Джиджибои. Имѣетъ 646,636 жит. (1871), между которыми до 300,000 индусовъ, до 125,000 магометанъ, 115,000 парсовъ, до 20,000 христіанъ, 2000 евреевъ и т. д. Въ Б. находятся доки и великолѣпныя верфи, арсеналъ, казармы, фабрики хлопчатой бумаги, сахару, индиго и др. четыре банка, общества пароходства и многихъ торговыхъ учрежденій, высшее учебное заведеніе, обсерваторія, ботаническій садъ, азіатское общество, литературное (Literary Society), съ 1835 медицинское физическое общество (Medical and Physical Society), географическое общество (Geographical Society), общества земледѣлія и садоводства, оживленная книжная торговля, театръ и проч. Главныя торговыя дѣла, въ которыхъ преимущественно участвуютъ парсы, производятся съ хлопкомъ, для котораго Б. главный рынокъ. Сюда вывозятъ опіумъ изъ Мальвы въ Китай (118,000 ящиковъ), индиго изъ Индостана, шерсть, селитру, кофе, гумми, рисъ, перецъ и др. Чрезвычайно великъ также ввозъ европейскихъ товаровъ. Вывозъ и ввозъ постоянно возрастаютъ, въ особенности первый. Въ 1853—4 годахъ пришло 5,880 кор. съ 400,987 тон. и ушло 4,931 съ 357,297 тон. а въ 1863—4 г. пришло 7,339 кор. съ 789,136 тон. и вышло 5,426 съ 736,538 тон. Всѣ вмѣстѣ въ 1866—7 г. составляетъ 46, 740,734 ф. Президентство Б., простираясь по западному берегу полуострова Индіи, обнимаетъ, включая Синдъ и уступленную въ 1862 г. Мадрасомъ сѣвероканарскую провинцію, непосредственныя владѣнія въ 6781,79 кв. м. съ населеніемъ въ 13.983,993 чел., и (вассальныя) государства съ пространствомъ въ 1431,46 кв. м. съ населеніемъ въ 2.300,000 д. Въ административномъ отношеніи непосредственно президентство раздѣляется на 14 округовъ, къ которымъ присоединяются еще обѣ провинціи Саттара и Синдп. Главные предметы вывоза—хлопчатая бумага и корабельный лѣсъ. Торговля сосредоточивается въ главномъ городѣ. Къ путямъ сообщенія въ послѣднее время присоединилось нѣсколько желѣзныхъ дорогъ. Въ 1863—64 г. вывезено изъ бомбейскаго президентства въ Индію хлопчатой бумаги 28.415,154 ф. опіума 5.548,158 ф. привезено изъ Индіи хлопчатой бумаги 5.686,974 ф. металовъ 1.458,948.

Бомбель (Bombelles), португальская фамилія, извѣстная уже во время крестовыхъ походовъ.—*Генри Франсуа графъ* Б., французскій генералъ (1680 † 1766) служилъ сперва во флотѣ, съ 1701 г. въ сухопутномъ войскѣ, съ отличіемъ сражался въ войну за Испанское наслѣдство и въ походѣ противъ Турціи.—*Маркъ Мари, маркизъ де* Б., одинъ изъ сыновей предъидущаго (1744 † 1822), вступилъ въ армію, впослѣдствіи выступилъ на дипломатическомъ поприщѣ, былъ посланникомъ въ Лиссабонѣ и Венеціи. Послѣ революціи Людовикъ XVI посылалъ его съ тайными порученіями къ европейскимъ дворамъ. Служилъ въ корпусѣ Конде, по распущеніи котораго вступилъ въ духовное званіе и жилъ въ Вреславлѣ въ качествѣ соборнаго священника. По возвращеніи Бурбоновъ сдѣлался епископомъ въ Аміенѣ. — *Людовикъ Филиппъ, графъ* Б., австрійскій дипломатъ, старшій сынъ предыдущаго (род. 1780 † 1843), получилъ воспитаніе въ австрійскомъ

кадетскомъ корпусѣ. Впослѣдствіи прибылъ въ Неаполь, гдѣ королева Каролина выхлопотала ему чинъ поручика въ кавалеріи, посланъ Австріей въ Копенгагенъ съ предложеніемъ датскому королю уничтожить союзъ съ Наполеономъ, присутствовалъ при вступленіи союзниковъ въ Парижъ, былъ австрійскимъ посланникомъ въ Копенгагенѣ, Дрезденѣ, Неаполѣ, Флоренціи, Моденѣ и Луккѣ, въ Лондонѣ, въ 1834 г. при турецкомъ дворѣ, въ 1837 г.—въ Бернѣ.

Бомбо (англ. bombo), сѣверо-американскій напитокъ изъ рома, мускатнаго орѣха и сахару.

Бомбовая пушка (canon à bombe) — орудіе для прицѣльной стрѣльбы большими сферическими разрывными снарядами. Введеніе бомбовыхъ пушекъ составляетъ главное усовершенствованіе крѣпостной артилеріи въ періодъ времени отъ Вобана до появленія нарѣзной артилеріи. Честь введенія бомбовыхъ пушекъ принадлежитъ генералу французской службы Пексану (Paixans). Идеи Пексана объ этомъ предметѣ подробно изложены въ его сочиненіи: La nouvelle force maritime, 1822. Въ русской сухопутной артилеріи бомбовыя пушки приняты были 3-пудового калибра. *Л. Л. Кирп.*

Бомбовый погребъ,—устраивается въ трюмѣ судна, ниже грузовой ватерлиніи, для храненія снаряженныхъ бомбъ. Приспособляется для затапливанія его водою. Объемъ бомбовыхъ погребовъ обусловливается необходимымъ числомъ бомбъ. По штатному положенію 1873 года на броненосныя башенныя суда отпускается по 245 снарядовъ на орудіе, а на броненосныя бортовыя по 140 снарядовъ на орудіе. *А. А. Г.*

Бомбовыя и гранатныя трубки, такъ называютъ лабораторныя издѣлія, укрѣпляемыя въ очкѣ бомбъ и гранатъ, служащія для сообщія огня пороху послѣ выстрѣла этихъ снарядовъ. Трубки эти называютъ: *обыкновенными*, если онѣ загораются при выстрѣлѣ, горятъ во все время полета и сообщаютъ огонь по паденіи бомбъ и гранатъ; *дистанціонными*, если загораются при выстрѣлѣ и сообщаютъ огонь пороху во время полета бомбъ и гранатъ на требуемой дистанціи; *ударными*, если онѣ производятъ и сообщаютъ огонь пороху при ударѣ бомбъ и гранатъ о встрѣченный имъ во время полета предметъ. *Ѳ. Мат.*

Бомбоносъ—деревянное коромысло съ желѣзными цѣпями и крючками; бомбоносъ употребляется въ крѣпостяхъ для носки бомбъ и представляетъ одинъ изъ многихъ предметовъ, входящихъ въ составъ *принадлежности* (см. это слово) при артилерійскихъ орудіяхъ. *Л. Л. Кирп.*

Бомборскій рейдъ на в. берегу Чернаго моря, сѣвернѣе м. Соук-Су, съ глубиною 8—18 саж. Напротивъ *Бомборское ущелье*. Въ прибрежной лѣсной просѣкѣ до 1854 г. находилось укрѣпленіе *Бомборы*. Не подалеку деревня Соук-Су и домъ бывшаго владѣтеля Абхазіи. Разводится много винограда, изъ котораго приготовляется хорошее вино. *И. П. П.*

Бомэ (Baumé), *Антуанъ*, извѣстный аптекарь и химикъ французскій (1728 † 1804). Онъ изобрѣлъ ареометръ, названный по его имени. Изъ сочиненій его, отличающихся яснымъ изложеніемъ, извѣстно: Eléments de pharmacie (Paris, 1818).

Бомелій, въ русскихъ актахъ, дохтуръ Елисей; голландецъ, лейб-медикъ Грознаго; угождая несчастному настроенію Іоанна, чернилъ бояръ и народъ, истреблялъ мнимыхъ его лиходѣевъ ядомъ, который приготовлялъ самъ и копмъ отравлялъ въ назначенную минуту; но уличенный въ тайныхъ сношеніяхъ съ Баторіемъ, былъ всенародно сожженъ въ Москвѣ 1569 года.

Бомилькаръ, карѳагенскій полководецъ (510 г. до Р. Х.), напавшій на родной городъ и распятый за то на крестѣ. Другой Б. предводительствовалъ карѳагенскими войсками, посланными на помощь Аннибалу, во второй Пунической войнѣ.

Боммель или **Цальт-Боммель**, городъ въ нидерландской провинціи Гельдернѣ, на лѣвомъ берегу Ваала, въ которой еще замѣтны приливъ и отливъ Сѣвернаго моря; до 4000 жит. нѣсколько фабрикъ, ярмарокъ и скотопригонныхъ рынковъ. Б. былъ чрезвычайно сильною крѣпостью, въ 1599 г., выдержавшею отъ испанцевъ упорную, но тщетную осаду; въ 1672 г. она послѣ храброй обороны была

взята французами. Названный по имени города плодородный и богатый пастбищами *Боммельскій лѣсъ*—островокъ, длинною въ $3^1/_2$ м. и шириною около $^3/_4$ мили. На зап. концѣ его находится замокъ Лёвенштейнъ, гдѣ былъ заключенъ Гуго Гроцій.

Боммель (Bommel), *Корнелій Рихардъ Антонъ* ванъ, люттихскій епископъ. (1790 † 1852 г.). Когда вспыхнула революція въ Бельгіи, Б. сталъ на сторону Бельгіи, гдѣ занималъ вліятельнѣйшее положеніе въ католической партіи. Онъ посвящалъ особенную заботливость улучшенію преподаванія въ первоначальныхъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, но былъ врагомъ фран-масоновъ и либеральной партіи. Особенное вліяніе его сказалось въ вопросѣ о преподаваніи, причемъ онъ выставилъ принципъ, что непосредственное участіе духовенства во всякомъ преподаваніи, назначаемомъ государствомъ, не можетъ быть обойдено. Въ 1850 г. эта теорія была отодвинута на задній планъ.

Бомоники (Bomoniques), спартанскія дѣти, которыхъ сѣкли въ честь Діаны.

Бомонъ (Beaumont), *Жанъ Батистъ Арманъ*, обыкновенно называемый Элиде-Бомонъ. французскій геологъ, горный инженеръ, родился 1798 г. Онъ образовалъ себя продолжительнымъ изученіемъ и многочисленными путешествіями; въ 1831 г. былъ сдѣланъ профессоромъ геологіи въ горной школѣ, а въ 1833 г. главнымъ горнымъ инженеромъ. Французское правительство поручило ему съ 1825 г. составить геологическую карту Франціи (Carte géologique de la France, 2-е изд. Par. 1855), и отправило его въ 1838 г. въ Алжирію. Въ 1853 г. академія наукъ избрала его своимъ секретаремъ. Онъ много содѣйствовалъ развитію горнаго искусства и геологіи. Главные его труды: «Observations géologiques sur les différentes formations dans le système des Vosges» (Парижъ 1829), «Recherches sur quelques-unes des révolutions de la surface du globe» (Paris, 1834). **Б.**, *Эдуардъ*, *Фердинандъ де-ла Боньеръ*, Виконтъ де *Б. Басса*, двоюродный братъ предыдущаго, французскій историческій писатель (р. 1816): издалъ: Des suédois depuis Charles XII jusqu'à Oscar 1. (Paris, 1841 и 1847), Histoire de mon Temps (Paris, 1858—1866), и др.—**Б.**, *Адальберъ*, Виконтъ де, французскій путешественникъ по Востоку и нѣкоторымъ странамъ Европы въ сороковыхъ годахъ, помѣщавшій много статей съ собственными рисунками во французской Иллюстраціи и другихъ журналахъ.

Бомонъ, Бьюмонъ, *Френсисъ* (1588 † 1616), англійскій драматургъ; вмѣстѣ съ Джономъ Флетчеромъ, взялъ за образецъ Шекспира, утрировалъ его, но современники ставили ихъ выше Шекспира. Лучшее изданіе ихъ сочиненій съ коментаріями сдѣлано Дайсомъ (1841—48).—**Б.** *Клавдій Франциск*ъ, живописецъ (1690 † 1766); лучшая его картина: «Карлъ Борромейскій, причащающій зачумленныхъ».—**Б.** (madame le Prince de), французская писательница для дѣтей (1711 † 1780). Болѣе извѣстны ея: Education complète, Magasin des enfants, Magasin des adolescents.

Бомонъ де ла Боньеръ (Beaumond de la Beaupière), *Густавъ*, французскій публицистъ (1802 † 1866). Въ 1851 г. былъ посланъ вмѣстѣ съ Токвилемъ въ Сѣверо-американскіе штаты для изслѣдованія устройства тюремъ; съ 1848 г. считался членомъ законодательнаго собранія, принадлежалъ къ умѣренной республиканской партіи. Изъ сочиненій его извѣстны: Traité du système penitentiaire aux Etats-Unis (написано вмѣстѣ съ Токвилемъ, Paris, 1832 и 1836 г.) L'Irlande sociale, politique et religieuse (Paris, 1839 и 1842 г.), Marie ou l'esclavage aux Etats-Unis (Paris, 1840).

Бомфимъ (Bomfim), *Хозе Лучіо Травассеръ Вальдесъ*, графъ, португальскій генералъ и предводитель конституціонной партіи (род. 1787 † 1862 г.). Въ 1828 г. командовалъ полкомъ, защищая права Маріи-да-Глорія противъ дон-Мигуэля. Когда дон-Педро въ 1832 г. высадился въ Португалію, **Б.** одинъ изъ первыхъ сталъ подъ его знамя. Во время борьбы онъ стоялъ на сторонѣ королевы. Въ 1837 г. вмѣстѣ съ Бандейра подавилъ абсолютистское возстаніе, потомъ былъ военнымъ министромъ. Ненавидимый радикалами и абсолютистами, онъ въ 1841 былъ принужденъ оставить портфель, а въ 1844 г. бѣжать въ Испанію. По

возвращеніи оттуда въ 1846 г., участвовалъ въ майскомъ возстаніи и при министерствѣ Пальмелла получилъ командованіе дивизіею. Когда же королева призвала въ министерство Салданья, Б. былъ арестованъ въ королевскомъ дворцѣ и содержался въ тюрьмѣ. Послѣ этого онъ сталъ въ главѣ возставшихъ сельскихъ жителей въ провинціяхъ и разбилъ королевскія войска при Марцеллѣ, въ ноябрѣ 1846 г., но въ декабрѣ былъ побѣжденъ Салданьей. Военный судъ приговорилъ его къ ссылкѣ въ Африку. Амнистія 1847 г. открыла ему возможность возвратиться въ Португалію, и онъ сошелъ съ политической арены.

Бомъ (съ голл. boven — верхній, на верхъ, сверхъ)—морское слово, употребляющееся въ названіяхъ верхнихъ частей рангоута, а также верхнихъ парусовъ и ихъ такелажа; такъ напр.: бомъ-брамъ-стеньги, бомъ-утлегарь, бомъ-брамъ-рей, бомъ-брамсель, бомъ-кливеръ, бомъ лисель, бомъ-брамъ-стаксель, бомъ-брамъ-бактогъ, бомъ-брамъ-брасъ, бомъ-брамъ-ванты, бомъ-брамъ-штовы, бомъ-брамъ-топенанты, бомъ-брамъ-фалы, бомъ-брамъ-фордуны, бомъ-брамъ-шкоты, бомъ-брамъ-штаги. (См. слова: утлегарь, рей, брамсель, кливеръ и др.). *И. И. П.*

Бона (франц. Bône, араб. Белед-ульанебъ), укрѣпленный портовый и главный городъ округа, въ провинціи Константинѣ въ Алжиріи, на зап. берегу обширнаго Бонскаго залива, съ бухтами, гаванями и множествомъ мысовъ, снабженныхъ батареями, фортами и маяками. Б. въ настоящее время насчитываетъ 12.000, на половину европейскаго населенія, городъ почти совсѣмъ перестроенъ въ европейскомъ стилѣ, съ набережными, фонтанами и т. п. На сѣв. сторонѣ, внѣ городской стѣны, цитадель или Касаба, построенная Карломъ V въ 1535 г.; взятіе ея 26-го марта 1832 г. принадлежитъ къ интереснѣйшимъ военнымъ событіямъ. Въ 1850 г. она была государственною тюрьмою для сосланныхъ. Въ городѣ монастырь Сестеръ милосердія, госпитали, благотворительныя заведенія, банкъ и театръ. Здѣсь находится желѣзный рудникъ, лѣсъ пробковаго дуба, ломки мрамора, маслобойни, шелкопрядильня и разныя фабрики. Б. имѣетъ совершенно безопасный рейдъ, доступный однако только для маленькихъ судовъ; сюда стекается много народа во время ловли коралловъ.

Бона (Bona), *Джованни*, кардиналъ (1599 † 1674), одинъ изъ Болландистовъ (см. эт. сл.).

Бона Сфорца, дочь Іоанна Галеаццо-Маріи, герцога Миланскаго, и Изабеллы Аррагонской, жена Польскаго короля Сигизмунда I-го. Соединяя съ красотою отличное образованіе, принадлежала къ числу рѣдкихъ женщинъ своего времени, но вмѣстѣ съ тѣмъ наслѣдовала и пороки своей фамиліи. Императоръ Максиміліанъ, родственникъ Б., устроилъ ея бракъ съ Сигизмундомъ въ 1517 г., и новая королева Польши оставила по себѣ память въ преданіяхъ народныхъ. Она вмѣшивалась въ дѣла государства, хотѣла все покорить своему вліянію и упорно стремилась къ своей цѣли, готовая для этого на всѣ средства. Чтобы успѣшнѣе интриговать между магнатами, Б. приблизила къ себѣ одну изъ безнравственныхъ женщинъ, Дороту, ворожею, колдунью, и это подало поводъ къ обвиненію королевы, хотя и безъ доказательствъ, въ смерти двухъ Мазовецкихъ князей и Варвары Радзивилъ, жены ея сына Сигизмунда Августа. По смерти Сигизмунда I, твердый характеръ его преемника, отстранилъ вліяніе Боны на дѣла государства. Гордость ея страдала отъ неравнаго брака сына съ княжною Радзивилъ и она составляла партіи противъ Сигизмунда Августа, возмущала народъ противъ своего государя, но, не успѣвъ въ своихъ замыслахъ и видя холодность и недовѣрчивость сына, рѣшилась оставить Польшу. Сенатъ постановилъ не дозволять ей выѣзда заграницу. Наконецъ, послѣ долгихъ переговоровъ, Б. выѣхала въ Италію со всѣмъ своимъ дворомъ и богатствами. Мучимая властолюбіемъ, она искала для себя регентства въ Неаполѣ и растратила безполезно огромныя суммы; одному Филиппу II, королю испанскому, дала она 420 т. злотыхъ. Видя вокругъ себя одинъ обманъ, королева хотѣла возвратиться въ Польшу, но приближенные ея, въ особенности маркизъ Лоренцо Папагода, давно уже расчитывали на богатства Боны, и подкупили доктора Антонія Масерата, отравить

ее. Королева умерла 20 ноября 1557 г. и похоронена въ своемъ итальянскомъ владѣніи въ Барѣ. *В. З.*

Бонавентура (Bonaventura), собственно *Іоаннъ Фиденца*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ схоластическихъ богослововъ (1221 † 1274 г.), былъ францисканскимъ монахомъ и преподавателемъ богословія въ Парижѣ, гдѣ получилъ образованіе; въ 1256 г. сдѣлался генераломъ ордена, въ 1273 г. кардиналомъ; затѣмъ папскимъ легатомъ, умеръ отъ послѣдствій суроваго аскетизма. Сикстъ IV въ 1482 г. причислилъ его къ святымъ. Религіозное настроеніе въ его сочиненіяхъ доставило ему титулъ Doctor seraphicus.Ліонъ, въ которомъ покоятся останки его, избралъ его своимъ патрономъ. Большая часть многочисленныхъ сочиненій его посвящена прославленію своего ордена. Онъ былъ поборникомъ безбрачія, пресуществленія, причащенія подъ однимъ видомъ и другихъ положеній среднихъ вѣковъ. Замѣчательнѣйшія его сочиненія «Breviloquium» и «Centiloquium»—собственно руководства догматики. Стремленіе его примѣнять философію къ поддержанію вѣры и мистицизмъ дѣлали его часто темнымъ, даже въ популярныхъ сочиненіяхъ. Для него соединеніе съ Богомъ, къ которому ведетъ любовь черезъ три степени (при трехъ средствахъ — наблюденіи, разумѣ и разсудкѣ) высочайшее благо, что онъ и высказываетъ въ своемъ «Itinerarium mentis in Deum» и въ «Reductio artium in theologiam». Его «Biblia pauperum», аллегорическо-мистическими толкованіями искажаетъ простое содержаніе библіи. Полнѣйшее собраніе сочиненій его вышло въ Римѣ (8 т., 1588—96)

Бонаволье—названіе вольнаемныхъ матросовъ на старинныхъ итальянскихъ галерахъ Средиземнаго моря, имѣвшихъ большую часть команды изъ каторжниковъ, прикованныхъ къ банкамъ. *И. П. П.*

Бона-Дса, лат. Bona Dea (добрая богиня, тождественно съ Fauna и Maja), почиталась въ Римѣ женщинами какъ богиня исцѣлительница и мудровѣщательница. Храмъ ея стоялъ на скатѣ Авентинскаго холма. Празднество ей въ декабрѣ справлялось только матронами, но трибунъ Клавдій проникъ сюда переодѣтый арфисткою.

Боназоне (Bonasone), *Джуліо*, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди, ученикъ Л. Саббатини. работалъ между 1521—1574 гг. Онъ былъ первымъ гравировальщикомъ на мѣди, который стремился вызвать въ мѣдной гравюрѣ эффектъ колорита, но при этомъ сдѣлался немного манернымъ.

Бонакордо (Buonaccordo), музыкальный инструментъ, итальянскій шпинетъ.

Бонакъ, (Bonac), *Жан-Луи д'Юссонъ*, маркизъ, французскій дипломатъ († 1738), склонившій Оттоманскую порту 1716 г. отправить первое посольство во Францію и успѣшно посредничавшій между Петромъ В. и Султаномъ по дѣлу попаденія русскихъ на персидскія провинціи.

Бональдъ (Bonald), *Луи Габріель Амбруазъ*, виконтъ де, французскій публицистъ и философъ (1754 † 1840 г.). При началѣ революціи онъ держался либеральныхъ идей, но, сдѣлавшись президентомъ администраціи департамента Авейрона, превратился въ защитника старой монархіи. Шагъ этотъ принудилъ его оставить Францію. Онъ отправился въ Гейдельбергъ, гдѣ написалъ «Théorie du pouvoir politique et réligieux», основная мысль которой есть возстановленіе государственной власти на основаніи католической теократіи. По возвращеніи во Францію, вошелъ въ милость Бонапарте и въ 1808 г. получилъ мѣсто въ министерствѣ народнаго просвѣщенія. Послѣ реставраціи Б. былъ избранъ въ палату депутатовъ, въ которой старался оградить средневѣковую систему государства отъ либеральныхъ идей и учрежденій. Особенно усердно онъ нападалъ на свободу печати и свободу вѣрованія. Въ 1816 г. былъ сдѣланъ членомъ академіи, а въ 1823 г. пэромъ. Послѣ іюльской революціи, онъ удалился въ свой замокъ, гдѣ и умеръ; написалъ также «Législation primitive» «Recherches philosophiques sur les premières objets des connaissances morales». Онъ самъ издалъ полное собраніе своихъ сочиненій (12 томовъ, Парижъ 1817—1819).

Бональдъ (Bonald), *Луи Жакъ Морисъ* де, французскій прелатъ (1787 † 1870)

третій сынъ предыдущаго, въ 1817 г. назначенъ главнымъ викаріемъ и архидіакономъ, въ 1822 г. въ Парижѣ сдѣлался модным проповѣдникомъ сен-жерменскаго предмѣстія. Произведенный 1823 г. въ епископы Ле-Пюи, онъ, при спорѣ высшаго духовенства съ магистратурой (1825 г.), будучи органомъ ультрамонтанской партіи, развивалъ принципы такой фанатической нетерпимости, что вооружилъ противъ себя дворъ. Луи-Филиппъ назначилъ его архіепископомъ ліонскимъ и примасомъ Галліи, и Б. началъ посѣщать салоны короля и королевы, за что въ 1841 возведенъ въ санъ кардинала. Его анонимные пасквили относительно закона Вилльмена о преподаваніи вызвали жаркія пренія въ палатѣ и въ печати. Въ февралѣ 1848 г. Б. приказалъ своему духовенству «дать вѣрнымъ примѣръ повиновенія и послушанія республикѣ», и пѣлъ панихиды по «славно-павшимъ въ Парижѣ защитникамъ религіозной и политической свободы». Послѣ переворота 2-го декабря 1851 г., Б. вступилъ въ императорскій сенатъ, а потомъ принадлежалъ къ ревностнымъ распространителямъ энциклики.

Бонанно (Bonanno), ваятель изъ Пизы, въ 1174 г. построилъ, какъ говорятъ, вмѣстѣ съ нѣмцемъ Вильгельмомъ Инсбрукскимъ, замѣчательную своимъ наклоннымъ положеніемъ башню собора въ Пизѣ.

Бонапарте или **Буонапарте**—корсиканская фамилія, изъ которой происходила царствовавшая во Франціи императорская династія. Что фамилія это греческаго происхожденія и родственна дому Комненовъ—ничѣмъ не доказано. Въ Италіи уже съ XII-го ст. различныя семейства носили это родовое имя. Одинъ изъ Б. въ 1122 г. былъ изгнанъ изъ Флоренціи какъ гибеллинъ. Коррадо Б. упоминается въ 1170 г., Джакопо Б. въ 1210 г. былъ кавалеромъ ордена золотой шпоры, Нордіо Б. въ 1272 г. подестою въ Пармѣ, въ 1440 г. Цезарь Б. былъ начальникомъ флота. Никколо Б. около 1454 года былъ посланникомъ папы Николая V при многихъ дворахъ и викаріемъ въ Асколи. Называютъ еще другого Никколо Б., професора въ Сан-Миніато въ XVI ст., которому приписываютъ комедію «La vedova (Флоренція 1568, Парижъ 1803). Связь между этими различными Б. не доказана, однако въ 1771 г. судъ призналъ родство флорентинскихъ Б. съ ихъ корсиканскими однофамильцами. На самой же Корсикѣ уже въ 947 г. жили Б. и считались патриціанскимъ родомъ въ Аяччіо. Около половины XVIII-го ст. оставалось три мужескихъ потомка, представлявшихъ въ Аяччіо фамилію Б.: Архидіаконъ Лучіано Б., братъ его Наполеоне и племянникъ ихъ Карло.—*Карло Б.* (1746 † 1785), отецъ Наполеона I и многочисленной семьи, изучалъ въ Пизѣ юриспруденцію и женился, безъ согласія родственниковъ, на дочери патриція, Летиціи Рамолино. Въ 1768 г. онъ вмѣстѣ съ своимъ семействомъ и дядею Наполеономъ принялъ сторону Паоли (см. это) въ борьбѣ съ французами за независимость острова. Когда Паоли оставили Корсику, Б. присталъ къ Франціи. Когда было введено новое управленіе, корсиканцы отказались отъ уплаты податей, потому что считали себя дворянами. Людовикъ XV приказалъ избрать 400 корсиканскихъ семействъ, которыя считались бы дворянскими (1771 г.); между ними находилась и фамилія Б. По вліянію французскаго губернатора Марбёфа, находившагося въ весьма дружественныхъ отношеніяхъ съ фамиліей Б., Карло Б. въ 1773 г. былъ назначенъ королевскимъ совѣтникомъ города и провинціи Аяччіо. Онъ пробылъ нѣсколько лѣтъ въ Парижѣ, гдѣ помѣстилъ своего старшаго сына (Іосифа) въ семинарію, другого, Наполеона—въ Бріенскую военную школу, а дочь въ Сен-сиръ. Въ 1779 г. Б. возвратился въ Корсику, откуда отправился въ Монпелліе, гдѣ и умеръ. Отъ брака его съ Летиціей у него осталось 8 дѣтей: Іосифъ Б. (см. это), Наполеонъ I (см. это), Луціанъ Б. (см. это); Марія Анна, названная впослѣдствіи Элиза, герцогиня Луккская и Піомбинская, супруга князя Баччіоки (см. это); Людовикъ Б. (см. это); Карлотта, названная впослѣдствіи Марія Паулина, принцеса Боргезская (см. это); Аннунціата, назв. впослѣдствіи Каролиной, супруга Мюрата (см. это), Іеронимъ Б. (см. это). Семью эту, вмѣстѣ съ потомками ихъ, называютъ *Наполеонидами*. Кромѣ нихъ сюда относятъ еще обыкновенно и членовъ фамиліи Богарне (Beharnais—см. это), такъ какъ они были усыновлены Наполеономъ. Наслѣдственное право на французскій престолъ,

по народному голосованію и рѣшенію сената 6-го ноября 1804 г., кромѣ Наполеона, получили только два брата его, Іосифъ и Людовикъ, съ ихъ потомками, между тѣмъ какъ Луціанъ и Іеронимъ были исключены, такъ какъ они женились противъ воли императора; декретомъ 24-го декабря 1852 года будущее наслѣдованіе престола было рѣшено еще въ пользу линіи Іеронима.

Вдовѣ Карло Б., Маріи Летиціи Рамолино, было суждено пережить безпримѣрное величіе и паденіе своихъ дѣтей (1750 † 1836). Во время корсиканской войны за независимость, она раздѣляла съ мужемъ всѣ опасности. По смерти его она нашла защитника въ лицѣ губернатора Марбёфа. Когда въ 1793 г. Паоли покорили Корсику британскому владычеству, она бѣжала съ своими дѣтьми въ Марсель, гдѣ жила въ большой нуждѣ. Послѣ 18 брюмера она отправилась въ Парижъ, а въ 1804 году, со вступленіемъ Наполеона на престолъ, получила титулъ «Madame Mère» и блестящій придворный штатъ. Послѣ паденія Наполеона она жила у кардинала Феша (см. это). Въ 1830 г. она упала и сломала бедро, вслѣдствіе чего не могла выходить изъ комнаты. Умерла съ увѣренностію, что исторія ея дома не кончается, и оставила значительное состояніе. Летиція поддерживала согласіе въ своей семьѣ. См. «La storia genealogica della famiglia B.» (Флоренція 1847 г.); «La famiglia B. dal 1183 al 1834 (Неаполь 1840); Стефани и Баретта, «Le antichita dei B.» (Венеція 1857); Рапетти «Quelques mots sur les origines des B.» (Парижъ 1858).

Бонапарте (Bonaparte), *Іосифъ*, графъ Сюрвилье, бывшій сперва неаполитанскимъ, затѣмъ испанскимъ королемъ, старшій братъ Наполеона I (1768 † 1844), р. на Корсикѣ, по смерти отца въ 1785 г. возвратился въ Корсику, гдѣ поддерживалъ свое семейство. Въ 1793 г. онъ съ семьею отправился въ Марсель. По рекомендаціи Наполеона, въ 1796 г. сдѣланъ военнымъ комиссаромъ, начальникомъ національныхъ волонтеровъ и главою администраціи при итальянской арміи. Когда въ 1796 г. англичане очистили Корсику, онъ получилъ приказаніе преобразовать управленіе острова, а въ 1797 г. назначенъ резидентомъ республики при дворѣ герцога Пармскаго, потомъ посланникомъ въ Римъ. Избранный корсиканскимъ департаментомъ въ совѣтъ Пятисотъ, онъ велъ себя здѣсь весьма сдержанно и вышелъ изъ него незадолго до возвращенія брата своего изъ Египта. Послѣ государственнаго переворота 18-го брюмера братъ назначилъ его государственнымъ совѣтникомъ и трибуномъ. Въ 1800 г. онъ сдѣлался уполномоченнымъ министромъ при мирномъ конгресѣ въ Люневиллѣ и подписалъ миръ 9-го февраля 1801 г., а въ 1802 г. Амьенскій миръ съ Англіею. Велъ переговоры съ Консальви относительно конкордата. Когда Наполеонъ сдѣлался императоромъ, Іосифъ сдѣлался сенаторомъ. Наполеонъ изъ всей семьи болѣе всего довѣрялъ ему. Іосифъ былъ кротокъ и не способенъ ни на какую рѣшительную мѣру. Менѣе всего онъ былъ хорошимъ солдатомъ и тактикомъ. Не смотря на это, Наполеонъ поручилъ ему главное командованіе войсками въ Неаполѣ, и когда Бурбонская династія была объявлена недостойною царствовать, Іосифъ сдѣланъ королемъ обѣихъ Сицилій. Въ управленіи онъ всегда слѣдовалъ предписаніямъ Наполеона. Онъ взялъ за образецъ французскія учрежденія, отдѣлилъ юстицію отъ администраціи, ограничилъ число монастырей, учреждалъ школы и т. д.; улучшилъ финансы введеніемъ новой и всеобщей системы податей. Рядомъ съ превосходными учрежденіями для поддержанія правосудія, при немъ существовали военные суды и чрезвычайныя комиссіи, которыя приговорили къ смерти массу обвиненныхъ, безъ всякаго права. Однако прежде, чѣмъ новое государство было приведено въ порядокъ, Іосифъ, по приказанію Наполеона, 6-го іюня 1808 года, былъ переведенъ на испанскій престолъ. Передъ отъѣздомъ изъ Неаполя, до поступленія еще на его мѣсто Іоахима Мюрата, Іосифъ обнародовалъ поспѣшно набросанную конституцію королевства. Послѣ этого онъ 20-го іюля въѣхалъ въ Мадридъ, а 30-то іюля того же года былъ изгнанъ изъ столицы возстаніемъ и потомъ побѣдоноснымъ вторженіемъ Веллингтона. Французскіе маршалы, приводившіе его два раза обратно на престолъ, не обращали вниманія на короля и обходились съ нимъ съ пренебреженіемъ, между тѣмъ какъ самъ Наполеонъ

излилъ на него свой гнѣвъ по поводу дурного исхода войны. Послѣ пораженія при Витторіи, 21-го іюня 1813 года, Іосифъ оставилъ Испанію навсегда и удалился въ свое помѣстье Морфонтень. Когда въ декабрѣ 1813 г. императоръ призналъ Фердинанда VII королемъ Испаніи, Іосифъ долженъ былъ подписать отреченіе. Хотя Наполеонъ очень хорошо зналъ его недостатки, онъ все-таки передъ отъѣздомъ изъ Парижа въ январѣ 1814 года назначилъ его намѣстникомъ имперіи и начальникомъ національной гвардіи. При приближеніи союзниковъ онъ, правда, выпустилъ 29-го марта чрезвычайно энергичную прокламацію, однако 30-го марта заставилъ маршаловъ сдѣлать союзникамъ предложенія о капитуляціи, и поспѣшно бѣжалъ въ Блуа, куда еще до него бѣжала императрица. Съ обезпеченнымъ доходомъ въ 500,000 франковъ, Іосифъ, послѣ паденія Наполеона, удалился въ Ваадтландъ, гдѣ купилъ имѣніе Пранженъ, однако при возвращеніи императора съ Эльбы въ 1815 г. появился снова въ Парижѣ, въ качествѣ французскаго принца и предсѣдателя правительственнаго совѣта. Послѣ битвы при Ватерлоо онъ послѣдовалъ за своимъ братомъ въ Рошфоръ, откуда оба на различныхъ корабляхъ намѣревались отправиться въ Америку. На островѣ Аликсѣ, гдѣ онъ видѣлъ Наполеона въ послѣдній разъ, онъ предложилъ ему нанятый для себя корабль. Когда черезъ генерала Бертрана онъ узналъ рѣшеніе своего брата сдаться англичанамъ, покинулъ Францію и отправился въ Соединенные штаты. Съ большимъ числомъ спутниковъ онъ прибылъ въ Нью-Іоркъ, и купилъ землю близъ Трентона, въ штатѣ Нью-Джерсей. Обладая значительнымъ состояніемъ, онъ, подъ именемъ графа Сюрвиллье, жилъ въ принадлежавшемъ прежде Моро имѣніи, гдѣ занимался преимущественно земледѣліемъ и науками. Въ адресѣ къ французской палатѣ депутатовъ 18-го сентября 1830 года, онъ изъ Нью-Іорка протестовалъ противъ вступленія на престолъ принца изъ дома Бурбоновъ, въ пользу своего племянника, герцога Рейхштадтскаго, котораго послѣ отреченія Наполеона палата провозгласила Наполеономъ II. Въ 1832 г. онъ поселился въ Англіи, въ 1841 г. получилъ дозволеніе переселиться въ Италію, гдѣ жена его жила съ 1815 года. Новое соединеніе супруговъ было непродолжительно; Іосифъ умеръ во Флоренціи. Ему приписывается романъ «Moina» (Парижъ 1799 и 1814 г.). Его «Mémoires et correspondance» были изданы Дю-Кассомъ (Парижъ 1853—55) и содержатъ нѣкоторые драгоцѣнные историческіе матеріалы, хотя то, что исходило отъ самого Іосифа, въ большинствѣ случаевъ носитъ на себѣ отпечатокъ посредственности, свойственной вообще всей его личности. Наполеонъ I въ своей корреспонденціи относился къ нему не рѣдко очень грубо. Супруга его, Жюли Мари (1777 † 1845) замуж. съ 1794 г., была дочь богатаго шелковаго фабриканта Клари въ Марсели и свояченица Бернадотта. Она никогда не ѣздила въ Испанію, а будучи королевою, жила только нѣсколько недѣль въ Неаполѣ. По причинѣ слабаго здоровья она не была въ состояніи въ 1815 г. послѣдовать за мужемъ въ Америку, жила во Франкфуртѣ, въ Брюсселѣ, и 1823 г. отправилась во Флоренцію, гдѣ и умерла. Отъ брака ея съ Іосифомъ остались двѣ дочери: 1) Зинаида Шарлотта Жюли (1801 † 1854); вступивши въ бракъ съ сыномъ Люціана Б., княземъ Канинскимъ, она сдѣлалась матерью многочисленнаго семейства и умерла въ Неаполѣ; 2) Шарлотта Наполеонина (1802 † 1839); въ 1827 г. вышла за Людовика Наполеона, бывшаго великаго герцога Бергскаго (ум. 1831 г.), второго сына короля Голландскаго Людовика Б. и старшаго брата Наполеона III.

Бонапарте, *Наполеонъ*, см. Наполеонъ I.

Бонапарте, *Луціанъ*, князь Канинскій, второй братъ Наполеона I (1775†1840 г.) Въ юности былъ любимцемъ Паоли. Когда вспыхнула французская революція, Луціанъ вмѣстѣ съ остальными членами семейства долженъ былъ бѣжать въ Марсель; онъ получилъ мѣсто по провіантской части и былъ инспекторомъ магазиновъ. Подозрѣваемый въ терроризмѣ, онъ былъ арестованъ въ 1794 г., но вскорѣ освобожденъ; въ 1795 г. былъ военнымъ комисаромъ. Въ 1798 г. избранъ въ совѣтъ Пятисотъ. Онъ приглашалъ своихъ товарищей умереть за конституцію III года, однако незадолго до 18-го брюмера избранный въ предсѣдатели совѣта

Пятисотъ, сдѣлался настоящимъ героемъ этого дня. Когда въ засѣданіе явился Наполеонъ, онъ оставилъ свое мѣсто, сѣлъ на коня, проскакалъ сквозь ряды собравшихся войскъ и призвалъ ихъ спасти своего генерала, котораго хотятъ убить. Назначенный затѣмъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, онъ въ этой должности покровительствовалъ наукамъ, искуствамъ, народному образованію и организовалъ префектуры. Однако онъ искренне желалъ республики съ сильною исполнительною властью въ главѣ, разошелся съ Наполеономъ и въ 1800 отправился посланникомъ въ Мадридъ, гдѣ устранилъ господствовавшее до того британское вліяніе на мадридскій дворъ. За миръ между Испаніею и Португаліею, получилъ 5 милліоновъ фр., чѣмъ значительно увеличилъ свое и безъ того огромное состояніе. По возвращеніи въ Парижъ онъ въ 1802 г. вступилъ въ трибунатъ. Однако постоянное сопротивленіе Луціана стремленію Наполеона къ самодержавію посѣяло вражду между братьями. Когда, по смерти первой жены, онъ не пожелалъ жениться на овдовѣвшей королевѣ Этрурской и женился во второй разъ противъ воли Наполеона, то долженъ былъ удалиться въ изгнаніе и поселился близъ Рима. Напрасно императоръ предлагалъ ему итальянскій или испанскій престолъ, причемъ требовалъ развода его съ женою. Точно также Луціанъ не согласился на предложенный ему императоромъ бракъ дочери его съ принцомъ Астурійскимъ. Наполеонъ былъ этимъ такъ раздраженъ, что Луціанъ счелъ благоразумнымъ отправиться для безопасности въ Америку. Онъ просилъ англійскаго посланника при сардинскомъ дворѣ о выдачѣ ему паспортовъ и, когда они ему были обѣщаны, въ 1810 г. выѣхалъ изъ Чивитта-Векіи, однако бурею былъ принужденъ заѣхать въ Каліари. Здѣсь корабль его былъ задержанъ и отправленъ въ Мальту, онъ же самъ былъ отвезенъ въ Англію, гдѣ его объявили военноплѣннымъ, такъ какъ онъ не отказался еще отъ званія французскаго сенатора. Паденіе Наполеона возвратило ему свободу; онъ снова отправился въ Римъ, гдѣ папа отдалъ ему въ ленное владѣніе купленное имъ маленькое княжество Канинское. По возвращеніи Наполеона съ Эльбы въ 1815 г. Луціанъ, по просьбѣ сестры своей Полины Боргезе, отправился къ императору съ намѣреніемъ немедленно возвратиться въ Италію, къ чему однако встрѣтилъ препятствія. Онъ остался въ Парижѣ, не присоединившись къ брату, и вступилъ въ палату пэровъ, такъ какъ Наполеонъ не утвердилъ назначенія его въ палату представителей. Послѣ ватерлооскаго пораженія Луціанъ совѣтовалъ брату распустить палату и сдѣлаться диктаторомъ, потомъ попытался провозгласить императоромъ Наполеона II, но и это ему не удалось. Послѣ вторичнаго восшествія на престолъ Людовика XVIII, онъ хотѣлъ возвратиться въ Римъ, но, по приказанію австрійскаго генерала графа Бубна, былъ посаженъ въ туринскую цитадель. Въ сентябрѣ 1815 г. онъ снова получилъ свободу послѣ объясненія, «что онъ упорно сопротивлялся честолюбивымъ планамъ своего брата и присоединился къ нему въ послѣднее время только для того, чтобы склонить его къ умѣренности». Онъ воспользовался также ходатайствомъ за него папы, который однако долженъ былъ обязаться не позволить выѣзда изъ Церковной области ни ему, ни кому-либо изъ его семейства. Послѣ этого онъ долгое время жилъ въ Римѣ и его окрестностяхъ, такъ какъ паспорты въ сѣверную Америку, о которыхъ онъ просилъ въ 1817 г. для себя и для одного изъ своихъ сыновей, ему не были выданы. Послѣ событій 1830 года, Луціанъ долгое время жилъ въ Англіи, въ 1838 году посѣтилъ Германію, но возвратился въ Италію и умеръ въ Витербо близъ Рима. Послѣ Наполеона онъ безспорно самый даровитый членъ семейства **Б.** оставался независимъ отъ брата и, показавъ множество примѣровъ твердости, своею энергіею и присутствіемъ духа рѣшилъ переворотъ 8-го брюмера; министромъ онъ иногда дѣйствовалъ слишкомъ произвольно. Онъ дѣлалъ раскопки въ Этруріи, и былъ замѣчательнымъ археологомъ, но плохимъ писателемъ. Впервые онъ выступилъ съ романомъ «La tribu indienne, ou Edouard et Stellina» (2 т. Парижъ 1799). Написалъ въ 24 пѣсняхъ героическую поэму «Charlemagne, ou l'Eglise délivrée» (2 т., Лондонъ 1814), роскошно отпечатанную и посвященную папѣ. Въ ней онъ возставалъ противъ своего брата и возвышалъ Бурбоновъ. Впослѣдствіи онъ на-

писалъ героическую поэму въ 12 пѣсняхъ «La Cyrnéide, ou la Corse sauvée» (Парижъ 1819), въ которой воспѣлъ изгнаніе сарацинъ изъ Корсики. Изъ изданныхъ имъ записокъ «Mémoires» вышелъ одинъ только томъ, доходящій до VII года республики. «Mémoires secrets sur la vie privée, politique et littéraire de Lucien B.» (2 т., Лонд. 1819), составителемъ которыхъ считается Альфонсъ де Вошанъ довольно безпристрастны. Луціанъ былъ отцомъ многочисленнаго семейства. Въ 1794 г. онъ вступилъ въ бракъ съ Христиной Элеонорой Войе, дочерью мѣщанина, а по смерти ея (1800 г.) въ 1802 г. во второй бракъ съ вдовою банкира Жубертона, Александриной Лоренсой де Блешанъ (Bleschamp, род. 1778 † 1855 г.). Отъ перваго брака произошли: *Шарлотта* (род. 1796 † 1814), въ 1815 вступила въ бракъ въ Римѣ съ княземъ Маріо Габріелли и родила въ этомъ бракѣ одного сына и трехъ дочерей, и *Христина Эжинтъ* (род. 1798 † 1848), въ 1818 г. вступила въ первый бракъ съ шведскимъ графомъ Арвед-Поссе, затѣмъ въ 1824 г. съ лордомъ Додлей Стюартомъ. Отъ второго брака Луціана родилось пять сыновей и четыре дочери; нѣкоторые изъ нихъ пріобрѣли извѣстность. Старшая дочь, *Летиція* Б. род. 1804 г., въ 1821 г. вышла замужъ за ирландца Томаза-Вейзе, умершаго въ 1862 г. британскимъ посланникомъ при аѳинскомъ дворѣ, который развелся съ нею за дурное поведеніе ея. Она освободила своего слабоумнаго сына Альфреда изъ дома умалишенныхъ въ Нанси, куда отдалъ его отецъ. Вторая дочь *Жанна* Б. (р. 1806 † 1828 г.,) вступила въ бракъ съ маркизомъ Гонорати и въ 1828 г. умерла близъ Анконы, оставивъ дочь Клелію, писавшую стихи. Мать ея издала стихотворенія ея подъ заглавіемъ «Inspirazioni d'affetto di una giovine musa». Третья дочь, *Александрина Марія* Б., род. 1818 г.; въ 1836 г. вышла за графа Винченцо Валентини Канинскаго, умершаго въ 1858 г.; отъ этого брака двое сыновей и одна дочь.—Младшая дочь Луціана *Констанца*, род. 1823 г. живетъ настоятельницею монастыря св. сердца въ Римѣ.—Изъ сыновей Луціана старшій, *Шарль Люсьенъ Жюль Лоранъ* Б., князь Канинскій и Мусиньянскій, сдѣлался извѣстенъ какъ естествоиспытатель и участникъ въ римской революціи 1849 г. Второй сынъ, *Поль Мари* Б. (1808 † 1827 г.), въ 1827 г. отправился въ Грецію, гдѣ участвовалъ въ борьбѣ за освобожденіе. Служа на фрегатѣ Эллядѣ, онъ неоднократно выказывалъ большое мужество и, въ концѣ декабря 1827 г., поспѣшилъ въ каюту для того, чтобы вооружиться, схватилъ тамъ заряженный пистолетъ, неожиданный выстрѣлъ изъ котораго убилъ его. Французскія войска торжественно похоронили останки его на Наваринскомъ берегу. Третій сынъ, *Луи Люсьенъ* Б., род. 1813 г., получилъ извѣстность занятіями химіею и минералогіею, также изслѣдованіями по языкознанію и изученіемъ баскскаго языка; издалъ «Specimen lexici comparativi omnium linguarum Europaearum» (Флоренція 1847) и переводъ притчи о сѣятелѣ на 72 европейскихъ языкахъ и нарѣчіяхъ (Лондонъ 1857). Въ 1849 г. сдѣлался членомъ французскаго національнаго собранія, въ 1852 г.—сенаторомъ. Четвертый сынъ, *Пьеръ Наполеонъ* Б., род. 1815 г. Подобно дядямъ своимъ онъ въ 1831 г. участвовалъ въ Романскомъ возстаніи, за что былъ арестованъ. Затѣмъ отправился въ Америку, гдѣ предложилъ свои услуги президенту Сантандеру въ Новой Гренадѣ, который сдѣлалъ его кавалерійскимъ маіоромъ. Въ этомъ чинѣ онъ помогъ разбить генерала Флореса, командовавшаго войсками Экуадора. Въ 1834 г. возвратился въ Европу и жилъ съ своимъ младшимъ братомъ Антуаномъ въ помѣстьяхъ князя Каниньо. Тогда начали распространяться слухи, что оба брата на охотѣ совершили убійство; ихъ также обвиняли въ намѣреніяхъ революціонныхъ, вслѣдствіе чего папа Григорій XVI приказалъ ихъ арестовать; когда на нихъ напали сбиры, Антуанъ бѣжалъ, а Пьеръ, сопротивляясь, убилъ офицера карабинеровъ и другого тяжело ранилъ. Раненаго Б. привезли въ Римъ, гдѣ въ 1836 г. онъ былъ приговоренъ къ смерти, но по особой милости былъ изгнанъ. Онъ снова отправился въ Америку, затѣмъ на Іоническіе острова. Отсюда изгнало его британское правительство, такъ какъ и тамъ онъ позволялъ себѣ грубыя и рѣзкія выходки. Съ того времени онъ жилъ частію въ Италіи, частію въ Брюсселѣ, пока революція 1848 г.

не открыла ему доступа во Францію. Въ Корсикѣ онъ былъ избранъ въ законодательное собраніе, гдѣ высказывалъ демократическіе принципы. Когда вспыхнула итальянская война 1859 года, онъ получилъ командованіе полкомъ инородческаго легіона. Однако дѣятельнаго участія въ событіяхъ войны онъ не принималъ. Въ 1869 г. онъ убилъ журналиста Виктора Нуара, пришедшаго вызвать его на дуель, былъ оправданъ судомъ, но уѣхалъ изъ Франціи. Послѣ революціи 4-го сентября 1870 г. поселился въ Лондонѣ, гдѣ жена его открыла модный магазинъ. Младшій сынъ Люціана *Антуанъ* **Б.**, род. 1816 г. въ Фраскати, послѣ исторіи съ папскими жандармами 1836 г. бѣжалъ въ Америку, въ февралѣ 1848 г. появился во Франціи и въ сентябрѣ 1849 г. вступилъ въ національное собраніе.—Всѣ братья въ декабрѣ 1852 года получили титулъ принцевъ императорской фамиліи, но лишены права наслѣдовать престолъ.

Бонапарте *Людовикъ* (графъ Сен-Лё), король голландскій, третій братъ Наполеона I (род. 1778 † 1846); въ молодые годы прибылъ во Францію и получилъ образованіе въ шалонскомъ артилерійскомъ училищѣ, сопровождалъ Наполеона въ Италію, затѣмъ и въ Египетъ, однако нигдѣ не отличился. Послѣ 18-го брюмера получилъ отъ Наполеона миссію къ Павлу I, но внезапная смерть Павла заставила **Б.** возвратиться въ Берлинъ. Затѣмъ онъ сдѣлался бригаднымъ генераломъ, а по восшествіи на престолъ брата конетаблемъ, генераломъ карабинеровъ, а въ 1805 г. генерал-губернаторомъ Пьемонта; отъ этой должности онъ однако вскорѣ отказался по причинѣ болѣзни; Наполеонъ принудилъ его принять голландскую корону (5-го іюня 1806 г.). При всемъ желаніи посвятить себя этой странѣ, Людовикъ не могъ сдѣлаться ничѣмъ, какъ французскимъ штатгальтеромъ, хотя и сопротивлялся внушеніямъ Наполеона. Онъ отказался отъ предложенной ему испанской короны, съумѣлъ оградить Голландію отъ банкротства. Онъ былъ умѣренъ, скроменъ, выказывалъ человѣколюбіе, не хотѣлъ слѣдовать континентальной системѣ и защищалъ интересы Голландіи противъ постоянно возраставшихъ притязаній брата. Совершенно разойдясь съ нимъ, онъ былъ отозванъ въ Парижъ, 1-го іюля 1810 сложилъ съ себя власть, и подъ именемъ графа Сен-Лё отправился въ Грацъ, гдѣ сталъ жить для науки. Людовикъ не обогатился въ Голландіи; доходы свои онъ предоставилъ сыну. Наполеонъ предоставилъ супругѣ его владѣніе Сен-Лё близъ Парижа съ доходомъ въ 2 милліона франковъ. Въ 1813 г. Людовикъ снова предложилъ свои услуги императору, давая однако намеки на возстановленіе Голландіи подъ французскою династіею, на что Наполеонъ не согласился. Послѣ реставраціи Оранскаго дома, Людовикъ въ 1814 г. отправился въ Парижъ; но устроенная Маріей-Луизой встрѣча его съ Наполеономъ была холодна и суха. Онъ однако настойчиво уговаривалъ брата заключить миръ и сопровождалъ императрицу въ Блуа. Приглашенія въ Парижъ со стороны Наполеона, произведшаго его 1815 въ пэры Франціи, онъ не принялъ, а остался въ Римѣ, гдѣ развелся съ женою, никогда его не любившею. Въ 1826 г. онъ поселился во Флоренціи, гдѣ жилъ съ тѣхъ поръ въ уединеніи. Послѣ бѣгства сына его, Людовика Наполеона изъ Гамской крѣпости, больной отецъ велѣлъ перевезти себя въ Ливорно, гдѣ и умеръ, не увидѣвшись съ сыномъ. Людовикъ былъ достойный уваженія человѣкъ, съ достоинствомъ носившій навязанную ему корону и съ честью сложившій ее. Онъ былъ честнѣйшимъ изъ всѣхъ братьевъ Наполеона и извѣстенъ какъ писатель. Въ романѣ его «Marie, les peines de l'amour, ou les Hollandaises» (Парижъ 1814) вѣрное описаніе голландскихъ нравовъ. О дѣлахъ своихъ личныхъ и своего дома, особенно о царствованіи своемъ въ Голландіи онъ представилъ обстоятельный и точный отчетъ въ написанномъ имъ самимъ, сочиненіи «Documents historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande, par Louis B., ex-roi de Hollande» (3 т. Лондонъ 1821), весьма важномъ для исторіи того времени. Далѣе онъ издалъ: «Essai sur la versification» (Римъ 1825—26), «Histoire du parlement Anglais» (Парижъ 1820) и «Observations de Louis B., comte de St. Leu, sur l'histoire de Napoléon par M. de Norvins» (Парижъ 1834). Въ 1802 г. Людовикъ **Б.** по волѣ

брата женился на Гортензіи, дочери генерала Богарне и бывшей впослѣдствіи императрицы Жозефины. Вслѣдствіе этого онъ отказался отъ прежней связи, и это самоотверженіе не было оцѣнено его женою. Въ этомъ скрывалась причина его нехорошихъ отношеній къ супругѣ и развода съ нею.

Гортензія Евгенія Богарне, пріемная дочь Наполеона, особенно любимая имъ, королева Голландская, впослѣдствіи герцогиня Сен-Лё (р. 1783 † 1837 г.), она родилась въ Парижѣ Послѣ казни отца и до замужества матери ея съ Наполеономъ, росла при тяжкихъ обстоятельствахъ и воспитывалась у г-жи Кампанъ. Она предназначалась въ супруги генералу Дезе, однако отказала ему и въ 1802 г. по волѣ отчима, вышла за его брата Людовика. Будучи голландской королевой, она жила большею частію въ Гаагѣ. Послѣ отреченія мужа отъ престола въ 1810 г. возвратилась въ Парижъ, гдѣ, несмотря на разводъ матери ея съ Наполеономъ, оставалась съ нимъ въ хорошихъ отношеніяхъ. Около этого времени она сблизилась съ генераломъ Флаго (Flahault), и родила сына, бывшаго герцогомъ Морни (см. это). Въ 1814 г. она была единственною изъ Наполеонидовъ, неоставившею Парижъ. Послѣ Ста дней жила сначала въ Аугсбургѣ, затѣмъ въ Италіи и впослѣдствіи въ Арененбергѣ въ кантонѣ Тургау, гдѣ пріобрѣла земли и прожила свои послѣдніе годы въ уединеніи; она была въ Италіи, когда въ 1831 г. вспыхнуло возстаніе въ римскихъ Маркахъ, въ которомъ участвовали оба сына ея. Она поѣхала за своими бѣжавшими сыновьями и, послѣ того какъ старшій умеръ въ Форли отъ кори, нашла младшаго, также заболѣвшаго, близъ Анконы, и спаслась съ нимъ во Францію. Въ Парижѣ Людовикъ-Филиппъ принялъ ее вѣжливо, но попросилъ оставить Францію; она отправилась съ своимъ сыномъ черезъ Англію въ замокъ Арененбергъ. Здѣсь она умерла послѣ тяжкой болѣзни. Она написала La reine Hortense en Italie, en France et en Angleterre pendant l'année 1831» (Парижъ 1833); писала также романсы, одинъ изъ нихъ «Partant pour la Syrie» сдѣлался офиціальнымъ гимномъ второй имперіи. Отъ брака ея были 3 сына. Старшій *Наполеонъ Луи Шарль*, род. 1802 г., умеръ 1807 г. Второй, *Луи Наполеонъ* (1804 † 1831 г.); по смерти старшаго брата его, наслѣднаго принца Голландскаго, Наполеонъ I въ 1809 г. произвелъ его въ санъ великаго герцога Клевскаго и Бергскаго; былъ женатъ на Шарлоттѣ, дочери своего дяди Іосифа. Третій и младшій сынъ *Шарль Луи Наполеонъ* Б. впослѣдствіи императоръ Наполеонъ III (см. это).

Бонапарте, *Іеронимъ* или *Жеромъ*, князь Монфортскій, король Вестфальскій, младшій братъ Наполеона (1784 † 1860), послѣ 18-го брюмера, поступилъ въ морскую службу лейтенантомъ, въ 1801 г. служилъ при экспедиціи въ Гаити, откуда былъ отосланъ Леклеркомъ съ депешами, но преслѣдуемый англичанами, отправился въ сѣверную Америку и только въ маѣ 1805 г. возвратился во Францію. Наполеонъ поручилъ ему тогда вытребовать плѣнныхъ генуэзцевъ отъ алжирскаго дея. Онъ освободилъ изъ нихъ 250, получилъ командованіе 74-хъ пушечнымъ кораблемъ, затѣмъ въ качествѣ контр-адмирала повелъ эскадру въ Мартинику, откуда, прокравшись черезъ англійскій флотъ, въ концѣ августа 1806 г. снова возвратился во Францію. Сдѣлавшись французскимъ принцемъ, безъ права на престолонаслѣдіе, онъ, во время войны противъ Пруссіи, вмѣстѣ съ Вандаммомъ, командовалъ 10-имъ армейскимъ корпусомъ въ Силезіи, осадилъ и взялъ нѣсколько крѣпостей. По тильзитскому миру онъ получилъ новообразованное королевство Вестфальское. Въ 1808 года его встрѣтили съ торжествомъ въ Кассель, гдѣ онъ зажилъ среди роскоши и блеска, мало заботился объ управленіи и даже не учился нѣмецкому языку, а организацію новаго государства предоставилъ французамъ. Во время войны Наполеона противъ Австріи 1809 г. Шиллъ вторгся въ вестфальскіе департаменты и поднялъ возстаніе, подавленное съ величайшимъ трудомъ. Вслѣдъ за тѣмъ герцогъ Брауншвейг-Эльскій вторгнулся изъ Богеміи черезъ Саксонію въ Вестфалію и проложилъ себѣ путь къ берегамъ Сѣвернаго моря. Расточительностію короля, плохимъ управленіемъ, и частымъ расхищеніемъ государственныхъ кассъ вестфальскіе финансы были доведены до

полнѣйшаго разстройства. Ожиданія созваннаго въ концѣ 1809 г. рейхстага остались неисполненными, потому что во все вмѣшивался Наполеонъ, который впрочемъ неоднократно упрекалъ своего брата за его образъ жизни. Въ 1812 г. Іеронимъ въ главѣ французской дивизіи отправился въ Польшу и зажилъ также весело въ Варшавѣ. Онъ допустилъ Багратіона 6-го августа 1812 г соединиться съ Барклаемъ-де-Толли, и былъ отосланъ въ Кассель. Лейпцигская битва положила конецъ его королевству. Еще прежде, 30-го сентября 1813 года, онъ былъ изгнанъ изъ Касселя генераломъ Чернышевымъ, но возвратился туда 17-го октября, только для того, чтобы съ похищенными имъ драгоцѣнностями немедленно бѣжать въ Парижъ. Послѣ Парижскаго мира 1814 г. онъ покинулъ Францію, пробылъ нѣкоторое время въ Швейцаріи, затѣмъ въ Грацѣ, а въ началѣ 1815 г. въ Тріестѣ. При возвращеніи Наполеона съ Эльбы онъ сперва отправился въ главную квартиру Мюрата, затѣмъ, къ концу мая, въ обществѣ своей матери и кардинала Феша, уѣхалъ во Францію, гдѣ Наполеонъ возвелъ его въ санъ пера. Въ битвахъ при Линьи и Ватерлоо, онъ выказалъ личную храбрость и получилъ рану въ руку. Послѣ отреченія Наполеона оставилъ Парижъ и отправился въ Швейцарію, жилъ затѣмъ подъ именемъ графа Монфортскаго на русскую пенсію въ вюртембергскомъ замкѣ Эльвангенѣ, въ 1816 г. поселился въ Австріи и большую часть времени проводилъ во Флоренціи. Въ 1847 г. подалъ въ французскую палату пэровъ прошеніе о дозволеніи возвратиться во Францію, но получилъ отказъ. Палата депутатовъ, къ которой также перешло это дѣло, поручила однако правительству предоставить просителю и сыну его Жерому временное пребываніе во Франціи. На этомъ основаніи, при взрывѣ февральской революціи Іеронимъ находился въ Парижѣ и въ 1848 году былъ назначенъ губернаторомъ Инвалидовъ, а въ 1850 г. маршаломъ. Послѣ восшествія на престолъ племянника его, онъ былъ провозглашенъ наслѣдникомъ престола, съ титуломъ французскаго принца крови и званіемъ императорскаго высочества. Отъ него остались: «Mémoires et correspondance du roi Jérôme et de la reine Cathérine» (Парижъ 1861—64).

Во время пребыванія въ сѣверной Америкѣ Іеронимъ, 1803 г., вступилъ въ бракъ съ Елисаветой, дочерью купца Паттерсона. Наполеонъ не призналъ этого брака, и Іеронимъ въ 1805 рѣшился оставить свою супругу. Слѣдуя за нимъ, она прибыла въ Англію, гдѣ родила сына; оттуда, такъ какъ ей былъ запрещенъ пріѣздъ во Францію, она возвратилась въ Америку. Сынъ отъ этого брака *Жеромъ* Б. Паттерсонъ род. въ 1805 г., получилъ образованіе въ Гарвудскомъ университетѣ, въ 1829 г. женился въ Балтиморѣ на богатой миссъ Сусаннѣ Мери Вилліамсъ и жилъ съ тѣхъ поръ частною жизнью. Въ царствованіе Людовика Филиппа онъ посѣтилъ Францію, гдѣ своимъ сходствомъ съ Наполеономъ возбуждалъ вниманіе. Изъ двухъ сыновей его, *Жерома Наполеона*, род. 1832 г., и *Шарля*, род. 1852, старшій воспитывался въ военной академіи въ Вестпойнтѣ и въ крымскомъ походѣ служилъ офицеромъ во французской арміи. Предложенный ему Наполеономъ III герцогскій титулъ онъ отказался принять. — Когда Іеронимъ вступилъ на вестфальскій престолъ, Наполеонъ въ 1807 г. женилъ его на Фредерикѣ Софіи Екатеринѣ Доротеѣ, дочери короля Фридриха I Виртембергскаго (род. 1783 г. † 1838). Когда отецъ ея послѣ ватерлоской битвы хотѣлъ уничтожить этотъ бракъ, принцеса написала письмо, въ которомъ объясняла, что никогда не покинетъ своего супруга. Она умерла въ Лозаннѣ, оставивъ троихъ дѣтей. Старшій сынъ *Іеронимъ Наполеонъ Карлъ* Б., принцъ Монфортскій (род. 1814 г. † 1847), былъ виртембергскимъ полковникомъ. Дочь *Матильда Летиція Вильгельмина* Б., род. въ Тріестѣ 1820 г., въ 1841 г. вышла за Анатолія Демидова, съ которымъ въ 1845 г. развелась. Съ тѣхъ поръ она жила въ Парижѣ, гдѣ играла значительную роль въ аристократическомъ обществѣ. При учрежденіи имперіи она была принята въ число членовъ императорской фамиліи и получила титулъ высочества. Въ 1873 г. вышла снова замужъ за живописца. Младшій сынъ, *Наполеонъ Жозефъ Шарль Поль* Б., род. въ Тріестѣ 1822 г., извѣстенъ болѣе подъ именемъ *Принца Наполеона* (см. это).

Бонапартовъ архипелагъ, у с.-з. Новой Голландіи, состоитъ болѣе чѣмъ изъ тысячи ненаселенныхъ ос.

Бонапартовъ заливъ, на ю.-з. Новой Голландіи, на берегу Наполеона.

Бонато (Bonato) *Пьетро* (1765 † 1820), гравировальщикъ на мѣди, ученикъ Вольпато; изготовилъ множество превосходныхъ гравюръ, изъ которыхъ особенно слѣдуетъ упомянуть: La sacra Famiglia, по Корреджіо.

Бона-фидесъ (лат. Bonafides, добрая вѣра)—юридическій терминъ при договорахъ, въ которыхъ сила обязательства основана не на буквальныхъ словахъ договора, какъ при contractus stricti juris, а на основаніи заранѣе выраженныхъ условій договаривающихся сторонъ; иногда выраженіе это означаетъ убѣжденіе, что извѣстное лицо владѣетъ предметомъ по праву или основываетъ получаемое право на своихъ поступкахъ. По новѣйшему торговому праву, даже тотъ, кто присваиваетъ себѣ по доброй вѣрѣ товары или другую движимость, причемъ вещи эти или документы не украдены или потеряны, пріобрѣтаетъ ихъ немедленно въ неограниченную собственность и не долженъ при этомъ доказывать права владѣнія ими того лица, который передалъ ихъ ему.

Бонвичино (Bonvicino), *Александро*, назв. Иль-Моретто да-Бресчіа († 1575), учился у Тиціана. Всѣ картины его на духовные сюжеты отличаются возвышеннымъ полетомъ мысли, чистотою и красотою мотивовъ, величіемъ стиля, благородствомъ характеровъ, пріятностію формъ и выраженіями, встрѣчающимися только у Рафаеля. Къ тому онъ умѣлъ еще слить въ нихъ техническія преимущества римской школы съ преимуществами венеціанскихъ своеобразныхъ стремленій. Колоритъ его обладаетъ исключительно ему свойственнымъ серебрянымъ тономъ и гармоніей, чѣмъ отличается отъ колорита другихъ великихъ живописцевъ венеціанской школы. Въ портретной живописи Моретто также отличился, но для оживленной исторической живописи не всегда было въ немъ достаточно таланта; за то въ спокойныхъ образахъ алтарей онъ былъ замѣчательно и болѣе всего счастливъ и является въ нихъ художникомъ первой величины. Большую часть своихъ картинъ онъ исполнялъ олеографіей, однако фрески его въ Вилла Мартиненго аль Новарино въ Брешіи доказываютъ, что и въ этой области онъ былъ замѣчателенъ. Въ Брешіи множество изъ лучшихъ картинъ его. Тамъ въ церкви св. Климента находится 5 картинъ его; надъ главнымъ алтаремъ — святые Климентъ, Доминикъ и Флоріанъ, Екатерина и Магдалина; надъ ними, среди хора ангеловъ, Марія съ ребенкомъ, одно изъ главныхъ произведеній этого художника и одна изъ красивѣйшихъ картинъ вообще. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Юдиѳь съ головой Олоферна», «Аллегорія Вѣры»; «Мужской портретъ».

Бонгаръ, *Жакъ*, дипломатъ, писатель и библіографъ въ концѣ XVI и началѣ XVII столѣтій; изъ сочиненій его болѣе замѣчательны: «Scriptores rerum Hungaricarum. Его знаменитая библіотека присоединена была къ бернской.

Бондарня, мастерская бондаря, бочарня.

Бондарь, бочаръ, ремесленникъ, дѣлающій бочки и всякую другую деревянную посуду: ушаты, ведра, лохани и проч.

Бонди (Bondi), *Клементе*, итальянскій поэтъ (1742 † 1821), вступилъ въ іезуитскій орденъ незадолго до уничтоженія его, въ молодыхъ годахъ получилъ каѳедру професора краснорѣчія при пармской семинаріи. Тамъ онъ написалъ «Giornata villareccia» въ трехъ пѣсняхъ, комическое описаніе сельскихъ радостей пансіонеровъ (Парма, 1773). Сдѣлавшись ненавистнымъ конгрегаціи за то, что онъ воспѣлъ въ стихотвореніи уничтоженіе іезуитскаго ордена, онъ долженъ былъ долго скрываться въ Тиролѣ, затѣмъ жилъ въ Венеціи, Мантуѣ и Миланѣ, гдѣ нашелъ покровителя въ лицѣ эрцгерцога Фердинанда, который сдѣлалъ его своимъ библіотекаремъ. Изъ поэтическихъ произведеній его слѣдуетъ упомянуть: «La conversazione», «La felicita», «Il governo pacifico» и т. д. Изъ переводовъ «Метаморфозы» Овидія, «Энеиду», Виргилія. Собраніе стихотвореній Б., за исключеніемъ переводовъ, вышло, въ Вѣнѣ 1808 г.

Бондокъ—пуля, которую бросали арабы изъ первобытнаго огнестрѣльнаго

ручнаго оружія, въ родѣ пистолета. Это оружіе приводятъ обыкновенно въ доказательство того, что уже въ XIII столѣтіи по Р. Х. арабамъ была извѣстна метательная сила пороха. См. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie. Tome troisième. Par Favé. 1862. *Л. Л. Кирп.*

Бонду одно изъ независимыхъ владѣній Сенегамбіи, населенныхъ феллатагами. Жители (30,000) большею частію мусульмане.

Бондъ (англ. Bond) собственно: видъ на полученіе права гражданства, каждое обязательство (отъ англ. bind—вязать, дѣлать себя обязаннымъ). Въ Англіи долговыя обязательства индійскаго правительства называются India—Bonds; обязательства сѣвероамериканскихъ Соединенныхъ штатовъ также называются Bonds. Лежащимъ въ Bond товаромъ называется такой товаръ, который лежитъ въ общественномъ складѣ неоплаченнымъ. Такой товаръ или вывозится снова изъ страны безпошлинно, или по уплатѣ налога ввозится въ страну для потребленія.

Бондьолъ, страна на ю.-зап. берегу Суматры съ главнымъ мѣстомъ того же имени, игравшимъ важную роль во время войны голландцевъ съ падріесами (1837).

Боненбергеръ, *Іоаннъ Готлибъ Фридрихъ* (1765 † 1831), съ 1796 г. занималъ мѣсто при обсерваторіи въ Тюбингенѣ и съ 1803 г. мѣсто профессора. Извѣстенъ изобрѣтеніемъ машины для объясненія законовъ вращенія земли около оси и электроскопа его имени. Изъ сочиненій Боненбергера извѣстны: «Anleitung zur geographischen Ortsbestimmung» (Гётт. 1795), «Astronomie»—(Тюб. 1811), и др.

Бонеръ или **Бонеріусъ** (Boner, Bonerius), *Ульрихъ*, старый нѣмецкій баснописецъ среднихъ вѣковъ, въ Бернѣ былъ проповѣдникомъ-монахомъ, въ 1324—1349 г. написалъ «Der Edelstein», 100 басенъ котораго большею частію передѣланы съ латинскихъ басенъ Авіана и другихъ источниковъ. Лессингъ изучилъ Б., имя котораго онъ ввелъ въ литературу, и результаты своихъ изслѣдованій изложилъ въ двухъ статьяхъ. Первое полное изданіе стараго текста съ комментаріями и словаремъ выпустилъ Бенеке (Берлинъ 1816). Новую критическую обработку его издалъ Пфейфферъ (Лейпцигъ 1844).

Бонёръ (Bonheur), *Роза*, французская женщина-живописецъ (р. 1822), образованіе получила у отца, учителя черченія, и съ 1841 г. на художественныя выставки доставляла ландшафты, обставленные животными и фигурами, нашедшіе всеобщее одобреніе и вскорѣ перешедшіе въ общественныя коллекціи. Особенное вниманіе возбудили Стадо быковъ въ Канталѣ (1848) и Нивернскіе плуговые быки (1849). Большая картина ея «Парижская конная ярмарка» (гравиров. Ландспромъ) была главнымъ произведеніемъ выставки 1853 года и куплена за 40,000 франковъ. Къ выставкѣ 1855 года Роза Б. доставила ландшафтъ значительныхъ размѣровъ, «Сѣнокосъ въ Оверни», заказанный французскимъ правительствомъ и помѣщенный въ люксембургскомъ дворцѣ. Картины этой артистки въ большинствѣ случаевъ простыя, часто весьма поэтично компонированныя, настоящія идилліи. Животныя выбраны превосходно, изображены живо и вѣрно природѣ; исполненіе всегда остроумно. Краски сильно наложены, а почва, воздухъ, деревья и другія виды растительности замѣчательно хорошо гармонированы. Картины ея особенный сбытъ находятъ у англичанъ и высоко цѣнятся. Съ нихъ сдѣлано много литографій. Роза Б. пыталась также моделировать, и нѣкоторыя модели животныхъ, изваянныя ею, вылиты изъ гипса и бронзы.—Какъ художница, Б. отличается отъ двухъ другихъ современныхъ французскихъ живописцевъ животныхъ, Браскасса и Тройона, большею вѣрностью природѣ въ формахъ, а также наивностію поэтическаго настроенія. Роза Б. въ образѣ жизни подражаетъ мужчинамъ.—Б. *Огюстъ*, младшій братъ артистки, род. 1824 г., также рисовалъ животныхъ и ландшафты. Чрезмѣрнымъ разукрашиваніемъ колорита онъ вредитъ себѣ въ глазахъ покупателей, въ которыхъ у него нѣтъ недостатка.—*Изидоръ* Б., второй братъ Розы, род. 1827 въ Бордо, изучилъ живопись у своего отца, но рядомъ съ нею занимался пластикой, а въ 1848 г. выступилъ съ охотою на львовъ въ качествѣ живописца и ваятеля. Впослѣдствіи онъ посвятилъ себя ис-

ключительно скульптурѣ.— Младшая сестра Розы *Жульетта* Б., р. 1830 г. въ Бордо, подобно братьямъ и сестрѣ, изучала живопись и избрала своею спеціальностію изображеніе цвѣтовъ и фруктовъ, въ 1853 г. вышла за живописца Пейроля.

Бонеть, насыпь, располагаемая на скатѣ бруствера, между орудіями съ цѣлью лучшаго прикрытія, какъ этихъ орудій, такъ и артилерійской прислуги, отъ непріятельскихъ выстрѣловъ. Бонеты бываютъ *земляные* и *туровые*. Послѣдніе состоятъ изъ турвъ, поставленныхъ въ нѣсколько рядовъ и наполненныхъ землею или земляными мѣшками. Бонеты, противъ артилерійскаго огня, представляютъ закрытіе неудовлетворительное, потому что они тоньше бруствера и возвышаясь надъ брустверомъ представляютъ болѣе замѣтную цѣль. Противъ ружейнаго огня — бонеты закрытье хорошее, скоро и удобоустраиваемое (особенно туровые бонеты ряда въ два турвъ). *Ц. К.*

Бонза (съ японск. Busso), такъ называются японскіе жрецы Фо или Будды. Однако португальцы распространили это названіе и на жрецовъ другихъ буддистскихъ народовъ, китайцевъ, корейцевъ. Въ самой Японіи весьма многочисленные Б. образуютъ могущественную корпорацію, члены которой лично мало уважаемы, потому что чаще предаются легкому образу жизни, чѣмъ серьезнымъ занятіямъ. Однако они сильно вліяютъ на народъ, приписывающій молитвамъ ихъ и посредничеству съ Богомъ большое значеніе.

Бониновы острова, Бонин-Сима или Монин-Сима (японск. собственно Буна-Сима, т. е. безплодные острова),— маленькій архипелагъ изъ 70 островковъ и 19 скалъ въ западной части Тихаго океана, между Японіей и Маріанскими островами. Острова эти простираются почти подъ 159° 55′ восточ. долг. отъ 26° 30′ до 27° 45′ сѣв. шир. и, по опредѣленію Зибольда, занимаютъ 5¾ кв. мили. Они распадаются на три группы: 1) Паррійскіе о-ва на с.; 2) Собственно Б. въ серединѣ, между ними Стаунтонъ, Букландъ и Пиль, большій изъ всѣхъ (все-таки не болѣе 1, 3 мил. въ длину) съ гаванью *Порт-Ллойдъ*; 3) Байлейскіе или Коффинскіе острова на ю. Испанцы и голландцы уже знали эти острова. Открытые японцами въ 1675 г. или еще раньше и снова покинутые, они въ 1827 г. заняты капитаномъ Бичи именемъ Англіи, а въ 1828 г. Литке, именемъ Россіи, причемъ ни одна изъ этихъ державъ не колонизовала ихъ и не заняла даже фактически. Только въ 1830 г. островъ Пиль получилъ маленькую колонію изъ Сандвичевыхъ острововъ. Острова эти доставляютъ многочисленнымъ сѣвероамериканскимъ китоловамъ, крейсирующимъ въ этихъ водахъ во всѣ времена года, убѣжище, кромѣ того представляютъ важную станцію для паруснаго и пароходнаго сообщенія между Калифорніею или Сандвичевыми островами и Китаемъ, и въ новѣйшее время возбудили вниманіе сѣвероамериканцевъ. Коммодоръ Перри, заключившій торговый договоръ между Соединенными штатами и Японіею, посѣтилъ эти острова въ 1853 г. изъ Ліу-Кіускихъ острововъ, нашелъ колонію совершенно независимою отъ всякаго чужеземнаго господства, и купилъ у нея годное для каменноугольнаго склада мѣсто близъ Порт-Ллойда. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ роздалъ поселенцамъ сѣмена и домашнихъ животныхъ. Съ 1864 г. Порт-Ллойдъ началъ обозначаться на англійскихъ картахъ въ качествѣ британской собственности. Гавань эта легко доступна, при 18—22 саженяхъ глубины имѣетъ безопасное дно. Острова высоки, скалисты и подняты надъ глубокимъ моремъ вулканическими силами. Колонисты воздѣлываютъ сладкій картофель, ямни, бананы, ананасы, табакъ и сахарный тростникъ. Скотоводство ограничивается разведеніемъ свиней, козъ и овецъ. Колонія эта 28-го августа 1853 года дала себѣ конституцію.

Бонинъ (Bonin), *Эдуардъ*, фонъ,-прусскій генералъ, извѣстный своею дѣятельностью въ Шлезвиг-Гольштейнѣ (р. 1793 † 1865). Въ 1852 г. былъ военнымъ министромъ. Лишившись портфеля въ 1854 г. за то, что не былъ согласенъ съ политикою Пруссіи въ восточную войну, онъ получилъ командованіе 12-ою дивизіею, а въ 1858 г., при наступленіи регентства, снова назначенъ военнымъ минист-

ромъ, но въ 1859 г. за то, что не хотѣлъ провести реорганизацію арміи согласно рѣшенію Вильгельма I, во второй разъ былъ отставленъ и назначенъ командиромъ 8-го армейскаго корпуса. Б. написалъ Grundzüge für das Zerstreute Gefecht (Берлинъ 1839 г.).—Б. *Фридрихъ Карлъ*, фонъ-прусскій государственный человѣкъ (р. 1798), противился министерству Бисмарка. Онъ не одобрялъ мѣръ, имѣвшихъ цѣлью подавленіе польскаго элемента, высказался противъ исключительныхъ мѣръ, принятыхъ правительствамъ въ провинціи Познани и въ западной Пруссіи. Состоя въ опозиціи, Б. принадлежитъ къ главнымъ опорамъ старой либеральной партіи.

Бонитцъ (Bonitz), *Германнъ*, филологъ и педагогъ (р. 1814), основалъ въ 1850 г. «Журналъ австрійскаго гимназическаго образованія». Б. лучшій знатокъ Платона и Аристотеля; онъ издалъ «Metaphysica» Аристотеля (2 т. Боннъ 1848—39); «Ueber die aristotelischen Kategorien» (Вѣна 1853), «Platonischen Studien» (Вѣна 1858—60) и «Aristotelische Studien» (1862—63). Изъ другихъ филологокритическихъ работъ его, вниманія заслуживаютъ: «Beiträge zur Erklärung Thucydides», «Beiträge zur Eiklärung Sophocles». «Ueber den Ursprung der Homerischen Gedichte» (2-ое изд. 1864).

Бониты, монахи-отшельники въ Италіи по имени Іоганна Боно, основавшаго это общество въ VIII в., въ Чезенѣ.

Бонифаціевы или Епископскіе пфенниги, также Трохиты или Энтрохиты, такъ называются окаменѣлые стебельки лиліеобразныхъ энкринитовъ (Encrinites liliiformis), принадлежащіе между зоофитами (животнорастеніями) къ порядку звѣздъ и классу иглокожихъ (эхинодермы); встрѣчаются только окаменѣлыми и характеризуютъ породы раковистаго известняка. Эти стебельки имѣютъ величину маленькаго пфеннига, круглы, спющены и на поверхностяхъ сочлененій исполосаны лучеобразно. Они находятся большими массами въ нѣкоторыхъ породахъ известняка, напр. близъ Гёттингена, въ Брауншвейгѣ, близъ Готы, въ Англіи. Стебельки и другихъ окаменѣлыхъ криноидъ или волосистыхъ звѣздъ, остатки которыхъ иногда наполняютъ цѣлыя стѣны скалъ, также часто обозначаются этимъ названіемъ.

Бонифацій (Bonifacius), св. апостолъ германцевъ, род. около 680 г. близъ Эксетера, въ ю.-з. Англіи, происходилъ изъ знатнаго англосаксонскаго рода, и въ крещеніи получилъ имя Винфридъ. Проживъ 13 лѣтъ въ Эксетерскомъ монастырѣ, онъ преподавалъ реторику, исторію и богословіе. На тридцатомъ году былъ священникомъ. Въ 715 г. онъ отправился проповѣдовать христіанство между фризами, но пронесшедшая между Карломъ Мартелломъ и Радбодомъ, королемъ фризовъ, война помѣшала этому. Б. возвратился въ Англію изъ Утрехта въ свой монастырь, настоятелемъ котораго былъ избранъ послѣ смерти Виндберта. Въ 718 г. онъ отправился въ Римъ, гдѣ Григорій II уполномочилъ его проповѣдовать евангеліе всѣмъ германскимъ народамъ. Винфридъ отправился въ Тюрингію и Баварію, пробылъ три года въ Фрисландіи и прошелъ Гессенъ и Саксонію, повсюду обращая жителей въ христіанство. Въ 723 г. Григорій II отозвалъ его въ Римъ и назначилъ епископомъ съ именемъ Б.; въ 724 г. онъ снова отправился въ Гессенъ, гдѣ разрушилъ предметы языческаго обоготворенія, посвященный Тору дубъ близъ Гейсмара, основалъ церкви и монастыри, вызывалъ изъ Англіи священниковъ, монаховъ и монахинь и разослалъ ихъ по Тюрингіи, Саксоніи и Баваріи. Въ 732 г. Григорій III возвелъ его въ санъ архіепископа и примаса всей Германіи, съ полномочіемъ основывать епископства повсюду, гдѣ онъ сочтетъ это цѣлесообразнымъ. Въ 738 г. Б. совершилъ третье путешествіе въ Римъ, гдѣ папа возвелъ его въ санъ легата Германіи. Онъ посвятилъ Пипина въ Суассонѣ, въ 752 г., въ короли франковъ. Въ Германіи созвалъ 5 церковныхъ соборовъ, учредилъ аббатство въ Фульдѣ и въ 754 г. снова предпринялъ апостольскія путешествія для обращенія фризовъ. Здѣсь, близъ Докума, въ 755 г., на него напала вооруженная толпа, и убила, вмѣстѣ съ спутниками. Тѣло его было привезено въ Фульду. Еще до настоящаго времени въ тамош-

немъ аббатствѣ показываютъ сдѣланный имъ списокъ евангелія и листъ, окрашенный его кровью. Его «Epistolae» полнѣе другихъ издалъ Вюрдтвейнъ (Майнцъ 1789), а «Opera omnia» Гильсъ (Оксфордъ 1845). Тамъ, гдѣ Б. въ 724 г., построилъ въ Германіи первую христіанскую церковь, въ Тюрингенскихъ горахъ, близъ деревни Альтенберга, въ 1811 г. ему былъ воздвигнутъ памятникъ. Вилибальдъ изъ духовныхъ написалъ біографію Б. вскорѣ послѣ его смерти. Б. изображается съ крестомъ въ одной рукѣ и книгою въ другой.

Бонифацій (Bonifacius). Этимъ именемъ назывались девять папъ, изъ которыхъ семь первыхъ извѣстны болѣе только по имени. Б. I, преслѣдовалъ пелагіанцевъ; управлялъ съ 418—422. Онъ первый назвалъ римскаго епископа главою христіанскаго міра. Римская церковь считаетъ его святымъ (25-го октября). Б. III управлялъ всего три мѣсяца въ 607 г., первый римскій епископъ, которому данъ (греческимъ императоромъ Фокою) титулъ «Вселенскаго епископа христіанства».—Б. VIII, *Бенедиктъ Каетанъ*, избранъ въ папы въ 1294 г. Мартинъ IV, 1281 г., возвелъ его въ санъ кардинала, послалъ легатомъ въ Сицилію и Португалію. Послѣ Целестина V избранъ папою и немедленно перевелъ свою столицу изъ Неаполя обратно въ Римъ. Кардиналамъ изъ фамиліи Колонна, сопротивлявшимся его избранію, онъ отомстилъ тѣмъ, что подвергъ ихъ отлученію, конфисковалъ ихъ помѣстья и предпринялъ крестовый походъ противъ всего рода Колонна. Въѣздъ его былъ великолѣпенъ: короли Венгерскій и Сицилійскій вели подъ устцы его коня, когда онъ направлялся къ Латерану; съ коронами на головахъ, они прислуживали ему за столомъ. Однако въ попыткахъ своихъ дѣйствовать въ духѣ Григорія VII Б. не былъ счастливъ. Ему отказали въ ленномъ владычествѣ надъ Сициліей и, не смотря на угрозы отлученія, сицилійскій престолъ занялъ Фридрихъ II Арагонскій. Точно также неудалась попытка его быть судьею между Англіей и Франціей и, со времени спора его съ Филиппомъ Красивымъ Французскимъ, начался упадокъ папства. Когда Филиппъ не призналъ самовольно предписанное Бонифаціемъ перемиріе и упрекалъ папу за его вмѣшательство, послѣдній (1296), подъ страхомъ отлученія, запретилъ французскому духовенству вносить какой бы то ни было чрезвычайный налогъ въ пользу свѣтской власти. За это Филиппъ запретилъ вывозъ благородныхъ металловъ въ Римъ. Испуганный уменьшеніемъ своихъ доходовъ, Б. еще разъ попытался поправить дѣло податливостью, но снова впалъ въ прежнее высокомѣріе и объявилъ (въ буллѣ Ausculta Dei, 1301 г., гдѣ онъ называетъ себя Solus magister et dominus во всѣхъ духовныхъ и мірскихъ дѣлахъ) еретикомъ всякаго, кто не вѣритъ, что король подчиненъ папѣ какъ въ духовныхъ, такъ и въ свѣтскихъ дѣлахъ. Филиппъ отвѣчалъ на это, что онъ объявляетъ глупцомъ всякаго, кто станетъ сомнѣваться въ его правахъ господства во Франціи. Созванному папою въ Римъ церковному собранію французскихъ прелатовъ Филиппъ противоставилъ собраніе своихъ генеральныхъ штатовъ, которые объявили папѣ, что въ свѣтскихъ дѣлахъ они, кромѣ Бога, подчинены одному королю, который ни отъ кого не получилъ своей власти. Напрасно пытался Б., въ буллѣ Unam Sanctam (1302 г.), возобновить григоріанскіе принципы папской всемірной монархіи, и такъ какъ Филиппъ, поддерживаемый сословіями своего государства, выказывалъ упорное сопротивленіе, папа, въ 1303 г., провозгласилъ его отлученнымъ отъ церкви и лишеннымъ престола. Но императоръ Альбрехтъ, которому Б. предлагалъ французскій престолъ, отказался отъ этого папскаго подарка, и Филиппъ, заключивъ миръ съ Англіей, снова созвалъ генеральные штаты для возбужденія формальнаго процеса противъ папы. Онъ обвинялъ Б. въ двуязычіи, симоніи, богохульствѣ, нескромности и апеллировалъ къ общему собору и къ будущему папѣ. Филиппъ отправилъ въ Италію Ногарета захватить папу и привезти въ Ліонъ. Б. бѣжалъ въ Ананьи. Онъ велѣлъ облачить себя въ мантію и надѣть на свою голову тіару, взялъ въ руки ключи и крестъ, и сѣлъ на папскій престолъ. Но его взяли, не обращая вниманія ни на священные знаки, ни на слезы его; Колонна при арестованіи ударилъ его желѣзною перчаткою въ лицо. Два дня Б. былъ въ плѣну, но ананьи-

яницы освободили его, послѣ чего онъ снова отправился въ Римъ. Изъ боязни быть отравленнымъ, онъ во время плѣна ничего не ѣлъ и умеръ черезъ мѣсяцъ въ 1303 г. Судъ о немъ современниковъ высказался въ слѣдующихъ словахъ: «Вкрался какъ лисица, господствовалъ какъ левъ и умеръ какъ собака». Данте помѣстилъ его въ аду между Николаемъ III и Климентомъ V. Между тѣмъ большая часть возведенныхъ на Б. при жизни и послѣ смерти его обвиненій оказались неосновательными. Слѣпая ревность, съ которою онъ хотѣлъ провозгласить іерархическій принципъ противъ воли цѣлаго народа, повредила значительно самому принципу, а его пораженіе въ борьбѣ глубоко унизило папство передъ общественнымъ мнѣніемъ даже внѣ Франціи. Б. былъ однимъ изъ первыхъ папъ, которые слѣдовали выработанной, особенно въ XIV столѣтіи, римской системѣ вымогательства; онъ также изобрѣтеніемъ юбилейнаго года сильно помогъ стѣсненной папской кассѣ. См. *Друманна* «Geschichte B's VIII» (Кёнигсбергъ 1852); Tasti, Histoire de B. VIII (Paris, 1854).—**Б. IX**, *Петръ Томачелли* († 1404); въ то время какъ Климентъ VII жилъ въ Авиньонѣ, онъ былъ въ Римѣ избранъ преемникомъ Урбана VI, въ 1389 г. Онъ былъ образованный человѣкъ, но не богословъ и совершенно не зналъ церковныхъ законовъ. Зато въ торговлѣ духовными должностями и приходами, онъ организовалъ систему самаго безстыднаго ростовщичества; въ 1392 г. онъ впервые подвелъ аннаты (см. эти) подъ правильный налогъ. Не менѣе злоупотреблялъ онъ диспенсаціями и отпущеніями. Гдѣ нельзя было достать денегъ, тамъ онъ бралъ хлѣбъ, лошадей и свиней. Пріобрѣтенныя богатства онъ употребилъ отчасти для своихъ родственниковъ, частію на роскошныя постройки, напр. замка св. Ангела и Капитолія, которые онъ превратилъ въ крѣпости. Онъ помогъ Владиславу Венгерскому получить неаполитанскую корону и сопротивлялся могуществу Висконти въ Миланѣ. Для защиты себя отъ Людовика Анжуйскаго, онъ долженъ былъ отдать въ ленъ большую часть своихъ владѣній, при этомъ Феррара досталась дому д'Эсте. Два раза, въ 1391 и 1394 гг., былъ изгнанъ изъ Рима представителями городскихъ округовъ; онъ управлялъ потомъ вѣчнымъ городомъ какъ неограниченный деспотъ и удерживалъ народъ въ повиновеніи своими крѣпостями.

Бонифаціо (Bonifazio), *Венеціано*, изъ Венеціи, художникъ венеціанской школы (отъ 1530 до 1563 г.). Въ большихъ композиціяхъ его ему недостаетъ энергіи и техники, которою обладалъ въ столь высокой степени Тиціанъ; однако и въ нихъ, особенно же въ изображеніяхъ сценъ изъ библейской исторіи, онъ восхищаетъ своимъ наивнымъ пониманіемъ, массою тонкихъ чертъ природы въ ея покоѣ и страстяхъ и обиліемъ пріятныхъ лицъ. Въ Венеціи, главномъ мѣстѣ его художественной дѣятельности, находится очень много картинъ его. Такъ между прочимъ въ венеціанской академіи находятся его: «Пиръ богатаго мужа», въ высшей степени привлекательная картина, и многія отдѣльныя изображенія святыхъ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ находится его «Поклоненіе пастырей».

Бонифація св. проливъ (итальян. le Bocche di Bonifacio), у римлянъ Fretum gallicum, названіе пролива между Корсикой и Сардиніей, который въ самомъ узкомъ мѣстѣ своемъ между Кала-Фіумара, южн. оконечностью перваго острова, и мысомъ Лангосардо, сѣв. оконечностью второго, имѣетъ въ ширину не болѣе $1\frac{1}{2}$ миль. По причинѣ сильнаго дрейфоваго теченія изъ Тирренскаго моря и многихъ подводныхъ скалъ, этотъ проливъ очень затруднителенъ для плаванія, за то скалы эти благопріятствуютъ ловлѣ коралловъ, производимой здѣсь рядомъ съ ловлею скумбріи весьма дѣятельно. У восточнаго входа въ проливъ лежатъ *Буцинарскіе* или *Мандалинскіе острова* (Isole intermedie), называвшіеся у древнихъ Insulae Caniculariae и населенные преимущественно корсиканцами. Большая часть изъ нихъ, и притомъ самые обширные, какъ напр. *Капрера* (о-въ Гарибальди), *Маддалена*, *Марія* принадлежатъ Сардиніи, другіе же, между ними Кавалло и Лавеццы, принадлежатъ Корсикѣ. Проливъ получилъ свое названіе отъ

укрѣпленнаго города *Бонифаціо* въ Корсикѣ, который замѣчателенъ своимъ положеніемъ на косѣ и почти отвѣсной известковой скалѣ, выстроенъ маркграфомъ Бонифаціемъ Тусскимъ, побѣдителемъ сарацинов. Городъ имѣетъ безопасную, глубокую и обширную гавань; въ немъ 3453 ж., живущихъ большею частію торговлею и ловлею коралловъ. Въ борьбѣ между корсиканцами, пизанцами, генуэзцами и аррагонцами городъ игралъ важную роль. Въ 1553 г., когда послѣ долгаго обстрѣливанія Бонифаціо, былъ сданъ французамъ, онъ считался самымъ сильнымъ городомъ въ Корсикѣ.

Бонки, русское племя живущее по восточному склону Карпатъ.

Бонпасье, *Жанъ Мари*, извѣстный современный скульпторъ французскій (р. 1810). Лучшія его произведенія: «Сократъ принимающій ядъ», «Любовь, отрѣзывающая у себя крылья», «Давидъ», «Аббатъ Лакордеръ», «Раздумье» и друг.

Боннваль, Бонневаль (Bonneval), *Клодъ Александръ*, графъ, назв. также *Ахмедъ-Паша*, одинъ изъ извѣстныхъ авантюристовъ, происходилъ изъ знатной французской фамиліи (1675 † 1747). На тринадцатомъ году, поступилъ въ морской корпусъ, потомъ въ гвардію, участвовалъ въ итальянскомъ походѣ 1701 г., затѣмъ сражался въ Нидерландахъ, подъ начальствомъ маршала Люксембургскаго. Полководцы, особенно принцъ Евгеній, цѣнили его военные таланты и храбрость. Военный министръ Шамильяръ, за произведенные имъ во время войны грабежи, отказалъ ему въ производствѣ, тогда Б. такъ оскорбилъ его, что министръ военнымъ судомъ приговорилъ его къ смерти. Но такъ какъ Б. предвидѣлъ подобный исходъ, то заблаговременно бѣжалъ въ Германію, гдѣ, по рекомендаціи принца Евгенія, былъ принятъ въ австрійскую службу генерал-майоромъ. Тамъ онъ служилъ противъ своего отечества и отличался смѣлыми подвигами въ походахъ 1710—1712 г. Карлъ VI произвелъ Б. въ генерал-лейтенанты и въ члены имперскаго придворнаго совѣта. Въ войну между Турціей и Австріей, произведенный въ фельдмаршалы, онъ принималъ дѣятельное участіе въ завоеваніи Темешвара и въ битвѣ близъ Петервардейна (1716), въ которой былъ тяжело раненъ. Украшенный новыми лаврами, онъ отправился въ Вѣну, а, по выздоровленіи, поѣхалъ въ Парижъ, гдѣ встрѣтилъ почетный пріемъ. Послѣ мира въ Пассаровицѣ, онъ жилъ въ Вѣнѣ, гдѣ однако своимъ легкомысліемъ и страстью вмѣшиваться въ домашнія дѣла принца Евгенія сдѣлался до такой степени непріятнымъ, что послѣдній для удаленія его выхлопоталъ ему въ 1723 г. должность генерал-фельдцейхмейстера въ Нидерландахъ. Въ Брюсселѣ онъ скоро пришелъ въ столкновеніе съ губернаторомъ, маркизомъ де Пріе, такъ что былъ арестованъ и отправленъ въ Вѣну. Вопреки приказанію, онъ отправился въ Гаагу, и на пути въ Вѣну былъ арестованъ и привезенъ въ замокъ Шпильбергъ. Придворный военный судъ приговорилъ его къ смерти, но императоръ смягчилъ приговоръ, присудивъ Б. къ годичному заключенію въ Шпильбергѣ. Затѣмъ онъ былъ перевезенъ на границу, съ условіемъ никогда болѣе не ступать на Германскую землю. Онъ отправился въ Константинополь. Такъ какъ ему предшествовала слава о его подвигахъ и разсказы о томъ, какъ человѣколюбиво онъ обходился когда-то съ плѣнными турками, то его приняли въ Турціи весьма охотно. Побуждаемый великимъ визиремъ, онъ въ 1730 г. перешелъ въ магометанство и получилъ имя Ахмедъ-Паши. Вскорѣ послѣ того султанъ возвелъ его въ санъ трехбунчужнаго паши. Онъ организовалъ турецкую артилерію на европейскій ладъ. Махмудъ I вполнѣ соглашался съ его нововведеніями; но ему мѣшали зависть пашей и отвращеніе турецкихъ войскъ къ европейскому военному дѣлу. Въ войну Порты съ Россіей Б. былъ командиромъ отряда войскъ въ 20,000 человѣкъ и два раза одержалъ съ ними побѣду. Затѣмъ онъ остановилъ побѣды Надир-Шаха. Въ благодарность за это султанъ назначилъ его намѣстникомъ въ Хіосѣ. Зависть сановниковъ однако скоро ввела его въ немилость, такъ что онъ былъ отставленъ и сосланъ въ пашалыкъ у Чернаго моря. Онъ намѣревался

возвратиться въ Европу, но умеръ въ Константинополѣ. Вышедшіе за подписью Б. «Mémoires» (Парижъ 1806) подложны.

Боннвилль (Bonneville), *Николай* де, публицистъ (1760 † 1828). Первыя поэтическія произведенія его слабы; онъ предался изученію иностранной литературы въ такое время, когда знаніе иностранныхъ языковъ было мало распространено во Франціи. Плодомъ этихъ занятій вышелъ «Nouveau théatre allemand» (Парижъ 1782—85). Послѣ того онъ издалъ избранныя нѣмецкія повѣсти, перевелъ Шекспира, вмѣстѣ съ Летурнеромъ. Въ 1786 г. съ аббатомъ Фоше онъ основалъ «Cercle social» и издавалъ «Tribun du peuple», а затѣмъ журналъ «La bouche du fer». Онъ хотѣлъ сдѣлаться членомъ національнаго собранія, что однако ему не удалось. Послѣ паденія жирондистовъ онъ попалъ въ тюрьму и освободился только 9 термидора. За то, что онъ сравнилъ Наполеона съ Кромвеллемъ, тотъ посадилъ его въ тюрьму и, до конца имперіи, онъ оставался подъ надзоромъ полиціи. Впослѣдствіи онъ торговалъ старыми книгами. Изъ сочиненій его лучшія «Histoire de l'Europe moderne» (Женева 1789—92) и «De l'ésprit des réligions» (Парижъ 1791).

Боннé, *Теофиль* (1620 † 1689). Онъ издалъ первое сочиненіе о патологической анатоміи: «Anatomia practica» (Женева, 1679). — **Б.** *Луи Фердинандъ* (р. 1760), одинъ изъ извѣстнѣйшихъ французскихъ адвокатовъ. Впервые онъ выказалъ свое краснорѣчіе въ защитѣ процеса Корнеманъ, въ коемъ участвовали Бомарше, Бергасъ, принцъ нассаускій; потомъ прославился защитою Моро. Изъ сочиненій его особенно замѣчательно: Discours sur les trois âges de l'avocat.

Боннe (Bonnet), *Шарль*, женевскій естествоиспытатель и философъ (1720 † 1793), занимался и юридическими науками. За свой трактатъ о лиственныхъ вшахъ, размножающихся, какъ онъ доказалъ, безъ полового совокупленія, онъ на 20 году сдѣлался кореспондентомъ парижской академіи наукъ. Вслѣдъ за тѣмъ онъ принималъ участіе въ работахъ и открытіяхъ Трамблея о полипахъ и дѣлалъ наблюденія надъ дыханіемъ личинокъ и бабочекъ и надъ строеніемъ ленточнаго глиста. Но онъ давалъ своимъ изслѣдованіямъ теологическое направленіе. Въ этомъ духѣ онъ написалъ: «Traité d'insectologie» (Парижъ 1745 г.) и «Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes» (Лейденъ 1754). Сильное воспаленіе глазъ помѣшало ему писать въ продолженіи болѣе двухъ лѣтъ. Въ психологіи его, изложенной въ «Essai de psychologie ou considérations sur les opérations de l'âme (Лонд. 1755) и въ «Essai analytique sur les facultés de l'âme» (Копенгагенъ 1760), господствуютъ матеріалистическія воззрѣнія. Въ «Considérations sur les corps organisés» (Женева 1762) онъ изслѣдовалъ теорію зарожденія, а въ «Contemplation de la nature» (Амстерд. 1764) популярно изложилъ свои воззрѣнія на природу. Въ своихъ размышленіяхъ о продолженіи существованія душъ, изложенныхъ имъ въ «Idées sur l'état futur des êtres vivants, ou palingénésie philosophique» (Женева 1769), онъ пытался доказать разумность христіанскаго откровенія. Лафатеръ перевелъ послѣднюю часть ихъ. Самъ Б. издалъ свои «Oeuvres d'histoire naturelle et de la philosophie».

Боннёйль (Bonneuil), деревня съ замкомъ и паркомъ близъ Парижа, при вылазкѣ Дюкро (30 ноября 1870) взятая французами, но потомъ опять отнятая нѣмцами.

Боннивáръ, *Франц*ъ, род. 1496 и съ 1513 г. былъ пріоромъ въ Женевѣ. За защиту свободы города Женевы отъ покушеній герцога савойскаго и епископа, былъ заключенъ въ подземелье Шильона съ 1530 – 36 г. Судьба Боннивара составляетъ сюжетъ поэмы: «The prisoner of Chillon», Байрона, перев. Жуковскимъ подъ названіемъ: «Шильонскій узникъ».

Боннингтонъ (Bonnington), *Ричардъ Перкъ* (1801 † 1828), извѣстный акварельный живописецъ. Получивъ съ 1816 г. образованіе въ Парижѣ, онъ объѣздилъ впослѣдствіи Италію; своими ландшафтами, особенно морскими видами онъ оказалъ большое вліяніе на современную ландшафтную живопись, какъ въ

отношеніи воззрѣнія на природу, такъ и въ отношеніи дѣятельности. Картины его, имѣющія большой спросъ и продающіяся за весьма высокія цѣны, отличаются поразительною свѣжестью и вѣрностію пониманія, великолѣпною окраскою и поражающимъ эфектомъ освѣщенія.

Боннъ, городъ въ округѣ Кёльнскомъ, въ Прирейнской Пруссіи, лежитъ въ пріятной мѣстности, на лѣвомъ берегу Рейна; имѣетъ гимназію и 26,020 жит. (1871 г.), которые, за исключеніемъ 3100 протестантовъ и 400 евреевъ, исповѣдуютъ католичество. Изъ пяти католическихъ церквей замѣчателенъ соборъ. Возлѣ собора возвышается съ 1845 статуя Бетховена, родившагося въ Б. Фабричная промышленность города ограничивается фаянсомъ, мыломъ, цементомъ. Весьма важно рейнское пароходство. Современная извѣстность Б. основывается на университетѣ его, принадлежащемъ къ лучшимъ и обширнѣйшимъ по числу студентовъ во всей Германіи: здѣсь обыкновенно слушаютъ лекціи германскіе принцы крови и высшая аристократія. Уже въ 1786 г. архіепископъ Максимиліанъ Фридрихъ учредилъ здѣсь университетъ. Въ библіотекѣ его болѣе 120,000 томовъ, музей рейнскихъ древностей, физическій кабинетъ, отлично устроенныя клиническія заведенія, археологическія коллекціи, анатомическое зданіе, а въ бывшемъ курфюршесскомъ увеселительномъ замкѣ въ Поппельсдорфѣ, на $^1/_4$ часа пути отъ города, помѣщаются естественно-историческія коллекціи, ботаническій садъ, также зданіе и земли, назначенныя для соединенной съ университетомъ сельскохозяйственной академіи. Между городомъ и Поппельсдорфомъ возвышается завѣдуемая Аргеландеромъ обсерваторія. Б. составлялъ одну изъ построенныхъ римлянами въ Германіи крѣпость и назыв. Bonna. Разрушенный въ IV в. и снова построенный императоромъ Юліаномъ, онъ особенно пострадалъ въ войнахъ гунновъ, франковъ, саксовъ и норманновъ. Въ 942 въ Б. собирался большой синодъ. Въ 1273 г. онъ сдѣлался мѣстопребываніемъ Кельнскаго курфюрста, чѣмъ оставался до 1794 г.

Боннъ, *Андрей*, одинъ изъ отличнѣйшихъ хирурговъ (1738 † 1818). Онъ издалъ: «De continuationibus membranarum» (1763); Descriptio thesauri ossium morbosorum Hoviani (1783).

Бонпланъ (Bonpland), *Эме*, естествоиспытатель (1773 † 1858 г.), отбывши въ 1793 г. военную повинность, въ качествѣ хирурга на крейсеровавшемъ фрегатѣ, онъ въ 1799 г. сопровождалъ Гумбольдта въ Америку, гдѣ собралъ болѣе 6,000 видовъ растеній, изъ которыхъ 3500 не были описаны. По возвращеніи оттуда онъ сдѣлался въ 1804 г. инспекторомъ садовъ въ Наваррѣ и Мальмезонѣ, которые описалъ въ сочиненіи «Description des plantes que l'on cultive à Navarre et à la Malmaison» (Парижъ 1813—17). Одновременно съ этимъ роскошнымъ произведеніемъ онъ издалъ еще два другихъ: «Plantes équinoxiales récueillies au Méxique» (1808—16) и «Monographie des Mélastomes». Паденіе Наполеона сдѣлало Б. ненавистнымъ пребываніе въ Европѣ до такой степени, что онъ рѣшился возвратиться въ Америку. Снабженный массою сѣменъ, онъ въ 1816 г. отправился изъ Гавра въ Буэнос-Айресъ, гдѣ его приняли съ большимъ вниманіемъ и въ 1818 г. назначили професоромъ естественной исторіи. Тамъ онъ предпринялъ путешествіе вверхъ по Парапѣ внутрь Парагвая, но въ 1821 г. на восточ. берегу Параны, гдѣ онъ засѣялъ чайныя растенія, на него напали солдаты владѣтеля Парагвая Франсіа; разрушивши чайныя плантаціи, они отвели его съ большею частію индѣйцевъ въ плѣнъ въ Парагвай. Франсіа послалъ Б. въ качествѣ гарнизоннаго врача въ фортъ и поручилъ ему проложеніе торговой дороги; ему также было дозволено въ ограниченномъ кругу продолжать свои ботаническія экскурсіи и обогащать свои коллекціи. Плѣнъ его основывался на томъ только, что ему удалось развести въ Парагваѣ чайныя деревья. Напрасно хлопоталъ Гумбольдтъ, поддерживаемый Каннингомъ, у самого Франсіа объ освобожденіи Б. Только въ 1829 г. онъ былъ освобожденъ и отправился въ Буенос-Айресъ. Вскорѣ послѣ того онъ отправился въ Бразилію и поселился на край-

ней границѣ ея, близъ Уругвая, потомъ возвратился въ Парагвай, и наконецъ поселился въ Эстансіи, въ аргентинской провинціи Корріентесъ, гдѣ добывалъ средства къ существованію для себя и для своего семейства, прижитаго съ индіанкою, частію мелочною торговлею, частію же медицинскою практикою. Но, вслѣдствіе долголѣтняго отдаленія отъ образованныхъ людей, онъ такъ палъ въ умственномъ отношеніи, что даже нехорошо говорилъ по-французски; это также было причиною того, что онъ не возвращался въ Европу. Примѣчанія его къ собранному имъ во время путешествія съ Гумбольдомъ гербаріуму издалъ Кунтъ въ «Nova genera et species plantarum» (Парижъ 1815—25). Весьма богатыя коллекціи его, которыя онъ частію еще при жизни своей назначалъ парижскому музею, остались въ Корріентесѣ.

Бонфильи (Bonfigli), *Бенедетто*, или *ди Буонфиліо* изъ Перуджіи (род. около 1420 † послѣ 1496), одинъ изъ первыхъ извѣстныхъ художниковъ умбрійской школы, предшественникъ Перуджино. Лучшая картина его — поклоненіе царей, въ С. Доменико (отъ 1460 г.).

Бонфини, *Антонъ*, историкъ (1427 † 1502), былъ нѣкоторое время професоромъ литературы въ Риконати, послѣ, по приглашенію Матвѣя Корвина, отправился въ Венгрію для составленія исторіи этой страны и довелъ ее до 1495. Самбукъ продолжалъ ее до 1568. Она издана въ Лейпцигѣ 1771 г.

Боншанъ (Bonchamp), *Шарль Мельхіоръ Артуръ*, маркизъ, де, одинъ изъ храбрѣйшихъ вандейцевъ во время междоусобныхъ войнъ французской революціи (1760 † 1793). Въ Америкѣ сражался противъ англичанъ; по окончаніи войны возвратился во Францію, и когда тамъ вспыхнула революція, онъ былъ капитаномъ. Будучи роялистомъ, онъ удалился въ свой замокъ въ департаментѣ Мены и Луары. Слава и уваженіе, которыми онъ повсюду пользовался, побудили передать ему командованіе роялистами въ Анжу. Онъ соединился съ Ларошжакеленомъ и Кателино. Толпы вандейцевъ значительно возросли, Б. сражался храбро и почти при каждой стычкѣ получалъ раны, но его все-таки обвиняли въ слабости. При нападеніи вандейцевъ на Нантъ ему раздробили руку. Въ стычкѣ на берегахъ Серва близъ Торфу онъ рѣшилъ побѣду въ пользу вандейцевъ. Такъ какъ онъ не обманывался насчетъ силы своихъ земляковъ, то предложилъ отступить за Луару; тогда снова подняли противъ него обвиненіе въ нерѣшительности и трусости. Только послѣ самыхъ настоятельныхъ представленій Б. согласились съ необходимостію этого шага; но уже было поздно, республиканцы отрѣзали роялистамъ отступленіе; 17-го октября 1793 г. произошла кровавая стычка близъ Шолле, въ которомъ Б. получилъ смертельную рану. Бѣжавшіе черезъ Луару вандейцы взяли его съ собою и поклялись разстрѣлять за его смерть 5,000 плѣнныхъ республиканцевъ, тогда Б., въ предсмертной агоніи приподнялся и воскликнулъ: «пощадите плѣнниковъ; я этого желаю, я это приказываю». Послѣднее желаніе его было исполнено и плѣнные спасены.

Бонштеттенъ (Bonstetten), *Карлъ Викторъ*, женевскій писатель (1745†1832 г.), занимался науками въ Лейденѣ, Кембриджѣ и Парижѣ, часто посѣщалъ Италію. Написалъ богатыя содержаніемъ «Briefe über ein schweiz. Hirtenland» (Базель 1782). Съ своей подругою Брунъ жилъ въ Копенгагенѣ, до 1801. Во время пребыванія тамъ вышли его «Мелкія сочиненія». Въ 1802 г., избралъ своимъ мѣстопребываніемъ Женеву. Результаты изслѣдованій его о лучшихъ средствахъ народнаго воспитанія вышли подъ заглавіемъ «Ueber Nationalbildung» (Цюрихъ 1802). Въ Италіи издалъ «Voyage sur la scène du dernier livre de l'Enéide, suivi de quelques observations sur le Latium moderne» (Женева 1813). Его «Recherches sur la nature et les lois de l'imagination» (Женева 1807) были отчасти вызваны подобными же сочиненіями Муратори и Беттинелли. Далѣе онъ написалъ «Pensées diverses sur divers objets du bien public» (Женева 1815), «Etudes de l'homme ou recherches sur les facultés de sentir et de penser» (1821); «L'homme du Midi et du Nord» (1824), и др.

Бонъ (Bon) общеупотребительное французское названіе для всякаго денежнаго вида. Bons du trésor называются во Франціи ассигновки на государственное казначейство, съ помощію которыхъ временный недостатокъ въ деньгахъ выплачивается государственными обязательствами или заключается заемъ въ банкѣ. Они вошли въ употребленіе съ 1824 г. (подъ назв. bons royaux), могутъ быть передаваемы разнымъ лицамъ, приносятъ проценты, подлежатъ уплатѣ въ 3-хъ, 6-ти и 12-ти мѣсячный срокъ. Они назначены для того, чтобы, въ случаѣ непредвидѣнной нужды, могли немедленно доставить правительству вѣрный годовой приходъ. Хотя Bons du trésor причисляются къ обыкновенному государственному долгу, однако отличаются отъ обыкновенныхъ кредитныхъ билетовъ государственнаго займа, не говоря уже о формѣ, частію болѣе короткимъ срокомъ платежа, частію же тѣмъ обстоятельствомъ, что они не служатъ для покрытія оказавшагося дефицита, и что ихъ можетъ выпустить министръ на основаніи собственнаго рѣшенія, безъ разрѣшенія на это особеннымъ финансовымъ закономъ, если они не превышаютъ сумму въ 250,000,000 франковъ. Увеличеніе этого максимума допускается только на основаніи декретовъ. Въ Англіи также существуетъ система полученія впередъ государственныхъ долговъ, посредствомъ билетовъ казначейства (Exchequer Bills); такъ же поступаютъ и въ Бельгіи.

Бонъ — канатъ или цѣпь, протянутые поперегъ рѣки или входа въ гавань, также плавающее бревно (или нѣсколько сплоченныхъ бревенъ), располагаемое, посредствомъ цѣпей на концахъ, къ пресѣченію свободнаго прохода судовъ. Употребляются для портовыхъ надобностей, а иногда и для военныхъ цѣлей. *П. П. П.*

Бонъ (Beaune), промышленный городъ во французскомъ департаментѣ Кот-д'оръ, на р. Бузуазѣ, съ замкомъ.

Бонъ (Beaune), *Флоримонъ*, математикъ (1601 † 1652), усовершенствовалъ декартово приложеніе анализа къ геометріи, также изобрѣлъ очень хорошій телескопъ и другіе астрономическіе инструменты. Такъ называемая бонова задача относится къ опредѣленію свойствъ кривой по одному свойству ея касательныхъ.

Бонъ, *Германъ Ивановичъ*, генералъ-аншефъ, первый кавалеръ ордена Александра Невскаго, род. на островѣ Рюгенѣ и началъ службу въ датской арміи. Петръ первый вызвалъ его въ Россію и далъ въ командованіе пѣхотную дивизію. Бонъ засѣдалъ также въ военной коллегіи, и съ большою пользою занимался по части военнаго образованія.

Бонъ, *Джироламо* (изъ Болоньи), превосходный перспективный живописецъ царствованія Анны Іоановны, первый директоръ академіи художествъ въ Петербургѣ.

Бонякъ, половецкій князь или ханъ XI в., нападеніями своими разорившій Кіевскую область 1096 года и потомъ помогавшій Давиду дорогобужскому 1097 г. противъ другихъ русскихъ князей. Послѣдній разъ Бонякъ упоминается въ 1166 году, когда черниговскій князь Олегъ Святославичъ разбилъ его.

Боопенъ (Boopen), *Арнольдъ*, портретный живописецъ изъ Дортрехта (1669 † 1729), ученикъ А. Вербіуса и Г. Шалькена, написалъ множество портретовъ княжескихъ особъ, государственныхъ и городскихъ сановниковъ въ Нидерландахъ и Германіи. Портреты эти имѣли большую извѣстность за поразительное сходство съ оригиналами.

Боотесъ, иначе *Ладья*, созвѣздіе сѣв. полушарія неба.

Боотія, заливъ въ арктической Америкѣ, между Боотіею Феликсъ, островомъ Кокбурномъ и полуостровомъ Мельвиллемъ. *Боотія Феликсъ*, самый сѣверный полуостровъ континентальной Америки, соединяется съ материкомъ перешейкомъ Боотія. Открытъ Джономъ Россомъ.

Бопланъ, *Гильомъ ле Вассеръ* французъ, служилъ польскому королю Сигизмунду III и Владиславу IV, провелъ около 17 лѣтъ въ Украйнѣ и издалъ любопытный историческій трудъ: Description d'Ucraine qui sont plusieurs provinces du royaume

de Pologne, contenues depuis les confins de la Moscovie jusque aux limites de la Transilvanie.

Боппъ (Ворр), *Францъ*, лингвистъ, род. 1791 г. въ Майнцѣ, жилъ въ Лондонѣ и Гёттингенѣ, а въ 1821 г. получилъ каѳедру въ берлинскомъ университетѣ восточной литературы и общаго языкознанія. Своимъ изданіемъ санскритскихъ текстовъ и составленіемъ учебниковъ граматики Б. не только подвинулъ впередъ изученіе древнеиндійскаго языка, но открылъ ему путь въ Германіи. Въ 1866 г. праздновался его юбилей въ Берлинѣ, а въ слѣдующемъ году онъ скончался. Издалъ эпизоды изъ «Магабараты» съ переводомъ и примѣчаніями «Наль» (Берлинъ 1832—1868); «Путешествіе Арджуны въ небо Индры» (Берл. 1824) и «Потопъ» (Берлинъ 1829). Санскритскую граматику онъ обработалъ въ троякой формѣ: «Ausführliches Lehrgebäude der Sanskritsprache» (1827), «Grammatica critica linguae sanscritae» (1829—32) и «Kritische Grammatik der Sanskritsprache» (4-е изд. 1868), къ которымъ присоединилъ «Glossarium sanscritum» (3-е изд. 1866—67). Главное же сочиненіе его «Сравнительная граматика языковъ санскритскаго, зендскаго, греческаго, латинскаго, литовскаго, древнеславянскаго, готскаго и нѣмецкаго» (3 ч. 2-ое изд. съ прибавленіемъ армянск. яз., Берл. 1857—61 и Бер. 1868—71), въ которомъ онъ строгосистематически доказалъ родство всѣхъ индоевропейскихъ языковъ и основалъ совершенно новую науку-сравнительное языкознаніе. Къ нему принадлежатъ, какъ дальнѣйшіе выводы: «О кельтійскихъ языкахъ» (Берл. 1839); «О родствѣ малайско-полинезійскихъ языковъ съ индогерманскими» (1841); «О кавказскихъ членахъ индоевропейской системы языковъ» (1847); «Сравнительная система удареній» (1854); «Объ албанскомъ языкѣ въ отношеніи родства его» (1855). Въ память его основано въ Берлинѣ Boppstiftung, для сравнительнаго изученія языковъ.

Бопюи (Beaupuis или Beaupuy), *Арманъ Мишель, Башелье* де Б.—генералъ во времена первой французской республики (1757 † 1795). Произведенный въ лейтенанты 18 лѣтъ отъ роду, онъ во время революціи командовалъ батальономъ волонтеровъ, съ которымъ принималъ участіе въ битвахъ при Майнцѣ, Шпейерѣ, Вормсѣ и Костеймѣ, въ 1792 году. За взятіе послѣдняго города онъ въ 1793 году былъ произведенъ въ бригадные генералы и назначенъ комендантомъ Касселя. Въ 1794 году, когда онъ начальствовалъ дивизіею Рейнской арміи, ему опять представился удобный случай отличиться въ извѣстномъ въ исторіи военнаго искуства отступленіи Моро (1796) изъ Баваріи черезъ Шварцвальдъ во Францію.

Бора, съ итал., жестокій сѣв.-вост. вѣтръ, дующій съ необычайными порывами у восточнаго берега Чернаго моря и въ сѣверной части Адріатическаго (въ заливѣ Кварнеро). Бываетъ по преимуществу зимою и обусловливается расположеніемъ прибрежныхъ горныхъ хребтовъ и встрѣчею двухъ воздушныхъ теченій: верхняго отъ юго-вост.—сироко и нижняго отъ сѣв.-вост.—полярнаго. Новороссійская бора отличается особенною жестокостію и сопровождается иногда морозомъ—20° Р. Суда, застигнутыя такою бурею, покрываются слоемъ льда, подъ тяжестью котораго иногда гибнутъ, что случилось въ 1848 г. съ русскимъ военнымъ тендеромъ «Струя». Въ продолженіе восьми или девяти дней изъ кроатскихъ и иллирійскихъ горъ Б. дуетъ по всему прибрежью и истрійскимъ берегамъ до Тріеста и далѣе, препятствуя выходу и входу судовъ въ тамошнихъ гаваняхъ и рейдахъ. Въ Тріестѣ Б. часто дуетъ такъ сильно, что продавливаетъ окна, опрокидываетъ экипажи и т. п. и для того, чтобы можно было ходить, приходится протягивать по улицамъ канаты. За то Б. очищаетъ воздухъ и не допускаетъ ослабляющаго и вреднаго вѣтра Сирокко. *И. П. П.*

Бора (Вога) *Екатерина* ф. жена Лютера (1499 † 1552) род. въ Саксоніи. Отцомъ ея, былъ Гансъ ф. Мергенталь; мать урожденная Гаугевицъ. Очень молодою заключена она въ цистеріанскій монастырь, недалеко отъ Гримы, и обратилась вмѣстѣ съ восемью другими монахинями къ Лютеру. Торгаускій гражданинъ Коппе, вмѣстѣ съ товарищами, освободилъ девять монахинь изъ мона-

стыря и свезъ ихъ въ Витенбергъ, гдѣ Лютеръ пристроилъ ихъ. Лютеръ предложилъ ей въ супруги доктора Глаца. Она отклонила это предложеніе, но объяснила при этомъ, что готова отдать свою руку самому Лютеру. Вступивъ въ бракъ съ нею въ 1525 г., Лютеръ не во всѣхъ отношеніяхъ былъ доволенъ своею женою. Въ завѣщаніи своимъ онъ назначалъ ее, пока она не выйдетъ снова замужъ, единственною наслѣдницею всего своего имущества, потому что, какъ онъ выражается, она всегда была благочестивою и вѣрною супругою. Памятникъ ея въ Торгауской приходской церкви, на которомъ она представлена въ натуральную величину, еще сохранился.

Боракъ, *Эль-боракъ* (араб. молнія), названіе крылатой кобылы съ хвостомъ кометы, съ головою прекрасной женщины, на коей, по мусульманскимъ преданіямъ, Мохаммедъ съѣздилъ на небо въ ночь восхожденія.

Борасъ (Borasoss), индійское пальмовое дерево.

Боратитъ, минералъ изъ талька и борной кислоты, въ кристаллахъ тессеральной системы; изломъ раковистый, прозраченъ до просвѣчиванія; блескъ стеклянный, безцвѣтенъ, или зеленоватого и сѣраго оттѣнка, тверд. 7, уд. вѣс. 2, 9—3, при нагрѣваніи электризуется. Боратитъ встрѣчается въ древнемъ гипсѣ и каменной соли, въ Гановерѣ и Люневилѣ. Въ Стасфуртѣ находится менѣе твердый Б.

Борачъ или **Бурачникъ** (Borago), родъ растеній изъ семейства Бурачниковыхъ (asperifoliae seu boraginae). *Огуречный* Борачъ (B. officinalis) съ большими прекрасными свѣтлоголубыми цвѣтами, темнобурыми пыльниками, усаженъ мелкими щетинками. Садовое и овощное растеніе. Молодые листья имѣютъ вкусъ огурцовъ и примѣшиваются къ салату.

Борбора, растеніе, Bunias orientalis.

Борборіанцы, названіе секты, образовавшейся въ I вѣкѣ, данное потомъ метонической сектѣ, возникнувшей въ Ватерландѣ (въ Голландіи) въ XVI вѣкѣ.

Борвонъ, галльскій богъ здравія, владычествовалъ надъ цѣлительными источниками минеральныхъ водъ; города Франціи: Bourbons les Bains, Bourbon Lancy, Bourbon d'Archambault, названы въ честь его.

Борга, музыкальный инструментъ, которымъ татары звѣроловы Енисейской губерніи приманиваютъ къ себѣ звѣря сынъ. Борга имѣетъ видъ конуса, дѣлается изъ кедра, въ аршинъ длиною, съ небольшимъ отверстіемъ сверху. Стрѣлокъ, вдыхая въ себя воздухъ, подражаетъ голосу сына, какой онъ издаетъ осенью, отыскивая самку.

Боргезе (Borghese) римская фамилія, происходившая изъ Сіены, гдѣ съ половины XV ст. она занимала самыя высокія должности; особеннаго почета и богатства она достигла при *Камиллѣ* Б., который въ 1605 г. вступилъ на папскій престолъ подъ именемъ Павла V. *Франческо* Б. братъ Павла V-го, былъ назначенъ имъ предводителемъ войскъ, отправившихся противъ Венеціи для поддержанія папскихъ правъ. *Марко Антоніо* Б. сынъ *Джіованни Баттиста*, брата папы, по вліянію его получилъ въ 1605 г. княжество Сульмона въ Неаполитанскомъ королевствѣ, вмѣстѣ съ достоинствомъ гранда Испаніи († въ 1658 г.) *Сципіонъ* Каффарелли, сынъ сестры Павла V-го, принявъ имя Б., былъ кардиналомъ и построилъ знаменитую виллу Б., недалеко отъ Порта-дель пополо въ Римѣ. *Марко Антоніо* II Б. († 1729) пріобрѣлъ значительныя богатства, породнившись съ фамиліей Сальваіти. Марко Антоніо III Б. (1730 † 1809) въ 1769 г. окончилъ длившійся почти 100 лѣтъ процесъ съ фамиліей Памфили за Альдобрандинское наслѣдство. Наслѣдникомъ его былъ его сынъ, Камилло Б., одинъ изъ богатѣйшихъ итальянскихъ князей своего времени. Ему наслѣдовалъ братъ его Франческо Б., князь Альдобрандини (1776 † 1839 г.), французскій генералмайоръ.—**Б.** *Камилло Филиппо Людовико*, князь Сульмонскій и Россанскій, итальянскій и французскій принцъ, шуринъ Наполеона I-го (1775 † 1832) род. въ Римѣ. Когда французы вторглись въ Италію, онъ поступилъ въ ихъ войско и выказалъ сильную привязанность къ генералу Бонапарте, на второй сестрѣ котораго Полинѣ, вдовѣ генерала Леклерка, онъ женился въ 1803 г. Въ войну

противъ Австріи 1805 г. былъ дивизіоннымъ генераломъ. По окончаніи этой войны, супруга его получила княжество Гвасталла, а онъ возведенъ въ санъ герцога Гвастальскаго. Онъ участвовалъ въ походѣ 1806 г. и затѣмъ получилъ миссію въ Варшаву для подготовленія поляковъ къ возстанію, послѣ чего послѣдовало назначеніе его генерал-губернаторомъ провинцій по ту сторону Альпъ. Послѣ отреченія Наполеона отъ престола, онъ прервалъ всякія сношенія съ фамиліей Бонапарте и развелся съ женою. Съ 1818 г. онъ жилъ во Флоренціи, гдѣ и умеръ — Супруга его *Марія Полина*, княжна Б., назв. прежде Карлотта, вторая сестра Наполеона, род. въ Аяччіо (1770 † 1825). Когда въ 1793 г. англичане заняли Корсику, она вмѣстѣ съ своею матерью отправилась въ Марсель, гдѣ намѣревалась вступить въ бракъ съ депутатомъ конвента Фрерономъ, но его рука досталась другой, потомъ съ генераломъ Дюфо, который впослѣдствіи былъ убитъ въ Римѣ (въ дек. 1797 г.). Тогда она отдала свою руку генералу Леклерку въ Миланѣ. Когда тотъ былъ посланъ въ качествѣ генерал-капитана въ Сан-Доминго, Наполеонъ приказалъ ей сопровождать его туда, вмѣстѣ съ сыномъ. По смерти Леклерка она въ 1803 г. вышла за князя Б. Единственный сынъ ея отъ перваго брака умеръ вскорѣ послѣ того въ Римѣ. Съ Наполеономъ, котораго она пылко любила, она безпрестанно ссорилась и примирялась. Однажды оскорбивъ императрицу, она должна была оставить дворъ. При паденіи Наполеона она была въ немилости, но отправилась немедленно къ нему на Эльбу и сдѣлалась посредницею между нимъ и остальными членами фамиліи. Когда Наполеонъ въ 1815 г. высадился во Франціи, она отправилась къ своей сестрѣ Каролинѣ въ Неаполь, оттуда въ Римъ. Передъ битвою при Ватерлоо она послала своему брату драгоцѣнные бриліанты, найденные во взятомъ послѣ этой битвы экипажѣ Наполеона. Разошедшись съ мужемъ, она жила въ Римѣ, гдѣ занимала часть дворца Б. Узнавъ о болѣзни Наполеона, она два раза просила позволенія отправиться къ нему на островъ св. Елены; но получила это позволеніе только, когда пришла вѣсть о смерти его. Она умерла во Флоренціи.

Боргезе, вилла въ Римѣ, построенная Сципіономъ Каффарелли Б., занимаетъ $^3/_4$ мили, имѣетъ красивыя фресковыя картины Росси и прелестныя постройки; славилась своими сокровищами искуства, большая часть которыхъ находится теперь въ Парижѣ. Въ числѣ ихъ особенно извѣстенъ *боргезскій бой*ъ, статуя работы греческаго ваятеля Агасіаса, найденная вмѣстѣ съ другою его статуею, Аполономъ Бельведерскимъ, въ Анціумѣ. Еще и теперь вилла эта обладаетъ значительною колекціею античныхъ и выдающихся современныхъ скульптуръ; расширенныя княземъ Камилло постройки сильно пострадали при осадѣ Рима 1849 г., однако вилла и понынѣ составляетъ любимѣйшее мѣсто гуляній туземцевъ и иностранцевъ, для которыхъ она всегда открыта.—*Дворецъ* Б. названный по формѣ своей Il Cembalo, одинъ изъ роскошнѣйшихъ въ Римѣ. Величественный портикъ внутренняго двора поддерживается 96 гранитными колоннами. Картинная галерея занимаетъ 11 залъ въ нижнемъ этажѣ и состоитъ большею частію изъ произведеній знаменитѣйшихъ художниковъ Италіи и Нидерландовъ классическихъ эпохъ. — Въ Порто д'Анцо и Фраскатти фамилія Б. также обладаетъ красивыми виллами.

Боргези (Borghesi), *Бартоломео*, графъ, итал. археологъ, особенно извѣстенъ въ области нумизматики (1781 † 1860), увеличилъ богатую колекцію монетъ своего отца, также заслуженнаго ученаго, разбиралъ лѣтописи въ монастыряхъ, изучалъ колекціи и библіотеки Италіи. Различныя колекціи монетъ, какъ миланская и ватиканская, были имъ внесены въ каталоги. Въ 1818—20 г. онъ издалъ свое главное сочиненіе Nuovi frammenti dei fasti consolari capitolini, вышедшее въ Миланѣ. Когда политическія движенія помѣшали его занятіямъ, Б. въ 1821 г. удалился въ Монте-Титано, въ маленькой республикѣ Сан-Марино, гдѣ съ тѣхъ поръ жилъ исключительно для науки. Изъ всѣхъ частей Европы къ нему пересылались документы и матеріалы для продолженія его сочиненія; къ нему примкнули также многіе молодые ученые, такъ что вокругъ него соста-

вилась школа надписей и нумизматики. Послѣ предварительныхъ работъ, опубликованныхъ имъ въ журналахъ, въ основанномъ при его помощи «Giornale arcadico», въ журналахъ археологическаго института «Atti» Academia pontifica и многихъ другихъ ученыхъ обществъ, онъ намѣревался издать «Corpus universalis inscriptionum latinarum». Для этого предпріятія онъ часто обращался къ разнымъ правительствамъ Европы, но получалъ отъ нихъ только ободренія и обѣщанія. Только по смерти его академіею надписей въ Парижѣ была избрана комисія, получившая порученіе собрать и издать посмертныя произведенія Б. на императ. счетъ и начавшая въ 1802 г. съ изданія его «Oeuvres complétes».

Боргезъ, типографскій шрифтъ (См. Шрифтъ).

Борги Мамо, *Аделаида*, итальянская пѣвица, ученица Маріи Фесты, род. въ Болоньи, 1829. Первый разъ выступила она на сцену 1846 года, въ Урбино въ «Giuramento» съ огромнымъ успѣхомъ; послѣ пѣла въ Парижѣ и Вѣнѣ.

Борго (укрѣпленное мѣсто), такъ въ Италіи и южномъ Тиролѣ называются многія большія и малыя мѣстечки. Извѣстнѣйшія изъ нихъ Б. *ди Вилъ Сугана*, въ Тирольскомъ округѣ Тріентъ, близъ главной дороги въ Венецію. Въ мѣстечкѣ замокъ на горѣ и 4,391 жит. Наполеонъ 6-го сентября 1796 г. занялъ Б., а дивизія Ожеро принудила австрійскій аріергардъ сложить оружіе.—Б. *Лавеццаро*, мѣстечко въ итальянской провинціи Новарѣ, съ 2,672 жит., занимающимися шелководствомъ и шелкопрядильнями. — Б. *Манеро*, община въ той же провинціи близъ Агоньи, окружена стѣнами, хорошо обстроена, имѣетъ соборъ, два монастыря, нѣсколько фабрикъ, двѣ ярмарки и 7,897 жителей, занимающихся торговлею.—Б. *Сан-Далмаццо*, община въ итальянской провинціи Кунео, древнее Бенедиктинское аббатство, 4,054 жит.; по близости отъ нея находятся мѣдные и желѣзодѣлательные заводы.—Б. *Сан-Доннино*, крѣпость и городъ округа, нѣсколько монастырей, школа музыки и пѣнія; 9,992 жит. занимающихся пряденіемъ шелка и льна и производствомъ стекла.—Б. *Сан-Сеполькро*, городъ въ долинѣ Тибра, въ итальянской провинціи Ареццо (Тоскана), главный городъ округа того же имени; замокъ на скалѣ, много церквей и монастырей, семинарія, театръ, Accademia Tiberina и 7,814 жителей.—Б. *Тарро*, главный городъ округа того же имени въ итальян. пров. Пармѣ, въ Апеннинахъ, имѣетъ замокъ и 2,800 жит.

Борго (Borgo) — городъ въ Финляндіи, находящійся въ Гельсингскомъ уѣздѣ Нюландской губерніи, на сѣверномъ берегу Финскаго залива, при устьѣ рч. Борго, одинъ изъ древнихъ въ Финляндіи, съ давнихъ временъ считается резиденціею епископовъ. Въ здѣшнемъ соборѣ 17 марта 1809 г. императоръ Александръ I принялъ присягу вѣрноподданства Финляндіи отъ представителей сословій этой страны.—Жителей 3,420 человѣкъ. Ведетъ довольно значительную торговлю, отправляя преимущественно въ Швецію лѣсъ, кожи, также пеньку и ленъ и получая больше всего желѣзо, желѣзныя издѣлія и соль. *А. Арт.*

Борголь, національное кушаніе арабовъ изъ сваренаго, потомъ высушеннаго и разробленнаго зернового хлѣба, приготовленнаго какъ рисъ.

Боргондіо, знаменитая итальянская пѣвица, обладавшая необыкновеннымъ контральто. Она путешествовала по Европѣ и въ 1818 году была въ Петербургѣ и Москвѣ. Ей давали эпитетъ «la divina.

Боргоньоне (Borgognone), *Амброджіо*, ломбардскій живописецъ, род. около середины XV-го ст. въ Фассано и ум. послѣ 1535 г. Въ картинахъ его, особенно въ дѣтяхъ и ангелахъ, которыхъ онъ часто рисуетъ, господствуетъ выраженіе простоты и мягкости. Изъ произведеній его отличаются двѣ фрески въ церкви Сан-Амброджіо въ Миланѣ. Онѣ изображаютъ воскресшаго Христа и споръ Сына Божія въ храмѣ съ книжниками. Въ Берлинскомъ музеѣ находятся двѣ картины его, лучшая «Марія на престолѣ, съ двумя ангелами».

Боргсдорфъ, *Эрнстъ Фредерикъ*, баронъ, русскій инженеръ при Петрѣ Великомъ, составилъ планъ азовской осады 1696 г. и написалъ: «Повѣренныя воин-

скія правила, какъ непріятельскія крѣпости брать Его Царскому Величеству къ предбудущей славѣ, изображено чрезъ Эрнстъ фонъ Боргедорфъ (Москва, 1709).

Боргу, такъ называютъ государство Вадай, въ восточномъ Суданѣ, и двѣ области внутри сѣверной Африки.—Б., Бурку или Биргу, обширный округъ въ восточ. Тебу или Тиббо, въ Великой Пустынѣ (Сахарѣ) между Феццаномъ и Вадайемъ. Отъ послѣдняго округъ этотъ отдѣляется съ ю. степнымъ поясомъ, съ ю.-з. ограничивается областью Тебу-Бателе, съ с.-з. и с.-Тибести, съ с.-в. Вадъянгой или землею Тебу Граанъ, съ в.—областью Магамидскихъ арабовъ. Область эта представляетъ непроходимую мѣстность, покрытую скалистыми горами; мѣстами въ ней встрѣчаются глубокія, богатыя источниками, плодоносныя долины, хорошія пастбища, но и обширныя песчаныя равнины; кромѣ громадной массы финиковъ произрастаютъ также виноградъ и фиги. Тебу-Боргу говорятъ на нарѣчіи языка Теда.—Б. *Бургу* или *Барба*, обширная область въ запад. Суданѣ (пересѣкается 10-ою параллелью сѣв. шир. 20 меридіаномъ восточ. долг.), между Гурмой на с., феллатскимъ государствомъ Гандо у Нигера на в., Іоруба на ю. и землею Вангарава или восточнымъ Мандинго на з. Страна частію низменна, частію гориста, весьма плодоносна, богата стадами отличнаго рогатаго скота и маленькихъ лошадей, между тѣмъ какъ въ большихъ и густыхъ лѣсахъ живутъ слоны и хищные звѣри. Господствующее населеніе принадлежитъ по языку негрскому племени Іоруба. Боргуане веселы и сообщительны, услужливы, опрятны, храбры. Они образуютъ множество владѣній, названныхъ по своимъ главнымъ городамъ. Меньшія изъ нихъ (Кіама, Вава, Лугу и др.) стоятъ въ нѣкотораго рода феодальной зависимости отъ Феллатскаго государства Гондо и считаются составными частями его, равно какъ и большое государство Бусса (въ главномъ городѣ котораго на Нигерѣ въ 1805 г. лишился жизни Мунго Паркъ). Владѣніе Ники, глава котораго носитъ титулъ султана Б. и живетъ въ обширномъ многолюдномъ городѣ Ники, такъ могущественно, что остается независимымъ отъ Феллатовъ. Города Вава и Кіама составляютъ значительныя торговыя мѣста, многолюдны и оживлены.

Боргъ, встарину *борголь*, *боргофтоу* — названіе цѣпи или толстой веревки, на которой виситъ нижній рей, поддерживаясь за средину. *И. П. П.*

Боргъ, *Бернгардъ*, магистръ ливонскаго ордена съ 1471 года. Въ 1480 г. напалъ на Псковъ, но былъ отбитъ. Въ 1485 комтуры отрѣшили его отъ должности за слабость и онъ умеръ въ Маріенбургскомъ замкѣ.

Борда (Borda), *Жанъ Шарль*, инженеръ и астрономъ (род 1733 † 1799 г.); въ 1756 г. за изслѣдованія о баллистическихъ задачахъ сдѣланъ членомъ академіи наукъ. Въ походѣ 1757 г. участвовалъ въ качествѣ адъютанта маршала Майльбуа. Перешедъ въ 1758 г. въ морскую службу, предался кораблестроительнымъ, астрономическимъ и гидравлическимъ работамъ. Въ 1771 г. совершилъ путешествіе въ Америку для испытанія хронометровъ, причемъ опредѣлилъ долготы и широты многихъ прибрежныхъ пунктовъ, острововъ и подводныхъ скалъ. Результаты были опубликованы въ «Voyage fait par ordre du roi en 1771 et 1772 en diverses parties de l'Europe et de l'Amérique» (Парижъ 1778). Съ тѣмъ же намѣреніемъ ѣздилъ Б. 1774 г. къ островамъ Зеленаго-мыса и къ зап. берегу Африки, и эту поѣздку повторилъ черезъ нѣсколько лѣтъ. Въ 1777—1778 г. Б., въ качествѣ генерал-майора морскихъ войскъ, содѣйствовалъ успѣху французскаго оружія въ американской войнѣ. Взятый въ 1782 г. на обратномъ пути изъ Мартиники въ плѣнъ англичанами, онъ былъ отпущенъ на честное слово во Францію, гдѣ вступилъ въ морское министерство. Кромѣ заслугъ въ кораблестроеніи и вообще въ мореплаваніи, онъ цѣлымъ рядомъ научныхъ работъ и открытій пріобрѣлъ почетное мѣсто въ лѣтописяхъ физико-математическихъ наукъ. Онъ принималъ участіе въ послѣднемъ французскомъ измѣреніи градуса, причемъ нашелъ остроумный способъ увеличенія масштабовъ, и опредѣлилъ точно новымъ методомъ длину секуднаго маятника. Наука обязана ему также формулою вы-

численія разстояній луны и методою для измѣренія рефракціи. Термометромъ Б. называется линейка, показывающая сама среднюю температуру своихъ частей. Б. изобрѣлъ названные по его имени отражательные и повторительные круги, описанные имъ въ сочиненіи «Description et usage du cercle à réflexion» (Парижъ 1787). Комиссіи для опредѣленія новыхъ мѣръ и вѣсовъ онъ оказалъ также большія услуги. Его «Tables trigonométriques décimales» были окончены и изданы Деламбромъ 1801 г.

Бордё (Bordeu) *Теофиль*, извѣстный медикъ (1722 † 1776). Изъ его сочиненій упомянемъ Lettres sur les eaux minérales du Béarn, и Recherches sur le pouls. За остроуміе прозванъ современниками Вольтеромъ медицины.

Бордень—небольшое одномачтовое, палубное судно, употребляющееся въ нѣкоторыхъ портахъ Балтійскаго моря для перевоза сыпныхъ товаровъ, поднимающее грузу 6—10 т. пудовъ. *И. И. П.*

Бордеро, вообще итогъ частныхъ суммъ, выносимый за черту, для облегченія краткаго вывода баланса, для текущихъ соображеній прихода съ расходомъ. Банкиры посылаютъ ежемѣсячно такую выписку каждому, имѣющему съ ними денежные обороты. Также записная книга прикащиковъ для денегъ.

Борджиты, вторая династія мамелюковъ, царствовавшая въ Египтѣ.

Борджіа (Borgia), первоначально испанскій дворянскій родъ, имѣвшій большое вліяніе въ Италіи со времени переселенія туда Альфонсо Б., члена тайнаго совѣта аррагонскаго короля Альфонса и епископа въ Алеціи. († 1458). Въ 1455 г. онъ былъ избранъ въ папы и принялъ имя Каликстъ III. Сынъ сестры его, Родриго Ленцуоли Б. въ 1492 г. занялъ папскій престолъ подъ именемъ Александра VI-го. До избранія въ папы онъ прижилъ съ римлянкою Розою Ваноцца нѣсколько дѣтей, изъ которыхъ особенно извѣстны Джіованни, Цезарь и Лукреція.—*Джіованни* Б., по ходатайству отца, получилъ въ подарокъ отъ испанскаго короля Фердинанда герцогство Гандія въ Валенсіи. Когда въ 1497 г. отецъ далъ ему герцогство Беневентъ, вмѣстѣ съ графствами Террачина и Понтекорво, младшій братъ его Цезарь приказалъ убить его.—*Цезарь* Б. въ то время, когда хитрость и вѣроломство составляли обыкновенное явленіе, былъ образцомъ жестокаго предательства, не пренебрегающаго никакими средствами, не отступающаго передъ наглымъ насиліемъ. Вскорѣ послѣ восшествія на папскій престолъ, отецъ, въ 1493 г., возвелъ Цезаря въ санъ кардинала. Когда Карлъ VIII французскій вступилъ въ Римъ и Александръ долженъ былъ войти съ нимъ въ переговоры, онъ въ залогъ своей вѣрности отдалъ ему Цезаря, который однако черезъ нѣсколько дней бѣжалъ изъ лагеря короля. Послѣ убіенія его брата, папа позволилъ Цезарю въ 1497 г. снять кардинальскую робу для поступленія въ военную службу, и послалъ его въ 1498 г. во Францію для передачи Людовику XII буллы о разводѣ и о дозволеніи ему вступить въ бракъ съ наслѣдницею Бретани. Людовикъ наградилъ его, за услужливость папы, герцогствомъ Валентинуа въ Дофинэ и обѣщалъ ему поддержку въ его завоевательныхъ планахъ. Цезарь Б. въ 1499 г. женился на Шарлоттѣ д'Альбре, дочери короля Іоанна Наварскаго, и сопровождалъ Людовика XII въ Италію. Съ 2000 всадниковъ и 6000 пѣхотинцевъ онъ предпринялъ сперва завоеваніе Романьи, изгналъ маленькихъ владѣльцевъ, укрѣпившихся въ отдѣльныхъ городахъ этой провинціи и приказалъ ихъ убить. Въ 1501 г. папа провозгласилъ его герцогомъ Романскимъ. Въ томъ же году онъ захватилъ княжество Піомбино и попытался, но напрасно, подчинить себѣ Болонью и Флоренцію. Счастливѣе былъ онъ въ своихъ планахъ противъ Урбино и Камерино. Гвидобальдъ Монтефельтрскій, герцогъ Урбино, въ 1502 г. потерялъ свое государство. Камерино былъ взятъ приступомъ, а владѣтель города, Джуліо ди Варано, вмѣстѣ съ обоими сыновьями, задушенъ по приказанію Б. Коалиція князей и городовъ, казалось, должна была вызвать паденіе Цезаря, который однако разъединилъ союзъ, въ день побѣды при Синигаліи (въ 1502) и приказалъ убить четырехъ главныхъ своихъ противниковъ. Вслѣдъ затѣмъ онъ овладѣлъ ихъ землями и отецъ готовился

провозгласить его королемъ Романьи, Маркіи и Умбріи, какъ вдругъ умеръ, отъ яда, въ 1503 г. Б. также отвѣдалъ этой отравы и впалъ въ тяжкую болѣзнь. Хотя онъ съумѣлъ овладѣть сокровищами отца, собралъ свои войска въ Римѣ и еще тѣснѣе заключилъ союзъ съ Франціей, однако враги поднялись противъ него со всѣхъ сторонъ. Когда, послѣ эфемернаго правленія Пія III-го, на папскій престолъ взошелъ одинъ изъ враговъ Цезаря, подъ именемъ Юлія II-го, Б. былъ арестованъ и перевезенъ въ Испанію въ замокъ Медина-дель-Кампо, гдѣ оставался въ заключеніи два года. Наконецъ онъ бѣжалъ къ своему шурину, королю Наварскому, съ которымъ отправился на войну противъ Кастиліи и въ 1507 г. былъ убитъ передъ замкомъ Віана. Характеристику Б. представилъ въ своемъ «Principe» Макіавелли, который по порученію флорентинской республики неоднократно ѣздилъ къ Б. въ Романью. См. кромѣ Ранке, Лео и новѣйшихъ историковъ Италіи, «Leben des Zesar B. Herzog von Valentinois» (Берлинъ 1782); *Арто де Монторъ* «Machiavel, son génie et ses terreurs» (Парижъ 1832). Б. *Лукреція* отличалась замѣчательною красотою, но своею распутною жизнью и злодѣяніями, сильно впрочемъ преувеличенными ея современниками, оставила по себѣ печальную извѣстность. Она вышла сперва за Джіованни Сфорца, владѣтеля Пезаро, но оставила его, вступивъ въ преступныя сношенія съ обоими своими братьями. Даже сношенія ея съ отцомъ сдѣлались предметомъ подозрѣній. Въ 1498 г. она вступила въ бракъ съ герцогомъ Альфонсо Бискайскимъ, побочнымъ сыномъ Неаполитанскаго короля Альфонса II. Когда папа Александръ вступилъ въ союзъ съ Франціей противъ Милана и Неаполя, Альфонсо бѣжалъ изъ Рима и въ 1501 г. былъ убитъ Цезаремъ Б. Уже въ сентябрѣ того же года Лукреція вышла за Альфонсо д'Эсте, бывшаго впослѣдствіи герцога Феррарскаго. Она умерла въ 1520 г. Лукреція любила искуства и науки и поддерживала писателей; этимъ объясняется то, что современные поэты, какъ Аріосто, Пьетро Бембо и др. прославляли ее въ своихъ стихотвореніяхъ. Судьба ея не разъ дѣлалась предметомъ поэтической обработки, большею частію съ произвольными преувеличеніями. Вилльямъ Роское, историкъ Лоренцо де Медичи и Льва X, пытался оправдать Лукрецію, въ своемъ сочиненіи.—Б. *Стефано*, кардиналъ (1731 † 1804 г.), первоначальное воспитаніе получилъ у дяди *Алессандро* Б., архіепископа въ Фермо, умершаго въ 1764 г. Сдѣлавшись въ 1750 г. членомъ этрусской академіи въ Кортонѣ, онъ началъ собирать въ Веллетри музей древностей, сдѣлавшійся одною изъ богатѣйшихъ частныхъ коллекцій. Въ 1759 г. Бенедиктъ XIV назначилъ его губернаторомъ Беневента, гдѣ Б. передохранилъ въ 1764 г. городъ и область отъ голода. Въ 1770 г. онъ сдѣлался секретаремъ Пропаганды. Должность эта, которую онъ занималъ 18 лѣтъ, привела его въ сношенія съ разсѣянными по всѣмъ странамъ свѣта миссіонерами. Въ 1797 г. Пій VI вручилъ диктатуру Рима Б. При вступленіи французовъ въ Римъ и провозглашеніи республики онъ былъ арестованъ и изгнанъ, возвратился съ Піемъ VII въ Римъ и посвятилъ свою дѣятельность возстановленію отдѣльныхъ отраслей управленія. Онъ умеръ въ Ліонѣ. Его драгоцѣнныя коллекціи описаны Адлеромъ, Цёга, Джіорджи, Фра Паолино и др. Своею «Istoria della città di Benevento» (Римъ 1763—69) онъ сдѣлался извѣстенъ какъ историкъ и археологъ. Кромѣ того онъ написалъ «Monumento di Papa Giovanni XVI (Римъ 1750), «Breve Istoria dell'antica città Tadino nell'Umbria» (Римъ 1751 г.) и «Breve Istoria del dominio temporale della sede apostolica nelle due Sicilie» (Римъ 1788). Послѣднее произведеніе имѣетъ особенную важность. Жизнь его описалъ патеръ Паолино изъ Сан-Бартоломео на латинскомъ языкѣ (Римъ 1805). — Фамилія Б. еще и нынѣ процвѣтаетъ въ Веллетри.

Борджіано (Borgiano), *Орацio*, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди изъ Рима, жившій около 1615 г. и бывшій ученикомъ своего брата Джуліо, названнаго Скальцо, ваятеля. Къ лучшимъ гравюрамъ его относятся: Св. Христоферъ, переносящій дитя черезъ рѣку, и 52 листа библіи Рафаеля, по рисункамъ его, въ Ватиканѣ (1615).

Бордингъ, каботажное судно въ Данцигѣ и другихъ южныхъ портахъ Балтійскаго моря.

Бордо, одинъ изъ населенѣйшихъ, красивѣйшихъ и богатѣйшихъ городовъ Франціи, главный городъ департамента Жиронды, на лѣвомъ берегу Гаронны; жит. 194,055 (1872). Черезъ Гаронну ведетъ великолѣпный каменный мостъ (Pont de la Bastide) въ 17 сводовъ, шириною въ 45½ ф. и длиною въ 1464 ф.; онъ построенъ въ 1811 — 21 гг. и обошелся болѣе чѣмъ въ 27 милліоновъ фр. Гавань, въ которую наибольшіе комерческіе корабли могутъ проходить вверхъ по рѣкѣ безъ всякого затрудненія, можетъ вмѣстить въ себѣ болѣе 1000 судовъ. Старый городъ, имѣющій еще отчасти высокіе деревянные дома XV-го ст. построенъ тѣсно и угловато. За то кварталы и предмѣстья построены правильно, со вкусомъ и даже частію великолѣпно. Въ Б. 47 католическихъ церквей, двѣ протестантскихъ, каѳедральный соборъ съ рѣдкими готическими украшеніями, древній архіепископскій дворецъ, въ новѣйшее время отведенный для ратуши; биржа, зданіе префектуры, театръ, красивѣйшій въ Европѣ, великолѣпная галерея, дворецъ суда, новый госпиталь и др. Основанный въ 1441 г. папою Евгеніемъ IV университетъ съ 1839 г. преобразованъ въ университетскую академію. Кромѣ того здѣсь академія наукъ и искуствъ, публичная библіотека изъ 140,000 томовъ, лицей, двѣ богословскія семинаріи, разныя школы, училище глухонѣмыхъ, Линнеевское, кабинетъ древностей и естественныхъ наукъ, обсерваторія. Главная отрасль промышленности города — кораблестроеніе, также приготовленіе канатовъ и бочарное ремесло, которыми занято множество рабочихъ рукъ. Кромѣ того здѣсь болѣе 20 сахарорафинадныхъ заводовъ, шерсто и бумагопрядильни, желѣзноплавильные заводы, фабрики для приготовленія клеенки, одѣялъ, ковровъ, химическихъ продуктовъ, фаянса и др. Послѣ Марсели и Гавра Б. важнѣйшая гавань Франціи. Въ торговлѣ коньякомъ и знаменитыми французскими винами, расходящимися по всему міру подъ названіемъ *Бордоскихъ*, онъ занимаетъ первое мѣсто. Б. нагружаетъ ежегодно для заморской торговли болѣе 200 кораблей, также много судовъ для ловли трески и китовъ. Объ 14-дневныя ярмарки его, въ мартѣ и октябрѣ, имѣютъ весьма важное значеніе для западной Франціи. Предметами вывоза, кромѣ вина, водки и тканыхъ матерій, служатъ преимущественно хлѣбъ, мука, снасти для флота, винный уксусъ, сушеные фрукты, ветчина, топливо, терпентинъ, стеклянныя бутылки, пробки, медъ и т. д. Предметы ввоза—особенно колоніальные товары, желѣзо, олово, свинецъ, мѣдь, англійскій каменный уголь, красящія вещества, плотничій и корабельный лѣсъ, смола, ленъ, кожа, сельди, солонина и т. д. По отчетамъ за 1860—1864 г. ежегодно вывозилось изъ Бордо вина: 13,861 галоновъ, и водки 1.598,211 галоновъ.

Въ древности Б. назывался *Бурдигала* и считался главнымъ городомъ Bituriges Vivixi. Въ римскія времена онъ составлялъ главный городъ Аквитаніи и, по описанію родившагося здѣсь поэта Авзонія, былъ краснымъ городомъ, съ башнями на городскихъ стѣнахъ, 14 воротами, многими дворцами, храмами и т. п. Сохранились еще отъ римскихъ временъ остатки стѣнъ, воротъ, водопроводовъ, бань, амфитеатра (Palais Gallien) и другихъ большихъ зданій, надгробные памятники, надписи, монеты, статуи. Христіанская церковь въ Б. основана въ 272 г. Вандалы, аланы и др. сожгли городъ въ 407 г. Въ 412 г. онъ подпалъ подъ власть готовъ, а въ 507 г. имъ завладѣлъ Франкъ Хлодвигъ. Въ 732 г. онъ былъ взятъ испанскими арабами подъ предводительствомъ Абд-Уррахмана и разграбленъ, а въ 735 г. его снова завоевалъ Карлъ Мартелъ. Только въ началѣ X-го столѣтія оправился Б. отъ грабежей норманновъ Въ 1154 г. все герцогство перешло къ Англіи, и Б., какъ главный городъ герцогства, началъ быстро возвышаться. Англійскій король Генрихъ II расширилъ городъ, далъ ему значительныя привилегіи. Въ 1451 г. Б. перешелъ подъ власть французскаго короля. Съ 3-го до 5-го октября 1572 года губернаторъ Монферранъ повторилъ здѣсь ужасы Варооломеевской ночи, при-

чемъ погибло 2500 человѣкъ. Въ первую революцію Б., главное мѣстопребываніе жирондистовъ, былъ опустошенъ террористами почти такъ же, какъ Ліонъ и Марсель. При Наполеонѣ I ито континентальной системы, которому подпала торговля Б., сдѣлало жителей его ненавистниками правительства, вслѣдствіе чего они 1814 г. приняли сторону Бурбоновъ. Въ признательность за это Людовикъ XVIII далъ сыну герцога Беррійскаго, графу Шамбору, титулъ герцога Бордосскаго. См. *О'Рейлли* «Histoire complète de B.» (1853 — 60).

Бордонс (Bordone), *Парисъ*, извѣстный венеціанскій живописецъ (1500 † 1570), былъ въ школѣ Тиціана, которую однако вскорѣ оставилъ, такъ какъ этотъ художникъ слишкомъ мало занимался своими учениками, и образовалъ себя по произведеніямъ Джіорджіоне. Достигши довольно значительной славы, онъ въ 1538 г. отправился въ Парижъ, на службу къ королю Франциску I, затѣмъ отправился въ Аугсбургъ, и наконецъ возвратился въ Венецію. Будучи первоначально счастливымъ подражателемъ Джіорджіоне, не достигая однако его высокаго стиля, онъ впослѣдствіи такъ сильно подражалъ Тиціану, что произведенія его часто получали имя послѣдняго; но они еще носятъ слѣды излишней мягкости. Знаменитѣйшею картиною его (въ венеціянской академіи) считается рыбакъ, который, по словамъ преданія, передастъ дожу въ полномъ присутствіи сената кольцо, полученное имъ ночью, во время сильной бури, отъ св. Марка. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ находится его аллегорія Вѣра.

Бордосская водка, называется также французскою водкою и коньякомъ; приготовляется перегонкою изъ низшихъ сортовъ всякаго винограднаго вина. Естественный цвѣтъ ея бѣлый; желтый же получается отъ подкрашиванія жженымъ сахаромъ. Бордосской водки вывозится за границу около 3½ милліоновъ ведеръ въ годъ.

Бордосскія вина — такъ называются всѣ вина, выдѣлываемыя въ департаментѣ Жиронды. Они отличаются крѣпостью, содержаніемъ дубильной кислоты, пріятнымъ запахомъ, тонкимъ, постояннымъ вкусомъ и, послѣ шампанскаго, вывозятся за-границу больше всѣхъ другихъ французскихъ винъ. Черезъ Бордо ежегодно вывозится среднимъ числомъ 1.400,000 гектолитровъ этихъ винъ, 400,000 потребляется въ самой странѣ, а 400,000 перерабатывается въ коньякъ. Ни одно Бордосское вино не можетъ быть употребляемо ранѣе 18 мѣсяцевъ послѣ приготовленія его; нѣкоторые же должны пролежать 5 — 6 лѣтъ, прежде чѣмъ получаютъ надлежащую доброту; со старостью уменьшается однако острота ихъ. Есть шесть сортовъ Б.: 1) Медокъ, 2) Гравъ, 3) Палю, 4) Де-Котъ, 5) Де-Терр-фортъ, 6) Д'антр-де-Меръ. Медокъ красенъ и приготовляется изъ винограда, растущаго въ округѣ того же имени; Гравъ — бѣлъ, къ югу отъ Бордо; Палю,—красный и бѣлый, по берегамъ Гаронны и Дордоньи. Между ними самое знаменитое — Монферратское; Котъ—на холмахъ Гаронны и Жиронды отъ Лангона до Блэ; Terres fortes и Entre-deux-mers, — къ с. з. отъ Медока. Относительно доброты красныя Б. в. раздѣляются на 5 сортовъ. Первый сортъ стоитъ на 25% выше чѣмъ всѣ другія вина этой страны; это вино изъ виноградниковъ Лафитъ, Латуръ, Шато-Марго и Го-Бріонъ. Ко второму классу принадлежитъ вино изъ виноградниковъ Розанъ, Горсъ, Берилль, Ларозъ, Бран-мутонъ, Пишонъ, Лонгвилль и Калонъ. Остальные сорты приготовляются изъ другихъ виноградниковъ упомянутыхъ округовъ. Бѣлыя Б. в. дѣлятся на два главныхъ вида, гравъ и вина съ виноградниковъ лѣваго берега Гаронны; лучшія и извѣстнѣйшія изъ нихъ Сотернъ, Барзакъ, Преньякъ и Лангонъ.

Бордъ (отдать на), торговое выраженіе, означаетъ условіе продажи, что проданный товаръ должно продавцу перевести на свой счетъ и сдать покупателю на палубѣ судна, принадлежащаго послѣднему. Это выраженіе употребляется наиболѣе при продажѣ хлѣба.

Боре, назв. перваго человѣка, по скандинавской миѳологіи, вышедшаго изъ камня, который лизала корова Аудумбла.

Боре (Boret), *Евгеній*, французскій оріенталистъ и миссіонеръ на востокѣ, старавшійся объ обращеніи армянъ въ католическую вѣру, въ сороковыхъ годахъ.

Борегаръ (Beauregard), *Петръ Густавъ*, собственно *Тутанъ* (Toutant), названный такъ по плантаціи своего отца Б., генералъ сепаратистской арміи въ сѣверо-американской войнѣ отъ 1861 г. до 1865 г. (р. 1818). Онъ посвятилъ себя военному поприщу, въ 1847 г. принималъ участіе въ мексиканской войнѣ, гдѣ былъ произведенъ въ капитаны; однако, когда въ 1861 г. югъ возсталъ противъ сѣвера, онъ поступилъ бригаднымъ генераломъ въ сепаратистскую армію, велъ счастливую атаку форта Сомтеръ и за побѣду при Больс-Ронѣ былъ произведенъ въ генералы. Съ той поры счастіе начало покидать его, и единственную удачу онъ еще имѣлъ при защитѣ Чарльстоуна въ 1863 г. За то въ 1864 и 1865 г. онъ опять дѣйствовалъ такъ несчастливо, что его лишили командованія, которое было передано генералу Джонстону.

Борей (Boreas) вѣтеръ, дующій черезъ оракійскія горы въ Элладу; въ миѳологіи онъ является сыномъ Астрея и Эосъ или Авроры, братъ Нотта, Зефира и Геспера, живетъ въ пещерѣ оракійскаго Гема. Туда онъ завелъ дочь аѳинскаго царя Эрехтея Орѳею, съ которою прижилъ Цета и Каланда, считающихся символомъ быстроты, и Клеопатру, жену Ѳинея. Б., вмѣсто ногъ имѣетъ змѣиные хвосты. Въ Аѳинахъ ему былъ посвященъ храмъ за то, что онъ разрушилъ корабли персовъ подъ начальствомъ Ксеркса; а въ Мегалополѣ ежегодно въ честь его устроивался праздникъ за то, что онъ помогъ мегалопольцамъ противъ спартанцевъ. — Потомки его называются *бореады*, Boreades.

Борелли (Borelli), *Джіованни Альфонсо*, астрономъ и основатель ятроматематической школы (1608 г. † 1679), сдѣлался профессоромъ математики сперва въ Мессинѣ, затѣмъ въ Пизѣ. Впослѣдствіи онъ отправился въ Мессину, а оттуда въ Римъ, гдѣ и умеръ. Въ телескопъ Кампани онъ наблюдалъ мало извѣстныхъ тогда спутниковъ Юпитера, причемъ сравнилъ движеніе ихъ съ таблицами Галилея. Онъ также первый открылъ параболическій путь кометъ. Въ его сочиненіяхъ мы встрѣчаемъ впервые правильное, хотя еще не опредѣленное понятіе о центральномъ движеніи. Изъ большого числа сочиненій его отличается «De motu animalium», въ своемъ родѣ классическое произведеніе, основаніе ятроматематической теоріи. Примѣняя законы механики къ движеніямъ мускуловъ, онъ сдѣлалъ много изслѣдованій о силѣ, развиваемой мышцами, если разсматривать кости какъ рычаги съ однимъ плечомъ, на болѣе длинномъ плечѣ которыхъ дѣйствуетъ тяжесть, которую надо преодолѣть. Всѣ позднѣйшіе писатели, занимавшіеся этимъ предметомъ, основывались на изслѣдованіяхъ Б.

Боренеръ (Beaugeraire), первоначально былъ лейтенантомъ карабинеровъ, въ 1791 г. сдѣлался комендантомъ Вердюна, гдѣ застрѣлилъ себя въ присутствіи городского начальства, не позволявшаго ему защищаться противъ пруссаковъ. За патріотизмъ его помѣстили въ Пантеонъ, и воздвигнули статую ему въ родномъ городѣ Анжерѣ.

Борецкая, *Марѳа*, жена Исаака, извѣстна подъ именемъ Марѳы—Посадницы; честолюбивая, знатная и богатая Марѳа, видя стремленіе Іоанна III подчинить Новгородъ своей волѣ, убѣдила новгородцевъ подчиниться вел. кн. Литовскому Казиміру; но Іоаннъ III силою оружія и хитростью овладѣлъ городомъ 1478 г., уничтожилъ самобытность республики, Марѳу съ внукомъ и многими боярами отправилъ въ Москву (по другимъ извѣстіямъ въ Нижній Новгородъ), а имѣніе ея приказалъ разграбить. Сынъ Марѳы, *Дмитрій*, былъ новгор. посадникомъ 1471 г.; когда новгородцы были разбиты при Шелони, ему, по приказанію Іоанна, отрубили голову.—Другой сынъ, *Ѳедоръ*, схваченъ былъ и сосланъ въ Муромъ, гдѣ его постригли. Имя Борецкихъ сохранилось въ одной изъ волостей Шенкурскаго уѣзда архангельской губерніи.

Борецкій, *Исаакъ*, 1248 г. съ посадникомъ Григоріемъ Кирилловичемъ былъ 2-мъ начальникомъ въ гор. Порховѣ и защищалъ его противъ кн. Литовскаго Витовта.

*

Борецъ, ядовитое растеніе: Aconitum Napellus.

Борза, деревня въ мармарошскомъ комитатѣ Венгріи, при р. Б. (притокѣ Виза, впадающей въ Бѣлую Тейсу), съ минер. ключами и рудниками мѣди, свинца и серебра.

Борза, 3 параллельныя рѣки въ Забайкальской области въ Сибири: верхняя, средняя и нижняя, впадаютъ въ Аргунь.

Борзая собака, особая порода охотничьихъ собакъ для травли зайцевъ, лисицъ, оленей и др. звѣрей. Онѣ отличаются стройностью, красотою, легкостью и быстротою бѣга, но не имѣютъ ни такаго чутья, ни той смышлености, какими одарены гончія и лягавыя. Различаютъ борзыхъ волкодавовъ, которыя сильны, хотя и тяжелѣе на бѣгу, берутъ иногда въ одиночку волка; англійскихъ борзыхъ, чрезвычайно легкихъ и быстрыхъ, и проч.

Борзигъ (Borsig), *Іоаннъ Карлъ Фридрихъ Августъ*, основатель одного изъ значительнѣйшихъ техническихъ учрежденій въ Германіи (1804 † 1854); род. въ Бреславлѣ, гдѣ отецъ его былъ плотникомъ; уже въ ранней молодости обнаруживалъ любовь къ ремесленной дѣятельности. Онъ избралъ строительное искуство, въ Берлинѣ поступилъ въ мастерскую машиностроительнаго заведенія, вскорѣ основалъ свое машиностроительное заведеніе, у Ораніенбургскихъ воротъ въ Берлинѣ. При открытіи его въ 1837 г. въ немъ работало около 50 рабочихъ а въ 1847 г. уже 1,200 рабочихъ. Въ заведеніи Борзига исполняются преимущественно громадныя желѣзныя работы, нужныя въ строительномъ дѣлѣ, особенно въ желѣзныхъ дорогахъ и локомотивы. Въ 1858 г. въ немъ праздновалось окончаніе тысячнаго локомотива. До середины 1864 г. на немъ построено 1620 локомотивовъ. Кромѣ прочихъ машинъ и приспособленій, необходимыхъ для постройки и веденія желѣзныхъ дорогъ, заведеніе это въ 1856 г. приготовило также всѣ большія паровыя машины для берлинскихъ водяныхъ построекъ, а въ 1860 г. — корабельныхъ паровыхъ машинъ для кораблей прусскаго флота. **Б.** устроилъ собственный желѣзодѣлательный заводъ въ самыхъ большихъ размѣрахъ. Недавно къ нему прибавился еще и сталелитейный заводъ. Къ фабрикѣ въ Берлинѣ и Моабитѣ въ 1863 г. присоединился заводъ въ Верхней Силезіи, поставляющій почти весь потребный для фабрики **Б.** уголь и постоянно расширяющійся. При немъ **Б.** соорудилъ и плавильный заводъ для приготовленія сырого желѣза. Послѣ смерти Б. завѣдованіе всѣми фабриками перешло къ сыну его *Августу Юлію Альберту* **Б.**, род. 1829 г.

Борзинское соляное самосадочное озеро, Забайкальской области нерчинскаго округа, вблизи теченія р. Опонъ-Борзы. Окружность 4 в. Извѣстно съ 1756 г. Въ 1871 г. на немъ добыто 90,581 п. соли.

Борзна — уѣздный городъ Черниговской губ., по берегамъ рѣчки Борзны, въ 126 верстахъ отъ Чернигова на ю-в. Положительныя извѣстія о Борзнѣ начинаются только съ XVII столѣтія, но она является уже и тогда многолюднымъ городомъ. Богданъ Хмельницкій причислилъ Борзну къ Нѣжинскому полку и учредилъ въ ней два отдѣльныя сотенныя управленія. По смерти Богдана, Борзна принимала дѣятельное участіе въ отношеніяхъ Малороссіи къ Польшѣ и Россіи и вслѣдствіе того не разъ переходила изъ рукъ въ руки и подвергалась бѣдствіямъ. Окончательно утверждена за Россіею съ 1686 года. Жителей въ 1871 г. муж. 2745, жен. 2106. По своей внѣшности и по состоянію торговопромышленному Борзна скорѣе село, нежели городъ. Торговля хлѣбомъ значительна; въ теченіе года чрезъ Борзну проходитъ до 500,000 пуд. хлѣба. Въ теченіе года здѣсь приготовляется болѣе 10,000 паръ сапоговъ, которые распродаются на разныхъ ярмаркахъ.

Борзенскій уѣздъ лежитъ въ юго-восточной части Черниговской губерніи и занимаетъ площадь въ 2488 ½ кв. верстъ или болѣе 51 кв. мили. Поверхность его вообще ровная и открытая. Почва вездѣ черноземъ съ глиною; вблизи рѣчекъ встрѣчаются значительныя болота. Лѣсу довольно, болѣе 80,000 десят.,

но онъ вездѣ мелкій, годный только на дрова. По свѣдѣніямъ за 1871 годъ жителей въ Борзенскомъ уѣздѣ было: муж. 53,790, жен. 56,321, въ томъ числѣ крестьянъ 94,461. Населеніе уѣзда почти все состоитъ изъ малороссіянъ; кромѣ того есть 6 колоній, заселенныхъ выходцами изъ окрестностей Франкфурта-на Майнѣ, также изъ Австріи и Богеміи. Жители размѣщаются въ 2 мѣстечкахъ (*Иванъ-Городъ* и *Ичня*), 46 селахъ, 9 деревняхъ, 6 колоніяхъ и 111-ти хуторахъ и поселкахъ другихъ названій. Селеній крупныхъ, имѣющихъ болѣе 1,000 душъ жителей, насчитывается до 36; самыя большія: мѣстечки *Ичня* или *Ичень* до 6,500 жит., *Иванъ-Городъ* до 3,700 жит., село *Шаповаловка* до 3,500 жит. Въ числѣ замѣчательныхъ селеній должно назвать и колонію *Бѣловежскую*, стоящую на мѣстѣ города Бѣлая Вежа, существовавшаго въ XII вѣкѣ. Земледѣліе въ Борзенскомъ уѣздѣ весьма успѣшно, хотя оно и не столь обширно, какъ въ другихъ уѣздахъ Черниговской губерніи. Въ 1871 г. было посѣяно: озимаго около 45,000 четв., ярового около 54,000, картофеля болѣе 30,000; собрано: озимаго болѣе 165,000 четв., ярового болѣе 121,000, картофеля болѣе 82,000. Кромѣ посѣва хлѣбовъ, въ Борзенскомъ уѣзда весьма распространено табаководство; особенно въ этомъ отношеніи заслуживаютъ вниманія: колонія Бѣлыя-Вежи и села Красиловка, Припутка, Крупичполь и другія. Свекловичныя плантаціи также значительны. Количество скота въ уѣздѣ показывается въ 173,000 головъ, лошадей болѣе 27,000, рогатаго скота болѣе 45,000, овецъ простыхъ болѣе 58,000, тонкорунныхъ около 1,000, свиней около 42,000. Въ уѣздѣ существуетъ 25 конскихъ заводовъ, изъ которыхъ самый большой принадлежитъ Вейзалю. Что касается промышленности обработывающей, то въ уѣздѣ существуетъ 20 заводовъ: 2 мыловаренныхъ, 2 свѣчныхъ, 1 сахароварный, 6 винокуренныхъ, 1 пивоваренный, 2 воскобойныхъ и 6 кирпичныхъ; сумма ихъ производительности простирается до 350,000 р. Въ уѣздѣ бываетъ 12 ярмарокъ; обороты всѣхъ ихъ доходятъ до 112,000 р.; болѣе значительныя происходятъ въ мѣстечкѣ Ичнѣ. *А. Арт.*

Бори (Bory) *Габріель* (1720 † 1801), адмиралъ, начальникъ о. Сан-Доминго, потомъ вышелъ къ отставку и предался занятіямъ географическими науками. Важнѣйшее его сочиненіе по морскому дѣлу: «Mémoires sur l'administration de la marine et des colonies (Парижъ 1789—90) и «Dictionnaire de la marine».

Бори де Сен-Венсанъ (Bory de Saint-Vincent), *Жанъ Батистъ Марселленъ* баронъ, французъ. естествоиспытатель (1780 † 1846 г.), въ 1798 г. былъ въ Новой Голландіи, написалъ «Essai sur les îles fortunées et l'antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale de l'archipel des Canaries»; «Voyage dans les quatre principales îles des mers d'Afrique» (1804). Былъ капитаномъ во французской арміи и участвовалъ въ битвахъ при Ульмѣ и Аустерлицѣ. Въ 1808 г. въ Испаніи былъ военнымъ интендантомъ; по возвращеніи Наполеона въ 1815 г. служилъ полковникомъ и, когда битва при Ватерлоо рѣшилась не въ пользу императора, былъ высланъ изъ Франціи и жилъ въ Брюсселѣ, гдѣ издавалъ «Annales des sciences physiques» (1819—21). Написалъ также «Voyage souterrain» (1821). Возвратившись во Францію въ 1820 г., былъ сотрудникомъ въ журналахъ либеральной партіи. Когда въ 1829 г. французское правительство послало ученую экспедицію въ Морею и Цикладскіе острова, Б. изслѣдовалъ эту страну. Онъ редактировалъ не только офиціальное сочиненіе по этому предмету, вышедшее подъ заглавіемъ «Expédition scientifique de Morée», но и самъ написалъ ботаническій отдѣлъ его. Вмѣстѣ съ Шобаромъ онъ издалъ также «Nouvelle flore du Péloponnèse et des Cyclades». Особенное вниманіе ученаго міра обратилъ на себя Б. сочиненіемъ «L'homme, essai zoologique sur le genre humain» (Пар. 1827), заключающимъ въ себѣ много оригинальныхъ воззрѣній. Кромѣ того онъ принималъ участіе въ большомъ числѣ научныхъ сочиненій.

Борина — сѣв. вост. вѣтръ, дующій въ сѣверной части Адріатическаго моря, весьма похожій на *бору*, но не такой сильный и безъ порывовъ; происходитъ,

между прочимъ, отъ большой разности температуръ у подошвы прибрежныхъ горъ и на вершинѣ ихъ. *И. И. П.*

Борисовка, слобода въ Грайворонскомъ уѣздѣ Курской губерніи, на лѣвомъ берегу р. Ворсклы, основана была фельдмаршаломъ Б. П. Шереметевымъ, по имени котораго и получила названіе «Борисовки». Въ слободѣ еще и доселѣ сохранился двух-этажный домъ, выстроенный изъ крѣпкаго дуба, въ формѣ теремка, окруженнаго галереею, — въ которомъ Петръ Великій передъ полтавскимъ походомъ прожилъ мѣсяца полтора. Кромѣ того при домикѣ сохраняются 8 чугунныхъ пушекъ, подаренныхъ царемъ Шереметеву за Полтавскую битву. Въ настоящее время Борисовка принадлежитъ къ обширнѣйшимъ и многолюднѣйшимъ селеніямъ въ Курской губерніи—до 16,600 жит.; бываютъ 4 ярмарки, дѣлающія оборотовъ до 35.000 р. въ годъ. Въ числѣ ремеслъ, распространенныхъ въ Борисовѣ, слѣдуетъ указать на иконописаніе. *Ал. Арт.*

Борисовъ, кіевскій, древній южно-русскій городъ.—Б. русскій городъ въ московскомъ вел. княжествѣ; основанъ при Борисѣ Годуновѣ.—Б. *Владиміръ Александровичъ* (1809 † 1862), соревнователь моск. общества исторіи и Росс. древностей, членъ сотрудникъ русскаго географическаго общества. Извѣстенъ трудами по части археологіи и русскихъ древностей.

Борисовъ—уѣздный городъ въ Минской губ., на лѣв. б. р. Березины, при устьѣ рч. Схи. Мѣстность нынѣшняго Борисовскаго уѣзда въ древности составляла часть земли Кривичей. Борисовъ является съ именемъ города еще въ XII столѣтіи; въ ту пору онъ входилъ въ Полоцкое княжество. Когда этотъ край подпалъ подъ власть Литвы и потомъ, вмѣстѣ съ нею, сталъ принадлежать Польшѣ, — Борисовъ считался однимъ изъ важныхъ стратегическихъ пунктовъ въ войнахъ противъ Россіи. Во время войны за Малороссію, въ 1654 г. Борисовъ взятъ былъ русскими и состоялъ въ ихъ власти до 1662 г. Окончательно присоединенъ къ Россіи въ 1792 г. и съ 1795 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Минской губерніи. Въ іюнѣ 1812 г. Борисовъ былъ занятъ французами и считался главнымъ городомъ особой подпрефектуры; а въ концѣ ноября того же года вблизи него совершилась переправа французовъ черезъ Березину. Жителей въ Борисовѣ въ 1872 г. муж. 4089, жен. 2895 (евреевъ 2663).—Положеніе Борисова при Березинѣ весьма выгодно въ торговомъ отношеніи. Главные предметы отправки: лѣсъ и лѣсныя издѣлія, за тѣмъ спиртъ, соль и хлѣбъ. Корабельный лѣсъ идетъ какъ внизъ къ Николаевскому порту, такъ и вверхъ къ Ригѣ.

Подъ Борисовымъ происходилъ бой 9-го ноября 1812 г., въ которомъ авангардъ Дунайской арміи, численностію не превосходившій 4½ т. чел., послѣ упорнѣйшаго сопротивленія, овладѣлъ возведеннымъ на правомъ берегу рѣки тетденопомъ (предмостнымъ укрѣпленіемъ), а затѣмъ и самимъ городомъ, обороняемыми 7 т. польскихъ войскъ подъ начальствомъ Домбровскаго и Броникowскаго, которые, будучи всюду опрокинуты и потерявъ слишкомъ 4 т. чел. и 8 орудій, бѣжали по оршанской дорогѣ. Нашъ авангардъ потерялъ около половины людей, и въ числѣ раненыхъ своего храбраго начальника — генерал-адъютанта графа Ламберта. Овладѣніе нами Борисовымъ и мостомъ здѣсь лишило Наполеона надежнѣйшей переправы черезъ р. Березину. Хотя два дня спустя, вслѣдствіе совершенно неожиданнаго для насъ появленія передъ Борисовымъ авангарда корпуса Удино, городъ и былъ поспѣшно очищенъ Дунайскою арміею, потерявшею при этомъ до тысячи чел. убитыми и плѣнными и значительное количество обоза, но при этомъ мостъ былъ сожженъ, что, вмѣстѣ съ сосредоточеніемъ Дунайской арміи у предмостнаго укрѣпленія, вынудивъ Наполеона искать иного пункта для переправы черезъ Березину, и было одною изъ главныхъ причинъ тѣхъ невзгодъ, которыя постигли остатки его «великой арміи» на берегахъ этой рѣки (см. Березина). *Л. М. Б.*

Борисовскій уѣздъ составляетъ сѣверовосточный уголъ Минской губерніи и почти весь врѣзывается между губерніями Виленскою, Витебскою и Могилевскою. Площадь его равна 8955 кв. верстъ. Поверхность уѣзда значительно воз-

вышенна въ западной половинѣ, въ восточной половинѣ поверхность низменная и значительно болотистая. Это рѣзкое различіе въ орографіи двухъ частей уѣзда условливается теченіемъ р. Березины.—Лѣса занимаютъ почти $^3/_4$ пространства уѣзда и большею частію хорошаго качества. Почва въ возвышенныхъ частяхъ уѣзда состоитъ изъ небогатаго чернозема, смѣшаннаго то съ пескомъ, то съ глиною; въ низменностяхъ восточной половины преимущественно глинисто-болотная.—Жителей въ уѣздѣ въ 1872 г. муж. 57,627, жен. 60,341,—въ томъ числѣ крестьянъ 98,413 (католиковъ 17,509). По племенному происхожденію большинство населенія состоитъ изъ бѣлоруссовъ, но ближе къ границамъ Виленской и Витебской губ. есть небольшая часть литовцевъ и поляковъ.—Въ уѣздѣ считается 1 заштатный городъ (*Докшица*, старинный, но немноголюдный и совершенно незначительный), 10 мѣстечекъ (Березина, Гайно, Есьмоны, Зембинъ, Краснолуки, Логойскъ, Околовъ, Плещеница, Смолевичи, Холопевичи), 87 селъ и до 700 или болѣе деревень, мызъ, хуторовъ и разнообразныхъ поселковъ. — Хлѣбопашество не въ завидномъ положеніи. Главнымъ занятіемъ поселянъ служатъ лѣсные промыслы и работы по сплаву плотовъ и барокъ.—Скотоводство идетъ болѣе успѣшно. Общая стоимость выдѣланныхъ произведеній немного болѣе 230,000 р., изъ которыхъ болѣе половины заработаны чугунолитейнымъ заводомъ; выдѣлка скипидара особенно значительна въ имѣніи *Борисовщизна*, принадлежащемъ Великому Князю Николаю Николаевичу (вблизи города Борисова). *Ар.*

Борисоглѣбовъ, древне-русское названіе Динабурга.

Борисоглѣбскъ—уѣздный городъ Тамбовской губерніи, на лѣв. берегу р. Вороны; мѣстность занимаемая Борисоглѣбскомъ рано обратила на себя вниманіе русскаго правительства: еще съ XVI в. у Тилеормана или Тилеурманскаго лѣса, остатки котораго уцѣлѣли досель около Борисоглѣбска, постоянно выставлялась сильная «сторожа» изъ 70 человѣкъ, для наблюденія за движеніями ордынцевъ. Въ 1708 г. Борисоглѣбскъ приписанъ къ Азовской губерніи; въ 1732 перечисленъ въ Воронежскую; а съ 1779 г. состоитъ уѣзднымъ городомъ Тамбовской губерніи. По положенію своему на одномъ изъ главныхъ притоковъ Дона, Б. давно сдѣлался важнымъ центромъ хлѣбной торговли, направлявшейся преимущественно къ Азовскому и Черному морямъ. Вообще хлѣба зерномъ и мукою отправляется изъ Борисоглѣбска до 250,000 чет. Кромѣ хлѣба съ здѣшней пристани сплавляется много лѣса и лѣсныхъ издѣлій.—Увеличивающееся значеніе здѣшней пристани послужило къ тому, что въ Борисоглѣбскѣ стало развиваться строеніе барокъ и даже морскихъ килевыхъ лодокъ. Обороты по торговлѣ скотомъ, саломъ, шерстью—также весьма обширны, простираются до милліона рублей: эти предметы идутъ въ значительномъ количествѣ какъ въ столицы, такъ и въ сосѣднія губерніи на заводы.—Заводовъ въ Борисоглѣбскѣ 22.

Борисоглѣбскій уѣздъ составляетъ южную оконечность Тамбовской губерніи и лежитъ между Саратовскою и Воронежскою губерніями. Пространство его почти 6463 кв. верст. Поверхность вообще ровная, но обильно орошенная водами и не лишенная лѣсной растительности. Главнѣйшая рѣка Хоперъ только прикасается къ уѣзду на самомъ незначительномъ пространствѣ у г. Борисоглѣбска; важнѣйшій изъ притоковъ этой рѣки — Ворона протекаетъ черезъ всю восточную часть уѣзда и служитъ къ сплаву лѣса, а при устьѣ способна къ судоходству; почва вездѣ богатая, черноземная, вблизи рѣкъ встрѣчаются болотныя пространства, вслѣдствіе постоянно значительныхъ разливовъ. — Лѣсовъ считается нынѣ не болѣе 45,000 десятинъ; лучшіе изъ нихъ по р. Воронѣ, въ особенности хороши дубовыя рощи знаменитаго издревле Тилеурманскаго лѣса. — Жителей въ 1872 г. муж. 98,443, жен. 99,356, — въ томъ числѣ крестьянъ 178,389; по племенному происхожденію и по вѣроисповѣданію населеніе уѣзда однородно, за весьма незначительными исключеніями. Населеніе размѣщается въ 55 селахъ, 4 слободахъ, 93 деревняхъ, 42 хуторахъ и выселкахъ. — Селенія вообще не мелки; до 50-и насчитывается такихъ, въ которыхъ болѣе 1000

душъ. Самыя крупныя: село *Архангельское на Такань*, до 6500 жит.; села *Сукманово* и *Уварово* по 6000 жит., *Большая. Грибановка* и *Костинъ-Отдѣлецъ*, до 5500 жит. — Земледѣліе очень велико; сѣется больше всего пшеница и овесъ; много также засѣвается льна и подсолнечниковъ; свекловица разводится для потребностей мѣстныхъ сахарныхъ заводовъ. Вообще высѣвается озимаго болѣе 128,000 четв., ярового до 172,000, картофеля болѣе 18,000; собирается: озимаго болѣе 750,000 четв., ярового до 885,000, картофеля до 110,000.—Бахчеводствомъ занимаются во многихъ мѣстахъ. — Скотоводство очень велико; въ 1872 г. считалось въ уѣздѣ: лошадей болѣе 72,000, рогатаго скота 52,000, овецъ простыхъ до 184,000, тонкорунныхъ болѣе 26,000, свиней и козъ болѣе 46,000.—Коневодство весьма распространено; всѣхъ конскихъ заводовъ въ уѣздѣ насчитывается до 109 (изъ нихъ 80 принадлежатъ крестьянамъ и разводятъ преимущественно упряжныхъ и возовыхъ лошадей); самые большіе заводы Дубовицкихъ и Пустовалова, на которыхъ разводятся рысаки и отчасти верховыя лошади. — Другихъ заводовъ 18; въ 1872 году ихъ производительность простиралась до 931,000 руб. Кромѣ того въ уѣздѣ до 40 мукомольныхъ мельницъ. *Ар.*

Борисоглѣбскъ—прежде бывшій уѣздный городъ Ярославской губерніи, расположенъ на пр. берегу р. Волги, по всей вѣроятности, возникъ единовременно съ стоящимъ противъ него городомъ Романовымъ, что относится къ половинѣ XIV вѣка; но положительныя свѣдѣнія о немъ начинаются только съ XV в. 1777 г. онъ былъ назначенъ уѣзднымъ городомъ. Въ 1803 г. уѣздъ Борисоглѣбскій упраздненъ, а городъ Борисоглѣбскъ оставленъ заштатнымъ. Въ 1822 г. Борисоглѣбскъ соединенъ съ городомъ Романовымъ и названъ *Романовымъ Борисоглѣбскомъ*. Жителей собственно въ Борисоглѣбскѣ 873 муж., 1172 жен.. Воскресенскій соборъ построенъ въ XVII столѣтіи и принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ церковной архитектуры; въ немъ находится древній громадный (болѣе 4 арш. въ длину и около 3 арш. въ ширину) образъ Спаса Вседержителя, глубоко чтимый населеніемъ Ярославской губерніи, не исключая и раскольниковъ. *А. Арт.*

Борисполь, или *Борисово поле*, мѣстечко Переяславскаго уѣзда Полтавской губ., при верховьи р. Альты, основано въ 1665 г. по преданію на томъ мѣстѣ, гдѣ убитъ былъ св. Борисъ; 5367 жит. и 3 годовыя ярмарки.

Бориспольцъ, *Платонъ Тимофеевичъ*, замѣчательный русскій художникъ-любитель. Онъ писалъ во всѣхъ родахъ живописи, но преимущественно въ историческомъ. Въ Петербургѣ въ почтамтской церкви его образъ «Вознесенія Христова».

Бористая ткань, небрежно сложенный со складками кусокъ ткани.

Борисъ, св. мученикъ, удѣльный князь ростовскій съ 989 г., сынъ вел. кн. Владиміра I, убитъ вѣроломнымъ братомъ своимъ Святополкомъ 1015 г. Мощи его въ Вышегородѣ; память 2 мая и 24 іюля.—Б., сынъ Вячеслава Ярославича, князя смоленскаго, умершаго 1057. Считая себя обиженнымъ при раздѣлѣ отцовскаго наслѣдія, онъ нанялъ половцевъ, и съ ними овладѣлъ Черниговомъ, но въ бою на Нежатинской нивѣ, 1078 г.; былъ убитъ.—Б. имя нѣсколькихъ посадниковъ въ Новгородѣ. Первый, 1120—1126 г., второй Б. Васильевичъ, ум. 1417 г. отъ моровой язвы; третій Б. Юрьевичъ умеръ 1436. Б., посадникъ псковскій въ нач. XIV в., укрѣпившій и украсившій городъ Псковъ.—Б. *Андреевичъ*, сынъ вел. кн. Андрея Александровича (1294 † 1303), былъ княземъ Новгорода Великаго.—Б. князь волоцкій или волоколамскій, 4-ый сынъ Василія Темнаго (1449 † 1494).—Б. *Всеволодовичъ*, сынъ Всеволода Давидовича городненскаго, внукъ Мономаха, дѣйствовавшій въ 1151 вмѣстѣ съ вел. кн. Изяславомъ Мстиславичемъ противъ Юрія Долгорукова. Ум. 1168 г.—Б. *Даниловичъ*, сынъ Даніила Александровича Московскаго. Ум. во Владимірѣ 1320 г.

Б. *Коломановичъ*, сынъ кор. венгерскаго Коломана и Евфиміи, дочери Мономаха. Коломанъ, подозрѣвая супругу свою въ невѣрности, выгналъ ее изъ Венгріи съ сыномъ въ Россію; возмужавъ, Б. добивался венгерской короны, но раз-

битый бѣжалъ къ французскому королю Людовику VII, служилъ у него, потомъ, выѣхавъ тайно изъ французскаго стана на отличной лошади Людовика VII, переѣхалъ въ Царьградъ, женился на дочери императора и, воюя съ Гейзою, королемъ венгерскимъ, погибъ 1156 г.

Б. *Константиновичъ*, сынъ Константина Васильевича, кн. суздальскаго и нижегородскаго (1354); послѣ смерти отца ему въ удѣлъ достался Городецъ; онъ нѣсколько разъ весьма удачно сражался съ татарами, болгарами и мордвою, но 1392 г., взятый въ плѣнъ вел. кн. Василіемъ Дмитріевичемъ, въ цѣпяхъ былъ сосланъ въ Суздаль, гдѣ и ум. 1394 г.

Б. *Ияючевичъ*, тысяцкій новгородскій 1228—1230.

Б. *Юрьевичъ*, сынъ Юрія I Владиміровича, кн. бѣлгородскій и туровскій. Изъ Бѣлгорода былъ изгнанъ Владиміромъ Мстиславичемъ, а послѣ получилъ отъ Юрія Туровъ, но по смерти отца потерялъ и этотъ удѣлъ.

Б. *Александровичъ*, сынъ Александра Ивановича, вел. кн. тверской, помогалъ вел. кн. Вас. Вас. Темному въ борьбѣ его съ Шемякою; 1427 г. заключилъ оборонительный договоръ съ Витовтомъ.—**Б.** *Андреевъ* (1735 † 1798) московскій купецъ, членъ поморской церкви, врагъ бракоборства и галилейской церкви, защитникъ чувственнаго бытія Антихриста въ мірѣ и тщательный собиратель мнѣній св. отцовъ въ подкрѣпленіе этого предмета. Онъ былъ всегда въ кругу образованныхъ людей.

Б. *Васильевичъ*, сынъ Вас. Вас. Темнаго, кн. волоцкій, ум. 1496.

Б. *Жодиславичъ*, воевода Андрея Боголюбскаго, по смерти послѣдняго держалъ сторону Ростиславичей противъ Юрьевичей; послѣ торжества послѣднихъ перешелъ на службу къ Глѣбу рязанскому и попался въ плѣнъ къ Всеволоду III въ битвѣ при Пусковой горѣ.

Борисъ, болгарскій царь (843—888), принявшій христіанство. См. Болгарія.

Борисъ Ѳеодоровичъ Годуновъ, царь и великій князь всея Руси, р. около 1551 † 13-го апрѣля 1605 г. Родъ Годуновыхъ вмѣстѣ съ Вельяминовыми-Зерновыми и Сабуровыми происходитъ отъ выѣзжаго изъ орды при Иванѣ Даниловичѣ Калитѣ въ 1330 г. мурзы *Чета*, который крестясь принялъ имя *Захарія* и построилъ Костромской Ипатьевскій монастырь. Отецъ Бориса *Ѳедоръ Ивановичъ* былъ женатъ на *Степанидѣ Ивановнѣ* (въ иночествѣ *Скандулѣ*), отъ которой, кромѣ Бориса, имѣлъ дочь *Ирину*, бывшую въ супружествѣ за царемъ Ѳеодоромъ Іоанновичемъ, и сына *Василія*. Службу свою Борисъ началъ при особѣ царя: въ 1570 г. въ походѣ до Серпухова состоялъ при царскомъ саадакѣ (лукъ со стрѣлами); въ 1571 г., при бракѣ царя Іоанна съ Маѳою Васильевной Собакиной, Борисъ былъ дружкою, а нѣсколько ранѣе самъ женился на дочери страшнаго любимца царя *Григорья Лукьяновича Малюты-Скуратова* Марьи, что помогло его возвышенію при дворѣ, но способствовало развитію нерасположенія къ нему; въ 1572 г. былъ въ рындахъ при царевичахъ въ ихъ походѣ на шведовъ; въ 1578 г. сдѣлался крайчимъ и выигралъ мѣстническое дѣло съ *кн. Сицкимъ*, что показываетъ, что по службѣ предковъ онъ не былъ новымъ человѣкомъ. Въ 1580 г. царь выбралъ въ невѣсты царевичу Ѳедору сестру Бориса, Ирину, и тогда Борисъ былъ возведенъ въ санъ Боярина. Говорятъ, что защищая царевича Іоанна отъ гнѣва Грознаго царя, онъ былъ самъ израненъ и когда лечилъ его торговый человѣкъ *Строгановъ*, царь, которому наговорили, что Борисъ притворяется, навѣстилъ его и удостовѣрясь въ болѣзни, наградилъ Строганова и наказалъ клеветника. Завѣщаніемъ Іоанна Борисъ назначенъ однимъ изъ членовъ верховной думы, которая должна была помогать Ѳедору въ дѣлахъ правленія (всѣхъ членовъ этой думы было пять). При вѣнчаніи Ѳедора на царство возведенъ въ санъ конюшаго, считавшійся самымъ важнымъ и дававшій большіе доходы, и тогда получилъ званіе ближняго боярина и намѣстника царствъ Казанскаго и Астраханскаго (1584 г. мая 31-го); съ тѣмъ вмѣстѣ ему отданы доходы области Вяжской (по р. Вяги) и многіе другіе сборы, такъ что всего дохода вмѣстѣ съ родовыми вотчинами онъ получалъ

до 900,000 р. сер. на нынѣшнія деньги; на свой счетъ онъ могъ содержать до 100,000 войска. Интрига удалила изъ верхней думы Бѣльскаго; Шуйскій и Мстиславскій, сблизившись для вида съ Борисомъ, старались отстранить и его, и въ 1586 г., вмѣстѣ съ митрополитомъ *Діонисіемъ*, затѣяли уговорить Ѳеодора развестись съ безплодною своею супругою, но Ѳеодоръ не согласился; Діонисій былъ свергнутъ, Мстиславскій постриженъ, Шуйскій (кн. Иванъ Петровичъ) заключенъ въ темницу. Годуновъ, еще прежде затмившій ихъ своимъ вліяніемъ, остался теперь одинъ управлять: современники, русскіе и иностранные, называютъ его постоянно правителемъ; иностранные государи пишутъ къ нему грамоты. Правленіе Бориса отличалось государственной мудростью: онъ окончательно покорилъ Черемисскую землю, основавъ въ ней города (*Цывильскъ*, *Уржумъ*, *Санчурскъ* и т. д.), послалъ войско на помощь Ермаку (1585), которое, не заставъ его въ живыхъ, окончило покореніе Кучумова царства; затѣмъ были основаны города *Тюмень*, *Тобольскъ*, *Пелымъ*, *Березовъ*, *Сургутъ*, *Тара* и др.; обложивъ инородцевъ ясакомъ, правительство послало въ Сибирь русскихъ колонистовъ и тѣмъ водворило въ Сибири первыя начала гражданственности и обрусенія. Во внѣшнихъ сношеніяхъ Борисъ поддерживалъ достоинство и значеніе Россіи: англичанамъ удалось добиться только сбавленія пошлины до половины; въ Польшѣ хотя не удалось ни посадить на престолъ Ѳедора Іоанновича, ни даже поддержать русскаго кандидата *Максимиліана Австрійскаго*, и хотя, по случаю вступленія на престолъ польскій шведскаго королевича *Сигизмунда*, мы вошли въ войну съ Швеціею (1590 г.), которая велась для насъ удачно, все же перемиріе съ Польшею (1590 г.) продолжили на 12 лѣтъ; а съ Швеціею заключенъ миръ, по которому за Россіею остался *Иванъ-Городъ* (часть Невы), *Ямъ* (*Ямбургъ*), *Копоры* и *Карельская земля*. Поддерживая съ Турціею миролюбивыя для виду сношенія, Борисъ принялъ однако подъ покровительство Россіи царя грузинскаго *Александра* и поддерживалъ въ Крыму партію, враждебную туркамъ, что вызвало нападеніе на Москву *Казы-Гирея* (1591), которое было отражено у стѣнъ города, за что Борисъ получилъ званіе «слуги», считавшееся важнѣе боярскаго. Отъ набѣговъ крымскихъ Борисъ началъ строить города въ степной Украйнѣ: возобновилъ *Курскъ*, построилъ *Ливны*, *Кромы*, *Воронежъ*, *Бѣлгородъ*, *Оскол*ъ. Изъ дѣлъ внутренняго правленія особенно замѣчательны: основаніе патріаршества въ 1589 г., чѣмъ русская церковь получила окончательную независимость отъ греческой, и прикрѣпленіе крестьянъ указомъ 1597 г., которымъ приказано возвращать на свои мѣста сошедшихъ съ нихъ за 5 лѣтъ и тѣмъ крестьяне (по крайней мѣрѣ домохозяева) прикрѣплены къ землѣ. Въ 1591 г. случилось событіе, которое имѣло важное вліяніе на судьбу Годунова и всей Россіи: въ Угличѣ нашли убитымъ царевича Димитрія, сына Іоанна Васильевича отъ седьмого брака съ Маріей Нагой. Смерть царевича была дѣломъ Бориса, какъ говорятъ лѣтописцы. Она, открывъ Борису путь къ престолу, послужила главною причиною и его погибели и смутъ въ Русской землѣ. 7-го января 1598 г. скончался царь *Ѳедоръ*, не оставивъ по себѣ наслѣдника. Бояре присягнули царицѣ Иринѣ, но она не хотѣла принять престола и постриглась въ Новодѣвичьемъ монастырѣ подъ именемъ Александры. Патріархъ и москвичи предложили престолъ Борису, но онъ отказался; тогда рѣшили созвать земскій соборъ, который собравшись (17-го февраля), постановилъ снова просить Бориса. Борисъ согласился, но отложилъ коронованіе до отраженія ожидавшагося нападенія крымцевъ. Собранное въ Серпуховѣ войско однако, вмѣсто врага, встрѣтило посла крымскаго и было распущено. Борисъ достигъ своей цѣли: ему нужно было поразить крымца страхомъ громаднаго войска, а своихъ — щедростію угощенія. Въ день царскаго вѣнчанія, взявъ воротъ своей рубашки, Борисъ сказалъ: «и сію послѣднюю раздѣлю съ вами!» Такъ, подъ благопріятными предзнаменованіями, началось царствованіе Бориса; но съ первыхъ же шаговъ оказалась непрочность его положенія: онъ постоянно,

помня свое нецарское происхожденіе, чувствовалъ себя какъ бы непрочнымъ на престолѣ, старался изумить всѣхъ щедростью и вмѣстѣ съ тѣмъ въ присяжной записи особенно подробно перечислилъ всѣ виды зла, которые можно сдѣлать царю и всѣхъ лицъ, сношеніе съ которыми онъ считалъ для себя опаснымъ. Словомъ—по счастливому выраженію *С. М. Соловьева*—«Годуновъ остался боярином на престолѣ, неувѣреннымъ въ самомъ себѣ, привыкшимъ къ мелкой игрѣ въ крамолы и доносы, неумѣвшимъ владѣть собою, ненаходчивымъ въ случаяхъ важныхъ». Эти свойства и сгубили Годунова, не смотря на всѣ достоинства его правленія. Въ дѣлахъ внѣшнихъ Борисъ поддерживалъ достоинство Россіи: онъ оставался въ мирныхъ отношеніяхъ съ Кази-Гиреемъ, съ Сигизмундомъ польскимъ, съ шведскимъ королемъ Карломъ IX, смѣнившимъ Сигизмунда въ Швеціи, съ Англіею и съ императоромъ. Неудачною оказалась только попытка утвердить русское владычество въ Грузіи: войска, посланныя туда, были разбиты турками (1600 г.). Желая укрѣпить свою династію, Борисъ искалъ брачныхъ связей съ иностранными государями: сначала онъ выбралъ въ женихи своей дочери *Ксеніи* шведскаго принца *Густава*, сына бывшаго короля *Эриха*, быть можетъ, разсчитывая выставить его претендентомъ и добиться береговъ Балтійскаго моря; но легкомысленный Густавъ скоро вооружилъ противъ себя царя и былъ сосланъ въ Ярославль. Затѣмъ Борисъ пригласилъ датскаго принца *Іоанна*, который, къ великому его сожалѣнію, заболѣлъ и умеръ въ Москвѣ (1602). Борисъ думалъ не ограничивать своихъ сношеній съ Европою одними дипломатическими пересылками, онъ отправилъ учиться за границу молодыхъ людей (1602), изъ которыхъ впрочемъ ни одинъ не захотѣлъ возвратиться; говорятъ даже (Бусовъ), что онъ намѣренъ былъ основать университетъ въ Москвѣ. Колонизація Сибири продолжалась удачно: при Борисѣ построены: *Верхотурье* (1598), *Мангазея*, *Туринскъ* (1600) и *Томскъ*. Въ виду недовольства прикрѣпленіемъ крестьянъ, Борисъ сдѣлалъ уступку: позволилъ переходы на земляхъ мелкихъ землевладѣльцевъ. Но всѣ эти блистательныя стороны помрачались у страшно подозрительнаго Бориса вѣрою, которую онъ давалъ доносамъ. Жертвою доносовъ сдѣлались Бѣльскій, *Романовъ* со всѣми своими родственниками (1600) и мн. др. *Шуйскому* и *Мстиславскому* Борисъ запрещалъ жениться. Съ 1601 г. начался страшный голодъ, и всѣ мѣры, принимаемыя правительствомъ, не могли прекратить его бѣдственныхъ послѣдствій (такъ царь раздавалъ деньги, продавалъ хлѣбъ по низкой цѣнѣ, призывалъ на казенныя работы; строилъ палаты въ Кремлѣ; еще раньше (1600), съ цѣлью дать работу бѣднымъ, Борисъ построилъ колокольню Ивана Великаго); съ голодомъ соединился моръ. Когда все кончилось, въ 1602 г. изъ обнищавшихъ и въ особенности холоповъ, которыхъ во время бѣдствія не хотѣли принимать господа, образовались шайки; противъ атамана такой шайки, *Хлопки*, пришлось высылать войско. Въ 1603 г. получено извѣстіе, что въ Польшѣ появился человѣкъ, назвавшійся *Дмитріемъ Іоанновичемъ*. Въ 1604 г. онъ вступилъ въ землю Сѣверскую, всюду находя себѣ приверженцевъ, и хотя былъ разбитъ подъ *Добрыничами*, снова собралъ войско; а царскіе воеводы понапрасну тратили время. Посреди этихъ грустныхъ обстоятельствъ Борисъ неожиданно умеръ (апрѣля 13-го 1605 г.), принявъ схиму. Онъ оставилъ послѣ себя сына *Ѳедора*, недолго провозглашеннаго царемъ, и дочь *Ксенію*, которая пережила всю свою семью, была обезчещена и, постригшись подъ именемъ *Ольги*, жила до 1622 г. Тѣло Бориса, похороненное въ Архангельскомъ соборѣ, перенесено было при самозванцѣ въ *Варсонофьевскій* монастырь, (теперь церковь *Вознесенія*, въ Москвѣ, между Срѣтенкой и Рождественкой), оттуда при Михаилѣ Ѳедоровичѣ перевезено въ Троицкую лавру, гдѣ и до сихъ поръ покоится, вмѣстѣ со всѣмъ его семействомъ.

Кромѣ общихъ исторій Россіи, говорящихъ о Годуновѣ, имѣемъ еще монографію *П. В. Павлова*: «Объ историч. знач. царств. Бориса Годунова». М. 1853 (2 изд. Спб. 1863). *К. Б. Р.*

Борисякъ, *Николай Дмитріевичъ*, профессоръ Харьковскаго университета, занимается изслѣдованіемъ геологическаго строенія южной Россіи, о чемъ и писалъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ; имъ составленъ между прочимъ: Сборникъ матеріаловъ, относящихся до геологіи южной Россіи. (Кн. I, Харьковъ, 1867). Рѣчь о развитіи горнаго промысла на югѣ Россіи (Горн. Журн. 1868).

Борисоенъ, древнее названіе рѣки Днѣпра.

Боричевскій, русскій собственно *Тарнова-Боричевскій*, *Иванъ Петровичъ*, малороссійскаго происхожденія, изъ духовнаго званія; занимался изученіемъ Литвы и ея исторіи, также вообще древностями, состоялъ на службѣ въ министерствѣ путей сообщенія, помѣщалъ свои сочиненія большею частію въ «Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія», гдѣ напечатаны между прочимъ: Отрывокъ изъ Литовско-русской исторіи (т. XLVIII), Изслѣдованіе о происхожденіи, названіи и языкѣ Литовскаго народа (въ LVI), камни литовскихъ богинь (XXII). Кромѣ того онъ составлялъ въ томъ же Журналѣ обозрѣніе губернскихъ вѣдомостей, съ 1842 по 1850 г.; отдѣльно имъ изданы: Повѣсти и преданія народовъ славянскаго племени (Спб. 1840); Православіе и русская народность въ Литвѣ (Спб. 1851).

Борнѣ, растеніе, Gypsophila struthium, изъ семейства гвоздичныхъ; имъ чистятъ пятна на сукнѣ.

Боріессонъ (Börjesson), *Іоаннъ*, писатель, сынъ крестьянина, род. 1790 г. Окончивъ курсъ богословскихъ наукъ въ упсальскомъ университетѣ, занималъ духовныя должности, въ 1828 г. сдѣлался пасторомъ. Б. печаталъ въ различныхъ журналахъ и сборникахъ свои стихотворенія и другія статьи; въ 1846 году онъ выступилъ съ драмой «Erik den fjortonde». За этою пьесою слѣдовали трагедіи «Erik den fjortondes son» (1847) и «Solen sjunker, Gustaf I sista dagar» (1856) и драма «Ur Carl den tolftes ungdom» (1858), «Bröderna skulden» (1861). Кромѣ этихъ замѣчательныхъ въ шведской литературѣ произведеній, Б. издалъ также сборникъ лирическихъ стихотвореній.

Борковицкій заводъ, частный мѣдиплавильный въ царствѣ Польскомъ; въ 1871 г. на немъ выплавлено 42,165 пуд. штыковой мѣди.

Боркумъ (Borkum)—самый западный изъ принадлежащихъ Ганноверу восточно-фризскихъ прибрежныхъ острововъ въ округѣ Эмденъ, въ 2 м. отъ материка Голландіи передъ устьемъ Эмса, которое раздѣляетъ его на Остеръ и Вестергатъ. Островъ представляетъ голую песчаную равнину, длиною въ 1 м. и шириною въ $^1/_2$ м., окруженную со всѣхъ сторонъ цѣпью дюнъ, только мѣстами покрытыхъ особеннымъ видомъ травы. Онъ состоитъ изъ двухъ частей, вост. и зап. Б., и насчитываетъ до 500 жит., живущихъ мореходствомъ и рыболовствомъ. Заведеніе морскихъ купаній, посѣщаемое преимущественно женщинами и дѣтьми, отлично устроено.

Боркъ (Burke), *Вильямъ*, ирландскій сапожникъ, приговоренный 1828 г. вмѣстѣ съ Геромъ въ Эдинбургѣ къ смерти за убійство многихъ лицъ и продажу труповъ ихъ въ анатомическіе театры. Съ тѣмъ поръ слово Burker означаетъ тайнаго убійцу, когда жертва исчезаетъ.

Боркъ (Burke) *Эдмондъ* (1770 † 1797), юристъ, съ 1756 г. одинъ изъ краснорѣчивѣйшихъ ораторовъ парламента, принадлежалъ къ старой партіи виговъ, съ успѣхомъ дѣйствовалъ противъ министерства тори, въ особенности противъ министерства Норта по вопросу объ америк. колоніяхъ. Наибольшаго вліянія достигъ когда явился рѣшительнымъ противникомъ французской революціи; въ 1794 г. онъ вышелъ изъ парламента. Изъ его сочиненій (Лонд. 1830) замѣчательны: «Vindication of natural society»; «Philosophical inquiry into the origin of our ideas of the sublime and the beautiful»; «Reflections, on the revolution in France», «Thoughts on a regicide peace».

Борла, старинное названіе рѣдинки, бумажной ткани.

Борміо, городокъ въ итальянско-ломбардской провинціи Сондріо, въ верхней долинѣ Адды, на высотѣ 3860 футовъ, имѣетъ 1684 жит. Купанья Сан-Мартино, находящіяся по близости отъ Б. съ водою въ 30° Р., были прославлены уже Кассіодоромъ.

Бормотовъ, писатель по военному судопроизводству, составилъ: Руководство для военныхъ слѣдователей (3-е изд. Спб. 1866).

Бормотъ или *бормотунъ*, порода хохлатыхъ, мохноногихъ голубей.

Борная кислота (Сассолинъ), встрѣчается въ природѣ свободно какъ осадокъ въ водѣ горячихъ ключей въ Тосканѣ, въ кратерахъ и стѣнахъ вулкановъ, на липарскомъ островѣ Волкано; съ сѣрою находится на вулканическомъ островѣ Шивонѣ. Какъ минералъ (сассолинъ), системы триклиноэдрической, безцвѣтенъ, просвѣчиваетъ съ перламутровымъ блескомъ; тверд. 1, уд. въ 1,4—1,5. Состоитъ отъ водной борной кислоты, борноокисной кислоты и воды. Въ соединеніи съ магнезіей образуетъ боранитъ. — Добываютъ б. к. растворяя 4 части буры въ 16 ч. кипятка и 1 ч. сѣрной кислоты, а полученные листоватые кристаллы скоро распускаются въ кипяткѣ; высушенную на пропускной бумагѣ кислоту вторично расплавляютъ въ платиновомъ тиглѣ для отдѣленія отъ остатковъ сѣры. — Борно-фтористо - водородная кислота получается растворѐніемъ борной кислоты въ плавиковой кислотѣ.—Б. К. служитъ для приготовленія борнокислыхъ солей (См. Боръ).

Борнгаузеръ (Bornhauser) (1799 † 1856), нѣмецкій поэтъ и политическій писатель. Онъ издалъ: «Lieder» (1832), эпическую поэму: «Heinz von Stein». (Цюр. 1836) и Verfassungen der Cantone der Schweiz. Eidgenossenschaft» (2 т. 1833 1836).

Борнгольмъ (Bornholm), островъ въ Балтійскомъ морѣ, въ округѣ Зеландъ; въ длину $5^1/_4$ м., а въ ширину $3^3/_4$ м., занимаетъ пространство въ $10^1/_2$, съ сосѣдними же маленькими островами $10^2/_3$ кв. миль. Ядро̀ острова представляетъ скалистое плоскогоріе, возвышающееся до 250 ф. и занимающее двѣ трети всего пространства. Во многихъ мѣстахъ плоскогоріе прорѣзано длинными, узкими и глубокими долинами, почва которыхъ покрыта богатымъ черноземомъ и роскошною растительностію. На зап. берегу находятъ формаціи каменнаго угля; въ нихъ есть также хорошія породы глины и большое богатство желѣзной руды; на юж. берегу, вблизи моря, возвышаются породы известняка въ видѣ сѣраго мѣла. Жители, по происхожденію датчане, занимаются рыболовствомъ, разведеніемъ рогатаго скота, лошадей и овецъ, изготовляютъ глиняную посуду и часы. Въ округѣ Б. 7 городовъ и 31894 жит., изъ которыхъ на городское населеніе приходится до 11,000. Сельскіе жит. размѣщаются не въ деревняхъ, а въ отдѣльныхъ помѣстьяхъ и дворахъ, изъ которыхъ принадлежащіе къ одному и тому же церковному приходу составляютъ общину въ церковномъ и административномъ отношеніи. Каждое сельское владѣніе есть отдѣльная собственность; дворянскихъ имѣній и господскихъ дворовъ не существуетъ. Главный городъ Рённе, на западномъ берегу, имѣетъ: гавань, искуственно углубленную въ 1778 г. и защищенную батареями, корабельныя верфи, 59 кораблей въ 3226 тоннъ, гимназію и до 6000 жит. Другіе города: Аакирби, Сваннке, Нексёе, Гасле и др. На разстояніи $2^1/_2$ миль отъ с. в. берега лежитъ группа пяти маленькихъ скалистыхъ островковъ, назв. прежде *Аертольме*, теперь же назв. по самому большому изъ нихъ *Христіансёе*. Изъ нихъ Грестольмъ населенъ только птицами гагами. На Христіансёе находится одноименная съ нимъ морская крѣпость, между нимъ и Фридрихстольмомъ (Фредерикстольмъ), на которомъ стоитъ маякъ въ 92 ф. вышиною съ свѣтящимся огнемъ, находится превосходная гавань. Для овладѣнія доступомъ въ Балтійское море эти пустынныя скалы важнѣе чѣмъ самый Б. и всѣ другіе острова. Вотъ почему въ тридцатыхъ годахъ Россія вела переговоры съ Даніей объ уступкѣ ей Христіансёе, а въ 1848 г. снова возвращалась къ этому вопросу.

Борнеманнъ (Bornemann), *Фридрихъ Вильгельмъ Фердинандъ*, прусскій министръ юстиціи и президентъ высшаго трибунала, знатокъ прусскаго гражданскаго права (род. 1798 † 1864). Его сочиненія [Von den Rechtsgeschäften (1833) и Systematische Darstellung des preussischen Civilrechts (1837—45), равно какъ Erinnerungen im Gebiete des preuss. Rechts (1855)] весьма цѣнятся юристами. Б. принималъ также живое участіе по введенію гласной процедуры въ судѣ, въ устройствѣ общаго германскаго вексельнаго порядка и общаго торговаго кодекса.

Отецъ его, *Іоаннъ-Вильгельмъ-Яковъ* Б. (1767 † 1851) особенную литературную извѣстность пріобрѣлъ своими «Plattdeutschen Gedichte» (1854).

Борнео, островъ въ Ост-Индскомъ архипелагѣ, названный малайцами *Пуло*— (островъ) *Калиматанъ*; названіе Б. дано ему по лежащему въ сѣверной части его государству *Бруни* или *Бурни*. Послѣ Гренландіи величайшій островъ на всемъ земномъ шарѣ. Раздѣленный экваторомъ на двѣ неравныя части, онъ съ ю. ограничивается Зундскимъ или Явскимъ моремъ, Макасарскимъ проливомъ и Целебесскимъ моремъ, съ с.-в. и с. Сулускимъ, а съ с.-з. и съ з. Южнокитайскимъ моремъ. Съ ю. къ с. онъ простирается почти на 170 миль, а съ з. къ в. почти на 150, на пространствѣ въ 13,500 кв. миль, съ береговою линіею въ 670 кв. миль; въ послѣднія десятилѣтія сдѣлалась болѣе извѣстнымъ внутренняя часть его, несмотря на затрудненія, представляемыя первобытными лѣсами, климатомъ и дикимъ населеніемъ. Изученію острова содѣйствовали путешествія Геппериці, С. Мюллера (убитаго тамъ) 1828—36, естествоиспытателей Шванера 1843—47 и О. Кесселя 1846—48, также англичанъ Валласа, 1855 г., и Спенсера 1848—61. Почти половину только этого острова можно назвать материкомъ. Болотистый поясъ, шириною въ 6—10 миль, обнимаетъ почти весь островъ, такъ что только посредствомъ ручьевъ можно добраться внутрь острова. Почти на серединѣ острова лежитъ высокая мѣстность, горная группа Анга. Отъ нея одна цѣпь идетъ къ с.-в. до сѣв. конца, недалеко отъ котораго *Кинибалу* достигаетъ 12,853 футовъ и составляетъ высочайшую вершину Б. Затѣмъ къ з. съ поворотомъ къ с.-з. тянется начинающаяся мысомъ Дату цѣпь Батангъ. Къ ю.-в. и далѣе, приближаясь къ восточному берегу, на югъ тянутся Катамскія, Луантскія и Мератусскія горы, наконецъ къ ю.-з.—Мадикумпитингскія и Лаянгскія горы. Масса этихъ горъ состоитъ главнымъ образомъ изъ гранита, сіенита, слюдяного сланца и извести. Часть лежащихъ между ними саваннъ имѣетъ богатую наносную почву на кварцовомъ основаніи. Въ с.-з., полулунной прибрежной области, между мысомъ Дату и сѣвернымъ концомъ мысомъ Торонгъ, находится 23 рѣки, которыя всѣ годны, на протяженіи 20 миль, для плаванія кораблей съ 12 футовою осадкою; между ними извѣстны Саравакъ, Батанг-Лупаръ, Кедьянгъ, Бруни и др. Большими устьями оканчиваются на востокѣ Берау и Коти, на югѣ Барито или рѣка Банджермассингъ, длиною въ 120 миль и судоходная на протяженіи 88 миль. Величайшія озера Данау-Зумба въ области Капуаса и Кинибалу на с.-в.. На с. берегу климатъ умѣренный, въ сырыхъ береговыхъ полосахъ жаркій и вредный европейцамъ. Растительность чрезвычайно роскошная и богатая: красильныя деревья, мускатъ, саго, камфора, корица, лимоны, бетель, перецъ, имбирь, рисъ, хлѣбъ, бататы, хлопокъ, бамбукъ и т. д. Торговля же ограничивается только бензойною смолою, саго, камфорою, пальмовымъ сахаромъ, сахарнымъ тростникомъ, который на з. воздѣлывается китайцами. Чрезвычайное богатство въ маслянистыхъ, волокнистыхъ, пряныхъ и красильныхъ растеніяхъ еще недостаточно изслѣдовано. Различныхъ видовъ строительнаго дерева насчитываютъ до 60. Въ громадныхъ первобытныхъ лѣсахъ скрывается богатый животный міръ: олени, оранг-утангъ, талиръ, красивый видъ буйволовъ, колючая свинья, мясо которой составляетъ лакомое блюдо туземцевъ, и др. Птицы разнообразны и многочисленны и отличаются красивыми перьями. На растеніяхъ живутъ міріады пестрыхъ насѣкомыхъ, бабочки съ крыльями въ 9 дюймовъ ширины. Вывозится массами оттуда воскъ и медъ. Рѣки богаты рыбами, берега раковинами, черепахами; запасъ антимонія, достаточный для всего міра. Въ вост. области Самбасъ промывное золото, алмазы, иногда въ 20—40 каратовъ на глубинѣ 20—30 футовъ, въ желтой глинѣ. Дикіе даяки, которые главнымъ образомъ занимаются добываніемъ ихъ, въ 1850 г. нашли не менѣе 2100 каратовъ. Численность народонаселенія Б. можно опредѣлить только приблизительно. Кессель насчитываетъ $2^1/_2$ милліона, изъ которыхъ 1.800,000 даяковъ, 500,000 малайцевъ, 150,000 китайцевъ и небольшое число другихъ національностей, но это преувеличено. Въ 1870 г. значилось въ голландскихъ владѣ-

ніяхъ западнаго Борнео 338,610 жит., а въ южномъ и восточномъ 850,692 жит. Малайцы и магометане—образованнѣйшая и въ прибрежныхъ областяхъ господствующая часть населенія; многочисленные далаки частію совершенно подчинены малайцамъ, частію оттиснуты ими внутрь острова; слабые остатки дикаго чернаго населенія находятся на с.-в.

Изъ самостоятельныхъ малайскихъ государствъ Б. наибольшаго вниманія заслуживаетъ *Бруни*, или собственно Б., на с.-з. берегу рѣки Кимани, отдѣляющей его отъ территоріи Сулу, до рѣки Самарагапа. Оно состоитъ изъ множества мелкихъ ленныхъ владѣній. Главный городъ *Бруни*, на рѣкѣ того же имени, значительный торговый пунктъ, особенно для Сингапура, мѣстопребываніе англ. генеральнаго консула. Въ немъ 30.000 жит. и болѣе 3000 домовъ, построенныхъ частію на плотахъ, частію на столбахъ; весь городъ по всѣмъ направленіямъ изрѣзанъ каналами. *Сарава́къ*, прежде ю.-з. провинція нынѣшняго царства Бруни, между рѣкою Самарагань и мысомъ Дату, съ 1846 г. составляетъ уступленное англичанину Джемсу Бруку владѣніе, которое приноситъ своему обладателю большіе доходы отъ антимонія. Въ 1841 г. султанъ долженъ былъ уступить и островъ *Лабуанъ* англичанамъ, послѣ того какъ они бомбардировали его главный городъ и произвели рѣзню среди населенія. Голландскія владѣнія на Б. раздѣлены на два резидентства: Понтиніанакъ или зап. часть, и Банджермассингъ или юж. и вост. часть, съ которою въ 1860 г. соединено ленное государство Банджермассингъ. Въ 1857 г. оба резидентства занимали вмѣстѣ 9374 кв. м. съ населеніемъ въ 883,098; между ними 854,634 туземца, 260 европейцевъ, 26,305 китайцевъ и 1899 арабовъ и другихъ чужеземцевъ.

Борнеолъ, *борнейская камфора*, спиртъ, получается на островахъ Борнео и Суматрѣ изъ Dryobalatrops Camphora; находится частію въ кристаллической формѣ, частію вмѣстѣ съ летучимъ масломъ, вытекающимъ изъ подрѣзовъ молодыхъ деревьевъ Б. и похоже на обыкновенную камфору.

Борни, деревня на правомъ берегу Мозеля. Здѣсь происходило сраженіе $^{2}/_{14}$ августа 1870 г. въ франко-прусскую войну.

Борни, село Эриванской г. Новобаязедскаго уѣзда, при р. Зангѣ. Здѣсь былъ городъ съ 7 древними церквями и крѣпостью, отъ коей остались башни и двойныя стѣны.

Борни (Burney), *Чарльсъ*, извѣстный англійскій музыкантъ (1726 † 1814). По исторіи музыки важны его: «Present state of music in France and Italy etc». (Лонд. 1772) и «General history of music from the earliest years to the present period» (Лонд. 1776—89).

Борнокислый натръ, см. Тинкалъ.

Борну, магометанское негрское государство въ центрѣ Судана; граничитъ на в. Чадскимъ озеромъ и Багирми, на с.-в. съ Канемъ, на с. пустынею Тиббо или Туарегъ, на з. Фелатскими владѣніями Гаусса или Сокото, на ю. провинціею Адамауа и лежащими между ними, большею частію независимыми землями Бабиръ и Марги, далѣе горною страною Мандара или Вандала и землею Ліуссгу. Собственно королевство Б. обнимаетъ только область между Чадскимъ озеромъ на в. и притекающимъ къ нему съ з. Комадугу Ваубе на с. Ему подчинены многія владѣнія. Пространство Б. считается въ 2,420 кв. миль, а число настоящихъ Борнуанъ или Канори, со включеніемъ Манга, Бартъ полагаетъ доходящимъ до 4 милліоновъ. Б. представляетъ почти нигдѣ не прерывающуюся саванну. Главная рѣка страны Комадугу Ваубе (прежде извѣстная подъ именемъ Жеу или Іеу), впадающая въ Чадъ близъ Боссо, имѣетъ плодоносные, покрытые роскошными лѣсами и густонаселенные берега. Равнина повсюду плодоносна, но на с. гола. На саваннахъ незначительные лѣса; ни одного дерева, ни одного куста тамъ нѣтъ безъ шиповъ. Въ сухое время года все засыхаетъ. Въ южной холмистой части, въ которой растительность богаче, произрастаетъ 47 видовъ деревъ, изъ которыхъ 32 фруктовыхъ, пшено, маисъ и хлопокъ, обработываемый въ матеріи и окрашиваемый посредствомъ индиго. Собственно *Борнуане*, или Канори,

первоначально были высоки и стройны, не имѣли такихъ толстыхъ губъ и такихъ плоскихъ носовъ, какъ большая часть нынѣшнихъ, сильно смѣшанныхъ съ рабами и другими племенами. Армія короля Б., большею частію конница, считается въ 30,000 человѣкъ. Теперешняя резиденція, главный городъ и важный торговый пунктъ *Кука* или *Кукауа*, недалеко отъ зап. берега Чада. Гораздо многолюднѣе лежащій въ 4 м. отъ него къ ю.-в. городъ *Нгорну* или *Ангорну*, у озера, большое торговое мѣсто съ 50,000 жит. Еще 10 милями южнѣе лежитъ Дикòа съ 25,000 жит., занимающихся главнымъ образомъ бумагопрядильнями. Прежній главный городъ *Бирни* или *Гаср-Эгомо*, близъ праваго берега Комàдугу Ваубе, лежитъ въ развалинахъ. Б. составлялъ часть государства Канемъ, основаннаго въ IX ст., съ конца XI-го ст. исповѣдывавшаго магометанство и въ первой половинѣ XII-го столѣтія простиравшагося отъ Нитера до Нила, черезъ весь Фезанъ и южнѣе далеко по ту сторону Чада. На его развалинахъ король Али-Дунамàми (1472—1505) основалъ настоящее царство Б. Высшаго процвѣтанія достигъ Б. при Эдрисѣ Алаóмѣ (1571 — 1603). Аравитянинъ изъ Феца, Мохаммедъ-Эль-Амин-Элькáнеми, спасъ государство побѣдою надъ феллатами при Нгорну, а сынъ его Омаръ (съ 1835 г.) устранилъ старую династію, убилъ въ 1846 г. короля Ибрагима, а сына его Али поразилъ на полѣ битвы. Омаръ имѣетъ свою резиденцію во вновь выстроенномъ имъ Кука, но нетолько сѣверныя провинціи Б. опустошаются Туарегами и др., но даже внутри государство потрясается волненіями. Въ 1853 г. Омаръ долженъ былъ уступить власть своему брату Абд-Эрахману, который въ открытомъ возстаніи овладѣлъ престоломъ, но въ 1854 г. былъ побѣжденъ и убитъ.

Борнъ (Born), *Бертранъ* де, виконтъ д'Отефортъ, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ трубадуровъ (1145 † 1210), род. въ родовомъ замкѣ Б. на границѣ Перигора и Лимузена; воспитывался въ цистеріанскомъ монастырѣ, посвященіе въ рыцари получилъ при дворѣ графа Пуату. Прославленный какъ рыцарь и поэтъ, онъ отправился въ Бордо, ко двору супруги Генриха II Англійскаго, Элеонорѣ Аквитанской. Когда начались распри между Генрихомъ II и Элеонорой съ ея сыновьями, Б. сдѣлался однимъ изъ усерднѣйшихъ сторонниковъ послѣднихъ и своими пѣснями и дѣйствіями разжигалъ этотъ семейный разладъ. Вообще борьба и война вполнѣ соотвѣтствовали его безпокойному характеру. У брата своего Константина онъ отнялъ замокъ Готфоръ, но долженъ былъ два раза выдержать въ немъ осаду. Своими энергическими военными пѣснями (Sirventes) онъ имѣлъ большое вліяніе на князей и бароновъ своего времени. Въ канцонахъ Б. является искуснымъ придворнымъ поэтомъ. Къ концу жизни Б. поступилъ въ монастырь Даронъ, гдѣ и умеръ. См. Лоранъ «Le Tyrtée du Moyen-âge, ou histoire de Bertrand de B., vicomte d'Hautefort» (Парижъ 1863).

Борнъ, *Игнацъ Едлеръ*, натуралистъ (1742 † 1791); посвятилъ себя исключительно изученію горнаго дѣла, особенно извѣстенъ усовершенствованіемъ амальгамаціи. Замѣчательныя сочиненія: «Ueber d. Anquicken d. gold-und silberhaltigen Erze, Rohsteine, Schwarz kupfer u. Hüttenspeise». (1786) и др. кромѣ того, онъ издалъ сатиры: «Specimen monachologiae methodo Linnaeana»; Staatspertücke.

Борнъ, *Иванъ Мартыновичъ*, издалъ въ 1808 г. «Краткое руководство въ Россійской словесности»; былъ однимъ изъ учредителей Спб. Общ. любителей словесности, науки и художествъ.

Боро-Будоръ развалины, внутри острова Явы. Между этими развалинами Б. особенно замѣчателенъ колосальный, почти весь сохранившійся буддійскій храмъ, великолѣпная пирамидальная постройка въ 526 ф. ширины и 116 ф. вышины. На искуственно воздвигнутомъ конусообразномъ холмѣ онъ выступаетъ шестью уступами въ видѣ террасъ. Уступы украшены нишами, въ которыхъ вдѣланы сидячія фигуры, каждая съ короною. Постройка этого храма относится къ X столѣтію по нашему лѣтосчисленію. См. Кравфордъ, «On the ruins of B. in Java» въ «Transactions of the Literary Society of Bombay». (Лонд. 1823).

Боровиковскій, *Владиміръ Лукичъ* (1758 † 1826), живописецъ и совѣтникъ академіи художествъ, род. въ Малороссіи. Во время путешествія Екатерины II написалъ 2 картины, за которые императрица перевела его въ Петербургъ. Здѣсь Б. скоро сдѣлалъ огромные успѣхи, въ особенности въ портретной живописи. Въ академіи художествъ его картины: «Персіянинъ во весь ростъ», «Портретъ Павла I»; много ихъ въ казанскомъ соборѣ.

Боровиковскій, малороссійскій писатель 30-хъ годовъ, переводчикъ «Фариса», Мицкевича, и авторъ нѣсколькихъ балладъ; также одинъ изъ предлагавшихъ систему малороссійской орѳографіи въ 1852 г.

Боровикъ, раст. Chimaphila umbellata.—Б., грибъ, см. Болетъ.

Боровицкія ворота, въ Москвѣ, въ кремлевской стѣнѣ, съ западной стороны.

Боровинка, сортъ яблоковъ.

Боровичи—уѣздный городъ Новгородской губерніи, по обоимъ берегамъ рѣки Мсты. Названный такъ по своему положенію въ дремучемъ бору, Б. извѣстенъ какъ село с ъ конца XV вѣка. Жители этого селенія всегда считались лоцманами, опытными въ проводѣ судовъ черезъ пороги по рѣкѣ Мстѣ. Съ устройствомъ Вышневолоцкой системы соединенія Балтійскаго моря съ Каспійскимъ (1702—1718) значеніе Боровичей поднялось, потому что здѣсь образовалась пристань, на которой исправлялись суда, потерпѣвшіе поврежденія въ порогахъ. Петръ I, въ видахъ поощренія жителей къ судоходству, освободилъ ихъ отъ податей.—Въ 1770 г. село Боровичи переименовано въ городъ; а въ 1772 г. сдѣланъ городомъ уѣзднымъ.—Жителей, въ 1872 году, муж. 3,409, жен. 3,291. Торговля здѣшняго купечества довольно значительна; пшеница, закупаемая въ Рыбинскѣ, отправляется отсюда въ Петербургъ перемолотая въ муку, въ количествѣ среднимъ числомъ до 500,000 пудовъ; затѣмъ очень много сплавляется къ Петербургу строеваго лѣса и дровъ. Вообще съ Боровицкой пристани ежегодно отправляется разныхъ грузовъ не менѣе $2^1/_2$ мил. пудовъ.

Боровичскій или *Боровицкій уѣздъ* находится въ юго-восточной части Новгородской губерніи и прикасается къ Тверской губерніи. Площадь его слишкомъ 9,251 кв. верстъ. Поверхность Боровичскаго уѣзда вообще очень холмистая. Холмы эти не достигаютъ большихъ высотъ, но гряды ихъ проходятъ по уѣзду въ различныхъ направленіяхъ, вслѣдствіе этого самыя рѣки получаютъ очень извилистое теченіе и нерѣдко пересѣкаются порогами. Кромѣ того въ котловинахъ между холмовъ образуются многочисленныя скопища водъ стоячихъ—озера и болота. Горы здѣшнія вообще покрыты лѣсомъ и обнажены только обрывы ихъ при рѣкахъ.—Главнѣйшая рѣка Мста протекаетъ черезъ весь уѣздъ въ направленіи съ ю.-в. на с.-з. На всемъ протяженіи она судоходна; но судоходство крайне затрудняется отъ множества изгибовъ и пороговъ, изъ которыхъ самые большіе и опасные находятся вблизи Боровичъ, почему и извѣстны подъ общимъ названіемъ «Боровицкихъ»: здѣсь, на протяженіи 30 верстъ, отъ Опеченскаго посада до деревни Потерпѣлицъ, Мста имѣетъ паденіе около 30 сажень (209 ф.) и образуетъ 25 пороговъ, изъ которыхъ самые опасные Вязъ, Вышъ, Гверстка, Бѣлп. Для устраненія опасностей нѣкоторые уступы уничтожены, гряды расчищены и вообще много сдѣлано различныхъ сооруженій, тѣмъ не менѣе ежегодно происходятъ въ порогахъ нерѣдкія крушенія судовъ. Ниже д. Потерпѣлицы пороговъ также много, но они не представляютъ важныхъ опасностей судоходству, особенно при тихой погодѣ.—Лѣсовъ насчитывается болѣе 200,000 дес. (болѣе 1,900 кв. верстъ); они преимущественно распространены въ с.-в. части уѣзда.—Почва повсемѣстно глинистая, отчасти съ пескомъ и камнями.—Жителей въ 1872 г. муж. 52,588, жен. 54,688, въ томъ числѣ крестьянъ 99,135. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ насчитывается до 1,350, вообще очень мелкихъ и немноголюдныхъ; въ числѣ ихъ 1 посадъ, до 180 селъ, слободъ и погостовъ, до 1000 деревень, а остальные хутора и прочіе выселки и поселки. Самое большое селеніе—посадъ *Опеченскій* (1,750 жит.). Земледѣліе по свойству климата и почвы незначительно, однако въ послѣднее время посѣвы яровыхъ замѣтно увеличива-

ются. Количество скота также невелико.—Въ уѣздѣ развиты лѣсные промыслы: въ годъ разныхъ судовъ строится отъ 200 до 300. Значительны также приготовленіе глиняной посуды, добываніе и обжиганіе извести и выдѣлка кирпича, который отправляется въ Петербургъ. Мста обильна рыбою и рыболовство составляетъ также довольно видный промыселъ. *А. Арт.*

Боровокъ, 1) чугунный желобъ, которымъ покрывается выпускной желобъ плавильной печи; 2) выпуклый промежутокъ между ложками и раковинами въ каменотесной и рѣзцовой работѣ; 3) выпуклая полоса на якорѣ, отъ рогу по наружности лапы.

Боровскій, *Карлъ*, чешскій поэтъ, извѣстный подъ именемъ Гавличка (1821 † 1856), былъ 2 года въ Москвѣ, въ качествѣ гувернера при дѣтяхъ, въ 1845 г. вернулся въ Прагу, началъ свою литературную дѣятельность статьями о Россіи, въ первый разъ познакомившими чешскихъ читателей съ русскою жизнью; съ 1846 г. редактировалъ «Пражскія Новины», «Пчелы», принималъ самое дѣятельное участіе въ чешскихъ событіяхъ 48—49 г. Издавалъ въ 1848 году «Народныя новины»—журналъ, получившій огромное вліяніе на чешское общество, и вообще лучшій изъ славянскихъ политическихъ изданій; потомъ издавалъ «Славянина», который былъ запрещенъ. Наконецъ Б. былъ сосланъ въ Брикссенъ. Къ времени этой ссылки относятся его «Тирольскія элегіи», нѣсколько разъ переведенныя на русскій яз., между прочимъ Гильфердингомъ (Рус. Сл. 1860), Минаевымъ и др.

Боровскъ—уѣздный городъ Калужской губерніи по обоимъ берегамъ рч. Протвы, при устьѣ рч. Тикижа. Полагаютъ, что Боровскъ возникъ еще въ XIII столѣтіи и получилъ свое названіе отъ *бора*, посреди котораго онъ былъ основанъ. Положительно же извѣстно, что въ XIV столѣтіи Дмитрій Донской отдалъ этотъ городъ въ удѣлъ своему двоюродному брату Владиміру Храброму. Боровскъ съ XVI столѣтія считался одною изъ значительныхъ крѣпостей и всегда былъ снабженъ значительнымъ войскомъ и большими военными запасами. Въ 1776 назначенъ уѣзднымъ городомъ Калужской губерніи. Жителей въ Боровскѣ за 1871 г. муж. 4,560, жен. 4,931. По незначительному развитію торговой и промышленной дѣятельности, многіе изъ купцовъ и мѣщанъ на все лѣто уѣзжаютъ въ другіе города и селенія, гдѣ занимаются садоводствомъ и огородничествомъ.

Боровскій уѣздъ составляетъ сѣверо-восточную оконечность Калужской губерніи и большею частью своихъ границъ прилегаетъ къ Московской губерніи. Площадь его равняется 1,464 1/2 кв. верстамъ. Поверхность уѣзда слегка холмиста и имѣетъ общій склонъ къ югу. По срединѣ уѣзда протекаетъ р. Протва, довольно широкая, но не способная ни къ судоходству, ни къ сплаву. Лѣса въ сѣверной части уѣзда довольно, но онъ повсемѣстно мелкій; всѣхъ лѣсовъ считается болѣе 40,000 десятинъ. Почва въ уѣздѣ вездѣ глинистая, а мѣстами супесчаная.—Жителей въ 1871 году было: муж. 25,872, жен. 29,302, въ томъ числѣ: крестьянъ 51,710, раскольниковъ 1,657. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ Боровскомъ уѣздѣ считается 293; въ томъ числѣ: селъ 39, слободъ 3, деревень 168, хуторовъ и другихъ мелкихъ поселковъ 82, монастырь 1. Одно изъ селеній Боровскаго уѣзда получило историческую знаменитость, въ настоящемъ столѣтіи: это—*Тарутино*: здѣсь 6 октября 1812 г. русскія войска разбили на голову французскій корпусъ Мюрата. Въ 1834 г. здѣсь поставленъ памятникъ «на награжденіе крестьянъ Тарутинской вотчины, получившихъ отъ своего помѣщика (графа С. П. Румянцева) безмездную свободу». Состояніе земледѣлья въ Боровскомъ уѣздѣ, по недоброкачественности почвы, требующей хорошаго удобренія, можно назвать посредственнымъ. Жители уѣзда выходятъ для заработковъ на сторону по разнымъ промысламъ, болѣе всего для занятія огородничествомъ и въ качествѣ ткачей. *А. Арт.*

Боровъ, кривой проводъ въ печной трубѣ, кривая труба.

Боровыя, соляныя озера, въ Томской губ. Барнаульскаго округа, въ самомъ ю.-в. углу его. Изъ Б. озеръ соль добывается съ 1772 г. Въ 1871 г. здѣсь добыто вмѣстѣ съ Логеускимъ озеромъ 30,426 пуд. соли.

Борода, въ обширномъ смѣслѣ, волосы около рта, на щекахъ и на подбородкѣ (въ тѣсномъ смыслѣ, только волосы на подбородкѣ), растущіе у мужчинъ (рѣдко у женщинъ), въ періодъ возмужалости. Тѣсное отношеніе бороды въ возмужалости доказывается тѣмъ, что у кастратовъ борода не растетъ; впрочемъ у кастрированныхъ въ зрѣломъ возрастѣ продолжаетъ расти, только не такъ густо. У всѣхъ древнихъ народовъ она считалась украшеніемъ: поруганіе ея, непочтительное прикосновеніе, насильственное уничтоженіе считалось тяжкимъ оскорбленіемъ. Житель востока клянется своею бородою. Евреи умащали б., и подрѣзаніе волосъ у рта запрещалось закономъ. Лишеніе б. считалось крайнимъ безчестіемъ. Греки первые начали брить ее; ихъ примѣру слѣдовали римляне. Испанцы около 1550 г. носили всѣ фальшивую бороду. Она предохраняетъ отъ грудныхъ болѣзней, б. по шеѣ отъ хрипоты, а бакенбарды отъ зубной боли. Б. въ Россіи была во всеобщемъ употребленіи до Петра I, кот. велѣлъ брить ее, а несогласныхъ на это обложилъ податью въ 50 р. и заставилъ носить особое странное платье (1700—1722), заплатившимъ подать выдавалась медаль съ надписью «съ бороды пошлина взята». При сенатѣ была учреждена особая контора для сбора денегъ съ бородачей, причисленныхъ къ раскольникамъ, и неоднократно правила о нихъ были подтверждаемы (1740, 1744, 1749 и др. г.) Екатерина II отмѣнила 1762 г. это принужденіе. См. «Исторія человѣч. бороды», Дона Калиста (1826).—Бороды *пчелъ*, такъ называютъ собраніе пчелъ, когда онѣ сидятъ ворохомъ на ульѣ и не работаютъ.

Бородавка (verruca), всякій ненормальный наростъ на кожѣ различныхъ частей тѣла. Б. образуется большею частью на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ кожа нѣжна и чувствительна, преимущественно на лицѣ, шеѣ, на рукахъ и притомъ чаще у женщинъ, нежели у мужчинъ. Происходятъ иногда отъ раздраженія кожи, а часто отъ неизвѣстныхъ причинъ. Для уничтоженія б. употребляется смачиваніе селитряной кислотой, прижиганіе и проч., хотя это и не всегда помогаетъ, и б. снова появляется.

Бородавка, гетманъ малороссійскій, убитъ 1621 г. въ битвѣ съ Сагайдачнымъ, который утвердился тогда вновь на гетманствѣ.

Бородавникъ (Cerinthe major), трав. растеніе изъ семейства бурачниковыхъ.

Бородавочки, бугорки неправильной формы, сидящія на верхней кожицѣ нѣкоторыхъ растеній; состоятъ изъ утолщенныхъ клѣточекъ, соединенныхъ вмѣстѣ.

Бородавочникъ (Lampsana communis), травянистое однолѣтнее растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ; цвѣточки желтые; стебель и листья пушистые. Растетъ въ лѣсахъ подъ кустарниками и на обработанныхъ мѣстахъ.—**Б.** (Phacochoerus), родъ твердокожихъ млекопитающихъ изъ семейства парноперстныхъ; клыки большіе; направленные вверхъ и въ стороны; глаза чрезвычайно малы, отброшены назадъ и направлены вверхъ. Извѣстны 2 вида, водящіеся въ тропической Африкѣ; дл. 4—6 фут.; дики, бѣгаютъ, весьма быстро, кормятся корнями, выкапываемыми рыломъ изъ земли.

Бородавочный волосъ (Clematis erecta), растеніе изъ семейства лютиковыхъ, группы Clematideae, съ прямостоячимъ стеблемъ; растетъ въ средней и южной Европѣ.

Бородавчатый медузникъ (Eurgele verracosum), *медузина голова*, раковина изъ числа морскихъ звѣздъ, водится въ Индѣйскомъ океанѣ.

Бородатка (Parus barbatus), нѣвчая птичка изъ рода синицъ, водится въ Россіи.

Бородатый, *Степанъ*, ученый дьякъ, служилъ при великой княгинѣ Маріи Ярославовнѣ; сопровождалъ Іоанна III въ походѣ на Новгородъ 1471 г.: описаніе этого похода приписывается ему.

Бородатыя (Buccoidae), семейство птицъ изъ отряда лазуновъ: клювъ очень толстый, вдоль гребня слегка согнутый, при основаніи съ пятью пучками щетинообразныхъ перьевъ; вращательнаго пальца нѣтъ. Водятся въ жаркомъ поясѣ, живутъ обществами; питаются плодами и насѣкомыми. Видъ: *Большой бородачъ*

(Buccо grandis), съ голубымъ и зеленымъ отливомъ; нижнія перья хвоста красныя. Водится въ Китаѣ.

Бородачъ (Andropogon Ischaemum); растеніе изъ семейства злаковъ.

Бородино—село Можайскаго уѣзда Московской губерніи, при рч. Колочѣ и ручьяхъ Стонецъ и Война, близъ р. Москвы,—въ 12 верст. отъ Можайска и въ 115 в. отъ Москвы по московско-смоленской желѣзной дорогѣ.—Дворовъ въ этомъ селѣ до 25 и жителей до 200 чел. Село не важно въ промышленномъ отношеніи, хотя близость станціи желѣзной дороги начинаетъ оживлять его. Но село это и его окрестности—прославлены сраженіемъ 24—26 августа 1812 года. На томъ мѣстѣ, гдѣ палъ генералъ Тучковъ 4-й, его вдова, Маргарита Михайловна, въ 1820 г. построила церковь во имя Спаса Нерукотворенаго, куда ежегодно 25 августа совершался крестный ходъ изъ села Бородина и пѣлась панихида въ память всѣхъ убіенныхъ. Г-жа Тучкова поселилась сама при этой церкви и въ 1833 г. учредила здѣсь богоугодную женскую общину, которая потомъ въ 1838 г., преобразована въ общежительный второклассный женскій монастырь, подъ названіемъ *Спасо-Бородинскаго*. Въ то же самое время, по повелѣнію императора Николая I, при Бородинѣ воздвигнутъ монументъ, подъ склепъ котораго перенесенъ прахъ князя Багратіона, покоившійся дотолѣ на кладбищѣ села Симы (Юрьевскаго уѣзда Владимірской губерніи). *А. Арт.*

Бородинскій бой (26 августа 1812 г.). Растянутое расположеніе нашихъ силъ при открытіи кампаніи 1812 года, вмѣстѣ съ подавляющимъ численнымъ превосходствомъ противника, было причиною, что главная масса нашихъ войскъ, состоявшая изъ 1-й и 2-й западныхъ армій, съ перваго же шага французовъ на русскую землю, принуждена была къ поспѣшному отступленію. Главною заботою русскихъ военачальниковъ, въ первый періодъ войны, было—соединеніе разрозненныхъ нашихъ силъ; главная забота непріятеля заключалась въ стремленіи не допустить этого соединенія и разбить насъ по частямъ. Благодаря энергіи вождей и замѣчательной выносливости нашихъ войскъ, не смотря на всѣ усилія французовъ, намъ удалось соединить наши разрозненныя арміи; но соединеніе это произошло только въ Смоленскѣ. Такимъ образомъ все пространство земли русской, отъ Нѣмана до Смоленска, досталось непріятелю почти безъ боя, и, не смотря на это, никто не роптalъ на отступленіе, потому что необходимость соединенія нашихъ силъ была очевидна для всякаго. Но подъ Смоленскомъ мы успѣли сосредочить до 120 т. войскъ; за Смоленскомъ начинались древнія русскія области, войска пополнялись постояннымъ отступленіемъ. самая Москва, сердце Россіи, была уже не далеко: желаніе помѣряться съ непріятелемъ въ генеральномъ сраженіи сдѣлалось всеобщимъ, перешло въ потребность, удовлетвореніе которой становилось необходимостью. Барклай-де-Толли, принявшій въ Смоленскѣ начальство надъ обѣими соединенными русскими арміями, понялъ это настроеніе, и хотя видѣлъ опасность открытой борьбы съ Наполеономъ, главная армія котораго считала въ это время до 200 т. человѣкъ, хотя и очистилъ Смоленскъ, но рѣшился дать наконецъ генеральное сраженіе, для чего и избрана была позиція у Царева-Займища. Наканунѣ боя прибылъ однако къ арміи новый главнокомандующій князь Голенищевъ-Кутузовъ, пользовавшійся въ войскахъ громадною популярностью. Популярность эта возрасла еще болѣе, когда Кутузовъ открыто выразилъ свое неудовольствіе по поводу постояннаго отступленія; но тѣмъ не менѣе, осмотрѣвъ позицію и имѣя въ виду присоединеніе къ себѣ 17 т. войскъ, спѣшившихъ къ арміи подъ начальствомъ Милорадовича и около 10 т. ополченія, Кутузовъ счелъ необходимымъ отступить еще на нѣсколько переходовъ. По присоединеніи въ Гжатскѣ ожидаемыхъ подкрѣпленій Милорадовича, рѣшено было вначалѣ дать сраженіе у Колоцкаго монастыря, но, послѣ ближайшаго знакомства, позиція признана неудобною и армія отступила еще далѣе, къ Бородину, куда подошло и ополченіе.

Бородинская позиція занята была первоначально непосредственно за р. Колочей, по обѣ стороны Бородина, и упиралась лѣвымъ флангомъ въ село Ше-

вардино, а правымъ въ лѣсъ, находящійся въ углу, образуемомъ впаденіемъ Колочи въ р. Москву. Р. Колоча, почти вездѣ переходимая въ бродъ, выше Бородина течетъ по низменной, частію болотистой долинѣ, параллельно большой Смоленской дорогѣ. Дорога эта у Бородина переходитъ съ лѣваго берега Колочи на правый и отъ этого же пункта измѣняется свойство береговъ рѣки: правый берегъ изъ низменнаго дѣлается крутымъ, обрывистымъ и постоянно значительно командуетъ лѣвымъ. Село Бородино лежитъ на лѣвомъ берегу Колочи при впаденіи въ нее слѣва болотистой рѣчки Войны; справа Колоча принимаетъ въ себя: ниже Бородина — ручей Стонецъ, выше — ручей Семеновскій съ впадающимъ въ него ручьемъ Каменкой; ручьи эти лѣтомъ почти безводны. Позиція была покрыта кое-гдѣ мелкимъ кустарникомъ, не стѣснявшимъ однако дѣйствій войскъ, и только позади лѣваго фланга, верстахъ въ полуторыхъ отъ Колочи, кустарники переходили въ лѣсъ, могшій служить серьезнымъ препятствіемъ.

Такимъ образомъ первоначальная Бородинская позиція представляла слѣд. выгоды: фронтъ ея былъ весьма хорошо прикрытъ р. Колочей, особенно ниже Бородина, гдѣ крутые берега рѣки дѣлали позицію почти неприступною; позиція представляла также нѣсколько командующихъ пунктовъ, какъ напр. высота у с. Шевардина; весь правый флангъ позиціи ниже Бородина и особенно такъ называемый курганъ, образуемый сліяніемъ р. Семеновскаго съ Колочей и командующій всей окрестностью; длина позиціи (не болѣе 5-ти верстъ) соотвѣтствовала численности нашей арміи, и правый флангъ, упираясь въ р. Москву, былъ совершенно обезпеченъ. Но за то тѣмъ большую опасность представлялъ нашъ лѣвый флангъ, не особенно сильный по мѣстности и совершенно выдвинутый впередъ, такъ какъ фронтъ позиціи далеко не былъ перпендикуляренъ къ пути наступленія непріятеля, а образовалъ съ нимъ уголъ почти въ 30°. Обстоятельство это давало непріятелю возможность перевести часть силъ на правый берегъ Колочи и взять нашу позицію во флангъ. Тѣмъ не менѣе, подобная операція представила бы непріятелю большія затрудненія: во 1-хъ потому, что у Шевардина выгоды мѣстности были на нашей сторонѣ; во 2-хъ сила праваго фланга и умѣренное протяженіе позиціи дозволяли употребить на лѣвомъ флангѣ въ дѣло всѣ наши резервы, что мы всегда могли сдѣлать во-время, такъ какъ переходъ черезъ рѣку требовалъ времени и не могъ быть скрытъ непріятелемъ; въ 3-хъ довольно узкая полоса земли между лѣсомъ и рѣкою не дозволяла непріятелю перевести на правый берегъ всей арміи; въ 4-хъ переведенныя на правый берегъ войска были бы отдѣлены отъ остальныхъ р. Колочей и, при энергіи съ нашей стороны, подвергались отдѣльному пораженію: въ 5-хъ, наконецъ, лѣвый флангъ нашъ, въ случаѣ неудачи, всегда могъ безопасно отступить, потому что позади его проходила старая Смоленская дорога; стоило только заранѣе обезпечить ее особою частью войскъ.

Для усиленія самаго опаснаго нашего лѣваго фланга построенъ былъ редутъ у с. Шевардина; для обезпеченія праваго фланга — лѣсъ усиленъ засѣками и также построено нѣсколько укрѣпленій, съ фронта же у Горокъ возведены двѣ батареи.

22-го августа русская армія прибыла на позицію у Бородина, оставивъ арьергардъ у с. Гриднева. 23-го арьергардъ нашъ, послѣ жаркаго дѣла, отступилъ къ Колоцкому монастырю, а 24-го на позицію за р. Колочу. Того же числа утромъ, Кутузовъ, осматривая позицію, нашелъ, что позади лѣваго фланга находится глубокая лощина (пересохшій ручей Каменка), могущая служить препятствіемъ въ случаѣ отступленія и, вѣроятно, имѣя также въ виду неудобства выдвинутаго расположенія лѣваго фланга, приказалъ отвести его за оврагъ, вслѣдствіе чего позиція сразу лишилась многихъ существенныхъ выгодъ: лѣвый флангъ уже не прикрывался Колочей, а былъ почти совершенно открытъ, непріятель получилъ удобное поле для массированія своихъ силъ противъ нашего лѣваго фланга; позиція наша растянулась и вышла переломленною у весьма

важнаго пункта — кургана въ центрѣ, который очутился такимъ образомъ въ вершинѣ исходящаго угла и подвергался атакѣ съ двухъ сторонъ; наконецъ отклоненіе лѣваго фланга назадъ, при энергическомъ натискѣ противника на этотъ флангъ, подвергало опасности правое крыло быть отброшеннымъ отъ пути отступленія въ уголъ между р. Колочею и Москвою; что же касается лощины, бывшей за лѣвымъ флангомъ, то она, какъ увидимъ, не представила 26-го никакого препятствія для французовъ, слѣдовательно не была бы опасна и для насъ, тѣмъ болѣе, что черезъ нее могли быть своевременно устроены спуски. Да и наши войска 24-го свободно ее переходили въ продолженіе боя у Шевардина.

Русскія войска не успѣли еще исполнить предписаннаго передвиженія, какъ непріятель, преслѣдуя аріергардъ нашъ, перешелъ черезъ р. Колочу и появился противъ нашего лѣваго фланга; пришлось оборонять редутъ, чтобы дать возможность лѣвому крылу отступить въ порядкѣ на вновь избранную позицію. Съ окончаніемъ этого передвиженія оборона становилась излишнею, но, оборонявшій редутъ, князь Горчаковъ 2-й, увлеченный боемъ, продолжалъ защищать редутъ даже и тогда, когда надобность въ томъ миновалась. Видя превосходство непріятеля, командовавшій 2-й арміей Багратіонъ, чтобы не допустить войска Горчакова до отдѣльнаго пораженія, вынужденъ былъ двинуть ему на помощь часть войскъ, уже отступившихъ на новую позицію; такимъ образомъ разгорѣлся *Шевардинскій бой* (24 августа 1812 г.), бывшій первымъ актомъ боя Бородинскаго и имѣвшій результатомъ отступленіе наше на главную позицію. Начатое безъ заранѣе опредѣленной цѣли, Шевардинское сраженіе принесло намъ тѣмъ не менѣе громадную пользу, потому что разъяснило намѣренія непріятеля: мы увидѣли, что онъ перевелъ весьма значительныя силы на правую сторону Колочи и слѣдовательно намѣренъ воспользоваться слабостью нашего лѣваго фланга.

Слѣдующій день, 25, обѣ стороны провели въ приготовленіяхъ къ бою.

Составъ и численность войскъ, принявшихъ участіе въ Бородинскомъ сраженіи, были слѣдующіе:

А) Русскіе: главнокомандующій — князь Кутузовъ. Подъ его начальствомъ находились 1-я и 2-я западныя арміи; главнокомандующимъ 1-й арміи остался Барклай де-Толли, 2-й—князь Багратіонъ. Арміи въ свою очередь дѣлились на корпуса, пѣхотные и кавалерійскіе. Пѣхотныхъ корпусовъ было 7; кавалерійскихъ 4: 2-й пѣхотный корпусъ подъ начальствомъ Багговута; 3-й — Тучкова; 4-й — графа Остермана-Толстого; 6-й — Дохтурова; 7-й — Раевскаго; 8-й — Бороздина; 5-й—гвардейскій Лаврова; 1-й кавалерійскій — Уварова; 2-й—Корфа; 3-й — графа Палена; 4-й—графа Сиверса. Кромѣ этихъ корпусовъ, приняли участіе въ бою: сводная гренадерская дивизія подъ начальствомъ графа Воронцова и двѣ кирасирскія дивизіи. Численность всѣхъ этихъ регулярныхъ войскъ простиралась до 104 т. (72,000 пѣхоты, 17,500 кавалеріи, 14,300 артилеристовъ, піонеровъ и др.), при 640 орудіяхъ. Но кромѣ регулярныхъ войскъ, въ бою приняли участіе 7,000 казаковъ и 10,000 ополченцевъ (по показанію Ермолова 25 т.), вооруженныхъ въ большинствѣ пиками и топорами.

Б) Французская армія имѣла слѣдующій составъ и численность: главнокомандующій - Наполеонъ. Армія состояла изъ 6-ти корпусовъ пѣхотныхъ и изъ резервной кавалеріи подъ начальствомъ Мюрата, состоявшей изъ 4-хъ кавалерійскихъ корпусовъ: 1-й пѣхотный корпусъ,—командиръ Даву; 3-й—Ней; 4-й—вице-король Итальянскій; 5-й—Понятовскій; 8-й—Жюно; гвардія—Мортье; 1-й кавалерійскій корпусъ—Нансути; 2-й—Монбренъ; 3-й—Груши; 4-й—Латур-Мобуръ. Всего около 130 т. (86 т. пѣхоты, 28 т. кавалеріи, 16 т. артилеристовъ и др.) при 587 орудіяхъ.

Русскія войска расположились на позиціи слѣдующимъ образомъ: правый флангъ, вдоль праваго берега Колочи, отъ оконечности лѣса до кургана, заняли, подъ общимъ начальствомъ Барклая, корпуса 2-й, 4-й и 6-й пѣхотные; въ ре-

зервѣ за ними стали 2-й и 3-й кавалерійскіе корпуса, еще правѣе, позади крайняго праваго фланга, 1-й кавалерійскій корпусъ и казаки Платова. На лѣвый берегъ Колочи перекинутъ былъ одинъ только егерскій полкъ, занимавшій Бородино. Лѣвѣе первой арміи стала 2-я, подъ начальствомъ Багратіона, занимая правымъ флангомъ курганъ, а лѣвымъ высоты впереди с. Семеновскаго, между ручьями Каменкой и Семеновскимъ. Здѣсь стояли 7-й и 8-й пѣхотные корпуса, гренадеры Воронцова, 4-й кавалерійскій корпусъ и 2-я кирасирская дивизія Дуки. Еще лѣвѣе на старой Смоленской дорогѣ расположенъ былъ 3-й пѣхотный корпусъ, имѣя въ резервѣ нѣсколько казачьихъ полковъ и 7 т. Московскаго ополченія. Остальное ополченіе распредѣлено было по частямъ для оказанія помощи раненымъ. Въ лѣсу, между 3-мъ корпусомъ Тучкова и Семеновскими флешами, разсыпалось нѣсколько егерскихъ полковъ подъ начальствомъ Шаховскаго. Въ общемъ резервѣ сталъ 5-й гвардейскій корпусъ, 1-я кирасирская дивизія и около 200 орудій резервной артилеріи.

Такимъ образомъ правый флангъ позиціи, сильный природою, занятъ былъ всего сильнѣе и войсками; лѣвый же флангъ нашъ, гдѣ мѣстность не давала намъ никакихъ выгодъ и гдѣ представлялось противнику наименѣе затрудненій, занятъ былъ силами недостаточными. Притомъ же и позиція, простираясь на цѣлыя 7 верстъ, вышла слишкомъ растянутою. Начальникъ штаба арміи, Бенигсенъ, предлагалъ, для отстраненія этихъ неудобствъ, ограничиться занятіемъ позиціи отъ Горокъ до старой Смоленской дороги, на правомъ же флангѣ, за Колочею, оставить лишь нѣсколько егерскихъ полковъ съ частію кавалеріи; предложеніе это давало возможность усилить наше лѣвое крыло, но главнокомандующимъ уважено не было. Тогда же (25-го при объѣздѣ позиціи) Бенигсенъ обратилъ вниманіе на важное значеніе кургана въ центрѣ, вслѣдствіе чего рѣшено устроить на немъ люнетъ и вооружить его 18 орудіями *); также и на Семеновскихъ высотахъ рѣшено набросать три флеши. Но всѣ эти укрѣпленія не были окончены къ слѣдующему дню и представляли такую слабую профиль, что легко преодолѣвались даже непріятельской кавалеріей.

Того же числа Наполеонъ, проведя почти цѣлый день на конѣ и внимательно осмотрѣвъ позицію, сразу оцѣнилъ слабость нашего лѣваго фланга и перевелъ почти всѣ войска свои на правый берегъ Колочи, сосредоточивъ ихъ противъ Кургана и Семеновскихъ высотъ. На лѣвомъ берегу, для прикрытія пути отступленія, оставленъ только корпусъ вице-короля съ дивизіей Жерара и съ кавалерійскимъ корпусомъ Груши; на крайній же правый флангъ по старой Смоленской дорогѣ направленъ польскій корпусъ Понятовскаго.

Не смотря на то, что Колоча выше Бородина вездѣ переходима въ бродъ, Наполеонъ приказалъ построить на ней три моста; на случай же неудачи, на лѣвомъ флангѣ и въ центрѣ, устроены укрѣпленія. Этими приготовленіями окончилось 25 число.

На слѣдующій день, 26-го чувствуя легкую простуду и, опасаясь, чтобы русскіе снова не ускользнули изъ рукъ, Наполеонъ, въ 3-мъ часу утра, былъ уже на ногахъ. Первый вопросъ его былъ о противникѣ; ему отвѣчали, что русскіе остаются на своихъ мѣстахъ, и онъ очень обрадовался этому извѣстію. «Сегодня прохладно, но ясно: это солнце Аустерлица», сказалъ Наполеонъ, выходя изъ палатки и желая, безъ сомнѣнія, воспоминаніемъ о славномъ днѣ внушить своимъ окружающимъ ту увѣренность въ новой побѣдѣ, которою самъ онъ былъ проникнутъ. Въ то же время и въ войскахъ его читали слѣдующій приказъ: «Солдаты! вотъ битва, которой вы такъ сильно желали! Отнынѣ побѣда будетъ зависѣть отъ васъ; она необходима для насъ, она дастъ намъ изобиліе, хорошія зимнія квартиры и скорое возвращеніе въ отечество. Ведите себя также, какъ подъ Аустерлицемъ, Фридландомъ, Витебскомъ и Смоленскомъ, и пусть самое

*) Французскіе писатели обыкновенно называютъ этотъ люнетъ большимъ редутомъ, русскіе—курганной батареей, или батареей Раевскаго; этихъ послѣднихъ названій и мы будемъ держаться въ предстоящемъ описаніи.

отдаленное потомство укажетъ на подвиги ваши этого дня; пусть скажутъ о васъ: «онъ былъ въ этой великой битвѣ подъ стѣнами Москвы».

Въ обѣихъ арміяхъ все было полно движенія, ожиданія; французы ликовали, русскіе выжидали молча; но оба противника не начинали еще бой, какъ вдругъ, въ исходѣ 6-го часа, громъ французскихъ орудій, сосредоточенныхъ противъ Семеновскихъ флешей, возвѣстилъ о началѣ великаго дня. Вслѣдъ за тѣмъ раздались выстрѣлы съ батарей, построенныхъ противъ Бородино, и по всей французской линіи загудѣла канонада, немедленно вызвавшая отвѣтственную канонаду съ нашей стороны.

Считая наши флеши уже достаточно обстрѣленными, Даву, съ двумя своими дивизіями, первый повелъ атаку. Дивизія Компана уже готова была ворваться въ укрѣпленія, какъ раненъ былъ храбрый Компанъ; потеря начальника заставила пріостановиться войска. Видя ихъ колебаніе, суровый Даву становится самъ въ головѣ передовой бригады, и, ободренные присутствіемъ маршала, французы врываются въ одно изъ нашихъ укрѣпленій; но нѣсколько батальоновъ 27-й дивизіи Невѣровскаго, посланные Багратіономъ, возстановляютъ дѣло: послѣ отчаянной схватки, французы, потерявъ большую часть своихъ начальниковъ, отброшены назадъ; подъ Даву убита лошадь и самъ онъ получилъ такую сильную контузію, что лишился сознанія, и его сочли было мертвымъ.

Извѣстіе объ этой мнимой смерти самаго надежнаго изъ сподвижниковъ сильно поразило Наполеона, и, лишь спустя нѣсколько минутъ, онъ могъ отдать приказаніе Мюрату принять начальство надъ войсками Даву; въ то же время корпусъ Нея и большая часть резервной кавалеріи направлены на помощь войскамъ праваго крыла.

Завидя массу непріятельскихъ силъ, готовую обрушиться противъ нашего слабаго лѣваго фланга, Багратіонъ обращается къ Барклаю съ просьбою о помощи; вслѣдствіе чего 2-му корпусу приказано идти съ крайняго праваго фланга на лѣвый и, въ то же время, двинуты другія подкрѣпленія изъ резерва; но подкрѣпленія эти могли придти не скоро, а французы уже готовились къ атакѣ, почему Багратіонъ, стянувъ всѣ свои силы къ угрожаемому пункту, приказалъ также дивизіи Коновницына (изъ корпуса Тучкова) направиться къ флешамъ.

Между тѣмъ Мюратъ заставилъ Даву снова готовымъ вести войска свои въ бой; вскорѣ подошелъ и корпусъ Нея и, въ исходѣ 8-го числа, бросился на флеши, имѣя въ главѣ своего безстрашнаго командира. Начался ожесточенный рукопашный бой: всѣ три флеши быстро заняты противникомъ, защитники ихъ (дивизія Воронцова) почти всѣ переколоты и самъ Воронцовъ раненъ штыкомъ. Тогда Багратіонъ, около 9-ти часовъ утра, направилъ въ атаку дивизіи Невѣровскаго, Карла Мекленбургскаго и кирасировъ Дуки. Въ то же время и Мюратъ съ частью легкой кавалеріи бросился на помощь Нею, но, опрокинутый нашими кирасирами, едва самъ не попался въ плѣнъ; непріятель отброшенъ, мы снова сдѣлались обладателями флешей и, около 10 ч., снова выбиты оттуда французами, которые въ свою очередь выбиты нами, съ помощью подошедшей дивизіи Коновницына.

Между тѣмъ Наполеонъ, узнавъ о тѣхъ неожиданныхъ затрудненіяхъ, которыя встрѣтилъ Ней, послѣ долгихъ, не свойственныхъ ему колебаній, посылаетъ на помощь Нею дивизію Фріана; корпусу же Жюно, еще нѣсколько ранѣе, для сохраненія связи между корпусомъ Понятовскаго и войсками атаковавшими флеши, приказано двинуться въ промежутокъ между ними.

Въ ожиданіи этихъ подкрѣпленій, съ обѣихъ сторонъ гудѣла неумолкаемая канонада, въ продолженіе которой смертельно раненъ Багратіонъ, неразрывно связавшій имя свое съ наиболѣе славными подвигами нашей арміи. Начальство надъ войсками лѣваго крыла временно перешло къ Коновницыну.

Съ прибытіемъ Фріана, на сторонѣ французовъ оказалось на этомъ пунктѣ подавляющее превосходство въ силахъ, и однако мы долго еще не уступали противнику. «По мѣрѣ того, говоритъ Целе, участникъ Бородинскаго сраженія, какъ

подходили къ русскимъ войскамъ подкрѣпленія, они шли впередъ, по трупамъ павшихъ, съ величайшею отвагою, чтобы овладѣть утраченными пунктами. Русскія колонны, въ глазахъ нашихъ, двигались по командѣ своихъ начальниковъ, какъ подвижные шанцы, сверкающіе сталью и пламенемъ. На открытой мѣстности, поражаемые картечью, атакуемые то конницею, то пѣхотой, онѣ терпѣли огромный уронъ; но эти храбрые воины, собравъ послѣднія силы, нападали на насъ попрежнему».

Тѣмъ не менѣе, не смотря на нечеловѣческія усилія, войска наши, потерявъ большую часть начальниковъ, принуждены были уступить: въ $11\frac{1}{2}$ часовъ флеши окончательно потеряны нами и мы отброшены за Семеновскій оврагъ.

Желая развить свои успѣхи, Ней и Мюратъ ведутъ снова въ атаку войска свои: послѣ отчаяннаго сопротивленія мы принуждены уступить развалины Семеновскаго и отойти на пушечный выстрѣлъ отъ флешей, гдѣ непріятель немедленно выставилъ свои батареи; но безпрерывныя атаки блестящей кавалеріи Мюрата разбились о несокрушимую стойкость нашей пѣхоты.

Однако безпрерывный 6-ти часовой бой съ превосходнымъ противникомъ въ конецъ истомилъ наше лѣвое крыло: еще одно усиліе со стороны непріятеля и герои должны были бы уступить; рѣшимость ихъ умереть оставалась непреклонною, они могли еще умирать стоя на мѣстѣ, но сопротивляться энергическому нападенію не было уже силы. Тѣмъ не менѣе, истощенные въ свою очередь 6-ти часовымъ боемъ, Ней и Мюратъ считаютъ войска свои уже неспособными на это усиліе и посылаютъ къ Наполеону за подкрѣпленіями; въ ожиданіи же ихъ ограничиваются сильной канонадой.

Обратимся къ другимъ пунктамъ поля сраженія. . . .

Вслѣдъ за открытіемъ канонады, вице-король повелъ войска свои въ атаку на Бородино. Пользуясь туманомъ, французы скрытно подошли къ Бородину, неожиданно атаковали нашихъ егерей, опрокинули ихъ, овладѣли селеніемъ и даже частью переправились черезъ мостъ, но были отброшены въ свою очередь, и мостъ уничтоженъ нами. Пока цѣлъ былъ мостъ и Бородино было въ нашихъ рукахъ, французы могли опасаться на этомъ пунктѣ наступательныхъ дѣйствій съ нашей стороны, тѣмъ болѣе грозныхъ, что здѣсь пролегалъ единственный путь отступленія великой арміи и сосредоточены были всѣ ея обозы и парки. Съ переходомъ же Бородина въ руки французовъ и съ уничтоженіемъ моста, опасеніе за путь отступленія миновалось, почему вице-король оставляетъ на лѣвомъ берегу Колочи одну только дивизію Дельзона, всѣ же остальныя войска переводитъ по мостамъ на правую сторону Колочи, гдѣ дивизія Морана уже завязала перестрѣлку съ нашими егерями, разсыпанными впереди батареи Раевскаго.

Подъ прикрытіемъ сильныхъ батарей, вице-король двинулъ въ атаку дивизію Брусье; атака эта не имѣла однако успѣха; тогда идетъ въ атаку дивизія Морана (въ 11-мъ часу) и передовая бригада Бонами овладѣваетъ батарее. Потеря этого важнаго пункта могла оказать на ходъ боя самыя гибельныя послѣдствія. Къ счастію для насъ, въ это время, случайно проѣзжалъ позади батареи начальникъ штаба 1-й арміи Ермоловъ; увидѣвъ на батареѣ французскіе мундиры, онъ, съ горстью свѣжихъ войскъ, остановилъ бѣгущихъ и, увлекая ихъ личнымъ мужествомъ, бросился на батарею; войска, скрытыя въ лощинѣ за курганомъ, съ увлеченіемъ слѣдуютъ его примѣру: батарея немедленно взята обратно; почти всѣ французы переколоты; въ плѣнъ взятъ только одинъ—генералъ Бонами, израненый штыками. Мы также понесли въ этой жестокой схваткѣ чувствительную потерю въ лицѣ начальника артилеріи 1-й арміи, даровитаго, 28-ми лѣтняго генерала Кутайсова; потеря эта въ данномъ случаѣ была тѣмъ ощутительнѣе, что артилерія осталась безъ общаго начальника; не было болѣе человѣка, который бы могъ направлять ея усилія къ одной общей цѣли, вслѣдствіе чего вся наша резервная артилерія не приняла даже вовсе участія въ бою: о ней просто забыли и она простояла весь день въ резервѣ въ то время, когда могла принести неисчислимую пользу.

Между тѣмъ Барклай, находившійся, по выраженію Ермолова, «всюду, гдѣ была опасность», сдѣлалъ быстрыя распоряженія для поддержанія войскъ, вырвавшихъ у французовъ батарею, и дѣло здѣсь на время возстановилось. Въ то же время, видя, что вслѣдствіе отступленія лѣваго крыла, между нимъ и центромъ образовался промежутокъ, Барклай беретъ дивизію принца Евгенія Виртембергскаго (изъ 2-го корпуса, проходившаго въ это время съ праваго фланга на помощь лѣвому) и наполняетъ ею этотъ промежутокъ. Мюратъ и Ней, принимая это движеніе за желаніе наше перейти на этомъ пунктѣ въ наступленіе, направляютъ туда сильнѣйшій огонь батарей (подъ однимъ юнымъ принцемъ Евгеніемъ убиты три лошади), и, вслѣдъ за тѣмъ, Мюратъ бросаетъ туда же свою кавалерію. Барклай, Милорадовичъ, Раевскій и другіе наши начальники вынуждены укрыться въ каре; но пылкость французской кавалеріи и здѣсь разбивается о стойкость нашей пѣхоты, и французы принуждены отступить. Къ намъ успѣли подойти подкрѣпленія, и Барклай замѣняетъ ими часть дивизіи Евгенія Виртембергскаго, направивъ другую часть, съ самимъ Евгеніемъ, къ Багговуту, настоятельно просившему объ этомъ. Въ такомъ положеніи было здѣсь дѣло около полудня.

Въ то же время, на крайнемъ нашемъ лѣвомъ флангѣ, по старой Смоленской дорогѣ, Понятовскій, задержанный распутицей, только въ 9 часу успѣлъ выйти изъ лѣсу и атаковать Утицу, занятую егерями корпуса Тучкова; мы отступили и расположились на позиціи за деревней. Послѣ отдѣленія дивизіи Коновницына въ помощь Багратіону, положеніе Тучкова сдѣлалось критическимъ, а между тѣмъ пунктъ, вѣренный его защитѣ, былъ чрезвычайно важенъ, потому что, овладѣвъ имъ, французы обходили нашъ лѣвый флангъ и угрожали самому пути отступленія; но Понятовскій медлитъ до 10½ часовъ и только тогда, когда подошелъ корпусъ Жюно и завязалъ упорный бой съ егерями Шаховскаго (въ кустахъ между Утицей и Семеновскимъ), ведетъ войска свои въ атаку. Мы снова принуждены уступить; но въ это время начали уже подходить передовыя части корпуса Багговута. Багговутъ лично ведетъ ихъ на помощь Шаховскому, сильно тѣснимому вестфальцами Жюно и удерживаетъ натискъ послѣднихъ; въ то же время остальная часть корпуса идетъ на помощь Тучкову и онъ энергически атакуетъ Понятовскаго: самъ Тучковъ смертельно раненъ, но поляки сбиты, и къ полудню позиція позади Утицы снова переходитъ въ наши руки.

Такимъ образомъ къ полудню поле сраженія представляло слѣдующій видъ: Бородино нами потеряно и мостъ черезъ Колочу уничтоженъ, такъ что впредь серьезная опасность не угрожала здѣсь ни одной изъ сторонъ; батарея Раевскаго осталась въ нашихъ рукахъ; на старой Смоленской дорогѣ Понятовскій также не имѣлъ серьезнаго успѣха, и только войска, оборонявшія Семеновскія флеши, принуждены были оставить ихъ и, въ крайнемъ разстройствѣ, отступить за оврагъ.

Минута была для французовъ какъ нельзя болѣе благопріятная, чтобы развить здѣсь свои успѣхи, и Мюратъ съ Неемъ настойчиво требуетъ помощи у своего императора: Наполеонъ посылаетъ къ нимъ молодую гвардію, приказавъ въ тоже время вице-королю возобновить атаку на курганную батарею. Участь дня казалось была уже рѣшена, какъ вдругъ съ высотъ праваго берега Колочи увидѣли страшный безпорядокъ, распространившійся по ту ея сторону; тамъ, гдѣ этого менѣе всего ожидали, раздались выстрѣлы, вслѣдъ за которыми множество обозовъ и нестроевыхъ бросилось искать спасенія въ бѣгствѣ.

Вся эта сумятица произошла отъ слѣдующей причины: на крайнемъ нашемъ правомъ флангѣ, гдѣ не пролетало ни одного ядра, стояли 1 кавалерійскій корпусъ Уварова и казаки Платова. Наскучивъ бездѣйствіемъ, Уваровъ просилъ позволенія у Кутузова атаковать лѣвый флангъ непріятеля, перешелъ, вмѣстѣ съ Платовымъ, вбродъ р. Колочу и обрушился на непріятеля, ни мало не опасавшагося нападенія съ этой стороны.

Понимая важность своего лѣваго фланга, за которымъ лежалъ единственный путь отступленія, вице-король немедленно переводитъ часть своего корпуса об-

ратно на лѣвый берегъ Колочи, самъ скачетъ туда же и лично подвергается смертельной опасности. Наполеонъ также обращаетъ все свое вниманіе къ угрожаемому пункту: молодая гвардія остановлена на пути ея къ Нею и Мюрату и получаетъ приказаніе направиться къ Колочѣ.

Если бы атака Уварова была поддержана пѣхотою въ достаточныхъ силахъ, то положеніе французовъ, безъ сомнѣнія, сдѣлалось бы критическимъ; но одна кавалерія была безсильна противъ неразстроенной непріятельской пѣхоты, такъ что Уваровъ и Платовъ принуждены вскорѣ отойти за Колочу, не достигнувъ повиднмому никакихъ результатовъ, но въ сущности оказавъ на ходъ сраженія рѣшительное вліяніе.

Дѣйствительно, неожиданная атака Уварова произвела остановку на главныхъ пунктахъ атаки, дала возможность вздохнуть нашимъ утомленнымъ боевымъ линіямъ, дала время подойти подкрѣпленіямъ съ праваго фланга, ничѣмъ не угрожаемаго и сдѣлала самого Наполеона осторожнѣе; онъ, правда, возобновляетъ вице-королю приказаніе взять Курганную батарею, но оставляетъ при себѣ молодую гвардію и, вмѣсто того, чтобы развить успѣхи Нея и Мюрата, мѣшаетъ окончательно пункъ главной атаки, приказавъ имъ способствовать атакамъ вице-короля.

Видя эти приготовленія, Барклай-де-Толли ввелъ въ дѣло 4-й корпусъ Остермана-Толстого и сблизилъ свои резервы. Между тѣмъ канонада все усиливалась, и скученныя войска наши терпѣли страшный уронъ. Подъ громомъ ея пѣхота вице-короля направилась съ фронта, а кавалерія Коленкура (смѣнившаго убитаго Монбрёна), поддержанная Латур-Мобуромъ, кинулась на батарею со стороны Семеновскаго. Быстро пронеслись кирасиры Коленкура до батареи и захватили ее; но, неподдержанные во время пѣхотой, обращены въ бѣгство и самъ Коленкуръ убитъ. Вслѣдъ за Коленкуромъ шелъ Латур-Мобуръ; часть его кавалеріи бросилась вправо на нашу пѣхоту, а саксонскіе кирасиры Тильмана ударили на батарею Раевскаго. Защитники батареи истреблены; самъ Лихачевъ, оборонявшій ее въ главѣ своей дивизіи, израненный, захваченъ въ плѣнъ; въ то же время подоспѣла и французская пѣхота. Тѣмъ не менѣе Барклай рѣшается отобрать укрѣпленіе; но тучи непріятельской кавалеріи бросаются на нашу пѣхоту и артилерію; Барклай выдвигаетъ впередъ полки кавалергардскій и конно-гвардейскій, за ними спѣшатъ 2-й и 3-й кавалерійскіе корпуса, и начинается общая кавалерійская свалка, въ продолженіе которой самъ Барклай принужденъ обнажить шпагу.

Подъ прикрытіемъ цѣлаго ряда кавалерійскихъ атакъ, французская пѣхота окончательно утвердилась на батареѣ, и взять ее обратно, для утомленныхъ войскъ нашихъ, сдѣлалось уже невозможнымъ: мы отступили на пушечный выстрѣлъ отъ кургана.

Въ то же время Багговутъ, угрожаемый движеніемъ вестфальцевъ между нимъ и Семеновскими высотами, оставилъ свою позицію и расположился на одной высотѣ съ войсками, отступившими отъ флешей.

Такимъ образомъ около 4 часовъ мы принуждены были уступить всѣ наши позиціи и, хотя стояли еще въ порядкѣ, но утомленіе и разстройство войскъ центра и лѣваго фланга были крайнія; притомъ почти всѣ наши резервы были уже истощены; у французовъ же, какъ старая, такъ и молодая гвардія, оставались еще нетронутыми. Побѣда казалась назрѣла окончательно и ничто не мѣшало Наполеону послать въ дѣло гвардію, чтобы сорвать плодъ 10-ти часовой упорнѣйшей битвы. Ней и Мюратъ настойчиво просятъ содѣйствія гвардіи, и вотъ самъ Наполеонъ скачетъ къ боевымъ линіямъ. Оглушительное «vive l'Empereur» раздается сначала у Семеновскаго, потомъ на курганной батареѣ. Всѣ ждутъ послѣдняго приказанія. Но рѣшимость казалось оставила на время величайшаго полководца; онъ видѣлъ, притомъ, что русскіе всюду, въ величайшемъ спокойствіи стояли подъ огнемъ; онъ видѣлъ, какою дорогою цѣною купили войска его успѣхъ, сравнительно незначительный и не захотѣлъ подвергать той же участи

гвардіи. «Я не позволю уничтожить моей гвардіи, сказалъ Наполеонъ окружающимъ: въ 800 льё отъ столицы не рискуютъ своимъ послѣднимъ резервомъ».

«Они хотятъ еще, прибавилъ онъ, дайте же имъ», и приказалъ выставить огромныя батареи и кончить день опустошительнымъ артилерійскимъ огнемъ.

До 400 орудій выдвинуто было французами; едва 300 орудій отвѣчало съ нашей стороны; притомъ войска наши, уступивъ удобныя позиціи и ежеминутно ожидая атаки непріятеля, стояли чрезвычайно скучено, почему понесли, въ этотъ послѣдній періодъ боя, несравненно большія потери, чѣмъ французы. Эта убійственная канонада, постепенно ослабѣвая, продолжалась до вечера, и только ночь раздѣлила сражающихся.

Такъ кончился достопамятный день, въ продолженіе котораго, по выраженію Наполеона, изъ 15-ти сраженій, имъ данныхъ, «выказано было войсками наиболѣе доблести и достигнуть наименьшій результатъ». Русскіе, правда, на всѣхъ пунктахъ отступили на пушечный выстрѣлъ, но ни одна часть не оставила поля сраженія, и успѣхъ французовъ былъ такъ непроченъ, что они не осмѣлились даже ночевать на добытыхъ кровью высотахъ, а съ наступленіемъ ночи отступили къ своимъ прежнимъ бивакамъ.

Глубокая тишина царствовала въ русской арміи, но никто однако не думалъ объ отступленіи, и уцѣлѣвшіе молча готовились присоединиться на другой день къ своимъ падшимъ товарищамъ; не было ликованія и у французовъ: привычные побѣдные клики не оглашали воздуха, и императоръ, посреди мрачнаго молчанія, возвращался въ свою ставку. Да и было надъ чѣмъ задуматься! Въ продолженіи 12 часовъ, на пространствѣ какого нибудь десятка квадратныхъ верстъ, пало до 80,000 человѣкъ. Въ томъ числѣ французы потеряли убитыми и ранеными до 35,000, русскіе—до 44,000; кромѣ того до 10,000 нашихъ войскъ пропало безъ вѣсти; изъ послѣднихъ, впрочемъ, едва 1,000 попалась въ плѣнъ, остальные просто разбрелись подъ тягостнымъ впечатлѣніемъ послѣдствій кроваваго боя.

Причина такихъ страшныхъ потерь со стороны французовъ заключалась въ непоколебимомъ упорствѣ нашихъ войскъ; причинами еще большихъ потерь съ нашей стороны были: 1) большое количество рекрутовъ, неопытныхъ въ военномъ дѣлѣ; 2) слишкомъ компактный строй, удобный для любимаго русскими штыковаго боя, но сильно терпящій отъ огня; 3) бездѣйствіе нашей резервной артилеріи (до 200 ор.), забытой у Псарева и, наконецъ, 4) послѣдній періодъ боя, когда мы, въ ожиданіи атаки, принуждены были стоять въ тѣсномъ строѣ на неудобныхъ позиціяхъ подъ градомъ снарядовъ 400 непріятельскихъ орудій.

Не входя въ подробный разборъ сраженія, замѣтимъ, что, по мнѣнію большинства военныхъ писателей, Наполеонъ заслуживаетъ упрека въ томъ, что онъ не выказалъ въ этотъ день той энергіи и настойчиваго преслѣдованія однажды избранной цѣли, которыми отличалась эта колоссальная военная личность. Какія были тому причины — объяснить трудно: отдаленіе ли отъ родины и потому рискованность предпріятія, геройскій ли отпоръ, данный русскими, или легкое нездоровье (величайшій геній — прежде всего человѣкъ). Всѣ ли эти причины дѣйствовали вмѣстѣ?—Но Наполеона справедливо можно обвинять въ томъ, что онъ 1) не подкрѣпилъ во время и достаточными силами Нея и Мюрата; 2) перенесъ, послѣ атаки Уварова, точку главнаго удара отъ Семеновскаго къ батареѣ Раевскаго, и 3) пожалѣлъ гвардію въ такую минуту, когда все должно быть поставлено на карту.

Относительно предварительныхъ распоряженій—трудно объяснить, почему Наполеонъ не послѣдовалъ совѣту Даву и сразу не направилъ на нашъ лѣвый флангъ подавляющія силы, чтобы отбросить нашу армію отъ Москвы въ уголъ, образуемый сліяніемъ Колочи съ Москвою. Вѣроятно, впрочемъ, опасеніе за собственный путь отступленія, пролегавшій по лѣвому берегу Колочи, заставило Наполеона группировать войска болѣе къ центру.

Что касается распоряженій Кутузова, то, не упрекая его въ той скромной роли, которую игралъ онъ въ продолженіе самаго боя (что обусловливалось

главнымъ образомъ преклонностью его лѣтъ, подавившихъ прежнюю пылкую энергію), нельзя не замѣтить, что: 1) позиція была выбрана слишкомъ растянутая, и не принято предложеніе Бенигсена о сокращеніи ея; 2) с. Бородину придано слишкомъ мало значенія; его слѣдовало сильно укрѣпить, прочно занять войсками и устроить нѣсколько мостовъ позади: это заставило бы непріятеля опасаться за свой путь отступленія и держать здѣсь значительную массу войскъ; эта же мѣра давала возможность поддержать во-время пѣхотою атаку Уварова и быть можетъ нанести пораженіе противнику; 3) войска расположены были на позиціи не соотвѣтственно ея силѣ: крѣпкій отъ природы, едва доступный, правый флангъ былъ и занятъ всего сильнѣе; лѣвый же флангъ, слабый самъ по себѣ, занятъ силами недостаточными. Эти ошибочныя распоряженія едва были во время (и то лишь до нѣкоторой степени), исправлены распорядительностью и самоотверженной энергіей Барклая и Багратіона. Самъ же Кутузовъ, удрученный годами, весь день провелъ вдали отъ боя въ с. Горки, отдавая оттуда свои приказанія.

Но сила духа не оставляла однако маститаго воина, и онъ рѣшился было на слѣдующій день продолжать начатое сраженіе; тѣмъ не менѣе извѣстія о страшныхъ потеряхъ *) заставили его однако измѣнить это рѣшеніе и въ полночь разослано было приказаніе отступать.

Остается рѣшить вопросъ: кто изъ противниковъ остался побѣдителемъ?

Мы принуждены были уступить наши позиціи, принуждены на слѣдующій день продолжать отступленіе, понесли бо́льшія потери чѣмъ французы, наконецъ не успѣли заслонить Москвы своей грудью, и непосредственнымъ слѣдствіемъ Бородина была потеря древней столицы. Слѣдовательно, на первый взглядъ, французы могли съ бо́льшимъ правомъ считать себя побѣдителями. Но имъ не удалось за то сломить нашихъ нравственныхъ силъ, нашей энергіи, нашей вѣры въ торжество праваго дѣла; напротивъ того, Бородино вселило въ насъ новую увѣренность; побѣжденный, съ справедливою гордостью, считалъ себя побѣдителемъ, и Бородино, укрѣпивъ наши нравственныя силы, не только не помѣшало, но способствовало окончательной гибели французской арміи и паденію ея великаго императора.

Что же касается доблести, выказанной при Бородинѣ обѣими сторонами, то, по мнѣнію самого Наполеона, величайшаго знатока въ этомъ дѣлѣ, «французы при Бородинѣ показали себя достойными побѣды, но русскіе стяжали право быть непобѣдимыми». Еще бо́льшей правдой дышетъ слѣдующій отзывъ одного изъ друзей принца Евгенія Виртембергскаго: «Говоря по совѣсти, не было причины ни Кутузову доносить о побѣдѣ императору Александру, ни Наполеону — извѣщать о ней Марію-Луизу. Если бы мы, воины обѣихъ сторонъ, забывъ на время вражду нашихъ повелителей, предстали на другой день предъ алтарь правды, то Слава, конечно, признала бы насъ братьями». *А. Вит.*

Бородинъ, *Андрей Николаевичъ*, род. 1813 г. въ Петербургѣ, воспитывался въ гимназіи высшихъ наукъ князя Безбородко въ Нѣжинѣ; перевелъ драму Шекспира: Цимбелинъ, Байронова Манфреда, участвовалъ въ журналѣ Коннозаводства, и проч.

Бородинъ, *Александръ Порфирьевичъ*, химикъ и композиторъ. Родился въ Петербургѣ, въ 1834 г. Общее образованіе получилъ дома. Въ 1850 г. поступилъ своекоштнымъ студентомъ въ медико-хирургическую академію, на медицинское отдѣленіе, гдѣ съ особенной усидчивостью занимался химіей подъ руководствомъ професора Зинина. По окончаніи курса въ 1856 г. поступилъ ординаторомъ во 2-ой военно-сухопутный госпиталь. Въ томъ-же году, сдѣлался ассистентомъ при каѳедрѣ общей патологіи и терапіи въ медико-хирургической академіи, съ обязанностью руководить студентовъ при ихъ занятіяхъ въ клиникѣ. Въ 1858 г.

*) О потеряхъ этихъ можно судить по слѣд. эпизоду: когда Толь подъѣхалъ къ одной кучѣ войскъ и спросилъ «какой это полкъ?»—ему отвѣчали: «это сводная гренадерская дивизія Гр. Ворощова».

получилъ званіе доктора медицины. Въ 1859 г. посланъ, для усовершенствованія, за границу на три года. Тамъ занимался почти исключительно химіей въ Гейдельбергѣ, Парижѣ, Италіи. Вернувшись былъ избранъ на кафедру химіи въ медико-хирургической академіи, гдѣ и состоитъ съ 1864 г. ординарнымъ профессоромъ. Кромѣ того въ 1863 г. былъ приглашенъ читать химію въ лѣсной академіи, а съ 1873 г. состоитъ на женскихъ курсахъ при медико-хирургической академіи. Самостоятельная ученая дѣятельность его началась съ 1857 г. и была главнымъ образомъ направлена на разработку различныхъ спеціальныхъ вопросовъ по органической химіи, путемъ лабораторныхъ изслѣдованій. Работы его разбросаны по самымъ разнообразнымъ химическимъ журналамъ — русскимъ и иностраннымъ; въ изданіяхъ различныхъ ученыхъ обществъ, избравшихъ его своимъ членомъ (Рус. хим. общ.) въ Петербургѣ, нѣмецкое въ Берлинѣ, Парижское и пр.); въ изданіяхъ академіи наукъ (петерб. парижск.) и т. д. оттуда — цѣликомъ, въ извлеченіяхъ, въ переводѣ — работы эти попали въ другія спеціальныя изданія. Многое изъ этого давно уже успѣло сдѣлаться достояніемъ наиболѣе распространенныхъ учебниковъ какъ русскихъ («Органическая химія» Менделѣева и др.), такъ и иностранныхъ («Lehrbuch der ogranischen Chemie Kekule и пр.). Учебниковъ и компилятивныхъ сочиненій Б. не писалъ. Вообще на русскомъ языкѣ писалъ очень мало, если не считать его докторской диссертаціи и различныхъ рефератовъ по химіи, фармаціи, медицинѣ. Хотя музыкой занимался только между дѣломъ, но обнаружилъ оригинальный композиторскій талантъ. Изъ его сочиненій, въ 1869 г. въ концертахъ Русскаго музыкальнаго общества была исполнена его 1-ая симфонія, а въ печати находится семь романсовъ. Музыкальныя его произведенія отличаются легкостью сочиненія, оригинальной гармонизаціей. Не смотря на малочисленность своихъ произведеній, онъ занимаетъ видное мѣсто среди современныхъ русскихъ композиторовъ. Сочиненія Б. собраны и изданы придворной пѣвческой капеллой. *Ц. К.*

Бородка, небольшая возвышенность, придѣланная къ вещи или къ инструменту, для удержанія или для зацѣпленія чего нибудь (б. у ключа). Б. у топора—отвороченная засѣчка подъ обухомъ. **Б.** вычески изъ пеньки, приготовленной къ прядѣнію.

Бородка царская (Mirabilis Jalapra), почная красавица, растеніе изъ семейство почецвѣтныхъ, родомъ изъ Перу; разводится у насъ какъ украшающее растеніе, съ разноцвѣтными цвѣтами.

Бородокъ, стальной инструментъ, въ видѣ островатаго круглаго молотка или толстаго гвоздя безъ шляпки; имъ пробиваютъ сквозныя отверстія въ металлѣ.

Борозда: 1) канавка для проводки расплавленнаго чугуна, при отливкѣ. 2) Желобокъ на кровельномъ тесѣ, по два на теснинѣ, для стока воды. 3) *Борозда на пашнѣ.* Глинистыя почвы требуютъ узкихъ бороздъ, чего не нужно для песчаныхъ; глубина бороздъ зависитъ отъ времени года и цѣли паханія; во всякомъ случаѣ б. въ песчаной почвѣ должны быть отъ 10 до 12 дюймовъ: глубокія б. (отъ 7 до 8 дюйм.) лучше мелкихъ, не на глинистой почвѣ б. углубляются на 4—5 д.

Борозда, *стѣнная*, углубленія въ стѣнахъ, оставляемыя при возведеніи стѣнъ и служащія для заложенія потолочныхъ балокъ.

Бороздило, кузнечное орудіе острою лопаточкою, для срѣзки конскихъ копытъ, при ковкѣ.

Бороздильникъ, родъ легкой сохи, для проводки бороздъ подъ посѣвъ для окучиванія картофеля.

Бороздинъ, *Савва*, сынъ Ивана Васильевича Б., постригшійся въ иноки, построившій Вышерскую мужскую обитель и, послѣ смерти въ 1461 г., причисленный къ лику св., подъ именемъ Саввы Вышерскаго (1 окт.); мощи его находятся подъ спудомъ въ Вышерскомъ монастырѣ Новгородской губ.—*Корнилій Богдановичъ* Б. (1708 † 1773). Петръ В. помѣстилъ его въ инженерное училище; 1738 г. онъ былъ капитаномъ артиллеріи; 1757 г. назначенъ начальникомъ артиллеріи въ арміи, дѣйствовавшей противъ Фридриха II, и много содѣйствовалъ пораженію

пруссаковъ подъ Кунерсдорфомъ. Онъ первый ввелъ у насъ въ употребленіе конную артиллерію.

Бороздна, *Иванъ Петровичъ*, русскій писатель (1803 † 1858), воспитывался въ Москвѣ, въ университетскомъ пансіонѣ, издалъ: «Опыты въ стихахъ» (М. 1828), «Лира» (М. 1834), «Поэтическіе очерки Украйны, Одессы и Крыма», «Письма въ стихахъ» (М. 1837), «Лучи и тѣни» (М. 1848 г.) Въ прозѣ написалъ: «Золотая гора», малороссійское преданіе. Былъ членомъ Московскаго общества любителей русской словесности. Умеръ въ своемъ селѣ Медвѣдовѣ, Черниговской губерніи. *В. З.*

Бороздникъ: 1) брусъ съ зубьями и обжами, для проведенія бороздъ, подъ посѣвъ овощей и табаку; 2) мотыга для полотья сорной травы; 3) небольшая коса для срѣзки въ огородахъ сорной травы, по бороздамъ грядокъ.

Борозды, старинное русское военное слово, замѣненное словомъ траншеи.

Бородлай, рѣка Туркестанской области. Пласты каменнаго угля, залегающіе по Каратау, проходятъ до этой рѣки.

Боромля—слобода въ ахтырскомъ уѣздѣ харьковской губерніи, при рѣчкахъ Боромлѣ и Крупиной, возникла въ половинѣ XVII столѣтія и заселена была малороссійскими казаками, вышедшими изъ польскихъ владѣній. Какъ всѣ украйныя поселенія того времени, Боромля была укрѣплена и потому называлась официально «городомъ», въ какомъ званіи и причислена въ 1708 г. къ кіевской губерніи. Позднѣе, когда ахтырскій уѣздъ отнесенъ былъ къ бѣлгородской, а потомъ къ слободско-украинской (харьковской) губерніи, Боромля обращена въ слободу. Въ настоящее время жителей 6,500 чел. *Ал. Арт.*

Борона, земледѣльческое орудіе въ видѣ нѣсколькихъ соединенныхъ между собою большихъ граблей, служащее для разравниванія пашни и раздробенія на ней комьевъ, также для зарыванія въ землю посѣянныхъ уже сѣменъ. Б. дѣлается деревянная или желѣзная, и бываетъ различной величины и тяжести смотря по почвѣ: тяжелыя б. употребляются на трудно обрабатываемой почвѣ. У б. зубья должны быть разставлены правильно, т. е. проводить каждый свою борозду: длина каждаго зубца $5\frac{1}{2}$ верш., а разстояніе одного отъ другаго $4\frac{1}{2}$ верш.; запряжка длинная. *Боронованіе* производится для освобожденія пашни отъ комьевъ, жнива и сорныхъ травъ: паръ боронуютъ весной желѣзной бороной, и на твердой почвѣ б. повторяется; послѣ посѣва производится, для заволачиванія зерна, б. деревянною бороною; для овса нужно глубже бороновать, чѣмъ для ржи. Озими проборонуются весной.—Б. можетъ быть употреблена въ фортификаціи какъ искуственное препятствіе. Для этого бороны собираются въ большомъ числѣ, и ихъ располагаютъ на землѣ, плотно одна къ другой, остріями вверхъ; причемъ нужно ихъ прочно скрѣпить какъ между собою, такъ и съ землею, чтобы непріятель не могъ ихъ легко растаскать. Располагаются на днѣ главнаго рва и въ передовыхъ рвахъ. Въ послѣднемъ случаѣ—поясомъ не уже 12 футовъ.—Не дурное, легко устраняемое препятствіе, однохарактерно съ шахматными кольями и съ проволочной сѣтью. *Ц. К.*

Борошня, мука всякаго сорта.

Борратъ (Borrat), черная толстая матерія, въ Германіи, для обивки мебели.

Боррихъ (Borrichius), *Олафъ* или *Олаусъ*, собственно Борхъ или Боркъ, основатель названной по его имени Collegium Medicum въ Копенгагенѣ, въ Ютландіи (1626 † 1690). Въ 1660 году сдѣлался профессоромъ химіи и ботаники въ Копенгагенѣ, гдѣ пріобрѣлъ извѣстность врача; во время пребыванія въ Италіи спасъ принцесу изъ дома Медичи отъ опасной болѣзни, и ея признательности обязанъ своимъ состояніемъ. На этомъ основаніи онъ далъ названіе этой фамиліи своему учрежденію. Сочиненія его многочисленны, но въ настоящее время устарѣли.

Боррiесъ (Borries), *Вильгельмъ Фридрихъ Отто*, графъ Ф., род. въ 1802 г. Въ 1860 г. король Георгъ Ганноверскій далъ ему графское достоинство и сдѣлалъ министромъ; уволенный въ 1862 г. Б. удалился въ свое маленькое помѣстье въ Гедендорфѣ и былъ выбранъ 1863 г. въ верхнюю палату. Онъ хорошій ораторъ, но, какъ бюрократъ, не пользуется расположеніемъ дворянства, интересы котораго поддерживаетъ, стараясь открыть путь своему честолюбію.

Борромейскіе острова, такъ называются четыре маленькихъ скалистыхъ острова на Лаго-Маджіоре (см. это), принадлежащіе къ округу Палланца, въ итальянской провинціи Новарѣ. Они получили свое названіе отъ миланской фамиліи Борромео, которая въ 1671 г. покрыла землею эти отъ природы голые и каменистые острова, обстроила ихъ и воздѣлала. Самые большіе изъ нихъ *Изола-Белла и Изола-Мадре*, изъ которыхъ первый поднимается 10-ю терасами, а второй семью. На обоихъ о-вахъ теперь цвѣтущая растительность и красивые сады, и на каждомъ дворецъ. На Изола-Белла Наполеонъ пробылъ два дня передъ битвою при Маренго. Остальные острова: Изола-деп-Пискатори, населенный рыбаками, и Изола ди-Сан-Джіованни.

Борромейскія сестры, или сердобольныя сестры св. Борромея, составляютъ вѣтвь сестеръ милосердія Винсента де Паула, основанную 1652 г. въ Лотарингіи Эпифаномъ Лонисомъ, аббатомъ Эстивальскимъ и викаріемъ возобновленнаго ордена Премонстрантовъ. Онѣ съумѣли сохраниться во французскую революцію, и въ настоящее время обладаютъ значительнымъ числомъ цвѣтущихъ домовъ. Въ орденъ могутъ быть приняты дѣвицы 18—24 лѣтъ, съ безукоризненнымъ именемъ, происходящія изъ хорошаго семейства и внесшія не менѣе 1,000 франковъ. Тѣлесные недостатки и болѣзненныя наклонности служатъ препятствіемъ къ поступленію въ орденъ.

Борромео (Borromeo), *Карло*, графъ, св. изъ древней миланской фамиліи (1538† 1584 г.). род. въ Аронѣ у Лаго-Маджіоре, въ родовомъ замкѣ своихъ предковъ; 12-ти лѣтнимъ мальчикомъ сдѣлался аббатомъ, въ 1559 г. былъ докторомъ правъ, а на 22 году дядя его, папа Пій IV, сдѣлалъ его кардиналомъ и архіепископомъ миланскимъ. Будучи съ дѣтства серьезнымъ, набожнымъ и строгимъ къ самому себѣ, Б. былъ легатомъ въ Романьи, Анконѣ и Болоньи; онъ долженъ былъ завѣдовать различными отраслями церковнаго вѣдѣнія папы, который не предпринималъ никакого значительнаго дѣла безъ его содѣйствія. Хорошими проповѣдниками и отличною церковною музыкою онъ привлекалъ народъ въ церкви, ввелъ между міранами строгое соблюденіе интересовъ церкви. Враги обвиняли его, и одинъ изъ нихъ въ 1569 г. выстрѣлилъ по немъ и ранилъ его. Б. устроилъ подъ именемъ *Золотого Борромейскаго союза* соединеніе семи католическихъ кантоновъ для общей защиты вѣры. Во время голода 1570 г. и чумы въ Миланѣ 1576 г. онъ своимъ самоотверженіемъ и скорымъ доставленіемъ помощи спасъ большую часть населенія. Онъ умеръ всѣми уважаемый за чистую жизнь и образцовую дѣятельность. Въ 1616 г. онъ причисленъ къ святымъ. Богословскія сочиненія Б. изданы Саксомъ (5 т. Миланъ 1747 г.). На западномъ берегу Лаго-Маджіоре, вблизи его родины, стоитъ его бронзовая статуя, вышина которой вмѣстѣ съ пьедесталомъ доходитъ до 50 футовъ. Жизнь его описали Гвиссано, Годо, Туронъ и др.—Сынъ брата его, *графъ Федерико* Б., род. 1564 г., также бывшій кардиналомъ и архіепископомъ миланскимъ,—основатель Амвросіанской библіотеки.

Борромини (Borromini), *Франческо*, ваятель и строитель (1559†1667 г.). Папа Урбанъ давалъ ему много работъ. Б. построилъ церковь С. Сапіенца, Ораторію и монастырь С. Филиппо Нери, церковь и часть коллегіи Пропаганды, фасадъ св. Агнесы на Піацца Навона; далѣе онъ руководилъ работами при дворцѣ Барберини и внутренними постройками С. Джіовани въ Латеранѣ. Всѣ эти произведенія, созданныя имъ одно за другимъ или съ незначительными промежутками, доставили ему блистательную извѣстность. Испанскій король потребовалъ отъ него плановъ для увеличенія размѣровъ своего дворца, папа далъ ему орденъ Христа и назначилъ пенсію; со всѣхъ сторонъ онъ получалъ заказы, которые едва въ состояніи былъ исполнять. Тѣмъ не менѣе на каждый новый успѣхъ соперника своего Бернини, онъ смотрѣлъ какъ на новое пораженіе для него; когда же Бернини было поручено веденіе одной постройки, которую уже довѣрили разъ ему, то зависть его дошла до своего апогея и онъ самъ лишилъ себя жизни на 68-мъ году. Б. не былъ лишенъ таланта и дара изобрѣтенія, однако извѣстная не-

умѣренность чувства и вызванное завистью къ Бернини стремленіе открыть для искуства новый путь, создать что-нибудь новое, отступающее отъ всѣхъ до него употреблявшихся формъ, завлекло его къ самымъ причудливымъ комбинаціямъ и формамъ.

Борроу (Borrow), *Георгъ*, англійскій писатель, сынъ офицера, род. въ 1803 г. въ Норфолькѣ, воспитывался въ Ирландіи, въ раннемъ возрастѣ обнаруживалъ большое влеченіе къ приключеніямъ. Въ дѣтствѣ долго жилъ между цыганами, и пріобрѣлъ точныя свѣдѣнія о языкѣ, нравахъ и обычаяхъ этого народа. Во время путешествій по Европѣ и Африкѣ, предпринятыхъ имъ съ 1858 г. въ качествѣ агента англійскаго библейскаго общества, познакомился съ большею частію новѣйшихъ языковъ и съ ихъ діалектическими развѣтвленіями. Малоизвѣстныя нарѣчія имѣли для него особенную прелесть и онъ отыскивалъ ихъ, даже подвергая себя опасностямъ. Вѣрный юношескому влеченію, онъ сдѣлалъ разсѣянныхъ почти по всей Европѣ цыганъ главнымъ предметомъ своихъ изслѣдованій. Первое сочиненіе его «The Zincali, or an account of the gipsies of Spain» (Лондонъ 1841) отличается живымъ и драматическимъ слогомъ. За нимъ послѣдовала «The Bible in Spain» (1843 г.), которой авторъ преимущественно обязанъ своею извѣстностью. Она состоитъ изъ ряда столь же разнообразныхъ, какъ и занимательныхъ личныхъ приключеній, съ очерками характеровъ и романтическими описаніями. Послѣ долгаго молчанія Б. издалъ сочиненіе: «Lavengro, the Scholar, the Gipsy and the Priest» (1850), заключавшее въ себѣ его автобіографію, въ которой были перемѣшаны вымыселъ и истина, также какъ въ ея продолженіи «Romany Rye» (Лондонъ 1857). Съ тѣхъ поръ Б. ограничилъ свои странствованія преимущественно своимъ отечествомъ. Онъ посѣтилъ валлійскія горы, которыя описалъ въ «Wild Wales, its people, language and scenery» (Лондонъ 1863 г.).

Бортабъ (borthab), арабскій зажигательный снарядъ, употреблявшійся въ XIII столѣтіи по Р. Х. Бортабъ состоялъ изъ стекляннаго шара, наполненнаго зажигательнымъ составомъ; въ шарѣ дѣлали нѣсколько отверстій, въ которыя помѣщали *заготовку* (см. это слово); къ шару былъ придѣланъ желѣзный крючокъ; посредствомъ этого крючка бортабъ привѣшивался на цѣпочкѣ къ древку. См. Etudessur le passé et l'avenir de l'artillerie. Tome troisième par Favé (1862).

Л. Л. Кирп.

Бортевое, подать съ борти. *Бортевое право* (Abeillage), право на лѣсныхъ пчелъ.

Бортевыя пчелы, дикія пчелы, называются такъ въ противоположность домашнимъ, улевымъ. Въ приволжскихъ степяхъ онѣ исключительно водятся въ мѣстностяхъ, занятыхъ башкирами; въ другихъ мѣстахъ безъ призора живутъ только одно лѣто, и зимою погибаютъ.

Бортнево, нынѣ *Бортниково*, селеніе Тверской губ. Корчевскаго уѣзда, въ 30 в. отъ Корчевы; здѣсь 1347 г. Михаилъ Ярославичъ Тверской разбилъ Юрія Даниловича Московскаго и взялъ въ плѣнъ супругу его, брата и Кавгадыя.

Бортнянскій, *Дмитрій Степановичъ*, композиторъ духовной музыки, родился въ 1751 г. въ Черниговской губерніи. Обладая прекраснымъ дискантомъ, семи лѣтъ отъ роду, онъ былъ принятъ въ придворный церковный хоръ, гдѣ своими музыкальными способностями, обратилъ на себя вниманіе императрицы Елизаветы Петровны, которая поручила его музыкальное образованіе знаменитому тогда капельмейстеру и композитору, итальянцу Галуппи. Когда Галуппи уѣхалъ въ Венецію, императрица Екатерина II отправила туда въ 1768 г. и Бортнянскаго доканчивать свое музыкальное образованіе. Онъ пробылъ въ Италіи одиннадцать лѣтъ и вернувшись въ Россію сдѣланъ капельмейстеромъ придворнаго церковнаго хора, а въ 1796 — директоромъ пѣвческой капеллы, въ которой, превосходное уже и тогда исполненіе, поднялъ еще до болѣе высокой степени совершенства. Умеръ въ 1825 г. въ чинѣ дѣйст. статск. сов.

Въ Италіи онъ написалъ нѣсколько оперъ, симфоній, сонатъ, и другихъ мел-

кихъ пьесъ, совершенно забытыхъ въ настоящее время. Его композиторская дѣятельность на поприщѣ церковной музыки несравненно болѣе замѣчательна. Онъ написалъ 35 четырехголосныхъ концертовъ; 10—двухорныхъ; трехголосную литургію; многіе причастны, херувимскія и другія священныя пѣсни; нѣсколько гимновъ, кантатъ и много хоровъ на разные торжественные случаи. Бортнянскій, для своего времени, отличался значительной мелодической выразительностью музыки. Онъ засталъ у насъ церковную музыку испорченную сочиненіями разныхъ придворныхъ итальянскихъ капельмейстеровъ, и старался ей придать болѣе простоты, старался болѣе приблизить ее къ своему первообразу, къ византійскому стилю. Но это ему далеко не удалось: одиннадцатилѣтнее пребываніе въ Италіи сдѣлало свое, и его православная церковная музыка слишкомъ отдаетъ западомъ, слишкомъ разукрашена концертными фіоритурами, и мѣстами слишкомъ напоминаетъ оперный стиль. *Ц. К.*

Бортовина: 1) бортовая барочная доска; 2) каждая изъ двухъ рамъ (пялъ) парусинныхъ понтоновъ, составляющихъ остовъ парусинной ладьи.

Бортогонъ, лучшій видъ низкаго чая, не въ кирпичахъ.

Бортнэтилъ, безцвѣтная жидкость съ острымъ запахомъ, получается при дѣйствіи цинкотола на борноэтиловый эѳиръ; горитъ краснымъ зеленымъ пламенемъ.

Бортсланъ, *Буслан*, судно, назначаемое для плаванія въ полярныхъ моряхъ, гдѣ они должны бороться съ льдами; б. имѣетъ обшивку гораздо толще, нежели другія суда и, кромѣ того, на носовой части кладутъ другую наружную обшивку.

Бортъ (съ голл. *Boord*) означаетъ бокъ судна, напр. въ выраженіяхъ: «бортъ-о-бортъ», «сражаться на оба борта», «пристать къ борту» и т. п.; а иногда верхній край стѣны судна, напр.: «броситъ за бортъ», «стать на бортъ» и т. п. *Навътренный бортъ*—бокъ судна, на который дуетъ вѣтеръ, противоположный—*подвѣтренный*. Въ языкахъ западной Европы слово *бордъ* имѣетъ иногда смыслъ самого судна, что русскими переводчиками часто упускается изъ виду, вслѣдствіе чего являются такія неправильныя выраженія какъ «капитанъ на бортѣ», «прибылъ на бортъ» т. п. вмѣсто «капитанъ на суднѣ», «прибылъ на бортъ». *И. И. П.*

Борть, дуплистое дерево или пень, въ которомъ водятся пчелы. *Бортень*, пустой улей, кузовъ съ медомъ или вощинкою, подвязываемый къ дереву, для приманки пчелъ дикихъ или шатущаго роя. *Бортовщикъ*, *бортникъ*, у кого есть лѣсное пчеловодство. Онъ лазитъ на деревья, подвязывая къ подошвѣ когти, желѣзные зацѣпы, и опоясывая себя и пень одною веревкою, для упора.

Боругъ (Borough), въ древней англосаксонской формѣ byrig, слово тождественное съ нѣмецкимъ Burg; первоначально, какъ и нѣмецкое слово, означало защищенное мѣсто, служившее для убѣжища отъ непріятельскихъ нападеній. Въ послѣдствіи мѣста, пріобрѣтавшія городское обезпеченіе правъ, носили названіе Boroughs. Между ними и Cities, т. е. большими городами, существовала только номинальная разница, но не политическая. Теперь различаются муниципальные Б. (Municipal Boroughs) и парламентскіе (Parliamentary Boroughs), смотря по тому, избираютъ ли они депутатовъ или нѣтъ.

Борцъ, трава въ хвойныхъ лѣсахъ; въ смѣшеніи съ пескомъ служитъ для устройства дорогъ.

Борусъ, гора въ Енисейской губ. Минусинскаго округа; покрыта снѣгомъ и видна съ с. на 150 в.

Борхардтъ, *Карлъ Вильгельмъ*, докторъ философіи, доцентъ университета и съ 1856 г. членъ академіи наукъ въ Берлинѣ, р. 1817 г. Написалъ: Aplication des transcendantes Abéliennes à la théorie des fractions continus, и др. Участвовалъ въ изд. матем. журн. Креля, по смерти послѣдняго.

Борхая губа—заливъ Сѣвернаго океана, вдавшійся въ берегъ Сибири, восточнѣе дельты р. Лены; ограждается съ востока мысомъ *Борхая* (*Борго*), окруженнымъ со стороны моря, большую часть года, полярными льдами. Въ заливъ впадаетъ нѣсколько небольшихъ рѣчекъ, изъ которыхъ р. Харіулахъ замѣч. не-

чальною участію лейтенанта Ласиніуса и его команды, зимовавшихъ здѣсь въ 1735 г. *И. И. П.*

Борхольтенъ (Borcholten), *Іоганъ*, извѣстный юристъ своего времени, род. 1537 г., былъ профес. правъ въ Ростокѣ, потомъ въ Гельмштетѣ. Онъ написалъ: «In quatuor institutionum juris civilis libros commentaria», служившее почти 150 л. руководствомъ для преподаванія во многихъ нѣмецкихъ университетахъ.

Борхотъ, на Волгѣ доска, опоясывающая расшиву по ватерлиніи.

Боршодъ, венгерскій комитатъ въ округѣ Тиссы, на пространствѣ 64, 4 кв. м., имѣетъ 1 городъ, 9 мѣстечекъ, 171 деревню и 195,037 жит. (1871), чрезвычайно плодороденъ; въ немъ произрастаетъ почти все, что родится въ различныхъ частяхъ Венгріи; по богатству въ хлѣбѣ, винограде, фруктахъ, минералахъ и т. д. принадлежитъ къ самымъ благословеннымъ полосамъ земли. Произрастающая здѣсь пшеница признана лучшею во всей странѣ. Жители большею частію мадьяры католическаго и реформатскаго вѣроисповѣданій. Главный городъ комитата Мишкольцъ.

Борщаговка, мѣстечко Кіевской губ. Сквирскаго уѣзда; здѣсь были казнены 1708 г. Кочубей и Искра за доносъ на Мазепу.

Борщъ (Heracleum Sphondilium), травянистое растеніе изъ семейства зонтичныхъ; стебли и листья употребляются въ пищу и какъ острое, нарывное средство.—Б., квашеная свекла и похлебка, изъ нея приготовляемая, съ говядиною или рыбою.

Боръ черный, названіе подати, взимавшейся съ чернаго народа, въ нѣкоторыхъ областяхъ новгородскаго княжества, для великаго князя; сборщики назывались *борцами*.

Боръ, красный или хвойный лѣсъ.—**Б.** *полевой*. См. Постинокъ.

Боръ (Borum), химическое простое тѣло, открытое въ 1809 г. почти одновременно Дэви и Гей-Люссакомъ съ Тенаромъ. Въ природѣ оно никогда не встрѣчается отдѣльно, а всегда соединено въ различныхъ мѣстахъ земной поверхности. Изъ своихъ соединеній **Б.** можетъ быть полученъ въ трехъ различныхъ состояніяхъ. Нагрѣваніемъ борной кислоты съ каліемъ и удаленіемъ соединенія съ водою онъ получается въ видѣ темнобураго порошка, такъ наз. *аморфнаго* **Б.**, неизмѣняющагося въ воздухѣ и въ водѣ, въ водѣ мало растворимаго; но если его нагрѣть на воздухѣ, онъ образуетъ борную кислоту. Нагрѣваніемъ 10 частей борной кислоты съ 8 частями аллюминія получается **Б.** въ блестящихъ какъ алмазъ, прозрачныхъ, рѣдко безцвѣтныхъ, большею частію медожелтыхъ и гранатокрасныхъ кристаллахъ твердости алмаза, содержащихъ въ себѣ всегда нѣсколько процентовъ углерода и аллюминія. Это аллотропическое видоизмѣненіе называютъ *алмазнымъ боромъ*. Если нагрѣвать борную кислоту съ малымъ количествомъ аллюминія, то вмѣсто кристалловъ получается третье видоизмѣненіе, *графитный боръ*, въ видѣ непрозрачныхъ, черноватокрасныхъ листковъ, похожихъ на графитъ. Графитный боръ сгараетъ труднѣе чѣмъ аморфный и алмазный и даже въ накаленномъ кислородѣ окисляется только съ поверхности.—**Б.** *водородо-фтористый*, ѣдкая кислота; окисп металловъ *обмѣниваютъ* съ ней металлъ на водородъ, образуя воду и двойныя соли.—**Б.** сѣрнистый образуется при сильномъ накаленіи б. въ порахъ сѣры.—**Б.** *фтористый* образуется въ видѣ газа, равно какъ и **Б.** *хлористый*.

Боръ (Bor) *Петеръ Христіансонъ*, голландскій историкъ (1559 † 1635 г.), сынъ аптекаря; съ особеннымъ усердіемъ собиралъ матеріалы для исторіи своего времени, и въ 1595 г. издалъ первыя три книги сочиненія «Oorsprong begin ende vervolg der nederlandsche oorlogen», за которыми въ 1601 г. послѣдовало продолженіе. Штаты Голландіи и западной Фрисландіи въ 1615 г. назначили его своимъ исторіографомъ съ годичнымъ жалованьемъ въ 600 фл. **Б.** при неоднократныхъ передѣлкахъ довелъ свое произведеніе въ 37 книгахъ до 1619 г. Это богатый, особенно точный въ утрехтскихъ дѣлахъ и снабженный массою историческихъ документовъ историческій источникъ. Изложеніе, правда, безъискусственное и тяжелое. Его исторія Герцогенбуша и др. сочиненія имѣютъ второстепенное

пенное значеніе. Б. написалъ также двѣ трагикомедіи въ прозѣ: «Аполлоній Тирскій» и «Аполлоній и дочь его Тарсія».

Боръ, *накатъ* – особаго рода вторженіе приливной волны въ нѣкоторыя рѣки и заливы. Обнаруживается сначала зыбью по срединѣ рѣки, постепенно распространяющеюся къ верховью; потомъ, быстро несущимся съ устья, длиннымъ валомъ, болѣе или менѣе высокимъ, весьма крутымъ со стороны материка, и внезапно возвышающимъ поверхность рѣки. Таковы въ главныхъ чертахъ бо́ры рѣкъ: Мезени, Сены, Северна, Жиронды, Амазонской, рукавовъ Ганга: Мегны и Гугли, также верховьевъ залива Фунди и др. Замѣчательные бо́ры бываютъ лишь въ мѣстностяхъ, имѣющихъ большіе, быстро возвышающіеся приливы. Высота волны бо́ра въ Гугли достигаетъ 12—15 ф.; скорость на Жирондѣ болѣе 22 ф. въ секунду. Бо́ръ съ англ. — the bore; въ другихъ странахъ имѣетъ разныя названія, такъ напр. на Жирондѣ — *маскаре* (mascaret), на Сенѣ и др. р. Франціи—*барръ* (barre), на Амазонской—*пороро́къ* или *rollers*. *П. П. П.*

Боръ,—этимъ словомъ, какъ извѣстно, называютъ въ Россіи большой хвойный (иначе красный) лѣсъ. Подъ этимъ же названіемъ слывутъ и многія селенія, расположенныя въ лѣсу или вблизи лѣса. Изъ множества селеній, носящихъ такое названіе, замѣчательны въ особенности два: 1) *Боръ*, въ воронежской губерніи и уѣздѣ, при рч. Лѣсной Студенкѣ; здѣсь до 1,300 жителей, суконная фабрика, одна изъ обширныхъ въ губерніи, выдѣлывающая разныхъ суконъ, трико, фланели на 150,000 р. 2) *Боръ*, село въ семеновскомъ уѣздѣ нижегородской губерніи, расположенное вблизи Волги, при озерахъ, противъ самаго Нижняго Новгорода. Жителей болѣе 1.500. Село это одно изъ торговыхъ и промышленныхъ въ губерніи. Въ немъ существуетъ желѣзный заводъ и вообще распространенъ кузнечный промыселъ; кромѣ того здѣсь большое производство поярковыхъ шляпъ, войлочной обуви и т. п. Цѣнность желѣзныхъ и валяныхъ издѣлій простирается до 200,000 р. Промыслы эти распространены и въ сосѣднихъ съ Боромъ селахъ и деревняхъ (Кононово, Мухино, Бабино, Палкино и др.) и потому у мѣстныхъ жителей весь этотъ околодокъ слыветъ подъ названіемъ «Бора»

Ал. Арт.

Боръ (Milium effusum), *просовикъ*, *воробьиное сѣмя*, многолѣтнее травянистое растеніе, изъ семейства злаковъ: растетъ въ тѣнистыхъ лиственныхъ лѣсахъ.

Боръ, *Бенедиктъ*, палатинъ венгерскаго короля Андрея, въ началѣ XIII вѣка, захватилъ Романа Игоревича Галицкаго и сталъ управлять отъ имени короля Галиціею съ такою жестокостью, что его прозвали антихристомъ. Онъ былъ изгнанъ изъ Галича Игоревичами.

Боръ, сортъ проса.

Боръ (голл.), одномачтовое судно.

Борьба, какъ единоборство, различна по обычаямъ и условіямъ: русскіе борются либо съ носка одной рукой другъ друга за воротъ, а другою не хватая; либо на крестъ руками, черезъ плечо и подъ силки, и валяютъ черезъ ногу, подламывая подъ себя и, припадая на колѣна, перекидываютъ черезъ себя. Татары и башкиры закидываютъ другъ другу поясъ на поясницу, не хватаясь за одежду и опершись лѣвыми плечами другъ въ друга. Калмыки, полунагіе, сходятся, кружась другъ около друга, и вцѣпляются, какъ ни попало, ломая другъ друга по произволу.—Въ Швейцаріи есть борьба особаго рода, называемая Schwingete.

Борьба за существованіе, въ физіологіи, по Дарвину, есть процесъ существованія одной особи на счетъ другой, одного вида на счетъ другого, сильнаго на счетъ слабаго, животныхъ на счетъ растеній и пр.

Босбоомъ (Bosboom), *Іоганнесъ* (1817), ученикъ ван-Гове, пріобрѣлъ извѣстность превосходными архитектурными произведеніями. Съ особеннымъ искусствомъ онъ умѣетъ изображать внутренность церквей; въ Новой пинакотекѣ въ Мюнхенѣ находится картина его: «Внутренняя часть новой церкви въ Амстердамѣ.»

Босвеллія (Boswellia) родъ растеній, назв. такъ Кольбрукомъ въ память врача Іоганна Босвелля; растеніе это относится къ семейству Сумчатыхъ (Bur-

seraceae), немногіе виды котораго растутъ въ тропической Азіи и Африкѣ и даютъ пахучую смолу, извѣстную подъ именемъ ладана (см. это). Деревья эти съ цвѣтами въ видѣ метелокъ съ пятизубчатою чашечкою, пятилистеннымъ вѣнчикомъ, 10-ью пыльниками, плоды съ косточками въ три полости и перистымъ сѣменемъ. B. serrata Celebr., на бенгальскихъ и коромандельскихъ горахъ и на берегу Гадрамаута, доставляетъ ост-индскій ладанъ; B. floribunda Royle или раругасеа Hochst, растущій въ восточной Африкѣ, съ метелкообразными цвѣтками, доставляетъ африканскій или аравійскій ладанъ. Ихъ иногда воздѣлываютъ въ парникахъ ботаническихъ садовъ.

Босвелль (Boswell), *Джемсъ*, англійскій писатель (1740 † 1795 г.), род. въ Эдинбургѣ, гдѣ отецъ его *Александръ* Б. былъ судьею. Назначенный отцомъ къ адвокатскому сословію, Б. учился сначала въ Глазговѣ, въ 1763 г. отправился въ Лондонъ, гдѣ познакомился съ Сам. Джонсономъ, затѣмъ отправился въ Голландію для продолженія занятій въ утрехтскомъ университетѣ, а въ 1764 г. предпринялъ путешествіе по Германіи, Швейцаріи и Италіи. По возвращеніи въ Шотландію Б. издалъ «Account of Corsica, with memoirs of general Pasquale di Paoli» (3-е изд. Лонд. 1769). Женившись, онъ поселился въ Лондонѣ, гдѣ былъ принятъ въ основанный Джонсономъ литературный клубъ, къ которому принадлежали всѣ тогдашнія литературныя извѣстности. Будучи пламеннымъ почитателемъ Джонсона, Б. поставилъ себѣ главною задачею записывать слова и дѣянія этого «научнаго колосса», сопровождалъ его въ путешествіи въ Шотландію и на Гебридскіе остр., описаніе котораго помѣщено въ «Journal of a tour to the Hebrides with Johnson» (1785). Послѣ смерти своего друга (1784) занимался сопоставленіемъ и приведеніемъ въ порядокъ матеріала, собраннаго имъ уже давно для составленія біографіи его. Его «Life of S. Johnson» (Лонд. 1791), считается англійскими критиками образцовою біографіею; послѣднее изданіе вышло въ Лондонѣ 1864 г. Изъ этого сочиненія Дружининъ составилъ обширную монографію, напечатанную въ «Современникѣ» и вошедшую потомъ въ собраніе его сочиненій 1865 г.—Старшій сынъ Б. *Александръ* (род. 1775 † 1822), авторъ многихъ шотландскихъ пѣсенъ въ народномъ духѣ, отличающихся популярностію и юморомъ, собранныхъ въ «Songs, chiefly in the scottisch dialect» (Эдинбургъ, 1803), написалъ также Edinburgh, or the ancient Royalty» (Эдинб. 1810), картину шотландскихъ нравовъ. Б. былъ почитателемъ древнѣйшей литературы своего отечества, изъ памятниковъ которой онъ издалъ и перепечаталъ многіе. Во время парламентскихъ выборовъ написалъ нѣсколько памфлетовъ, касавшихся личностей, за что былъ вызванъ Стюартомъ Дюнирномъ. Въ поединкѣ, Б. былъ раненъ выстрѣломъ смертельно.—Младшій братъ его *Джемсъ* (1779†1822) извѣстенъ исправленнымъ изданіемъ Шекспира (21 т., Лонд. 1821).

Босвортъ (Bosworth), *Іосифъ*, род 1788 г., былъ англиканскимъ священникомъ, сперва въ Амстердамѣ, потомъ въ Роттердамѣ; извѣстенъ изслѣдованіями англо-саксонскаго языка, изданіемъ граматики (1823), лексикона (1838) и многихъ памятниковъ этого языка.

Босвортъ (Bosworth), торговое мѣст. въ англ. графствѣ Лейсестеръ; вблизи, на *Босвортскомъ* полѣ (Redmore), 22 августа 1485 г., убитъ король Ричардъ III, въ сраженіи съ гр. Ричмондомъ, впослѣдствіи королемъ Генрихомъ VII.

Боспны, обрядъ омовенія ногъ евреевъ.

Боскапъ Альмогаверъ (Boscan Almogaver), *Хуанъ*, испанскій поэтъ, род. около конца XV-го ст. въ Барселонѣ; происходилъ изъ древняго дворянскаго рода, получилъ у родителей хорошее воспитаніе и прибылъ въ Гренаду ко двору Карла V. Впослѣдствіи ему было поручено воспитаніе герцога Альбы въ 1540 г., въ Перпиньянѣ; онъ первый ввелъ сонеты въ испанскую литературу, а въ своемъ подражаніи Музею «Геро и Леандръ» первый въ Испаніи писалъ стихи безъ риѳмъ. Вообще онъ составилъ эпоху введеніемъ итальянскихъ формъ въ испанское стихосложеніе, что тогда встрѣтило столько же порицанія, сколько и по-

хвалъ. Стихотворенія его, издававшіяся подъ заглавіемъ «Las obras de B. y algunas de Garcilasso de la Vega» съ 1543 г. весьма часто, еще и понынѣ цѣнятся, но остальныя литературныя работы забыты.

Боске (Bosquet), *Пьеръ Франсуа Жозефъ*, французскій маршалъ (род. 1810 г. † 1861), въ 1833 г. вступилъ въ артилерійскій полкъ и отправился въ алжирскую армію. Республика произвела его въ бригадные генералы и поручила ему командованіе въ Мостагенемѣ. Онъ безъ перерыва прослужилъ и сражался въ Алжиріи 20 лѣтъ и считался однимъ изъ лучшихъ африканскихъ генераловъ. Когда вспыхнула восточная война, Б. получилъ командованіе 2-ою пѣхотною дивизіею. Въ битвѣ при Альмѣ онъ рѣшилъ успѣхъ дня. 1-я и 2-ая дивизіи были затѣмъ соединены въ одинъ корпусъ, которымъ Б. командовалъ подъ Севастополемъ; его искусныя распоряженія существенно помогли побѣдѣ союзниковъ въ битвѣ при Инкерманѣ и при штурмѣ Севастополя, слѣдствіемъ котораго было оставленіе русскими войсками южной части города. Б., въ главѣ своего корпуса, подкрѣпленнаго гвардейскою дивизіею, руководилъ нападеніемъ на правомъ флангѣ противъ Малахова кургана. Во время штурма онъ былъ опасно раненъ въ правый бокъ осколкомъ бомбы, такъ что немедленно долженъ былъ возвратиться во Францію. Здѣсь Б. былъ пожалованъ въ сенаторы, вмѣстѣ съ Рандономъ и Канробером произведенъ въ маршалы. При раздѣленіи Франціи на большія военныя управленія, онъ получилъ югозападъ (Тулузу). Однако по причинѣ раны Б. впалъ въ продолжительную болѣзнь, окончившуюся смертью.

Босковичъ (Boscovich), *Рожеръ Іосифъ*, математикъ и астрономъ (1711 г. † 1787), поступивъ въ іезуитскій орденъ, былъ преподавателемъ математики и философіи при Collegium Romanum; папа поручилъ ему измѣрить градусъ меридіана въ церковной области, что онъ и исполнилъ въ 1750-53 г. Съ 1760 г. Б. объѣздилъ Англію, Францію, Турцію, Дунайскія земли, Польшу и черезъ Германію возвратился въ Италію, получилъ званіе професора въ Павіи, потомъ отправился въ Парижъ, гдѣ получилъ отъ короля годичную пенсію въ 8,000 ливровъ и титулъ директора оптики при флотѣ (Directeur d'optique de la marine). Однако вскорѣ непріязнь д'Аламбера и другихъ французскихъ ученыхъ побудила его оставить свою должность. Тогда онъ отправился въ Бассано, гдѣ издалъ свои сочиненія, потомъ удалился въ Миланъ, гдѣ впалъ въ тоску, дошедшую наконецъ до сумасшествія. Изъ многочисленныхъ сочиненій его особеннаго вниманія заслуживаютъ: диссертація «De maculis solaribus» (1736) и «De expeditione ad dimetiendos secundi meridiani gradus» (Парижъ 1770). Часть своего путешествія онъ описалъ въ «Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne». Онъ былъ также поэтомъ и написалъ стихотвореніе «De solis ac lunae defectibus» (1764). Перечень всѣхъ его сочиненій находится въ концѣ его Philosophiae naturalis theoria (Wien, 1758 и 1763).

Боскъ или Босъ (Bosch, de Bos), *Іеронимъ* (около 1470 † около 1530), голландскій живописецъ изъ Герцогенбуша, въ картинахъ котораго фантастическій элементъ сѣвернаго искуства XV-го столѣтія достигъ крайняго предѣла. Подобно многимъ другимъ своимъ нидерландскимъ современникамъ провелъ, повидимому, большую часть своей жизни въ Испаніи, гдѣ былъ большой спросъ на его картины, доставившія ему благоволеніе Филиппа II; въ королевской галереѣ находилось 16 картинъ его, изъ которыхъ однако во время пожара во дворцѣ половина погибла. Самою лучшею изъ оставшихся еще тамъ считается «Поклоненіе царей,» съ фигурами почти въ треть натуральной величины.

Боскъ (Bosch), *Іеронимъ* де (род. 1740 † 1811); былъ сначала аптекаремъ, затѣмъ городскимъ секретаремъ въ своемъ родномъ городѣ, Амстердамѣ, замѣчательный латинскій поэтъ новѣйшаго времени и многосторонній филологъ. При королѣ Людовикѣ, братѣ Наполеона, онъ оказалъ большія заслуги, управляя институтомъ наукъ и искуствъ, и столь же вліятельно дѣйствовалъ, занимая нѣсколько лѣтъ должность попечителя лейденскаго университета. Его «Poemata»

вышли въ Лейденѣ 1803 г. (2-ое изд. 1808). Главное произведеніе его «Anthologia graeca» (1795 — 1810). Его рѣчи, большею частію на голландскомъ языкѣ, и статьи о предметахъ литературы обнаруживаютъ въ немъ основательную ученость и тонкій вкусъ.

Боскъ, *Поль д'Антикъ* (1726 † 1784), замѣчателенъ усовершенствованіемъ стекляннаго производства; написалъ нѣсколько сочиненій о производствѣ стекла, изданныхъ въ Парижѣ въ 1780 г.

Боскъ (Bosch), графъ, *Іоаннесъ ван-денъ*, нидерландскій генералъ и министръ (1780 г. † 1844); сынъ врача; въ 1797 г. отправился въ Индію, гдѣ дошелъ до чина полковника. Въ 1813 г. возвратился въ отечество, гдѣ дѣйствовалъ въ пользу возстановленія Оранскаго дома; затѣмъ снова поступилъ на службу, выказалъ энергическую дѣятельность по основанію общества устройства колоній для бѣдныхъ, которое и образовалось въ 1818 г. въ обширныхъ размѣрахъ и съ значительными средствами. Въ 1827 г., въ качествѣ генерал-комисара былъ посланъ въ Индію и въ 1830 г. назначенъ генерал-губернаторомъ нидерландской Индіи, въ 1834 г. возвратился въ отечество и принялъ министерство колоній. Въ концѣ 1839 г. вышелъ изъ министерства.

Боснія, самая сѣверозападная провинція Османской имперіи въ Европѣ, составляетъ вилайетъ съ генерал-губернаторомъ (Вали), который кромѣ собственной Б. обнимаетъ еще часть Кроаціи (турецкая Кроація или Крайна), область Герцеговину и древнюю Раскію (пашалыкъ-Новипазаръ). Она граничитъ съ австро-и-кроатско-славянскою военною границею, съ вел. княжествомъ Сербскимъ, съ ю. отчасти съ пашалыкомъ Призрендъ, главнымъ же образомъ съ Черногоріей, и наконецъ съ юз. и з. съ Далмаціей; такимъ образомъ она въ сущности обнимаетъ всю ту территорію, съ которою она въ послѣдній разъ досталась Портѣ по Систовскому миру (4 августа 1791 г.). Пограничную линію на сѣверѣ образуетъ сперва Глина, затѣмъ сухопутная кордонная линія до Топола при Уннѣ, далѣе сама Унна до впаденія въ Саву, потомъ Сава до впаденія въ нее Дрины. Къ Сербіи главная пограничная рѣка есть Дрина, отъ устья до того пункта, гдѣ она принимаетъ Цепу; затѣмъ границу образуютъ Столацкія горы, среднее теченіе Увацы, Яворская гора до соединенія Рашы съ рѣкою Ибаромъ, самъ Ибаръ и наконецъ Копаоникскія горы. Южная граница, начинающаяся въ двухъ часахъ пути на востокѣ отъ мѣстечка Митровица, сначала тянется почти прямою линіею выше рѣчной области Лима до горы Куки-Комъ на черноморской границѣ, затѣмъ слѣдуетъ за зигзагомъ послѣдней черезъ горныя вершины Бѣлапитица, Бойникъ и Бучій Зубъ, переходитъ черезъ Оренскую цѣпь къ Далмаціи и доходитъ до Адріатическаго моря близъ бухты Кастельново полосою Суторино. Отсюда Боснійско-далматская граница слѣдуетъ главнымъ образомъ направленію гребня динарскихъ Альповъ, съ короткимъ переваломъ черезъ Клекъ, вдающійся въ Адріатическое море въ видѣ клина, и наконецъ отъ Динарской горы черезъ хребты Мрачай и Урлицы доходитъ до верхней Унны.

Пространство описываемой области занимаетъ приблизительно 1,150 (по другимъ 1060) кв. м., изъ которыхъ на лѣса приходится 525 кв. м., пашни и сады 290, луга и пастбища 185, невоздѣланную землю, воды и города 150 кв. м. За исключеніемъ сѣверной полосы, простирающейся до Савы, область эта повсюду гориста и покрыта болѣе или менѣе высокими цѣпями горъ, высочайшія вершины которыхъ въ отрогахъ Динарскихъ Альповъ Тресковица и Враница имѣютъ по 7,000 ф., а Сенъ — 6,600 футовъ. Дормиторъ на Черногорской границѣ возвышается болѣе чѣмъ на 8,000 ф. Кромѣ того, извѣстны пики: Уйлаца Коса, Черна-Гора, Велики, Радачи, Иванъ Планина, Писова Гора, Баба и Тарба Планина. Склоны горъ, особенно въ сѣверной части, почти вездѣ густо покрыты хвойными и лиственными лѣсами и только мѣстами на нихъ находятся луга, пастбища и воздѣланныя мѣста. На высотѣ болѣе 5,000 ф. исчезаютъ деревья и замѣняются роскошными альпійскими травами, которыя въ свободные отъ снѣга

мѣсяцы, отъ іюня до сентября очень удобны для скотоводства. Лѣсное богатство страны неистощимо; кромѣ строительнаго лѣса и топлива важный предметъ вывоза составляютъ бочечныя доски, которыхъ здѣсь изготовляютъ ежегодно среднимъ числомъ 800,000 штукъ. Главнѣйшую отрасль промышленности составляетъ здѣсь разведеніе плодовъ, которое доставляетъ ежегодно одинѣхъ только сушеныхъ сливъ 300,000 центнеровъ. Въ низменныхъ мѣстахъ большіе дубовые лѣса доставляютъ обильный матеріалъ для откармливанія свиней. Кромѣ того особенно разводятся овцы, козы и домашняя птица, также пчелы, а гораздо менѣе рогатый скотъ и лошади, раса которыхъ запущена и выродилась. Въ Герцеговинѣ произрастаютъ виноградники, масличныя деревья, фиговыя деревья и гранаты. Горы Б. чрезвычайно богаты металлами. Въ округахъ Фойница, Крешево и Варешъ главные предметы горнодѣлія бурый желѣзнякъ, у Инача киноварь, въ другихъ мѣстахъ блеклая руда съ содержаніемъ антимонія; однако горное дѣло, по причинѣ недостатка въ средствахъ и въ раціональномъ веденіи, все болѣе и болѣе падаетъ. Теплые и другіе цѣлебные источники находятся близъ Киселяка, Баньялука, Банья и Новипазара. Земледѣліе процвѣтаетъ только въ долинахъ и низменностяхъ. Главная рѣка страны— Сава, судоходство по которой баржъ и пароходовъ служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ главною дорогою для торговыхъ сношеній; въ нее впадаютъ Унна, Вербасъ, Босна и Дрина; южная Боснія и Герцеговина орошаются областью рѣки Неретва или Наренты. Изъ злачныхъ растеній преобладающую пищу народа составляютъ маисъ и пшеница; кромѣ нихъ здѣсь воздѣлываются: ячмень, овесъ, менѣе рожь, гречиха, просо, конопля, огородныя растенія, а въ Герцеговинѣ также немного табакъ и рисъ Рыбою особенно богаты Босна и Нарента. Звѣроловство въ послѣднее время значительно уменьшилось, вслѣдствіе чего значительно пала знаменитая нѣкогда торговля шкурами и мѣхами. Вообще торговля и промышленность находятся на низкой степени и встрѣчаются только въ городахъ и большихъ мѣстечкахъ. Вывозъ составляютъ продукты земледѣлія, фруктоводства и лѣсного хозяйства, скотъ, кожи, шерсть, воскъ, медъ, нѣкоторые москательные товары и металлическія издѣлія—все ежегодно среднимъ числомъ на сумму 9.000,000 гульденовъ. Ввозъ, на 1.000,000 меньше вывоза, удовлетворяетъ незначительную потребность въ колоніальныхъ товарахъ, сукнѣ, бумажныхъ товарахъ, соли (которой здѣсь почти нѣтъ), въ металлическихъ и мелочныхъ товарахъ, которые привозятся преимущественно изъ Австріи. Туземная промышленность ограничивается только фабрикаціей грубыхъ желѣзныхъ товаровъ, оружія, кожи, канатныхъ товаровъ и грубыхъ шерстяныхъ матерій, большая часть которыхъ потребляется въ семой странѣ. Климатъ весьма неравномѣрный: въ Герцеговинѣ + 30°R. лѣтомъ, а въ средней Босніи — 18°R. зимою принадлежатъ къ нормальнымъ явленіямъ; однако вообще воздухъ здоровый и соотвѣтственно ему населеніе здѣсь сильное и грубое. По національности теперешніе обитатели Б. и Герцеговины принадлежатъ къ южнымъ славянамъ, которые вторглись въ эти земли въ XI стол. и вытѣснили отсюда древнѣйшее иллирійское населеніе, вѣроятно тождественное съ албанцами. Только въ юговосточной части страны находится еще албанскій элементъ, около 30,000 душъ. Изъ другихъ неславянскихъ жителей слѣдуетъ упомянуть еще 10,000 цыганъ и 3,000 евреевъ. Число османскихъ турокъ, временно находящихся здѣсь только въ качествѣ чиновниковъ и военныхъ, составляетъ немногимъ болѣе 2,000 душъ. Вообще въ Б. на квадратную милю приходится 1,100 чел., а въ Герцеговинѣ только 900 чел. Славянское населеніе состоитъ почти изъ 1.000,000 душъ и громаднымъ большинствомъ своимъ принадлежитъ къ сербскому племени, которое долго послѣ своего переселенія раздѣлялось на различныя вѣтви. Босняки, герцеговинцы и райцы или раскіи суть члены одной и той же семьи. Кроатское племя, различаемое обыкновенно въ Крайнѣ, приближается къ исчезновенію (едва 100,000 душъ). За исключеніемъ незначительнаго діалектическаго различія этихъ кроатовъ, общій отечественный языкъ жителей Б.

и дѣловой составляетъ сербскій языкъ. Разъединяющимъ элементомъ въ этой націи является религія. По вѣроисповѣданію славянское населеніе Б., по народоисчисленію 1868 г. раздѣляется на 431,200 греко-восточныхъ христіанъ, 171,764 римско-католическихъ христіанъ и 418,315 магометанъ; послѣдніе почти всѣ безъ исключенія потомки городского и имущаго класса, принявшихъ исламъ во время турецкаго завоеванія для сохраненія своихъ помѣстьевъ (около 300,000 чел.). Они называютъ себя сами «турчинами», т. е. турками, разсѣяны по всей странѣ, особенно же въ городахъ. Греко-восточные христіане, называемые преимущественно «сербами», большею частію живутъ въ сѣверо-восточной и восточной части страны,въ южной и восточной Герцеговинѣ и раздѣляются на три архіепископства: Сераево, Цворникъ и Мостаръ. Наконецъ «латиняне» составляютъ только какъ бы маленькіе островки; болѣе всего ихъ находится въ Средней Босніи и на западѣ, въ епископствахъ Босніи (мѣстопребываніе епископа Бустовско), Мостаръ и Требинья (мѣстопребываніе Рагузы). Католическая пропаганда усилилась въ Босніи съ конца XII вѣка, вслѣдствіе появленія ереси богомиловъ. Въ 1223 и 1244 г. папы проповѣдовали крестовый походъ противъ боснійскихъ еретиковъ, избравшихъ своего папу; въ 1291 папа Николай IV даже учредилъ въ Босніи инквизицію. Въ новѣйшее время католическою пропагандою въ Босніи занимается Австрія, высылающая сюда ежегодно толпы фратеровъ съ церковными книгами и вещами. При монастыряхъ и церквяхъ католическихъ заведены школы. Въ 1855 г. здѣсь было 8 монастырей и 13 училищъ. Образованіе народа весьма незначительно; между католиками, болѣе другихъ образованными, едва находится 10 процентовъ, умѣющихъ читать и писать. По характеру своему все населеніе грубое и необразованное, лѣниво, упрямо, храбро, склонно къ коварству, жестокости и пьянству; въ домашнемъ быту отличается строгостью нравовъ, простотою и жестокостію; въ религіозныхъ дѣлахъ набожно. фанатично и суевѣрно; въ политикѣ малодушно и имѣетъ узкій взглядъ на дѣла; въ торговыхъ сношеніяхъ между ними преобладаетъ справедливость и миролюбіе. Отличаясь физическою силою, красивымъ ростомъ, но при дурномъ питаніи скоро погибая, мужчины и женщины здѣсь носятъ характеръ растенія, ростъ котораго насильственно пріостановленъ. Гнетъ турецкаго владычества, тяготѣющій надъ всѣми жизненными отношеніями, усиливающаяся бѣдность, политическая и торговая замкнутость страны подавляютъ здѣсь всѣ зародыши, способные къ развитію. Сельское населеніе живетъ довольно бѣдно; мужики помѣщаются въ «колыбахъ», сплетенныхъ изъ прутьевъ и покрытыхъ древесною корою (отсюда самые обитатели называютъ колыбарами), разбросанныхъ по лѣсу, или близъ дороги на пустопорожней землѣ. Зимой колыбары страдаютъ отъ холода и голода. Въ одеждѣ босняковъ отличіе составляетъ тюрбанъ на головѣ.

Въ административномъ отношеніи вилайетъ Б. распадается на 7 ливъ или правительственныхъ округовъ: 1) Босна Сарай (или Сараево) съ 7 уѣздами или каза и 118,221 жит.; 2) Изворникъ или Цворникъ съ 8 уѣздами и 213,797 жит.; 3) Баньялука съ 4 уѣздами и 147,402 жит.; 4) Бигачъ съ 9 уѣздами и 152,960 жит.; 5) Травникъ съ 6 уѣздами и 148,046 жит.; 6) Герсекъ (Герцеговина) съ 11 уѣздами и 139,906 жит.; 7) Новипазаръ съ 11 уѣздами и 115,503 жит. Главный городъ страны *Босна-Сарай* на Милькѣ съ 40,000 жит., мѣстопребываніе властей и главнокомандующаго стоящихъ въ этой провинціи войскъ 2 и 3-го турецкаго армейскаго корпуса. Самый большой за нимъ городъ Баньялука съ 15,000 жит., главный городъ лива того же имени. За нимъ слѣдуютъ Травникъ, Мостаръ и Фоча съ 11,000 жит. каждый. Въ военномъ отношеніи важны слѣдующіе пункты: крѣпости Сенница въ узкомъ проходѣ между Сербіей и Черногоріей, Вышеградъ на Дринѣ близъ сербской границы, Никшичъ у черногорско-герцеговинской границы, Бѣлина съ укрѣпленнымъ экзерциціоннымъ лагеремъ въ Посавинѣ и Требинья на главной дорогѣ въ Рагузу. Изъ монастырей слѣдуетъ упомянуть четыре францисканскихъ конвента Сутиска, Фойница, Крешево и Широкибригъ. Сѣть дорогъ, отчасти только годныхъ для ѣзды, соединяетъ между со-

бою всѣ значительныя мѣста страны и съ австрійскими пограничными пунктами. Главная торговая дорога идетъ отъ Брода на Савѣ вдоль всей Боснійской долины вверхъ къ Босна-Сараю, а оттуда черезъ Коньицу и Мостаръ къ Метковичу въ Далмаціи; вторая дорога идетъ отъ Градиски черезъ Баньялуку и Травникъ въ Босна-Сарай. Отъ Баньялука къ границѣ близъ Нови съ 1870 г. строится желѣзная дорога, первый отдѣлъ проектированнаго пути, который черезъ всю европейскую Турцію долженъ вести въ Константинополь.—Исторія Босніи начинается со временъ римлянъ, когда ее знали подъ именемъ Далмаціи, вмѣстѣ съ нынѣшней Далмаціей; она тогда была прорѣзана двумя военными дорогами, изъ которыхъ одна шла отъ Салоны черезъ Леузабу вдоль долины Вербасъ къ панноиской столицѣ Флота близъ Градиски, а другая отъ Рагузы черезъ Ташлидья (гдѣ и нынѣ еще существуетъ много римскихъ надписей), въ Новипазарѣ повидимому примыкала къ Мизіи. Ко времени Юстиніана христіанство распространилось по всей югозападной части страны, обнимавшей тогда четыре округа: Бистуе, Лодрумъ, Сарсентера и Муккурумъ. За вторженіями готовъ съ 610 г. слѣдовало вторженіе кроатовъ, нѣсколько позже вторженіе сербовъ, часть которыхъ была обращена въ христіанство славянскими апостолами Кирилломъ и Меѳодіемъ около 880 г. Въ качествѣ политическаго цѣлаго, въ ленномъ отношеніи къ сербскимъ и кроатскимъ королямъ, Б. является при банахъ, или избирательныхъ князьяхъ, съ 940 г. Отъ перваго (Целимира) здѣсь царствовали 18 бановъ, важнѣйшимъ изъ которыхъ былъ банъ Кулинъ. Девятый банъ Боричъ признавъ ленную зависимость отъ Венгріи (1141). Около 1339 г. Боснія досталась сербскому королю Стефану Душану, по смерти котораго на короткое время сдѣлалась самостоятельною, послѣ чего въ 1376 году банъ Твертко II принялъ королевскій титулъ подъ именемъ Стефана Твертко I. Ему въ этомъ санѣ наслѣдовали Стефанъ Дабиса (1391—96), Стефанъ Твертко II (1396—1443), Стефанъ Томашъ (1443—58) и Стефанъ Томашевичъ (до 1463 г.). Въ 1440 г. Герцеговина подъ именемъ герцогства С. Сава была сдѣлана самостоятельнымъ государствомъ подъ леннымъ господствомъ германскаго императора Фридриха II. Съ 1398 г. страну начали безпокоить турки, которые отчасти и заставляли платить себѣ дань. Избѣгая власти римскаго папы, боснійскіе патарены сдали туркамъ безъ боя въ 8 дней 70 укрѣпленій. Въ 1463 г. султанъ Мохамедъ Завоеватель, убивъ боснійскаго короля Томашевича, покорилъ своей власти всю Боснію, увелъ христіанское юношество въ военную службу (30,000 ч.), и избилъ подъ Яйцемъ до 10,000 боснійскихъ дворянъ, отдавшихся ему на слово. Часть высшаго сословія приняла исламъ, а часть ушла въ Далмацію. Простолюдины платили натурою десятину (до 1850 г.) черезъ бековъ, обязанныхъ военною службою. Съ 1503 г. Б. сдѣлалась турецкою провинціею. Съ 1521 г. настали бѣдственныя времена для боснійскихъ христіанъ: турки на походахъ въ Австрію опустошали и разрушали церкви, монастыри, города и селенія; народъ бѣжалъ за Дунай и въ Далмацію или скрывался въ горахъ: цѣлыя области (Посавина, Падринье и Крайна) пустѣли. Къ довершенію бѣдствій чума истребила не мало христіанъ. Число турецкихъ намѣстниковъ и губернаторовъ, которыхъ донынѣ имѣла эта страна, составляетъ 227; извѣстнѣйшій изъ нихъ Гази-Хосревъ-Бей въ первой половинѣ XVI столѣтія занималъ свою должность 33 года и между прочими учрежденіями ввелъ земскія подраздѣленія капетанатовъ, существовавшія до новѣйшаго времени. Въ 1615 г. присланы были въ Боснію султанскіе уполномоченные (Эмины), для размежеванія земель и внесенія въ государственные акты. Потерпѣвъ пораженіе подъ Вѣною, въ 1683 г. турки излили ярость на боснійскихъ христіанъ: монастыри и церкви были разрушены во множествѣ, а жители бѣжали въ сосѣднія страны. По заключеніи мира между императоромъ Карломъ VI и турками, въ 1739 г., боснійскіе христіане стали возвращаться на захваченныя бегами и капетанами земли и подвергались полному ихъ произволу: они обязывались платить девятую часть урожая и полтора ока коровьяго масла, за пользованіе угодьями. Мало по малу беги и капетаны ввели *ангарію* или *беглукъ*

(барщину), отягощавшую поселянъ. Въ XVII и XVIII ст. Боснія была театромъ войнъ между Венгріей и Турціей (1698 г. походъ принца Евгенія до Сараево), окончившихся съ заключеніемъ Систовскаго мира въ 1791 г. Въ сербскія войны за освобожденіе, въ первыя десять лѣтъ XIX ст., Б. была замѣшана только отчасти; послѣ Адріанопольскаго трактата, благодаря попеченію русскаго правительства, положеніе босняковъ значительно улучшилось. Но Б. постоянно составляла центръ возстаній древняго дворянства противъ османской бюрократіи, пока послѣднее серьезное движеніе этого рода въ 1850 и 1852 г. не было подавлено Омер-пашею и танзиматомъ не былъ созданъ новый порядокъ вещей. Въ слѣдующія затѣмъ 20 лѣтъ Б., особенно подъ управленіемъ Осман-паши (1860—68) пользовалась спокойствіемъ, которое еще болѣе споспѣшествовало-бы развитію ея, если бы къ всеобщимъ недостаткамъ турецкаго управленія на ея долю не присоединялось странное положеніе быть чѣмъ-то среднимъ между востокомъ и западомъ, стремленіямъ котораго недостаетъ опредѣленной цѣли. До 1851 г. въ Б. было сильное *властельское* сословіе (*спаги* и *беки*), нынѣ же образуется сословіе *торговое*, большею частію пришлое (изъ Герцоговины): оно составляетъ родъ касты и одинаково ладитъ съ турецкими властями и греческими владыками. Изъ сочиненій о Б. см.: *Пертузье* «La Bosnie dans ses rapports avec l'empire Ottoman» (Пар. 1822); «*Боснякъ*» (*Францъ Юкидъ*) «Zemljopisi Povestnica Bosne» (Аграмъ 1851); *Гильфердингъ* «Боснія, Герцеговина и старая Сербія» (С.-Петербургъ 1859); «Христіане въ Б.» («Die Christen in B.»—Вѣна 1853), *Сакъ* «Эскизы о жителяхъ Б.» (Skizzen über die Bewohner B.'s—Вѣна 1864 въ Mittheilungen географическаго общества), *Роскіевичъ* «Карта Б.» (Karte von B.—Вѣна 1865); *его же* «Б. и Герцеговина» (Лейпцигъ 1867); *Теммель* «Описаніе Вилайета Б.» (Beschreibung des Vilajet B.—Вѣна 1867); *Блау* «Путешествіе въ Б. 1867 г.» (Reise in B. 1867)—въ берлинскомъ журналѣ «Землевѣдѣніе» (Zeitschrift für Erdkunde 1868 г.); *Руссо* «Géographie générale de la Bosnie et de l'Herzégovine» (Всеобщая географія Б. и Герцеговины въ «Bulletin de la Société de Géographie», годъ 1868); *Маурер* «Путешествіе черезъ Б., Савскія земли и Венгрію» (Reise durch B., die Saveländer und Ungarn—Берлинъ 1870).

Босовики, обувь безъ голенищъ, у простонародья, работается въ Кимрѣ и др. селеніяхъ.

Босоль (Beausol), французское бѣлое вино.

Босоногіе (по лат. discalceati), монахи, которые, слѣдуя словамъ І. Христа (Мато. X. 10), или вовсе не носятъ сапогъ, а вмѣсто нихъ сандалій, или снимаютъ обувь на извѣстное время въ году. Они не составляютъ особаго ордена. Ходить босымъ считается высшимъ подвигомъ благочестія въ различныхъ католическихъ орденахъ, напр. у кармелитовъ, францискащевъ, августинцевъ. Есть и босоногія монахини.

Боссе (Bosse), *Абрамъ*, чертежникъ, гравировальщикъ и рѣзщикъ на мѣди. (1610 † 1678), одинъ изъ первыхъ издалъ руководство гравированія на мѣди и рѣзьбы вообще. Работы его: Празднества при бракосочетаніи короля Владислава IV польскаго съ Луизой Маріей де Гонзага (1645), и др.

Босси (Bossi), *Джузеппе*, чертежникъ и живописецъ (1777 г. † 1816). Онъ посвятилъ себя преимущественно изученію произведеній Леонардо да Винчи и оказалъ особенную услугу возстановленіемъ знаменитой Вечери, въ хорошо продуманной олеографической копіи (Картонъ ея находится въ Лейхтенбергской галереѣ), перенесенной потомъ на мозаику Рафаэлли (въ Амбразской коллекціи въ Вѣнѣ). Какъ онъ поступалъ при этомъ, онъ описалъ въ отдѣльномъ сочиненіи, вышедшемъ 1810 г. in folio.

Босси (Bossi), *Карло Ауреліо*, баронъ де, итальянскій лирическій поэтъ (1758 † 1823); рано вступилъ на дипломатическое поприще при сардинскомъ дворѣ и сдѣлался посланникомъ въ Петербургѣ. Когда Сардинія должна была уступить свои континентальныя владѣнія Франціи, онъ въ качествѣ французскаго консула отправился въ Яссы, послѣ чего получилъ миссію въ Геную, сдѣлался

префектомъ въ Эпскомъ, а впослѣдствіи въ Ламанпскомъ департаментѣ. Послѣ реставраціи онъ снова поступилъ на службу Сардиніи, но еще въ 1815 г. долженъ былъ оставить службу. Б. далъ итальянской одѣ форму въ духѣ Пиндара и Клопштока. Большое стихотвореніе его по поводу французской революціи «Oromasia» находится въ собраніи сочиненій его (Лондонъ 1816 г.). — Б. *Луиджи*, графъ, итальянскій археологъ и исторіографъ, род. въ Миланѣ (1758 † 1835) и былъ агентомъ французскаго правительства Бонапарте въ Туринѣ, а послѣ присоединенія Пьемонта къ Франціи, сдѣлался префектомъ. Онъ особенно предался антикварнымъ и историческимъ работамъ. Но одновременно съ этимъ также писалъ по естественнымъ наукамъ и лингвистикѣ. Извѣстнѣйшее изъ сочиненій его «Observations sur le vase que l'on conservait à Gênes sous le nom de Sacro catino» (Тур. 1807). Изъ историческихъ сочиненій его лучшія «Storia della Spagna» (Миланъ 1821), и «Storia d'Italia» (1812—24). Кромѣ многихъ статей для «Biblioteca italiana» онъ написалъ болѣе 80 крупныхъ и мелкихъ сочиненій, и между ними томъ трагедій (Туринъ 1805) и нѣсколько комедій. Его «Introduzione allo studio delle arti del disegno» богато по содержанію.

Босска (Bosscha), *Германъ*, голландскій филологъ и поэтъ (1755 † 1819). Едва достигнувъ 20-тилѣтняго возраста, онъ получилъ должность ректора латинской школы и по этому поводу написалъ рѣчь: De causis praecipuis, quae historiam veterem incertam reddiderint et obscuram», въ 1795 г. былъ профессоромъ исторіи и древностей, въ 1804 г. сдѣлался профессоромъ древней литературы въ Гренингенѣ, затѣмъ въ 1806 г. директоромъ латинской школы въ Амстердамѣ. Сборники стихотвореній его, написанныхъ на латинскомъ языкѣ, были изданы подъ заглавіемъ «Musa Daventriaca» (1786); ихъ также издалъ сынъ его Петръ Б. въ 1820 г. Изъ голландскихъ переводовъ его лучшіе: Плутарха, «Отпаденіе Нидерландовъ» Шиллера и др. Для юношества онъ въ 1794 г. издалъ, подъ заглавіемъ «Billiotheca classica» руководство по миѳологіи, древностямъ и исторіи.

Боссю (Bossut), *Шарль*, франц. математикъ (род. 1730 † 1814). Въ 1752 г. сдѣлался профессоромъ математики въ Мезьерѣ, а въ 1768 г. принятъ въ академію наукъ. Когда революція лишила его должности и доходовъ, онъ жилъ въ уединеніи. При имперіи сдѣлался профессоромъ политехнической школы. Изъ многочисленныхъ сочиненій его лучшія: «Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues» (Пар. 1764); «Recherches sur les altérations que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement des planètes» (Пар. 1776), «Nouvelle expérience sur la résistance des fluides» (Пар. 1777). «Cours complète des mathématiques» (Пар. 1795—1801); «Essai sur l'histoire générale des mathématiques» (Пар. 1810) одно изъ лучшихъ историческихъ сочиненій по этой наукѣ, и «Traité du calcul différentiel et intégral». На русскій переведены В. Висковатымъ его «Основанія механики».

Боссюэтъ (Bossuet) *Жакъ Бенинъ*, французскій проповѣдникъ (1627†1704), род. въ Дижонѣ, первоначальное образованіе получилъ въ тамошней іезуитской колегіи и въ парижской Наваррской, гдѣ рядомъ съ писаніями Августина и Ѳомы Аквинскаго изучалъ произведенія класической древности и философію Декарта. Въ 1652 г. онъ сдѣлался докторомъ Сорбонны и каноникомъ въ Мецѣ. Въ Парижѣ своими проповѣдями возбудилъ такое вниманіе, что въ 1661 г. сдѣлался придворнымъ проповѣдникомъ Рѣчь, произнесенная имъ 1668 г. при переходѣ въ католичество обращеннаго имъ маршала Тюренна, доставила ему епископство въ Кондомѣ. Когда въ 1670 г. король поручилъ ему воспитаніе дофина, онъ въ 1671 г. оставилъ епископскую должность, и затѣмъ сдѣлался членомъ академіи. Въ 1681 г. получилъ епископство въ Мо. Онъ былъ авторомъ четырехъ статей, обезпечившихъ свободу галликанской церкви и права короны на нее противъ папскихъ притязаній. Въ 1697 г. онъ сдѣлался государственнымъ совѣтникомъ, а въ слѣдующемъ году первымъ раздавателемъ милостыни. Послѣдніе годы жизни провелъ въ своей общинѣ. Слава его была основана болѣе на придворной лов-

кости, съ которою онъ умѣлъ выражать мнѣнія, господствовавшія при дворѣ Людовика XIV. Краснорѣчіе его отличается напыщенностью вѣка Людовика XIV: особенно онъ отличался въ рѣчахъ на извѣстные случаи, какъ напр. надъ гробомъ герцогини Орлеанской и великаго Конде; эти рѣчи считаются образцовыми произведеніями краснорѣчія. Его полемика противъ протестантизма болѣе блестяща, чѣмъ логична, а средства, употреблявшіяся имъ для соединенія обѣихъ церквей, полны софизмовъ и іезуитской пронырливости. Его похвальная рѣчь въ пользу отмѣны Нантскаго эдикта ясно выказала его ретроградныя убѣжденія. И во внутреннихъ спорахъ французской католической церкви Б. также принималъ выдающееся участіе. Замѣчательна его борьба противъ квіетизма госпожи Гюйонъ и ея защитника Фенелона. Б. при этомъ случаѣ обнаруживалъ столько же ловкости, сколько и остроумія, но безпощадностью, съ которою преслѣдовалъ своего противника, онъ унизилъ себя. Сочиненія его чрезвычайно многочисленны. Одно изъ первыхъ «Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique sur les matières de controverse» (Пар. 1671) изворотливою формою, въ которой онъ излагалъ различіе ученій католицизма и протестантизма, нашло противниковъ даже между строгокатоликами. «Histoire des variations des églises protestantes» (Парижъ 1688) дышетъ ненавистью къ протестантизму. Вопреки своему строгому католицизму онъ, какъ придворный теологъ, защищалъ свободу галликанской церкви въ «Defensio declarationis celeberrimae, quam de potestate ecclesiae sanxit clerus Gallicus a 1682» (Люксембургъ 1730). Для воспитанія дофина написалъ «Discours sur l'histoire universelle, jusqu'á l'empire de Charlemagne» (Пар. 1681). Продолженіе этой придворной исторіи до 1661 г. (Пар. 1805) сдѣлано на основаніи оставшихся послѣ него матеріаловъ, которымъ однако недостаетъ послѣдней обработки. Другимъ плодомъ его историческихъ наблюденій была «Politique tirée de l'Ecriture-Sainte» (Парижъ 1709). Самое важное изъ философскихъ сочиненій его «Introduction à la philosophie, ou traité de la connaissance de Dieu et de soi-même» (Пар. 1722). Полное собраніе сочиненій его издали Бенедиктинцы (46 т., Версаль 1815—19).—Племянникъ его, *Жакъ* Б. род. 1664 г., умеръ епископомъ Труа 1743 г. Весьма распространенная корреспонденція его, касающаяся большею частію объясненій и толкованій ученія Фенелона, вошла въ изданіе произведеній дяди его.

Бостанджи (тур. садовникъ), турецкій отрядъ, составляющій стражу сераля. Б-баши, начальникъ этого отряда, и вмѣстѣ съ тѣмъ смотритель султанскихъ дворцовъ.

Бостанъ, татарская мѣра земли, во 100 саженъ длины и ширины.

Бостанъ, эль-Ботанъ, городъ въ малоазіатскомъ эйлетѣ Марашъ, на с. сторонѣ Тавра, при г. Сигунѣ, 9000 ж.

Бостанъ-калаки, развалины древняго города, называвшагося также Рустави, Тифлисской г. и уѣзда, къ ю.-в. отъ Тифлиса. Въ IV в. по Р. Х., царь Тиридатъ I построилъ здѣсь церковь, при которой Вахтангъ Горгасланъ учредилъ руставское епископство. Въ пол. XIII в. городъ былъ разоренъ монголами, а дворецъ, построенный кахетинскимъ царемъ Ираклiемъ I, сломанъ Вахтангомъ VI, который перевелъ епископство изъ Бостана въ мѣстечко Мардкопъ, въ 18 верстахъ къ в. отъ Тифлиса.

Бостелли, въ Швеціи владѣнія, которыя отводятся для жительства солдатамъ или офицерамъ. Каждая б. должна имѣть комнату, конюшню и житницу, а также, если возможно, быть смежною съ пахатнымъ полемъ или сѣнокосомъ. Солдатъ обязанъ помогать хозяину въ сельск. работахъ. Офицерскія б. пользуются преимуществами дворянскихъ помѣстій.

Бостонъ, главный городъ сѣвероамериканскаго штата Массачузетса, при *Бостонскомъ* или Массачузетскомъ заливѣ, на полуостровѣ, соединенномъ съ материкомъ узкимъ перешейкомъ (*Бостон-Некъ*), послѣ Нью-Іорка величайшій торговый и приморскій городъ въ Соединенныхъ штатахъ, извѣстенъ великолѣпнымъ мѣстоположеніемъ своимъ. Городъ раздѣляется на сѣв. и южн. концы и зап. или Новый Бостонъ; по счисленію 1870 г., въ немъ 250,526 жит. Въ 1764 г. число

жителей составляло только 15,520; въ 1790 г.—18,036; въ 1800—24,937; въ 1830 г.—61,392; въ 1850 г.—136,844. Деревянные мосты соединяютъ городъ съ Кембриджемъ и Чарльстоуномъ, гдѣ находятся дома богатыхъ гражданъ; построенъ красиво и правильно. Вообще городъ своими солидными постройками производитъ болѣе впечатлѣніе древней европейской столицы. Укрѣпленная и глубокая гавань, вмѣщающая болѣе 500 большихъ кораблей, защищена отъ вѣтровъ многочисленными островами *Бостонбея*; у въѣзда въ нее возвышается маякъ. Корабельныя верфи и пристани удобны и велики, улицы опрятны, вымощены съ тротуарами изъ кирпича. Своимъ процвѣтаніемъ и богатствомъ Б. обязанъ торговлѣ съ Азіею и Ост-Индіею. Одного льду въ 1856 г. вывезено въ Калькутту 12,179 тоннъ на 117,265 долларовъ. Въ 1857 въ Б. прибыло иностранныхъ кораблей 2,985. Кораблестроеніе въ Б. весьма значительно. Въ городѣ 99 церквей, но между ними ни одного зданія красивой архитектуры. Атеней съ библіотекою изъ 40,000 томовъ; музыкальная зала съ превосходнымъ органомъ и статуею Бетговена, Ловелльскій институтъ, учрежденный живущимъ еще Дж. Ловелемъ, для распространенія общеполезныхъ знаній путемъ чтеній; до 40 банковъ, три театра, образцовая тюрьма, отличное заведеніе для слѣпыхъ и до 40 благотворительныхъ обществъ. Для народнаго образованія 230 элементарныхъ школъ, которыя лѣтомъ посѣщаются 30,000 учащимися. Расходы на нихъ простираются ежегодно до 333,700 долларовъ. Изъ ученыхъ обществъ слѣдуетъ назвать: американскую академію искуствъ и наукъ, историческое и медицинское общества. Книжная торговля въ Б. весьма значительна, и умственная жизнь его даетъ тонъ всему союзу. У самаго города лежатъ Гаст-Бостонъ, основанный въ 1836 г., и мѣстечки Роксбури и Чарльстоунъ, вмѣстѣ 40,000 жит. Между приморскими городами союза онъ ведетъ значительнѣйшую береговую торговлю: въ 1865 г. вывезено отсюда продуктовъ Массачузетса на 128.850,000 долларовъ, а въ 1866 г. на 119.000,000 дол. Городъ основанъ въ 1630 г. переселенцами, отчасти изъ Бостона въ Англіи, подъ предводительствомъ Джона Вантропа; первоначально назывался Тримоунтенъ, по имени трехъ холмовъ, на которыхъ построенъ. Будучи главнымъ мѣстопребываніемъ опозиціи противъ метрополіи, Б. сдѣлался колыбелью американской революціи, начало и побѣды которой тѣсно связаны съ именемъ этого города. Здѣсь вспыхнула революція, когда народъ бросилъ въ море (въ декабрѣ 1774) чай, привезенный изъ Англіи, вопреки актамъ о неввозѣ его. Здѣсь происходила битва при Бонкергиллѣ (17 іюня 1775), который теперь лежитъ въ чертѣ города. За этою битвою въ 1775—76 гг. послѣдовала успѣшная осада англ. гарнизона Вашингтономъ, а въ маѣ 1776 г. отъѣздъ англичанъ. Б. возрасталъ медленнѣе, чѣмъ остальные прибрежные города. До начала тридцатыхъ годовъ здѣсь едва существовало чужое населеніе. Теперь чужестранцы составляютъ почти половину населенія: ежегодно прибываетъ отъ 1,600 до 1,800 переселенцовъ.

Бостонъ, городъ и гавань въ англійскомъ графствѣ Линкольнъ, въ 23 м. къ с. отъ Лондона, по обоимъ берегамъ Витама, черезъ который перекинутъ желѣзный мостъ. Городъ очень древній, возникшій на мѣсто основаннаго въ 653 г. и разрушеннаго въ 870 г. монастыря св. Ботольфа. Въ немъ до 20 тысячъ жителей, десять церквей, и между ними величайшая въ Англіи св. Ботольфа, съ 1309 г., съ замѣчательнымъ алтарнымъ образомъ и 286-ти футовою башнею. Городъ имѣетъ 140 собственныхъ кораблей въ 6,642 тонны, корабельныя верфи, парусныя и другія важныя фабрики, ведетъ большую торговлю.

Бостонъ, игра между четырьмя лицами съ полною колодою картъ. Вышла изъ сѣв. Американскаго города Бостона, откуда уроженецъ его, Франклинъ, привезъ ее во Францію. Нынѣ вытѣснена другими играми и мало уже находитъ охотниковъ, но по разнообразію измѣненій формъ ея и сложности соображеній, б. понынѣ остается интересною карточною игрою.

Бостра, въ древности большой и укрѣпленный городъ въ каменистой Аравіи и главный у эдомитянъ. Онъ былъ покоренъ Александромъ Македонскимъ и позже—Іудою Маккавеемъ (150 г. до Р. Х.), значительно увеличился при рим-

лпахъ, при Траянѣ сдѣланъ главнымъ городомъ провинціи Аравіи, подъ именемъ Nova Trajana Bostra. Названная по нему бостранская эра начиналась съ 105 г. по Р. Х. Въ 244 г. здѣсь былъ церковный соборъ (Concilium Bostrenicum). При туркахъ огромный римскій циркъ обращенъ въ укрѣпленіе.

Бострогъ (голл.), длинная куртка. Петръ I ходилъ въ сардамской верфи въ красномъ б. При имп. Павлѣ I мундиры матросовъ назывались б.

Босуэлль (Bothwell), *Джемсъ Гепборнъ*, графъ Оркней, любимецъ королевы Маріи Стюартъ, соучастникъ въ убійствѣ мужа ея Генри Дарнлея, вступилъ въ бракъ съ ней 1567 г., но былъ принужденъ спастись бѣгствомъ отъ ярости дворянства, занимался разбоемъ на островѣ Оркней и умеръ плѣнникомъ въ Даніи 1575 г.

Босуэлль (Bothwell), деревня въ шотл. графствѣ Ланаркъ, при Клейдѣ; черезъ послѣднюю ведетъ мостъ, *Босуэлльбриджъ*, давшій имя побѣдѣ герц. Монмоутскаго надъ ковенантерами или шотл. пресвитеріанами (21 іюля 1679 г.).

Босфоръ (Bosporus, турецк. Истамбул-Богази) или *Константинопольскій проливъ*, такъ называется проливъ изъ Чернаго моря (Понта) въ Пропонтиду или Мраморное море. Онъ получилъ свое названіе, означающее коровій бродъ, отъ того, что, по преданію, черезъ него переплыла Іо, превращенная въ корову. Когда, затѣмъ это названіе начали придавать и другимъ проливамъ, этотъ назвали Б. *Оракійскимъ*. Каналъ этотъ имѣетъ въ длину 4 мили, на самомъ широкомъ мѣстѣ $^1/_2$ мили, а на самомъ узкомъ почти въ серединѣ всего 2,800 футовъ. По древнему преданію и по виду береговъ, онъ произошелъ вслѣдствіе прорыва Чернаго моря и походитъ на рѣку съ многочисленными извилинами; глубина водъ среднимъ числомъ доходитъ до 30 саженъ и удобна для плаванія самыхъ большихъ кораблей. Большую часть года воды Чернаго моря имѣютъ сильное теченіе къ югу, среднимъ числомъ со скоростью мили въ часъ. Узкій въѣздъ съ с., внезапно мѣняющіеся вѣтры и частые густые туманы представляютъ для кораблей большія опасности, особенно осенью и зимою при сѣверныхъ вѣтрахъ. Несмотря на это, темноголубыя воды пролива пересѣкаются тысячью судовъ по всѣмъ направленіямъ, и поѣздка по Босфору представляетъ непрерывающійся рядъ разнообразныхъ и живописныхъ видовъ. По обѣимъ сторонамъ его подымаются горы съ среднею высотою въ 1,500 футовъ, часто крутыми скалистыми стѣнами; съ ними постоянно чередуются бухты и живописныя долины, оттѣненныя кипарисами, лавровыми деревьями и 100-лѣтними платанами. Деревни, виллы и сады, лѣтніе дворцы и кіоски, надъ которыми выдаются башни и развалины византійскихъ и генуэзскихъ временъ, обрамляютъ оба чрезвычайно оживленные берега, особенно европейскій или румельскій. Для защиты Константинополя отъ нападенія съ с. по обѣимъ сторонамъ канала возвышаются многочисленныя постройки для обороны, множество укрѣпленій (хисаръ) и около 20 баттарей съ нѣсколькими сотнями пушекъ. Замѣчательнѣйшія мѣстности на ю. отъ Топхане у входа въ Константинопольскую гавань, къ с. налѣво: Долмабахче и Бешикташи, деревня Ортакёй, противъ дворца Бейлербей (на азіятскомъ берегу), далѣе великолѣпный дворецъ Чпраганъ, затѣмъ на самомъ узкомъ мѣстѣ Б. (гдѣ Дарій построилъ свой мостъ изъ судовъ, когда шелъ противъ скиѳовъ) укрѣпленія Румели-хисаръ налѣво и Анатоли-хисаръ направо, оба построенные Магометомъ II, первый подъ названіемъ Богаз-Кесенъ (Прорѣзывающій каналъ), а послѣдній подъ названіемъ Гюзель-хисаръ (Красивый замокъ), впослѣдствіи сдѣлавшіеся извѣстными какъ тюрьмы государственныхъ преступниковъ и военноплѣнныхъ. Затѣмъ бухта Балта-Лиманъ, налѣво Терапія. Далѣе Буюкдере на самомъ широкомъ мѣстѣ; еще далѣе замокъ Румели-Каваги; наконецъ у входа въ Черное море—Румели Фенеръ, европейскій маякъ съ плавучею батареею, противъ азіятскаго берега. У подножія румельскаго маяка изъ пѣнящейся воды торчатъ потопленныя Ціанейскія скалы или Симплегады. См. *П. Березина*, Посѣщеніе цареградскихъ достопримѣчательностей.—Б. *Киммерійскій*, такъ у древнихъ назывался проливъ Керченскій или Ieникальскій, прежде Каффскій или Ѳеодосійскій. Земля по обѣимъ сторонамъ Киммерійскаго Б. въ древности соста-

вляла *Босфорское царство*, основанное въ 480 г. до Р. Х. Археанактидами, царствовавшими до 438 г. Новая династія съ 438 г. до Р. Х. началась съ царя Спартака I. При Сатирѣ I († 393 г.) царство это распространилось на Азіятскій берегъ, а при Левконѣ I, по имени котораго потомки его названы Левконидами, въ 360 г. къ нему присоединилась Ѳеодосія. Царь Левканоръ, въ 290 г., сдѣлался данникомъ скиѳовъ, и дань эта впослѣдствіи была столь тягостна, что Паризадъ, послѣдній изъ Левконидовъ, предпочелъ подчиниться царю Понтійскому Митридату, который въ 116 г. до Р. Х. покорилъ также скиѳовъ, бывшихъ подъ владычествомъ Скилуроса и поставилъ своего сына, Махареса, царемъ Б. Когда этотъ царь убилъ себя и примѣру его послѣдовалъ Митридатъ, римляне въ 64 г. до Р. Х. отдали эту страну второму сыну Митридата, Фарнаку, а послѣ его убіенія, различнымъ царямъ, выдававшимъ себя за потомковъ Митридата. Когда же наконецъ въ 259 г. по Р. Х. родъ этотъ совершенно пресѣкся, царствомъ завладѣли сарматы, у которыхъ его отняли въ 344 г. жители Херсонеса. Вмѣстѣ съ Таврическимъ Херсонесомъ оно потомъ принадлежало къ Восточно-римской имперіи, пока имъ не овладѣли хозары и затѣмъ татары. См. *Г. Спасскаго*: Босфоръ Кимерійскій, съ его древностями и достопримѣчательностями (М. 1846).

Босфоръ Восточный, у англ. *Hamelin Strat*, проливъ въ заливѣ Петра Великаго, отдѣляющій остр. Казакевича отъ полуостр. Муравьева-Амурскаго; длиною $10^1/_2$, шир. отъ $2^1/_2$—$^3/_4$ вер., глубиною 16 — 25 саж., грунтъ илъ; способенъ къ якорной стоянкѣ, но за исключеніемъ восточныхъ вѣтровъ. Берега возвышенны 70—100 ф., скалисты, покрыты кустарникомъ и изрѣзаны заливами (на сѣверномъ берегу — Патроклъ, Улиссъ, Діомидъ и Золотой Рогъ, а на южномъ — Парисъ и Аяксъ). Высота морского прилива до 2 ф.; отливъ имѣетъ направленіе въ обѣ стороны въ Уссурійскій и Амурскій заливы; скорость теченія до $1^1/_2$ мор. м. Восточная половина пролива, подверженная вполнѣ вліянію волненія моря, покрывается на $1^1/_2$—2 мѣсяца несплошнымъ льдомъ, на западной же половинѣ пролива навигація прекращается на 4—5 мѣсяцевъ въ году, причемъ устанавливается хорошая ѣзда на лошадяхъ черезъ проливъ. По берегамъ встрѣчается нѣсколько манзовскихъ фанзъ, въ которыхъ вываривается соль изъ морской воды; при заливѣ же Золотой Рогъ расположенъ русскій военный портъ Владивостокъ, куда въ 1872 г. перенесено изъ Николаевска главное управленіе портами Восточнаго океана. Отмели пролива изобилуютъ крупными устрицами; заливы — трепангами и омарами, а осенью кишатъ молюсками; водится червь, точащій дерево; рыбы въ заливахъ всегда достаточно; кромѣ того, заходятъ періодически сельди, сазаны, семга и др *И. И. П.*

Босъ (Beauce), плодородная мѣстность во Франціи къ ю.-з. отъ Парижа, съ главнымъ городомъ Шартромъ, называлась прежде житницею Парижа; нынѣ входитъ въ составъ департамента Эндры и Луары и Луары и Шера. Ея жит. назывались *босеронами*.—Въ 1870 г. здѣсь былъ нѣсколько сраженій между нѣмецкими и французскими войсками.

Босъ (Bos), *Ламбертъ*, голландскій филологъ (1670 † 1717), посвятилъ себя преимущественно изученію греческаго языка, былъ профессоромъ по этой же каѳедрѣ. Всѣ работы его отличаются основательною ученостью. Главныя сочиненія его: «Vetus Testamentum ex versione septuaginta interpretum». Классическое сочиненіе «Ellipses Graecae» (1702), которое и въ новѣйшее время издавалось неоднократно. Его «Antiquitatum graecarum descriptio brevis» также имѣло много изданій.

Босые, *Босоножники*, Nudi pedales, еретики, моравскіе мечтатели.

Бота, винная мѣра, равна 33,552 ведрамъ.

Ботало, 1) шестъ съ дощечкою или съ деревяннымъ стаканомъ на концѣ, которымъ двигаютъ въ водѣ, загоняя рыбу со дна въ сѣти.; 2) деревянный звонокъ или родъ глухого колокольчика, согнутаго изъ желѣзнаго или мѣднаго листа и привѣшиваемаго къ шеѣ пасущихся въ лѣсу коровъ, лошадей и пр.

Ботальщикъ, кто загоняетъ рыбу со дна въ сѣти.

Ботанецъ, хлѣбенная лепешка, которая не разсучивается скалкою, а тѣсто бьется мутовкой.—**Б.**, маслобойня, высокая и узкая кадочка съ крышкою и пропущенною въ ней мутовкою.

Ботани—бей, названный такъ *Іосифомъ Банксомъ*, спутникомъ Кука, за ботаническое богатство береговъ своихъ, одинъ изъ обширнѣйшихъ заливовъ на вост. берегу Австраліи. Между 33° 33′ юж. шир. и 168° 48′ восточ. долг., принадлежитъ къ провинціи Кумберландъ въ Новомъ южномъ Валлисѣ (см. это); хотя входъ въ него удобенъ между мысами Банксомъ и Соландеромъ, но глубина незначительна. Окрестности низмены, песчаны, болотисты и орошаются рѣками Кукомъ и С. Жоржемъ, впадающими въ заливъ. Кукъ открылъ его въ 1770 г. Англія въ 1787 г. назначила его мѣстомъ для ссылки преступниковъ. Артуръ Филиппсъ, посланный туда, высадился съ 1,011 людьми, между которыми было 756 сосланныхъ; но нашелъ заливъ не удобнымъ для устройства гавани, и основалъ колонію далѣе къ с., у залива Порт-Джаксонъ, гдѣ положилъ основаніе городу Сидней. Съ этого времени именемъ Б. часто называли весь берегъ Новаго южнаго Валлиса.

Ботанизировать, искать и собирать различныя растенія, для изученія ихъ.

Ботаника, отрасль естествознанія, изслѣдующая растенія. Объ этой наукѣ, также, какъ и о всѣхъ наукахъ, извѣстныхъ подъ старинnымъ названіемъ *естественная исторія*, существуетъ въ публикѣ самое неточное понятіе. Большинство думаетъ, что ботаника составлена цѣликомъ изъ перечисленія и описанія растеній съ распредѣленіемъ ихъ по группамъ. Науку эту представляютъ себѣ въ видѣ громаднаго систематическаго каталога, заключающаго безконечный рядъ латинскихъ названій, снабженныхъ описательными фразами. Такое представленіе, царствующее особенно у насъ въ Россіи, гдѣ кромѣ спеціалистовъ, почти никто не имѣетъ самыхъ элементарныхъ ботаническихъ знаній, есть прямое слѣдствіе запущенія, въ которомъ находится у насъ естествознаніе. Для того же, чтобы получить вѣрное понятіе о наукѣ, лучше всего указать на ея цѣль, такъ какъ опредѣленія давно признаны не соотвѣтствующими дѣлу. *Цѣль ботаники состоитъ въ томъ, чтобы разъяснить, какимъ образомъ матерія, на основаніи присущихъ ей обще-физическихъ силъ, принимаетъ и сохраняетъ тѣ разнообразныя формы, которыя мы называемъ растеніями.* Такъ понимаютъ дѣло лучшіе умы, занятые въ новѣйшее время разработкой этой науки. Вникая въ представленную характеристику научной цѣли ботаники, легко понять, что эта наука есть только приложеніе механики, физики и химіи къ разъясненію происхожденія, формированія и поддержанія естественныхъ формъ (тѣлъ), называемыхъ растеніями. Поэтому напр. Жоржъ Кювье, ясно понимавшій цѣли естествознанія, называетъ между прочимъ и ботанику *частнымъ естествознаніемъ*, приложеніемъ общихъ естественныхъ наукъ къ познанію естественныхъ тѣлъ въ частности. Характеристическая черта каждой точной науки въ данное время зависитъ отъ ея состоянія въ это время. Съ другой стороны состояніе самой науки, т. е. степень ея развитія, находится въ прямой зависимости отъ *матеріала*, подлежащаго ея изслѣдованію, и отъ ея *исторіи*. Растенія, какъ матеріалъ, принадлежащій ботаникѣ, представляютъ огромныя затрудненія. Строеніе ихъ такъ сложно, что наука до сихъ поръ еще далеко не дошла до его полнаго разъясненія. Понятно, что и дѣятельность общефизическихъ (механическихъ, физическихъ и химическихъ) силъ, присущихъ растеніямъ, можетъ быть разъясняема только по мѣрѣ разъясненія самаго строенія этихъ организмовъ. Тутъ-то и заключается главнѣйшее препятствіе къ быстрому ходу науки. Исторія занимающей насъ отрасли естествознанія бросаетъ окончательный свѣтъ на положеніе, въ которомъ она теперь находится, и на самый способъ ея разработки. Въ продолженіе длиннаго ряда столѣтій, протекшаго отъ начала исторической жизни народовъ почти до конца XVII вѣка, ботаника не имѣла характера науки въ философскомъ смыслѣ этого выраженія. Всѣ силы были направлены на ознакомленіе съ матеріаломъ и на приведеніе его въ порядокъ. Такъ какъ при этомъ не имѣлось никакого по-

нятія о точномъ, научномъ наблюденіи, то ознакомленіе это шло съ необыкновенною медлительностью. Попытки объяснить жизнь растеній не шли дальше элементарныхъ соображеній на этотъ счетъ Аристотеля и Ософраста. Гораздо быстрѣе пошло дѣло ознакомленія съ матеріаломъ науки со временъ Линнея (1707—78) и Бернара Жюсье (1699—1777). Второму обязана наука введеніемъ естественной системы при распредѣленіи растеній, системы, на которую и Линней указываетъ, какъ на высшую цѣль науки. Со времени Линнея воцарилась точность въ наружномъ осмотрѣ и описаніи растеній. Усиліями Жюсье (именно Антонія Лорана, племянника Бернара 1699—1777) возникло и укрѣпилось стремленіе всесторонняго изслѣдованія растеній ради естественнаго ихъ группированія. Но стремленія эти не могли повести дальше подробнаго анализа наружныхъ формъ растеній, не могли вывести науки изъ области описательныхъ знаній и вдвинуть ее въ рядъ философскихъ доктринъ. Съ открытіемъ (1590) и усовершенствованіемъ микроскопа, познанія о строеніи растеній начали дѣйствительно совершенствоваться, хотя первые знаменитые анатомы, Мальпиги (1623 — 1694) и Грю (1628—1711), оставлены были безъ вниманія не только имъ современными ботаниками-описателями, но и большинствомъ послѣдующихъ. Половая система растительнаго царства Линнея, а затѣмъ система естественная поглощали до самаго послѣдняго времени вниманіе большинства. Преобладанію этого направленія, отвлекавшему не только ученыя силы, но и поглощавшему громадныя средства на сады и далекія путешествія, не помѣшало и возникновеніе дѣйствительной науки, т. е. *морфологіи и физіологіи растеній*. Уже работы Стефана Гильса (1677—1761) полагаютъ наукѣ совершенно новыя, истинно научныя основы, такъ какъ онъ сталъ создать статику растеній и производилъ для этой цѣли удачные опыты, результаты которыхъ важны и въ настоящее время. Онъ же первый доказалъ необходимость воздуха для растеній. Но только со временъ Пристлея (1733—1804) и Сенебье (1742—1809) физіологія стала разработываться непрерывно до нашего времени. Еще позже получаетъ значеніе въ ботаникѣ морфологія, которую можно назвать ученіемъ объ общей архитектурѣ, или еще вѣрнѣе о законахъ архитектуры растеній. Основы ея сознательно, хотя только частію, набросаны Карломъ Боннетомъ (1762), но только со введеніемъ въ науку идей Каспара Фридриха Вольфа (1764) и Гёте о метаморфозѣ растеній (1790), послѣдовавшимъ въ первой половинѣ нашего столѣтія, морфологія растеній стала дѣйствительно на научную почву.

Начало XIX вѣка, когда анатомія, физіологія и морфологія стали подвигаться непрерывно, когда было выражено (Теодоромъ Соссюромъ) ясно и опредѣленно, что въ растеніяхъ нечего искать особой, имъ спеціально свойственной силы; что въ нихъ дѣйствуютъ силы общефизическія,—начало нашего столѣтія должно считать эпохою вступленія ботаники въ число точныхъ научныхъ доктринъ.

Задачею прошлыхъ вѣковъ является, такимъ образомъ, сборъ сырого матеріала и приведеніе его въ такую систему, которая, будучи основана на естественныхъ сходствахъ, дозволила бы наукѣ пользоваться этимъ матеріаломъ съ возможною легкостью. Задача эта дѣйствительно соотвѣтствуетъ составленію систематическаго каталога обширной библіотеки, но не она, какъ видно, составляетъ цѣль науки. Она выполнена однако же удовлетворительно. Система растительнаго царства, теперь существующая, уже не измѣняется кореннымъ образомъ, она подлежитъ постояннымъ улучшеніямъ, такъ какъ каждый новый шагъ морфологіи необходимо вноситъ въ нее болѣе или менѣе значительную поправку. Иначе не можетъ и быть, такъ какъ эта система, будучи естественною, основывается на всестороннемъ сравненіи классифицируемыхъ предметовъ. Поэтому каждый новый морфологическій выводъ создаетъ для классификаціи новыя точки сравненія. Высокое совершенство нашей системы растительнаго царства лучше всего проявляется тѣмъ, что каждому, вновь открываемому, растенію въ ней заранѣе указано мѣсто, совершенно такъ, какъ въ хорошо составленномъ каталогѣ библіотеки, каждая вновь выходящая книга имѣетъ

заранѣе опредѣленное мѣсто, указанное ея содержаніемъ. Она оказалась только безсильною по отношенію къ низшимъ растеніямъ, изученіе которыхъ не можетъ происходить успѣшно со средствами ею употребляемыми. Тѣ, которые занимаются въ настоящее время одною систематикою, дальше означеннаго вывода идти не могутъ. Высшій результатъ ихъ дѣятельности заключается въ исправленіи безчисленныхъ частныхъ ошибокъ въ разстановкѣ матеріала, ошибокъ, происшедшихъ по большей части вслѣдствіе неполноты добытаго матеріала и вслѣдствіе черезъ-чуръ поверхностнаго его наблюденія. Еще въ сороковыхъ годахъ большинство ботаниковъ было занято этой класификаторской дѣятельностью. Философія ботаники заключалась всецѣло въ открытіи и указаніи того сродства, которое замѣчается между разными группами естественной системы. Такъ понималъ это еще Линней. Но естественная система разработана въ настоящее время на столько, что способы наблюденія, употребляемые систематикою, въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, уже не въ состояніи двигать впередъ и эту линнеевскую философію ботаники. Изслѣдованія анатомическаго строенія и исторіи развитія, лежащія въ основѣ морфологіи растеній, одни могутъ вести въ настоящее время къ открытію того сродства, которое совершенно незамѣтно для систематика. Блистательнѣйшимъ доказательствомъ тому служитъ новѣйшее изученіе всѣхъ споровыхъ растеній, особенно низшихъ, о которыхъ почти до четверти XIX вѣка имѣлись самыя смутныя представленія, не только касательно строенія, но и касательно естественнаго группированія.

Такимъ образомъ, систематика мало по малу заняла свое настоящее мѣсто въ наукѣ. *Какъ искуство описывать и класифицировать растенія* (иначе ее называютъ фитографіею), она является намъ необходимою, но элементарною основою для изученія ботаники. Она составляетъ первую, низшую ступень для вступленія въ область науки. Не знать систематики ботанику то же, что математику не знать ариѳметики. Но познаніе это должно состоять въ познаніи принциповъ этой отрасли знанія и въ общемъ знакомствѣ съ царствомъ растеній въ его распредѣленіи по естественнымъ группамъ, а вовсе не въ знаніи именъ и наружныхъ формъ всѣхъ растеній, до сихъ поръ извѣстныхъ. Подобное требованіе равнялось бы напр. требованію отъ математика знанія наизустъ всѣхъ логариѳмовъ, заключающихся въ таблицахъ. Ни одинъ, самый опытный систематикъ, какъ бы обширна ни была его память, далеко не знаетъ всѣхъ растеній, не только по виду, но и по названію.

Этотъ историческій очеркъ показываетъ, что ученые прошедшихъ вѣковъ вовсе не сознавали научнаго значенія ботаники, долго называвшейся *травознаніемъ* (Kräuterkunde прежнихъ нѣмецкихъ авторовъ). Дѣйствительно, въ познаніи растеній видѣли только средство ознакомиться съ произведеніями природы, полезными для человѣка. Это была часть медицины, сельскаго хозяйства, садоводства, собраніе практическихъ свѣдѣній, но объ отысканіи какой-нибудь научной истины помощью изученія растеній никто и не помышлялъ. Для многихъ ботаника служила забавою или отраднымъ развлеченіемъ, ее и называли *sciencia amabilis*; для другихъ ремесломъ или искуствомъ. Понятенъ послѣ этого медлительный ходъ науки.

Высшими ея доктринами являются въ новѣйшее время морфологія съ физіологіею, опирающіяся на анатомію (иначе гистологію) и эмбріологію растеній, какъ на самые надежные и глубочайшіе способы познанія матеріала. Научная истина, отыскиваемая ботаникою, заключается, какъ уже сказано, въ томъ, чтобы открыть и разъяснить, какимъ образомъ матерія, на основаніи присущихъ ей общефизическихъ силъ, принимаетъ и сохраняетъ тѣ разнообразныя формы, которыя мы называемъ растеніями. Для достиженія этой высокой задачи новѣйшая наука проникаетъ посредствомъ микроскопа въ мельчайшее строеніе растеній: отсюда произошла анатомія или гистологія, т. е. изслѣдованіе и систематическое описаніе органическаго состава растеній. Затѣмъ она слѣдитъ за возникновеніемъ формъ растительныхъ отъ первоначальнаго появленія ихъ въ видѣ

микроскопической капли вещества и до полной зрѣлости, — отсюда эмбріологія или исторія развитія. Объ эти отрасли, не смотря на напряженность силъ и массу труда, потребныхъ для ихъ разработки, не имѣютъ самостоятельнаго значенія, а представляютъ только орудія для физіологіи и морфологіи.

Нельзя однакоже имѣть понятіе о научной ботаникѣ, не вникнувъ хотя сколько нибудь въ сущность ея дѣятельности. Цѣль ея усилій въ краткихъ словахъ можно еще выразить слѣдующимъ образомъ: *Найти такую общую формулу, въ которой, кромѣ постоянныхъ величинъ, было бы включено опредѣленное число непостоянныхъ, способныхъ быть замѣщенными наблюденіемъ и опытомъ.* Каждая растительная форма представляла бы тогда частную задачу, рѣшаемую помощью общей формулы. Наука о растеніяхъ стремится стать на ряду съ механикой, которая въ своемъ распоряженіи имѣетъ формулы, подобныя помянутой. Такъ напр., чтобы вывести форму свода при данной его длинѣ и ширинѣ, также, какъ при данномъ матеріалѣ, необходимо лишь точнымъ образомъ опредѣлить вѣсъ, плотность, степень хрупкости и т. п. матеріала. Этими величинами уже даются размѣры всѣхъ частей, включая размѣры и формы самихъ камней, долженствующихъ войти въ составъ свода.

Анатомія старается открыть свойства тѣхъ камней, изъ которыхъ построено растеніе; эмбріологія силится разъяснить самый процесъ ихъ кладки. Пользуясь этими данными, физіологія устанавливаетъ свои опыты, слѣдитъ за взаимнодѣйствіемъ силъ, развивающимся въ растеніи подъ вліяніемъ силъ внѣшнихъ, стремясь въ то же время открыть ту модификацію, которую претерпѣваютъ общефизическія силы подъ вліяніемъ сложнаго строенія растеній. Такимъ образомъ получаются мало по малу данныя для теоретической морфологіи, которая, будучи результатомъ всѣхъ отраслей ботаники, выводитъ общіе законы растительной архитектуры.

Все, что говорилось до сихъ поръ, относится собственно до чистой Ботаники. Затѣмъ имѣется *Ботаника прикладная* и *Ботаника практическая*. Къ первой относится *географія* и *палеонтологія растеній*. Географія растеній имѣетъ предметомъ описать топографическое распредѣленіе растеній по земному шару и разъяснить тѣ физическія условія, которыя опредѣлили это распредѣленіе. Будучи приложеніемъ ботаники къ физикѣ земного шара или физической географіи, она имѣетъ и теоретическое значеніе въ томъ отношеніи, что наблюденія, въ нее заносимыя, могутъ служить хорошими указаніями для физіологіи. Кромѣ того самая топографія растеній нерѣдко помогаетъ разрѣшенію вопросовъ объ ихъ происхожденіи.

Палеонтологія растеній, будучи приложеніемъ ботаники къ геологіи, вмѣстѣ съ тѣмъ имѣетъ весьма важное теоретическое значеніе. Она пополняетъ данныя систематики и анатоміи, изученіемъ остатковъ отжившихъ растеній, подготовляетъ тѣмъ новый матеріалъ для морфологіи и прямо стремится къ разрѣшенію вопросовъ о происхожденіи и развитіи царства растеній въ теченіи времени.

Ботаника практическая, теряя характеръ научной доктрины, служитъ цѣлямъ сельскаго хозяйства, лѣсоводства, садоводства, фармаціи и пр. Въ примѣненіи къ сельскому хозяйству, она уже принесла и принесетъ большую пользу физіологіи, такъ какъ раціональные сельско-хозяйственные опыты суть въ то же время и опыты физіологическіе. *А. И. Б.*

Ботаническіе сады возникли постепенно изъ садовъ аптекарскихъ. Такъ какъ ботаника долго изучалась исключительно въ связи съ садоводствомъ и особенно съ медициною, то еще съ самыхъ древнихъ временъ въ садахъ при дворцахъ или замкахъ старались собирать лекарственныя растенія. Мало помалу эти растенія стали отдѣлять отъ остальныхъ, къ нимъ кромѣ мѣстныхъ присоединились цѣлебныя растенія чужестранныя и въ началѣ XVI столѣтія по всюду въ западной Европѣ можно было видѣть *аптекарскіе* или *медицинскіе* сады. Особенно стали они распространяться съ усиленіемъ сношеній съ востокомъ, откуда

Европа получила столь много лекарственныхъ растеній. Такъ какъ въ тѣ времена почти каждое растеніе считалось цѣлебнымъ, то аптекарскіе сады содержали всевозможные виды. Однакоже опредѣленное назначеніе, для преподаванія травопознанія въ связи съ медициною, сады эти получаютъ лишь съ 1545 или по другимъ авторамъ 1546 года, когда въ Падуѣ былъ разведенъ на средства венеціанскаго правительства ботаническій садъ при университетѣ для преподаванія медицины. Этотъ садъ долженъ считаться первымъ ботаническимъ садомъ, хотя онъ назывался *садомъ простыхъ* (hosto dei semplici), такъ какъ лекарственныя растенія назывались простыми цѣлебными средствами. Это самое названіе сохранилось до сихъ поръ при нѣкоторыхъ древнихъ итальянскихъ садахъ, во Франціи оно тоже употреблялось (jardin des simples). За Падуей послѣдовала Пиза *) (1547), Болонья (1567), а потомъ Лейденъ (1577), Монпелье (1593), Гейдельбергъ (1597) и т. д. Знаменитый парижскій садъ основанъ только въ 1635 году.

Въ настоящее время болѣе или менѣе обширными ботаническими садами снабжены не только большіе города Европы, Америки и даже Азіи (Англійская Индія, Голландскія колоніи), но каждый университетъ и многія спеціальныя и среднія учебныя заведенія. Императорскій ботаническій садъ на аптекарскомъ островѣ въ Петербургѣ, основанъ, какъ говорятъ, указомъ императора Петра Великаго, послѣдовавшемъ 11 февраля 1714 года. Этотъ садъ, который былъ извѣстенъ подъ именемъ, «Аптекарскаго» послужилъ основою для теперешняго, который преобразованъ и переименованъ въ 1823 году по докладу графа В. П. Кочубея. Первымъ директоромъ этого сада былъ Федоръ Богдановичъ Фишеръ.

Самыми богатыми и лучшими ботаническими садами новѣйшаго времени считаютъ прежде всего садъ *Кью* около Лондона, потомъ парижскій (jardin des plantes), сильно упавшій въ послѣдніе 25 лѣтъ, а затѣмъ петербургскій и нѣкоторые германскіе сады.

Въ парижскомъ б. саду находится *ботаническая школа* (до 13,000 растеній, раздѣленныхъ на классы), *школа плодовыхъ деревьевъ* (900 сортовъ), *школа культуры, питомникъ растеній и семянъ* (3,362 кв. метр.), *садъ акклиматизаціи*, *оранжерея* или большая умѣренная теплица (здѣсь растутъ деревья теплыхъ странъ), *жаркія теплицы*, (большія стеклянныя зданія, съ галереями въ два этажа), *ботаническія галереи*, коллекціи сухихъ плодовъ и цвѣтовъ, сохраняющихся въ алкоголѣ; разнородныя растенія, картины масляными красками, изображающія главнѣйшіе плоды тропическихъ странъ и пр. (болѣе 500,000 образцовъ и болѣе 100,000 видовъ); гряды съ растеніями, употребляющимися въ пищу, промышленными и медицинскими; школа растеній, употребляющихся въ пищу и промышленныхъ; школа экономическихъ растеній, цвѣтники однолѣтнихъ декоративныхъ растеній; гряды Шанталя, посвященныя многолѣтнимъ декоративнымъ растеніямъ, раздѣленныя между собою круглымъ бассейномъ, обсаженнымъ туземными водяными растеніями, и проч. Оранжерея, садъ акклиматизаціи и питомникъ растеній находятся въ англійскомъ саду.—Королевскій садъ въ Берлинѣ считается однимъ изъ лучшихъ въ Европѣ: число всѣхъ растеній, считая и находящіяся на воздухѣ, отъ 19,000 до 20,000 т.; въ немъ особенно много папоротниковъ, пальмовыхъ деревьевъ, сосенъ, елей, миртъ и т. п. Въ 1856 г. прибавлена оранжерея для пальмъ, съ желѣзнымъ и стекляннымъ сводомъ.—Въ Россіи основаніе б. садамъ положилъ Петръ Великій подъ названіемъ аптекарскихъ, въ Москвѣ въ 1706 г. и въ Петербургѣ, на аптекарскомъ островѣ въ 1714 г. Прокофій Демидовъ устроилъ б. с. въ Москвѣ, находившійся нѣсколько лѣтъ подъ управленіемъ Палласа (около 1786 г.) Около 1798 г. графъ Разумовскій основалъ б. с. въ сельцѣ Горенкахъ, близъ Москвы, содержавшій до 12.000 растеній; послѣдній директоръ этого сада занимался устройствомъ б. с. на Аптекарскомъ островѣ, который въ 1836 г. имѣлъ уже до 15,000 видовъ. Кромѣ того

*) По другимъ авторамъ этотъ садъ основанъ раньше Падуанскаго, а именно въ 1544 г.

университеты: московскій, казанскій, харьковскій, кіевскій, дерптскій, гельсингфорскій, а въ послѣднее время и Петербургскій имѣютъ свои ботаническіе сады, одни за городомъ, а другіе при самомъ Университетѣ.—Въ Крыму имѣется богатый ботаническій садъ Никитскій.

Хорошо устроенный ботаническій садъ состоитъ не только изъ участка земли заселеннаго деревьями, кустарниками и травами, также, какъ изъ оранжерей и теплицъ, но еще изъ библіотеки, гербарія, физіологической лабораторіи и музеевъ. Все это имѣетъ петербургскій ботаническій садъ. Цѣль подобнаго учрежденія заключается въ всестороннемъ изученіи ботаники. Польза имъ приносимая очевидно зависитъ отъ лицъ, которымъ поручено завѣдываніе учрежденіемъ. Будучи публичнымъ, ботаническій садъ даетъ возможность каждому ученому пользоваться такими средствами, которыми частный человѣкъ никогда не можетъ располагать. Кромѣ пользы чисто теоретической, ботаническіе сады имѣли и имѣютъ огромное вліяніе на распространіе и улучшеніе садоводства, также, какъ на распространеніе въ массахъ вкуса къ изящному въ природѣ. *А. Н. Б.*

Ботанографія (греч.), описаніе растеній. — **Ботанографъ** (греч.), описывающій растенія.—**Ботанологія** (греч.), то же что ботаника. — **Ботаномантія** (греч.), гаданіе по растеніямъ. Вопрошающій писалъ буквы или даже вопросы на листьяхъ какого-нибудь растенія, и предоставлялъ ихъ на волю вѣтра; изъ буквъ оставшихся листьевъ составляли отвѣтъ.—**Ботанофилъ** (греч.) любитель растеній.

Ботва, стволъ и листья, трава всѣхъ травянистыхъ, особенно корнеплодныхъ растеній.

Ботвинье, любимое русское кушанье, дѣлается изъ вареныхъ травъ, свекольнаго листа, лебеды, разведенныхъ на квасѣ, съ прибавкою лука, рыбы, хрѣна, горчицы, сахару, огурцовъ, чабра, по произволу. Въ нѣкоторыхъ губерніяхъ оно называется баландою.

Боте (Bothe), *Фридрихъ Генрихъ* (р. 1771 г.), издалъ метрическіе переводы на нѣм. языкъ Еврипида и Пиндара, Софокла, Федра, Платона и Горація, наконецъ народныя пѣсни.

Ботенъ (Bautain) *Луи*, аббатъ, род. 1795 г., былъ професоромъ философіи въ Страсбургѣ, послѣ вступилъ въ духовное званіе. Изъ его философскихъ сочиненій замѣчательны: «La morale de l'Evangile comparée aux divers systèmes de morale» (1855), Philosophie du Christianisme» и др.

Ботиковыя (Argonawtidae), семейство моллюсковъ изъ отряда головоногихъ, роговидные отростки неравной длины и чаще всего самые верхніе бываютъ длиннѣе остальныхъ. Епанча соединена съ воронкою посредствомъ замочныхъ хрящей. Тѣло гладкое безъ примѣтныхъ бородавокъ. Надъ глазами нѣтъ кожистой оторочки. Относящіяся сюда животныя придерживаются болѣе открытыхъ морей. Типическій видъ *Ботикъ обыкновенный* (Agronauta orgo), живетъ въ Средиземномъ морѣ, плаваетъ выбрасывая воду изъ мясистой воронки, которая служитъ вмѣстѣ и для испражненій.

Боткинъ, *Сергѣй Петровичъ*, академикъ, почетный лейб-медикъ двора Его Величества, членъ вѣнской академіи и разныхъ ученыхъ обществъ, ординарный професоръ петербургской медико-хирургической академіи (р. 1832 г. въ Москвѣ). Дѣдъ его, переѣхавшій изъ Пскова въ Москву, занимался чайною торговлею. По окончаніи курса въ пансіонѣ Эннеса, Б. поступилъ въ Московскій университетъ. Онъ предназначалъ себя занятіямъ математикою, но такъ какъ въ годъ вступленія его въ университетъ, временно были закрыты всѣ факультеты, кромѣ медицинскаго, то Б. поступилъ на этотъ факультетъ и кончилъ курсъ въ 1855 г. Годы ученія прошли для него благопріятно и въ томъ отношеніи, что онъ находился въ отличной средѣ тогдашняго общества, такъ какъ братъ его, В. П. Боткинъ, былъ близокъ съ Грановскимъ, Бѣлинскимъ и др. По окончаніи курса, Б. по предложенію Великой княгини Елены Павловны, въ числѣ другихъ врачей отправился въ Крымъ и состоялъ при лазаретѣ Пирогова въ Бахчисараѣ. — По

окончаніи войны, онъ вернулся въ Москву и вскорѣ отправился, для своего научнаго усовершенствованія, заграницу, гдѣ посѣщалъ лекціи преимущественно Вирхова, Траубе, и Клода-Бернара. Въ 1860 г. приглашенный въ медико-хирургическую академію, онъ былъ назначенъ адъюнкт-професоромъ въ терапевтическую клинику професора Шипулинскаго, а черезъ годъ, по выходѣ послѣдняго, избранъ на его мѣсто ординарнымъ професоромъ, завѣдующимъ клиникою 4-го курса, и затѣмъ совѣщательнымъ членомъ военно-медицинскаго комитета и медицинскаго совѣта. Обширная медицинская эрудиція, равно какъ глубокія познанія по діагностикѣ и леченію болѣзненныхъ процесовъ, современный способъ клиническаго преподаванія и пр., скоро сдѣлали имя его извѣстнымъ какъ професора, и какъ опытнаго практическаго врача. Изъ кабинета его начали выходить самостоятельныя работы русскихъ молодыхъ врачей, его учениковъ (Архивъ клиники внутреннихъ болѣзней), и самая клиника, какъ разсадникъ множества практическихъ врачей, получила преобразованія во всѣхъ почти отношеніяхъ. Изъ школы професора вышло уже нѣсколько извѣстныхъ врачей, съ заслуженнымъ успѣхомъ работающихъ на поприщѣ ученой и практической медицинской дѣятельности. Въ громадной медицинской практикѣ своей, Б. не только лечитъ бѣдныхъ людей безвозмездно, но покупаетъ для нихъ и лекарства на свой счетъ. — Въ 1871 г. Б. былъ приглашенъ лечить государыню Императрицу.—Изъ учебныхъ трудовъ его «Курсъ клиники» внутреннихъ болѣзней (Спб. 1867), напечатаный въ Архивѣ клиники внутреннихъ болѣзней, переведенъ на французскій языкъ; его самостоятельныя работы переводились и печатались въ иностранныхъ журналахъ, также помѣщались въ разныхъ медицинскихъ изданіяхъ. *Плин.*

Боткинъ, *Василій Петровичъ*, старшій братъ лейб-медика († 1870 г.), принадлежалъ къ московскому кружку Грановскаго, Бѣлинскаго и др. Издалъ: «Письма объ Италіи» (Спб. 1857).

Ботлачекъ луговой, растеніе Onocordon.

Ботлеръ (Butler), *Самуилъ*, англ. поэтъ, род. въ графствѣ Ворстеръ (1612 † 1680), замѣчателенъ народною сатирическою поэмою: «Гудибрасъ» (Лонд. 1663 и позже). Послѣ смерти его явились «Genuine remains» (Лонд. 1750).

Ботническій заливъ, сѣверная часть Балтійскаго моря, простирается на с. отъ Аландскихъ острововъ, ограничиваясь съ в. Финляндіею, а съ з. Швеціею, длиной 80 миль, шириной весьма различенъ, глубиной отъ 50 до 125 саж. Самое узкое мѣсто—Кваркенъ, раздѣляетъ заливъ на двѣ части: Сѣверную—Боттенвикенъ, и южную—Ботническій гофъ. Около шведскихъ береговъ б. з. глубже. Онъ вообще усѣянъ большими и малыми островками (шхерами) и мелями, затрудняющими плаваніе.—Проливъ между Швеціею и Аландскими островами называется Аландскимъ; часть же залива между Аландскими островами и Финляндскимъ берегомъ называется Эстер-Сіэнъ.—Генеральныя карты с. и ю. части б. з. изданы въ 1867 г. См. Балтійское море.

Ботнія, въ среднихъ вѣкахъ, провинція, по обоимъ берегамъ Ботническаго залива; раздѣлялась на Вестер-Ботнію (нынѣшніе шведскіе ланы Питео и Умео) и Остер-Ботнію (финляндскую, вазаскую и улеаборгскую губерніи).

Ботоголъ или **Бутоголъ**, рѣка иркутской губ., притокъ Канки, системы Ангары; на Б. находится Алибертовскій графитовый пріискъ, называемый иногда Ботогольскимъ.

Ботокуды или *Аймореcъ*, названіе замѣчательно похожаго на китайцевъ, дикаго народа въ Бразиліи, живущаго въ 15—20 м. отъ берега, въ первобытныхъ лѣсахъ, на границѣ провинцій Минас-Геракъ и Эспирито-Санто, образуемой береговою цѣпью (Серра до Маръ) или Серра дос-Аймореcъ; преимущественно б. селятся у Ріо-Досе, ходятъ голыми, прокалываютъ уши и нижнюю губу, въ которыя вдѣваютъ для украшенія большіе деревянные клинья, похожіе на бочечную втулку. Они ловко владѣютъ лукомъ и стрѣлами. Потребности ихъ весьма незначительны; труды, голодъ и жажду переносятъ терпѣливо. Обыкновенною

пищею имъ служитъ убитая дичь; лакомымъ блюдомъ считается мясо убитаго непріятеля. Предводители у нихъ бываютъ только во время войны. Споры рѣшаются у мужчинъ кровавыми побоями палочными, а у женщинъ выдергиваніемъ волосъ. Они вѣроломны, но смѣлы. Только незначительная часть Б. сколько-нибудь цивилизована, даже послѣ того какъ бразильскій императоръ построилъ для нихъ три деревни. Ихъ насчитываютъ около 4,000 душъ, и они начинаютъ уже вымирать.

Ботомай, рѣка Якутской области и округа, притокъ Лены, впадаетъ въ нее при станціи **Ботомай**, съ правой стороны. На Б. добывается желѣзная руда, изъ коей якуты выдѣлываютъ все количество нужнаго для нихъ желѣза.

Ботридіевыя (Botridiaceae), семейство растеній изъ отдѣла зеленыхъ водорослей, отряда сифонеевыхъ; клѣточка въ видѣ пузырка, пускающаго изъ основанія корнеобразные отростки. Размноженіе производится спорами, образующимися одновременнымъ; дѣленіемъ исключительно въ сырыхъ мѣстахъ и на землѣ. Родъ: *Ботридій*; виды этого рода попадаются на землѣ въ сырыхъ мѣстахъ въ видѣ мелкихъ шариковъ, замѣтныхъ простымъ глазомъ; каждый шарикъ имѣетъ собственно грушевидную форму и состоитъ изъ одной только клѣточки. Содержимое клѣточки, расположенное по ея стѣнкамъ, раздробляется одновременнымъ дѣленіемъ на неподвижныя споры, освобождающіяся съ разрушеніемъ стараго растеньица.

Ботріиты (греч.), гроздовидныя окаменѣлости.

Ботріогенъ, минералъ одноклиномѣрной системы, кристаллы мелкіе и весьма рѣдки, большею частью встрѣчаются въ гроздообразныхъ и почковидныхъ агрегатахъ; цвѣтъ гіацинтово-красный и померанцово-желтый, тв. 2—2,5, уд. вѣсъ 2—2,1. Находится въ Швеціи въ Фалунѣ.

Ботріолитъ, минералъ изъ водныхъ геолитовъ, цвѣта сѣраго, краснаго и бѣлаго; непрозраченъ, находится въ Норвегіи.

Ботритисъ (Botrytis), родъ грибовъ изъ отряда плѣсеней, полуотряда плѣсеней собственно; гифенъ прямой, съ перегородками, вѣтвистыми или простыми, несетъ ряды споръ, расположенныхъ то кистями, то лучеобразно и пр. Грибница появляется на гніющихъ частяхъ растеній. Botrytis Bossiana (Montague), микроскопическій грибъ. Въ тѣлѣ шелковичнаго червя составляетъ причину болѣзни, извѣстной подъ именемъ «muscardine».

Ботрихій (Botrychium), *гроздовникъ*, родъ папоротниковъ изъ отдѣла ужовниковыхъ, плодники расположены на жилкахъ перисто-разсѣченнаго плодоноснаго листа, образуя родъ метелки, выступающей изъ основанія перистаго безплоднаго листа. Виды: 1) Ключ.-трава; 2) B. nutaceum, безплодный листъ вдвое или второе длиннѣе своей ширины, разсѣченъ перисто. Найденъ около Петербурга и Москвы; 3). B. matricarvides, отъ 3—6 дюймовъ вышины; безплодный листъ треугольный, шире своей длины, разсѣченъ на 3 главныхъ сегмента, надрѣзанныхъ перисто. Въ сѣверной Россіи и около Петербурга; 4) B. virginianum, безплодный листъ разсѣченъ натрое; главные сегменты трояко перистые. Водится тамъ же.

Ботта, мѣра для вина въ южной Европѣ, около 23,5 русск. ведеръ.

Ботта (Botta), *Карло Джузеппе Гуильельмо*, итальянскій поэтъ и историкъ (1766 † 1837), изучалъ въ Туринѣ медицину. Сочувствуя принципамъ французской революціи, былъ арестованъ сардинскимъ правительствомъ въ 1792 г. и получивъ свободу, отправился во Францію, гдѣ сдѣлался врачомъ при франц. альпійской арміи. Послѣ соединенія Пьемонта съ Франціей вступилъ въ законодательный корпусъ, но навлекъ на себя немилость Наполеона, назвавъ его управленіе деспотическимъ. Въ 1814 г. былъ однимъ изъ членовъ этого корпуса, которые объявили Наполеона лишеннымъ престола. По возвращеніи Бурбоновъ, былъ ректоромъ академіи въ Руанѣ. Къ лучшимъ сочиненіямъ его относятся: «Description de l'île de Corfou» (Парижъ 1799); «Souvenirs d'un voyage en Dalma-

tie» (Турин 1802); «Précis historique de Savoie» (Парижъ 1803); «Histoire de l'Amérique» (Пар. 1809). Самыми удачными произведеніями его являются распространенныя во многихъ изданіяхъ «Histoire des peuples d'Italie» (Парижъ 1825) «Storia d'Italia dal 1490 al 1814» (20 т. Парижъ 1832), содержащая въ себѣ произведеніе Гвиччардини (1490—1534), продолженіе его, написанное Б. (1535—1789) и «Storia d'Italia» отъ 1789 до 1814 г. Въ 1831 году, когда покровитель его Карлъ Альбертъ сдѣлался сардинскимъ королемъ, онъ получилъ позволеніе вернуться на родину.—**Б.** (Botta), *Поль Эмиль*, французскій археологъ, прославившійся открытіями въ развалинахъ Ниневіи; сынъ предыдущаго, (1794 † 1870) совершилъ путешествіе вокругъ свѣта и прожилъ долго на зап. берегахъ Америки, гдѣ занимался собираніемъ естественно-научныхъ предметовъ. Въ 1830 г. отправился въ Египетъ, въ качествѣ врача поступилъ на службу Мехмеда-Али и участвовалъ въ Сенаарской экспедиціи. Здѣсь онъ составилъ значительную зоологическую коллекцію. Французское правительство назначило его консуломъ въ Александріи, откуда онъ предпринялъ путешествіе въ Аравію, результаты котораго сообщилъ въ сочиненіи «Relation d'un voyage dans l'Yemen» (Парижъ 1844). Отсюда правительство послало его въ качествѣ консула-агента въ Мосулъ, гдѣ онъ приступилъ къ раскопкамъ древней Ниневіи, весною 1843 г. близъ деревни Хорсабадъ, сначала съ незначительнымъ успѣхомъ, возросшимъ однако лѣтомъ того же года до того, что вскорѣ былъ обнаженъ цѣлый рядъ построекъ дворцовъ. Объ успѣхахъ работъ своихъ онъ доставлялъ съ 1843 г. отчеты въ «Journal asiatique; его изслѣдованія объ ассирійскихъ клинообразныхъ письменахъ изложены въ «Mémoire de l'écriture cunéiforme assyrienne» (Парижъ 1848). Искусный рисовальщикъ, Евгеній Фландень, бывшій прежде въ Персіи, былъ посланъ туда для срисованія скульптуръ на плитахъ изъ легко распадающагося алебастра. Описаніе ниневійскихъ зданій вышло подъ спеціальною редакціею Б. подъ заглавіемъ «Monuments de Ninive, découverts et décrits par B., mesurés et dessinés par Flandin» (Парижъ 1849—50); первые два тома содержатъ таблицы архитектуры и скульптуры, третій и четвертый—надписи, пятый— текстъ. Inscriptions découvertes à Khorsabad» (Парижъ 1848) составляютъ болѣе дешевое изданіе 220 таблицъ надписей этого сочиненія, стоющаго 1800 франковъ. Часть этихъ памятниковъ прежде всего была на плитахъ сплавлена по Тигру, затѣмъ съ большимъ трудомъ доставлена въ Парижъ. Оставивъ Мосулъ въ 1846 г., Б. получилъ должность генеральнаго консула въ Іерусалимѣ, гдѣ дѣйствовалъ въ ультрамонтанскомъ духѣ. Съ 1857 г. былъ французскимъ генеральнымъ консуломъ въ Триполи, но въ 1868 г. по слабому здоровью воротился во Францію, гдѣ и умеръ.

Боттваръ, *Гросъ* (Gross-Bottwar), городъ виртембергскаго неккарскаго округа, въ плодородной долинѣ р. Боттвара. 1525 г. здѣсь возгорѣлась Крестьянская война.

Боттичелли (Botticelli), *Сандро*, собственно Алессандро Филипепи, живописецъ тосканской школы XV-го ст. (р. 1437 † 1515). Онъ былъ сперва отданъ въ ученіе художнику Б., хорошему золотыхъ дѣлъ мастеру, который и далъ ему свое имя, но скоро обнаружилось преобладающее влеченіе его къ живописи, и онъ сдѣлался ученикомъ Фра Филиппо Липпи. Талантъ Б. проглядываетъ въ его изображеніи Рождества Христова (въ Лондонѣ). Ангелы съ радости пляшутъ въ воздухѣ, вѣнчаютъ пастуховъ и обнимаютъ ихъ, между тѣмъ какъ три дьявола удаляются въ безсильной ярости. Другое произведеніе его—вѣнчанная Мадонна во Флоренціи, въ которой особенно привлекательна голова. Фантастическое направленіе этого художника нашло просторъ преимущественно въ историческихъ картинахъ его. Б. одинъ изъ первыхъ ввелъ миѳъ и алегорію въ современное искуство и рисовалъ ихъ съ особенною любовью. Такова плавающая въ раковинѣ голая Венера его, гонимая подъ дождемъ изъ розъ вѣтрами къ берегу, также во Флоренціи. Превосходнѣйшее произведеніе его составляютъ стѣнныя картины въ Сикстинской капеллѣ Ватикана. Имѣя главный надзоръ за нею, Б.

нарисовалъ здѣсь Моисея, убивающаго египтянъ, и Искушеніе Христа. Впослѣдствіи Б. сдѣлался небрежнымъ и манернымъ въ своемъ искуствѣ. Рядомъ съ еретичествомъ, въ которое онъ будто впалъ, онъ предался изученію Данте, бросилъ кисть и взялся за перо для того, чтобы писать объ этомъ поэтѣ, безъ особеннаго успѣха. Онъ издалъ «Адъ» (Флор. 1481), съ гравюрами на мѣди по его рисункамъ, которые онъ самъ гравировалъ. Гравюры Б., по рѣдкости своей, цѣнятся весьма высоко.—Въ петербургскомъ эрмитажѣ находится его «Поклоненіе волхвовъ».

Боттъ, *Жанъ Іосифъ*, современный скрипачъ и композиторъ (р. 1826). Еще мальчикомъ онъ получилъ первую премію за свои композиціи и потомъ возбуждалъ въ Германіи и Голландіи удивленіе своей игрой. Учился игрѣ на скрипкѣ у Шпора. Былъ сначала капельмейстеромъ въ Касселѣ, а съ 1863 г. состоитъ капельмейстеромъ въ Ганноверѣ. Его композиціи (2 оперы и др.) менѣе замѣчательны, чѣмъ его игра.

Ботушаны (Bottoczany), въ Молдавіи, главный городъ округа того же имени, лежитъ у Шпеки, неправильно построенъ, около 20,000 жителей, между которыми много евреевъ и армянъ. Въ городѣ 14 греческихъ церквей, 1 армянская, 10 синагогъ, значительная торговля. Онъ особенно важенъ отправленіемъ рогатаго скота въ Буковину и другія австрійскія земли.

Ботфорты (франц. bottes-fortes), сапоги со стоячими голенищами выше колѣнъ, съ раструбомъ и подколѣнною впрѣзкою; употребляются въ тяжелой конницѣ.

Ботъ, общее названіе всякаго одномачтоваго небольшого судна, вооруженнаго бушпритомъ и гафелемъ. Различаются по нѣкоторымъ частностямъ и имѣютъ разныя названія. Бываютъ палубные и безпалубные. Употребляются для каботажнаго плаванія и портовыхъ надобностей. *И. И. П.*

Ботъ (Both), *Андрей*, живописецъ (р. около 1609 † 1650); вмѣстѣ съ своимъ братомъ Жаномъ учился сначала у своего отца живописи на стеклѣ, однако вскорѣ вмѣстѣ съ нимъ въ школѣ Блёмерта обратился къ олеографіи. Впослѣдствіи оба они отправились въ Италію, гдѣ Андрей взялъ себѣ образцомъ Петра ван-Лаара, въ духѣ котораго рисовалъ портреты, жанровыя картины и животныхъ. Въ дрезденской галлереѣ находятся картины его: заклинатель духовъ, читающій книгу, передъ нимъ привидѣніе, и извощикъ, проѣзжающій мимо гостинницы.—Ботъ очень красиво гравировалъ также на мѣди широкою, но легкою иглою (Искушеніе св. Антонія и др.).—**Б.** (Both), *Жанъ*, отличный ландшафтный живописецъ, братъ Андрея (1610 † 1651) большею частію рисовалъ италіянскія мѣстности въ пылающемъ или томномъ свѣтѣ заходящаго солнца. Нѣкоторыя картины его находятся въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Боты, кожаная крестьянская обувь, издавна извѣстная на Руси.

Боудичъ (Bowditch), *Натаніель*, американскій астрономъ (1773 † 1838), род. въ Массачусетсѣ, рано обнаружилъ наклонность къ математикѣ, которую изучилъ самоучкой. За свое сочиненіе о мореплаваніи «The American Practical Navigator» (9-ое изд. 1837), и переводъ «Небесной механики» Лапласа, снабженный важными примѣчаніями, избранъ членомъ ученыхъ обществъ въ Лондонѣ, Эдинбургѣ и Дублинѣ и приглашенъ на каѳедру профессора математики и астрономіи при кембриджскомъ университетѣ въ Массачусетсѣ; былъ директоромъ Атенея, предсѣдателемъ академіи наукъ и искуствъ въ Бостонѣ, гдѣ и умеръ.

Боудичъ (Bowdich), *Томасъ Эдуардъ*, англійскій путешественникъ (1790 † 1824), обогатилъ географію многими свѣдѣніями о земляхъ мало извѣстныхъ. Изъ сочиненій его извѣстны: «A mission to Achantie»; «Essay on the geography of North Western Africa» и др.

Боулетти, деревня въ Малой Валахіи, извѣстна по сраженію русскихъ съ турками, въ 1828 г.: генер. Гейсмаръ съ 6,400 чел. разбилъ турецкую 26 т. армію.

Боулъ, гора въ Нагорномъ Дагестанѣ, въ гл. Кавказскомъ хребтѣ; абсолют выс. 13,243 анг. футъ.

Боульсъ (Bowles), *Вилліамъ*, англійскій поэтъ (1762 † 1850). Занималъ священническую должность, получилъ извѣстность какъ неутомимый защитникъ епископальной церкви и какъ лирическій поэтъ. Уже въ Оксфордѣ онъ обратилъ на себя вниманіе латинскимъ стихотвореніемъ на осаду Гибралтара. За нимъ послѣдовали: «Sonnets» (8-ое изд. 1802); «Elegiac Stanzas» (1796); «Hope, an allegorical sketsch» (1796); «Saint Michael's Mount» (1798); «The Picture» (1803); «The Sorrows of Switzerland» (1801); «The Missionary» (1824) и др. Самымъ лучшимъ изъ нихъ, не смотря на насмѣшки Байрона, слѣдуетъ считать его «The Spirit of Discovery by Sea» (Лонд. 1805).

Боурингъ (Bowring), *Джонъ*, англійскій государственный дѣятель, путешественникъ и писатель, сынъ суконнаго фабриканта въ Эксетерѣ, въ Девонширѣ (род. 1792 г. † 1872); съ 14-ти лѣтняго возраста, въ качествѣ торговаго путешественника, посѣтилъ большую часть европейскаго континента. Особенно привлекла его національная поэзія, и онъ сдѣлался извѣстенъ собираніемъ и переводомъ древнѣйшихъ и новѣйшихъ народныхъ пѣсенъ почти в ѣхъ странъ Европы; онъ издалъ: «Specimens of the Russian Poets (1821-23), «Batavian Anthology» (1824), «Specimens of the Polish Poets» (1827), «Servian popular Poetry» (1827), «Cheskan Anthology» (1832), «Poetry of the Magyars» (1830) и «Ancient Poetry and Romances of Spain» (1824). Послѣднею работою его въ этомъ родѣ былъ «Manuscript of the queens' Court» (1843) переводъ Краледворской рукописи. Б. былъ въ сношеніи съ главами англійскихъ радикаловъ и спеціально съ Бентамомъ, который впослѣдствіи назначилъ его своимъ душеприкащикомъ и поручилъ ему изданіе всѣхъ своихъ сочиненій. Участіе въ митингахъ, дававшихся въ честь испанской революціи, и при которыхъ онъ впервые выступилъ ораторомъ, было причиною того, что во время поѣздки во Францію онъ 1822 г. былъ арестованъ въ Кале и, какъ политическій эмиссаръ, содержался въ тяжкомъ заключеніи, пока черезъ Каннинга не получилъ свободу. Кромѣ испанской революціи Б. особенно интересовался греческой революціей и помогъ греческому правительству заключить заемъ въ Англіи. Большій кругъ дѣятельности открылся для него въ «Westminster Review», основанномъ въ 1824 г. Съ 1825 г. онъ одинъ былъ редакторомъ его, до іюльской революціи. Въ 1828 г. получилъ миссію въ Нидерланды и за свои письма, вышедшія въ «Morning Herald» и переведенныя вслѣдъ затѣмъ на голландскій языкъ, получилъ отъ Грёнингенскаго университета дипломъ доктора юридическихъ наукъ. Въ слѣдующемъ году онъ собиралъ въ Копенгагенѣ матеріалы для скандинавской антологіи. Но гораздо большее значеніе имѣютъ его позднѣйшія путешествія, предпринятыя имъ по порученію правительства для изслѣдованія торговыхъ отношеній различныхъ государствъ. Онъ издалъ «Reports on the commercials relations between France and Great-Britain» (Лонд. 1835-36). Въ томъ же духѣ онъ составилъ отчетъ о торговлѣ, фабрикахъ и промышленности Швейцаріи (1837) противъ запретительной системы. Путешествія его въ Италію, особенно въ Тоскану 1836 г., затѣмъ въ Египетъ и Сирію, доставляли ему обильный матеріалъ для сообщеній парламенту. Наконецъ онъ объѣздилъ страны германскаго таможеннаго союза и написалъ о нихъ отчетъ (1840), возбудившій сильное неудовольствіе въ Германіи. Послѣ парламентской реформы, въ пользу которой Б. дѣйствовалъ усильно, онъ съ 1832-37 засѣдалъ въ нижней палатѣ и присоединился къ анти-корнлаулигѣ (см. это сл.) которая въ 1841 г. снова избрала его въ нижнюю палату. Здѣсь онъ участвовалъ въ пятилѣтней упорной борьбѣ противъ монополій, и если не обладалъ ораторскимъ талантомъ Кобдена или Брайта, то все-таки въ постоянствѣ не превзошелъ его ни одинъ изъ его товарищей. Особенно доставлялъ онъ министерству хлопоты своими интерпелляціями. Когда побѣдили принципы свободы торговли въ 1846 г., онъ увидѣлъ главную цѣль своей парламентской дѣятельности достигнутою и,

такъ какъ, несмотря на политическій успѣхъ, находился далеко не въ блестящихъ денежныхъ обстоятельствахъ, то въ 1849 г. принялъ предложенную ему правительствомъ должность консула въ Кантонѣ, къ которой онъ былъ подготовленъ прежними занятіями. Твердостію, обнаруженною имъ, во время четырехлѣтняго пребыванія въ Кантонѣ, противъ преслѣдованій китайскихъ властей, были такъ довольны торговый міръ и министерство, что онъ, возвратившись въ Англію, былъ назначенъ на постъ губернатора Гонгконга и главнаго надзирателя англійской торговли въ Китаѣ. Въ то-же время королева, 1854 г., пожаловала ему дворянство. Прежде чѣмъ отправиться во второй разъ въ Китай, для упроченія торговыхъ сношеній съ этой имперіей и въ случаѣ нужды силою заставить ее согласиться на привилегіи англичанамъ, утвержденныя въ Нанкинскомъ мирномъ договорѣ, Б. нашелъ еще достаточно времени для изданія сочиненія о децимальной системѣ «The Decimal System in numbres, coins and accounts» (Лон. 1854). Остановившись въ Бангкокѣ для заключенія торговаго договора съ сіамскимъ королемъ, онъ описалъ это государство «The Kingdom and People of Siam» (1857). Между тѣмъ захватъ судна, плававшаго подъ британскимъ флагомъ, ускорилъ взрывъ непріязненныхъ отношеній съ китайцами. Бомбардированіе Кантона въ октябрѣ 1856 г., устроенное Б. безъ объявленія войны, возбудило волненіе въ Европѣ и сильныя пренія въ парламентѣ, поведшія къ распущенію его. Хотя новые выборы доставили правительству большинство, благопріятствовавшее китайской его политикѣ, но все-таки сочли не лишнимъ удалить Б. отъ его поста. На обратномъ пути въ Англію Б. посѣтилъ Филиппинскіе острова, описанные имъ въ соч. «Visit to the Philippine Islands» (1860). Въ 1859 г. онъ оставилъ государственную службу, но въ 1861 г. получилъ порученіе вести съ Италіей переговоры о заключеніи торговаго трактата.—Сынъ его *Эдвардъ Альфредъ* Б., род. 1826 г., получилъ образованіе въ лондонскомъ университетѣ. Въ литературномъ мірѣ извѣстенъ переводами стихотвореній Шиллера (1851) и Гейне (1860 г.).

Боусъ, посланникъ англійскій, пріѣхавшій въ Москву въ 1583 году для полученія права исключительной безпошлинной торговли англійскимъ купцамъ и отклоненія союза Елизаветы и Іоанна IV противъ внѣшнихъ враговъ, а равно для отклоненія брака царя на Маріи Гастингсъ. По возвращеніи въ Англію, Б. жаловался на дурное обхожденіе съ нимъ въ Москвѣ.

Боутуэль (Boutwell), *Джорджъ С.*, американскій министръ финансовъ или секретарь финансовъ (р. 1818), въ 1835 г. занимаясь торговлею, въ то же время старался расширить кругъ своихъ свѣдѣній частнымъ изученіемъ. Спустя годъ онъ посвятилъ себя юриспруденціи и уже въ 1837 г. читалъ лекціи по этой части. Съ 1840 г. онъ выступилъ на политическое поприще, сначала примкнулъ къ демократамъ, въ 1854 г. послѣ миссурскаго компромисса перешелъ къ республиканцамъ и получилъ у Гранта министерство финансовъ. Приверженецъ высокаго тарифа, Б. заявилъ себя противъ уплаты американскаго долга бумагами и привелъ финансы штатовъ въ удовлетворительное положеніе.

Боутъ, накладка на парусъ, для прочности.

Боутъ (Bout) *Петеръ*, называемый нѣкоторыми по ошибкѣ Францомъ, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди (р. около 1660 или около 1676 г.), работалъ сообща съ Фр. Боудевинсемъ, ландшафты котораго онъ украшалъ фигурами, между тѣмъ какъ тотъ дѣлалъ фоны для картинъ Боута. Извѣстны 5 гравюръ его, которыя очень рѣдки (корабельный рынокъ въ Шевелингенѣ и др.).

Бофоръ (Beaufort), *Эдмундъ*, герц. соммерсетскій и маркизъ дорсетскій, регентъ Франціи, противникъ Ричарда Іоркскаго, котораго онъ вытѣснилъ съ мѣста, но самъ управлялъ неудачно. Франція при немъ отложилась отъ Англіи. Онъ палъ въ сраженіи при Сент-Альбанѣ 1453 г. противъ Ричарда и придворной партіи. Двое сыновей его, Генрихъ и Эдмундъ, были казнены королемъ Эдуардомъ; со смертію 3-го, Іоанна, угасло законное поколѣніе этихъ Б. Отъ побочнаго же сына Генриха, Карла Сомерсетъ, происходятъ нынѣшніе англ. гер-

цоги Б. Къ этой же фамиліи принадлежалъ Генрихъ Б. кардиналъ и епископъ винчестерскій, сопровождавшій въ 1430 г. Генриха VI на коронацію во Францію и ум. 1447. Онъ принималъ участіе въ убійствѣ герцога глочестерскаго и предсѣдательствовалъ въ судѣ, изрекшемъ смертный приговоръ Орлеанской Дѣвѣ. Главою фамиліи Б. въ 1870 г. былъ Генри Фицрой Сомерсетъ (р. 1824).—*Французскіе герцоги* де Б. происходятъ отъ Генриха IV и Габріели, Д'Эстре; славнѣйшій въ этомъ родѣ былъ Франсуа де Вандомъ (см. эт. сл.).—Б. сиръ Френсисъ (1775 † 1857). Будучи съ 1829—1854 инспекторомъ гидрографическихъ работъ, онъ оказалъ большія услуги географіи и мореплаванію измѣреніями и съемками морей и береговъ ихъ. Б. оставилъ топографическое описаніе путешествія своего по Караманіи.—Бельгійскіе графы и герцоги де Б., старшіе въ родѣ, владѣли графствомъ Б. въ Лотарингіи.

Бофоръ (Beauforts), толстое крѣпкое полотно во Франціи.

Бохао, черный чай, доставляемый изъ Китая въ Европу, Азію и Америку.

Бохмидъ, *Бохмитъ*, въ древности, на Руси названіе Мохаммеда, основателя ислама.

Бохнія, горный городъ въ Галиціи, на р. Усвикѣ, замѣчателенъ по соляными ломкамъ, распространяющимся подъ городомъ въ 4 этажа вышины. Ежегодно 400 работниками добывается 780,000 пудовъ соли.

Бохольтъ, городъ въ Вестфаліи съ 6,000 жит., отличается значительною бумажною промышленностію, обнимающею пряденіе, тканье, печатаніе, бѣленіе и окрашиваніе. Около 779 г. Карлъ Великій одержалъ здѣсь побѣду надъ саксонцами, имѣвшую послѣдствіемъ подчиненіе послѣднихъ.

Бохольтъ (Bocholt) *Франц* одинъ изъ старѣйшихъ нѣмецкихъ граверовъ на мѣди. Главная дѣятельность его относится къ 1458—80 гг. Весьма рѣдкіе теперь эстампы его исполнены въ высшей степени тщательно и оригинально въ духѣ Эйковой школы. *П.*

Бохторн, одинъ изъ арабскихъ поэтовъ, пользующійся большою славою. (821—896 г.).

Бохумъ, городъ въ прусскомъ округѣ Арнсбергѣ; имѣетъ 15,000 жителей и сталелитейныя фабрики. *П.*

Боца (итал. bozza), старинное морское слово, употреблявшееся на галерахъ, означало: стопоръ, брюкъ у пушки и пертулинъ у якоря. *И. П. П.*

Боцарисъ (также Вотсарисъ или Боццарисъ), одинъ изъ извѣстнѣйшихъ родовъ Суліотовъ, отличавшійся въ послѣднее десятилѣтіе прошлаго столѣтія въ борьбѣ противъ турокъ и въ греческой войнѣ за освобожденіе. *Георгъ* Б. боролся сперва противъ Али-Паши Янинскаго, затѣмъ тайно соединился съ нимъ, умеръ около 1793 г. Онъ оставилъ четырехъ сыновей: *Кицо* или Христо, *Туша* или Димитрисъ, *Ноти* или Панагіотисъ, и *Никиза* или Николай; всѣ они были воинами и пользовались большимъ почетомъ у своихъ земляковъ. *Кицо* Б., павшій въ 1809 г., также оставилъ четырехъ сыновей: Нанаки († 1804), Марко, Коста и Никола, изъ которыхъ *Марко* Б., род. около 1788 г., былъ самымъ знаменитымъ. Послѣ паденія Сули онъ жилъ на Іонійскихъ остр., откуда сдѣлалъ попытку для освобожденія своего отечества. Послѣ неудачнаго исхода ея поступилъ на франц. службу въ Албанскій полкъ и въ 1813 г. сдѣлался членомъ гетеріи. Въ 1820 г., когда турки воевали противъ Али- Паши и тотъ искалъ помощи у изгнанныхъ Суліотовъ, Б. возвратился въ Эпиръ. Когда вспыхнула греческая война за освобожденіе, онъ сражался на сторонѣ грековъ и отличался патріотизмомъ, безкорыстіемъ, смѣлостію и личною храбростію. Въ 1822 г. онъ оказалъ дѣлу грековъ особенныя услуги при оборонѣ Миссолонги. Лѣтомъ 1823 г., когда ему было поручено главное командованіе въ запад. части Греціи, онъ былъ (въ авг.) опасно раненъ во время ночного нападенія на лагерь паши Скутари близъ Карпенизи и вскорѣ умеръ въ Миссолонги. Подвиги его и теперь воспѣваются греческимъ народомъ въ многочисленныхъ пѣсняхъ. *Коста* (Константиносъ) Б., братъ

Марко, также принадлежитъ къ благороднѣйшимъ характерамъ греческой войны за освобожденіе, въ которой славное участіе принималъ и *Ноти* Б., братъ Кицо. Коста Б. умеръ въ 1853 г. въ Аѳинахъ генераломъ и сенаторомъ. *Дмитрій* Б. съ 1864 г. адъютантъ короля Георга I-го. Другой *Дмитрій* Б., единственный сынъ знаменитаго Марко, армейскій полковникъ, въ 1859 г. былъ военнымъ министромъ короля Оттона.

Боценъ, Ботценъ, также Больценъ, итал. Больцано, главный городъ одноименнаго съ нимъ уѣзда въ Тиролѣ. Городъ защищенъ отъ наводненій Тальфера высокою каменною плотиною, служащею также и мѣстомъ для прогулокъ. Б.—складочное мѣсто между Италіей и Германіей. Главные предметы торговли шелкъ, кожа, овощи и южные фрукты. Промышленность незначительна. Исторія упоминаетъ Б. уже во время римлянъ (378), затѣмъ при лонгобардахъ (680) и франкахъ (740). Въ окрестностяхъ Б. лежатъ: замокъ Зигмундензонъ, нынѣ пороховой складъ съ краснымъ видомъ на Этчель.

Боцисъ, *Иванъ Ѳедосѣевичъ*, графъ, шаубенахтъ русскаго галернаго флота; далматинецъ, 17 лѣтъ служилъ въ венеціанскомъ флотѣ, затѣмъ былъ венеціанскимъ консуломъ Архипелажскихъ острововъ, но въ 1702 г., по приглашеніи нашего посла Толстова, выѣхалъ въ Россію и какъ знатокъ морского галернаго дѣла былъ назначенъ начальникомъ предполагаемаго гребного флота. Оказалъ Россіи большія услуги: трудами по постройкѣ и созданію галернаго флота, вообще, а также смѣлыми и счастливыми дѣйствіями противъ шведовъ. Въ 1705 г. помогъ Брюсу отразить шведовъ отъ возникающаго Петербурга; въ 1708 г. съ отрядомъ гребной флотиліи выжегъ Борго и нѣсколько судовъ; въ 1710 содѣйствовалъ взятію Выборга; въ 1712 г. у острова Сомерси и Финляндскаго мѣстечка Вегеласко взялъ нѣсколько непріятельскихъ судовъ. Ум. въ 1714 г. *И. И. П.*

Боцки — мѣстечко въ бѣльскомъ уѣздѣ гродненской губерніи, при р. Нурцѣ, одно изъ древнихъ въ губерніи и еще въ концѣ XV вѣка получило привилегію на городское самоуправленіе. При польскомъ владычествѣ, въ прошедшемъ столѣтіи, Боцки славились производствомъ нагаекъ и бичей, которыя у поляковъ были извѣстны подъ названіемъ «боцковскихъ увѣщателей» monitor boçkowsky. Нынѣ здѣсь до 2,000 жит. *Ал. Арт.*

Боцманматъ, особое званіе на военныхъ судахъ; дается старшимъ унтеръ-офицерамъ, но не отличается особыми обязанностями. Изъ боцманматовъ производятъ въ боцманы. *В. П. В.*

Боцманъ (съ голл. *bootsman*, отъ *boot* — лодка и *man* — человѣкъ)—высшее морское званіе изъ низшаго класса судовой команды; ближайшій или одинъ изъ ближайшихъ помощниковъ управляющаго судовою вахтою. На военныхъ судахъ боцманъ—высшее званіе изъ ряда унтеръ-офицерскихъ званій; имѣетъ, по своему служебному положенію, старшинство передъ всѣми строевыми и нестроевыми нижними чинами на кораблѣ, за исключеніемъ лишь гардемаринъ и кондукторовъ, но ротнымъ хозяйствомъ не завѣдуетъ.

Боц-тоу (голл. *bosse-tow*), морское слово, вышедшее изъ употребленія, означало: конецъ на шлюпку, баштовъ. *И. И. П.*

Бочарный лѣсъ, колотый лѣсъ, различныхъ породъ и размѣровъ, служащій для дѣланья бочекъ и вообще посуды для храненія и перевозки жидкихъ и сыпучихъ предметовъ. Имѣетъ два вида: 1) для ладовъ и днищъ; 2) для обручей: первый важнѣе. Обручи выдѣлываются изъ молодыхъ деревъ или вѣтвей.

Бочка, мѣра жидкостей въ Россіи; имѣетъ 40 ведеръ. Эта же мѣра употребляется и въ другихъ странахъ, нося названія тонна, фасъ, барриль и др. — Б. состоитъ изъ клепокъ или ладовъ, днища и обручей. На обѣихъ оконечностяхъ ладовъ врѣзываются фальцы, наз. уторомъ, въ нихъ входятъ поперечныя доски, составляющія днище. Обручи служатъ для связи б. и дѣлаются желѣзные или деревянные. Въ послѣднемъ случаѣ молодыя деревья, расколотыя пополамъ во всю длину, сгибаются вкругъ. Для храненія спиртовыхъ и въ особенности виноградныхъ винъ, б. дѣлаются изъ дуба; для воды и сухихъ товаровъ — изъ хвойныхъ деревъ; для молочныхъ скоповъ признается самымъ луч-

шимъ лѣсомъ можжевеловый; для сахарныхъ б. клепки дѣлаются изъ вяза, клена, черной ольхи и березы. По роду назначенія б. бываютъ различныхъ величинъ: для жидкостей, для сыпучихъ тѣлъ, счетная и тонны.

Мостъ на бочкахъ. Одинъ изъ употребительныхъ видовъ военныхъ мостовъ, строящихся въ минуту необходимости для переправы войскъ. Чтобъ образовать упоръ этого моста, собираютъ бочки, сортируютъ ихъ по величинѣ, опредѣляютъ необходимое ихъ число для одного упора и образуютъ изъ нихъ плотъ Чтобъ опредѣлить число бочекъ одного упора нужно взять найбольшій грузъ, которымъ можетъ быть обремененъ одинъ пролетъ, сложить его съ вѣсомъ настилки пролета и раздѣлить на подъемную силу одной бочки. А подъемная сила бочки ровна вѣсу водѣ ее наполняющей, т. е. ровна 69 футамъ умноженнымъ на внутренній объемъ бочки (объемъ бочки можно принять за объемъ цилиндра, діаметръ основанія котораго равенъ полусуммѣ діаметровъ бочки въ ея серединѣ и на концѣ). Самый лучшій плотъ состоитъ изъ двухъ рядовъ бочекъ, обращенныхъ днемъ ко дну. Эти ряды съ промежуткомъ, чтобъ не очень затруднять теченіе водъ; удерживаются онѣ между продольными брусьями рамъ, составляющей скелетъ плота. Плоты удерживаются на своихъ мѣстахъ якорями. Наводятся по одному плоту вверхъ противъ теченія (см. наводка мостовъ). Выгоды моста на плотахъ: подъемная сила бочекъ не теряется, потому что закупорившія плотно ихъ отверстія, можно допустить полное ихъ погруженіе въ воду; такъ какъ устой состоитъ изъ нѣсколькихъ бочекъ, то порча одной изъ нихъ не приводитъ въ негодность всего устоя и не останавливаетъ переправу; кромѣ того, испорченную бочку не трудно замѣтить другою. Недостатокъ ихъ тотъ, что оказывая значительное сопротивленіе теченію воды, онѣ могутъ быть употребляемы только на рѣкахъ не быстрыхъ, со скоростью теченія не болѣе трехъ футовъ въ секунду.

Кромѣ того, при постепенной атакѣ крѣпостей, изъ бочекъ можно устраивать переходъ черезъ водяные рвы съ текучей водой. Въ этомъ случаѣ берутъ бездонныя бочки, съ помощью камней, погружаютъ первый ихъ рядъ на дно рва, остальные ряды располагаютъ сверху. Когда бочки выглянутъ съ поверхности воды, неровности между ними заполняютъ фашинами и хворостомъ, и посыпаютъ сверху слой земли дюймовъ въ 6. Или-же переходъ устраиваютъ пловучій,—какъ мостъ на бочкахъ, — съ досчатой настилкой. Подобные переходы черезъ рвы съ текучей водой устраиваются легче другихъ, но они легко разбиваются выстрѣлами изъ крѣпости. Такъ въ послѣднюю кампанію, прусаки при осадѣ Страсбурга устроили пловучій мостъ на бочкахъ черезъ ровъ люнета № 52, но онъ былъ скоро разбитъ, и его пришлось замѣнить плотиной. Наконецъ бочки можно употреблять въ фортификаціи для одежды крутостей, для устройства баррикады и т. п. *Ц. К.*

Бочка *Пороховая*, употребляется для храненія пороха въ магазинахъ и при перевозкахъ.—**Б.** *Сигнальная*. Смоляная бочка, наполненная сухою соломою, перепутанною стружкою, привязывается на длинномъ шестѣ, или на вершинѣ дерева, съ цѣлію подавать сигналы на дальнее разстояніе.—**Б.** *Штурмовая* обыкновенный боченокъ, наполненный различными предметами (гранатами съ разрывнымъ зарядомъ, пулями, отрѣзками стволовъ, набитыхъ порохомъ, кусками желѣза и пр.), которые, при взрывѣ пороха, помѣщеннаго въ мѣшкѣ въ средину бочки, могутъ наносить вредъ непріятелю. — Бочка (tonneau cerclé) въ геральдикѣ, часть щита. Б. спасительная, есть соединеніе двухъ обыкновенныхъ б., съ привязанною къ нимъ веревкою.

Бочкай (Bocskai), *Стефанъ*, основатель религіозной свободы протестантовъ въ Венгріи, глава венгерской революціи 1604—6 г. (1555 † 1606). Онъ выступилъ на политическую арену 49 лѣтъ отъ роду. Многочисленные приверженцы Аугсбургскаго и Гельветическаго исповѣданій въ Венгріи подвергались тогда (1604) сильнымъ преслѣдованіямъ; у нихъ отнимались дѣти, духовенство ихъ преслѣдовало, общинное имущество ихъ отбиралось, а императоръ Рудольфъ жестоко притѣснялъ ихъ. Тогда Б. сталъ въ главѣ движенія. Въ 1598 году императорскіе комисары лишили его должности коменданта крѣпости Гроссвардейнъ,

и съ того времени онъ уединился въ свой замокъ. Ему удалось склонить на свою сторону часть императорскихъ войскъ, съ которыми онъ напалъ на императ. главнокомандующаго Печа (Pecz), обратилъ въ бѣгство его войска и взялъ его въ плѣнъ. Народъ повсюду привѣтствовалъ его какъ освободителя, а протестантское дворянство, возмущенное церковными насильственными мѣрами императорскаго правительства, открыто поддерживало его. Въ 1605 г. Б. былъ провозглашенъ княземъ венгерскимъ, но отказался отъ княжескаго титула. Императоръ Рудольфъ въ 1606 г. заключилъ съ Б. «Вѣнскій миръ», по которому удовлетворялись требованія венгерцевъ, протестантамъ дана религіозная свобода, а Б. былъ признанъ наслѣдственнымъ княземъ Седмиградіи и нѣсколькихъ венгерскихъ комитатовъ.

Бочки, такъ называли финны, или накладываемыя вмѣсто нихъ подушечки.

Бочорма, древняя крѣпость, Тифлисской губерніи, Телавскаго уѣзда близъ р. Іоры, къ з. отъ Телава; построена царемъ Вахтангомъ Горгасланомъ въ 460 г. по Р. Х. Отъ крѣпости уцѣлѣли башни, а внутри ея церковь во имя св. Георгія.

Боша, такъ называются въ Закавказскомъ краѣ цыганы, исповѣдующіе армянскую вѣру.

Бошисманы, *Бушмены*, *Бешмены* (голл. Boshmen, кусть—люди), названіе, данное голландцами дикому и кочующему народу, сходному съ готтентотами, въ южной Африкѣ, по верховью Оранжевой рѣки, и на ю.-в. между Капскою колоніею и внутреннею землею кафровъ. Они безобразны, тощи, хищны, жадны, лѣнивы до того, что только голодъ заставляетъ ихъ оставлять свои пещеры, ямы и кусты и отыскивать съ отравленными стрѣлами добычу. Всѣ попытки цивилизаціи ихъ остаются безуспѣшны. Войны съ англійскими и голландскими колонистами, равно и съ кафрами, значительно уменьшили число ихъ.

Бошко или *Зингинъ*, начальникъ улуса у бурятовъ.

Бошль, мѣра англійская, 32 штофа.

Бошковичева, *Анница*, далматинская стихотворица XVIII в.

Боэдромія или *Вондроміи*, праздникъ въ Аѳинахъ, Ѳивахъ и другихъ греческихъ городахъ въ честь Аполлона Боэдромія или Вондромія, покровителя и защитника на войнѣ.—*Боэдроміонъ* или *Вондроміонъ*, 3-ій мѣсяцъ аттическаго календаря, посвященный Аполлону; заключалъ большую часть сентября и начало октября и получилъ названіе отъ праздника этого имени, празднуемаго въ честь Аполлона.

Боэцій (Boëthius), *Анцій Манлій Торкватъ*, римлянинъ, род. около 470 послѣ Р. Х., происходилъ отъ знатной фамиліи и получилъ отличное образованіе. Назначенный въ 510 г. остготомъ Ѳеодорикомъ на постъ консула, онъ принималъ участіе въ государственномъ управленіи, но 524 г.—неизвѣстно-точно, изъ политическихъ или религіозныхъ видовъ—былъ заключенъ въ темницу и обезглавленъ. Онъ былъ христіанинъ. Вліяніе его сочиненій продолжалось до среднихъ вѣковъ. Особенно можно сказать это о его разборѣ философіи Аристотеля. Онъ написалъ философскія и математическія сочиненія; болѣе другихъ извѣстно написанное имъ въ тюрьмѣ сочиненіе «Объ утѣшеніи философіи», Consolatio philosophiae (Іена, 1843), родъ оправданія провидѣнія. Оно состоитъ изъ 5 книгъ, полно поэтическихъ изліяній и отличается чистымъ, плавнымъ языкомъ. Въ логическихъ сочиненіяхъ Б. рабски слѣдовалъ Порфирію и Аристотелю, которыхъ каментировалъ: онъ служитъ перезидомъ отъ древняго міра къ среднимъ вѣкамъ. Онъ обработываетъ латинскую терминологію для ученія о сужденіяхъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ, самое ученіе превращается у него въ игру формалистики.

Боядоръ (Bojiador), мысъ на западномъ берегу сѣв. Африки, къ юговостоку отъ Канарскихъ острововъ, начало песчаной цѣпи Джебль-Азуадъ въ великой пустынѣ Сахарѣ. Мысъ этотъ долгое время считался самой западной оконечностью міра, предѣломъ южнаго мореходства, такъ какъ широкій рифъ съ ужасными бурунами казалось препятствовалъ дальнѣйшимъ плаваніямъ. Но уже въ 1291 г. генуэзцы Уголино Вивальдо и два брата Миронта обогнули Африку изъ Сеуты,

въ 1346 г. каталонецъ Джемъ Ферреръ черезъ Б. дошелъ до Золотой рѣки (23° 39′51″ сѣв. шир.) и въ 1364—65 моряки изъ Діеппа достигли до Сіерра-Леоне и Золотого берега. Первыя экспедиціи, высланныя въ 1415 г. португальскимъ инфантомъ Генрихомъ Мореплавателемъ, дошли только до мыса **Б.** Когда же португалецъ Гиліанесъ въ 1433 г. обогнулъ и опасный мысъ **Б.**, это сочли великимъ подвигомъ, и современники сравнивали его съ подвигами Геркулеса. Берегъ Сахары своими выдающимися въ Атлантическій океанъ песчаными холмами, многочисленными подводными скалами и сильными теченіями всегда наводилъ на мореплавателей ужасъ и пользовался дурною славою по причинѣ часто случавшихся близъ него кораблекрушеній. Въ одно только время отъ 1790—1806 г. между южн. границею Марокко и мысомъ Б. погибло 17 англійскихъ кораблей. Прежде подобныхъ несчастій было еще больше, такъ какъ корабли на своемъ пути къ мысу Доброй Надежды держались слишкомъ близко отъ берега.

Бояка, самый большой и восточн. департаментъ южноамериканской республики Новой Гренады, нынѣ одинъ изъ соединенныхъ штатовъ Колумбіи, образованный въ 1858 г. изъ этого департамента, вмѣстѣ съ провинціями Казанаре, Тундама, Тунья и частей Велеса; въ новѣйшее время часть отъ него была отнята для образованія штата Толима. Штатъ этотъ граничитъ съ Венесуэлой, Кундинамаркой и Сантандеромъ, а въ орографическомъ и климатическомъ отношеніяхъ представляетъ величайшіе контрасты. Онъ обнимаетъ восточные Кордильеры съ ихъ высокими равнинами и терасами, склоняющимися къ долинѣ рѣки Магдалины, между тѣмъ какъ бо́льшая восточ. часть состоитъ изъ жаркихъ глубокихъ равнинъ Казанаре, орошаемыхъ притоками Ореноко. Въ зап. высокой части произрастаютъ массами европейскія хлѣбныя растенія, кромѣ того онъ богатъ металлами, особенно мѣдными рудниками, благородными камнями. Стада лошадей и рогатаго скота въ жаркихъ равнинахъ Казанаре составляютъ главное богатство страны. Но вмѣстѣ съ тѣмъ тамъ существуютъ всѣ благопріятныя условія для воздѣлыванія тропическихъ культурныхъ растеній. По переписи 1870 г. **Б.** насчитывалъ 482,874 жит. (восточныя части весьма мало населены). Главный городъ Тунья, въ 15 м. отъ Боготы, лежащій на плоскогоріи, на зап. сторонѣ восточныхъ Кордильеровъ, красиво построенъ, имѣетъ 5,000 жит., приходскую церковь съ красивыми картинами, нѣсколько бывшихъ монастырей, коллегію и другія школы. Боливаръ разбилъ испанцевъ 7-го августа 1819 г. при *деревнѣ* **Б.**, лежащей недалеко отъ Туньи, въ сраженіи, освободившемъ навсегда Новую Гранаду отъ испанскаго господства; примѣчательна еще Чиквинквира, въ 9 м. отъ Туньи, городъ съ 4,000 жит. и церковью, въ которую къ богато-украшенному драгоцѣнными камнями образу Маріи ежегодно стекается 20—30.000 пришельцевъ, а каждыя семь лѣтъ, когда совершается процесія съ нею, — до 50,000 пилигримовъ. Въ окрестностяхъ этого мѣста, у деревни *Музо* или *Муцо* находятся изумрудныя копи, отдаваемыя правительствомъ въ аренду за 10,000 пезо ежегодно и доставляющія камни, встрѣчающіеся въ торговлѣ подъ именемъ перуанскихъ смарагдовъ.

Бояна, *Буана*, рѣка, вытекающая изъ озера Скутари въ турецкой Албаніи, впадаетъ въ Адріатическое море.

Боянусъ (Bojanus), *Людвигъ Генрихъ* (1776 † 1827), профессоръ ветеринарной науки въ виленскомъ университетѣ, основатель тамошнихъ зоологическихъ и зоотомическихъ кабинетовъ, написалъ: «О ковкѣ лошадей», «О истребленіи зародыша чумы у рогатаго скота», «О причинѣ упадка коневодства въ Литвѣ» и др.

Боянъ, въ «Словѣ о Полку Игоревѣ», такъ названъ пѣснопѣвецъ древнихъ временъ. Когда онъ жилъ неизвѣстно; быть можетъ даже Б. есть имя нарицательное, соотвѣтствовавшее трубадурамъ, менестрелямъ и скальдамъ.

Бояны (баямъ), армянская деревня, Тифлисской губерніи Елизаветпольскаго уѣзда къ ю.-з. отъ Елизаветполя, при рѣкѣ Кушкара или Качкаръ, черезъ которую идетъ мостъ изъ тесанаго дикаго камня, существующій до 1000 лѣтъ; жители добываютъ желѣзную руду и выплавляютъ желѣзо.

Боярдо (Bojardo), *Маттео Марія*, графъ Скандіонскій, итальянск. поэтъ (1434†1494), происходилъ изъ знатной феррарской фамиліи и, по окончаніи курса наукъ въ феррарскомъ университетѣ, прибылъ ко двору герцога д'Эсте. При преемникѣ его, Геркулесѣ I, онъ исполнялъ многія почетныя порученія и былъ губернаторомъ Реджіо. Отличаясь между своими современниками благородствомъ мыслей, храбростью и вѣрностью дому Эсте, Б. поэтическими произведеніями пріобрѣлъ почетное имя. Главное произведеніе его—большое романтическое рыцарское стихотвореніе «Orlando innamorato», оставленное имъ неоконченнымъ. Въ то время, какъ прежнія поэтическія сказанія о Роландѣ принимали своего героя только за поборника христіанства, Б. попытался дать этому сказанію новое украшеніе введеніемъ въ него благороднаго образа женщины. Эта поэма до 1544 г. была напечатана 16 разъ (первое полное изданіе вышло въ 1495), уже въ XIV ст. была переведена на французскій языкъ и потомъ почти на всѣ современные западные языки. Людовико Доменики († 1564) передѣлалъ языкъ стихотворенія. Гораздо далѣе пошелъ Берни въ своемъ Rifacimento, который весь тонъ стихотворенія обратилъ въ смѣшную сторону. Однако трудъ его имѣлъ такой значительный успѣхъ, что черезъ него настоящій Orlando innamorato» былъ совершенно забытъ. Важнѣйшія изъ другихъ итальян. и латин. произведеній Б. «Sonetti e canzoni» (1499) въ честь возлюбленной его, Антоніи Капрака. «Il Timone», пятнактная комедія; латинское «Carmen Bucolicum», «Cinque capitoli in terza rima». Перевелъ на итальянскій языкъ Геродота. Изъ продолженій Орландо» существуетъ продолженіе Никколо дели Агостини и переработки Доменики.

Бояре, высшіе государственные сановники русской земли до Петра I. Слово боярин считалось долгое время не русскимъ, но академикъ Срезневскій производитъ его отъ славянскихъ корней бой (вой) и *боль* (больше). По прибытіи Рюрика съ братьями въ нашу страну, они посадили своихъ мужей (бояръ) по городамъ; въ содержаніе давался извѣстный доходъ (виры, дани), который б. долженъ былъ самъ собирать съ мѣстности. Б. дѣлали князья изъ простыхъ людей; у каждаго князя были свои бояре, главнымъ образомъ участвовавшіе въ его совѣтахъ; изъ нихъ назначались высшія должностныя лица—посадники, тысяцкіе, воеводы. У б. были земли, которыми они владѣли на правахъ личной собственности; впослѣдствіи вотчины. Были б. княжескіе и городскіе; земскіе б. имѣли перевѣсъ только въ Новгородѣ и Галичѣ. Замкнутой аристократіи не было. При развитіи боярства различали большихъ или веденныхъ б. (получали города, волости въ кормленіе) и путныхъ б. (получали содержаніе съ доходныхъ статей княжескихъ или путей); ближніе, комнатные б., думные б., земскіе, митрополичьи, а позднѣе—б. съ путемъ, походные и служилые. До установленія единодержавія, б. пользовались правомъ—служить тому князю, коего болѣе уважали и переходить изъ службы одного къ другому, обязуясь въ послѣднемъ случаѣ возвратить полученныя отъ князя помѣстья. Съ усиленіемъ Московскаго княжества, начали упадать преимущества бояръ. При единодержавномъ порядкѣ, должность бояръ состояла въ присутствованіи съ окольничими и думными дворянами въ государственной думѣ, и въ управленіи гл. приказами; кромѣ того, ихъ назначали для переговоровъ съ иностранными послами, имъ поручались намѣстничества и ввѣрялось командованіе войскомъ. За ослушаніе государямъ б. перечисляли въ городовые дворяне. Петръ I, вводя новые чины, пережаловалъ бояръ старшихъ въ дѣйств. тайные, а младшихъ въ тайные совѣтники. Боярство окончилось со смертію Ивана Юрьевича Трубецкаго 1750 г.—Въ Молдавіи и Валахіи и теперь еще есть бояре, составляющіе совѣтъ господаря. См. *Берга*, Систематическіе списки б. съ 1468 г. до уничтоженія.

Бояре, *на свадьбѣ*, всѣ гости, всѣ поѣзжане.

Бояре панцырные, вольные военные хлѣбопашцы; свободное сословіе въ бывшей Полоцкой губ., организовавшееся въ XVI в. подъ владычествомъ Польши; получивъ свободныя земли, они были обязаны нести военную службу; по при-

соединеніи западныхъ губерній къ Россіи, получили права малороссійскихъ казаковъ (Пол. Соб. Зак 1784– 1807 г.); н. бояре существуютъ и доныне. См. памятн. книж. вилен. ген. губ. на 1868 г.

Бояриношъ, въ Бессарабіи, дворянинъ низшей степени, личный.

Бояричъ, *баричъ*, сынъ боярина, впослѣдствіи сынъ дворянина.

Боярская водка, коричневая, въ старину подаваемая обыкновенно боярамъ.

Боярская спить (Bupleurum), кустарникъ изъ семейства зонтичныхъ въ южной Европѣ; цвѣты желтые.

Боярская снѣсь, *брема* (Lychnis chalcedonica), многолѣтнее растеніе изъ семейства гвоздичныхъ.

Боярскій списокъ, послужной списокъ не только бояръ, но и окольничихъ и прочихъ высшихъ гражданскихъ и придворныхъ чиновъ, до стольниковъ, составлявшійся прежде ежегодно.

Боярскій судъ, отличался тѣмъ, что боярину въ отправленіи правосудія давалось болѣе власти, нежели другому низшему чиновнику.

Боярскія дѣти, самая низшая степень старинnаго русскаго дворянства, даваемая людямъ свободнаго состоянія, служившимъ въ боярскихъ дружинахъ, которые получали отъ бояръ все свое содержаніе. Впослѣдствіи, когда московскіе великіе князья распространили свою власть, войска бояръ сдѣлались великокняжескими и б. д. подчинились ихъ власти. Б. д. получили отчины и помѣстья, обязываясь военною службою. Современемъ они приняли титулъ дворянства, а долголѣтнее пользованіе имъ утвердило за ними этотъ титулъ. Хотя боярскія дѣти обыкновенно ставились въ указахъ вслѣдъ за дворянами, но изъ этихъ же указовъ видно, что б. д. переходили по бѣдности и въ холопы. Были б. д. патріаршіе и архіерейскіе, низшаго разряда. О б. д. упоминается въ указахъ до начала нынѣшняго столѣтія.

Боярское правленіе—такъ называется въ царствованіе Іоанна IV періодъ времени отъ смерти матери Іоанновой Елены до 1547 г., ознаменованный смутами бояръ. Правленіе находилось сначала въ рукахъ Шуйскаго, а съ 1540 г.—Бѣльскаго и митрополита Іоасафа; но Бѣльскій 1542 г. былъ убитъ по приказу Шуйскихъ, а Іоасафъ сосланъ; власть снова перешла въ руки Шуйскихъ; 29 декабря 1543 г., по приказанію Іоанна, главный вельможа Андрей Шуйскій былъ схваченъ и убитъ псарями; затѣмъ на короткое время сталъ возвышаться Воронцовъ и наконецъ князья Глинскіе, изъ которыхъ Юрій былъ убитъ во время московскаго бунта въ іюнѣ 1547 г., послѣ чего правленіе принялъ Іоаннъ IV.

Боярышникъ (Crataegus monogyna), глодъ, глодина, кустарникъ изъ семейства яблочныхъ. Б. *бѣлый* (Pyrus или Sorbus Aria), растеніе изъ семейства яблочныхъ, родъ рябины; листья яйцевидные, съ нижней стороны бѣлопушистые. Красные или желтоватые плоды съѣдобны. Растетъ въ гористыхъ лѣсахъ.

Боярышникъ, *обыкновенный глодъ* (Crataegus Oxyacantha) самый обыкновенный видъ боярышника, почти во всей Европѣ, во многихъ мѣстахъ средней и южной Россіи. Деревцо изъ семейства розовидныхъ съ зубчатыми пиловидными листьями. Имѣетъ до 30 видовъ; одинъ изъ красивѣйшихъ O. laciniata, растетъ въ Россіи дико.—Бѣлый б. (Crategus aria), дерево изъ того же семейства, съ прямымъ стволомъ и бѣлыми цвѣтами, особенно хорошъ для украшенія садовъ. Растетъ въ Европѣ, въ Россіи—въ Киргизскихъ степяхъ, на Кавказѣ, и др. Б. Сибирскій (C. Sanguinea, Pal), по всей Сибири, употребляется для живыхъ изгородей еще болѣе, чѣмъ обыкновенный, такъ какъ тверже послѣдняго и можетъ даже идти на токарныя издѣлія. Американскіе виды б. еще лучше для изгородей, такъ какъ они отличаются сильнымъ ростомъ и болѣе развитыми иглами.

Бра (Bra), *Теофилъ*, ваятель въ Парижѣ (род. 1799), ученикъ Сторя и Бридана, получилъ извѣстность своими многочисленными, превосходно исполненными изваяніями. Къ нимъ относятся: Аристодемъ у могилы своей дочери; Петръ и

Павелъ (въ церкви С. Лун); Улиссъ на островѣ Калипсо; Статуя дофина въ Луврѣ и др.

Брабансонн (Brabançonne), національная пѣснь бельгійцевъ, написанная во время революціи, въ сентябрѣ 1830 г. и при звукахъ которой инсургенты шли на бой. Авторомъ пѣсни былъ молодой французскій актеръ Жанневаль, бывшій во время возстанія членомъ брюссельскаго театра; на музыку переложилъ ее пѣвецъ Кампенгоутъ. Жанневаль палъ въ сраженіи съ голландцами при Берхемѣ; матери его въ Бельгіи назначили пенсію въ 2400 франковъ. Кампенгоутъ былъ назначенъ директоромъ королевской капеллы. Каждый стихъ Б. кончается припѣвомъ: «La mitraille a brisé l'orange—sur l'arbre de la liberté».

Брабансоны (Brabançons), отставные солдаты, въ средніе вѣка наводнявшіе Францію и производившіе грабежи, наемные нидерландскіе воины въ службѣ у короля Генриха I.

Брабантъ (Brabant), центральная область голландско-бельгійской низменности, занимающая 204 кв. мили и простирающаяся отъ лѣвыхъ береговъ Ваала до истоковъ Диллы, отъ Мааса и Лимбургскихъ равнинъ до нижней Шельды. Въ средніе вѣка она составляла отдѣльное, зависѣвшее отъ нижней Лотарингіи герцогство, къ которому въ 1107 г. присоединено маркграфство Антверпенъ, а въ 1347 г. владѣніе Мехельнъ, соединенное до того съ Люттихомъ. Въ настоящее время область эта, раздѣленная между Голландіей и Бельгіей, распадается на три провинціи: 1) Голландскій сѣверный Б., имѣющій 93 кв. м. и 438,769 жит., 2) бельгійскую провинцію Антверпенъ, съ 51½ кв. м. и 492,482 жит., и 3) бельгійскій южный Брабантъ съ 60 квадр. м. и замѣчательно густымъ населеніемъ въ 879,864 ч. (1872). Область эта представляетъ равнину, наполненную на с. степями и болотами, какъ напр. Пеель (10 ч. въ длину и 1—3 ч. въ ширину), а съ ю. переходящую въ холмы Арденнскаго лѣса. Почва достаточно орошается Маасомъ на с. и Шельдою на ю. Внутреннія сообщенія на с. оживляются каналами, между которыми замѣчательны южный каналъ Вильгельма и каналъ Бреда, а на югѣ желѣзными дорогами, сконцентрированными у Мехельна. Подъ вліяніемъ влажнаго, но вообще здороваго и умѣреннаго климата, плодородіе почвы даетъ возможность успѣшно заниматься земледѣліемъ и скотоводствомъ, составляющими здѣсь главную отрасль дѣятельности населенія. Промышленность, особенно на ю., составляетъ богатый источникъ обширной торговли и доставляетъ отличныя полотняныя (*брабантскія*) кружева, бумажные, суконные и кожевенные товары. Населеніе на с. принадлежитъ къ голландскому племени, въ серединѣ—къ фламандскому, а на югѣ—къ валлонскому.

Римляне при Цезарѣ узнали жителей Б., какъ племя, смѣшанное изъ германцевъ и кельтовъ. Изъ различныхъ племенъ ихъ менапійцы, между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой, самое могущественное и воинственное, оказали храброе, хотя напрасное сопротивленіе римскому игу. Б. вошелъ въ составъ провинціи Бельгійской Галліи (Gallia Belgica). Въ V-омъ ст. Б. завладѣли франки, въ IX в. онъ былъ соединенъ съ Лотарингіей, до 1076 г. Б. владѣли графы Арденнскіе и Готтфридъ Бульонскій; императоръ Генрихъ V далъ Б. Готтфриду Бородатому († 1140) изъ рода графовъ Лёвенъ и Брюссель, династія которыхъ господствовала здѣсь до середины XIV-го ст. Б. вскорѣ пріобрѣлъ значительное могущество и самостоятельность, но находился въ постоянныхъ распряхъ съ сосѣдями и колебался въ предпочтеніи Германіи или Франціи. Изъ шести герцоговъ Б. Генриховъ I, II и III и Іоанновъ I, II и III, особенно замѣчательны Іоаннъ I, который битвою при Вёрингенѣ (1288) соединилъ Лимбургъ съ Б., извѣстенъ какъ миннезенгеръ, и Іоаннъ III, который въ 1349 г. получилъ отъ императора Карла IV, подъ именемъ Брабантской Золотой Буллы, привиллегію свободнаго суда. Въ XV в. Б. достался бургундскому дому, но, вслѣдствіе брака внучки Филиппа, Маріи Бургундской, съ императоромъ Максимиліаномъ, перешелъ къ Австрійскому дому, и Карломъ V переданъ сыну своему Филиппу II Испанскому. Б.

вскорѣ возсталъ противъ Филиппа II; но только сѣв. его (Герцогенбушъ) добился свободы и въ 1648 г. вошелъ въ нидерландскій союзъ, между тѣмъ какъ южный Б. до 1714 г. оставался подъ властью испанской-австрійской линіи. При Іосифѣ II брабантцы провозгласили отдѣленіе Б. отъ господства Австрійскаго дома. Леопольдъ II призналь за брабантцами ихъ прежнія преимущества. Въ 1794 г. Б. былъ завоеванъ французами и по миру въ Кампо-Форміо 1797 г. соединенъ съ Франціей. Сѣв. часть его была тогда названа департаментомъ Обѣихъ Нетъ, съ главнымъ городомъ Антверпеномъ, а южн. часть названа департаментомъ Диле съ главнымъ городомъ Брюсселемъ. Когда Наполеонъ въ 1810 г. соединилъ съ французскою имперіею и голландскій Б., изъ него и изъ Гельдерн-былъ образованъ департаментъ Устьевъ Рейна. Вслѣдствіе Парижскаго мира 1814 г. и рѣшеній Вѣнскаго конгреса Б. сдѣлался главною частію Нидерландскаго королевства и образовалъ три провинціи: сѣв. Б., Антверпенъ и южн. Б. Послѣдняя провинція съ главнымъ городомъ Б. Брюсселемъ, въ 1830 г. была центромъ бельгійскаго возстанія и, вслѣдствіе этого, богатая воспоминаніями о многократныхъ перемѣнахъ господствъ и о кровавыхъ битвахъ, сдѣлалась коренною землею новаго королевства Бельгіи, между тѣмъ какъ сѣв. Б. остался за Голландіей. Наслѣдный принцъ бельгійскій носитъ титулъ герцога Брабантскаго.

Брава (Brava), одинъ изъ острововъ Зеленаго Мыса, по своей плодородности названъ раемъ; имѣетъ три небольшія гавани, кислыя минеральныя воды (Fonte de Vinaigre).

Браве (Brawe), *Іоахимъ Вилыельмъ*, баронъ, нѣмец. писатель (1738 † 1758), получилъ высшее образованіе въ Лейпцигѣ. На 18-омъ году написалъ въ прозѣ трагедію «Безбожный» (Der Freigeist), и получилъ вторую премію. Еще другая его пьеса «Брутъ» не имѣетъ ни одной женской роли и представляетъ первую нѣмецкую оригинальную трагедію, написанную безъ рнѳмъ пятистопными ямбами. Хотя она и страдаетъ риторическою напыщенностію, тѣмъ не менѣе обнаруживаетъ замѣчательную силу выраженія. Лессингъ издалъ объ его трагедіи (Берлинъ 1767 г.). Трагедія «Безбожный» переведена на русскій Елагинымъ (М. 1786).

Брави (Bravi), съ итальян. bravo, храбрый: такъ назывались въ Италіи, особенно въ Венеціи, люди, которые за деньги совершали убійства.

Браво (итал. bravo): одобрительное восклицаніе: отлично! въ превосходной степени: брависсимо.

Браво-Мурильо (Bravo-Murillo), *Хуанъ*, испанскій министръ (1803 † 1870). Въ 1835 г. вмѣстѣ съ Пачеко основалъ въ Мадридѣ журналъ «Boletin de jurisprudencia», въ 1837 г. избранъ въ кортесы, потомъ основалъ газету «Piloto», и въ 1839 г. снова попалъ въ кортесы, гдѣ выступилъ главнымъ ораторомъ партіи Модерадо (умѣрен.). Послѣ бѣгства Маріи Христины 1840 г. онъ, компрометированный участіемъ въ заговорѣ противъ Эспартеро, долженъ былъ бѣжать во Францію, гдѣ оставался до паденія Эспартеро. Въ 1847 г. принялъ портфель министерства юстиціи, потомъ торговли, народнаго просвѣщенія и финансовъ. Въ 1857 г. на мѣсто Нарваэса сталъ въ главѣ новаго кабинета, и въ этой должности явился реакціонеромъ. Онъ уничтожилъ право сходокъ, ограничилъ печать и хотѣлъ пересмотрѣть конституцію 1845 года въ абсолютистскомъ смыслѣ. Но на вершинѣ своего могущества онъ вдругъ лишился опоры королевы и въ 1852 г. долженъ былъ уступить свое мѣсто генералу Лерсунди. Не смотря на это, преемники его старались провести реакціонные планы, чѣмъ въ 1854 г. вызвали переворотъ и побѣду О'Доннелля и Эспартеро. Послѣ этого событія Б. долженъ былъ оставить Испанію и возвратился туда опять только въ 1856 г., послѣ того какъ О'Доннель уступилъ свое мѣсто Нарваэсу. Съ тѣхъ поръ онъ неоднократно принималъ на себя важныя дипломатическія миссіи.

Браво, *Гонзалесъ*, испанскій государственный мужъ, былъ сначала главою партіи умѣренныхъ, потомъ перешелъ въ реакціонеры. Былъ министеромъ внутреннихъ дѣлъ въ министерствѣ Нарваэса, а по смерти его (1868) президентомъ

совѣта министровъ. Его сильныя мѣры не остановили однако революцію и паденіе династіи; онъ послѣдовалъ за королевой Изабеллой въ Байонну. Ум. 1871 г.

Бравурная арія (муз.), арія изъ скорыхъ нотъ, трудная для исполненія.

Брага (морское) канатъ, опоясывающій судно, употребляется при вытаскиваніи судовъ на берегъ, а иногда и при буксировкѣ судовъ, имѣющихъ слабое крѣпленіе. *И. И. П.*

Брага или заторъ, на винокуренныхъ заводахъ, растворъ муки съ водою, приготовленный для выгонки хлѣбнаго вина. Б. называется иногда также родъ простого пива, бѣловатаго цвѣта.

Брага, главный городъ одноименнаго округа Португ. провинціи Миньо, живописно расположенъ на возвышенности, въ центрѣ провинціи, въ долинѣ, съ древними башнями, церквями, монастырями и обширными предмѣстіями. Городъ небольшой, но богатый драгоцѣнностями и историческими памятниками: каѳедральный соборъ, архіепископскій дворецъ и большой госпиталь. Б. довольно значительный торговый и промышленный городъ съ 19,514 жит. (1864); въ немъ много шляпныхъ и ножевыхъ фабрикъ, оружейныхъ заводовъ, мастерскихъ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій, недалеко отъ города на крутой горѣ стоитъ извѣстная церковь Rom Jesus de Monte, мѣсто богомолья. О римской эпохѣ, когда городъ Bracara назывался Augusta, свидѣтельствуютъ развалины храма, амфитеатра. Свевы сдѣлали Б. главнымъ городомъ своего царства. На соборѣ въ Бракарѣ 563 г. Свевы вмѣстѣ съ королемъ своимъ отказались отъ аріанизма и приняли ученіе католической церкви. Вмѣстѣ съ свевскимъ царствомъ Б. въ 585 г. сдѣлался вест-готскимъ городомъ, потомъ арабскимъ, испанскимъ, наконецъ португальскимъ До Коимбры и Лисабона. Б. былъ резиденціей. — Округъ Б. послѣ Портскаго самый густонаселенный, на пространствѣ 51,18 кв. м. насчитываетъ 303.484 жит. (1863) или 5927 жит. на 1 кв. милю.

Брагамъ (Braham) *Джонъ*, англ. теноръ (1774 † 1856), происходилъ изъ еврейской фамиліи и рано лишился родителей. Покинутаго мальчика взялъ къ себѣ итал. пѣвецъ Леони и обучалъ пѣнію. На 10 мъ году онъ съ большимъ успѣхомъ выступилъ въ королевскомъ театрѣ и пользовался постояннымъ расположеніемъ публики. Его путешествія по Франціи и Италіи, ученіе у лучшихъ артистовъ способствовали развитію его таланта. Въ Лондонѣ былъ ангажированъ въ Ковент-Гарденъ, а затѣмъ въ королевскій театръ. Въ «Оберонѣ» Вебера, большая арія Гюлона написана для него. Изъ композицій его заслуживаютъ вниманія оперы «The cabinet», «Tanicly quarrels» «False alarms» и «The Devils Bridge». Въ 1841—43 гг., онъ вмѣстѣ съ сыновьями своими, Гамильтономъ (басъ) и Георгомъ (теноръ), совершилъ артистическое путешествіе по Великобританіи, доставившее ему много денегъ, но въ несчастныхъ спекуляціяхъ потерялъ значительное состояніе, пріобрѣтенное имъ долгими трудами, такъ что былъ принужденъ, въ глубокой старости, выступать въ концертахъ и на сценѣ.

Браганса, главный городъ португальской провинціи Трас-ос-Монтесъ, съ титуломъ герцогства, весьма древній городъ, римскій Brigantium, въ ½ миляхъ отъ испанской границы, на обширной, безлѣсной, но плодородной, высокой равнинѣ (2,502 фута надъ у. м.). раздѣляется на верхній, окруженный стѣнами древнѣйшій городъ (Вилла) ;съ сильно укрѣпленнымъ родовымъ замкомъ герцоговъ Б. и глубокій новый городъ (Сидаде). Въ Б. двѣ приходскія церкви, два женскихъ монастыря, лицей, госпиталь, 3,500 жит., арсеналъ, центръ португальскаго шелководства, много фабрикъ. — Округъ Б. на пространствѣ 111,94 кв. м. насчитываетъ всего 144.352 жит. (1863).

Браганца, родовое имя нынѣ царствующей въ Португаліи и Бразиліи династіи. Домъ, носящій это имя отъ города Б., возникъ при Альфонсѣ I († 1461), сынѣ короля Іоанна I изъ бургундскаго рода. Чрезъ свое родство съ царствующимъ домомъ и громадныя богатства, герцоги Б. достигли скоро большой славы, но вмѣстѣ съ тѣмъ навлекли на себя недоброжелательство царствующаго дома и высшаго дворянства. Это обнаружилось уже при Фердинандѣ II, сынѣ Ферди-

нанда I и внукѣ Альфонса. Такъ какъ Фердинандъ, вслѣдствіе враждебныхъ замысловъ короля Іоанна II, вошелъ въ секретную переписку съ Фердинандомъ II Аррагонскимъ и Кастильскимъ, то Іоаннъ II воспользовался этимъ случаемъ, чтобы казнить своего противника (1483). Ни сынъ Фердинанда, ни его внукъ не принимали дѣятельнаго участія въ дѣлахъ Португаліи. Слабый герцогъ Іоаннъ Б. (ум. † 1582), подстрекаемый своею супругою Екатериною, когда вымеръ бургундскій родъ (1580), предъявилъ свои притязанія на португальскій престолъ, но не могъ противостоять военной силѣ Филиппа II Испанскаго, и его отечество отъ 1580 до 1640 г. признавало господство испанскихъ королей. Но когда въ 1640 г. португальскому духовенству и дворянству удалось освободиться отъ испанскаго ига, герцогъ Іоаннъ Б. былъ возведенъ на португальскій престолъ подъ именемъ Іоанна IV. Португалія при новой династіи все болѣе теряла свое значеніе. Послѣ смерти Іоанна IV на престолъ вступилъ его сынъ Альфонсъ VI, который, своею властолюбивой супругою, Маріей Франциской, былъ объявленъ помѣшаннымъ и въ 1667 г. долженъ былъ уступить престолъ своему брату Петру I, второму супругу Маріи, а самъ до смерти (1683) содержался въ тюрьмѣ. Іоаннъ V, сынъ и наслѣдникъ Петра (1706 — 50), хотя и получилъ отъ папы Бенедикта XIV титулъ Rex fidelissimus, но государство подчинилось при немъ іезуитамъ до того, что даже Помбаль, знаменитый министръ при его сынѣ Іосифѣ I (1750 — 77), съ трудомъ могъ вновь поднять Португалію. Дочь Іосифа, Марія Франциска (1777 — 92) взяла въ соправители своего дядю и супруга Петра, но послѣ смерти его (1786) заболѣла душевнымъ разстройствомъ и въ 1792 должна была уступить правленіе своему сыну Іоанну VI. Послѣдній носилъ съ 1788, въ качествѣ наслѣдника престола, титулъ Бразильскаго принца, въ 1799 г. сдѣлался самостоятельнымъ правителемъ и, вслѣдствіе вторженія Наполеоновскихъ войскъ, долженъ былъ, 1808 г., бѣжать съ семействомъ въ Бразилію, отдѣлилъ ее отъ Португаліи и, послѣ смерти матери, 1816 г. принялъ титулъ короля. Возстаніе въ Португаліи заставило его возвратиться въ свое отечество, гдѣ онъ въ 1821 г. присягнулъ новой конституціи, которую въ 1823 г. отмѣнилъ и въ 1826 г. умеръ. Супругой Іоанна VI была Карлотта, дочь Карла IV Испанскаго (род. 1775 † 1830). Отъ этого брака остались два сына, Педро и Мигуэль. Первый (ум. 1798) остался въ Бразиліи какъ принцъ-регентъ и 1822 объявленъ, подъ именемъ Педро I, императоромъ Бразиліи. Послѣ смерти отца, встрѣтивъ въ бразильской конституціи препятствіе къ возложенію на себя португальской короны, онъ отказался отъ нея въ 1826, въ пользу своей дочери Марія-да-Глоріа (род. 1819) Братъ Педро I и второй сынъ Іоанна VI, Донъ-Мигуэль (род. 1802), сопровождалъ своего отца въ Европу, гдѣ женился на своей племянницѣ Марія-да-Глоріа въ 1826 г. и 1828 г. принялъ регентство въ Португаліи, которое съ 10 марта 1826 г. до того времени было въ рукахъ одной изъ его сестеръ, Изабеллы Маріи. Донъ-Мигуэль заставилъ, однако, провозгласить себя королемъ собранными въ противность конституціи кортесами, такъ что братъ его Педро долженъ былъ съ оружіемъ въ рукахъ отстаивать права своей дочери. Узурпаторъ былъ низвергнутъ и заточенъ, а Марія-да-Глоріа 1833 взошла на португальскій престолъ и въ 1835 вступила въ бракъ съ герцогомъ Августомъ Лейхтенбергскимъ. Послѣ смерти герцога, послѣдовавшей чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ, она въ 1836 вышла за Фердинанда, герцога Саксен-Кобург-Готскаго, и родила пятерыхъ сыновей и двухъ дочерей. Марія-да-Глоріа ум. въ 1853 г., и на престолъ вступилъ ея старшій сынъ, донъ Педро V, который, въ цвѣтѣ лѣтъ умеръ, бездѣтнымъ въ 1861, послѣ того какъ его молодая супруга Стефанія, урож. принцесса Гогенцоллернская, умерла въ 1859 г. Два меньшихъ сына королевы Марія-да-Глоріа умерли въ то же время (д. Фернандо, и д. Іоао въ 1861, отъ той-же нервной лихорадки). По смерти Педро V португ. корона досталась его старшему брату Луису I, род. въ 1838, который въ 1862 г. женился на Маріи-Піа, дочери Виктора Эммануила: отъ этого брака произошелъ наслѣдникъ престола, Карлъ, герцогъ Б. Боковую линію Б. дома со-

ставляетъ императорская династія въ Бразиліи, основателемъ которой былъ Педро I. Старшій его сынъ, Педро II, род. 1825 г., вслѣдствіе отцовскаго отреченія, вступилъ на престолъ 1840 г.—Старшая боковая линія дома **Б.** происходитъ отъ Альвареса, второго сына Фердинанда I Б., который въ 1510 г. получилъ титулъ графа Тентугальскаго и Оливенцы; эта линія угасла съ Яковомъ де-Мелло, герцогомъ Кадавальскимъ, въ 1732.

Браге или **Брага**, рѣка въ западной Пруссіи и Познани, беретъ начало въ Помераніи, близъ Бромберга, соединяется каналомъ съ Нецомъ; впадаетъ въ Вислу.

Браге, Браги, сынъ Одина, по сѣв. миѳологіи богъ поэзіи и наилучшій скальдъ. Его изображали старымъ и длиннобородымъ, между тѣмъ женитьба Б. на Идунѣ указываетъ на юношескую силу, которую древность считала нераздѣльною съ искуствомъ поэзіи. Рунническія письмена, которыя, по одной пѣснѣ Эдды, были вырѣзаны на его языкѣ, указываютъ на его мудрость и краснорѣчіе. Одна глава Снорра-Эдды содержитъ въ себѣ миѳическія исторіи, которыя **Б.** на пиршествѣ у Эги разсказываетъ богамъ (Брагарёурръ). Онъ принадлежитъ къ циклу Асовъ (боговъ) и стоитъ въ числѣ первыхъ 12-ти. По словамъ болѣе новой пѣсни (Hrafnglaldur), **Б.** вмѣстѣ съ Геймдаллемъ и Локи отправился въ адъ, когда предзнаменованія возвѣщали смерть Бальдура, и остался тамъ у Идунъ. Въ память его (minni) при торжественныхъ случаяхъ, между мужчинами обносили чашу (Bragafull, bragarfull). **Б.** принималъ героевъ въ дверяхъ Валгаллы.

Браге (Brahe) *Тихо* де, одинъ изъ знаменитѣйшихъ астрономовъ, род. въ Кнудстропѣ въ Шоненѣ (1546 † 1601 г.), происходилъ отъ древняго датскаго дворянскаго рода, на 13-мъ году поступилъ въ копенгагенскій университетъ. Здѣсь предсказанія астрономовъ и особенно солнечное затмѣніе 21-го августа 1560 г., наступившее въ разсчитанное астрономами время, такъ сильно возбудили въ немъ интересъ къ астрономіи, что онъ рѣшился совершенно посвятить себя этой наукѣ. Но это не согласовалось съ планами его семьи, и когда два года спустя онъ отправился путешествовать подъ надзоромъ руководителя, тотъ получилъ положительное приказаніе строго заставлять его заниматься исключительно юридическими и государственными науками. При такихъ обстоятельствахъ ему не осталось ничего дѣлать, какъ по ночамъ, когда руководитель его спалъ, тайкомъ заниматься своимъ любимымъ предметомъ. Онъ купилъ себѣ маленькій небесный глобусъ, по которому отыскивалъ звѣзды на небѣ; деревянный циркуль служилъ ему для измѣренія разстоянія звѣздъ. Кромѣ купленныхъ имъ на свои карманныя деньги книгъ, которыя онъ долженъ былъ читать тайкомъ, онъ не имѣлъ никакого руководства при своихъ занятіяхъ, и при такихъ неблагопріятныхъ условіяхъ, въ 1563 г. наблюдалъ Сатурна и Юпитера. Возвратившись въ Данію въ 1565 г., онъ сдѣлался наслѣдникомъ значительнаго состоянія и посвятилъ себя любимой наукѣ. Онъ отправился въ Виттенбергъ, затѣмъ въ Ростокъ, гдѣ на дуэли съ датскимъ дворяниномъ лишился части носа, которую искуственнымъ образомъ придѣлалъ себѣ по собственному изобрѣтенію. Въ 1569 г. отправился въ Аугсбургъ. Имя его уже было знаменито въ Европѣ, когда онъ въ 1570 г. возвратился въ отечество, гдѣ въ 1572 г. открылъ новую звѣзду въ созв. Кассіопея, которая однако черезъ два года опять исчезла. Женившись въ 1573, читалъ въ Копенгагенѣ, по порученію короля Фридриха II, лекціи о математическихъ наукахъ, потомъ предпринялъ новое путешествіе въ Германію, Швейцарію и Италію. Путешествіе это привело его къ рѣшенію избрать будущимъ мѣстопребываніемъ своимъ Базель; онъ уже намѣревался вмѣстѣ съ семействомъ навсегда оставить отечество, но король въ 1576 г. отдалъ ему въ ленное владѣніе островъ Гвеенъ въ Зундѣ, назначилъ постоянное годичное жалованье и вызвался построить необходимыя зданія и пріобрѣсти всѣ инструменты для его астрономическихъ, математическихъ и химическихъ работъ. Такимъ образомъ на этомъ островѣ возникъ, оконченный въ 1580 г. Ураніенбургъ, для постройки котораго самъ **Б.** затратилъ значительныя суммы. Описаніе его находится въ

сочиненіи Б. «Astronomiae instauratae mechanica» (Нюрнб. 1602). На Гвеенѣ астрономія и другія науки вскорѣ начали процвѣтать гораздо болѣе, чѣмъ въ самыхъ блестящихъ городахъ и училищахъ. Ученые изъ дальнихъ странъ и короли посѣщали Б. на его островѣ. Его окружило множество студентовъ, обучавшихся у него. На Ураніенбургѣ онъ выдумалъ названную по его имени планетную систему, которая вскорѣ была забыта; онъ также опредѣлилъ меридіанъ своей обсерваторіи. Король Фридрихъ II награждалъ его деньгами и почестями. Но при преемникѣ Фридриха Христіанѣ IV побѣдили враги Б., къ которымъ особенно принадлежалъ Вальхендорфъ; они низкими средствами заставили Б. такъ сильно страдать въ своемъ отечествѣ, что въ 1597 г. онъ оставилъ его навсегда, вмѣстѣ съ своимъ семействомъ. Въ 1599 г. его принялъ къ себѣ на службу императоръ Рудольфъ и назначилъ ему годовой окладъ въ 3,000 золотыхъ гульденовъ. Для него очистили императорскій замокъ Бенахъ, вблизи Праги, тогдашней резиденціи, а затѣмъ обширный домъ въ Прагѣ, который Рудольфъ намѣревался превратить въ новый Ураніенбургъ. Но Б. вскорѣ скончался. Онъ можетъ считаться основателемъ практической астрономіи; наблюденія его точностію своею далеко превосходили всѣ прежнія. Кеплеръ былъ его ученикомъ. Многочисленныя астрономическія сочиненія его написаны на итальянскомъ языкѣ. Драгоцѣнная коллекція его астрономическихъ и другихъ инструментовъ, купленныхъ императоромъ Рудольфомъ II, послѣ битвы при Бѣлой Горѣ была уничтожена; одинъ только большой секстантъ находится еще въ Прагѣ. Большой мѣдный небесный глобусъ, стоившій 5,000 талеровъ, попалъ въ Копенгагенъ, гдѣ погибъ въ пожарѣ замка 1720. Біографію Б. написали Гассенди (Пар. 1665), Гельфрехтъ (Гофъ 1798) и Педерсенъ (Копенгагенъ 1838).

Браге (Brahe), графиня Эбба (1596†1654), первая любовь Густава Адольфа.

Браге (Brage), Петръ, шведъ (1602†1680). Будучи назначенъ 1637 г. генералъ-губернаторомъ Финляндіи, онъ ввелъ весьма многія улучшенія въ странѣ, и заслужилъ любовь и уваженіе финляндскаго народа. Б. украсилъ Або и Выборгъ, основалъ Гельсингфорсъ, Каяну, Христинештадтъ, Брагестадтъ и учредилъ абовскій университетъ.

Брагестадъ (Brahestad)—по фински Praheu или Salosten Kaupungi, портовый городъ въ Салоскомъ уѣздѣ Улеоборгской губерніи въ Великомъ княжествѣ Финляндскомъ, на берегу Ботническаго залива, основанъ графомъ Браге. — По послѣднимъ свѣдѣніямъ въ Брагестадѣ считается до 2,700 жит.; городъ этотъ ведетъ довольно выгодную морскую торговлю, отправляя значительное количество строеваго лѣса и разныхъ лѣсныхъ произведеній, особенно смолы и поташу, приготовленіе которыхъ значительно распространено въ самомъ городѣ и его окрестностяхъ. *А. Ар.*

Брагинъ, *Дмитрій*, штурманъ, путешествовалъ въ 1772—76 г. по Алеутскимъ островамъ.

Брагинъ или **Брягинъ**—мѣстечко въ Рѣчицкомъ уѣздѣ Минской губерніи, при рч. Брагинкѣ, въ 75 верстахъ къ югу отъ г. Рѣчицы. — Имя Брагина дѣлается извѣстнымъ съ XII столѣтія, когда онъ входилъ въ составъ великаго княжества Кіевскаго. Подъ литовско-польскою властію онъ долгое время составлялъ собственность великихъ князей; а съ конца XVI столѣтія является принадлежащимъ князьямъ Вишневецкимъ. Въ 1602 или 1603 г., именно въ Брагинѣ, первый Самозванецъ объявилъ себя царевичемъ Димитріемъ, сыномъ Іоанна Грознаго. Въ настоящее время въ Брагинѣ считается до 3,000 жит. *А. Арт.*

Брагліо (Braglio), вершина бернскихъ Альповъ, 9,172 фута высоты.

Браговаръ, чанъ на винномъ заводѣ, гдѣ вода грѣется трубою изъ паровика.

Браддонъ (Braddon), *Мери-Елизавета*, англійская романистка, род. въ 1837 г., писала сначала стихи и политическіе памфлеты. Первыя произведенія ея, между которыми находились «Trail of the Serpent» (Лонд. 1860 г.) и «Lady Lisle» (Лонд. 1861) прошли почти незамѣченными. Вниманіе обратила на себя впервые «Aurora Floyd» (Лонд. 1862), за нею послѣдовалъ романъ «Lady Audley's Secret» (1862)

имѣвшій въ теченіе трехъ мѣсяцевъ 8 изданій, переведенный и на русскій языкъ. Одобренная этими успѣхами, Б. вскорѣ издала одно за другимъ «Eleonor's Victory» (Лонд. 1863), «John Marchmonts Legacy» (1864) и «Henry Dunbar» (1864), встрѣченные также одобреніемъ. Даръ изобрѣтательности въ нихъ невеликъ; интрига не отличается ни новизною, ни вѣроятностью, но они возбуждаютъ любопытство читателя; характеры хорошо проведены и состояніе англійскаго общества срисовано съ натуры. О жизни миссъ Б. мало свѣдѣній. Она жила долго гувернанткою въ аристократическихъ домахъ. Въ 1861 г. издала «Garibaldi and other poems». Въ 1860 г. поставила на театръ въ Странде комедію, «Lokes of Arcadia». Въ настоящее время редактируетъ «Belgravia Magazine».

Брадипепсія (греч.), неудовлетворительность пищеваренія.

Брадке, фонъ, *Егоръ Ѳедоровичъ* (1795 † 1862). Въ 1833 г. былъ попечителемъ кіевскаго округа, въ 1854 г.—деритскаго.

Брадлей (Bradley) *Джемсъ*, англійскій астрономъ (1691 † 1762), изучалъ въ Оксфордѣ богословіе, но наклонность къ астрономіи взяла перевѣсъ и онъ уже въ 1751 г. сдѣлался профессоромъ астрономіи въ Оксфордѣ. Въ 1727 г. онъ сдѣлалъ открытіе свѣторазсѣянія лучей. Въ теченіе 18 лѣтъ съ удивительною настойчивостью дѣлалъ онъ астрономическія наблюденія и нашелъ, что многія изъ нихъ можно объяснить, если принять незначительное колебательное движеніе земной оси, происходящее отъ дѣйствія луны на землю, неимѣющую формы правильнаго шара, и которое не слѣдуетъ смѣшивать съ движеніемъ, вызывающимъ предваренie равноденствій. Онъ назвалъ его колебаніемъ земной оси и въ 1748 г. объяснилъ происходящее отсюда кажущееся движеніе неподвижныхъ звѣздъ. Уже въ 1726 г. онъ доказалъ, что можно измѣрять долготы съ помощію затмѣнія перваго спутника Юпитера. Послѣ смерти Галлея онъ въ 1741 г. получилъ мѣсто королевскаго астронома и поступилъ въ Гринвичскую обсерваторію, инструменты которой были имъ значительно увеличены. Здѣсь онъ прожилъ остатокъ дней своихъ. Изъ оставшихся послѣ него рукописей Горнсби и Роберстонъ издали «Astronomical Observations made at the Observatory at Greenwich 1750—62» (1798—1805), изъ которыхъ извлекли тысячи наблюденій солнца, луны и планетъ, связанныхъ между собою и внесшихъ точность въ астрономическія таблицы. Впослѣдствіи Риго издалъ еще «Miscellaneous Works and Correspondence» Б. (Оксф. 1832).

Брадокъ, кузнечный инструментъ, коимъ пробиваютъ дыры въ раскаленномъ желѣзѣ.

Брадфордъ (Bradford), городъ въ англійск. графствѣ Іоркъ, въ $7^2/_3$ м. отъ Іорка, въ долинѣ, окруженной красивыми холмами, садами и виллами и прорѣзанной каналомъ, названнымъ по имени города. Б. хорошо обстроенъ, дома его по большей части выстроены изъ свѣтлыхъ квадратныхъ камней. Изъ зданій отличаются: построенная при Генрихѣ VI главная церковь св. Петра и новѣйшая св. Іакова (съ 1839 г.), рядомъ съ которыми существуютъ еще 52 зданія для богослуженія католиковъ, баптистовъ, унитаріевъ и др. Жители, число которыхъ (1871) простирается до 145,850, занимаются преимущественно фабрикаціею шерстяной пряжи, машинъ и желѣзныхъ товаровъ, для чего служатъ желѣзные и литейные заводы и находящіяся по близости каменно-угольныя копи. Вообще положеніе города благопріятно для промышленности. Въ окрестностяхъ находятся значительные фабричные города, Брадфордскій каналъ, затѣмъ каналы Ливерпульскій, Эрскій и Лидскій. Девять десятыхъ населенія занимаются промышленностію, остальные—земледѣліемъ. Каждыя семь лѣтъ въ Б. празднуется большое торжество, въ честь епископа Блезе, которому приписываютъ изобрѣтеніе чесанія шерсти.—**Б.** на р. Авонѣ, городъ въ англ. графствѣ Вильтсъ, лежитъ по обоимъ берегамъ судоходнаго Авона, значительный, торговый и фабричный городъ до 5,000 жит., фабрикующихъ тонкое сукно, добротѣ котораго много помогаетъ вода Авона. Кромѣ этой рѣки, городъ прорѣзывается еще Кеннетскимъ и

Авонскимъ каналами. Городъ весьма древній и основанъ еще до норманнскаго завоеванія.

Браекелеерь (Braekeleer), *Фердинандъ* де, голандскій живописецъ (р. 1792), рано оказалъ столь значительные успѣхи въ живописи, что въ 1819 г. получилъ большую премію королевской академіи, съ которою соединялась пенсія для путешествія въ Италію. Тамъ онъ пробылъ три года; по возвращеніи въ Антверпенъ, превосходными картинами сдѣлался извѣстенъ и за границею. Изъ многочисленныхъ портретовъ и ландшафтовъ его упомянемъ: «Исцѣленіе Товія своимъ сыномъ», «Цитадель Антверпена, день спустя послѣ сдачи ея», «Графиня Лаленгъ при оборонѣ Дорника», «Пожилой господинъ, посягающій на супружескій миръ, съ своею супружескою половиною» (въ высшей степени поэтическая картина), «Жители Антверпена, защищающіе свой городъ противъ испанцевъ» (главное произведеніе этого художника въ Антверп. музеѣ); «Объясненіе въ любви», «Музыкантъ, поющій въ крестьянской избѣ» (въ новой мюнхенской Пинакотекѣ).—Браекелеерь имѣлъ массу учениковъ, изъ которыхъ многіе уже пріобрѣли большую извѣстность.

Бражникъ (Sphinx) сумеречная бабочка, красивыхъ бархатныхъ цвѣтовъ; **Б. сосновый** (Sph. pinastri) портитъ сосновые лѣса. **Б мертвая голова** (Sph. Atropos), на листьяхъ картофеля и другихъ пасленовыхъ растеній; у него на груди изображеніе, похожее на черепъ; онъ вреденъ для пчелъ.

Бражникъ, *Василій Ивановичъ*, изъ потомковъ князей смоленскихъ, въ 1499 г. посланный для покоренія Югоріи; предпріятіе это увѣнчалось полнымъ успѣхомъ.

Бразавола (Brasavola), *Антоній Муза*, графъ, врачъ (1500 † 1555). Францискъ I далъ ему прозваніе Муза. Онъ былъ врачемъ многихъ королей и папъ.

Бразей (Brasey), *Иванъ Николай*, графъ де Ліонъ (род. 1663), авантюристъ, служившій во Франціи, Испаніи, Россіи и Польшѣ. Въ Россіи онъ былъ 1711 г. командиромъ Казанскаго драгунскаго полка и, будучи раненъ подъ Прутомъ, вышелъ въ отставку. Интересны его воспоминанія: «Mémoires politiques, amusantes et satiriques de J. N. D. B. C. D. L (1716).

Бразидъ (Brasidas), сынъ Теллида, спартанскій военоначальникъ, нѣсколько разъ разбивавшій аѳинскія войска во время Пелопонезской войны и овладѣвшій Амфиполемъ 422 г. до Р. Х. Умеръ отъ раны, полученной въ сраженіи близъ Амфиполя, гдѣ былъ разбитъ и убитъ Клеонъ. Въ честь его учреждены были въ Амфиполѣ игры и жертвоприношенія, Бразидіи.

Бразилетъ. такъ называются всѣ сорта краснаго фернамбуковаго дерева изъ Вест-Индіи и южной Америки.

Бразилинъ, кристализующееся красящее вещество фернамбуковаго дерева, краснаго цвѣта, извлекаемое водою и алкоголемъ. Кислоты окрашиваютъ его въ желтый цвѣтъ, а щелочи въ фіолетовый. Употребляется въ красильномъ искуствѣ и для приготовленія красныхъ чернилъ.

Бразиліанъ, благородный, бразильскій топазъ.

Бразилія, единственная монархія на материкѣ Америки, основанная португальцами; границы ея на з. не опредѣлены точно. Б. прилежитъ Атлантическому океану, на протяженіи 800 г. м.; на с. граничитъ съ тремя Гвіанами, Венецуэлой и колумбійскими штатами, на з. Уругваемъ, Аргентинской республикой, Парагваемъ, Боливіей, Перу и Экуадоромъ, занимаетъ пространство отъ 130-ти до 153,000 кв. г. миль. Изъ нихъ воздѣлано всего около 30%, остальные же 70% составляютъ свободную землю въ естественномъ состояніи. Природа раздѣляетъ эту имперію на три большія группы: главную основную массу внутренней возвышенности, узкимъ скатомъ спускающуюся на в. къ морю, на с. носящую преимущественно первобытный лѣсной характеръ, долину рѣки Амазонской, а на з. низменность Ла Платы, образующую луга. Обѣ рѣчныя области отдѣлены одна отъ другой низкими возвышенностями, составляющими водораздѣлъ въ направленіи къ Андамъ. Изъ двадцати провинцій имперіи на область Амазонской рѣки приходятся двѣ (Амазонасъ, Пара), на возвышенность съ прибрежными землями—

тринадцать (между ними: Ріо-Гранде до-Нортс, Параиба, Пернамбуко, Багія, Эспирито Санто, Ріо-де-Жанейро, Минас-Гераесъ), а на область Ла-Платы—пять (Санто Пауло, С. Катарина, Ріо Гранде до Суль или С. Педро, Парана и Матто Гроссо). Послѣдняя самая большая, хотя о величинѣ большей части изъ нихъ нѣтъ точныхъ свѣдѣній. Кромѣ того, къ имперіи причисляются еще группы острововъ Фернандо де Норона и Тринидадъ.

Внутренняя возвышенность пересѣкается многочисленными горными отрогами; главные: Серра до Маръ и Серра де Мантиквейро (центральная, гдѣ лежатъ Итатіаіозу 2,712 м. высоты и др.). Главныя рѣки: Амазонская на с., Парана на ю. и Сан-Франциско на в. Климатъ Б. за нѣкоторыми мѣстными исключеніями вообще считается здоровымъ; различаютъ двѣ зоны: тропическо-влажную и сухую. Между температурой дня и ночи разница доходитъ до 12° Ц. Періодъ дождей отъ ноября до іюня. Геологическій залежъ въ почвѣ Б. составляетъ гнейсъ, но въ горной Б. находятъ и силурійскую формацію. Здѣсь находятся золото, серебро, мѣдь, драгоцѣнные камни, графитъ и проч. Изъ растительнаго царства слѣдуетъ назвать: кофе, сахаръ, хлопчатую бумагу, какао, табакъ ипекакуану и каучукъ; красильныя деревья, пальмы и разныя лекарственныя растенія. Фауна Б. также богата: ягуары, обезьяны, попугаи, колибри, змѣи и проч.

Населеніе Бразиліи по переписи 1872 г. составляетъ 10.095,978 жит., между ними 1.683,864 рабовъ и 250,000 иностранцевъ. Весьма различны по плотности многолюдныя провинціи Минас-Гераесъ, Ріо де-Жанейро, Багія—отъ малонаселенныхъ Парана, Эспирито Санто. Еще больше эта разница между береговыми полосами и внутренностію страны. Три расы составили населеніе Бразиліи: первобытное индійское населеніе, привезенные туда черные рабы и европейскіе переселенцы. Между ними произошло смѣшеніе, причемъ не нарушенъ перевѣсъ бѣлаго элемента. Красное населеніе разсѣяно по мало извѣстной внутренней части имперіи; всѣ попытки пріучить его къ осѣдлости окончились неудачею, особенно съ тѣхъ поръ, какъ были упразднены іезуитскія миссіи. Изъ этихъ племенъ болѣе развиты Тупи.—Негры введены сюда торговлею невольниками; торговля эта уже давно прекратилась и нарушеніе этого запрещенія преслѣдуется правительствомъ. Послѣдняя война съ Парагвасмъ принудила правительство въ 1866 г. освободить способныхъ носить оружіе рабовъ вмѣстѣ съ женами ихъ и дѣтьми, а въ 1867 г. вотировать законъ, предлагающій отмѣну рабства и устанавливающій полное уничтоженіе его на 1900 годъ. Нынѣшній императоръ предложилъ въ 1871 г. полное уничтоженіе рабства. Все это имѣетъ слѣдствіемъ то, что число негровъ съ каждымъ годомъ болѣе уменьшается, особенно при несоразмѣрности въ числѣ обоихъ половъ. Господствующіе бѣлые большею частію португальскаго происхожденія; рядомъ съ добровольными переселенцами, Португалія ежегодно поставляла сюда также значительный контингентъ населенія ссыльными. Они смѣшались съ другими расами и не отличаются отъ населенія метрополіи. Приращеніе населенія путемъ переселеній еще и нынѣ доставляютъ большею частію португальцы и азорцы. Но въ приморскихъ городахъ многія промышленныя и торговыя предпріятія находятся въ рукахъ нѣмцевъ, французовъ и англичанъ; внутри же страны число иностранцевъ незначительно. Духовенство занимаетъ обособленное положеніе; дворянство составляетъ классъ богатыхъ владѣльцевъ; ихъ немного, какъ рабовладѣльцевъ, такъ и землевладѣльцевъ, всего 40,000. Языкъ страны нѣсколько измѣненный португальскій. Между туземцами особенно распространено племя Гварани,—также племя Кукъ или Коко. Сельское хозяйство далеко не такъ процвѣтаетъ, какъ бы могло въ этой плодородной странѣ. Дурное состояніе горной промышленности не позволяетъ Б. извлекать изъ горъ тѣхъ выгодъ, которыя она могла бы имѣть, при нахожденіи въ нихъ золота, серебра и другихъ металловъ: еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія здѣсь было до 555 золотыхъ рудниковъ, изъ копхъ нынѣ до 300 оставлены. Промышленность вообще не значительна. Важнѣйшій предметъ торговли составляетъ кофе. Въ 1867 г. вывозъ его составлялъ 2.659,753 мѣшка по 160

фунтовъ, вдвое больше чѣмъ въ 1863 г. Послѣ него главные предметы торговли: хлопчатая бумага, сахаръ, какао, парагвайскій чай, гумми, табакъ, алмазы, звѣриныя кожи, лѣсъ. При ввозѣ главную роль играютъ хлопчатобумажные, шерстяные и полотняные товары, желѣзо, сталь и машины. Стоимость привоза въ 1871—72 гг. составляла 155, а вывоза 177 мильоновъ-мильрейсовъ; въ послѣднія десять лѣтъ торговля возрасла болѣе чѣмъ на 56%. Изъ привоза на долю Англіи приходится до 80, на Соединенные штаты до 7, на Францію 22, на Лаплатскіе штаты 13, на Португалію 7, на Ганзейскіе города 6, на Испанію 2 мильона мильрейсовъ. Изъ вывоза на Ріо приходится приблизительно 50%, на Багію 14%, на Пернамбуко 13%. Въ денежномъ обращеніи главное мѣсто занимаетъ Лондонъ, на долю котораго приходится $^9/_{10}$.

Государственная религія католическая; въ главѣ духовенства стоитъ архіепископъ Сальвадора (Багіи), а подъ нимъ 11 викарныхъ епископовъ. При громадномъ пространствѣ имперіи нравственное вліяніе духовенства весьма незначительно, тѣмъ болѣе, что само духовенство ведетъ себя дурно. Другія вѣроисповѣданія терпимы. Во главѣ юстиціи находится высшій трибуналъ въ Ріо-де-Жанейро, затѣмъ окружные суды, въ уголовныхъ случаяхъ съ присяжными, и избираемые народомъ мировые судьи. Но подкупность и продажность въ большинствѣ случаевъ дѣлаютъ правосудіе иллюзіей. Школьное дѣло стоитъ на низкой ступени и только незначительный процентъ населенія получаетъ образованіе. Въ 1865 г. посѣщали школы 107,483 дѣтей, въ гимназіяхъ было 7,800 учениковъ, а на четырехъ университетскихъ факультетахъ (2 медицинскихъ и 2 юридическихъ) было до 1,100 студентовъ. При значительномъ числѣ партій здѣсь сильно возрастаетъ журналистика (болѣе 60 журналовъ).

Послѣ случайнаго открытія Бразиліи В. Кабралемъ въ 1500 г., обладаніе ею было обезпечено португальцамъ только въ 1661 году по Гаагскому миру. Они раздѣлили страну на 15 ленныхъ княжествъ, бывшихъ совершенно чуждыми другъ другу. Съ самаго основанія Бразилія имѣла характеръ федеративной монархіи. Въ 1808 г., португальская королевская фамилія (Іоаннъ VI), должна была удалиться отъ французовъ въ Бразилію, бывшую въ то время португальской колоніей, которая составила въ 1815 г. особое королевство. Въ 1821 г. королевское семейство воротилось въ Лиссабонъ. Бразилія стала независимою подъ господствомъ Дон-Педро I, наслѣднаго принца португальскаго, сдѣлавшагося императоромъ бразильскимъ. Уже въ 1831 г. онъ долженъ былъ отказаться отъ престола, въ пользу своего несовершеннолѣтняго сына Педро II, который въ 1841 году былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ и коронованъ. Основными государственными законами Бразиліи считаются конституціонные акты, которымъ 1824 г. присягнулъ императоръ. Конституція весьма демократична. Судебная, законодательная, исполнительная власти раздѣлены. Рядомъ съ государственнымъ правительствомъ существуетъ и провинціальное. Послѣднее завѣдуетъ внутреннею организаціею провинцій, податями, постройкою дорогъ, колонизаціею и т. д.; оно имѣетъ собственную, избираемую на два года палату. Собраніе состоитъ изъ сенаторовъ (58), назначаемыхъ императоромъ пожизненно изъ трехъ кандидатовъ, и изъ палаты депутатовъ (422 членовъ, избираемыхъ на четыре года). Въ ихъ рукахъ находится законодательная власть; если три послѣдовательныя собранія приняли какой нибудь проектъ закона, то уже не можетъ быть императорскаго veto. Судьи избираются пожизненно, и независимы.

Въ административномъ отношеніи Б. раздѣлена на двадцать провинцій (1867 г.).

	Населеніе въ тысячахъ.		
	Индѣйцы.	Невольники.	Свободные.
Амазонская	140,000	1	69
Пара		30	290
Марангао	5,000	65	320
Піанги		22	210
Сеара		25	525

Ріо Гранде до Норте		20	210
Параиба		30	250
Парнамбуко		250	1,000
Алагоасъ	8,000	50	250
Сергипе		55	220
Багія		300	1,100
Эспирито-Санто		15	50
Ріо де Жанейро		200	750
Городъ		100	320
Санто Паулo	8,000	85	750
Парана		10	80
Санто-Катарина		15	125
Ріо Гранде до Суль		80	340
Минас-Гераесъ	15,000	300	1,150
Гойазъ	24,000	15	135
Матто Гроссо		6	40
	200,000	1.674,000	8.184,000

Бюджетъ на 1874—75 гг. простирается до 109.767,300 мильрейсовъ прихода и 101.484,792 расхода. Послѣ 1857 г. расходы начали возрастать въ большихъ размѣрахъ, чѣмъ приходы, особенно со времени войны съ Парагваемъ. Пароходныя и желѣзнодорожныя линіи хотя и увеличиваются, но въ общемъ пути сообщенія оставляютъ желать еще многое. Въ 1873 г. было 1,206 километровъ рельсовыхъ путей, телеграфовъ—3,445 километровъ. Послѣдняя война съ Парагваемъ (1864—1870) стоила Б. много и деньгами и людьми, хотя въ ней принимали участіе, какъ союзники Б., Аргентинская республика и Уругвай. По крайней мѣрѣ Б. получила преобладаніе въ южной Америкѣ. Флотъ въ 1873 г. состоялъ изъ 6 парусныхъ судовъ 39 паровыхъ и 16 панцырныхъ судовъ, до 4,207 человѣкъ экипажа. Регулярная армія состоитъ изъ 25,282 ч.; въ военное время до 73,784 ч. Долгъ въ 1873 г. простирался до 612.965,369 мильрейсовъ. См. *De Lahure*, L'empire de Brésil (Paris, 1862); *Tschudi*, Reisen durch Südamerika (Lpz. 1866); *Hartt*: Geology and Physical Geography of Brazil (Boston, 1867); *Handelmann*, Geschichte von Brasilien (Berlin, 1860). *Сп.*

Бразильское дерево, фернамбуковое дерево, изъ южной Америки, въ особенности изъ Бразиліи, одна изъ лучшихъ породъ краснаго дерева, для краски и подѣлокъ. Различаютъ два рода: *желтое* или фустокъ, отъ Brossonetia tinctoria (Mart), дающее плоды и желтое красильное вещество моринъ; *красное* или фернамбуковое. Послѣднее, лучшее, получается изъ провинціи Параиба. Вывозъ его составляетъ привилегію бразильскаго правительства.

Бразильское море, такъ нѣкоторые географы называютъ часть Атлантическаго океана у береговъ Бразиліи.

Бразильское теченіе, Атлантическаго океана, отъ мыса С.-Рокъ до параллели устья р. Лаплаты, направляется отъ сѣвера къ югу.

Бразосъ (Brasos), одна изъ важнѣйшихъ рѣкъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Техасѣ, вытекаетъ изъ льяноса Эстакадо, протекаетъ 180 м. л, при Веласко, впадаетъ въ Мексиканскій заливъ.

Брайловъ или, точнѣе, **Брагиловъ**, мѣстечко въ Винницкомъ уѣздѣ Подольской губерніи, при сліяніи рч. Браги съ р. Ровомъ. Есть положительныя свидѣтельства, что Б. существовалъ прежде XVII в. и считался «сотеннымъ городкомъ» Брацлавскаго полка. Въ настоящее время Брайловѣ—одно изъ многолюдныхъ и промышленныхъ мѣстечекъ въ Подольской губерніи. Въ немъ считается жителей свыше 5,000 человѣкъ, изъ которыхъ болѣе половины евреевъ. Въ мѣстечкѣ находятся заводы: сахарный, винокуренный, кожевенный и мѣдныхъ издѣлій.

Ал. Арт.

Браиловъ, *Брайла*, *Ибраила*, городъ въ Валахіи, на лѣвомъ берегу Дуная, на одномъ изъ образуемыхъ здѣсь шести рукавовъ, съ 16,000 жит. и гаванью; лежитъ насупротивъ турецкой крѣпостцы Мачинъ; послѣ Галаца главное мѣсто торговли хлѣбомъ. Браиловъ, бывшій до Адріанопольскаго мира турецкою крѣпостію, былъ нѣсколько разъ осаждаемъ и взятъ нашими войсками. Въ 1711 г., во время Прутскаго похода, онъ былъ занятъ отрядомъ генерала Ренне, въ 1770 г. корпусомъ г.-м. Глѣбова; въ 1789, 1791 и 1807 онъ былъ наблюдаемъ нашими отрядами. Въ 1809 г. Браиловъ два раза подвергался осадѣ: первая (съ 8-го апрѣля по 7-е мая) была снята нами вслѣдствіе неудачнаго штурма; вторичная осада (корпусомъ Эссена 3-го) начата была 2-го ноября, а 21-го ноября крѣпость сдалась на капитуляцію. Наиболѣе же замѣчательна осада Браилова въ 1828 г., когда эта крѣпость сдѣлалась первымъ предметомъ нашихъ дѣйствій, такъ какъ, вмѣстѣ съ Мачинымъ, она препятствовала плаванію по Дунаю нашей флотиліи и угрожала нашимъ сообщеніямъ. Къ Браилову былъ двинутъ 7-й корпусъ (г. отъ инф. Воннова). 30-го апрѣля приступлено къ обложенію крѣпости; 13 мая къ осаднымъ работамъ; 3-го іюня произведенъ былъ штурмъ; хотя онъ и не удался, но 6-го іюня комендантъ крѣпости капитулировалъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ сданъ намъ и Мачинъ. По Адріанопольскому миру (1829 г.) укрѣпленія Браилова срыты и турецкое правительство обязалось никогда болѣе не возобновлять ихъ. *Л. М. Б.*

Брай (Bray), *Яковъ* и *Диркъ* де, два нидерландскихъ художника, сыновья искуснаго архитектора, историческаго и портретнаго живописца *Соломона* де **Б.** (1597 † 1664). *Яковъ* рисовалъ историческія картины и портреты, отличавшіеся смѣлостію чертежа и тонкостію кисти. Въ Гарлемѣ есть его произведенія. Отъ него остались и гравюры. Весьма дорого цѣнятся его чертежи, исполненные перомъ и тушью. Онъ умеръ послѣ 1674 г. *Диркъ* сначала хотѣлъ изучить переплетное искуство. Отъ него осталась книга о переплетномъ искуствѣ съ его же пояснительными рисунками. Впослѣдствіи онъ сдѣлался рѣзчикомъ. Кромѣ многихъ красивыхъ чертежей, рѣзанныхъ на деревѣ, сохранился замѣчательно хорошо вырѣзанный имъ портретъ отца его, украшающій его сочиненіе «Объ увеличеніи города Гарлема (1667). *Диркъ* впослѣдствіи сдѣлался монахомъ въ Брабантѣ и до 1675 г. жилъ въ Гарлемѣ.

Брай (Bray), *Франц Габріэль*, графъ (1765 † 1832), баварскій посланникъ, род. въ Руанѣ; въ качествѣ секретаря французскаго посольства, прибылъ въ Регенбургъ, гдѣ поступилъ въ баварскую службу и сдѣлался баварскимъ посольскимъ совѣтникомъ при рейхстагѣ. Оттуда онъ отправился посланникомъ въ Берлинъ, а въ 1808 г.—въ Петербургъ. Въ 1817 былъ членомъ государственнаго совѣта Баваріи. Въ 1820 г. отправился посланникомъ въ Парижъ, въ 1827 г. въ Вѣну и затѣмъ въ 1831 г. оставилъ службу. — **Б.** Штейнбургъ, *Оттонъ Камиллъ Гуго*, графъ баварскій; съ 1860 г. чрезвычайный посолъ при австрійскомъ, а до того при русскомъ дворѣ, сынъ предъидущаго, род. въ Берлинѣ 1807 г. Въ 1846 г. и 1848 былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ. Дѣятельность его особенно замѣчательна по отношенію къ германско-саксонскому вопросу. Хотя онъ и ввелъ колебательную систему, но выказалъ стремленіе сблизиться съ Пруссіей и удалиться отъ сближенія съ Австріей.

Брай (Bray), *Анна Элиза*, англійская писательница, урожд. Кемпе, вступила въ бракъ съ сыномъ живописца Стоттарда, котораго въ 1818 г. сопровождала въ путешествіи по Франціи. Описаніе этого путешествія она напечатала въ «Letters written during a tour in Normandy, Brittany etc.» (Лонд. 1820), для которыхъ рисунки изготовилъ ея мужъ. Послѣ ранней смерти послѣдняго окончила начатое имъ сочиненіе «Monumental effigies of Great Britain» и издала его записки «Memoirs» (1823). Вскорѣ послѣ того она вступила во второй бракъ съ священникомъ **Б.** и написала «Tour through the mountains and lakes of Switerland», и матеріалъ для которыхъ черпала изъ исторіи преимущественно западной Англіи. Къ нимъ относятся: «de Foix» (Лонд. 1826), «The White Hoods» (1828), «Trelawny

of Trelawne» (1837); «The Protestant» (1829), «Fitz of Fitz-Ford, a legend of Devon» и др. Въ романѣ «The Falba of Portugal» (Лонд. 1844) мистрисъ **Б.** разсказываетъ исторію Инесы де Кастро. Одно изъ лучшихъ произведеній ея «Courtenay of Walreddon» (1844). Историческіе романы ея «Novels and Romances» изданы въ 10 т. (Лонд. 1845—46). Въ позднѣйшемъ произведеніи ея «Trials of Domestic Life» (1848), вѣрно описывается жизнь западныхъ графствъ Англіи. За біографіею тестя ея Стоттарда («Life of Thomas Stothard», Лонд. 1851; 2-е изданіе. Лонд. 1861) послѣдовало дѣтское сочиненіе «A pup at the Pexies» (1852) и сочиненіе о Генделѣ (Händel, his Life, personal and professional», Лонд. 1857). Около этого времени она лишилась и второго мужа, поэтическіе опыты котораго вмѣстѣ съ біографіей издала въ «Poetical Remains» (Лонд. 1859).

Брайентъ (Brayant), *Вильямъ Колленъ*, род. въ Гемпширѣ въ Массачузетсѣ, сначала былъ адвокатомъ въ Нью-Іоркѣ, потомъ сдѣлался однимъ изъ лучшихъ поэтовъ Америки. Началъ тринадцати лѣтъ сатирой на президента Джефферсона «The Embargo» (Boston, 1808); въ 1816 г. явились «Tranatopsis», въ 1821 г. «The Ages». Въ 1825 г. онъ оставилъ адвокатуру и принялъ участіе въ журналахъ. Его произведенія явились въ Нью-Іоркѣ, 1832; извѣстны еще: «The fountain» (1842); «The whitefooted deer» (1844). Путешествія свои по Европѣ онъ описываетъ въ «Letters of a traveller in Europe and America» (1850). Онъ принадлежитъ къ числу поэтовъ съ возвышеннымъ стилемъ и живописнымъ языкомъ. — **Б.**, *Яковъ* (род. 1715 г.), англійскій ученый, съ 1756 г. былъ секретаремъ герцога Мальборуга (1804); изъ сочиненій его замѣчательны: «A new system of ancient mythology» (1774—76) и «Treatise on the authenticity of the scriptures» (1794).

Брайтова болѣзнь (Morbus Brigthi), крупозное воспаленіе мочевыхъ каналовъ и почекъ, происходитъ отъ простуды или неумѣреннаго употребленія спиртныхъ напитковъ; характеризуется выдѣленіемъ бѣлковины въ мочѣ и имѣетъ своимъ исходомъ водянку. Болѣзнь эту впервые описалъ англійскій врачъ Брайтъ.

Брайтъ, *Джонъ*, англійскій политическій дѣятель, род. 1811 г. въ Рочделѣ, гдѣ вмѣстѣ съ братьями работалъ въ молодости на прядильной фабрикѣ. Тамъ сдѣлался онъ врагомъ всѣхъ монополій и, въ 1838 г., вступилъ въ анти-корнлау-лигу (ст. это сл.). Вмѣстѣ съ Кобденемъ онъ настойчиво ратовалъ въ пользу свободной торговли, осуществившейся наконецъ въ 1846 г. Избранный 1847 г. въ палату общинъ, онъ предложилъ, какъ средство противъ голода въ Ирландіи — ту-же свободу торговли. На митингахъ онъ требовалъ финансовой реформы и сокращенія военныхъ расходовъ; въ 1854 г., какъ квакеръ и промышленникъ, онъ возставалъ противъ войны съ Россіею; въ 1860 г. настоялъ на заключеніи торговаго трактата съ Франціей; когда возгорѣлась война въ Сѣверной Америкѣ, употреблялъ всѣ усилія, чтобы Англія не вмѣшалась въ нее и въ 1862 г. торговая палата Нью-Іорка прислала ему за это благодарственный адресъ. Послѣ смерти Кобдена **Б.** сдѣлался главою либеральной реформистской школы и поддерживалъ всѣ реформы Гладстона своимъ краснорѣчіемъ на митингахъ, гдѣ являлся горячимъ борцомъ за самую широкую свободу и гремѣлъ противъ войны и привилегированныхъ классовъ. Въ 1868 г. онъ вступилъ министромъ торговли въ кабинетъ Гладстона, но болѣзнь, ослабившая въ послѣдніе годы силы оратора, не позволила ему принять дѣятельнаго участія въ реформистскихъ планахъ этого премьера. Въ 1873 г. вышли «Избранныя рѣчи Брайта» по вопросамъ политической и общественной жизни, съ біографическимъ очеркомъ и портретомъ автора. переведенныя подъ редакціей Благосвѣтлова.—**Б.** *Чарльсъ* Тильстонъ, англійскій инженеръ, род. 1832 г., сдѣлался извѣстенъ своими работами по устройству подводнаго телеграфа между Англіей и Ирландіей; въ 1856 г. горячо поддерживали проектъ такого же телеграфа между Ирландіей и Америкой, хотя ученые нашли осуществленіе его невозможнымъ. Ему же принадлежитъ проектъ соединенія англійской Индіи съ Европою черезъ Персидскій заливъ и Месопотамію.

Брайтъ (Brygth), *Ричардъ*, экстраординарный лейб-медикъ англійской королевы († 1858), извѣстный своими сочиненіями: «Reports of medical cases» (Лон-

донъ 1827—31), «Чтеніями о болѣзняхъ живота» (1833), Руководствомъ для медицинской практики (1836) и описаніемъ, названной его именемъ, брайтовой болѣзни въ «Reports of medical cases».

Браке (Brake), главный городъ округа въ великомъ герцогствѣ Ольденбургскомъ, съ 1834 г. свободная гавань, на лѣвомъ берегу Везера; до 5,000 жит., занимающихся значительною торговлею, мореходствомъ и кораблестроеніемъ, также изготовленіемъ шерстяныхъ тканей. Въ теченіи многихъ столѣтій, до основанія Бремергафена, здѣсь была главная станція и настоящая гавань бременскихъ судовъ; вообще здѣсь самая оживленная жизнь моряковъ на всемъ Везерѣ.

Бракеръ, *Августъ Богдановичъ*, начальникъ артилерійскихъ гарнизоновъ южнаго округа (р. 1781 г.), участвовалъ въ войнѣ 1812 и въ особенности отличался въ войну съ поляками 1831, командуя артилеріею 5-го резервнаго кавалерійскаго корпуса. Попеченіями Б. выстроенъ былъ 1833 въ Севастополѣ обширный дѣловой артилерійскій дворъ.

Браконъ *обыкновенный* (Bracon variator), насѣкомое изъ семейства псевдоналѣзниковъ, самый обыкновенный видъ, чернаго цвѣта.

Бракопьеры (франц. braconier), такъ называютъ тѣхъ, которые ищутъ средствъ къ пропитанію охотою въ чужихъ лѣсахъ и продажею убитой тамъ дичи. Охота въ прежнее время составляла одно изъ главныхъ преимуществъ дворянства, и б. наказывались весьма жестоко; нынѣ за это полагается денежный штрафъ.

Брактеаты (выбитыя или листовыя монеты, отъ лат. bractea, жесть), названіе монетъ изъ тонкаго листоваго серебра, бывшихъ въ употребленіи преимущественно въ Германіи отъ конца XI до исхода XIV ст. Обыкновенно они назывались denarii или Pfennige (гроши). Въ XI и въ началѣ XII ст. они имѣли обоюдную чеканку, хотя и довольно неясную по своей тонинѣ. Съ того же времени они дѣлались уже до того тонкими, что могли быть чеканены только съ одной стороны. Большое количество Б. отъ XII и XIII ст. свидѣтельствуетъ о значительномъ искуствѣ чеканки. Послѣ середины XIII ст. чеканка сдѣлалась хуже и наконецъ дошла до такой грубости, что не было болѣе безобразной монеты. Величина ея весьма различна; Б. чеканились изъ болѣе тонкаго серебра, только въ Даніи нашли нѣсколько Б. золотыхъ, мѣдныхъ же нигдѣ. Б. появились въ Тюрингіи у Гарца, а употребленіе ихъ ограничивалось большею частію среднею, с.в. Германіею и Польшею; рѣже встрѣчаются они въ южной Германіи и весьма рѣдко въ Даніи, Швеціи. Съ началомъ XIV ст. перестали обращаться въ Саксоніи, а вслѣдъ затѣмъ и въ сосѣднихъ странахъ, когда въ Фрейбергѣ начали чеканить гроши; мелкіе Б. изчезли въ Саксоніи только въ началѣ XVI ст., а въ Брауншвейгѣ только въ серединѣ XVI ст. См. Мадеръ «Опытъ о Б.» («Versuch über die B.»—Прага 1808).

Бракъ, сожитіе двухъ лицъ различнаго пола; онъ бываетъ церковный, освященный церковью, или гражданскій, утвержденный одними гражданскими формами. Церковный б. по В. Зав. есть законъ, положенный Творцомъ для умноженія людей и взаимной помощи (Быт. 1, 27—28; 2, 22—24; Мо. 19, 4—6). Установленное Богомъ единоженство существовало недолго: уже въ третьемъ колѣнѣ послѣ Адама Ламехъ имѣлъ двухъ женъ (Б.IV. 19). Моисей старался ограничить многоженство (Исх. XX, 14, Второзак. XVII, 17 и др.), но оно усиливалось болѣе и болѣе. По Моисееву закону (Числ. XXX, 7—17), жена вполнѣ зависѣла отъ мужа. Бракъ у евреевъ совершался безъ всякихъ церемоній: только женихъ, въ день отвода къ нему невѣсты, повязывалъ голову повязкою, украшенною короною или гирляндою, и надѣвалъ праздничную одежду, а невѣста надѣвала покрывало, поясъ и корону; волосы же распускала; платье было бѣлаго цвѣта. Браку предшествовало поднесеніе подарковъ родственникамъ и вѣна невѣстѣ. Впослѣдствіи встрѣчаемъ уже брачный договоръ. Ношеніе коронъ на свадьбахъ было въ обыкновеніи у грековъ и римлянъ. Въ Россіи часть славянскихъ племенъ до христіанства допускала многоженство, и на игрищахъ похищали дѣвицъ; у полянъ браки

заключались по уговору, при чемъ опредѣлялось и приданое невѣсты. По ученію православной и католической церквей б. есть таинство, въ которомъ благословляется союзъ жениха и невѣсты, въ образѣ духовнаго союза Христа съ церковью (Еф. 5, 22—32; 1 Кор. 7, 39, 2 Кор. XI, 2); совершается священникомъ, допускается: a) только между христіанами (4 Всел. соб. пр. 14); b) когда хотя одно лицо православное или католикъ (Лаод. соб. пр. 10; 6 Вс. соб. пр. 72); c) только въ опредѣленной степени родства (6 Вс. соб. пр. 53, 54); d) между мужемъ и одною женою. Расторгаются б. въ православіи только по невѣрности одного изъ супруговъ (Мѳ. 19, 9), или физической неспособности къ сожитію. Въ протестантствѣ б. не считается таинствомъ и хотя требуетъ церковнаго освященія, однако легче допускается разводъ. Въ мухамеданствѣ и нѣкоторыхъ другихъ не христіанскихъ религіяхъ, допускается многоженство (полигамія). Евреи въ б. вступаютъ очень рано: въ Азіи дѣвочка восьми лѣтъ выходитъ иногда уже замужъ и становится матерью. Законодательство, въ видахъ предупрежденія бѣдности отъ раннихъ браковъ, уже издавна опредѣляло возрастъ для вступленія въ бракъ, обусловливало его согласіемъ родителей и разрѣшеніемъ начальства: въ особенности это замѣтно въ XVII столѣтіи. Въ Россіи законы о бракѣ становятся строже со временъ Петра I, преимущественно въ отношеніи военныхъ. По послѣднему приказу военнаго министра 1867 г. офицеры до 23 лѣтняго возраста не могутъ жениться; отъ 23 до 28 лѣтъ, для вступленія въ б., требуется денежное обезпеченіе; нижнимъ чинамъ б. не разрѣшается вовсе до увольненія въ безсрочный выпускъ, а унтер-офицерамъ до выслуги пяти лѣтъ. Вообще же для совершенія бракосочетанія требуется свидѣтельство о лѣтахъ и званіи, записка о бытіи на духу, троекратное оглашеніе въ церкви и обыскъ. Въ 1871 г. совершено 620,825 бракосочетаній православныхъ, а бракоразводныхъ дѣлъ по синоду въ 1870 г. было 735. *Гражданскій* б. заключается гражданскими властями и получаетъ отъ нихъ полную силу, впрочемъ не исключаетъ церковнаго; введенъ въ употребленіе сначала въ Голландіи, со времени революціи во Франціи, позже въ Бельгіи и нѣкоторыхъ другихъ странахъ.—*Брачный договоръ* или контрактъ (Pacta dotalia) особенныя условія, постановляемыя при вступленіи въ бракъ между брачущимися, относительно правъ на имѣніе и взаимное наслѣдованіе супруговъ, въ особенности при гражданскомъ б.—Б. *Морганатическій*, такъ называютъ бракъ съ лицомъ неравнаго происхожденія, причемъ лицо низшаго происхожденія и дѣти его не пользуются сословными правами и наслѣдствомъ. Есть еще *тайный* б. по франц. mariage de conscience.

Бракъ, бракованіе, опредѣленіе сортовъ товара, какъ по извѣстнымъ его качествамъ, такъ и по общимъ или мѣстнымъ торговымъ обычаямъ. Въ настоящее время это учрежденіе удерживается на основаніи старыхъ полицейскихъ началъ. Браковка была установлена Петромъ I и обязательна для нѣкоторыхъ товаровъ (пенька, ленъ, пакля и др. въ 2345 статьѣ торг. устава). Для этого избираются биржевымъ обществомъ изъ купцовъ (несчастныхъ банкротовъ) *присяжные браковщики*, состоящіе въ вѣдѣніи департамента Торговли и Мануфактуръ.

Брама (Bramah), *Іосифъ*, механикъ и инженеръ въ Лондонѣ (1749 † 1814), оказалъ важныя услуги гидравликѣ: изобрѣтатель гидравлическаго пресса. Изъ сочиненій его замѣчательные: «Description and acount of a New Press, operating by the action of water, on the Principle of the Hidrostatik paradox (Nicholson's Journ. Vol. 1) 1799». Извѣстенъ его особеннаго устройства замокъ, который былъ отпертъ только на лондонской выставкѣ 1851 г. американцемъ Гоббсомъ послѣ 52 часовой работы.

Брамантe (Bramante), собственно *Донато Лаццари*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ итальянскихъ архитекторовъ, отличавшійся также какъ живописецъ (1444 † 1514 г.). Первая художественная дѣятельность его принадлежитъ преимущественно Милану, куда онъ прибылъ уже совершеннымъ художникомъ въ 1476 г. и гдѣ оставался до 1499 г. Здѣсь онъ считался однимъ изъ лучшихъ живописцевъ, до тѣхъ поръ, пока перевѣсъ не перешелъ на сторону школы Леонардо да

Винчи; однако до сихъ поръ трудно съ точностію опредѣлить принадлежащія ему картины. Но успѣхи, которыхъ онъ достигъ въ области архитектуры, затмили его славу въ живописи. Въ Миланѣ онъ построилъ хоры въ Санта-Марія Делла Грація, церковь Санта-Марія и др. зданія. Въ Римѣ, отъ папы Александра VI, особенно отъ Юлія II получилъ громадные заказы. Первое большое предпріятіе, порученное ему Юліемъ II, состояло въ соединеніи ватиканскаго дворца съ садами въ Бельведерѣ. Вторымъ предпріятіемъ была новая постройка церкви Петра, основаніе которой было положено въ 15 6 г. Но Б. умеръ въ Римѣ, когда были начаты только отдѣльныя части этой постройки, а преемники его въ этомъ дѣлѣ отклонились отъ его идеи. Первоначальный планъ его состоялъ въ постройкѣ громаднаго купола. Къ важнѣйшимъ постройкамъ его въ Римѣ относятся дворецъ Канчелларіи и Торлонія. Въ этихъ позднѣйшихъ постройкахъ онъ строже придерживается античнаго стиля.

Брамантe (Bramante), крѣпость въ Савойской долинѣ Маріенъ: построена въ новое время для защиты дороги черезъ Мон-Сенисъ.

Брамеръ (Bramer), *Леонардъ*, нидерландскій историческій живописецъ (1596 † 1660). Уже на 18 году своей жизни отправился во Францію и Италію и пробылъ нѣсколько лѣтъ въ Римѣ, гдѣ изучалъ великихъ художниковъ. Его Воскресеніе Лазаря и Отреченіе Петра возбудили всеобщее вниманіе, а своимъ вѣрнымъ природѣ изображеніемъ золотыхъ, серебряныхъ, бронзовыхъ и мраморныхъ сосудовъ онъ превзошелъ въ Италіи всѣхъ современныхъ ему художниковъ.

Брамсель—парусъ, имѣющій видъ трапеціи, но съ дугообразною веревкою по нижней сторонѣ, во всю длину; шьется изъ болѣе тонкой парусины, сравнительно съ нижними парусами, привязывается къ *брамъ-рею* и становится надъ марселемъ; рифовъ не имѣетъ. На большихъ судахъ надъ брамселемъ ставится такой же фигуры парусъ, но меньшей величины, называемый *бомъ-брамсель*, который привязывается къ *бомъ-брамъ-рею*, а иногда къ особому рейку, спускаемому на марсъ или на палубу, при всякой уборкѣ бомъ-брамселя. Послѣдняго рода бомъ-брамсель называется *летучимъ*. Брамсели, а также бомъ-брамсели носятъ названіе тѣхъ мачтъ, на которыхъ подняты, какъ-то: форъ-брамсель, гротъ-брамсель, крюсъ-бомъ-брамсель. Снасти, идущія отъ брамселей и ихъ рей, называются, посредствомъ прибавленія къ коренному своему наименованію—названія мачты (къ которой принадлежатъ) и слова *брамъ*, напр.: гротъ-брамъ-фалъ, форъ-брамъ-гитовы и т. п. Названіе же снастей, идущихъ отъ бомъ-брамселей и ихъ рей отличается отъ вышеупомянутыхъ, дополненіемъ четвертаго слова *бомъ*, напр.: гротъ-бомъ-брамъ-фалъ, форъ-бомъ-брамъ-гитовы и т. п. Если вѣтеръ позволяетъ кораблю безъ вреда рангоуту нести всѣ паруса, въ томъ числѣ брамсели и бомъ-брамсели, то такой вѣтеръ моряки называютъ *бомъ-брамсельнымъ*. Если же корабль по силѣ вѣтра, для избѣжанія поврежденій, долженъ убрать бомъ-брамсели и остаться подъ брамселями, имѣя при томъ полные марсели, то такой вѣтеръ носитъ названіе *брамсельнаго вѣтра*. *В. П. В.*

Брамсельдукъ—морс. названіе парусины, употребляемой на брамсели и др. верхніе паруса. Это самый тонкій сортъ парусины, за которымъ слѣдуетъ фламское полотно. Въ противоположность брамсельдуку, самый толстый сортъ парусины, изъ котораго шьются брезенты, брюканцы и др., называется *брезендукъ*, отъ голл. presenning dock. Слова *брезендукъ* и *брамсельдукъ* начинаютъ выходить изъ употребленія въ русскомъ языкѣ и замѣняются №№ парусины. *П. П. П.*

Брамсъ (Brahms), *Іоганнесъ*, талантливый современный нѣмецкій композиторъ и піанистъ (р. 1833). Сынъ контрбасиста при гамбургскомъ театрѣ, учился на фортепьяно у Марксена въ Альтонѣ, и выступилъ въ первый разъ публично въ 1847 г. Познакомился потомъ съ Шуманомъ, пользовался его совѣтами, и послѣ концертовъ въ разныхъ городахъ, поселился въ Вѣнѣ. Онъ написалъ до 50 произведеній: пѣсенъ, серенадъ, концертовъ, сонатъ и пр. Главное его произведеніе «Нѣмецкій Requiem», для соло, хора и оркестра. Какъ піанистъ, онъ отличается больше воодушевленіемъ, чѣмъ техникой.

*

Брамъ (морск.), слово, прибавляемое къ названію всѣхъ принадлежностей вооруженія и оснастки.

Брамъ-брисъ, веревка, поворачивающая брам-рей—*Б. лисель-фалъ*, веревка, поднимающая брамъ-лисель-рей. *Б. лисель шкотъ* или Б.—*л.—галсъ, шкотъ и галсъ брамлиселя.*

Брамъ-гордень, веревка, на которой поднимаютъ и спускаютъ брамъ-стеньгу; кромѣ того названіе брамъ-гордень дается въ нѣкоторыхъ случаяхъ снасти—*брамъ-фалъ*. Для отличія первый брамъ-гордень называется *брамъ стенжнымъ*, а второй *брамъ-рейнымъ*; но этихъ прилагательныхъ при произнесеніи командныхъ словъ не употребляютъ. Брамъ-гордени, какъ и всѣ прочія снасти тоже называютъ по мачтамъ: *гротъ-брамъ-гордень, форъ-брамъ-гордень, крюсъ-брамъ гордень*. (См. также слово *брамъ-фалъ*). *В. П. В.*

Брамъ-фалъ, снасть, которою поднимаютъ брамъ-рей въ горизонтальномъ положеніи. Для облегченія подъема на фалъ закладываютъ тали, которыя называютъ *брамъ гинцъ*. Ходовой конецъ (т. е. за который тянутъ) брамъ-гинца называется тоже *брамъ-фалъ*. Когда брамъ-фалъ служитъ для спуска или подъема брамъ рея съ палубы, то получаетъ названіе *брамъ-гордень*. Для отличія брамъ-фаловъ между собою ихъ называютъ по мачтамъ: *гротъ-брамъ-фалъ, форъ-брамъ-фалъ, крюсъ-брамъ-фалъ*. Снасть, которая поднмаетъ бомъ-брамъ-рей въ горизонтальномъ положеніи, называется *бомъ-брамъ-фалъ*; а когда бомъ-брамъ рей спускаютъ или поднмаютъ съ марса или палубы, то бомъ-брамъ-фалъ носитъ названіе *бомъ-брамъ-гордеия*. *В. П. В.*

Браная ткань, узорочная, ткется не просто черезъ нитку, а основа перебирается по узору; бѣлая, полотняная узорочная ткань, камчатная на скатерти и проч. Браные полога дѣлались изъ браной, узорочной рѣдники, которую нынѣ замѣнили кисеи, бумажныя ткани. Браное называется крестьянское цвѣтное (красное) шитье по холсту, гдѣ нитки берутся счетомъ.

Брандвахта, съ голл. *brandwagt*, отъ *brand* — горѣніе и *wagt* — стража, караульное судо на рейдѣ или въ гавани; въ послѣднемъ случаѣ называется *внутренней брандвахтой*. Слѣдитъ за приходящими и уходящими судами, за порядкомъ стоянки судовъ въ гавани или на рейдѣ, за незасореніемъ послѣднихъ и вообще исполняетъ обязанности морской полиціи, также таможеннаго надзора. Для отличія отъ другихъ судовъ имѣетъ особый флагъ. *В. П. В.*

Брандейсъ, чешскій *Брани-Градъ*, городъ въ пражскомъ округѣ королевства Чехіи, лежитъ на лѣвомъ берегу Эльбы, въ плодоносной равнинѣ, имѣетъ болѣе 4000 жит., занимающихся сельскимъ хозяйствомъ и ремеслами; въ немъ Піарпстскій монастырь и древній замокъ, построенный чешскимъ герцогомъ Болеславомъ Свирѣпымъ въ 941 г. Городъ много пострадалъ во время Тридцатилѣтней войны. Въ 1775 г. онъ почти совершенно былъ уничтоженъ пожаромъ. Положеніе его на пути въ Силезію и Лужицу благопріятствовало оживленной торговлѣ.— Принадлежащій къ богемскому округу Хрудіму маленькій городъ Б. составлялъ прежде графское Траутмапнсдорфское владѣніе, окруженъ скалистыми лѣсными возвышенностями, до 2000 жит., занимающихся пряжей льна. Городокъ когда-то былъ мѣстопребываніемъ Моравскихъ или Богемскихъ братьевъ.

Бранденбурги (франц. brandebourg), шнуры, галуны на платьѣ.—*Бранденбурки*, казакинъ съ шнурами, бывшій въ модѣ при Людовикѣ XIV.

Бранденбургскій скипетръ, небольшое созвѣздіе, въ южномъ небесномъ полушаріи, между созвѣздіемъ Зайца и кривизною рѣки Эридана; названъ такъ 1688 г. Кирхомъ въ Берлинѣ.

Бранденбургское исповѣданіе (Confessio Brandenburgica), исповѣданіе перешедшаго (1613 г.) въ реформатство курфюрста I. Сигизмунда Бранденбургскаго сочинено въ 1614 г. Флюселемъ.

Бранденбургъ, при Гавелѣ, древній Бреннаборхъ или Бреннаборъ, городъ отъ котораго получило свое названіе маркграфство Бранденбургское; нынѣ принадлежитъ къ правительственному округу Потсдамъ: имѣетъ 25,828 жит. (1871)

Бранденбургъ, первая и, послѣ Пруссіи и Силезіи, самая большая провинція

Прусскаго королевства, названная по имени древняго города Б. (см. это слово), граничитъ на с. Мекленбургомъ и Померанiей, на в. Пруссiей, Познанью и Силезiей, на ю. Силезiей и прусской провинцiей Саксонiей, на з. Саксонiею, Ангальтомъ и Ганновером. Провинцiя эта составляетъ основную землю Прусской монархiи. Въ настоящемъ составѣ провинцiя занимаетъ пространство въ 724,436 кв. м. По переписи 1871 года въ ней насчитывается 2.863,229 ж. Въ ю.в. части провинцiи живутъ до 50,000 вендовъ (въ округахъ Шпрембергъ, Коттбусъ и Калау). Французскiе колонисты, ушедшiе сюда изъ Францiи послѣ нантскаго эдикта, почти совершенно слились съ нѣмецкимъ населенiемъ. Почти всѣ здѣсь принадлежатъ къ евангелической церкви, за исключенiемъ 56,000 римско-католиковъ (изъ нихъ болѣе 30,000 въ Берлинѣ), немногихъ греко-католиковъ, меннонитовъ, членовъ свободныхъ общинъ и нѣмецкихъ католиковъ и болѣе 30,000 евреевъ (до 20,000 въ Берлинѣ). Въ административномъ отношенiи Б. распадается на правительственные округи Потсдамъ на з. и Франкфуртъ на Одерѣ на в. Въ провинцiи Б. считается 138 городовъ, 27 мѣстечекъ, 3,073 деревни и 1,530 помѣстьевъ. Главные по числу населенiя города: Берлинъ, Потсдамъ, Франкфуртъ, Бранденбургъ, Ландсбергъ, Губенъ, Шпандау, Прейцлау, Шарлоттенбургъ и др. Провинцiя Б., составляющая часть спускающейся къ Балтiйскому морю глубокой равнины полосами, лежитъ весьма низменно. Однако поверхность ея не составляетъ совершенной плоскости, напротивъ представляетъ волнистую равнину, которая своими то глубокими, широкими рѣчными долинами, то цѣпями возвышенностей и группами холмовъ, въ связи съ многочисленными рѣками и озерами, обширными лѣсами, лугами и нивами, представляетъ большое разнообразiе; только отдѣльныя полосы носятъ характеръ песчаной пустыни. Изъ всей поверхности провинцiя 42,1% приходится на пашни, 1% на сады, фруктовые сады и виноградники, 8,1% на луга, 6,4% на постоянныя пастбища, 29,9% на лѣса, 12,5% на воды и необработанную землю. Главная рѣка Одеръ, принимающiй здѣсь въ себя съ правой стороны Варту съ Нецомъ, а съ лѣвой Стоберовъ, Вельсе, Финовъ, Гёрлицскую Нейссе и Силезскiй Боберъ. Между Вриценомъ и Одербергомъ онъ образуетъ большую дугу, плодородный Одербрухъ (Изгибъ Одера), соединяетъ судоходный Гавель съ Шпрее, Доссе, Ринъ, и друг. рѣками. Гавель, вытекающiй изъ озеръ въ Мекленбургъ-Стрелицѣ, послѣ принятiя Шпрее образуетъ большое число озеръ. Вообще въ Б. болѣе 600 озеръ съ водною поверхностiю въ 10,68 квадратн. миль. Водное богатство этой провинцiи требовало постройки каналовъ. Лучшiе изъ нихъ Финовскiй каналъ (6,3 мили въ длину) между Гавелемъ и Одеромъ, Фридрихъ-Вильгельмскiй или Мюллрозскiй (длиною въ 3,8 мили), между Шпрее и Одеромъ, Главный каналъ, имѣющiй около 11 миль въ длину, и Маленькiй каналъ (3 мили) между большимъ изгибомъ Гавеля близъ Фризака и Оранiенбургомъ, Руппинскiй каналъ между Гавелемъ и Руппинерскимъ озеромъ, Темплинскiй, Вербелинскiй и др. Длина всѣхъ судоходныхъ водныхъ путей составляетъ 208,79 географич. миль, изъ которыхъ на каналы приходится 31,97 миль. Почва доставляетъ торфъ, особенно близъ Линума (отличной доброты), бурый уголь близъ Фрейенвальде, Букова и въ другихъ мѣстностяхъ; квасцы близъ Фрейенвальде, известь преимущественно близъ Рюдерсдорфа, гипсъ тамъ же и въ Шперенбергѣ, глину во многихъ мѣстахъ, вслѣдствiе чего здѣсь существуетъ множество кирпичныхъ заводовъ и горшечныхъ. Лѣса, состоящiе преимущественно изъ сосенъ, а въ Укермаркѣ и Пригницѣ также изъ лиственныхъ деревъ, доставляютъ множество дерева, составляющаго здѣсь предметъ торговли. Главныя произведенiя земледѣлiя ячмень и рожь; затѣмъ пшеница; песчаная почва доставляетъ гречиху. Овесъ, просо, стручковые плоды, именно горохъ, получаются въ достаточномъ количествѣ, а изъ кормовыхъ травъ люцерна. Картофель воздѣлывается въ большомъ количествѣ, какъ для питанiя, такъ и для приготовленiя водки, точно также свекловица. Далѣе воздѣлывается ленъ и конопли, кранъ, рѣпа, хмѣль, табакъ, лучшiй же близъ Фирадена. Фрукты получаются въ громадномъ количествѣ. Садоводство сдѣлало чрезвычайные успѣхи, именно въ Берлинѣ и окрестностяхъ

его. Овечью шерсть Бранденбургъ доставляетъ для вывоза въ большомъ количествѣ, тонкая считается лучшею въ Европѣ. Много оленей, зайцевъ, дикихъ свиней, куропатокъ, лѣсныхъ и другихъ птицъ, дикихъ утокъ, изъ домашнихъ много гусей, утокъ, индѣйскихъ куръ и голубей Рыболовство во времена вендовъ и въ средніе вѣка составляло одинъ изъ болѣе развитыхъ промысловъ и еще теперь при большой массѣ стоячихъ и текучихъ водъ рыбное богатство имѣетъ важное значеніе для населенія. Здѣсь много пчелъ, особенно разведеніемъ ихъ отличается городъ Сорау и его окрестности; восковыя свѣчи имѣютъ обширный сбытъ. Шелководство получило первый толчекъ къ обширнымъ размѣрамъ особенно отъ основаннаго въ 1845 г. общества споспѣшествованія шелководства. Для поднятія всѣхъ отраслей сельскаго хозяйства въ Б. было сдѣлано чрезвычайно много. Сельско-хозяйственная академія, основанная въ Мегелинѣ Тэромъ, основателемъ германскаго раціональнаго сельскаго хозяйства, послѣ 25-ти-лѣтняго существованія упразднена, за то не мало земледѣльческихъ школъ и сельско-хозяйственныхъ училищъ. Сельско-хозяйственныхъ обществъ въ 1862 г. было 68. Вообще гимназій въ провинціи Б. 24, изъ которыхъ 11 высшихъ реальныхъ училищъ. Замѣчателенъ конскій заводъ въ Нейштадтѣ на Д. и депо заводскихъ жеребцовъ въ Линденау. Промышленность, первому развитію которой здѣсь много содѣйствовало переселеніе многихъ французскихъ колонистовъ, въ новѣйшее время сильно возросла, и въ Берлинѣ процвѣтаютъ всѣ отрасли ея. Кромѣ Берлина главные центры ремесленной и фабричной дѣятельности: Потсдамъ, Шпандау, Бранденбургъ, Ратеновъ, Ораніенбургъ и др. Въ Б. фабрики для изготовленія наволочныхъ сѣтей, суконныя, производство холста, большое число ткацкихъ станковъ (2,226) и фабрикъ для изготовленія шелковыхъ и полушелковыхъ матерій и шелкокрасильенъ (14). Нынѣшнюю провинцію Б. въ началѣ христіанской эры населяли свевы, семноны обитали въ теперешней Средней Маркѣ, а лонгобарды въ Альтмаркѣ (Старой Маркѣ). Въ ихъ поселенія, оставленныя ими вслѣдствіе переселенія народовъ, вступили славянскіе народы, между которыми главные гаволяне или стодоране, по р. Гавелю, велеты, ратари, укране и бодричи. Будучи въ постоянныхъ войнахъ съ франками и саксами, они вмѣстѣ съ послѣдними въ 789 г. подпали владычеству Карла Великаго, но при преемникахъ его сдѣлались снова независимыми и начали безпокоить Саксонію и Тюрингію частыми нападеніями, пока король Генрихъ I въ 928 году не завоевалъ Браниборъ, главную крѣпость гаволянъ, а въ 929 г. вендскую крѣпость Лепчино, и такимъ образомъ покорилъ какъ гаволянъ, такъ и ратарей. Для укрощенія ихъ и для защиты границы король въ 931 г. поставилъ маркграфовъ сѣверной Саксоніи или Нордмарка, а Оттонъ I для укрѣпленія христіанства въ 946 и 949 гг. учредилъ здѣсь епископства Гавельбергъ и Б. Около середины XI-го ст. бодричскій князь Готшалкъ соединилъ различныя племена въ одно обширное государство, но за переходъ въ православіе былъ убитъ въ 1066 году. Въ 1056 году маркграфство сѣверная Саксонія перешло къ графу Стаде, а въ 1134 г. императоръ Лотарь II далъ его Альбрехту Медвѣдю. Только этому князю удалось подавить господство въ этой странѣ двукратно соединявшихся славянъ. Онъ назвалъ себя маркграфомъ Б., когда былъ изгнанъ вендскій князь Яцко въ 1157 г., который овладѣлъ Б. Альбрехтъ подчинилъ себѣ Среднюю Марку, Приницъ и Укермаркъ, поселилъ нѣмецкія фамиліи въ Марки и на мѣсто изгнанныхъ безпокойныхъ вендовъ переселилъ сюда рейнскихъ жителей и нидерландцевъ. Іоаннъ I, ум. 1266 г., сдѣлался основателемъ старшей бранденбургско-асканской линіи въ Стендалѣ; Оттонъ III, ум. 1267 г., основалъ младшую линію въ Зальцведелѣ. Но обѣ линіи вскорѣ погасли, именно младшая въ 1317 г., а старшая въ 1320 г.

Бранденбургъ (Brandenburg), *Фридрихъ Вильгельмъ*, графъ фонъ, прусскій генералъ и государственный человѣкъ, род. въ Берлинѣ (1792 † 1850), сынъ короля Фридриха Вильгельма II отъ морганатическаго брака его съ графиней Софіей Юліаной Фредерикой Дёнгоффъ; въ 1794 г. вмѣстѣ съ своею сестрою

Юліею, умершей въ 1848 г. герцогиней Ангальт-Кётенской, былъ возведенъ въ графское званіе подъ именемъ графа Б. Еще очень молодымъ Б. поступилъ въ армію. Въ 1812 г. онъ въ качествѣ ротмистра былъ прикомандированъ къ штабу генерала Іорка въ русскомъ походѣ. Въ походахъ 1813—15 отличался храбростію. Въ 1848 г. командовалъ въ Силезіи 6-нымъ армейскимъ корпусомъ; послѣ отставки кабинета Пфуля, послѣдовало назначеніе его главою новаго министерства, Б.—Мантейфеля. Въ 1850 г., когда австро-прусское столкновеніе предложено была третейскому суду Россіи, графъ Б. для переговоровъ былъ посланъ въ Варшаву. Б. высказался противъ предложенной Радовицемъ мобилизаціи арміи.

Брандеръ (съ голл. *brander*, отъ *brand*—огонь, воспламененіе), небольшое деревянное судно, наполненное горючимъ матеріаломъ и порохомъ и предназначающееся для зажиганія непріятельскихъ судовъ. Брандера имѣли большое значеніе въ прежнія войны при деревянныхъ флотахъ. Пользуясь благопріятнымъ вѣтромъ и подойдя на возможно близкое разстояніе къ непріятельскому флоту, команда заблаговременно зажженнаго брандера направляла его на непріятеля, закрѣпляла руль и затѣмъ оставляла свое судно. Успѣхъ зависѣлъ отъ смѣлости, распорядительности, благопріятныхъ обстоятельствъ и удачи. Въ 1770 г. при Чесмѣ наши брандеры сожгли турецкій флотъ, причемъ героемъ дня былъ лейтенантъ Ильинъ. Для нынѣшнихъ судовъ такіе брандера уже недѣйствительны, а потому со времени американской междоусобной войны дѣлаются ухищренія взамѣнъ брандеровъ употреблять *миноносныя суда* и *торпедо*. *В. II. В.* и *II.*

Брандесъ (Brandes), *Іоганнъ Христіанъ*, драматическій писатель (1735†1799) род. Штеттинѣ, бѣжалъ ученикомъ изъ торговаго дома по причинѣ безчестнаго поступка, прибылъ нищимъ въ Польшу, гдѣ сперва былъ ученикомъ у столяра, затѣмъ, понуждаемый голодомъ, сдѣлался свинопасомъ, служителемъ у зубного врача, табачнымъ торговцемъ и наконецъ лакеемъ гольштинскаго дворянина, который далъ ему возможность получить образованіе и посѣтить театръ; онъ произвелъ на него такое сильное впечатлѣніе, что Б. поступилъ въ труппу актеровъ. Онъ игралъ въ Мюнхенѣ, Лейпцигѣ, Гамбургѣ, Ганноверѣ, Дрезденѣ и въ др. мѣстахъ и умеръ бѣднымъ, почти всѣми оставленнымъ и забытымъ. Актеръ Б. былъ посредственный, но весьма плодовитъ какъ сценическій поэтъ. Комедіи его отличаются знаніемъ сцены, живымъ дѣйствіемъ, удачною характеристикою. Къ лучшимъ относятся: «Trau, schau, wem» (1767), «Die Entführung» (1768), «Der geadelte Kaufmann» (1769) и «Графъ Ольсбахъ» (1768). Его мелодрама «Аріадна на Наксосѣ», съ музыкою Бенды (1778) и Рейхардта (1780) имѣла большой успѣхъ на нѣмецкихъ театрахъ. Онъ самъ издалъ собраніе сочиненій «Sämmtliche dramatische Schriften» (1790—91). Незадолго до смерти написалъ интересную и поучительную автобіографію (2-ое изд. 1802—5). —Жена его *Эстеръ Шарлотта*, урожд. Кохъ (1746 † 1786), род. въ Литвѣ, была отличная актриса и любимица публики.—Дочь его *Шарлотта Вильгельмина Франциска* Б., назыв. обыкновенно *Минна* Б., род. въ Берлинѣ (1765 † 1788), обнаружила талантъ къ пѣнію и писала музыку, вышедшую послѣ ея смерти. Она выступила въ 1782 г. въ Веймарѣ и умерла первою пѣвицею въ Гамбургѣ.

Брандесъ (Brandes), *Генрихъ Вильгельмъ*, физикъ (1777 † 1834), изучалъ практически гидравлическое строительное искуство и математическія науки. Въ 1796 г. поступилъ въ гёттингенскій университетъ, наблюдалъ падающія звѣзды, былъ строителемъ плотинъ въ герцогствѣ Ольденбургскомъ, профессоромъ математики въ Бреславлѣ, въ 1826 г. переведенъ въ Лейпцигскій университетъ, ректоромъ котораго и умеръ. Какъ учитель и писатель онъ имѣлъ большое значеніе въ дѣлѣ распространенія популярныхъ свѣдѣній въ физикѣ и астрономіи. Лучшія сочиненія его: «Lehrbuch der höheren Geometrie» (1822—24); «Beobachtungen über die Strahlenbrechung» (1807); Beiträge zur Wetterungskunde» (1820); «Vorlesungen über Astronomie» (1827); «Vorlesungen über die Naturlehre» (1830—31) и др.—Сынъ его *Карлъ Вильгельмъ Германнъ* Б., род. въ Бреславлѣ (1816 †

1843), образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, гдѣ сдѣлался преподавателемъ. Изъ оставшихся послѣ отца сочиненій Б. издалъ его «Aufsätze über Gegenstände der Astronomie und Physik» (1835).—*Генрихъ Бернгардъ Христіанъ* Б., братъ предъидущаго, род. въ Бреславлѣ 1819 г., въ Лейпцигскомъ университетѣ докторъ исторіи. Изъ сочиненій его слѣдутъ упомянуть: «Das ethnographische Verhältniss der Celten und Germanen» (1857); «Grundriss der sächsische Geschichte» (1860); «Die Lauenburgische Erbfolgefrage» (1864).

Брандесъ (Brandes), *Георгъ Генрихъ*, ландшафтный живописецъ и инспекторъ галереи въ Брауншвейгѣ (р. 1803). Въ 1831 г. онъ отправился въ Италію, пробылъ долгое время въ Римѣ и его окрестностяхъ; со времени возвращенія своего оттуда рисовалъ ландшафты, преимущественно южные, и сцены природы, считавшіяся самыми лучшими на всѣхъ выставкахъ, на которыхъ онѣ показывались. Особенно извѣстны его: Мѣстность близъ Марино въ Албанскихъ горахъ; часть Екерской долины въ Гарцѣ; Мѣстность близъ Рима; Субіако; Горный ландшафтъ; нѣсколько зимнихъ ландшафтовъ; Наводненіе, поражающее, новизною мотива и красотою; Ландшафтъ изъ Гарца съ приближающеюся грозою; Мѣстность близъ Зальцбурга (въ новой мюнхенской пинакотекѣ) и проч.

Бранди (Brandi) *Гіацинтъ*, историческій живописецъ (1623†1691), занимался въ Римѣ подъ руководствомъ Лапфранко, крайне плодовитый, переполнилъ своими картинами Церковную область.

Брандисъ, *Морицъ*, 1593 г. былъ секретаремъ эстляндскаго оберландгерихта, а послѣ секретаремъ эстляндскаго рыцарства и написалъ лифляндскую исторію до соединенія Ливонскаго ордена съ нѣмецкимъ.

Брандисъ (Brandis), *Іоахимъ Дитрихъ*, одинъ изъ первыхъ врачей своего времени (р. 1762†1846). Математикой и естественными науками онъ занимался и при своихъ медицинскихъ занятіяхъ, въ Геттингенскомъ университетѣ. Получивъ въ 1785 г. степень доктора медицины, посвятилъ себя преподаванію. Не смотря на обширную практику нашелъ время и для научныхъ работъ. Такъ онъ издалъ свой «Versuch über die Lebenskraft» (1795), обратившій на него всеобщее вниманіе. Въ 1803 г. былъ профессоромъ въ Кіелѣ, и директоромъ медицинской коллегіи. Получилъ титулъ лейб-медика въ Копенгагенѣ, нашелъ тамъ обширный медицинскій курсъ дѣятельности и отказался отъ учительскаго званія Значительнѣйшія сочиненія Б. «Патологія» (1815), «О психическихъ цѣлебныхъ средствахъ» (1818), «О различіи между эпидемическими и заразительными болѣзнями» (1833) «Результаты примѣненія холода въ болѣзняхъ» (1833), «Нозологія и Терапія худосочія» (1834—39). и друг.

Брандисъ (Brandis), *Христіанъ Августъ*, профессоръ философіи, сынъ предыдущаго (1790†1867). Въ Копенгагенѣ читалъ лекціи философіи. Въ 1816 г. отправился секретаремъ прусскаго посольства въ Римъ. Однако скоро отказался отъ этой должности и, по порученію берлинской академіи, вмѣстѣ съ Эммануэлемъ Беккеромъ началъ собирать матеріалы для критическаго изданія Аристотеля (Берл. 1831—36). Изслѣдовавъ съ этою цѣлью съ 1819 г. важнѣйшія библіотеки Италіи, Франціи и Англіи, онъ въ 1821 г. принялъ каѳедру въ Боннѣ. Здѣсь онъ издалъ «Метафизику» Аристотеля (Берл. 1823), «Scholia in Aristotelem» (1836) и «Scholia Graeca in Aristotelis metaphysicam» (1837). Съ 1827—30 гг. съ Ибуромъ издавалъ Рейнскій музей филологіи, исторіи и греческой философіи (Rheinisches Museum für Philologie, Geschichte und griechische Philosophie). Въ 1837 г. былъ призванъ въ Грецію, гдѣ оставался нѣсколько лѣтъ кабинетнымъ совѣтникомъ короля. Плоды своего пребыванія въ Греціи онъ опубликовалъ въ «Mittheilungen über Griechenland» (1842). Главныя сочиненія его «Handbuch der griech.-röm. Philosophie» (Берлинъ 1835—60) и «Geschichte der Entwickelung der griech. Philosophie» (Берл. 1862—64), подвинувшіе знаніе греческой философіи.

Брандкугель или **зажигательное ядро**, — такъ называютъ сферическій пустотѣлый снарядъ, съ 3 до 5 отверстіями или очками. Въ пустоту его набива-

ютъ зажигательный составъ (см. эти слова), а въ очки — заготовочный составъ (см. эти слова), служащій для принятія огня при выстрѣлѣ и для передачи его зажигательному составу. Брандкугели бросаютъ изъ 5 и 2 пд. мортиръ для зажженія непріятельскихъ прикрытій, если они къ *тому способны*.

Ѳ. Матюкевичъ.

Брандмаіоръ и **Брандмейстеръ** (нѣм. Brandmaior и Brandmeister), полицейскіе чиновники, имѣющіе въ непосредственномъ вѣдѣніи пожарную команду въ городахъ, лошадей, инструменты и прочія ея принадлежности. Встарину Б. назывался при войскахъ офицеръ, обязанность котораго была собирать въ непріятельскихъ земляхъ контрибуціи, жечь селенія и города, для чего онъ имѣлъ особую команду.

Брандмауеръ (Brandmauer, нѣм.), каменная стѣна, между деревянными строеніями, для отдѣленія ихъ въ случаѣ пожара.

Брандтъ (Brandt), *Генрихъ фонъ*, прусскій генералъ и военный писатель (р. 1789 † 1868 г.). Изучалъ права въ Кёнигсбергѣ. Въ 1808 г. сражался въ Испаніи, въ войну противъ Россіи 1812 г., для которой польскій легіонъ былъ вызванъ изъ Италіи, Наполеонъ, послѣ взятія Смоленска, произвелъ его въ чинъ майора. Тяжело раненый 4-го октября близъ Тарутина, онъ едва могъ спастись при отступленіи. По выздоровленіи 1813 г. участвовалъ въ походѣ въ корпусѣ Понятовскаго, но снова раненый, попался въ русскій плѣнъ и былъ высланъ на родину, гдѣ, при организаціи польской арміи, великій князь Константинъ назначилъ его капитаномъ 7 пѣхотнаго полка. Когда родина его досталась Пруссіи, онъ былъ капитаномъ въ прусской арміи и отправился въ Берлинъ на должность преподавателя. Въ 1849 г. онъ былъ избранъ въ первую палату, а въ 1850 г. въ національную палату въ Эрфуртѣ. Въ 1857 г., послѣ 50-ти лѣтняго юбилея службы его, подалъ прошеніе объ отставкѣ, которая ему была дана съ чиномъ генерала отъ инфантеріи. Съ тѣхъ поръ Б. жилъ въ Берлинѣ, гдѣ, избранный въ депутаты, во всѣхъ вопросахъ соглашался съ правительствомъ. Онъ издалъ: «Объ Испаніи съ особеннымъ отношеніемъ къ могущей быть войнѣ» (Берл. 1823); «Воззрѣнія на веденіе войны въ духѣ времени» (Берл. 1824); «Руководство къ первому преподаванію высшаго военнаго искуства» (Берл. 1829); «Основы тактики трехъ родовъ оружія» (Берл. 3-ье изд. 1859; перевед. на голландскій, испанскій, и въ 1860 г. и на японскій языкъ); «Исторія военнаго дѣла» (сред. и пов. вѣка 1830—35); «Малая война» (2-ое изд. Берл. 1850).

Брандтъ (Brandt), *Генрихъ Францъ*, отличный медальеръ (1789 † 1845). Въ 1824 г. сдѣлался профессоромъ и членомъ академіи художествъ въ Берлинѣ также въ Копенгагенѣ, Римѣ и Неаполѣ. Изъ его произведеній отличались: медаль Лютера и Кальвина; медаль въ память 150-ти-лѣтней годовщины основанія евангелической церкви французскихъ выходцевъ въ Берлинѣ и т. д. Онъ также усовершенствовалъ чеканенныя въ 1841 году золотыя монеты.

Брандтъ, *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, ординарный академикъ петербургской академіи наукъ, директоръ зоологическаго и сравнительно-анатомическаго кабинетовъ, род. 1802 г. въ Ютербогѣ въ Пруссіи, образованіе получилъ въ виртембергской гимназіи и берлинскомъ университетѣ, получилъ 1826 г. степень доктора медицины и естественныхъ наукъ за диссертацію «De organovocis mammalium», былъ ассистентомъ при извѣстномъ врачѣ Геймѣ въ Берлинѣ, потомъ приват-доцентомъ и наконецъ экстраординарнымъ профессоромъ въ берлинскомъ университетѣ. Въ 1830 г. Б. приглашенъ въ петербургскую академію, куда и вступилъ 1831 г. Труды Б. распадаются на 3 категоріи: какъ ученаго, какъ педагога и какъ основателя двухъ кабинетовъ. Какъ ученый, онъ написалъ до 200 сочиненій, изъ которыхъ упомянемъ: «Medicinische Zoologie von Brandt und Ratzeburg» (Берлинъ 1829—32). «Beschreibung seltener Säugethiere» (Берл. 1830), «Ueber die Mund, Magen oder Eingeweidenerven der wirbellosen Thiere, «Symbolae Sirenologiae. Descriptiones et icones animalium Rossicorum, Aves; Краткое очертаніе сравни-

тельной анатоміи (Спб. 1858), первое оригинальное сочиненіе объ этомъ предметѣ на русскомъ языкѣ; «Медицинская флора», первое полное сочиненіе по этой наукѣ въ русской литературѣ. Въ послѣднее время Б. издалъ огромное палеонтологическое сочиненіе (П. 1871). Какъ педагогъ, Б. выказалъ себя въ званіи инспектора петербургскаго маріинскаго института, професора педагогическаго института и медико-хирургической академіи. Наконецъ Б. привелъ въ отличное состояніе зоологическій кабинетъ петербургской академіи наукъ, присоединилъ къ нему кабинетъ сравнительной анатоміи, увеличилъ зоологическую и анатомическую библіотеку, открывъ всѣ эти учрежденія для занимающихся. Его біографія въ Gelehrtes Berlin и въ Medicinisches schriftstellenlexicon von Callisen.

Брандтъ: 1) *Эдуардъ*, преподаватель медикохирургической академіи, издалъ: Руководство къ зологіи (Спб. ч. 1, 1873). 2) **Б.** *Александръ*, сынъ *Ѳ. Ѳед.*, также писалъ по зоологіи, преподаваніемъ которой занимается въ петербургскомъ университетѣ. 3) **Б.** *Карстенъ*, голландецъ, пріѣхавшій въ Россію 1669 г. на кораблѣ «Орелъ», построенномъ по приказанію царя Алексѣя Михайловича, исправилъ ботъ, случайно найденный 1691 г. Петромъ I, и послужившій основаніемъ русскому флоту; училъ Петра управлять имъ; построилъ для него въ томъ же году на Москвѣ р. яхту; 1692 на Переяславскомъ озерѣ 2 фрегата и 2 яхты. 4) **Б.** *Вильгельмъ*, русскій негоціантъ (1778 † 1832), велъ огромную торговлю въ Архангельскѣ; онъ снарядилъ на свой счетъ экспедицію, чтобы точнѣе изслѣдовать берегъ Новой Земли и достигнуть Енисея черезъ Маточкинъ Шаръ, мимо устьевъ Оби. Экспедиція эта была неудачна: корабль, имъ отправленный, и экипажъ погибли 1835 въ бухтѣ близъ входа въ Маточкинъ Шаръ. 5) **Б.** *Эвальдъ*, датчанинъ; подружившись съ Струензе, быстро началъ возвышаться, 1771 г. сдѣланъ графомъ; но въ слѣдующемъ году палъ,—вмѣстѣ съ Струензе былъ четвертованъ и обезглавленъ.

Бранецъ или браницы, ранняя конопля; мужская, цвѣтниковая, безсѣменная конопля, которую бабы выбираютъ себѣ на тонкую пряжу.

Браниборъ, славянское названіе города Бранденбурга.

Бранина, старинное названіе рѣдкой, похожей на кисею, узорчатой или клеенчатой ткани, употребляемой большею частію на занавѣсы и подзоры.

Браниссъ (Braniss), *Христлибъ Юлій*, професоръ философіи въ Бреславлѣ, гдѣ родился въ 1792 г., получилъ извѣстность сочиненіемъ на премію Die Logik in ihren Verhältniss zur Philosophie (Берл. 1823) и другимъ—Ueber Schleiermachers Glaubenslehre—(1824). Свои философскія воззрѣнія изложилъ въ «Очеркѣ Логики» (Grundriss der Logik—Бреславль 1830) и въ своей «Системѣ Метафизики» (System der Methaphysik, 1834), за которыми послѣдовали: Geschichte der Philosophie seit Kant — (1842); Die Wissenschaftliche Aufgabe der Gegenwart als leitende Idee im akademischen Studien—(1848). Кромѣ того слѣдуетъ еще упомянуть его сочиненія: Ueber die Würde der Philosophie und ihr Recht im Leben der Zeit — (1854); Ueber die atomistische und dinamische Naturauffassung — (1858 г.).

Браницкій, *Янъ Климентъ*, кастелянъ краковскій, генералъ польскій (1688 † 1771), извѣстный патріотъ, объявилъ себя главою конфедераціи противъ короля Августа II, съ намѣреніемъ заставить его вывести саксонскія войска изъ Польши. Въ концѣ царствованія Августа III, сталъ въ главѣ республиканской партіи, которая, по смерти короля, предложила ему престолъ; но русская партія одержала верхъ, и онъ былъ изгнанъ изъ Польши, а имѣнія его конфискованы. По вступленіи на престолъ Понятовскаго, **Б.**, женатый на сестрѣ его, возвратился 1765 г. въ свои прежнія бѣлостокскія имѣнія, не ожидая дозволенія. Когда 1768 г. дворянство польское опять возстало, Б. служилъ ему значеніемъ своего имени, совѣтами и деньгами.—**Б.** *Францъ Ксаверій*, польскій генералъ, по свидѣтельству нѣкоторыхъ будто бы назывался прежде Бранецкій. Преданный Россіи, онъ пре-

слѣдовалъ барскихъ конфедератовъ, возсталъ противъ конституціи 1791 г. и своими дѣйствіями приготовилъ первое раздѣленіе Польши. Вмѣстѣ съ Севериномъ Ржевускимъ и Феликсомъ Потоцкимъ онъ сталъ въ главѣ конфедераціи тарговицкой, поддерживаемой русскими. Потребованный передъ сеймъ, Б. отказался туда явиться, удалился въ Россію, гдѣ и оставался до кончины. Умеръ 1819 въ имѣніи своемъ Бѣлой Церкви.

Бранковичъ, *Юрій*, сербскій князь (1427—1456), преемникъ Стефана Лазаревича. Себялюбивый и перемѣнчивый въ политикѣ, онъ призналъ надъ собою покровительство угорскаго короля, имѣя въ виду отпаденіе отъ Турціи: это новое положеніе сдѣлало Сербію театромъ кровопролитныхъ войнъ, а покровительство угорское, ограничившееся присоединеніемъ Бѣлграда и дунайскихъ крѣпостей, выражалось въ религіозной нетерпимости, угнетавшей народъ. — Б. *Юрій*, послѣдній деспотъ и послѣдній представитель старой эпохи сербскаго лѣтописательства († 1715), написалъ «Сербскую исторію», доведенную до временъ Леопольда I.

Бранновыя (Polemoniaceae), семейство двусѣмянодольныхъ растеній, принадлежащее исключительно западной части Сѣверной Америки. Въ Европѣ представителемъ служитъ *Брань* или *Красотка* (Polemonium coeruleum).

Брандспойтъ—пожарная труба (съ голл. *brandspuit*, отъ *brand*—пожаръ, *spuit*—помпа) — переносный механическій приборъ, дѣйствующій въ ручную или паромъ и выбрасывающій струю воды на высоту, для заливанія пожара. (См. насосъ). *И. П.*

Бранстонъ (Branston), *Робертъ* (р. 1778), одинъ изъ превосходнѣйшихъ рѣзчиковъ формъ, основавшій въ 1802 г. въ Лондонѣ нынѣ такъ процвѣтающую лондонскую школу рѣзанія формъ. Онъ доставлялъ иллюстраціи для массы произведеній, въ которыхъ находятся великолѣпно исполненные листы. Особенно славятся иллитинаки: къ религіознымъ эмблемамъ и проч. (Лондонъ 1808); къ Gray's Elegy written in a country church-yard; къ Cave of despair, по рис. Турстона; къ Landscape annual (Лондонъ 1835); къ Book of british ballads (1844) и др.

Брантомъ (Brantome), *Пьеръ* де Бурдейль, французскій историкъ и писатель, (1540 † 1614), род. въ Перигорѣ въ Гаскони отъ древней дворянской фамиліи, былъ камергеромъ при Карлѣ IX и Генрихѣ III, совершилъ много путешествій, съ 1562 г. сражался противъ гугенотовъ, въ 1564 г. въ Берберіи и въ 1566 г. отправился въ Мальту противъ турокъ. По возвращеніи ко двору вскорѣ удалился въ свое имѣніе, гдѣ написалъ свои сочиненія, вышедшія только послѣ его смерти. Онъ всетаки былъ образованнѣе, чѣмъ большая часть его товарищей. Имя Б. онъ носилъ по аббатству того же имени, подаренному Карломъ IX. Его «Mémoires» (Лейд. 1665—66) заключаютъ въ себѣ много любопытнаго. Они представляютъ живую картину своего вѣка и характеризуютъ оригинальность ихъ автора. Кромѣ того онъ написалъ: «Vie des hommes illustres et grand capitaines français»; «Vie des grands capitaines étrangers»; «Vie des dames illustres»; «Vie des dames galantes». Хотя Б. привелъ много анекдотовъ и черпалъ часто изъ сомнительныхъ источниковъ, сочиненія его имѣютъ высокій интересъ и значеніе для исторіи XVI-го ст. Лучшія изданія его «Oeuvres» Мериме и Лакура (Парижъ 1858 г. и слѣд.).— Старшій братъ его, *Андре де Бурдейль*, отличался на дипломатическомъ поприщѣ. Карлъ IX и Екатерина Медичи довѣряли ему важныя миссіи. Онъ также оставилъ множество статей (касающихся семейныхъ дѣлъ), которыя частію вошли въ изданіе сочиненій брата его.

Брантъ (Brant), *Себастьянъ*, род. въ Страсбургѣ (1458 † 1521 г.), докторъ правъ и преподаватель базельской академіи. Императоръ Максимиліанъ назначилъ его своимъ совѣтникомъ и пфальцграфомъ. Славу поэта доставили ему не латинскія поэтическія произведенія, а писанный на нѣмецкомъ языкѣ «Дурацкій корабль или корабль Наррагоніи» (Narrenschiff oder das Schiff von Narragonia—

Базель 1495), въ которомъ онъ остроумно и свободно обличаетъ пороки и глупости своего времени. Изложеніе вообще мало поэтично, часто слишкомъ сухое и темное. Онъ издавался очень часто, передѣлывался и былъ переведенъ не только на латинскій языкъ Як. Лохеромъ (Баз. 1497), но почти на всѣ европейскіе языки. Лучшее изданіе этого «Корабля» вмѣстѣ съ біографіей автора его напечаталъ Царнке (Лейпц. 1854). Собраніе латинскихъ стихотвореній Б. вышло въ Базелѣ въ 1498 г. Кромѣ того Б. обработалъ еще «Freidank» (Страбс. 1508) и «Renner» Гуго Тримбера (Франкфуртъ, 1549).

Бранхиды (Branchidae), поколѣніе жрецовъ отъ Бранха, служившихъ въ храмѣ Аполлона въ Дидимѣ, въ области Милетской и выдавшее Ксерксу сокровища этого знаменитаго оракула, а потомъ ушедшее въ страну нынѣшняго Балха.

Бранхъ, сынъ дельфійца Смикра; по преданію, онъ такъ былъ хорошъ, что Аполлонъ поцѣловалъ его и тѣмъ сообщилъ ему даръ прорицанія. Дидимскій храмъ, въ коемъ Б. и его потомки, давали отвѣты вопрошающимъ, былъ славнѣйшимъ оракуломъ въ древности послѣ дельфійскаго.

Брашель (Фрешель) *Михаилъ* (1628 † 1706), лужицкій ученый и писатель, трудился надъ переводомъ св. писанія, въ 1697 г. при проѣздѣ Петра Великаго черезъ Саксонію, поднесъ ему свои переводы и письмо о возрожденіи славянъ. Сынъ его *Авраамъ* Б. (1656 † 1740) продолжалъ дѣятельность отца, написалъ обширное сочиненіе: «De originibus linguae sorabicae, и Сербо-лужицкій словарь», «Верхне-лужицкую исторію», и др. Труды его замѣчательны въ особенности по своему стремленію къ обще-славянскому изученію. Какъ сочиненія отца, такъ и его собственныя остались большею частію въ рукописи и составлены на латинскомъ языкѣ.

Брань или *шпанскій*, родъ хлѣбеннаго, взбитое, защипанное и спряженое въ маслѣ тѣсто.

Браса (португ. brace), локоть, мѣра длины въ южной Европѣ.

Брискасса (Brascassat), *Раймонъ*, ландшафтный живописецъ въ Парижѣ, рисовавшій также животныхъ (р. 1806). Въ картинахъ его удивительно представленъ скотъ, напоминающій часто картины Поттера.

Браславъ или *Братиславъ*,—мѣстечко въ Новоалександровскомъ уѣздѣ Ковенской губерніи, при озерахъ Дривяты и Новяты. Основанъ славянами и входилъ въ число владѣній Полоцкаго княжества. При польско-литовскомъ владѣніи онъ составлялъ староство, а потомъ назначенъ былъ повѣтовымъ или уѣзднымъ городомъ. Нынѣ это довольно незавидное поселеніе. *А. Арт.*

Браслеты (франц. bracelet), запястья, зарукавья, родъ украшеній, вошедшихъ въ употребленіе съ глубокой древности, заимствованныхъ съ востока и назначенныхъ собственно для рукъ; у нѣкоторыхъ народовъ Б. носятъ и на ногахъ. Нынѣ у насъ ихъ носятъ только женщины; но на древнихъ барельефахъ ихъ находятъ и у мужчинъ.

Брасово,—село въ Сѣвскомъ уѣздѣ Орловской губерніи (болѣе 2.000 ж.), одинъ изъ торговыхъ пунктовъ въ Сѣвскомъ уѣздѣ; родина знаменитаго основателя и распространителя скопчества—Андрея Иванова, гораздо болѣе извѣстнаго подъ именемъ Кондрата Селиванова, который въ продолженіе 23 лѣтъ слишкомъ (1797—1820) дѣйствовалъ въ Петербургѣ, какъ «Богъ Искупитель». *А. Арт.*

Брасопить рея, значитъ уменьшать уголъ между реями и направленіемъ длины корабля. Реи, когда судно на якорѣ, обыкновенно стоятъ горизонтально, поперегъ корабля подъ угломъ 90° къ направленію длины корабля; поэтому брасопить значитъ также измѣнять направленіе реевъ, въ горизонтальной плоскости, противъ обыкновеннаго ихъ положенія. Брасопить—производить самое дѣйствіе; обрасопить—произвести дѣйствіе. *Отбрасопливать* значитъ ставить рея ближе къ обыкновенному ихъ положенію, т. е. увеличивать уголъ между реями и направленіемъ длины корабля. Отбрасопливать,—производить дѣйствіе; отбрасо-

нить—произвести дѣйствіе. Отбрасопливать можно, когда реи были обрасоплены. Если желаютъ отбрасопить реи до обыкновеннаго положенія ихъ поперегъ корабля, то говорятъ *поставить реи прямо.* Подъ парусами, на фордевиндъ реи обыкновенно также стоятъ прямо, а потому иногда про реи, поставленныя подъ парусами прямо, говорятъ что *реи стоятъ на фордевиндъ* или реи нисколько не обрасоплены. Реи брасопятъ и отбрасопливаютъ смотря по направленію вѣтра относительно курса корабля. Идя подъ парусами, брасопятъ реи, чтобы вѣтеръ наполнялъ (дулъ въ) всѣ паруса. Подъ парами же и на якорѣ во время свѣжаго вѣтра реи брасопятъ по возможности больше, чтобы уменьшить напоръ вѣтра. Вмѣсто болѣе брасопить, говорятъ *брасопить круче.* Выраженіе брасопить реи въ нѣкоторыхъ случаяхъ замѣняютъ выраженіемъ, требующимъ того же дѣйствія, *поставить паруса въ бейдевиндъ, въ полный бейдевиндъ, въ крутой бейдевиндъ, въ галсвиндъ, въ бакштагъ, въ полный бакштагъ, въ бакштагъ на* столько то *румбовъ, на фордевиндъ.* Брасопить *на правый галсъ* значитъ, чтобы правые ноки реевъ были ближе къ носу (впереди своихъ мачтъ), и при поставленныхъ парусахъ вѣтеръ будетъ дуть въ нихъ съ правой стороны. Брасопить *на лѣвый галсъ* значитъ, чтобы лѣвые ноки были ближе къ носу (впереди своихъ мачтъ), а при поставленныхъ парусахъ чтобы вѣтеръ дулъ съ лѣвой стороны. *Разбрасопить* реи, поставить реи на однѣхъ мачтахъ на одинъ галсъ, а другой мачтѣ на другой галсъ. Про гикъ говорятъ поставить прямо, значитъ вдоль корабля, въ обыкновенное его положеніе при убранной бизани, его парусѣ. *Завалить гикъ* поставить его подъ угломъ къ направленію длины корабля. Когда хотятъ уменьшить этотъ уголъ, т. е. имѣть гикъ менѣе заваленнымъ, приказываютъ *стянуть гика гикотъ.* Завалить гикъ на вѣтеръ, — на ту сторону, съ которой дуетъ вѣтеръ. *Завалить выстрѣла,* поставить ихъ вдоль корабля. *В. П. В.*

Брассёръ де Бурбуръ (Brasseur de Bourbourg), *Шарль Этьенъ,* франц. писатель, извѣстенъ работами и изслѣдованіями по исторіи и этнографіи Америки (род. 1814). Въ Римѣ, посвященный въ 1845 г. въ священническій санъ, онъ, по порученію пропаганды, отправился въ сѣв. Америку, гдѣ былъ профессоромъ церковной исторіи при католической семинаріи въ Квебекѣ. Въ теченіе этого времени Б. собиралъ матеріалы для своей «Histoire de Canada» (2 т. Парижъ 1851). Въ званіи викарія, объѣздилъ Соединенные штаты, потомъ отправился въ Мексико, гдѣ изучалъ исторію и цивилизацію древняго индійскаго населенія, и съ этою цѣлью объѣздилъ страну въ 1850 г. Въ 1851 г. возвратился въ Европу, гдѣ жилъ снерва въ Парижѣ, затѣмъ въ Римѣ, и продолжалъ усердно свои занятія. Въ 1854 г. отправился въ центральную Америку, объѣздилъ штаты Никарагуа и Сан-Сальвадоръ и въ Гватемалѣ занимался изслѣдованіемъ остатковъ древнеиндійской культуры. Зиму 1860 г. онъ употребилъ на изслѣдованіе испанско-американскихъ архивовъ. Кромѣ большого числа отчетовъ и сообщеній историческаго, этнографическаго и лингвистическаго содержанія въ журналахъ, издалъ: «Histoire des nations civilisées du Méxique et de l'Amérique centrale» (4 т. Парижъ 1858—59), въ которой онъ, на основаніи новыхъ мѣстныхъ источниковъ, разсмотрѣлъ исторію и культурныя отношенія древнихъ индійскихъ народовъ средней Америки, равно какъ и завоеваніе этихъ странъ испанцами. Онъ началъ также изданіе важнѣйшихъ изъ этихъ источниковъ, подъ заглавіемъ «Collection de documents dans les langues indigènes, etc.» Первымъ изъ нихъ вышло «Popol-Vuh» на киченскомъ языкѣ (Парижъ 1861), потомъ «Gramatica de la lengua Quiche» (Парижъ 1862) и «Relacion de las cosas de Yucatan» (Парижъ 1864).

Брассьеръ де Сен-Симонъ-Валладе (Brassier de Saint-Simon-Valladé), *Марія Іосифъ Антуанъ,* графъ фонъ, прусскій дипломатъ (р. 1798), принималъ участіе при заключеніи Адріанопольскаго трактата Россіи съ Турціею, былъ посланникомъ въ Италіи при Кавурѣ, потомъ въ Константинополѣ, въ настоящее время опять посланникомъ въ Италіи.

Брасы (съ голл. *brassen,* отъ лат. *brachium*—рука), снасти, которыми воро-

чаютъ реи въ горизонтальномъ положеніи. Одинъ конецъ этихъ снастей крѣпится за нокъ (конецъ) рея, а другой проводятъ черезъ шкивы на палубу, гдѣ его и тянутъ въ случаѣ надобности. Такіе брасы называются *ординарными*. Если же брасъ проходитъ черезъ блокъ на нокареѣ, такъ что отъ каждаго нока идутъ два конца того же браса, то такіе брасы называются *двойными*. Для отличія брасовъ между собою къ нимъ прибавляютъ названіе реевъ, за которые они закрѣплены: напримѣръ *фока* брасъ, *форъ марса* брасъ, *форъ брамъ* брасъ, *форъ бомъ брамъ* брасъ—и т. д. Нижній рей на бизань-мачтѣ называется *бегинь рей*, а потому и брасы называются *бегинь* брасы; но такъ какъ остальные реи на бизань мачтѣ называются *крюсъ марса* рей, *крюсъ брамъ* рей и *крюсъ бомъ брамъ* рей, то и ихъ брасы носятъ прилагательное *крюсъ*. Если говорятъ просто *крюсельные брасы*, то въ числѣ ихъ подразумѣваютъ и бегинь брасы. Смотря по тому, на которой сторонѣ брасъ, его называютъ *правымъ* или *лѣвымъ*. Брасы той стороны корабля, съ которой дуетъ вѣтеръ, получаютъ названіе *навѣтренныхъ* брасовъ, и тогда брасы другой стороны называются *подвѣтренными*. У грота рея для болѣе легкой брасовки, кромѣ грота брасовъ, идущихъ отъ рея къ кормѣ, проводятъ другіе брасы въ обратную сторону, къ носу корабля. Такіе брасы называются *контра* (contre). Изъ рангоутныхъ деревьевъ выстрѣла и гикъ имѣютъ брасы только на одномъ концѣ, а другой постоянно прикрѣпленъ. По названію деревьевъ и брасы называются *гика брасы* и *выстрѣлъ брасы*. Гика брасы отъ нока гика (подвижнаго, внѣшняго) идутъ въ обѣ стороны, поэтому есть *правый* и *лѣвый* гика брасъ. Отъ каждаго выстрѣла (подвижнаго его нока) идутъ также два браса, одинъ впередъ (къ носу), другой назадъ (къ кормѣ), а потому первый называютъ *переднимъ выстрѣлъ*-брасомъ, а второй *заднимъ*. Послѣдній брасъ также называется *бурундукъ*; когда же судно стоитъ на якорѣ и за него держатся гребныя суда, то онъ называется *актерсъ*. Русскіе промышленники называютъ брасы реевъ—*возжами* и *правилами*. *В. П. В.*

Братеръ (Brater), *Карлъ Людвигъ-Теодоръ*, публицистъ и предводитель оппозиціи въ баварской палатѣ (1818 † 1869). Въ Пердлингенѣ основалъ газету Blätter für administrative Praxis in Baiern, для научной обработки административнаго права, съ тенденціею противопоставить бюрократическому духу управленія болѣе свободное воззрѣніе. Въ 1856 переселился въ Мюнхенъ и вмѣстѣ съ Блунчли принялъ редакцію, начатаго послѣднимъ, нѣмецкаго Политическаго словаря «Deutsches Staatswörterbuch», въ первыхъ томахъ котораго находилось много статей его. Кромѣ того принималъ живое участіе въ борьбѣ противъ іерархическихъ стремленій. Въ качествѣ органа оппозиціи противъ реакціонной системы министерства Шфордтен-Рейгерсберга, Б. въ 1858 г. основалъ журналъ законодательной и административной реформы, «Zeitschrift für Gesetzgebungs-und Verwaltungsreform» (впослѣдствіи подъ именемъ «Баварской еженедѣльной газеты» (Bair. Wochenschrift») и издалъ сочиненіе «Правительство и народное представительство въ Баваріи» (Regierung und Volksvertretung in Baiern—1858), Избранный кандидатомъ либеральной и демократической партій въ палату, занялъ мѣсто между предводителями оппозиціи. Въ 1859 г. участвовалъ въ основаніи національнаго союза и въ то же время основалъ въ Мюнхенѣ «Южногерманскую газету» (Süddeutsche Zeitung), съ цѣлью создать органъ для идеи германскаго единства въ главномъ мѣстопребываніи южногерманскаго партикуляризма. Не смотря на враждебность большинства, Б. удалось образовать въ палатѣ сплыную партію, а въ 1865 г. онъ воззвалъ къ жизни органъ прогрессистовъ «Wochenschrifte der Fortschrittspartie». Изъ юридическихъ работъ Б., кромѣ многочисленныхъ статей для журналовъ, особенно выдаются еще: изданіе баварскихъ конституціонныхъ актовъ (2-ое изд. Пердл. 1856), Studien zur Lehre von der Grenze der richterlichen und administrativen Zustendigkeit (Перд. 1855) и др.

Братина, сосудъ для питья, дѣлавшійся встарину изъ серебра у богатыхъ,

изъ дерева у бѣдныхъ; назывался такъ потому, что всѣ, сидѣвшіе за столомъ, пили изъ него, какъ братья въ круговую.

Братищевъ, *Василій Федоровъ*, бывшій въ Персіи резидентомъ, при Шахѣ Надирѣ; онъ написалъ: «Извѣстіе о происшедшихъ между Шахомъ Надиромъ и старшимъ его сыномъ Реза-Кули-мирзою, печальныхъ приключеніяхъ въ 1741 и 42 г.» (Спб. 1763).

Братіано, *Иванъ*, румынскій государственный человѣкъ (р. 1822). Воспитывался въ Парижѣ; принималъ участіе въ революціонномъ движеніи княжествъ въ 1848 г. Пользуясь довѣріемъ принца Карла, онъ принялъ дѣятельное участіе въ управленіи, сблизился съ Россіею, но въ 1868 г. долженъ былъ выйти въ отставку. Составленный имъ потомъ въ 1871 г. планъ низверженія принца Карла не удался. По его убѣжденію, Дунайскія княжества должны пріобрѣсть Седмиградію, чтобы образовать самостоятельную державу.

Братновы острова, группа, открытая Ванкувером, на западномъ берегу Америки, къ с. отъ о. Ванкувера, подъ 50° 30′ с. ш.

Братовщина, встарину *Братошино*,—село въ Дмитровскомъ уѣздѣ Московской губерніи, при рч. Скалбѣ. Служило всегда мѣстомъ отдохновенія русскихъ царей и царицъ во время ихъ богомольныхъ путешествій изъ Москвы въ Лавру, для чего и построенъ былъ здѣсь дворецъ.—Имя Братовщины весьма нерѣдко упоминается въ древнихъ актахъ: въ 1571 г. здѣсь Іоаннъ Грозный смиренно принималъ гонцовъ Крымскаго хана Девлет-Гирея, разграбившаго тогда Москву; здѣсь въ 1662 г. Борисъ Годуновъ получилъ извѣстіе о болѣзни датскаго принца Іоанна, избраннаго женихомъ для царевны Ксеніи; здѣсь же въ апрѣлѣ 1613 г. московскіе бояре встрѣтили впервые избраннаго царя Михаила Романова, шедшаго изъ Костромы въ свою столицу. Въ настоящее время въ Братовщинѣ считается 730 жителей и существуетъ странноприимный домъ.

А. Арт.

Братолюбъ (Philadelphus), родъ растенія изъ семейства филадельфовыхъ, разводится въ садахъ, подъ названіемъ бѣлой сирени или нѣмецкаго жасмина. Цвѣтетъ лѣтомъ, множится черенками и отпрысками. Цвѣты ароматны, настой его можно пить вмѣсто чаю; изъ цвѣтовъ извлекаютъ душистую воду. Б. *непахучій*, красивѣе предыдущаго.

Братотвореніе, обрядъ братства, совершавшійся въ церкви.

Братская икона Богоматери, находившаяся въ Вышгородѣ; при нападеніи татаръ (1662 г.), брошена въ воду и приплыла въ Кіевъ, гдѣ и находится въ Братскомъ монастырѣ; еженедѣльно по субботамъ совершается предъ нею акаѳистъ; празднуется 10 мая и 6 сентября.

Братская война (Турингская), кровопролитная и опустошительная война между курфюрстомъ саксонскимъ, Фридрихомъ Кроткимъ, и братомъ его, герцогомъ Вильгельмомъ, начавшаяся 1446 г. за раздѣлъ земли, произведенный въ Альтенбургѣ 1440 и тамъ же пересмотрѣнный 1445. Она кончилось только 1451 миромъ въ Наумбургѣ.

Братскій домъ (Bruderhaus), домъ, въ которомъ живетъ вернерова братская община.

Братскій острогъ, село Иркутской губ., Нижнеудинскаго окр., при впаденіи р. Оки въ Ангару, основано 1648 г. Близъ него начинаются *Братскіе* пороги на Ангарѣ.

Братскіе люди, то же что Буряты (см. эт. сл.).

Братства, религіозныя общества, безъ религіозныхъ обѣтовъ, одобренныя или утвержденныя церковью, для благочестивыхъ и благотворительныхъ цѣлей. На западѣ существуютъ издавна, а въ Россіи въ новѣйшее время образовались уже въ значительномъ числѣ, какъ на окраинахъ Россіи, такъ и внутри, для лучшаго вспоможенія православію и обществу. Братства эти ежегодно печатаютъ отчеты къ общему свѣдѣнію. Такимъ образомъ мы можемъ назвать слѣдующія

братства: Виленское Святодуховское, св. Николая и пр. Евфросиніи въ Полоцкѣ, Слонимское, Преображенское, Кіевское Богоявленское, Георгіевское за верхомъ, св. Гурія въ Казани, Никольское, Ковенское, Могилевское, Александровское, Каменецкое, Саратовское, Симферопольское, Златоустовское, Кирилло-Меѳодіевское, Александро-Іосифское, Петропавловское въ Ригѣ, Покровское въ Гольдингенѣ, Николаевское въ Туккумѣ, св. Стефана Великопермскаго, и мн. другія.—Существуютъ еще и еврейскія братства. См. Западно-русскія православныя братства (Вѣсти. Зап. Россіи, т. II, № 5), Еврейскія братства, Брафмана (Вильн. 1869).

Братство, Братчина, учрежденіе общее всѣмъ областямъ русскимъ, но получившее особое значеніе въ общинахъ болѣе самостоятельныхъ: Новгородѣ, Псковѣ, въ западныхъ городахъ Россіи вызваны борьбой съ католицизмомъ. Въ Вильнѣ получили свое устройство уже въ XV в. Въ 1582 г. виленскіе горожане имѣли особый *Братскій домъ*, куда собирались купцы православнаго исповѣданія, для разсужденія о потребностяхъ церковныхъ и госпитальныхъ; по древнему обычаю они покупали медъ 8 разъ въ годъ, ситили этотъ медъ, или его въ Братскомъ домѣ, и воскъ давали на свѣчи въ церковь, а деньги, за продажу меда, обращали на церковныя строенія, церковныхъ слугъ, на госпиталь, на милостыни убогимъ. Братья избирали ежегодно старостъ, которымъ поручали имущество и всѣ дѣла братскія, на обязанности ихъ лежало наблюдать за приличіемъ во время братской бесѣды. Если вписанный братъ умиралъ, то братья давали аксамитъ и свѣчи на погребеніе и сами провожали покойника. Каждый братъ могъ свободно выходить изъ братства. Посредствомъ этихъ Б. западное русское общество боролось за свою вѣру и народность противъ поляковъ и имѣло вліяніе на дѣла церковныя. Въ древней Руси были распространены также братчины или складчинные пиры, куда часто пріѣзжали гости и должностныя лица. Въ нѣкоторыхъ областяхъ такія Б. успѣли освободиться отъ вмѣшательства правительственныхъ лицъ, и пріобрѣсти право суда надъ своими членами, произведшими безпорядокъ во время пира. См. «О правосл. церковнобратствахъ, противоборствовавшихъ Уніи въ 16, 17 и 18 столѣтіи». Соч. Флерова (Спб. 1857).

Братство названое или **крестовое**, союзъ дружескій, соединявшій богатырей нашей народной поэзіи (причемъ мѣнялись крестами), полагавшихъ при этомъ заповѣдь меньшому слушаться большого, но и большому слушаться меньшого. Б. *крестовое*, подъ именемъ побратимства, существовало и у другихъ славянъ.—Б. *страдальцевъ любви*, орденъ, учрежденный 1350 г. въ Пуату во Франціи, для выраженія чрезвычайной любви къ Богу претерпѣніемъ всѣхъ перемѣнъ погоды. Мужчины и женщины этого ордена, въ самую сильную стужу, носили легкія платья, а въ несносные жары одѣвались въ шубы.

Братучада, старинное названіе дѣтей двухъ братьевъ; ихъ называли первыми б. въ отличіе отъ внучатныхъ дѣтей (вторыхъ б.) и правнучатныхъ (третьихъ б.).

Братчина, товарищество, братство, дружное или связанное чѣмъ либо общество, артель. Б. или братчины, складчины, праздникъ на общій счетъ у крестьянъ, на масляной, въ осенины, на кузьминки (три первые для ноября), или въ михайловщину, къ никольщину (6 сентября и 6 декабря), и въ храмовой праздникъ. Обрусѣлая мордва и другіе чудскіе народы также любятъ б.; въ огромныхъ чанахъ, нарочно поставленныхъ за селомъ, въ оврагѣ и близъ воды, варятъ на общій счетъ пиво, стряпаютъ яичницу, пьютъ, пляшутъ и гуляютъ. Мѣстами, бабьи или дѣвичьи ссыпчины, въ день женъ-мироносицъ и въ Троицынъ, зовутъ Б.

Братчинники назывались встарину особыя лица, избираемыя изъ числа гостей во время пира. Въ псковской судной грамотѣ поставленъ судъ б. который разбиралъ ссоры и проч. на пиру. См. Братство.

Братше или альтовая скрипка (Viola di braccia, Alto) называется большая скрипка, на которой по правилу играется второй средній голосъ. На ней четы-

ре струны, нижнія двѣ обвиты серебряною проволокою, и она настраивается квинтами: *c*, g *d*, a. Когда въ инструментальной музыкѣ преобладала трехголосная пунктировка, Б. обыкновенно акомпанировала Basso continuo октавою выше. Эта роль теперь передана віолончели, между тѣмъ какъ на долю Б. достался гармоническій голосъ тенора. Прежде она мало употреблялась въ качествѣ соло-инструмента, причемъ древнѣйшіе композиторы предпочитали исключительно Viola d'amour и Viola di gamba; только новѣйшее направленіе инструментовки оцѣнило по достоинству мягкій, элегическій тонъ Б. Веберъ, Мендельсонъ, Мейербееръ и Берліозъ въ своихъ оркестровыхъ произведеніяхъ дали ей выдающееся мѣсто. Особенныя заслуги въ болѣе тщательномъ развитіи техники этого инструмента пріобрѣли старшій Ролла, Шпоръ и Янза изданіемъ дуэтовъ для скрипки и Б. См. также *Альтъ*.

Братъ привѣнчанный, до брака родителей ими рожденный и признанный.

Братъ Іонаѳанъ, названіе американцевъ у англичанъ; происходитъ отъ имени генерала Іонаѳана Трумбулля, губернатора Коннектикута, на котораго сослался Вашингтонъ, не найдя никакихъ приготовленій къ войнѣ въ Массачузетзѣ («Остается только спросить у брата Іонаѳана»).

Братышъ, оз. въ южной Молдавіи, къ в. отъ Галаца, стекаетъ въ Прутъ.

Братья Господа, такъ называются въ евангеліи (Матѳ. XII, 46—47 и др.) и въ Дѣяніяхъ апостольскихъ четверо учениковъ Іисуса Христа: Іаковъ, Іосія, Симонъ и Іуда. По преданію (у Папія, Іеронима и Августина) они были сыновья Маріи Клеоповой, родной сестры Дѣвы Маріи, жившей у нея въ домѣ съ дѣтьми своими, сначала въ Назаретѣ, а потомъ въ Капернаумѣ, почему даже жители Назарета считали Іакова и остальныхъ родными братьями Іисуса Христа (Матѳ. XIII, 55).

Братья родные, такъ называются, по отношенію другъ къ другу и къ сестрамъ, сыновья однихъ и тѣхъ же родителей; имѣющіе только одного общаго родителя называются сводными; происходящіе отъ одного отца единокровными, а происходящіе отъ одной матери единоутробными. Братья составляетъ 1-ую степень родства въ отношеніи къ родителямъ; а по отношенію другъ къ другу 2-ую степень. Въ ветхомъ завѣтѣ слово братъ служитъ также къ обозначенію родственника вообще или соплеменника по колѣну; по ученію раввиновъ слово *братъ* означаетъ израильтянина, а *ближній* іудейскаго прозелита; Іисусъ Христосъ и апостолы распространили названіе *брата* на всѣхъ христіанъ, а названіе ближняго усвоили всему міру (1 Кор. V, II; Лук. X, 29—30).—Б. *крестные*,—дѣти воспріемника отъ купели и самый воспринимаемый между собою.—Б. *молочные*—дѣти кормилицы и тѣ, которыхъ она кормила.

Братъ по духу, съ кѣмъ вмѣстѣ говѣлъ, исповѣдовался и пріобщался. *Братья по свѣчѣ* (западное), покупаютъ свѣчу складчиною и держатъ въ церкви, во время херувимской, по очередно; это—братская свѣча, а державшіе—братья по ней.—Б. названые, принявшіе братство, по дружбѣ, по условію.—Б. почетные, дружки невѣсты.

Братья Аве-Маріи, братья страстей Господнихъ, Братья Монте-Сенаріо см. Сервиты.—Б. и *сестры свободнаго духа*—секта, возникшая въ XIV ст. на Рейнѣ и распространившаяся во Францію и Италію; во имя свободнаго духа отвергала законы церковные и нравственные и вела необузданную жизнь. Соборы кельнскій 1306 и тріестскій 1310 содѣйствовали уничтоженію ея.—Б. *общинной жизни*, или Б. *доброй воли*, по имени патроновъ своихъ Іеронима и Григорія Великаго, назывались также Іерониміянами и Григоріянами: братство благочестивыхъ мужей, основанное 1376 г. Геертомъ Гроотомъ (1340 † 1384) и Флоренціемъ Радевиномъ или Радевинцоономъ (1350 † 1400). Члены его, недавая обѣтовъ, жили вмѣстѣ общиной и особенно оказали услуги развитію практическихъ наукъ и народному образованію. Знаменитѣйшіе его члены: Ѳома Кемпійскій и кардиналъ Николай Куза.

Братья милосердія, духовный орденъ, учрежденный въ Испаніи подъ назва-

нѣмъ *госпитальниковъ*, въ Италіи называются—bei Fratelli или Fate ben Fratelli, во Франціи—Frères de la charité, въ Германіи—Barmherzige Brüder, въ Польшѣ — Bonifratri. Учредителемъ ордена былъ португалецъ Хуанъ изъ Сіудада (род. 1495), авантюристъ. Онъ нанялъ (1540) домъ въ Гранадѣ, для помѣщенія больныхъ, заботился и ухаживалъ за ними; вскорѣ онъ собралъ братство, и написалъ для него правила и, послѣ десятилѣтнихъ трудовъ, умеръ (въ 1550). Папа Александръ VIII причислилъ его къ святымъ (1690).—Общество милосердія быстро начало распространяться и въ 1572 Пій V переименовалъ его изъ свѣтскаго въ духовное, на правилахъ ордена св. Августина. Члены братства сначала ходили въ одеждѣ темнаго цвѣта, потомъ имъ присвоили черную. Папы постоянно старались о распространеніи братства, которое изъ Испаніи переселилось въ Римъ, а оттуда въ Германію, Францію и Польшу. Климентъ VIII (1592) утвердилъ правила братства. Въ этомъ же году послѣдовало раздѣленіе ордена на двѣ части: испанскую и итальянскую; къ первой принадлежали американскія колоніи, къ послѣдней—европейскія провинціи. Кромѣ обязанностей общихъ всѣмъ орденамъ, братья милосердія обрекали себя на попеченія о больныхъ безъ различія вѣроисповѣданій и состоянія; это заставило ихъ заниматься медициною. Монастыри братства приняли видъ госпиталей, въ которыхъ сохранялась жизнь тысячамъ несчастныхъ. Монастырями управляли старшины (Major), провинціями завѣдовали избираемые капитуломъ на три года; главою ордена былъ генералъ, назначаемый на шесть лѣтъ. Въ Польшѣ и Литвѣ появились Бонифратеры въ 1609 и 1635 г., вызванные Валентіемъ Вильсегурскимъ и Авраамомъ Войною. Здѣсь имъ вмѣнили въ обязанность попеченіе и уходъ за страждущими помѣшательствомъ. *В. З.*

Братья моста (Frères portifes, Fratres pontifices), братство въ исходѣ XII стол. въ южной Франціи, имѣвшее цѣлію устраивать гостинницы на главныхъ пунктахъ сообщеній, поддерживать переѣзды и строить мосты: оно было утверждено въ 1189 г. Папою Климентомъ III.

Брауверъ (Brouwer), *Адріанъ*, живописецъ нидерландской школы (1608 † 1640), постоянно жилъ въ трактирахъ и писалъ сцены изъ трактирной жизни низшаго слоя народа. Непритворная веселость, близость къ натурѣ, сила и гармонія красокъ—отличительныя черты его картинъ. Въ петерб. Эрмитажѣ между прочимъ есть его «Внутренность кабака» и «Старый пьяница».

Брауеръ (Brauer), нѣмецкаго происхожденія медальеръ при Петрѣ Великомъ.

Браунау, городъ въ Иннскомъ округѣ эрцгерцогства Австріи на правомъ берегу Инна, деревяннымъ мостомъ соединенъ съ лежащимъ противъ него нижнебаварскимъ мѣстечкомъ Симбахъ. До 3,000 жит., большая готическая приходская церковь съ 15 алтарями и многими художественными памятниками. Жители занимаются фабрикаціей сукна и бумаги.—Второй австрійскій городъ **Б.** лежитъ въ Кёнигрецкомъ округѣ Чехіи, окруженъ горами, болѣе 4,000 жит., ведетъ значительную мѣстную торговлю.

Браунгиршенъ (Braunhirchen), фабричная деревня близъ Вѣны.

Браунитъ, минералъ квадратной системы; кристаллы мелки, въ друзахъ; также встрѣчается въ зернистыхъ агрегатахъ; тв. 6 — 6,5; уд. вѣсъ 4,8 — 4,9; цвѣтъ желѣзночерный до буровато-чернаго, черта черная; непрозраченъ. Составъ марганецъ и кислородъ. Находится въ Гессенѣ и сѣв. Америкѣ.

Брауншвейгъ, нѣмецкое герцогство, въ 67,022 квадр. миль, имѣетъ (по переписи 1871 г.) 311,764 жит. Въ южную часть входятъ горы Гарца, изъ которыхъ замѣчательны по красотѣ Козлиная голова (Ziegenkopf), а также Чортова стѣна (Teufelsmauer), Бауманова пещера и проч. Водная система принадлежитъ Везеру. Страна занимаетъ пространство въ 1.479,000 моргеновъ, изъ числа коихъ 883,008 моргеновъ занимаютъ сады, пашни, луга и т. д. Населеніе преимущественно земледѣльческое, обработывается въ значительномъ количествѣ свекловица (въ 1868—69 г. было 25 свеклосахарныхъ фабрикъ); 21,392 морг. совсѣмъ невоздѣлано.

1861 г. въ странѣ было болѣе 22,000 ремесленниковъ; преимущественно бумажныя производства, также желѣзныя на Гарцѣ; главныя промышленныя мѣстности—Брауншвейгъ и Шёппингенъ. Область герцогства Б. не потерпѣла никакъ измѣненій отъ раздѣла нѣмецкой территоріи на Вѣнскомъ конгресѣ. Оно распадается на 3 раздѣленныя между собою земельныя группы и на 5 округовъ (не считая Гоцларскаго).—Раздробленіе это отражается невыгодно на положеніи страны, состоящей изъ 6-ти уѣздовъ (Брауншвейгъ 90,845 жит., Вольфенбюттель 60,739 жит., Гельмштедтъ 53,705 жит., Гандерсгеймъ 42,322 жит., Гольцминденъ 41,581 жит., Бланкенбургъ 22,523 жит.) Въ Б. находится 12 городовъ, 11 мѣстечекъ и 440 деревень; народныхъ школъ 415, гимназій 5, семинарій 2 и политехническая школа. Въ конституціи этого конгломерата изъ мелкихъ областей существуетъ однако—нераздѣльность страны. Государственная власть переходитъ въ княжескомъ родѣ Брауншвейгъ-Люнебургъ по наслѣдственной линіи и по праву первородства, преимущественно къ наслѣдникамъ мужского пола, а въ крайнихъ случаяхъ—къ женской линіи. Совершеннолѣтіе владѣтельныхъ князей наступаетъ съ достиженіемъ 18 лѣтъ.—Представителемъ конституціонныхъ правъ страны служитъ земское собраніе изъ 46 депутатовъ, которые выбираются городскими общинами въ числѣ 10, сельскими общинами въ числѣ 12, обложеннымъ наибольшими повинностями—въ числѣ 21, евангелическими священниками въ числѣ 3 лицъ (прямо отъ себя). Избраніе депутатовъ ничѣмъ не ограничивается; оно производится на 6 лѣтъ.—Страна распадается на общинные округи; общины вѣдаютъ свои дѣла самостоятельно. Что касается финансовъ, то установлено строгое разграниченіе въ содержаніи владѣтельнаго князя и государства. Всѣ удѣлы составляютъ государственное имущество (дворцовое или монастырское), которое не можетъ быть продано или обложено налогомъ безъ согласія сословій. Изъ чистыхъ доходовъ 237,000 талеровъ идетъ на содержаніе герцогскаго дома. За финансовый періодъ 1870—1872 г. государственный бюджетъ опредѣленъ въ 7.196,400 талеровъ; при равновѣсіи доходовъ съ расходами государственный долгъ возросъ въ 1871 г. до 23.765,768 талеровъ, изъ этого числа на постройку желѣзныхъ дорогъ 19.670,600 тал.—Подати безъ утвержденія сословій не могутъ быть ни назначаемы, ни возвышаемы, ни вообще измѣняемы. Въ союзномъ совѣтѣ Б. имѣетъ два голоса; на германскій государственный сеймъ онъ посылаетъ депутатовъ.

Саксонскія племена основали въ Б. обширное герцогство, раздробившееся, послѣ паденія Генриха Льва, на многія части. Въ 1235 г. образовалось герцогство Брауншвейгъ-Люнебургское, впослѣдствіи названное Б. Вольфенбюттельскимъ. Въ 1642 г. перешло по наслѣдству владѣніе Бланкенбургское. Въ 1735 г. линія Вольфенбюттельская пресѣклась и ей наслѣдовала Б. Бевернская. Герцогъ Карлъ, состоявшій сначала подъ опекою дяди своего, регента англійскаго, Георга IV, потомъ лишенъ былъ престола за дурное поведеніе, и въ 1831 г. престолъ занялъ братъ его Вильгельмъ.—Изъ Брауншвейгскихъ герцоговъ извѣстны: епископъ Христіанъ (1599 † 1626), принимавшій участіе въ 30-тилѣтней войнѣ; Антонъ Ульрихъ (герцогъ 1704 –1714), покровитель искуствъ и наукъ; Фердинандъ Люнебургскій, участвовалъ въ войнахъ Фридриха Великаго (1721—1792); Карлъ I, современникъ и шуринъ Фридриха В., покровитель Лессинга, основатель Collegium Carolinum, перенесшій резиденцію (1753 г.) изъ Вольфенбюттеля въ Брауншвейгъ; въ войнахъ Германіи съ Франціей принимали участіе Карлъ-Вильгельмъ-Фердинандъ, раненый въ Іенскомъ сраженіи, Фридрихъ Вильгельмъ, павшій въ сраженіи передъ битвою Ватерлоо, и нынѣшній герцогъ, участвовавшій въ войнѣ 1870 г.

Брауншвейгъ, главный и столичный городъ герцогства Б., съ 57,883 жит. (лютеранъ болѣе 47,000), на Одерѣ, въ плоской, но плодоносной странѣ, построенъ неправильно, съ узкими и кривыми улицами. Увеличеніе населенія незначительно; въ 1870 г. основано акціонерное общество для постройки домовъ. Изъ

зданій отличаются построенный Генрихомъ Львомъ соборъ, Мартиновская, Братская, Екатерининская и Андреевская церкви съ 318 футовою башнею, назначенная теперь для выставокъ и др. Красивый княжескій замокъ во время возстанія, 7-го сентября 1830 г. былъ преданъ пламени; новый замокъ, построенный въ 1833—36 г., вмѣстѣ съ зданіемъ вокзала желѣзной дороги, составляетъ главное украшеніе города. Этотъ дворецъ въ 1865 г. также сдѣлался большею частію жертвою пожара, но возстановленъ, богатъ художественными произведеніями и древностями. Анатомико-хирургическій институтъ пришолъ въ упадокъ, а колекціи его поступили въ другія заведенія.—Мѣстами прогулокъ городъ богатъ. Промышленность значительна. Особенно выдаются цикорныя, свеклосахарныя, табачныя, шерстяныя, обойныя, лакировальныя и экипажныя фабрики, къ которымъ примыкаютъ нѣкоторыя своеобразныя отрасли промышленности (Брауншвейгское пиво, кровяная колбаса и медовый пряникъ). Учрежденная въ 1498 г. ярмарка торгуетъ кожею, сукномъ, бумажными матеріями; въ послѣднее время упала.—Извѣстны: *Брауншвейгскіе* квасцы, и табакерки съ живописью. *Брауншвейгская* 1) льняная пряжа, 3-хъ сортовъ, 2) зелень, минеральная масляная краска.

Брауншвейгъ-новый, англ. колонія съ сѣверной Америкѣ, съ 150 т. ж., главный городъ Фредериктоунъ. Гавани нов. Б. превосходны; вывозъ: строевой лѣсъ, поташъ, гипсъ, мѣха, соленая рыба, масло и пр. Привозъ—преимущественно предметы роскоши.

Браунъ (Braun), *Августъ Эмиль*, германскій археологъ (род. 1809 † 1856) въ Готѣ, былъ въ Римѣ секретаремъ при археологическомъ институтѣ, въ 1834 г. редактировалъ бюлетени общества, а въ 1837 г. «Annali». Впослѣдствіи устроилъ гальванопластическое заведеніе, изъ котораго, кромѣ многочисленныхъ копій античныхъ произведеній искуства, вышли и значительныя произведенія, какъ напр.: воздвигнутая въ 1851 г. въ Лейпцигѣ больше чѣмъ въ человѣческій ростъ статуя Ганемана; написалъ: «Il giudizio di Paride» (2-ое изд. Пар. 1838), «Художественныя изображенія крылатаго Діониса» (Мюнхенъ 1839) и «Тагесъ и священный бракъ Геркулеса и Минервы» (1839), «Античныя Мраморныя произведенія» (Лейпц. 1843); «Чаша Кодра» (Берлинъ 1843); «Греческая миѳологія» (1850—54); «Приготовительная школа художественной миѳологіи» (Гота. 1854 г. съ 100 рисунками на мѣди); «Развалины и Музеи Рима» (Брауншв. 1854), отличный путеводитель для чужестранцевъ, художниковъ и археологовъ.—**Б.** (Braun), *Іоганнъ Вильгельмъ Іосифъ*, католическій теологъ (1801 † 1863), профессоръ. Вмѣстѣ съ Гермесомъ въ 1831 г. основалъ «Журналъ философіи и католическаго богословія» (Zeitschrift für Philosophie und Katol. Theologie), издалъ «Bibliotheca regularum fidei» (2 т. Бонн 1844), Die Lehre des Jocy. Hermenianismus über das Verhältniss der Vernunft zur Offenbarung (Бонн 1838), «Acta Romana» (Ганноверъ 1838). Занимался также археологіею и написалъ Erklärung des antiken Sarkophags zu Trier (Бонн 1850), и т. д.—**Б.** (Braun), *Александръ Кирлъ Германъ*, членъ министерства въ королевствѣ Саксоніи (1807 † 1868), былъ президентомъ второй палаты. Въ 1848 г. король поручилъ ему образовать министерство и Б. принялъ въ немъ президентство и департаментъ юстиціи. Какъ юридическій писатель, онъ особенно сдѣлался извѣстенъ своими статьями въ «Журналѣ Юстиціи и Администраціи» (Zeitschrift für Rechtspflege und Verwaltung) и въ «Ежегодникахъ саксонскаго карательнаго права» (Jahrbücher sächsisches Strafrecht).

Браунъ (Braun), *Каспаръ* (р. 1807), посвятилъ себя первоначально живописи въ мюнхенской академіи, но впослѣдствіи, изучивъ искуство рѣзанія на деревѣ у Бревьера въ Парижѣ, въ 1839 г. основалъ въ Мюнхенѣ ксилографическое заведеніе, изъ котораго съ тѣхъ поръ вышло множество превосходныхъ политипажей.

Браунъ (Browne), *Георгъ*, графъ, происходилъ изъ католическаго ирландскаго дворянскаго рода (1698 † 1772). Въ 1730 поступилъ капитан-лейтенантомъ въ

русскую службу и участвовалъ во всѣхъ войнахъ Россіи до 1762 г. Петръ III сдѣлалъ его фельдмаршаломъ и губернаторомъ Лифляндіи; въ этой должности онъ пробылъ тридцать лѣтъ.

Браунъ (Braun), *Іосифъ Адамъ* (1712 † 1768). Прибывъ въ Петербургъ, онъ былъ сдѣланъ членомъ академіи наукъ. Б. открылъ свойство замерзанія и ковкость ртути. Сочиненія его на латинскомъ языкѣ: «О примѣчательныхъ измѣненіяхъ земли» (1756), «Объ удивительной искуственной стужѣ, приводящей ртуть въ замерзаніе» (1760); сверхъ того есть много его метеорологическихъ наблюденій и статей по физикѣ.

Браунъ (Braun), *Давидъ*, пруссакъ родомъ († 1737 г.), оставилъ на латинскомъ языкѣ любопытную оцѣнку историковъ, законовѣдовъ и политиковъ Польши и Пруссіи.

Браунъ (Braun), *Карлъ*, извѣстенъ своею дѣятельностью, какъ въ области народнаго хозяйства, такъ и въ парламентѣ (р. 1822). Уроженецъ нассаускій, изучалъ богословію, юриспруденцію и народное хозяйство (у Рошера). Всегда ратовалъ за нѣмецкое единство, какъ въ Нассау, такъ и въ германскомъ рейхстагѣ. Вмѣстѣ съ Михаэлисомъ и др. онъ составилъ въ 1858 г. конгресъ народнаго хозяйства, въ которомъ состоитъ президентомъ съ 1859 г.: органомъ его служитъ: «Vierteljahrschrift für Volkswirtschaft und Culturgeschichte». Кромѣ статей по этому предмету извѣстны его: «Bilder aus der deutschen Kleinstaaterei» (1869—1870), и «Während des Kriegs» (Lpz. 1871).

Браунъ (Braun), *Генрихъ*, медицинскій професоръ и писатель; на русскомъ имѣется его: «Курсъ оперативнаго акушерства» (Спб. 1867); «Руководство къ акушерству» (Спб. 1851); «Руководство къ глазнымъ болѣзнямъ» (Спб. 1868).

Брауткамера (нѣм.), на Руси, со времени Петра I означала «брачную комнату», въ коей новобрачные проводятъ первую ночь. Нынѣ вышло изъ употребленія.

Брахелли (Brachelli). *Гуго Францъ*, германскій статистикъ, род. 1834 г. въ Брюннѣ. Еще студентомъ, онъ напечаталъ соч. «Государства Европы» (Die Staaten Europas; 2-е изд. 1864), часто употреблявшееся какъ руководство; въ 1860 г. сдѣлался професоромъ статистики, также австрійскаго государственнаго устройства. Изъ географико-статистическихъ работъ Б., отличающихся обиліемъ матеріаловъ, особеннаго вниманія заслуживаютъ: «Германское Государствовѣдѣніе» (Deutsche Staatenkunde; 1856), также «Статистика Австрійской монархіи» (Statistik der österr. Monarchie, 1857 г.) и «Геогр. статистическія описанія Османской имперіи и Греціи (1858), Австрійской имперіи (1861), королевства Прускаго, германскихъ среднихъ и меньшихъ государствъ (1861—64) для седьмого изданія Handbuch der Geographie und Statistik. Онъ издалъ также «Тридцать статистическихъ таблицъ всѣхъ странъ и государствъ земли» (1862 г.) и Abriss der Geographie (1862 г.) для среднихъ учебныхъ заведеній.

Брахиграфія (греч.), система сокращеннаго письма, когда можно однимъ какимъ либо знакомъ выразить нѣсколько буквъ, слоговъ или даже цѣлыхъ словъ. Тиронъ, отпущенникъ Цицерона, довелъ искуство это до большого совершенства, а потому система его названа тироновскими знаками. См. Абревіатура.

Брахидомы (греч.), въ кристаллографіи формы, въ которыхъ плоскости параллельны брахидіагонали. Плоскость, параллельная брахидіагонали и главной оси въ гексагонной системѣ называется *брахидіагональною плоскостью*, *Брахипинакондомъ*.

Брахистохрона (греч.), такая кривая, по которой тѣло, по собственной тяжести, доходитъ въ кратчайшее время отъ одного конца до другого, нележащаго вертикально подъ первымъ. Это свойство имѣетъ *циклоида*.

Брахистохронизмъ (греч.), свойство, по которому какая либо линія описывается движущимся тѣломъ въ наикратчайшее время.

Брахифиллумъ (Brachiphyllum) родъ ископаемыхъ хвойныхъ изъ семейства кипарисовыхъ; 2 вида, найдены съ оолитовой формаціи.

Брахіонъ *бокольчатый* (Brachionus urecolaris), *кубышчатка*, черви, изъ отряда коловратокъ, съ гладкимъ панцыремъ; водятся въ прудахъ.

Брахіотецій (Brachyotecium), родъ мховъ изъ отдѣла бокоплодныхъ, семейства гипнацеевъ: стебли замѣтно перистые.

Брахма, по индусской миѳологіи, первое изъ трехъ начальныхъ божествъ «тримутри» (Брахма, Шива и Вишну), творецъ и законодатель природы, богъ судьбы, которая продолжаетъ всемогущимъ существомъ твореніе, опредѣляетъ всему созданному видъ и даетъ всему живущему жизнь и смерть. По нѣкоторымъ вѣрованіямъ Б. послѣ нѣсколькихъ тысячъ лѣтъ умираетъ и потомъ возрождается; другіе вѣрятъ, что онъ умираетъ ежегодно. Въ ведахъ онъ называется Парабрама (всевышній Б.); кромѣ того онъ имѣетъ множество эпитетовъ («Авьяка» невидимый, «Свямбогу» самосущій, «ниррикальпа» несотворимый, и пр.). По первоначальному ученію Б. соединялъ въ себѣ, какъ большая часть божествъ, оба пола, но потомъ у него явилась супруга Сарасвати. Изображается Б. обыкновенно съ четырьмя головами, обращенными на четыре страны свѣта, и четырьмя руками, въ которыхъ держитъ огонь и проч. Обыкновенно онъ возсѣдаетъ на фламинго или на цвѣткѣ лотосъ, выходящемъ изъ пупа Вишну. Изъ животныхъ посвященъ Б. лебедь; эмблема Б.—кругъ съ треугольникомъ внутри. Первоначальное значеніе слова Б. есть молитвословіе, уставъ благочестія; Б. въ мужеской формѣ служило къ означенію божества. Съ распространеніемъ философскихъ школъ въ Индіи, Б. (въ средней формѣ) стало служить къ означенію вообще божественной субстанціи, безъ олицетворенія, которая есть причина всѣхъ вещей, основа бытія и къ которой все возвращается. Это божественное начало безконечно и не можетъ быть выражено земными понятіями.

Брахманизмъ, такъ называется вѣроученіе индусовъ. См. Индѣйская религія.

Брахманнъ (Brachmann), *Луиза Каролина*, нѣмецкая поэтесса (1777 † 1822). Талантъ ея съ 1793 г. былъ пробужденъ знакомствомъ съ Новалисомъ (барономъ Гарденбергомъ), черезъ котораго она познакомилась съ Шиллеромъ, напечатавшимъ въ 1799 г. ея стихотворенія въ «Horen» и «Musenalmanach». Въ 1800 г. она рѣшилась лишить себя жизни и бросилась съ коридора отцовскаго дома, но не убилась, мало по малу выздоровѣла и жила въ Вейссенфельзѣ въ уединеніи. Съ гостившимъ въ Вейссенфельзѣ молодымъ человѣкомъ, къ которому въ 1820 г. она почувствовала влеченіе, Б. посѣтила Вѣну, но обманутая въ своихъ надеждахъ, въ Галле ночью утопилась въ волнахъ Саалы. Она писала очень много. Разсказы и повѣсти ея занимательны, гораздо выше ея лирическія «Стихотворенія» Gedichte—(нов. изд. 1808). Изъ разсказовъ ея слѣдуетъ упомянуть: Romantische Blüten; Novellen und kleine Romane—(1819); Schilderungen aus der Wirklichkeit—(1820); Verirrungen oder die Macht der Verhältnisse (1822). Ея «Избранныя произведенія» (нов. изд. 1834), вмѣстѣ съ біографіей и характеристикой поэтессы, издалъ Шютцъ.

Брахманы, *Брамины* (сыновья Брахмы), высшая изъ четырехъ индусскихъ кастъ, священная, соединяетъ въ себѣ значеніе левитовъ и дворянъ. По индусской миѳологіи они вышли изъ лба Брахмы, поставившаго имъ въ обязанность объяснять народу Веды и совершать жертвоприношенія; они одни могутъ быть жрецами. Б. подобаетъ общее уваженіе, и нѣтъ большаго преступленія, какъ убить брамина; совершившій преступленіе Б. можетъ быть только изгнанъ изъ страны.— Б. раздѣляются на четыре степени: юный адептъ, начавшій изученіе священныхъ книгъ, называется Брахмачари. Въ зрѣломъ возрастѣ, устроившись своимъ домомъ, Б. носитъ названіе Грихастха. Окончивъ духовное образованіе сына, Б. удаляется въ лѣса для созерцанія божества, и тогда онъ называется Ванапрастха, пока, отрѣшившись отъ всего земного, онъ возвращается къ источнику бытія, подъ именемъ Санніясти. — Не смотря на то, что Б. пользуются уваженіемъ и могутъ въ бѣдности брать подарки, они иногда вынуждены принимать на себя занятія (слуги наприм.), совсѣмъ не соотвѣтствующія ихъ сану.

Брахмапутра, большая азіатская рѣка, соединяется съ Гангомъ къ югу отъ Дакки, недалеко отъ впаденія своего тысячью рукавами въ Бенгальскій заливъ. Неизвѣстно еще съ точностью, какъ верхнее теченіе Б. примыкаетъ къ среднему. Вѣроятнѣе всего, что она составляется тибетскою рѣкою Дзанг-бо-тзіу, истокъ которой находится къ с. отъ Гималайя и къ в. отъ озера Манаса-Саровара. Отсюда теченіе Б., кромѣ неизвѣстнаго поперечнаго теченія ея сквозь Гималайя, распадается на три отдѣла: 1) Верхній Б., назв. Дзанг-бо-тзіу, на возвышенности Тибета, течетъ по сѣв. склону Гамалайя, по направленію отъ з. къ в., длиною не менѣе 220 миль; 2) среднее теченіе черезъ Ассамъ съ в. къ з. на пространствѣ 90 миль, настоящій Б., назв. Лонтія, т. е. красная рѣка или верхняя Ассамская рѣка; 3) нижнее теченіе въ 85 м. въ бенгальской низменности, съ с. къ ю., въ концѣ назв. рѣкою Мегна. Точнѣйшимъ знаніемъ средняго теченія мы обязаны преимущественно Бирманской войнѣ 1825 и 1826 г. Три главныхъ истока Дигонгъ, Дибонгъ и Логитъ соединяются въ 2 м. за Содія подъ 27° 50′ сѣв. ш. и 90° 30′ восточ. долг. въ одну рѣку Б., протекающую черезъ Ассамъ до Гоалпара. Извѣстнѣйшій изъ этихъ истоковъ есть Логитъ, самый с.-восточный. Въ верхнемъ теченіи онъ называется Талука, начинается на снѣжныхъ горахъ Дунг-джу-гангри, восточнаго края системы Гималайскихъ горъ, и вскорѣ соединяется съ текущимъ съ в. Талудингомъ. Въ землѣ Мишмисъ онъ принимаетъ въ себя слѣва Гулум-ти и Лат-ти и затѣмъ въ глубокой, дикой, скалистой долинѣ прорѣзываетъ высокую Лангтанскую цѣпь, послѣ чего уже носитъ священное имя Б., т. е. сына Брамы. Здѣсь, надъ священными водами, въ скалистой котловинѣ Брахма-Кандъ, возвышается недосягаемыми скалистыми глыбами Део-Бори, т. е. жилище божества, а на югѣ Дуфа-Бумъ въ Лангтанскихъ горахъ на 13,643 фута. Къ з. долина становится открытою; рѣка раздваивается еще передъ Содія, обнимая Сукатскую долину, на сѣв. Бори-Логитъ и южный Сукато, опасный по причинѣ водопадовъ и быстринъ. Послѣ этого Б. вступаетъ въ Ассамъ и выше Содія принимаетъ еще изъ земли Сингфогъ Тенга-Пани и По-Дигингъ, а съ правой стороны Кундиль-Пани, на которомъ лежитъ Содія. Подъ послѣднимъ съ зап. истокомъ соединяется Дигонгъ, считающійся также продолженіемъ Дзанг-бо-тзіу и превосходящій количествомъ своихъ водъ въ два раза Логитъ. Почти въ 17 миляхъ подъ соединеніемъ Б. съ Дигонгомъ онъ раздѣляется на два рукава, Бори-Логитъ и Дигингъ, которые снова соединяются между собою въ 19 миляхъ оттуда. Еще далѣе внизъ, близъ Говагатти, Шлагинтвейтъ, при высокомъ уровнѣ воды, нашелъ ширину рѣки въ 4,951 футъ, наибольшую измѣренную глубину въ 55,4 ф., а протекающую въ 1 секунду массу воды исчислилъ въ 25,330 куб. метровъ. Нижнее теченіе Б. въ Бенгальской низменности начинается подъ Гоалпара. Главный рукавъ Мегна становится все болѣе и болѣе мелкимъ, такъ что выше Дакки онъ, съ декабря до апрѣля, все болѣе и болѣе ограничиваетъ судоходство; за то стекающій уже отъ Сирпура въ Гангъ Ienейе съ каждымъ годомъ все болѣе расширяется и вскорѣ его можно будетъ считать главнымъ пріемникомъ водъ Брахмапутра. Какъ Гангесъ считается женскимъ божествомъ, такъ Б. считается божествомъ мужскимъ, сыномъ Брахмы, изъ устъ котораго онъ течетъ. Индусы отправляются на богомолье къ истокамъ его, а тибетцы къ устьямъ и гдѣ оба ихъ теченія смѣшиваются между собою, находится одна изъ священнѣйшихъ пагодъ, на островѣ Ганга-Сагаръ.

Брахфогель (Brachvogel), *Альбертъ Эмиль*, драматургъ и романистъ, род. 1824 г. въ Бреславлѣ, гдѣ получилъ образованіе въ реальномъ училищѣ. Попытка его выступить въ Вѣнѣ актеромъ окончилась неудачею, и онъ посвятилъ себя исключительно литературѣ. Совершенною потерею состоянія въ 1853 г. онъ былъ вынужденъ принять мѣсто секретаря при Кроллевскомъ театрѣ, для котораго написалъ трагедію «Нарцисъ» (2-е изд. 1860), имѣвшую большой успѣхъ: пьеса эта быстро обошла всѣ сцены Германіи, въ репертуарахъ которыхъ получила постоянное мѣсто, и была переведена почти на всѣ европейскіе языки. У

насъ ее играли на нѣмецкой и русской сценѣ; гораздо меньшій успѣхъ имѣли позднѣйшія пьесы его «Адальбертъ изъ Бабенберга» — (1858), «Mon de Caus»— (1859) и «Узурпаторъ» (1860). Во всѣхъ своихъ пьесахъ, особенно въ «Нарциссѣ онъ обнаруживаетъ знаніе сцены, театральныхъ эфектовъ. Кромѣ того Б. написалъ рядъ романовъ: «Фридеманнъ Бахъ» (1858); «Бенони» (1860), «Ветошникъ» (1862), «Новый Фальстаффъ (1862) и «Шубартъ и его современники» (1863), кромѣ «Пѣсенъ и лирическихъ произведеній» его (1861) и «Историческихъ повѣстей» (1863), особенное вниманіе слѣдуетъ обратить на его «Театральное ученіе» (Theatralische Studien; 1863). — На русскомъ: Уилльямъ Гогартъ. Романъ (Спб. 1868).

Брацлавъ (въ русскихъ лѣтописяхъ *Браславль*) уѣздный городъ въ Подольской губерніи, на прав. берегу р. Бога, при устьѣ рч. Пуцывки. Основаніе его относятъ къ XIV столѣтію и приписываютъ племяннику великаго князя литовскаго Ольгерда Константину Коріатовичу. Городъ испыталъ много тревогъ, потому что былъ пограничный и на обладаніе имъ имѣли притязаніе какъ литовцы, такъ и поляки. Когда Литва и Польша (1569 г.) соединились, Брацлавъ назначенъ былъ главнымъ городомъ особаго воеводства. По и послѣ того онъ много разъ подвергался нападеніямъ и разореніямъ отъ крымскихъ и буджакскихъ татаръ, отъ турокъ, отъ казаковъ и отъ гайдамаковъ. Это и было причиною, что поляки имя этого города—Brazlavia—передѣлывали въ Prosclavia, т. е. Заполоненный. Къ Россіи присоединенъ, вмѣстѣ со всею Подоліею и Волынью, въ 1792 году и назначенъ главнымъ въ особомъ «Брацлавскомъ намѣстничествѣ», къ которому приписано было 13 уѣздовъ. Впрочемъ, главное управленіе сосредоточивалось не въ Брацлавлѣ, а въ Виннницѣ. Въ 1797 г. Брацлавское намѣстничество упразднено и уѣзды его раздѣлены между Подольскою и Кіевскою губерніями, а самъ Брацлавъ, въ званіи уѣзднаго города приписанъ къ Подольской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ жителей здѣсь муж. 2,774 жен. 2,751 (главные—евреи, православные и католики).

Брацлавскій уѣздъ лежитъ въ восточной части Подольской губерніи и пограниченъ съ губерніею Кіевскою. Пространство его почти 56 кв. миль или 2,705 кв. верстъ слишкомъ. Поверхность вообще холмиста и прорѣзана многими рѣчками и оврагами. Изъ рѣкъ самая важная Богъ, пересѣкающая уѣздъ по серединѣ, въ направленіи съ с.-з. на ю.-в.; рѣка эта судоходна на всемъ протяженіи и значительно оживляетъ экономическую жизнь уѣзда. Почва въ уѣздѣ преимущественно черноземная и вообще плодородная; однако на правой сторонѣ Бога черноземъ скуднѣе и смѣшанъ съ глиною; въ этой же сторонѣ растутъ въ изобиліи хорошіе дубовые лѣса. Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ за 1870 годъ, считалось: муж. 78,625, жен. 76,637. По племенному происхожденію масса населенія состоитъ изъ малороссіянъ и великоруссовъ; евреи составляютъ болѣе 11%, а поляки болѣе 5%. Таково же и религіозное распредѣленіе населенія. Все населеніе уѣзда размѣщается въ 7 мѣстечкахъ. 102 селахъ, 3 слободахъ, 69 деревняхъ и 120 хуторахъ, фольваркахъ, корчмахъ и другихъ мелкихъ поселкахъ. Многія изъ селеній очень значительны по числу жителей и развитію промышленности; таковы мѣстечки: *Тульчинъ*, считавшійся нѣкогда уѣзднымъ городомъ и вообще благоустроенный, въ немъ до 14,000 жителей; *Немировъ* съ 6,200 жит., *Тростенецъ*—до 4,000 жит. Земледѣліе въ уѣздѣ составляетъ главный промыселъ: сѣется ежегодно, среднимъ числомъ, озимаго (преимущественно пшеницы) 100,000 четв., ярового до 70,000 четв., картофеля 17,500 четв.; собирается: озимаго 340,000 четв., ярового 272,000, картофеля до 66,000. Избытокъ хлѣба сплавляется къ южнымъ портамъ или вывозится къ желѣзнымъ дорогамъ. Существующіе въ губерніи и уѣздѣ сахарные заводы поддерживаютъ и посѣвы свекловицы. Скотоводство въ уѣздѣ хорошо, но не можетъ назваться очень значительнымъ: лошадей въ уѣздѣ считается 17,200, рогатаго скота 19,000, овецъ простыхъ 52,500, овецъ тонкорунныхъ 200, свиней, козъ и прочаго мелкаго скота

32,000. Фабрично-заводская промышленность въ уѣздѣ развита мало; всѣхъ фабрикъ и заводовъ считается 31. Производительность всѣхъ этихъ заведеній не превышаетъ 1.200,000 руб.; изъ этого количества болѣе 800,000 приходится на долю сахарныхъ заводовъ. Ярмарки въ уѣздѣ бываютъ только въ мѣстечкахъ Немировѣ и Тульчинѣ; обороты ихъ простираются до 50,000 р. *А. Арм.*

Брацца, наибольшій и плодороднѣйшій изъ остр. Далмаціи, въ 7 кв. м. съ 16,000 ж.; имѣетъ нѣсколько хорошихъ гаваней, винодѣліе и виноторговлю. Главныя селенія: Санкт-Пьетро, Перезн, Боль и Мильна.—Въ 1806 г. у этого острова, близъ мѣстечка Милина, 4 французскія канонерскія лодки и 1 брандера напали на русскій бригъ, подъ командою капитанъ-лейтенанта Скаловскаго, но были отбиты съ большимъ урономъ.

Брача (итал.), скрипка, но болѣе простая, со строемъ на одну струну ниже.

Браччіо (Braccio), обыкновенная линейная мѣра въ Италіи, равняется нашему футу; для матерій бываетъ двухъ родовъ.

Браччіо — нуово (итальян. новое крыло), прекрасная зала, составляющая часть Ватиканскаго музея древностей, построенная папою Піемъ VII.

Браччіо ди Монтоне (Braccio di Montone), извѣстный итальянскій кондотьеръ, одинъ изъ искуснѣйшихъ полководцевъ своего времени (1368 † 1424).

Браччіолине дель апи (Braccioline dell Api), *Франческо*, итальянскій поэтъ (1556 † 1645). Изъ его сочиненій болѣе замѣчательны: «La croce riacquistata», «Loscherno degli Dei» и «Secia rapita».

Брашевая или *Брошевая*, такъ называлась встарину одна волость Коломенская между Москвою и Коломною.

Брашманъ, *Николай Дмитріевичъ*, ординарный профессоръ прикладной математики въ московскомъ университетѣ, моравскій уроженецъ, род. 1796 г. въ Росеновѣ близъ Брюнна, учился въ вѣнскомъ университетѣ, гдѣ былъ репетиторомъ высшей математики; по пріѣздѣ въ Россію (1824) сначала служилъ въ петербургскомъ петропавловскомъ училищѣ, 1825 опредѣленъ адъюнктомъ въ казанскій университетъ. Издалъ: «Курсъ аналитич. геометріи» 1836; «Теорія равновѣсія тѣлъ» 1837; «Курсъ оптики» 1840—41; «Элементарный курсъ механики» литографированъ 1847; «Курсъ механики» 1854. Умеръ 1866 г.

Брашникъ красильный (Adenostemma tinctoria), китайское однолѣтнее растеніе; изъ листьевъ его извлекаютъ прекрасную голубую краску.

Брашпиль, съ голл. braadspil—вертелъ—горизонтальный воротъ, употребляемый для подъема якоря на небольшихъ военныхъ и на коммерческихъ судахъ. Дѣлается въ видѣ вращающагося восмиграннаго деревяннаго бруса, на средину котораго надѣвается чугунный бугель съ наклонными зубцами; противъ него утверждается вертикальная стойка (*палъ-битсъ*) съ нѣсколькими желѣзными палами, которые, упираясь въ зубцы бугеля, препятствуютъ возвратному движенію вала. Брашпиль приводится въ движеніе гандшпугами, вставляемыми въ гнѣзда на концахъ вала. Въ послѣднее время въ механизмѣ сдѣлано улучшеніе, состоящее въ зубчатомъ колесѣ, надѣваемомъ на валъ брашпиля; съ нимъ сцѣпляется безконечный винтъ, горизонтальный валъ котораго имѣетъ точки опоры въ бортахъ судна; или же посредствомъ коромысла, имѣющаго опорную точку на палъ-битсѣ, шатуна и серьги сообщается поперемѣнное движеніе вверхъ и внизъ муфтѣ, обхватывающей ободъ зубчатаго колеса брашпиля; при подъемѣ муфты, помѣщенные внутри нея пали упираются въ зубцы колеса и заставляютъ его вращаться. *А. Гр.*

Брашъ, *Мартинъ*, извѣстенъ латинскимъ стихотвореніемъ на тиранство Іоанна Грознаго, напечатаннымъ въ Лейпцигѣ 1595 и въ Вѣнѣ 1711: «Apologia pro Joanne Basili di magno duce Moscoviae, tyranidis, vulgo falsaque insimulato».

Брдивальдъ (Brdywald), горный хребетъ въ Богеміи, въ пражскомъ окр., въ 5 м. длиною, покрытъ густыми лѣсами; высочайшая вершина Коморско, 2082 ф. высоты.

Бре́, *монте*, гора въ св. отъ города Лугано, въ швейцарскомъ кантонѣ Тессинѣ, съ великолѣпнымъ видомъ.

Бре (Brau), область въ прежней Нормандіи, съ городками: Гурне, Форжемъ, Омалемъ и Невшателемъ, нынѣ часть департамента Нижней Сены.

Бребіеттъ (Brebiette), *Пьеръ*, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди (около 1636 г. въ Парижѣ). «Рай», по рисунку Пальма, главное его произведеніе.

Бреве (отъ латин. brevis, т. е. короткій), первоначально означало краткое письмо. Теперь употребляется только для обозначенія извѣстныхъ папскихъ посланій, которыя однако получили названіе Б. не отъ краткости письма. Отъ буллы (см. эт.) Б. отличается еще меньшею важностію, не нуждающеюся въ совѣтѣ кардиналовъ; его не слѣдуетъ смѣшивать съ Motus proprii или частными посланіями папы. Б. содержитъ офиціальныя рѣшенія и распоряженія, но въ нихъ говоритъ лично папа, помимо кардинальской коллегіи и безъ дальнѣйшихъ формальностей. Б. не подписывается папою, а контрасигнуется Segretario de Brevi, и вмѣсто оловянной печати снабжено только тайною печатью папы.

Бревенный лѣсъ, сплавленный въ гонкахъ лѣсъ и не выкаченный еще на берегъ.

Бревенчукъ, стоящій на корню лѣсъ, годный для построекъ.

Бреверіъ, *Германъ* (1663 † 1721). По завоеваніи Риги, назначенъ Петромъ В. въ вице-президенты лифляндскаго гофгерихта, а 1717 въ вице-президенты государственной юстиц-колегіи. Много путешествовалъ по Европѣ и написалъ диссертацію: «De symbolo heroico»; кромѣ того «Untersuchung von der Wahrhaftigkeit des Privilegiums Sigismundi Augusti feria sexta post festum S. Catharinae 1561»; «Gelehrte Anmerkungen über alle Livländische Denkwürdigkeiten» и др.

Бревіарій (Brevier, Breviarium), молитвенникъ римско-католическихъ священниковъ; состоитъ изъ краткихъ главъ (отсюда и названіе) священнаго писанія и отцовъ церкви, исторій святыхъ, гимновъ и другихъ формулъ, употребляющихся при богослуженіи; составленъ на латинскомъ языкѣ и возникъ въ очень раннее время. Первоначальный простой составъ его, въ которомъ онъ содержалъ псалмы, распредѣленные на семь дней недѣли, неоднократно былъ измѣняемъ папами, когда съ соизволенія Климента VII испанскій францисканецъ кардиналъ Гвиньонесъ (Guignones) подвергъ его пересмотру и увеличилъ прибавленіемъ отрывковъ изъ библіи. Павелъ III придалъ этому просмотрѣнному Б. церковное значеніе. Пій V снова велѣлъ передѣлать б. и затѣмъ предписалъ священникамъ употреблять его ежедневно. Новыя измѣненія онъ претерпѣлъ въ 1602 г. при Климентѣ VIII и наконецъ въ 1631 г. при Урбанѣ VIII. Съ тѣхъ поръ онъ болѣе не измѣнялся въ существенныхъ частяхъ своихъ. По четыремъ временамъ года онъ распадается на четыре части: hiemalis, vernalis, aestiva и auctumnalis, изъ которыхъ каждая состоитъ изъ четырехъ главъ; опущеніе одной изъ восьми главъ, изъ которыхъ состоитъ ежедневная молитва, составляетъ смертный грѣхъ, т. е. такой, который, препятствуетъ достиженію блаженства. «Breviarium Romanum» былъ въ Антверпенѣ напечатанъ въ 1675 г., съ тѣхъ поръ онъ печатался часто; нѣкоторые монашескіе ордена имѣютъ свои собственные бревіаріи; однако между ними и римскими нѣтъ существеннаго различія.

Бревіарій Аларика (Breviarium Alaricianum), извлеченіе изъ источниковъ римскаго права, сдѣланное при вест-готскомъ королѣ Аларикѣ и обнародованное въ Тулузѣ 506 г.; онъ служилъ для практическаго употребленія и теперь еще весьма важенъ для изученія источниковъ.

Бревна-кругляки употребляются въ постройкѣ только на стулья, стойки, столы, сван и срубы стѣнъ незначительныхъ холодныхъ строеній. Б. только 5 вершковъ наз. *подвязникомъ*, а тоньше, 3 вершковъ—жердью. Толстыя б. обтесываютъ или отпиливаютъ на 1, 2,4 конца, а для подѣлочныхъ работъ распиливаютъ вдоль по длинѣ или пополамъ на 2 *пластины*, а изъ нихъ вдоль на *четвертины*

или на нѣсколько параллельныхъ слоевъ, называемыхъ получистыя доски съ двумя горбылями. Опиленное въ 2 или 4 канта бревно образуетъ *брусъ* (см. эт. сл.), а выпиленныя изъ нихъ доски (см. эт. сл.) называются *чистыми* или *обрѣзными*.

Бревьеръ (Brevière), *Гаври*, отличный рѣзчикъ въ Парижѣ (р. 1797), составившій иллюстраціи ко многимъ изданіямъ тридцатыхъ годовъ.

Брега (Bréhat), небольшой французскій островъ въ каналѣ Ла-Маншъ, насупротивъ устья Тріё, принадлежитъ къ департаменту Кот-дю-Норъ, имѣетъ небольшую гавань, фортъ и маякъ.

Бреганце, деревня въ венеціанской провинціи Виченцѣ; извѣстна своимъ сладкимъ бѣлымъ виномъ.

Бреге, Брегетъ (Breguet), *Авраамъ Луи*, франц. механикъ (1747 † 1823), изъ франц. фамиліи, выселившейся вслѣдствіе отмѣны Нантскаго эдикта; обучался у часовщика въ Версали, усовершенствовалъ часовое мастерство, механику и химію многими изобрѣтеніями, пользовался славою одного изъ лучшихъ механиковъ.—Внукъ его *Луи-Франсуа-Клеманъ* Б., род. 1804 г. въ Парижѣ, былъ членомъ бюро долготъ, извѣстенъ статьями по физикѣ и другимъ отраслямъ наукъ, изобрѣлъ металлическій термометръ, названный по его имени (см. Термометръ).

Брёгель (Breughel), *Янъ*, въ отличіе отъ другихъ художниковъ того же имени названъ Бархатный Б. или цвѣточный Б. (Fluvelen-Breughel, Breughel de Velours), род. 1569 въ Брюсселѣ; послѣ ранней смерти своего отца, Петра Брёгеля старшаго, былъ обученъ первымъ началамъ искуства бабушкою своею, вдовою Петра Кёкъ ван-Эльста; олеографію изучилъ у Петра Гёкиндта. Сначала онъ рисовалъ преимущественно цвѣты (любовь эта на старости лѣтъ возвратилась къ нему), но впослѣдствіи обратился къ ландшафтной живописи, отправился въ Кельнъ, а оттуда въ Болонью и Римъ, гдѣ достигъ такой извѣстности, что произведенія его выписывались всѣми государствами. Возвратившись въ отечество, онъ избралъ мѣстопребываніемъ Антверпенъ, гдѣ скончался въ 1625 году. — Янъ Б. принадлежитъ къ выдающимся художникамъ нидерландской ландшафтной живописи, которая къ концу XVI-го и въ началѣ XVII ст. выступила во всей своей самостоятельности и важности. Онъ большею частію изображалъ прелестныя мѣстности съ красивыми группами деревьевъ и большою далью, съ растеніями, цвѣтами и травой впереди, одинокія мельницы, тѣнистыя части лѣсовъ, съ сельскими плясками, гавани, рѣчныя и прибрежныя сцены, оживленныхъ дѣловою суетнею людей, болотистыя мѣста съ болотными растеніями, и всѣ эти различные ландшафты обставлялись еще весьма красивыми миѳологическими, библейскими, историческими или жанровыми событіями, нарисованными отчасти Генрихомъ ван-Баленомъ, Роттенгаммеромъ и Рубенсомъ. Б. нарисовалъ громадную массу картинъ.—Б. *Питеръ*, старшій, въ отличіе отъ сына своего того же имени, названный Крестьянскимъ Б. (около 1510 † около 1570), рисовалъ историческія и жанровыя картины; послѣднія однако преобладаютъ.—Б. *Питеръ*, младшій, названный Адскимъ Б., сынъ предыдущаго (р. 1559 † 1625), какъ художникъ ниже отца. Изображалъ явленія сатаны, адъ и т. п. Въ Берлинѣ его «Несеніе креста», а въ Дрезденѣ «Адъ».

Брёгенцъ, главный городъ австрійской провинціи Форарльбергъ, у Баденскаго озера и маленькой рѣки Б., впадающей въ озеро, также у подножія 900 футовой Гебгардской горы, на которой возвышаются развалины древняго горнаго замка Гогенбрегенца, и откуда открывается живописный видъ на озеро и красивыя окрестности, покрытыя виноградниками. Болѣе 4,000 жит., занимающихся земледѣліемъ и разведеніемъ овощей, скотоводствомъ, бумагопряденіемъ, тканьемъ, бѣленіемъ и изготовленіемъ золотыхъ, деревянныхъ и желѣзныхъ товаровъ и ведущихъ значительную торговлю хлѣбомъ, скотомъ, саломъ, лѣсомъ и пр. Городъ раздѣляется на верхній и нижній, имѣетъ три церкви и два монастыря.

Близъ него находится брегенцское ущелье, чрезъ которое въ 1831 года шла дорога изъ Швабіи въ Форальбергъ и Тироль.

Бреда, крѣпость и главный городъ округа того же имени въ нидерландской провинціи Сѣверный Брабантъ, при стеченіи судоходнаго Марка и Аа; 15,100 жит. Городъ въ новѣйшее время утратилъ свою стратегическую важность, имѣетъ обширную гавань, нѣсколько площадей, ратушу съ библіотекой, тюрьму и нѣсколько церквей, изъ которыхъ особенно замѣчателенъ готическій каѳедральный соборъ, отличающійся 300 футовою башнею, двумя превосходными органами, гробницами графовъ Б. Древній замокъ, сооруженный въ 1350 г., въ 1696 году получилъ теперешній видъ. Онъ долгое время составлялъ резиденцію изгнаннаго короля Карла II англійскаго. Въ городѣ много фабрикъ. Здѣсь было два конгреса: въ 1575 и 1746—7 г. Миръ въ Б. 31-го іюля 1667 г., заключенный между Англіей, Франціей, Голландіей, Даніей, положилъ конецъ войнѣ за Гвинею и обезпечилъ каждой изъ этихъ державъ обладаніе завоеванными ими землями.

Бреда (Breda), кварталъ въ Парижѣ, гдѣ живетъ много публичныхъ женщинъ.

Бреда (Breda), *Карлъ Фридрихъ фонъ* (1755 † 1818), шведскій придворный живописецъ, особенно отличался въ портретной живописи, и былъ названъ шведскимъ *ван-Дикомъ*.

Бредаль *Петръ Петровичъ*, вице-адмиралъ русс. флота. Урожденецъ Норвегіи; вступилъ въ русскую службу въ 1703 г. унтеръ-лейтенантомъ; до 1725 г. служилъ по преимуществу въ галерномъ Балтійскомъ флотѣ; участвовалъ въ Гангеудскомъ и др. сраженіяхъ съ шведами; въ 1725 г. управлялъ адмиралтейскою конторою; въ 1727 г. произведенъ въ контр-адмиралы; съ 1730—35 г. былъ главнымъ командиромъ сначала Ревельскаго, потомъ Архангельскаго портовъ; съ 1736—40 г. начальствовалъ морскими силами на Дону, при чемъ во многомъ содѣйствовалъ Ласси въ войнѣ его съ турками въ Крыму. Въ 1741 г. былъ назначенъ главнымъ командиромъ Архангельскаго порта, а въ 1742 г. начальникомъ эскадры судовъ, вышедшей изъ Бѣлаго моря для дѣйствія противъ шведовъ, но не имѣлъ успѣха; преданный суду, едва не подвергся ссылкѣ въ Сибирь. Ум. въ 1756 г. Сынъ его Петръ Петровичъ служилъ въ Голштиніи и былъ въ числѣ любимцевъ императора Петра III. *П. П. Б.*

Бредень, небольшая рыболовная сѣть съ мошнею въ серединѣ; къ обоимъ концамъ сѣти прикрѣпляется по толстой палкѣ, за которыя берутъ ее два человѣка и, войдя съ нею въ воду, ходятъ по мелкимъ мѣстамъ и ловятъ рыбу.

Бредероде, *Генрихъ*, графъ (1531 † 1568); во время борьбы Нидерландовъ съ Филиппомъ II, былъ главою и предводителемъ дворянской партіи; онъ подалъ Маргаритѣ Пармской адресъ о нуждахъ страны; это было началомъ возстанія гезовъ. По прибытіи Альбы, онъ бѣжалъ.

Брёдеръ (Bröder), *Христіанъ Готтлибъ* (1744 † 1819), нѣмецкій пасторъ и суперинтендентъ. Его «Praktische Grammatik der lateinischen Sprache» (Lpz. 1787—18 изд. 1828), и «Kleine lateinische Grammatik» (Lpz. 1795; 27 изд. 1854), цѣлые полвѣка служили у насъ главнымъ пособіемъ для изученія латинскаго языка.

Бредза, селеніе Тифлисской губ., Горійскаго округа, при р. Пца, съ крѣпостью и церковью св. Георгія, постройки царицы Тамары.

Бредина (Salix Caprea), *ива*, *тала*, *верболозъ*, *козья верба*, дерево изъ семейства ивовыхъ, рода ива; листья яйцевидные или эллиптическіе, слабо и волнисто-озубренные, на верхней сторонѣ голые. Растетъ на сухихъ мѣстахъ, по берегамъ и въ лѣсахъ.

Бредникъ, *брединникъ*, *ивнякъ*, *ракитникъ*, *вербовникъ*, корьё ивовое, идущее на лапти, на дубленіе, на выдѣлку кожъ. Бредовики, бредовые лапти, какъ наприм. *берестяники*—берестовые, *вязовики*—вязоваго корья, а *лапти*—лыковые.

Бредникъ, *ива черноватая*, дерево изъ семейства ивовыхъ, рода ива; листья

на нижней сторонѣ сѣрые. при концѣ обыкнов. зеленые; молодые листья, равно какъ и вѣтви, пушистые, впослѣдствіи голые; всѣ листья яйцевидные, эллиптическіе или ланцетные, волнисто-пильчатые. Растетъ во рвахъ, на болотахъ и лугахъ.

Бредовъ (Bredow), *Габріель Готтфридъ*, нѣмецкій историкъ (1773 † 1814) род. въ Берлинѣ отъ бѣдныхъ родителей и въ 1796 г. поступилъ преподавателемъ въ городскую школу въ Эйтинѣ. Здѣсь онъ написалъ Handbuch der alten Geschichte, Geographie und Chronologie (шестое изданіе 1837 г.). Untersuchungen über einzelne Gegenstände des alten Geschichte, Geographie und Chronologie. Въ Гельмштадтѣ въ качествѣ профессора исторіи, издалъ Chronik des 19 Jahrhunderts (1808—11). Болѣе всего распространены его учебныя книги. Merkwürdige Begebenheiten aus des allgemeinen Weltgeschichte (Альтона 1810—26 изд.); Umschtändliche Erzählungen der merkwürdigsten Begebenheiten aus der Weltgeschichte—Альтона (13 изд. 1852). Ср. Кунишъ «Жизнь и сочиненія Б.» (B's Leben und Schriften—Берлинъ 1816).

Бредстритъ, *Анна*, американская писательница (1712 † 1772). Ея стихотворенія въ первый разъ изданы въ Бостонѣ, 1840 г., а потомъ въ Лондонѣ, 1850, подъ заглавіемъ: «Десятая муза, появившаяся недавно въ Америкѣ».

Бредъ (Delirium), состояніе, въ которомъ больной, соединяя вмѣстѣ мысли и представленія, неимѣющія между собою никакой связи, принимаетъ ихъ за истину. Б. не есть собственно болѣзнь, а только признакъ болѣзни, и можетъ появляться въ лихорадочныхъ острыхъ болѣзняхъ, равно какъ и въ безлихорадочныхъ психическихъ разстройствахъ. Обнаруживается словами и движеніями.

Брее (Bree), *Матвѣй Игнатіусъ ванъ* (1773 † 1839); ученикъ Винцента въ Парижѣ, Б. можетъ быть разсматриваемъ какъ одинъ изъ возродителей нидерландской живописи по направленію Давида. Онъ ввелъ болѣе строгое изученіе античнаго стиля и картины его составляютъ переходъ отъ чрезмѣрной тяжеловатости XVIII-го вѣка къ искуству нашего времени. Во всѣхъ ихъ группы хорошо расположены и рисунокъ правиленъ, а колоритъ, бывшій вначалѣ нѣсколько сухъ, сдѣлался впослѣдствіи свѣжѣе и въ лучшихъ картинахъ напоминаетъ даже прежнія брабантскія художественныя произведенія. Къ лучшимъ картинамъ его относятся: «Любовь къ отечеству бургомистра ван-дер-Верфа при осадѣ Лейдена 1576»; въ лейденской ратушѣ; «Сцена чумы» въ лѣвенской залѣ; «Смерть Рубенса», въ антверпенскомъ музеѣ: «Уголино и дѣти его, осужденные на голодную смерть» и проч.

Брее (Bree), *Филиппъ Яковъ* ванъ, историческій живописецъ (р. 1786), братъ и ученикъ предыдущаго. Къ лучшимъ изъ многочисленныхъ картинъ его относятся: Королева Бланка; Мастерская цвѣточнаго живописца ван-Даля и др.

Бреенбергъ или **Бреембергъ** (Breenbergh, Breemberg), *Бартоломей*, извѣстный въ Италіи и Франціи подъ именемъ *Бартоломе*, отличный ландшафтный живописецъ и гравировальщикъ на мѣди (1620 † 1660); рано уже отправился въ Италію, гдѣ изучалъ искуство изъ природы и произведеній древнихъ художниковъ и рисовалъ преимущественно виды развалинъ, древнихъ памятниковъ изъ окрестностей Рима, украшенные фигурами изъ исторіи и миѳологіи и животными. Въ парижскомъ Луврѣ находятся превосходныя картины его. Къ лучшимъ гравюрамъ его относятся: 17 листовъ римскихъ развалинъ (1640).

Брезе, старинная французская фамилія, изъ которой извѣстны: сенешаль Нормандія, Жакъ († 1494) и маршалъ Б. († 1650).

Брезендукъ, толстое, грубое небѣленное парусное полотно, употребляемое на покрышки.

Брезентъ—парусинная покрышка, выкроенная и сшитая по формѣ закрываемаго предмета; иногда выкрашенная или высмоленная. Наибольшее приложеніе брезентовъ встрѣчается на судахъ, такъ напр. для покрытія палубъ, шлюпокъ, ростровъ, люковъ и т. п.

Брезикатъ (Bresicate), грубая толстая, ворсистая банка, синяго и краснаго цвѣта, въ Англіи, идетъ много въ Африку.

Брезины (Brzeziny)—уѣздный городъ Петроковской губерніи, на рч. Мражицъ, существуетъ съ XV столѣтія; въ 1866 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Петроковской губерніи, а до этого времени состоялъ въ Варшавской губерніи.—Жителей муж. 2893, жен. 3147. Въ городѣ находится 26 небольшихъ шерстяноткацкихъ заведеній; кромѣ того есть заводы: (8 кожевенныхъ); производительность всѣхъ этихъ заведеній простирается до 56,000 р. въ годъ.

Брезинскій уѣздъ, лежитъ въ восточной части Петроковской губерніи и занимаетъ площадь почти въ 992 кв. версты или 20½ кв. миль. Жителей 28798 муж., 30,719 жен., составляющихъ 14 сельскихъ гминъ. Въ числѣ селеній уѣзда есть 6 мѣстечекъ или посадовъ: *Бендковъ*, *Гловно*, *Ежовъ*, *Стриковъ*, *Томашовъ* и *Уяздъ*, изъ которыхъ самое промышленное и многолюдное—Томашовъ, имѣющій болѣе 6000 жителей.—Земледѣліе въ уѣздѣ успѣшно; въ 1872 г. было посѣяно: озимаго 24,000 четв., ярового 28,000, картофеля до 55,000; собрано: озимаго около 89,000 четв., ярового до 128,000, картофеля болѣе 220,000.—По развитію заводско-фабричной промышленности Брезинскій уѣздъ одинъ изъ важныхъ въ губерніи: производительность всѣхъ существующихъ въ уѣздѣ фабрикъ и заводовъ, а также небольшихъ ткацкихъ заведеній въ 1872 г. простиралась до 3.850,000 р. Значительныхъ фабрикъ въ уѣздѣ 85: бумагопрядильныхъ 6, шерстяно-ткацкихъ 78 и писчебумажная 1; кромѣ того мелкихъ ткацкихъ заведеній бумажныхъ и льняныхъ или такъ называемыхъ «кросенъ» 1990 и шерстяныхъ 424. Различныхъ заводовъ считается 73. *А. Арт.*

Брей, составъ изъ растопленнаго гарпіуса съ ворванью, употребляется при конопаткѣ кораблей; вывозится изъ Байонны и Бордо.

Брей (Bry), *Диркъ* (Теодоръ) де, золотыхъ дѣлъ мастеръ, чертежникъ и гравировальщикъ на мѣди, р. въ Люттихѣ 1528; за попытку (1570) ввести въ своемъ родномъ городѣ ученіе Лютера, былъ изгнанъ, вслѣдствіе чего отправился во Франкфуртъ, гдѣ жилъ своимъ искуствомъ, а также учрежденною имъ книжною и художественною торговлею и въ 1598 г. умеръ. Во время предпринятаго имъ 1587 путешествія въ Англію ученый путешественникъ Ричардъ Гаклю доставилъ ему рисунки съ натуры, изображающіе жителей различныхъ частей Америки, что побудило его по возвращеніи своемъ во Франкфуртъ издать большое собраніе описаній путешествій на французскомъ, нѣмецкомъ и латинскомъ языкахъ; первыя шесть частей этихъ «Большихъ путешествій» вышли еще при жизни его 1590—96. Все собраніе, составляющее большую рѣдкость, вышло во Франкфуртѣ 1590—1634 подъ заглавіемъ: «Collectiones peregrinationum in Indiam Orientalem et Indiam Occidentalem XXV partibus comprehensae; opus illustratum figuris aeneis Fratrum de Bry et Meriani».—**Б.**, *Жанъ Диркъ*, чертежникъ и гравировальщикъ на мѣди, сынъ и ученикъ предыдущаго, (1561 † 1623). Рисунки его отчасти исполнены еще съ большею тщательностью и вкусомъ, чѣмъ гравюры его отца.

Брейгамъ-Юнгъ (Brigham Young), начальникъ и пророкъ мормоновъ въ Америкѣ (1801). Сначала принялъ ученіе Іосифа Смита; послѣ смерти его занялъ его мѣсто и проповѣдовалъ въ штатѣ Иллинойсъ. Преслѣдуемый за свое ученіе, съ послѣдователями своими, 1846 г. переселился за Скалистыя горы, въ долину большого Солянаго озера, между Калифорніею и Орегономъ, и основалъ тамъ городъ Новый Сіонъ, который 1850 г. имѣлъ уже 8000 г. Въ городѣ основано нормальное училище, банкъ, фортъ и церковь. Черезъ 3 года колонія сдѣлала такіе успѣхи, что признана была территоріей., а Б. начальникомъ ея; число жителей нынѣ возросло до 87000. Мормонская колонія Б. приняла названіе Утахъ (Utah). См. эт. сл.

Брейдель (Breydel), *Франсъ и Карель* (назв. кавалеромъ), голландскіе живописцы, ученики Рисбрека, въ XVI и XVII стол.

Брейдъ-вымпелъ отличается отъ ординарнаго вымпела (ан. вымпель) большою шириною (*breed* -широкій). Поднимается на гротъ стеньгѣ военныхъ судовъ для обозначенія присутствія на суднѣ лица, имѣющаго право на подъемъ особаго

флага (см. флагъ), а также флотскаго штаб-офицера, начальствующаго отрядомъ судовъ. Б. в. различаются рисунками и состоятъ въ русскомъ флотѣ изъ небольшого флага — приписаннаго лицу и двухъ косицъ бѣлыхъ, синихъ (у б. в. особы императорской фамиліи, женскаго пола) или желтыхъ (у б. в. Государя Императора). Б. в. штаб.-оф., начальниковъ отрядовъ поднимаются за средину рейка, оттого развиваются горизонтально и называются *плавучими*. Пушечнаго салюта б. в. не производится. Первоначально б. в. поднимались только капитанами-командорами. *И. И. П.*

Брейзахъ (Breisach), также *Альтбрейзахъ* или Бризакъ (Brisacum, Brisiacum), въ Баденскомъ Верхнерейнскомъ округѣ, весьма древній городъ, на правомъ берегу Рейна, на базальтовой горѣ, 758 ф. надъ уровнемъ моря, былъ вольнымъ имперскимъ городомъ и почти до половины прошедшаго столѣтія одною изъ важнѣйшихъ крѣпостей Германской имперіи. Въ городѣ хорошо сохранившійся соборъ Стефана съ алтаремъ, украшеннымъ красивою рѣзною деревянною работою, и мостъ черезъ Рейнъ; 3167 жит., занимающихся сельскимъ хозяйствомъ, торговлею, городскими промыслами, особенно фабрикаціею табаку и пароходствомъ по Рейну.—Б. новый (Neu Breisach, франц. Neuf Brisach), сильная крѣпость съ фортомъ Мортье, построенная Вобаномъ въ 1699 г., одно изъ важнѣйшихъ военныхъ мѣстъ въ Эльзасѣ. Она расположена у канала du Monsieur, пересѣкающаго гласисъ между Рейномъ и Роной и по близости отъ перваго, противъ германскаго Б. (Старый Б.). Мѣсто это построено восьмиугольникомъ, въ центрѣ котораго правильно сходятся улицы; дома его одинаковой высоты, жителей 1981 чел. Крѣпость эта была осаждена и взята нѣмцами въ войну 1870 г. (10 ноября). Съ 1871 г. кантонъ *Н. Б.* составляетъ часть Кольмарскаго округа департамента Верхняго Эльзаса.

Брейманнъ (Breymann), Г. А., архитекторъ и профессоръ политехнической школы въ Штуттгартѣ (1807); окончивъ курсъ въ Берлинѣ, построилъ въ Царскомъ Селѣ станцію петербурго-царскосельской желѣзной дороги, Прусскій главный почтамтъ въ Гамбургѣ и др.

Брейнъ (Bruyn), Бартоломей де, отличный живописецъ, работавшій въ Кёльнѣ около 1524—60 г., въ періодъ, когда германское искуство уже представляло печальную картину манернаго упадка и внутренняго истощенія, но съумѣвшій въ своихъ лучшихъ произведеніяхъ уберечься отъ порчи своего времени. Въ раннихъ картинахъ его красивыя головы; исполненіе необыкновенно тонко. Впослѣдствіи онъ поддался болѣе итальянскому вліянію, вслѣдствіе чего все болѣе и болѣе терялась его индивидуальность и характеристичность, и въ картины его вторгся идеализмъ, довольствовавшійся пустыми условными формами, безъ жизни и духа. Подобно художнику Вильгельму въ XIV ст., Б. въ XVI ст. былъ представителемъ кёльнской школы и, подобно первому, ему приписывается масса картинъ XVI ст., похожихъ на его картины. Къ лучшимъ изъ значительнаго числа картинъ его относятся: въ Кёльнѣ, въ городскомъ музеѣ: портретъ бургомистра Арнольда фон-Бровиллера, превосходной отдѣлки (1535); Марія съ Младенцемъ, св. Виталій и Лука; Рождество, Распятіе Спасителя и другія картины. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его: «Портретъ мужчины и трехъ его сыновей», и «Портретъ дамы и ея дочери».—**Б.**, *Корнелисъ* де р. 1652 въ Гаагѣ, учился у Теодора ван-Шуура, въ 1674 г. черезъ Германію отправился въ Италію, гдѣ пробылъ три года, а затѣмъ изъ Ливорно совершилъ путешествіе въ Малую Азію и Египетъ. По возвращеніи оттуда онъ въ Венеціи снова занялся живописью подъ руководствомъ Іоанна Карла Лота, затѣмъ возвратился въ отечество и въ 1698 г. напечаталъ описаніе своего путешествія. Въ 1701—8 г. онъ объѣздилъ Россію, Персію, Индію, Батавію, Цейлонъ и во время этого путешествія нарисовалъ портретъ Петра Великаго и его сына въ натуральную величину; былъ съ Петромъ въ Воронежѣ, потомъ въ Вологдѣ, Архангельскѣ и Астрахани. По возвращеніи на родину опубликовалъ собранныя во время этого путешествія наблюденія и открытія. Оба произведенія снабжены интересными рисунками, которые онъ

отчасти и самъ гравировалъ. Умеръ въ Утрехтѣ 1719 г.—**Б.**, *Авраамъ де*, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди (р. 1538).—**Б.**, *Николай де*, чертежникъ и гравировальщикъ на мѣди, сынъ и ученикъ Авраама де Б. (1570 † 1656). Онъ изготовлялъ по большей части очень большіе листы, отличающіеся весьма тонкой гравировкой и богатой композиціей, во вкусѣ Луки Лейденскаго. *П.*

Брейсгау (Breisgau), вмѣстѣ съ Ортенау, одна изъ красивѣйшихъ мѣстностей въ великомъ герцогствѣ Баденскомъ. Она большею частью гориста и имѣетъ высочайшія вершины Шварцвальда, спускающіяся терасами къ Рейну, плодоносныя предгорія и холмы. Между ними лежатъ глубокія, узкія долины, хорошо воздѣланныя и густо населенныя. Повсюду протекаютъ притоки Рейна, Эльцъ, Трейзамъ, Глоттеръ, Визенъ и др., есть также нѣсколько небольшихъ озеръ, частію въ горахъ. Въ равнинахъ процвѣтаетъ земледѣліе, отличное хлѣбопашество, разведеніе винограда, овощей, конопли и многихъ растеній, въ горахъ главное богатство шварцвальдцевъ составляютъ обширные хвойные лѣса и хорошо орошаемые луга, которые даютъ возможность заниматься скотоводствомъ, продажею лѣса и изготовленіемъ деревянныхъ и желѣзныхъ товаровъ; особенно процвѣтаетъ фабрикація шварцвальдскихъ часовъ. Кромѣ того добывается желѣзо, свинецъ, мѣдь и серебро.

Брейслакъ (Breislak), *Симеонъ*, геологъ (1768 † 1826), сынъ нѣмца. Сдѣлался въ Рагузѣ профессоромъ физики и математики, объѣздилъ Неаполь и Францію. Наполеонъ назначилъ его инспекторомъ селитряныхъ и пороховыхъ заводовъ въ Италіи. Въ первыхъ сочиненіяхъ своихъ, выступилъ противъ воззрѣній нептунистовъ, не принимая при этомъ однако безусловно вулканической системы. Первымъ большимъ сочиненіемъ его была «Topografia fisica della Campania» (Флор. 1798). Открывъ сообщеніе вулкановъ Лаціума съ вулканами Кампаніи, онъ возвратился въ Римъ, котораго окрестности также изслѣдовалъ, причемъ нашелъ, что большая часть семи холмовъ составляетъ остатки провалившагося вулкана. Вслѣдствіе политическихъ безпокойствъ въ Римѣ, онъ отправился во Францію, гдѣ издалъ «Voyages plysiques et lithologiques dans la Campanie» (1801). Пребываніе во Франціи онъ употребилъ на изслѣдованіе потухшихъ вулкановъ въ Оверни. Возвратившись въ Италію, издалъ «Introduzione alla geologia» (Миланъ 1811), переработанную имъ затѣмъ въ «Instution géologiques» (1818). Кромѣ того напечаталъ еще «Descrizione geologica della Lombardia» (1822) По смерти его въ 1838 г. напечатано его «Sopra i terreni tra il Lago maggiore e quello di Lugano». Свой минералогическій кабинетъ онъ завѣщалъ фамиліи Борромео.

Брейтгауптитъ, минералъ гексагонной системы, кристаллы мелки, таблицеобразны; хрупокъ, изломъ неровный; блескъ металлическій; тверд. 5, уд. вѣсъ 7,5 — 7,6; цвѣтъ мѣднокрасный, составъ: никель и сурьма, часто съ желѣзомъ. Находится въ Гарцѣ, названъ въ честь минералога Брейтгаупта.

Брейтгауптъ (Breithaupt), *Іоганъ Августъ Фридрихъ*, германскій минералогъ род. 1791 г., поступилъ на службу рудокопомъ и заводскимъ рабочимъ. Въ 1827 г. сдѣлался профессоромъ орикгогнозіи и продолжалъ изданіе Гоффмановскаго «Handbuch der Mineralogie», къ тремъ частямъ котораго прибавилъ еще пять. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ выступилъ и самостоятельнымъ изслѣдователемъ въ сочиненіи «Ueber die Echtheit der Krystalle» (1816) и «Vollständige Characteristik des Mineralsystems» (3-ье изд. Дрезденъ, 1832). Б. ввелъ въ кристаллографическую номенклатуру многіе цѣлесообразные термины и въ своей теоріи попытался изъ тессельныхъ видовъ вывести всѣ другія моноаксическія первичныя формы. Главная заслуга его состоитъ въ томъ, что онъ изслѣдовалъ почти всѣ минералы и результатомъ этихъ изслѣдованій было не только большее разнообразіе законовъ кристаллизаціи, но и гораздо большая масса минеральныхъ видовъ. Результаты всѣхъ этихъ изслѣдованій Б. началъ излагать въ «Vollständiges Handbuch der Mineralogie (Дрезденъ 1836—47), которому онъ предпослалъ «Uebersicht des Mineralsystems» (1830). Кромѣ большого числа журнальныхъ статей, онъ напечаталъ еще «Die Paragenesis der Mineralien (1849), сочиненіе, заключающее въ

себѣ много новыхъ наблюденій. Коллекція минераловъ горной академіи подъ управленіемъ Б. возросла отъ 2,800 нумеровъ болѣе чѣмъ до 30,000 т.; написалъ также «Die Bergstadt Freiberg» (1825), второе исправленное изданіе котораго напечаталъ его сынъ *Германъ* Б. (Фрейбергъ 1847 г.).

Брейтенфельдъ, деревня къ с. отъ Лейпцига; извѣстна въ исторіи тремя сраженіями, происходившими по близости отъ нея. Первая битва при Б., 7-го сентября 1631 г. между шведами и саксонцами, подъ начальствомъ Густава Адольфа и имперскими войсками, лишила Тилли славы непобѣдимости и, послѣ паденія Магдебурга, обезпечила существованіе протестантизма и свободу Германіи. Послѣ жестокой борьбы, имперцы были совершенно разбиты; только четыре валлонскихъ полка раненаго Тилли держались еще до сумерекъ. За это онъ въ своемъ завѣщаніи оставилъ имъ значительную сумму денегъ.—Вторая битва при Б., 23-го октября 1642 г., была менѣе важна, но не менѣе кровава. Шведскій генералъ Торстенсонъ осадилъ Лейпцигъ; эрцгерцогъ Леопольдъ Австрійскій и генералъ Пикколомини двинулись освободить городъ и дали здѣсь сраженіе. Имперская конница обоихъ фланговъ была опрокинута, шведская конница рѣшила пораженіе имперцевъ, потерявшихъ всю свою артилерію изъ 46 пушекъ, 121 знамя, 69 штандартовъ и весь багажъ; серебряную и золотую посуду эрцгерцога Леопольда захватилъ генералъ Врангель. Надъ бѣжавшею конницею эрцгерцогъ Леопольдъ снарядилъ въ Богеміи строгій судъ, причемъ полкъ Мадло, бросившійся первымъ въ бѣгство, былъ уничтоженъ, значки его сломаны, всѣ офицеры и низшіе чины объявлены безчестными, а нѣкоторые офицеры и изъ 10 нижнихъ чиновъ по жребію одинъ были казнены.—Третья битва при Б., составляла часть большой международной битвы при Лейпцигѣ, 16-го окт. 1813 г., а спеціально часть битвы при Мёкернѣ; но она мало коснулась стараго шведскаго поля сраженія.

Брейтингеръ (Breitinger), *Іоаннъ Яковъ*, нѣмецкій писатель (1701 † 1776); род. въ Цюрихѣ. За его «Diatribe in versus obscurissimos a P. Statio citatos» (Цюрихъ 1723), послѣдовало изданіе «Septuaginta» (1731—32). Въ 1731 г. сдѣлался профессоромъ еврейскаго, а въ 1745 г. греческаго языка при гимназіи въ Цюрихѣ, также каноникомъ. Поддерживаемый магистратомъ, онъ съумѣлъ провести благотворныя перемѣны въ гимназіи и другихъ учебныхъ заведеніяхъ своего роднаго города. Онъ поддерживалъ всякій талантъ и первый ободрилъ Галлера. Б. написалъ множество мелкихъ сочиненій, дѣятельное участіе принималъ въ издававшихся Бодмеромъ критическихъ журналахъ и изданіяхъ древнегерманскихъ поэтовъ. Нап. Kritische Dichtkunst (1740), принималъ участіе въ изданіи «Thesaurus scriptorum historiae Helvetiae».

Брейткопфъ (Breitcopf), *Іоганнъ Готтлибъ Эммануилъ*, ученый знатокъ книгопечатанія (1719 † 1794), род. въ Лейпцигѣ, гдѣ отецъ его, *Бернгардъ Христофоръ* Б., въ томъ же году съ незначительными средствами устроилъ словолитню, типографію и книжную торговлю. Молодой Б. занялся математикою. Идея Дюрера о геометрической конструкціи буквъ для придачи имъ равномѣрной формы, побудила его къ подобнымъ же стремленіямъ для улучшенія нѣмецкихъ буквъ, которыя хотѣли замѣнить латинскими. Онъ уничтожилъ въ нихъ угловатость и сдѣлался возстановителемъ типографскаго искуства въ Германіи. Ему также обязаны съ 1775 г. искуствомъ печатанія нотъ подвижными знаками. Менѣе практической пользы принесло его изобрѣтеніе составленія подвижными типами ландкартъ и портретовъ. Хотя за послѣднее изобрѣтеніе парижская академія выразила ему свое одобреніе, однако оно и понынѣ не вошло въ употребленіе. Далѣе Б. удалось улучшить металлическую массу для буквъ и придать ей большую твердость: онъ ввелъ также улучшенія въ печатныхъ станкахъ, и написалъ сочиненіе, «Ueber die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst (1774), за которымъ послѣдовало «Geschichte der Buchdruckerkunst»; онъ постоянно былъ занятъ обработкою этого послѣдняго сочиненія, которое однако въ печати не появилось. Затѣмъ въ 1784 г. въ Лейпцигѣ вышла первая часть его «Versuch

den Ursprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapiers und den Anfang der Holzschneidekunst in Europa». Б. написалъ также «Bibliographie und Bibliophilie» (Лейпцигъ 1793). Онъ оставилъ одну изъ величайшихъ типографій вмѣстѣ съ книжною и нотною торговлею.—Въ 1869 г. праздновался въ Германіи его полуторастолѣтній юбилей. Сынъ его, *Христоферъ Готтлобъ* **Б.**, вмѣстѣ съ Гертелемъ (1763 † 1860), подъ фирмою *Брейткопфъ и Гертель* продолжалъ дѣло своего отца и расширилъ его. Гертель сдѣлался послѣ его смерти единственнымъ представителемъ и хозяиномъ этого дѣла, къ которому прибавилъ еще литографію и фортепіанную фабрику. Музыкальную торговлю онъ возвысилъ на степень одной изъ первыхъ въ Германіи. Ему также принадлежитъ заслуга основанія первой музыкальной газеты. Послѣ его смерти, 1827 г., дѣло перешло къ сыновьямъ его *Германну Гертелю*, доктору правъ, род. 1803 г., и *Раймунду Гертелю*, род. 1810 г. Фирма эта въ настоящее время соединяетъ въ себѣ музыкальную торговлю, книжную торговлю, типографію, словолитню съ стереотипіей и гальванопластикой, нотное гравированіе и нотную печатню, литографію и фортепіанную фабрику.

Брейтонъ (Brygh̃ton), портовой городъ въ англійскомъ графствѣ Суссексѣ, при заливѣ Атлантическаго моря, съ 78,000 жит. Посѣщается много для морскихъ купаній, павильонъ которыхъ соединяется съ сушею длиннымъ цѣпнымъ мостомъ. Здѣсь статуя Георга IV, которому городъ обязанъ процвѣтаніемъ.

Брейттухъ, льняное полотно въ окрестностяхъ Кельна.

Брекватеръ (съ анг. *break-water*, отъ *to break*—ломать и *water*—вода)—волнорѣзъ (См. это слово). *И. И. П.*

Брекеленкампъ (Brekelenkamp), *Квиринъ*, нидерландскій живописецъ около 1660 г.

Брекнокъ (Brecknok) или **Бреконъ** (Brecon), графство въ южной части Валлиса, на 33, 35 кв. м. насчитываетъ 59,904 жит. (1871). Страна гористая и имѣетъ глубокія долины и лѣсистыя горы; гора Каполлсентъ возвышается на 2,230 ф. Климатъ суровый, особенно въ горахъ, гдѣ выпадаетъ много снѣга и дождей. Плодороднѣйшіе округи лежатъ на в.; мелкій рогатый скотъ, пони и овцы. Добывается ежегодно 50,000 тоннъ сырого желѣза и нѣсколько каменнаго угля; промышленность состоитъ въ изготовленіи фланели и грубыхъ суконъ. — Главный городъ Б. съ 5,235 жит., имѣетъ: ратушу, казармы, тюрьму графства, госпиталь, латинскую школу, семинарію, ремесленный институтъ и театръ. Надъ городомъ возвышаются развалины замка, а по близости отъ него сѣрный источникъ.

Брекчія (итал. breccia), 1) всякій родъ камня, составленнаго изъ кусочковъ; 2) высокаго сорта мраморъ, получаемый изъ Сепаравецы.

Брекчія зеленая египетская (breccia verde d'Egitto), у итальянскихъ художниковъ: пудингъ, составленный изъ округленныхъ кусковъ всѣхъ вулканическихъ породъ Египта, гранитовъ, порфировъ, грюнштейновъ, очень плотно слѣпленныхъ тѣстомъ зеленаго цвѣта, состоящимъ изъ тѣхъ же камней, но несравненно мельче раздробленныхъ.

Брекчія костяная, горная порода, въ коей заключаются обломки и осколки костей допотопныхъ животныхъ, связанныя цементомъ по большей части изъ желѣзистой глины съ пескомъ и известью.

Брекшта, богиня мрака языческой Литвы; ей приписывалась власть—предостерегать людей посредствомъ сновидѣній о бѣдственныхъ предстоящихъ имъ случаяхъ.

Брелань, азартная игра, изобрѣтенная въ концѣ XVI в.; она похожа на нашу «три листа».

Брелюшъ (франц. Brelusche), матерія, родъ драгета.

Бремгартенъ, городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау, съ писчебумажными фабриками и кожевенными заводами, здѣсь въ 1793—95 г. жилъ въ изгнаніи Луи Филиппъ Орлеанскій.

Бремень на Везерѣ, одинъ изъ четырехъ вольныхъ городовъ Германіи, съ землею въ 4,68 кв. мили, главную часть которой, по правому и лѣвому берегамъ Везера, обнимаетъ городъ, между тѣмъ какъ округи Вегезакъ и Бремергафенъ съ городами того же имени, первый въ 2, а второй въ $8^1/_2$ м. отъ города, составляютъ отдѣльныя гавани. Населеніе состоитъ изъ 122,402 жит., которые, за исключеніемъ католиковъ (до 3,000) и евреевъ (до 200), всѣ исповѣдуютъ протестантство. Изъ этого числа на самый городъ приходится 82,807 жит., остальные же распредѣляются по обоимъ портамъ Вегезакъ и Бремергафенъ и 58 деревнямъ. Городъ Б. раздѣляется на старый, новый и предмѣстье, изъ которыхъ послѣднее, отдѣленное отъ стараго города бывшимъ крѣпостнымъ рвомъ, описываетъ около него, какъ около центра, большой полукругъ по правому берегу Везера. Противъ стараго города, на лѣвомъ берегу лежитъ новый, къ которому ведутъ два моста черезъ главную рѣку и рукавъ ея. Крѣпостныя постройки съ начала настоящаго столѣтія преобразованы въ общественныя гульбища. Изъ построекъ примѣчательны: соборъ, основанный около 1050 г. и въ 1405 г. готическая ратуша съ виннымъ погребомъ подъ нею и каменнымъ изваяніемъ Роланда передъ нею; музей съ естественно-историческою коллекціею, библіотека, новый театръ, новая биржа, больница, вокзалъ жезѣзной дороги и большой Везерскій мостъ. Б. богатъ всякаго рода образовательными и учебными заведеніями. Здѣсь есть гимназія, комерческое и морское училище, институтъ глухонѣмыхъ, домъ умалишенныхъ, обсерваторія, и т. д. Городская библіотека насчитываетъ болѣе 20,000 томовъ, а всѣ библіотеки до 100,000 том. Велико также число благотворительныхъ заведеній, торговыхъ и мореходныхъ учрежденій, которыя съ давнихъ временъ составляли главные источники промышленности населенія. Б. составляетъ второй морской торговый пунктъ Германіи, хотя онъ и удаленъ отъ морского берега на 10 миль и едва находится въ области приливовъ и отливовъ. Въ самомъ городѣ находится маякъ въ устьи Везера и большіе бассейны въ Бремергафенѣ, находящіяся въ сообщеніи съ Б. съ помощію легкихъ пароходовъ и желѣзной дороги. Торговля Б. опирается на громадномъ комерческомъ флотѣ. Въ началѣ 1864 года онъ насчитывалъ: 302 морскихъ судна въ 103,000 ластовъ, между ними 10 морскихъ пароходовъ для почтовыхъ сношеній съ Нью-Іоркомъ, Лондономъ и Гуллемъ. Кромѣ того съ Везера ходило еще 240 морскихъ судовъ (37,000 ластовъ). Въ 1870 г. было 300 морскихъ судовъ съ 119,209 ластами, въ томъ числѣ 26 пароходовъ. Въ 1872 г. было 257 суд. и 34 парохода. Ежегодно приходятъ и отходятъ до 3,000 морскихъ судовъ съ грузомъ въ 450,000 ластовъ; въ 1872 г. пришло 3,638 съ 1.135,528 тоннъ, а ушло 3,568 съ 1.087,874 тоннъ. Весь флотъ составляетъ 543 морскихъ судна (155,153 ласт.), и 451 рѣчныхъ судна (14,507 ласт.). Стоимость ввезенныхъ товаровъ въ 1859 — 63 гг. составляла среднимъ числомъ 75.000,000, а вывезенныхъ—70.000,000 талеровъ. Въ 1869 г. ввозъ былъ на 103 мил. тал., а вывозъ на 95 мил. тал. Главныя статьи ввоза: табакъ (на 14 мил. тал.), хлопчатая бумага (15 м. т.), рисъ (около 5 м. т.), петролеумъ (5 м. т.) Морская страховка составляла около 93 000,000 талеровъ. Въ 1872 г. ввозъ, въ милліонахъ марокъ 496,20, вывозъ 471,17. Б. представляетъ первый табачный рынокъ въ мірѣ. Фабрикація сигаръ, прежде громадная, нынѣ отличается больше качествомъ, чѣмъ количествомъ, такъ какъ пошлины таможеннаго союза слишкомъ обременительны. Въ торговлѣ извѣстны бременскія: льняная пряжа, зелень и синь, полотна, шерсть грубая и иглы. Между гаванями для германскихъ переселенцевъ Б. занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ. Въ 1832—63 гг. отсюда выѣхало за море 811,000 пассажировъ, съ 1850 года среднимъ числомъ ежегодно около 25,000, въ 1867—69 г. 67,000 чел.

До 1848 г. основаніемъ городскому управленію служила такъ называемая Tafel 1433 г., пересмотрѣнная въ 1534 г. съ избирательнымъ статутомъ 1816 г. Въ главѣ правленія по конституціи 1854 г. стоитъ сенатъ изъ 18 пожизненныхъ членовъ, избираемыхъ гражданами съ извѣстными ограниченіями. Сенатъ изъ своей среды избираетъ на каждые четыре года двухъ бургомистровъ. Онъ

же раздѣляетъ законодательное право съ «Гражданствомъ», собраніемъ изъ избранныхъ на шесть лѣтъ 150 представителей, изъ которыхъ ученое сословіе избираетъ 16, купеческое 48, а ремесленное 24. Ежегодный приходъ и расходъ составляютъ (включая и общинное содержаніе города Б.), приблизительно 1.700,000 тал. (въ 1872 г. доходъ 7.827,378 мар., расходъ 11.838,837 мар., въ 1870 г. доходъ 10.125,004 мар., расходъ 14.179,290 мар.), государственный долгъ—12.000,000 (въ концѣ 1872 г. 53,757,929 мар.), изъ коихъ $^2/_3$ на желѣзныхъ дорогахъ. Значительная часть государственныхъ податей взимается безъ всякаго контроля, только «по гражданской присягѣ».—Исторія Б. начинается въ 778 г., въ которомъ Карлъ Великій учредилъ здѣсь епископство, сдѣлавшееся впослѣдствіи архіепископствомъ. Б рано сталъ на сторону реформаціи, и не мало содѣйствовалъ спасенію протестантизма. Но съ этого времени наступаетъ періодъ политическаго, а съ нимъ и коммерческаго упадка. Частыя религіозныя смуты, вслѣдствіе которыхъ городъ перешелъ къ кальвинизму, разрушили его благосостояніе. Притязанія шведовъ были упаслѣдованы Ганноверомъ, который только въ 1731 года призналъ имперскій городъ и только въ 1803 г. допустилъ его сдѣлаться господиномъ въ собственной, значительно съуженной уступками области, потомъ Б. пришлось вынести бѣдствія французскаго господства и окончательнаго присоединенія къ Французской имперіи (1810—13). Быстрымъ участіемъ въ войнѣ за освобожденіе добился онъ признанія своей древней самостоятельности. См. Бухенау «Die freie Hansestadt B. und ihr Gebiet» (1862); Донандтъ «Geschichte des bremer Stadtrechts» (1830); Эмкъ «Bremisches Urkundenbuch» (1863); «Jahrbuch für die ämtliche Statistik des brem. Staats и Bremisches Jahrbuch.

Бремергавенъ, также *Бремергафенъ*, портовый городъ на нижнемъ теченіи Везера и устьѣ Геесте, въ $8^1/_2$ м. ниже Бремена; основанъ въ 1827 г. въ округѣ, уступленномъ Бремену Ганновером и занимавшимъ $^1/_{40}$ кв. милл. Послѣ того, какъ въ 1830 г. былъ открытъ для пароходства бассейнъ, стоившій болѣе 600,000 талеровъ и имѣющій въ длину 2,000 ф., а въ ширину 400 ф. съ шлюзомъ въ 37 ф. ширины и составляющій отличное мѣсто стоянки судовъ съ грузомъ до 500 ластъ, здѣсь возникла колонія поселенцевъ, число которыхъ уже въ 1850 г. возросло до 3,500, такъ что сдѣлалось необходимымъ дать этому мѣсту городскія учрежденія. Въ 1871 г. число жителей дошло до 11,000. Процвѣтаніе бременской торговли вскорѣ побудило устроить второй бассейнъ, который, имѣя въ длину 2,600 ф., въ ширину 400 ф. и шлюзъ въ 80 ф. ширины и въ 25 ф. глубины, представляетъ безопасный доступъ для величайшихъ морскихъ судовъ. Кромѣ обоихъ гаванныхъ бассейновъ въ Б. находится еще рядъ корабельныхъ верфей и два вмѣстительныхъ дока, въ которыхъ выгружаются парусныя суда, и даже большіе пароходы сѣверогерманскаго Ллойда могутъ помѣщаться для починки. Для безопасности пароходства здѣсь находятся два маяка. Оконченный 1856 г. 93-хъ футовый пирамидальный маякъ на Меллумской площадкѣ, въ устьѣ Везера, принадлежитъ къ лучшимъ постройкамъ этого рода. Съ Бременомъ Б. соединенъ телеграфами и желѣзною дорогою. Въ 1863 г. у новой гавани была построена колоссальная подъемная машина съ подъемною силою въ 102,000 фунтовъ. Городскіе доходы и расходы доходятъ до 100,000 тал. Кромѣ двухъ церквей и школъ, въ городѣ есть и театръ. Построенный въ 1830 г. домъ для переселенцевъ даетъ пропитаніе 2,500 лицамъ. Для защиты гавани построена цитадель и двѣ баттареи.

Бремеръ (Bremer), *Фредерика*, шведская писательница романовъ (1801 † 1869); р. въ Або, въ Финляндіи, дочь состоятельнаго купца; трехъ лѣтъ привезена въ Швецію родителями. Образованіе получила въ Стокгольмѣ; была преподавательницею при высшемъ женскомъ воспитательномъ заведеніи; путешествовала въ Германіи, Франціи, Англіи, Сѣверной Америкѣ (1850—51) и на востокѣ (1853—56). Славу свою какъ писательница утвердила романами: «Семейство Г.» (1838) и «Дочери президента» (1831), за которыми послѣдовали «Нина» (1835), «Сосѣди» (1837), «Домъ» (1839) и «Борьба и миръ» (1840). Въ подлинникѣ сочиненія эти

вышли подъ общимъ заглавіемъ «Teckningar ur Hvardagslifvet» (Стокгольмъ, 1835—43), къ которымъ вскорѣ присоединился второй рядъ подъ заглавіемъ: «Fya Teckningar». Къ послѣднему принадлежатъ: «Дневникъ» (1843), «Въ Далекарліи» (1845), «Жизнь брата и сестры» (1848); «Герта» (1858) и «Отецъ и дочь» (1859). Въ нихъ Б. обнаруживаетъ знаніе человѣческаго сердца и чувство. Содержаніе романовъ ея составляетъ семейная жизнь. Сочиненія Фредерики Б. распространились по всему образованному міру и особенно Германіи и Америкѣ. Она издала также цѣлый рядъ путевыхъ картинъ: «Жизнь на сѣверѣ» (1849), «Лѣтнее путешествіе» (1849), «Родина въ новомъ свѣтѣ» (1853) и «Жизнь въ старомъ свѣтѣ» (1860—61). Въ послѣднихъ двухъ произведеніяхъ она описываетъ свое пребываніе въ Сѣверной Америкѣ и Кубѣ, на югѣ Европы и на востокѣ. По смерти ея изданы сестрой ея на нѣмецкомъ: «Fr. Br.' s Lebensschilderung und nachgelassene Schriften» (Leipz. 1868). На русскомъ: «Семейство» (Спб. 1842).

Брёмзебра, деревня въ шведскомъ округѣ Кольмаръ, исторически замѣчательна миромъ 1645 г. между Даніею и Швеціею, по которому первая уступила Швеціи многія провинціи.

Бремсбергъ, выработка на пластахъ каменнаго угля, въ которой производится доставка или откатка его къ шахтамъ особеннымъ образомъ. Б. вырабатывается отъ углеподъемной шахты вверхъ по самому пласту, противъ паденія его, и на подошвѣ Б. устраивается рельсовая дорога.

Бремъ (Brehm), *Христіанъ Людвигъ*, извѣстный германскій орнитолологъ (1787 † 1864), изучалъ въ Іенѣ теологію; былъ пасторомъ. Составилъ колекцію болѣе чѣмъ 9,000 почти исключительно европейскихъ птицъ, имѣющую особенную цѣнность тѣмъ, что соединяетъ одни и тѣ же виды во всѣхъ отношеніяхъ по возрасту, полу и мѣсту жительства. Свои тщательныя наблюденія и результаты онъ напечаталъ въ журналѣ «Изида» Окена и въ своемъ журналѣ «Орнейсъ» (Іена 1824—27), также въ «Журналѣ Орнитологіи» Кабанисса, въ другихъ спеціальныхъ журналахъ и въ цѣломъ рядѣ самостоятельныхъ сочиненій. Между ними всеобщее одобреніе встрѣтили: «Beiträge zur Vögelkunde» (1821—22), «Lehrbuch der Naturgeschichte aller deutschen Vögel» (Іена 1823—24), «Handbuch für Liebhaber der Stuben, Haus- und anderer der Zähmungwerthen Vögel» (1832) и «Handbuch der Naturgeschichte aller Vögel Deutschlands» (1831). Изъ другихъ сочиненій Б. слѣдуетъ еще упомянуть: «Monographie der Papagaien» (1842—1855), «Kunst Vögel als Bälge zu bereiten» (1842), «Wartung, Pflege und Fortpflanzung der Canarienvögel, Sprosser, Nachtigallen» и. s. w. (2-е изд. Веймаръ 1863) и «Naturgeschichte und Zucht der Tauben (1857). Описанія Б. семейной жизни птицъ считаются образцомъ въ своемъ родѣ. — **Б.**, *Альфредъ Эдмундъ*, путешественникъ и естествоиспытатель, р. 1829 г.; еще до поступленія въ университетъ имѣлъ случай совершить путешествія въ Африку для собиранія и наблюденія животныхъ,— пространствовавъ въ теченіе пяти лѣтъ по Египту, Нубіи и восточному Судану; потомъ объѣхалъ Испанію, Норвегію и Лапландію, а въ 1862 г. Абессинію, въ сопровожденіи герцога Эрнста Саксен-Кобург-Готскаго. Въ 1863 г. принялъ мѣсто директора зоологическаго сада въ Гамбургѣ, но въ 1867 г. переѣхалъ въ Берлинъ, гдѣ устроилъ «Берлинскій Акварій» (Berliner Aquarium), принадлежащій къ числу достопримѣчательностей столицы. Кромѣ Reiseskizzen aus Nordostafrica (Іена 1855), и многихъ статей для спеціальныхъ журналовъ, Б. написалъ цѣлый рядъ популярно-научныхъ сочиненій, которыя отличаются живымъ и занимательнымъ изложеніемъ. Сюда относятся прежде всего «Das Leben der Vögel» (1860—61), «Illustrirtes Thierleben» (6 т. 1863—69 и 2-е изд. 1871); «Die Thiere des Waldes» (1863) и «Gefangene Vögel» (Лейпц. 1870). Затѣмъ слѣдуетъ упомянуть его статьи для популярныхъ газетъ «Gartenlaube» и «Ergebnisse einer Reise nach Habech» (1863). На русскомъ: «Разсказы о жизни животныхъ» (Спб. 1866); «Летучія мыши» (М. 1865); «Обезьяны» (3 выпуска); «Жизнь животныхъ», изд. Хана (2 т. Спб. 1865); «Иллюстрированная жизнь животныхъ» (6 т.

Спб. 1865—68); «Лѣсныя животныя» (Спб. 1867); «Очерки и картины» (М. 1866); «Жизнь многокопытныхъ и морскихъ млекопитающихъ животныхъ» (Спб. 1869); «Путешествіе по сѣверо-восточной Африкѣ» (Спб. 1869).

Бренбергъ, *Бартоломей* (1621 † 1660), художникъ нидерландской школы, писалъ въ историческомъ и пейзажномъ родѣ. Изъ картинъ его въ Парижѣ: «Пейзажъ, Мученіе св. Стефана»; въ Дрезденѣ—«Бѣгство въ Египетъ»; въ Мюнхенѣ: «Монахъ въ гротѣ»; въ петербургскомъ эрмитажѣ — «Жертвоприношеніе», «Видъ Тиволи близъ Рима», «Пейзажъ».

Бренвиллье (Brinvilliers), *Мари Маделен*, маркиза, отравительница, наводившая ужасъ на Францію во время Людовика XIV, получила хорошее воспитаніе. Еще очень молодою она, въ 1651 г. была выдана за маркиза де Б. Супруги при большомъ состояніи жили весьма расточительно и скоро Годенъ де Сент-Круа вступилъ съ нею въ связь. Сент-Круа былъ посаженъ въ бастилію, но годъ спустя освобожденъ. Во время заключенія онъ познакомился съ итальянцемъ Эксили, который посвятилъ его въ тайны приготовленія яда. Послѣ освобожденія, Сент-Круа продолжалъ сношенія съ маркизой Б. и сообщилъ ей свою тайну. Съ помощію слуги Жана Амелена, маркиза отравила своего отца, двухъ братьевъ и сестеръ своихъ, для присвоенія себѣ всего семейнаго достоянія. Она впослѣдствіи призналась также, что давала этотъ ядъ, особенно для наблюденія дѣйствія его, своей камеристкѣ, многимъ другимъ лицамъ, окружавшимъ ее, и больнымъ въ госпиталѣ. У всѣхъ этихъ лицъ были открыты признаки отравленія, но не могли открыть виновника этого. Своего мужа маркиза отравляла нѣсколько разъ, но Сент-Круа, боясь, что ему придется послѣ его смерти жениться на этой ужасной женщинѣ, давалъ ему каждый разъ противоядіе, уничтожавшее дѣйствіе отравы. Сент-Круа умеръ скоропостижно 1672 г., отравленный ядовитыми испареніями при взрывѣ реторты. Передъ смертію онъ приказалъ вручить маркизѣ 34 адресованныхъ къ нему письма и запечатанный ящичекъ, и то и другое сжечь неотпрытыми. Но предметы эти были освидѣтельствованы, и въ ящичкѣ нашли ядъ, а въ письмахъ указанія на преступную связь съ маркизой. Почти въ то же время арестовали и слугу ея, который признался въ этихъ преступленіяхъ, обвинилъ маркизу и былъ казненъ 1673 г. Но маркиза нашла случай спастись бѣгствомъ; она скрылась въ Англію, затѣмъ въ Люттихъ. Она была приговорена къ смертной казни и, схваченная въ Люттихѣ, привезена въ Парижъ. Между бумагами ея нашли исповѣдь, подтверждавшую много другихъ отравленій. Такъ изъ состраданія къ молодой дѣвушкѣ, которая изъ денежныхъ видовъ была заключена въ монастырь, Б. отравила все ея семейство. При этомъ она была набожна и прилежно посѣщала церкви. Сначала она все отрицала и показала, что найденную при ней исповѣдь она написала въ припадкѣ горячки; но послѣ пытки, которую она впрочемъ выдержала твердо, она наконецъ призналась во всѣхъ своихъ злодѣйствахъ. Она была обезглавлена 16-го іюля 1676 г., не обнаруживая при этомъ никакого раскаянія и насмѣхаясь надъ духовенствомъ. Такъ какъ примѣненіе яда ея, названнаго именемъ наслѣдственнаго порошка, начало распространяться, то Людовикъ XIV назначилъ особенную судебную палату, Chambre ardente, которая должна была заниматься преимущественно открытіемъ и караніемъ этого рода преступленій.

Брендель, *Францъ*, род. 1811 г. въ Штольбергѣ на Гарцѣ, посвятилъ себя музыкальной литературѣ; 1814 г. принялъ редакцію журнала: «Neue Zeitschrift für Musik»; а потомъ преподаваніе исторіи и эстетики музыки въ лейпцигской консерваторіи. Изъ его сочиненій важнѣйшія: «Geschichte der Musik in Deutschland, Italien und Frankreich» (Лейпц. 1855); «Grundzüge der Geschichte der Musik» (Лейпц. 1855); «Die Musik der Gegenwart» (Лейпц. 1855).

Брёндстедъ (Bröndsted), *Петръ Олафъ*, ученый археологъ (1780 † 1842); обучался въ Копенгагенѣ и затѣмъ, вмѣстѣ съ другомъ своимъ Кёсомъ, въ 1806 г. отправился въ Парижъ, а оттуда черезъ два года въ Италію, гдѣ для путешествія въ Грецію въ 1810 г. къ нимъ присоединились еще архитекторъ Гал-

леръ Ф. Галлерштейнъ, Линкъ и фон-Штакельбергъ, вмѣстѣ съ которыми они оказали здѣсь своими раскопками большія услуги изученію классической древности. Возвратившись 1813 г. въ Копенгагенъ, онъ въ 1815 г. получилъ каѳедру професора греческой филологіи при университетѣ и читалъ интересныя лекціи о своемъ путешествіи, изданныя только по смерти его (2 т. Копенг. 1844). Для успѣшной обработки своего сочиненія, долженствовавшаго обнять всѣ его антикварныя изслѣдованія, онъ въ 1818 г. принялъ постъ придворнаго агента въ Римѣ. Изъ Рима въ 1820 и 1821 гг. объѣздилъ Іоническіе острова и Сицилію и, окончивъ артистическія приложенія къ своему сочиненію, отправился для напечатанія его въ Парижъ. Изъ Парижа онъ въ 1826 г. предпринялъ путешествіе въ Англію; въ 1827 г. посѣтилъ также Данію и сдѣланъ совѣтникомъ посольства. Въ 1832 г. онъ снова возвратился въ Копенгагенъ, гдѣ, въ должности директора королевскаго кабинета антиковъ и ординарнаго професора классической филологіи и археологіи при университетѣ, нашелъ себѣ соотвѣтственный кругъ дѣятельности, а затѣмъ сдѣлался ректоромъ университета. Главное сочиненіе его — «Путешествія и изслѣдованія въ Греціи» (2 т. Парижъ 1826—30), вышедшія одновременно и на франц. языкѣ. Кромѣ многихъ мелкихъ археологическихъ сочиненій, напр. «An account of some Greek vases found near Vulci» (Лонд. 1832) и «Бронзы Сириса» (Копенг. 1837), Б. написалъ еще цѣнные «Матеріалы къ исторіи Даніи изъ сѣверофранцузскихъ рукописей среднихъ вѣковъ» (2 вып. Копенг. 1817—18).

Бреннеръ (Mons Bronnius), вершина Ретійскихъ Альповъ въ Тиролѣ, между Инсбрукомъ и Штерцингомъ; возвышается болѣе чѣмъ на 6,400 ф. надъ уровнемъ моря и раздѣляетъ южный рѣчной бассейнъ отъ сѣв., бассейнъ Эча отъ бассейна Инна. Черезъ Б. на высотѣ 4,450 рейн. ф. ведетъ на протяженіи 4 ч. пути дорога, соединяющая Инсбрукъ съ Тріентомъ и Вероною, а Германію съ Италіей. *Бреннерлохъ* составляетъ самый низкій проходъ черезъ главную цѣпь Альповъ. Уже римляне пользовались Альпійскою дорогою, которая въ новѣйшее время, именно съ 1772 г., сдѣлана и проѣзжею. На горѣ, которую древніе называли Mons Pyrenaeus, лежитъ деревня того же имени съ минеральными купаньями. Черезъ Б. проходитъ желѣзная дорога (Brennerbahn), открытая съ 24 авг. 1867 г. Это вторая альпійская дорога, длиной 16,53 мил. Здѣсь до 27 тоннелей, самый длинный 855 метр.

Бреннеръ, *Генрихъ* (1669 † 1732), 1697 г. провожалъ знаменитаго Фабриціуса въ Персію, но на обратномъ пути былъ задержанъ въ Москвѣ, какъ шведскій подданный, и содержался тамъ до нейштадскаго мира. Написалъ: «Описаніе походовъ Н. В.».

Бреннеръ (Brenner), *Рихардъ*; путешественникъ по Африкѣ (р. 1833). Принималъ участіе въ экспедиціи барона фон-Декена 1864—5 г. въ восточную Африку, а послѣ гибели послѣдняго ѣздилъ 1866—68 собирать свѣдѣнія о немъ: первый издалъ карту и описаніе страны Галло. Въ 1870 г. онъ отправился въ торговую экспедицію въ Аденъ, Буширъ и на восточно-африканскіе берега.

Бреннкогель, *Бреннгорнъ*, вершина Тауернской цѣпи Альпійскихъ горъ, къ в. отъ Грос-Глокерна, имѣетъ 9,540 ф. выс.

Бреннъ (Brennus), имя или вѣрнѣе титулъ многихъ галльскихъ вождей, сохранившійся и понынѣ въ валлійскомъ словѣ brenhin, т. е. король. Болѣе всѣхъ извѣстенъ Б., предводитель сенонскихъ галловъ, въ верхней Италіи, вторгшійся около 390 г. до Р. Х. въ римскія владѣнія. При рѣкѣ Алліи римляне были разбиты и Б. медленно направлялся къ Риму. Сокровища и святыни его были спасены въ Капитоліи, гдѣ также укрѣпилось войско, между тѣмъ какъ остальные жители бѣжали; Б. нашелъ въ опустѣвшемъ городѣ однихъ только женщинъ, дѣтей и стариковъ. Старики лучше пожелали умереть, чѣмъ покинуть отечество, и Б. нашелъ ихъ сидящими въ курульныхъ креслахъ; одни изъ нихъ сидѣли въ жреческомъ облаченіи, другіе въ консульской тогѣ; они были убиты, а городъ сожженъ. Въ тылу галловъ собралось римское войско, между тѣмъ какъ осажден-

ный Капитолій подъ начальствомъ Сульпиція оказывалъ сильное сопротивленіе. Б. старался взять Капитолій приступомъ. Ночью галлы вскарабкались на скалы, чего не замѣтила стража, но гуси, сохранявшіеся въ храмѣ Юноны, подняли громкій крикъ, который разбудилъ гарнизонъ, отбившій галловъ. Но римляне, отрѣзанные отъ всякаго сообщенія безъ всякой надежды на подкрѣпленіе, и Б., въ войскахъ котораго свирѣпствовала чума, рѣшились заключить миръ. За 1.000 фунтовъ золота Б. обѣщалъ отступить. Золото было взвѣшено и Б. съ вошедшими въ пословицу словами: Vae victis! (горе побѣжденнымъ) бросилъ свой мечъ на вѣсы; но Камиллъ, вызванный изъ изгнанія и назначенный диктаторомъ, явился съ римскимъ войскомъ, изгналъ галловъ изъ города и совершенно уничтожилъ ихъ. Б. въ этой битвѣ вѣроятно былъ убитъ, по крайней мѣрѣ болѣе о немъ не упоминаютъ. Впрочемъ вся исторія Б. передана съ поэтическими прикрасами.—Другой Б., предводитель галловъ, вторгся въ Македонію въ 280 г. до Р. Х. съ громаднымъ войскомъ, какъ говорятъ съ 150.000 пѣхотинцами и 30—40.000 всадниками. Онъ разбилъ и убилъ сперва короля Птоломея Керауноса, затѣмъ Состена, прошелъ Ѳессалію, вторгнулся въ Грецію и напалъ на Дельфы. Но подоспѣвшее греческое войско и ужасъ, который навело на галловъ землетрясеніе, сопровождаемое грозою, принудили ихъ, послѣ того какъ самъ Б. палъ, отступить во Ѳракію, гдѣ они основали государство, бывшее долго могущественнымъ.

Бреннъ, страна въ прежнемъ герцогствѣ Беррійскомъ, въ нынѣшнемъ департаментѣ Эндръ, во Франціи, съ множествомъ прудовъ и болотъ, въ которыхъ производится ловля пѣявокъ.

Бренны, славянское племя, древнѣйшіе жители марки Бранденбургъ; въ поэтическомъ языкѣ, синонимъ пруссаковъ.

Бренокъ, Бранокъ, *Михаилъ Андреевичъ*, любимецъ вел. кн. Дмитрія Донского. Готовясь къ сраженію съ Мамаемъ 1380 г., Дмитрій надѣлъ на него княжескую приволоку, а самъ остался въ бронѣ простого ратника. Б былъ убитъ въ этомъ сраженіи.

Брента, у римлянъ Medoacus major, рѣка въ верхней Италіи, вытекаетъ изъ двухъ маленькихъ озеръ въ Тиролѣ, въ 3—4 м. къ ю.-в. отъ Трієнта, течетъ сперва въ южн., затѣмъ въ в. направленіи по Венеціанской провинціи, касается городовъ Эйемоны и Бассано, за Падуей принимаетъ въ себя рукавъ вытекающаго изъ этого города Вачиліоне, дѣлается судоходною и, протекши 28 миль, впадаетъ въ лежащую противъ Венеціи часть залива того же имени. Древнее русло Б. много столѣтій тому назадъ было измѣнено венеціанцами изъ опасенія, чтобы черезъ разливы рѣки лагуны не сдѣлались песчаными. Берега Б. плоски, но представляютъ пріятное разнообразіе виллъ и парковъ, деревень и садовъ. Во время процвѣтанія Венеціи страна эта была въ высшей степени богата и красива. У устья по обѣимъ сторонамъ простираются необозримые луга.

Брента (Brenta), мѣра жидкостей въ Италіи, отъ $^3/_4$ до 6 ведеръ.

Брентано (Brentano), *Доминикъ*, католическій теологъ (1740 † 1798). Главную заслугу его составляетъ переводъ новаго завѣта (3 изд., 1799), также «Молитвенникъ для католическихъ единовѣрцевъ» (1794). Смерть помѣшала ему окончить переводъ ветхаго завѣта, котораго вышло только Пятикнижіе Моисея (Франкфуртъ 1798).

Брентано (Brentano), *Клеменсъ* романистъ и драматургъ, братъ Елизаветы (Беттины) Арнимъ, род. во Франкфуртѣ на М. (1778 † 1842 г.), учился въ Іенѣ. Въ 1818 г. удалился въ уединеніе, до 1824 г. жилъ въ Мюнстерѣ полупустынникомъ и своими саркастическими остротами пріобрѣлъ извѣстность. Сначала онъ писалъ стихотворенія подъ именемъ Маріи, «Сатиры и поэтическія игры» (Лейпц. 1800) и «Годви, или каменный образъ матери» (1801). Романъ этотъ доводитъ до апогея странности романтической школы, но въ немъ проглядываетъ глубокопоэтическое воззрѣніе. На столько же оригинальны и странны драматическія произведенія Б., «Веселые музыканты», опера (Франкф. 1803); «Понсъ де

Леонъ» (1804), комедія «Викторія и сестры ея съ летающими знаменами и горящимъ фитилемъ» (Берл. 1817) съ изысканными остротами; «Основаніе Праги» (Пешть 1816). Въ этомъ произведеніи есть глубина мысли и сила выраженія, хотя впечатлѣніе отчасти уничтожается странностями. Свои сочиненія «Филистры до исторіи, въ ней и послѣ нея» (Берл. 1811) и «Снѣжноцвѣтъ» (Гамбургъ 1819) онъ самъ уничтожилъ. Болѣе удачны его мелкія повѣсти, въ особенности «Исторія славнаго Каспара и прекрасной Анперль» (2-ое изд. Берл. 1851), которая можетъ считаться образцовымъ произведеніемъ въ этомъ родѣ. Послѣднимъ произведеніемъ его была сказка «Гокель, Гинкель и Гакель» (Франкф. 1838), въ которой онъ съ сильною иронією осмѣялъ смѣшныя стороны того времени. Издалъ также вмѣстѣ съ своимъ шуриномъ Арнимомъ «Чудесный рогъ мальчика» (2-ое изд. 1819), сборникъ нѣмецкихъ народныхъ пѣсенъ, хотя произвольныя измѣненія въ нихъ нарушаютъ вѣрность подлинника. По смерти его вышли еще его «Сказки» (1848), «Стихотворенія» (1854). «Собраніе сочиненій» его (9 т. Франкф. 1851—55) издалъ братъ его *Христіанъ* Б. (1784 † 1851), который напечаталъ также множество мистико-умозрительныхъ сочиненій. — Супруга Клеменса Б. *Софія*, урожд. Шубартъ (1761 † 1806) род. въ Альтенбургѣ, была сперва за профессоромъ Меро въ Іенѣ, разведясь съ нимъ въ 1803 г., она въ 1804 г. вступила въ бракъ съ Б. Кромѣ переводовъ и многихъ статей для карманныхъ книжекъ и журналовъ, она издавала «Стихотворенія» (2 т. Берл. 1800—2) и романы, между прочимъ «Калатискосъ» (1801—2) и «Аманда и Эдуардъ» (1803) «Пестрый рядъ мелкихъ сочиненій» (Франкф. 1805). Стихотворенія ея, равно какъ и романы, отличаются цвѣтущимъ языкомъ и фантазіею.

Брентано, *Лоренцъ*, баденскій революціонеръ (1810 † 1853), бывъ въ Мангеймѣ съ 1837 адвокатомъ, 1846 вступилъ депутатомъ во 2-ую палату; примкнулъ къ самой крайней оппозиціи; 1849 вышелъ изъ палаты, защищалъ Струве предъ фрейбурскимъ ассизнымъ судомъ. Баденская революція поставила его въ главѣ государственнаго комитета. Онъ защищалъ тогда политику умѣренной партіи, былъ за то объявленъ радикалами измѣнникомъ и удалился сперва въ Швейцарію, а потомъ черезъ Францію въ Америку, гдѣ и умеръ.

Брендкахетинъ, *оксифеновая кислота*, образуется при сухой перегонкѣ дубильной кислоты изъ желтаго дерева и многихъ растительныхъ экстрактовъ.

Брецъ (Brenz), *Іоаннъ*, швабскій реформаторъ (1499 † 1570), участвовалъ почти во всѣхъ значительныхъ реформаціонныхъ актахъ, въ спорѣ о причастіи противъ Цвингли и Эклампадія, при переговорахъ о соглашеніи въ Аугсбургѣ 1530 г.; при религіозныхъ преніяхъ въ Вормсѣ 1540 и Регенсбургѣ 1546. Отъ угрожавшихъ ему смертію испанскихъ солдатъ онъ бѣжалъ изъ Галле. Въ 1552 г. находился въ Тріентѣ для передачи составленнаго имъ исповѣданія вюртембергцевъ (Confessio Würtembergica или Suevica), и для начатія переговоровъ съ Тридентскимъ соборомъ, который былъ распущенъ Морицомъ Саксонскимъ. Свои убѣжденія онъ осуществилъ въ Озіандрскомъ спорѣ. Б. умеръ послѣ неутомимой дѣятельности въ церкви. Сочиненія его собраны въ «Brentii opera» (Тюбингенъ 1576—90).

Бренъ-ле-Контъ (Braine le Comte, лат. Brennia Comitis), городъ въ бельгійской провинціи Геннегау, на р. Сеннѣ; жители занимаются разведеніемъ тонкаго льна и пряденіемъ нитокъ для выдѣлыванія брюссельскихъ кружевъ.

Брера, бывшая іезуитская коллегія въ Миланѣ, нынѣ — Palazze reale delle scienze e arti, но извѣстная еще повсюду подъ старымъ именемъ,—громадный дворецъ, нижній этажъ котораго посвященъ преподаванію наукъ и искуствъ, а верхній содержитъ въ себѣ богатую картинную галерею, большую библіотеку и собраніе гипсовыхъ снимовъ съ древнихъ изваяній. Картины занимаютъ 13 залъ. Знаменитѣйшая изъ картинъ здѣсь Sposalizio Рафаэля 1504 г., за ней Бракъ въ Канѣ—Поля Веронеза, Мадонна —Корреджіо, Распятый Христосъ—Гвидо Рени, Поклоненіе —Альбрехта Дюрера и многія картины Аннибала Караччи, Джуліо

Романо, Андреа дель Сарто, Сальватора Розы и т. д. Сюда также перенесены изъ монастырей многія превосходныя фрески Бернардо Луини, Гауденціо Феррари и др. Библіотека, основаніе которой положено древней колекціей іезуитовъ, насчитываетъ около 200,000 томовъ и отличается древними произведеніями и драгоцѣнными рукописями. Коллекціи эти почти ежедневно открыты для публики.

Бреславль (Breslau), по польски Вроцлавъ, Врадиславъ,—главный городъ прусской провинціи Силезіи, лежитъ на обширной, плодоносной, хорошо воздѣланной равнинѣ при впаденіи Олау въ Одеръ, нѣсколько рукавовъ котораго протекаютъ черезъ городъ. Онъ состоитъ изъ стараго, новаго города и пяти предмѣстій и считаетъ 208,025 жит. (1871 г.), между которыми около 60% протестантовъ, 33% католиковъ и 7% евреевъ. Предмѣстія, бывшія при осадѣ 1806 г. еще деревнями и сожженныя тогда, расширяются все болѣе и болѣе и въ новыхъ частяхъ своихъ, особенно Швейдницкое, построены правильно и изящно. Множество мостовъ, большею частію деревянныхъ, соединяютъ различныя части города между собою. Особенно замѣчательны Королевскій желѣзный мостъ и Желѣзный проволочный. Вокругъ значительной части внутренняго города проходитъ бульваръ, занявшій мѣсто крѣпостного вала. Въ городѣ много площадей. Изъ церквей 10 принадлежатъ евангелистамъ, а 20-ть католикамъ. Доротеевская церковь самое высокое зданіе; католическія церкви построены въ готическомъ стилѣ. Бывшая іезуитская церковь, нынѣ университетская во вкусѣ рококо. Кромѣ того находится большая синагога, большое число замѣчательныхъ въ архитектурномъ отношеніи часовенъ (совершенно въ романскомъ стилѣ). Къ замѣчательнымъ зданіямъ относятся: ратуша въ готическомъ стилѣ, богатая скульптурной работой, съ высокою, красивою башнею; недалеко отъ нея градская дума; биржа, оконченная въ 1824 г.; новая биржа, королевскій замокъ временъ Фридриха II-го; университетъ, основанный въ 1702 г. съ библіотекою въ 300,000 томовъ; ботаническій садъ, учрежденія и коллекціи по физикѣ, химіи, минералогіи, зоологіи и астрономіи, обсерваторія, анатомическій театръ и музей, три клиническихъ института, коллекція древностей. Промышленность и торговля города постоянно возрастаютъ. Число торговыхъ фирмъ съ 1844 г. возросло съ 930 до 1528, не включая сюда 3737 мелкихъ торговцевъ. Здѣсь процвѣтаетъ постройка машинъ, желѣзнодорожныхъ вагоновъ, фабрикація мебели, сигаръ, масла, пива, спирта и ликеровъ, бумажной и чесаной пряди, готовыхъ платьевъ, мѣховыхъ товаровъ, золотыхъ и серебряныхъ вещей, музыкальныхъ инструментовъ, каменотесныхъ работъ, живописи на фарфорѣ и стеклѣ. Бреславльскіе фабриканты органовъ также пользуются хорошею славою. Городскіе доходы въ 1870 г. составляли 1.165,532 тал. и расходы столькоже. Уже около 1000 года Б. упомнается какъ большой городъ подъ именемъ Врацислава, Вортицлавы, Вроцлава или Врацлава (лат. Wrotislavia, Wratislawia). Когда, послѣ изгнанія герцога Владислава Польскаго братомъ его, Силезія въ 1163 г. была отдѣлена отъ Польши и уступлена сыновьямъ герцога, Конраду и Болеславу I, Б. сдѣлался главнымъ и столичнымъ городомъ независимаго герцогства. Въ 1241 г., при вторженіи монголовъ, онъ былъ сожженъ, какъ полагаютъ, собственнымъ гарнизономъ. Послѣ смерти послѣдняго герцога Генриха VI, умершаго въ 1335 г. бездѣтнымъ, городъ и княжество перешли во владѣніе короля Іоанна Богемскаго. Во время войны за Австрійское наслѣдство Б. 10-го августа 1741 г. былъ завоеванъ королемъ Фридрихомъ II прусскимъ и лишенъ послѣдняго признака самостоятельности. Въ Б. 11-го іюня 1742 г. былъ заключенъ миръ между Пруссіей и Австріей, обезпечившій Пруссіи обладаніе Силезіей.

Бреславскій, *Михаилъ* (Wroslawczky, прозванный такъ по мѣсту рожденія), математикъ и преподаватель философіи въ краковской академіи († 1533). Изъ сочиненій его заслуживаетъ вниманія: «Judicium Cracoviense, Magistri, Michaelis de Vratislavia, congestum in praeclaro studio Cracoviensi ad annum 1494 cum trium eclipsum prognostico» (Крак. 1493), первый въ Польшѣ печатный календарь.

Бреслауеръ (Breslauer), *Карлъ Христіанъ*, ландшафтный живописецъ, род. 1805 въ Варшавѣ, учился въ Дюссельдорфской академіи. Къ лучшимъ картинамъ его относятся: Лѣсной вечерній ландшафтъ съ хижинами угольщиковъ.

Брессонъ (Bresson), *Шарль*, графъ, франц. дипломатъ (1798†1847 г.). Послѣ іюльской революціи, въ качествѣ перваго посольскаго секретаря, отправился въ Лондонъ. Онъ участвовалъ въ переговорахъ относительно предложенія бельгійскаго престола герцогу Немурскому и впослѣдствіи относительно брака принцессы Луизы Орлеанской съ королемъ Леопольдомъ. Въ началѣ 1833 года былъ посланникомъ въ Берлинѣ, гдѣ употребилъ все искуство для возстановленія дружескихъ отношеній между обѣими державами и старался противодѣйствовать тѣсному союзу между Пруссіей и Россіей. Въ 1837 г. послѣдовало бракосочетаніе герцога Орлеанскаго съ близкою ростевенницею прусскаго королевскаго дома, принцессою Мекленбургскою, за что Людовикъ Филиппъ наградилъ Б. возведеніемъ его въ пэрти и графы. Будучи постоянно въ палатѣ депутатовъ ревностнымъ борцомъ за правительственную политику, Б. въ 1841 г. защищалъ планъ укрѣпленія Парижа. Нѣсколько лѣтъ спустя онъ отправился посланникомъ въ Мадридъ, гдѣ устроилъ политическую интригу испанскаго двойного брака 1846 г. Отозванный еще въ томъ же году, онъ провелъ короткое время въ Лондонѣ, послѣ чего лѣтомъ 1847 г. получилъ посланническій постъ въ Неаполѣ, гдѣ однако 2-го полбря, по неизвѣстнымъ причинамъ, лишилъ себя жизни.

Брестель (Brestel), *Рудольфъ*, австрійскій государственный человѣкъ (р. 1816 г.); изучалъ математику въ вѣнскомъ университетѣ и съ 1844 г. былъ въ немъ професоромъ. Реакція 1849 г. лишила его каѳедры; въ 1856 г. онъ поступилъ секретаремъ въ новое кредитное общество. Февральская конституція 1861 г. выдвинула его на политическое поприще: въ 1868 г. онъ вступилъ въ «бюргерское министерство» министромъ финансовъ, но предпринятыя имъ операціи не имѣли большого успѣха. Въ 1870 г. онъ перешелъ въ министерство Гаспера, съ которымъ вмѣстѣ и вышелъ въ 1871 г.

Брестовскій *Кипріанъ*, литовскій референдарій во время Алексѣя Михайловича; онъ велъ переговоры о мирѣ съ московскими послами 1667 г., и пріѣзжалъ для подтвержденія перемирія въ Москву. Послѣ Стефана Баторія Б. старался о выборѣ царевича Алексѣя Алексѣевича въ короли польскіе.

Брестъ, главный городъ округа того же имени во франц. департ. Финистере, одна изъ важнѣйшихъ военныхъ гаваней у Атлантическаго океана, построенъ амфитеатромъ у склона двухъ холмовъ, на сѣв. сторонѣ рейда Б., глубоко врѣзывающагося въ материкъ залива, узкій входъ въ который защищенъ сильными батареями и освѣщается пятью маяками. Рейдъ вмѣщаетъ болѣе 500 военныхъ судовъ, глубокъ и безопасенъ, такъ какъ лежащія вокругъ высоты защищаютъ его отъ бурь. Старая торговая гавань образуетъ длинный узкій каналъ, проникающій въ городъ и раздѣляющій его на двѣ части, собственный Б. на лѣвой сторонѣ и предмѣстье Рекувранъ на правой, и вмѣщаетъ болѣе 100 кораблей. Въ настоящее время устроена новая торговая гавань на южн. части рейда. Военная гавань, одна изъ красивѣйшихъ въ Европѣ, имѣетъ въ длину 8,849 Ф. и прикрывается батареями, а на в. сторонѣ также построенною на крутой скалѣ цитаделью. Это средневѣковая постройка, претерпѣвшая однако много измѣненій со времени перестройки Вобана. Самъ городъ, орошенный рѣчкою Пенфельдъ, окруженъ значительными крѣпостными постройками. Онъ неправильно построенъ и, вслѣдствіе своего положенія, имѣетъ гористыя, узкія, темныя улицы; исключеніе составляютъ только новый кварталъ, площадь и набережныя. Бульваръ съ видомъ нарейдъ одинъ изъ красивѣйшихъ во Франціи. Изъ публичныхъ зданій примѣчательны: ратуша, биржа, морская префектура и театръ; также, построенный въ 1861 г. черезъ заливъ, разводный мостъ, который допускаетъ входъ въ военную гавань самымъ высокимъ судамъ. Далѣе выдаются: морской арсеналъ, въ которомъ ежегодно работаетъ 9,000 рабочихъ, верфи и доки, вели-

колѣпнѣйшій флотскій госпиталь, казарма на 4,000 человѣкъ, пильная мельница, магазины, канатные заводы и т. д. Пустая теперь Bagne вмѣщала прежде болѣе 3,000 каторжниковъ. Въ немъ находится морская обсерваторія, ботаническій садъ, мореходная и географическая школы, городская библіотека изъ 25,000 томовъ, кромѣ которой здѣсь существуютъ еще флотская библіотека изъ 18,000 томовъ и библіотека школы медицинской изъ 10,000 томовъ. Городъ насчитываетъ 66,272 жит., которые работаютъ главнымъ образомъ для флота. Вообще промышленность ограничивается приготовленіемъ свѣчей, кирпича, клеенки, непромокаемаго полотна, матросскихъ шляпъ, канатными, кожевенными и пивоваренными заводами и рыболовствомъ. Торговля, состоящая въ вывозѣ и ввозѣ колоніальныхъ товаровъ и потребностей флота, значительна. Б. хотя и древній городъ, но важное значеніе получилъ только съ XVII-го ст., когда въ 1631 году кардиналъ Ришелье велѣлъ очистить и укрѣпить гавань и построить здѣсь арсеналъ и верфи для военныхъ кораблей. Кольберъ, превратившій деревянныя верфи въ каменныя, возвысилъ Б. на степень военной гавани, которую Людовикъ XIV велѣлъ поставить въ сильное оборонительное положеніе, такъ что англичане, въ 1694 г., были отбиты отъ него съ значительными потерями. Во время французской революціи на рейдѣ Б. 1-го іюня 1794 г. французскій флотъ подъ начальствомъ Вилларе-Жуайёза былъ разбитъ англичанами подъ начальствомъ Гове. Семь линейныхъ кораблей попались въ руки англичанъ.

Брестъ-Литовскъ—уѣздный городъ въ Гродненской губерніи, при устьѣ р. Мухавца, впадающей въ Бугъ. Подъ названіемъ *Берестія* и *Берестова* упоминается въ русскихъ лѣтописяхъ еще въ началѣ XI вѣка, въ числѣ городовъ княжества Туровскаго. Въ продолженіи 800-лѣтняго существованія городъ этотъ испыталъ много бѣдствій и разореній, переходя изъ рукъ въ руки между князьями галицко-волынскими, поляками и литовцами, за которыми окончательно утвердился въ XIV столѣтіи. Впослѣдствіи неоднократно онъ терпѣлъ и отъ нападеній Тевтонскихъ рыцарей, крымскихъ татаръ и шведовъ.—Не смотря на всѣ эти тревоги, Брестъ, занимая выгодное положеніе при судоходныхъ рѣкахъ и благодаря полученнымъ привиллегіямъ, считался всегда однимъ изъ значительныхъ и обширныхъ городовъ литовско-польскихъ. Въ концѣ XVI вѣка Брестъ пріобрѣлъ особенную историческую извѣстность: въ 1594 г. въ немъ открылся соборъ, провозгласившій соединеніе (унію) церквей восточной и западной, и произведшій чрезвычайный переворотъ во всемъ строѣ жизни западно-русскаго края.—Брестъ воприсоединенъ къ Россіи при второмъ раздѣлѣ Польши и въ 1796 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Слонимской губерніи, въ 1802 г. переименованной въ Гродненскую.—Въ 1831 г., послѣ польской кампаніи, у Бреста, на мѣстѣ древняго замка, сооруженнаго въ XIII вѣкѣ, построена крѣпость, справедливо признаваемая нынѣ первоклассною, потому что къ ней, въ продолженіи 40 лѣтъ, непрерывно примѣнялись всѣ новѣйшія усовершенствованія фортификаціи. Крѣпость Брестская, съ своими отдѣльными обширными фортами Кобринскимъ, Волынскимъ и Тересполькимъ, и мостовымъ укрѣпленіемъ «графъ Бергъ»—имѣетъ особую стратегическую важность, какъ опорный пунктъ на обширной оборонительной линіи, соединенный желѣзными дорогами какъ съ внутренними губерніями имперіи, такъ и съ ея западными границами. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Брестѣ считалось жителей муж. 13,783, жен. 8149 (евреевъ 9,874). Въ торговомъ отношеніи Брестъ имѣетъ важное значеніе, ибо служитъ точкою пересѣченія четырехъ желѣзныхъ дорогъ, изъ которыхъ одна направляется прямо въ Москву, другая къ Кіеву и Одессѣ, третья къ Варшавѣ и четвертая въ Кёнигсбергъ. Судоходныя рѣки Бугъ и Мухавецъ соединяютъ его также съ Чернымъ и Балтійскимъ морями; важнѣйшими статьями оптовой торговли являются хлѣбъ и желѣзо, которыхъ провозится по малой мѣрѣ, на сумму 800,000 р. Бываютъ двѣ ярмарки, но онѣ преимущественно ограничиваются распродажею сельскихъ произведеній.—Фабрично-заводская промышленность, въ сравненіи съ торговлею, менѣе значительна; производительность всѣхъ

заведеній доходила до 225,000 р.—Изъ учебныхъ заведеній въ Брестѣ существуетъ прогимназія и нѣсколько школъ. — Доходы города простираются до 15,000 р. въ годъ.

Брестскій уѣздъ лежитъ въ западной части Гродненской губерніи и пограничитъ съ губерніею Сѣдлецкою, отъ которой отдѣляется рѣкою Бугомъ.—Площадь уѣзда около 89 кв. миль или 4,298 кв. верстъ. Поверхность его вообще ровная, почти низменная и обильно орошенная текучими и стоячими водами. Важнѣйшія изъ рѣкъ Бугъ и его притоки Мухавецъ и Лѣсная, также Рыта, впадающая въ Мухавецъ.—Бугъ и Мухавецъ—судоходны, а притоки ихъ большею частію способны къ сплаву. Кромѣ естественныхъ водяныхъ сообщеній, въ Брестскомъ уѣздѣ существуетъ искуственный каналъ, называемый «Королевскимъ», соединяющій р. Мухавецъ съ р. Пиною и такимъ образомъ открывающій прямое сообщеніе Балтійскаго моря съ Чернымъ. Почва въ уѣздѣ преимущественно песчаная и требующая хорошаго удобренія. Лѣсами уѣздъ очень богатъ и понынѣ, а въ старину этотъ край вообще звался «Полѣсьемъ».—Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ за 1870 г., муж. 54,113, жен. 54,775 (православныхъ 94,721). Все населеніе уѣзда размѣщается въ 9 мѣстечкахъ, 22 селахъ, 364 деревняхъ, 3 колоніяхъ и 235 хуторахъ, фольваркахъ и другихъ мелкихъ поселкахъ. Селенія вообще не обширны и не многолюдны; самыя крупныя изъ нихъ мѣстечки: *Каменецъ-Литовскій*, болѣе 3,000 жит.; *Высоко-Литовскъ*, до 1600 жит.; вблизи Высоко-Литовска (собственно при мѣст. Расынѣ), существуетъ католическій мужескій монастырь. Главный промыселъ жителей состоитъ въ земледѣліи, которое идетъ хорошо, хотя почва здѣшняя не отличается доброкачественностію. Среднимъ числомъ въ годъ высѣвается: озимаго 45,000 четв., ярового 47,000, картофеля 43,000; собирается: озимаго до 169,000 четв., ярового 102,000, и картофеля 256,000. Количество скота за послѣдніе годы показывается такое: лошадей 11,000, рогатаго скота 56,000, овецъ простыхъ 45,000, тонкорунныхъ 25,000, свиней и прочаго скота 28,000. Всѣхъ заводовъ въ 1872 г. считалось 41 (14 винокуренныхъ). Торговля въ уѣздѣ находится преимущественно въ рукахъ евреевъ; оптовый торгъ производится преимущественно скотомъ и лѣсомъ. Ярмарокъ въ уѣздѣ бываетъ 10; но обороты всѣхъ ихъ не простираются свыше 75,000 р.; важнѣйшія изъ нихъ собираются въ мѣстечкахъ Каменцѣ-Литовскомъ и Влодавкѣ. *Ал. Арт.*

Брет-Гартъ (Bret-Harte), современный сѣверо-американскій писатель, сдѣлавшійся извѣстнымъ въ 1868 г. Онъ родился въ Нью-Іоркскомъ штатѣ, но рано переселился въ Калифорнію и въ Сан-Франциско началъ издавать газету, обратившую на него вниманіе. Вскорѣ ему предложили редакцію ежемѣсячнаго журнала въ Калифорніи «Overland monthly», гдѣ онъ помѣщалъ разсказы о нравахъ и жизни калифорнскихъ золотопромышленниковъ, полные правды, драматизма и оригинальности. Теперь онъ помѣщаетъ свои статьи въ лучшемъ сѣверо-американскомъ журналѣ «Atlantic Monthly». Они переведены на нѣмецкій и французскій языкъ и въ Европѣ вышли въ изданіи Таухница «Prose and poetry by Bret-Harte» (1873). Диккенсъ за нѣсколько мѣсяцевъ до своей смерти напечаталъ объ немъ самый сочувственный отзывъ. Произведенія его проникнуты глубокою гуманностью; выставляя въ своихъ разсказахъ отверженцевъ общества и падшихъ созданій, онъ признаетъ и за ними способность къ нравственному возрожденію. На русскомъ языкѣ разсказы его появились въ 1872 г. въ «Иллюстрированной газетѣ» и въ 1873 г. въ «Русскомъ Вѣстникѣ», «Отечеств. Запискахъ» и «Дѣлѣ». Въ этомъ же году вышло собраніе его разсказовъ, но лучшій переводъ А. Плещеева появился въ 1874 г. «Разсказы и повѣсти Б. Г.». *В. З.*

Бретань, такъ называется сѣверозападный полуостровъ Франціи, на с., з. и ю.з., окруженъ каналомъ и Атлантическимъ океаномъ, на ю.в. и в. низменностями Анжу, Мена и Нормандіи, по ту сторону склона равнины, орошается рѣками Виленомъ, Иллемъ и Рансомъ. Грунтъ земли состоитъ изъ шефера и гранитныхъ массъ, перерѣзанныхъ глубокими оврагами, по берегамъ крутыя скалистыя бух-

ты и глыбы, о которыя сильно разбиваются и достигаютъ до замѣчательной высоты громадныя волны бурнаго моря. Ближе къ с. берегу идутъ возвышенія Montagnes du Menez (при Коллине 1046 ф.), Forêt de Large, Montagnes de Fenbusque, Мон-Менебре и Монтань д'Аре (близъ Комманы 1,203 ф.). Значительнѣйшія р. направляются къ ю.з.: Виленъ, Блаве и Она, бассейны которыхъ соединены между собою каналомъ; берегъ покрытъ на с. песчаными дюнами. Къ Бретани принадлежали теперешніе департаменты Финистере, Кот-дю-Норъ, Морбиганъ, Пляль-Виленъ и Нижней Луары, которые занимаютъ пространство въ 618 кв. миль съ 3-мя милліонами жит. Природа Б. мрачна и дика; туманы и сильные вѣтры—обыкновенныя явленія; на громадномъ пространствѣ тянутся большія степи и невоздѣланныя земли, поросшія только степными травами. Виноградъ уже не растетъ здѣсь, а на возвышенностяхъ находится болѣе льна и конопли чѣмъ хлѣба; за то въ защищенныхъ и хорошо орошенныхъ долинахъ растительность является въ полномъ блескѣ; тамъ воздѣлываются съ успѣхомъ хлѣбъ, овощи. Б въ древности составляла центръ арморикапскаго международнаго союза, и была населена рейнско-кельтскими племенами, память о которыхъ еще и нынѣ осталась въ древнемъ бретонскомъ нарѣчіи, въ трехъ западныхъ департаментахъ и въ большомъ числѣ грубыхъ памятниковъ друидизма. Своеобразное замкнутое положеніе, внутренняя разорванность и измѣнчивое плодородіе, потребность въ обширной морской дѣятельности и суровая природа страны отражаются въ характерѣ жителей и въ исторіи всего народа. Бретанецъ отличается меланхоличнымъ настроеніемъ, силою воображенія, и часто большею страстностью подъ внѣшнею грубостью; онъ смѣлый морякъ и храбрый воинъ, гордый своимъ происхожденіемъ, привязанъ къ старинѣ. Масса живетъ въ грубыхъ нравахъ, въ бѣдности и невѣжествѣ. Промышленность ограничивается необходимыми предметами. Б. отличается весьма удобнымъ мѣстоположеніемъ для торговли и сношеній съ колоніями, для снаряженія обширныхъ рыболовныхъ, китоловныхъ и другихъ экспедицій; она обладаетъ оживленными торговыми, а въ Брестѣ и Лоріанѣ важными военными гаванями. Во время Цезаря Б. составляла западную часть Арморики. Впослѣдствіи она носила названіе Provincia Lugdunensis tertia, но только номинально находилась подъ римскимъ владычествомъ. Совершенно освобожденная въ IV столѣтіи, она стала въ главѣ арморійской конфедераціи, т. е. большого числа республиканскихъ штатовъ, составившихъ между собою тѣсный союзъ для защиты отъ внѣшнихъ непріятелей. Но вскорѣ на мѣсто этихъ республикъ стали мелкія монархіи, а въ 497 году Арморика подчинилась франкскому королю Хлодвигу. Франки называли это воинственное племя Bretton, а латинскіе писатели уже съ V-го столѣт. Britanni или Brittones, а самую страну—Britannia cismarina (впослѣдствіи также Britannia minor), въ противоположность находящимся по ту сторону моря островамъ Britannia и принимая при этомъ во вниманіе племенное родство кельтскаго населенія по сю и по ту сторону канала. Господство франковъ было непродолжительно, герцоги Нормандіи также не могли осуществить своихъ притязаній на верховное господство надъ этою страною; но тѣмъ не менѣе туземные властелины могли называть себя только графами Б. Іоаннъ II въ 1298 г. былъ возведенъ королемъ Филиппомъ IV въ герцоги Б. и пэры Франціи. Мужскій родъ герцоговъ Б. вымеръ въ 1488 г. со смертію герцога Франциска II. Дочь его Анна должна была въ 1491 г. вступить въ бракъ съ ненавистнымъ ей королемъ Карломъ VIII, а послѣ его смерти въ 1499 г. сдѣлалась второю женою его преемника Людовика XII. Герцогство Б. съ согласія сословій, послѣ того какъ имъ было обѣщано сохраненіе ихъ правъ и преимуществъ, въ 1532 г. было присоединено къ Франціи; но до революціи сохранило свой собственный парламентъ. Во время революціонныхъ войнъ Б. представляла театръ кровавой междоусобной борьбы противъ республики, и еще въ 1832 г. здѣсь возникали движенія въ пользу Бурбоновъ. Ср. Дарю «Histoire de B.» (3 т. Парижъ 1826); Ружу «Histoire des rois et des ducs

de B.» (2 т. Парижъ 1829); де Курсонъ «La B. du 5-me au 12-me siècle» (Парижъ 1863 г.).

Бретёйль (Breteuil), *Луи Огюстъ* ле Тоннелье, баронъ, франц. министръ (1733 † 1807), поступилъ сперва въ военную службу; Людовикъ XV въ 1758 г. отправилъ его посланникомъ къ Кёльнскому курфюрсту, а въ 1760 г. къ русскому двору. Во время пребыванія въ Петербургѣ онъ, въ 1761 г. оказалъ существенныя услуги аббату Шапъ д'Отерошу, посланному парижскою академіею наукъ въ Сибирь для наблюденія прохожденія Венеры. Посланникомъ въ Стокгольмѣ, онъ дѣйствовалъ въ интересахъ французской партіи, послѣ того отправился посланникомъ въ Голландію, затѣмъ въ Неаполь, а въ 1775 г.—въ Вѣну. По возвращеніи во Францію въ 1783 г. сдѣланъ министромъ двора, и сначала получилъ популярность освобожденіемъ многихъ государственныхъ преступниковъ и полезными учрежденіями въ Парижѣ. Но вскорѣ выказалъ себя ревностнымъ защитникомъ абсолютной власти и королевы, и въ 1787 г. долженъ былъ сложить съ себя свое званіе. Послѣ паденія Неккера онъ снова сдѣлался на короткое время министромъ. Но когда Людовикъ XVI отвергнулъ его совѣтъ уѣхать въ Компьенъ, онъ покинулъ Францію и отправился въ Золотурнъ, гдѣ въ 1790 г. получилъ отъ короля полномочіе вести съ сѣверными дворами переговоры о мѣрахъ къ возстановленію королевской власти во Франціи. Забытый всѣми партіями, Б. въ 1792 г. переселился въ Гамбургъ, гдѣ жилъ до 1802 г., когда получилъ позволеніе возвратиться во Францію.

Брёткунъ, *Іоаннъ*, литвинъ, родился въ Фридландѣ въ Пруссіи, перевелъ библію на литовскій языкъ 1591 г.

Бретлейнъ (съ анг. breath line) — кривая линія двоякой кривизны, проходящая чрезъ тѣ точки поверхности корабля, въ которыхъ сѣченія его плоскостями теоретическихъ шпангоутовъ имѣютъ наибольшую ширину. *А. Т.*

Бретонскій языкъ и литература. Бретонскій языкъ (Breizounec) въ с.з. Франціи принадлежитъ къ кельтійской семьѣ языковъ и вмѣстѣ съ корнскимъ составляетъ отрасль кимврійской вѣтви ед. Говорящіе по кельтски Бретоны (Breaziz) происходятъ отъ кимврійскихъ Бритоновъ (Валлизовъ), сдѣлавшихся властителями галльской земли Арморики (см. «Бретань»). Собственныя имена и другіе незначительные остатки языка указываютъ на то, что бретонскій языкъ былъ первоначально если не тождественный, то родственный съ кимврійскимъ (Cymraeg). Но впослѣдствіи онъ принялъ романскіе элементы, а послѣ присоединенія Бретани къ Франціи (1499), отчасти офранцузился, отчасти же совершенно былъ вытѣсненъ изъ верхней Бретани. Въ нижней же кельтское нарѣчіе сохранилось до настоящаго времени во многихъ діалектахъ, каковы: Ваннскій, Корнвалійскій, Трегьерскій, Леонскій и С. Бріекскій. Эти говорящіе по-бретонски бретанцы, числомъ приблизительно 1.200,000, въ отличіе отъ говорящаго по-французски населенія верхней Бретани, называются бретонами и населяютъ департаменты Морбиганъ, Финистере и Кот-дю-Норъ. *Бретонская литература* съ V до XII ст. тождественна съ кимврійскою. Дошедшія до насъ произведенія кимврійскихъ бардовъ принадлежатъ бретонамъ, живущимъ какъ по сю, такъ и по ту сторону канала, а нѣкоторыя изъ нихъ, какъ доказано, возникли въ Арморикѣ. Когда съ XII ст. норманны, англонорманны и французы распространили свое господство надъ Бретанью, барды нашли поддержку только при мелкихъ дворахъ бретонскихъ, особенно нижнебретонскихъ начальниковъ племенъ и сдѣлались настоящими народными пѣвцами. Слѣды существованія бретонской литературы обнаруживаются во вліяніи на англонормансую и французскую литературы (сказанія Артуса и т. д.), въ нѣкоторыхъ бретонскихъ произведеніяхъ; какъ напр. въ «Мистеріи о святой монахинѣ» 13 и 14 ст. Когда послѣ совершеннаго соединенія Бретани съ Франціей офранцуженіе высшихъ слоевъ сдѣлало быстрые успѣхи, народъ съ большимъ упорствомъ держался своего языка и поэзіи, продолжая при этомъ распѣвать древнія пѣсни, сдѣлавшіяся народными, и сказанія, передѣлывая ихъ и увеличивая ихъ число новыми произведеніями въ томъ

же духѣ. Превосходное собраніе такихъ народныхъ пѣсенъ издалъ Герсаръ де ла Вилльмарке («Barzaz-Breiz», 2 т. Парижъ; пов. изд. 1846); эти сказанія были переработаны Сувестромъ въ его «Foyer Breton» (Парижъ 1844). Значительное число (болѣе 150) драмъ или мистерій его въ XVI ст. сочинено на бретонскомъ языкѣ, поставлено и напечатано. Нашлись даже священники, сочинявшіе для народа на его языкѣ религіозныя стихотворенія и назидательныя книги. Болѣе всѣхъ въ этомъ отношеніи прославился Мишель де Керодренъ (1577—1651), проповѣди и духовныя пѣсни котораго были приняты народомъ съ энтузіазмомъ. Изъ его преемниковъ патеръ Жюльенъ-Монуаръ (1606—83), имѣлъ почти такой же успѣхъ, причемъ онъ также далъ толчокъ научной культурѣ бретонскаго языка. Между тѣмъ какъ въ послѣдующее время Марсинъ, Дельжіо и Ланніонъ отличались какъ духовные поэты, Грегуаръ Ростреннецъ, Ле-Неллетіе, а особенно Ле-Гонидекъ († 1838 г.), пріобрѣли большія заслуги въ лексикальной и грамматической обработкѣ языка. Онъ составилъ самую лучшую грамматику (Парижъ; 3-е изд. 1850) и превосходнѣйшіе словари (бретон. франц. 3-е изд. Пар. 1850; франц. бретон. 1847). Онъ также доставилъ рядъ переводовъ ветхаго и новаго завѣта (1827 г.) и вообще возвелъ Бретонское нарѣчіе на степень литературнаго языка. Съ тѣхъ поръ начали не только собирать и издавать древнѣйшіе литературные памятники, но были также основаны журналы на бретонскомъ языкѣ, и цѣлый рядъ поэтовъ и писателей выступилъ съ самостоятельными работами. Къ нимъ относятся Рику, Бризе, Гоесбрандъ, Лауеру, аббатъ Клехъ и т. д. Распространенію бретонскихъ литературныхъ памятниковъ въ новѣйшее время особенно содѣйствовали Ла-Вилльмарке и Сувестръ.

Бретонцы, кельтическое племя, говорящее кельтійск. языкомъ, отличаются характеромъ живымъ, впечатлительнымъ, страстнымъ; они гордятся своимъ прошедшимъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ упрямы и грубы; живутъ бѣдно и въ невѣжествѣ, мало занимаются промышленностью, за то превосходные мореходцы. Замѣчательнѣйшія гавани: Брестъ, Лоріанъ, Нантъ, Ваннъ, Кемперъ, Морле, С. Бріекъ и С. Мало.

Бретонъ или *Кап-Бретонъ*, группа острововъ въ сѣв. Америкѣ, при входѣ въ заливъ св. Лаврентія, на с. отъ Новой Шотландіи; 35,000 ж., занимающихся рыболовствомъ и разработкою каменнаго угля. Группа эта состоитъ изъ двухъ большихъ и нѣсколькихъ малыхъ острововъ. Англичане отняли ихъ отъ французовъ во время канадской войны, и удержали по парижскому миру, 1763 г. Главные города: Сидна и Луисбургъ.

Бретонъ де Лос-Геррерось (Breton de los Herreros), *Донъ-Мануэль*, популярный испанскій поэтъ, род. 1800 г. Съ 1814—22 служилъ въ войскѣ волонтеромъ. Затѣмъ при интендантствѣ. Преданный дѣлу свободы, онъ послѣ реставраціи абсолютной власти оставилъ службу; но въ 1834 г. безъ всякихъ просьбъ съ его стороны снова получилъ мѣсто въ Мадридѣ, библіотекаря національной библіотеки. Послѣдней должности онъ лишился въ 1840 г. за то, что написанное имъ по порученію хунты стихотвореніе въ честь Эспартеро не встрѣтило одобренія. За то королевская испанская академія въ 1837 г. приняла его въ число членовъ. На 17 г. Б. написалъ комедію «A la vejez Viruelas», имѣвшую рѣшительный успѣхъ. Съ тѣхъ поръ онъ, при необыкновенной плодовитости и легкости, доставилъ испанской сценѣ болѣе 150 пьесъ, частью оригинальныхъ, частью переработанныхъ и переводныхъ. Большая часть этихъ пьесъ имѣла успѣхъ. Кромѣ того онъ издалъ «Poesias sueltas» (Парижъ 1840), также цѣлый рядъ сатирическихъ стихотвореній: «Contra los hombres en defensa de la mugeres» (1829), «El carnaval» (1833), «Contra la mania contagiosa de escribir para el publico» (1833), «La hipocrisia», «La desverguenza» (1858) и др. Стихи его отличаются пріятною и притомъ сильною дикціею и гармоническою, свободною версификаціею. Комизмъ и сатира настоящіе элементы его. Въ новѣйшихъ драмахъ онъ съумѣлъ быть свободнымъ отъ вліянія французскаго классицизма. Собраніе своихъ произведеній (5 т. Мадридъ 1850—52) онъ издалъ самъ.

Бреттенъ, древній городъ, въ баденскомъ среднерейнскомъ округѣ на Зальцбахѣ, родина Филиппа Меланхтона, домъ котораго съ надписью сохранился донынѣ.

Бретцнеръ, *Христоферъ Фридрихъ* (1748 † 1807), нѣмецкій комическій поэтъ; лучшія изъ его пьесъ: «Der argwöhnische Liebhaber»; «Das Räuschchen»; «Der Eheprocurator»; и особенно «Belmont und Constanze, oder die Entführung aus dem Serail», на которую Моцартъ написалъ музыку.

Бретшнейдеръ (Bretschneider), *Генрихъ Готтфридъ*, нѣмецкій писатель (1739 † 1810), отецъ его былъ бургомистромъ въ Герѣ; **Б.** перешелъ въ прусскій волонтерскій корпусъ, но попался во французскій плѣнъ и, до 1763 г., оставался въ одной крѣпости во Франціи; до 1773 г. совершалъ авантюристическія путешествія во Францію, Голландію и Англію. Французскій министръ Верженнъ старался пользоваться имъ для тайныхъ порученій и давалъ ему деньги. Описаніе его приключеній во время этихъ путешествій издано въ 1817 г. Былъ библіотекаремъ при университетѣ въ Офенѣ, гдѣ подвергся преслѣдованію ненавидѣвшихъ его іезуитовъ, но пріобрѣлъ благосклонность Іосифа II. Мейзель издалъ рукописныя статьи и начало автобіографіи **Б.**, также сообщенія сына его, австрійскаго генерала **Б.** (Vermischte Nachrichten und Bemerkungen –1818) и въ Historische und literarische Unterhaltungen - (1818). Изъ сочиненій **Б.** выдаются: комическій эпосъ «Графъ Эзау» (1765), «Папильоты» (1769), «Семейная исторія юнкера Фердинанда Тона» (1775—76) и «Басни, романсы и стихотворенія» (1781). По главнѣйшую извѣстность онъ пріобрѣлъ своими сатирическими сочиненіями, напр. написаннымъ по побужденію императора Іосифа «Альманахомъ Святыхъ на 1788 годъ», въ которомъ осмѣивается пасторство, и сатирою «Жизнь и нравы Валлера» (Берл. 1793 г.), въ которомъ онъ живыми красками изобразилъ дѣятельность тогдашняго вѣнскаго свѣта, козни государственныхъ совѣтниковъ и др. Подобно Николаи, **Б.** осмѣивалъ тогдашнюю «вертеровскую лихорадку», что ему особенно удалось въ его площадной пѣснѣ «Ужасная исторія убійства о молодомъ Вертерѣ» (Eine entsetzliche Mordgeschichte von dem jungen Werther).—**Б.** *Карлъ Готтлибъ*, одинъ изъ лучшихъ германскихъ теологовъ (1776 † 1848), отличался какъ въ практической, такъ и въ теоретической дѣятельности, свѣтлымъ разумомъ, какъ раціоналистъ на научномъ поприщѣ обогатилъ науку замѣчательными вкладами. Главныя сочиненія его «Handbuch der Dogmatik der evang. luth. Kirche» (4-е изд. 1838), относительно чистоты изложенія, сопоставленія и разработки древнѣйшаго догматическаго матеріала составляетъ превосходную работу, хотя и устарѣвшую относительно своей точки зрѣнія; «Systematische Entwickelung aller in der Dogmatik vorkommenden Begriffe»—(4-е изд. 1841); «Der religiöse Glaube nach Vernunft und der Offenbarung für denkende Leser»; «Die Grundlage des evangelischen Pietismus»—(1833) и т. д. «Probabilia de evangelii et epistolarum Johannis indole et origine» (Лейпц. 1820) и «Lexicon manuale Graeco-Latinum in libros Novi Testamenti» (3-е изд. 1840). Онъ писалъ и о современныхъ вопросахъ, «Ueber die Unkirchlichkeit dieser Zeit (2-е изд. 1822),«Der St. Simonismus und das Christenthum» (1832), «Die Theologie und die Revolution»—(1835). Большой успѣхъ имѣли также сочиненія его, «Heinrich und Antonio, oder die Proselyten der rom. und evang. Kirche»—(5-е изд. 1843), «Der Freiherr von Sandau, oder die gemischte Ehe»—(4-е изд. 1839); «Predigten an Sonn-und Festtagen» (1823) и др.

Бреше, *Жильберъ*, извѣстный французскій врачъ (р. 1784) Онъ былъ королевскимъ лейб-хирургомъ и профессоромъ анатоміи. Изъ его сочиненій упомянемъ: «О дѣтскихъ болѣзняхъ» (Пар. 1833); «О слухѣ» (Пар. 1836) и «О лимфатической системѣ».

Брешія, главный городъ итальянской провинціи того же имени (84 квадрат. мил. съ 456,023 жит.) въ Ломбардіи, у рѣкъ Мелла и Гарца, прорѣзывающихъ городъ, расположенъ красиво въ обширной долинѣ, у подножія нѣсколькихъ холмовъ вдоль названныхъ рѣкъ; построенъ правильно. Валы бывшихъ

крѣпостныхъ построекъ превращены въ гульбища; но на с. сторонѣ находится укрѣпленный замокъ, господствующій надъ городомъ съ высокой и крутой скалы. Много красивыхъ зданій и дворцовъ, древній соборъ, новый, съ величественнымъ куполомъ, епископскій дворецъ съ значительною библіотекою, театръ, лицей, естественноисторическій и монетный кабинеты, ботаническій садъ. Академія Филармоники, одна изъ древнѣйшихъ въ Италіи, сельскохозяйственное общество. Городъ насчитываетъ (1872 г.) 38,906 жит., дѣятельныхъ и промышленныхъ. Здѣсь есть фабрики шелковыхъ матерій, лентъ, нитокъ, плиса, чулокъ, шапокъ, полотна, шерстяныхъ одѣялъ, шляпъ, издѣлій изъ шелка, конопли, льна, шерсти и бумаги, далѣе масляныя и писчебумажныя фабрики. Болѣе всего знаменитъ здѣсь желѣзные товары (въ торговлѣ извѣстна брешіянская сталь), особенно оружейныя фабрики, вслѣдствіе чего городъ съ древнихъ временъ носитъ имя Farmata. Жители ведутъ значительную торговлю шелкомъ, какъ сырцомъ, такъ и пряденымъ, виномъ, сукномъ, желѣзными и шелковыми товарами. Отъ римскихъ временъ въ городѣ осталось много величественныхъ памятниковъ, которые соединены вмѣстѣ съ найденными въ окрестностяхъ, въ музеѣ, построенномъ въ 1822, на мѣстѣ храма Геркулеса. Б. былъ древнегалльскій городъ и назывался въ древности Бриксіа. Жители его были союзниками римлянъ, когда Аннибалъ перешелъ Альпы и покорилъ ихъ. 1814 г. онъ достался Австріи. Въ возстаніе 1848 г. брешіянцы принудили австрійскій гарнизонъ капитулировать. Но городъ былъ противъ миланскихъ республиканцевъ и благопріятствовалъ соединенію съ Пьемонтомъ. Послѣ Кустоцкой битвы и капитуляціи Милана, онъ раздѣлялъ судьбу остальныхъ ломбардскихъ городовъ. Когда, въ мартѣ 1849 года, снова вспыхнула война между Пьемонтомъ и Австріей, Б. былъ единственный большой городъ въ Ломбардіи, населеніе котораго возстало противъ австрійскаго господства. Такъ какъ городъ послѣ пораженія піемонтцевъ при Новарѣ не хотѣлъ сдаться добровольно, то 30 марта на него напалъ Гайнау съ 3,800 человѣкъ и вмѣстѣ съ оставшейся въ рукахъ австрійцевъ цитаделью открылъ противъ города сильную бомбардировку. Жители защищались до 2 апрѣля, между дымящимися развалинами. Между условіями, съ которыми Гайнау обѣщалъ побѣжденному городу пощадить жизнь и имущество населенія, была и контрибуція болѣе чѣмъ въ 6.000,000 лиръ. Въ послѣдней итальянской войнѣ 1859 г. Б. опять былъ на сторонѣ Пьемонта, которому и былъ уступленъ вмѣстѣ съ Ломбардіею.

Брешіа (Brescia), *Джіованно-Антоніо*, художникъ XVI в., гравировавшій съ картинъ Мантеньи, Дюрера и др.; гравюры его весьма рѣдки.

Брештуки—кривыя деревья, располагаемыя поперегъ стема подъ каждою палубою и служащія для скрѣпленія носовой части судна; кромѣ того отъ 4 до 5 брештуковъ располагаются съ этою цѣлью ниже орлопъ-палубы. *А. Г.*

Брешь, или проломъ, отверстіе въ брустверѣ или стѣнѣ у непріятельскаго укрѣпленія, сдѣланное орудіями осаждающихъ, для облегченія штурма и занятія укрѣпленія.—*Брешь-батарея* устраивается на гласисѣ крѣпости, для пробитія бреши въ стѣнахъ крѣпости.

Брешь-де-Роландъ (Brèche de Roland), горный проходъ въ Пиринеяхъ, во французскомъ департаментѣ Верхнихъ Пиринеевъ у западной подошвы горы Марборе, на высотѣ 8,656 ф.

Бри, мѣстность во Франціи, отъ стеченія Сены и Марны выше Парижа до Сезанны; нынѣ принадлежитъ къ департ. Сены и Марны, а меньшею частію къ департ. Маны, Обы и Эны, составляетъ одну изъ богатѣйшихъ хлѣбомъ мѣстностей Франціи, житницу Парижа; знаменита своимъ сыромъ и плохими винами. Долгое время Б. составляла отдѣльное графство, въ 1328 г. соединенное съ короною Франціи. Главнымъ городомъ французскаго Б. былъ городокъ Б. Конт-Роберъ или Б. сюр-Іеръ, 2½ м. отъ Мелюна, съ 2,881 жит., ведущими значительную торговлю хлѣбомъ и сыромъ; имѣетъ замѣчательную готическую церковь, въ которой находятся красивыя изображенія на стеклѣ и нѣсколько гробницъ XIII

столѣтія. — **Б.** сюр-Марнъ, деревня, при которой происходило горячее дѣло 2 дек. 1870 г.

Бригада, боевая единица, соединеніе вмѣстѣ нѣсколькихъ тактическихъ и административныхъ единицъ для удобнѣйшаго управленія ими въ бою.

Въ пѣхотѣ и въ кавалеріи бригада составляетъ, такъ сказать, промежуточную инстанцію между дивизіею и полкомъ. Въ прочихъ европейскихъ государствахъ пѣхотныя бригады составляются изъ двухъ полковъ, съ придачею къ нимъ въ нѣкоторыхъ арміяхъ стрѣлковаго батальона, въ другихъ нѣкотораго числа орудій; кавалерійскія бригады изъ двухъ, трехъ полковъ, тоже въ нѣкоторыхъ съ придачею къ нимъ артилеріи.

У насъ, со введеніемъ военно-окружной системы и принятіемъ пѣхотной дивизіи за единственную крупную боевую и административную единицу мирнаго времени, организація пѣхоты по-бригадно была упразднена, но сохранена для прочихъ родовъ войскъ: въ кавалеріи бригада состоитъ изъ двухъ полковъ; въ артилеріи извѣстное число батарей сводится у насъ въ бригады (въ прочихъ арміяхъ подобное же административное соединеніе извѣстнаго числа батарей носитъ названіе артилерійскихъ полковъ). Артилерійскія бригады (или полки) суть единицы исключительно административныя; соединеніе это вызывается также требованіями учебными: мирная подготовка спеціальнаго рода оружія, въ томъ, что касается собственно его спеціальности, должна быть вручена спеціалисту же. Въ боевомъ же отношеніи артилерійскія бригады не существуютъ, какъ самостоятельныя единицы, а придаются онѣ пѣхотнымъ и кавалерійскимъ дивизіямъ, составляя ихъ артилерію и подчиняясь начальникамъ этихъ дивизій. Артилерійскихъ бригадъ полагается по одной на дивизію. Конно-артилерійскія бригады наши состоятъ изъ двухъ 4-хъ фунтовыхъ батарей; пѣшія же артилерійскія бригады до сихъ поръ состояли изъ четырехъ батарей (одной 9-ти фунт., двухъ 4-хъ фунт. и одной скорострѣльной). Въ настоящее время пѣшія артил. бригады переформировываются въ шести батарейныя (три 9-ти фунт., двѣ 4-хъ фунт. и одно скорострѣльное), но, можно полагать, что онѣ будутъ еще переформированы изъ шести въ восьми батарейныя. Въ 1871 году стрѣлковые батальоны наши были отдѣлены отъ дивизій, при которыхъ они состояли, и сведены въ особыя бригады. Въ настоящее же время предполагается бригады эти расформировать, стрѣлковые батальоны придать снова пѣхотнымъ дивизіямъ. *Л. М. Б.*

Бригадиръ, прежній чинъ начальника бригады, уничтоженный Павломъ I. *Бригадъ-Маіоръ* въ прежнее время то же, что дежурный штаб-офицеръ.

Бригантина—двух-мачтовое судно, имѣющее летучіе брамсели и вмѣсто прямого трота контръ-бизань, которая во время маневровъ или шквала не берется на гитовы, а опускается; не имѣетъ бомъ-кливера и гафъ-топселя. Въ настоящее время эта оснастка рѣдко употребляется, такъ какъ съ выгодою замѣняется оснасткою бриг. Первоначально бригантинами назывались легкія, мелкосидящія суда пиратовъ Средиземнаго моря, отъ лат. слова brigantinus, означавшаго въ ср. вѣка, родъ легкаго передового войска, которое имѣло вмѣсто латъ особые нагрудники и отличалось ловкостью какъ на войнѣ, такъ и въ грабежахъ.

А. А. Г. и *П. И. П.*

Бригахъ (Briegach), источникъ Дуная, беретъ начало въ восточномъ склонѣ Шварцвальда и, ниже Донаушингена; сливаясь съ Бреге, образуетъ Дунай.

Бриггій или **Бриггсъ** *Генри* (Briggius, Briggs), англ. математикъ (1556 † 1631), профессоръ геометріи въ Лондонѣ и въ Оксфордѣ. Въ 1618 г., какъ образецъ новой, названной по его имени и нынѣ всѣми употребляемой системы логариѳмовъ, издалъ первую тысячу натуральныхъ чиселъ по этой системѣ, вычисленныя въ 8 десятичныхъ знаковъ, подъ заглавіемъ «Logarithmorum chilias prima»; нѣсколько лѣтъ спустя онъ въ своей «Arithmetica logarithmica» (Лонд., 1624) издалъ логариѳмы натуральныхъ чиселъ отъ 1 до 2000 и отъ 90,000 до 100,000 съ 14 десятичными знаками, плодъ долголѣтняго неутомимаго приле-

*

жанія. Онъ пригласилъ другихъ математиковъ помогать ему при пополненіи оставшихся пробѣловъ, между тѣмъ какъ самъ занимался таблицею логарномовъ синусовъ и тангенсовъ черезъ всѣ сотыя части градуса, въ 14 десятичныхъ знаковъ, выпедшею, вмѣстѣ съ таблицею натуральныхъ синусовъ, тангенсовъ и секансовъ, послѣ его смерти подъ заглавіемъ «Trigonometria britannica» (1633).

Бригелла (Brighella), одна изъ фигуръ въ итальянской народной комедіи.

Бригитскій орденъ, также орденъ Спасителя, учрежденный Бригиттою, шведскою святою изъ королевскаго рода (род. 1304). Это былъ женскій монашескій орденъ, стоявшій подъ начальствомъ аббатисы, которой въ помощники было назначено большое число монаховъ. Бригитта впослѣдствіи отправилась въ Римъ, гдѣ учредила странноприимный домъ для странствующихъ къ святымъ мѣстамъ. Канонизація ея была произведена въ 1391 г. Бонифаціемъ VIII. Большою славою пользовались «Revelationes St. Brigittae»; они печатались очень часто (впервые въ Римѣ 1488 г.) и переведены на новѣйшіе языки. Ср. Гаммерихъ «Den helliga Brigitta og Kirken i Norden» (Копенгагенъ 1863). См. Бригитта.

Бригъ, съ фр. brig, отъ сокращеннаго слова brigantinus (см. бригантина),— двух-мачтовое судно, мачты котораго оснащены на подобіе корабельныхъ фокъ и грот-мачтъ, съ тою только разницею, что гротъ-мачта брига, кромѣ прямого грота, имѣетъ еще косой гротъ или контръ-бизань. Комерческіе бриги имѣютъ не болѣе 250 грузовыхъ тоннъ, иначе паруса ихъ дѣлаются слишкомъ велики и неудобны для управленія. Военные бриги прежняго паруснаго флота имѣли отъ 20 до 26 пушекъ и служили для посылокъ, но, вслѣдствіе своей тяжелой оснастки, были не такъ удобны, какъ шкуны. Въ русскомъ военномъ флотѣ пріобрѣлъ историческую извѣстность бригъ «Меркурій», въ войнѣ съ Турками 1829 г. (см. Казарскій). *А. А. Г.*

Бригъ, главный городъ округа того же имени въ прусскомъ уѣздѣ Бреславль, на лѣвомъ берегу Одера и у Верхне-Силезской желѣзной дороги, жит. 15,367 (1871).

Бригъ (Brigue), красивый городъ въ кантонѣ Валлисъ, на лѣвомъ берегу Роны; до 2000 жит., нѣсколько церквей и монастырей и бывшая іезуитская колегія; всѣ дома покрыты ослѣпительно-бѣлымъ шиферомъ. Жители занимаются въ долинахъ воздѣлываніемъ винограда и шафрана, выкапываніемъ горшечнаго камня, которыми ведутъ торговлю. Въ милѣ отъ Б. находятся *Бригскія купанья*, мѣстечко съ 70 жит. и сѣрнымъ источникомъ

Бриданъ (Bridan), *Шарль Антуанъ*, ваятель (1730 † 1805), профессоръ парижской академіи; изготовлялъ хорошія изваянія для церквей, дворцовъ и садовъ. Произведенія его относятся къ лучшимъ того времени. Особенно славятся: Мраморный барельефъ, вышиною въ 20 футовъ, изображающій Вознесеніе св. Маріи, въ Шартрскомъ каѳедральномъ соборѣ; статуи Вобана и Байярда, въ Луврѣ; статуя Вулкана, въ Люксенбургскомъ дворцѣ.

Бриданъ (Bridan), *Пьеръ Шарль*, ваятель, сынъ и ученикъ Бридана отца (1766). Ему принадлежатъ: колоссальный слонъ на фонтанѣ площади Бастиліи, статуя Безсмертія въ домѣ Инвалидовъ: барельефы Нептуна и Цереры на лѣстницѣ Лувра.

Бридэ (Bridet), *Жакъ-Пьеръ*, французскій земледѣлецъ (1786 † 1869), первый изобрѣлъ средство превращать большія массы кала въ пепахучее вещество, составляющее превосходный наземъ.

Бридель (съ англ., отъ bridle—уздечка), особаго рода приспособленіе для надежной стоянки судовъ на рейдахъ, имѣющихъ плохой грунтъ и подверженныхъ жестокимъ вѣтрамъ. Состоитъ изъ пары *мертвыхъ якорей* (см. *якорь*), положенныхъ на линіи перпендикулярной направленію сильнаго вѣтра, въ нѣкоторомъ разстояніи одинъ отъ другого, но соединенныхъ между собою толстою *грунтовою цѣпью*, лежащею на днѣ рейда; отъ средины этой цѣпи идетъ одна или нѣсколько цѣпей, называемыхъ *усами*, концы которыхъ, проходя чрезъ большія рейдо-

вня бочки или бакапы, поддерживаются на поверхности воды и заканчиваются рымами, для крѣпленія за нихъ судовыхъ цѣпей. *П. П. П.*

Бриджватерскій каналъ въ графствѣ Ланкастеръ, одинъ изъ древнѣйшихъ каналовъ Великобританіи; получилъ имя свое отъ герцога Френсина Эгертона Бриджватера, владѣльца богатыхъ каменноугольныхъ копей, приносившихъ мало пользы, въ слѣдствіе затруднительной и дорогой сухопутной перевозки, поэтому онъ рѣшился построить каналъ въ Манчестеръ. Исполненіе этой постройки онъ поручилъ Джемсу Бриндлею, начавшему ее въ 1758 и окончившему въ 1772 г. Каналъ на протяженіи 4⅓ м. проходитъ черезъ горы, долины и рѣки; во многихъ мѣстахъ онъ пробитъ сквозь скалы и образуетъ тоннели. Съ помощію водопровода, имѣющаго въ длину 600 ф. и въ вышину 39 ф. онъ ведетъ черезъ судоходный Ирвелль и Мерсей. На немъ плаваютъ суда съ грузомъ въ 160 центнеровъ, везущія преимущественно уголь и камни въ Манчестеръ. Впослѣдствіи герцогъ велѣлъ продолжить этотъ каналъ до Ливерпуля. Герцогъ въ 1766—77 г. устроилъ и другой каналъ Грит-Тронкъ, который, начинаясь вѣтвію отъ Б., имѣетъ въ длину 20 миль, 90 шлюзовъ и на протяженіи 8640 англійскихъ футовъ идетъ черезъ гору.

Бриджватеръ (Bridgewater), *Френсисъ Генри*, Эгертонъ, графъ (1756 † 1829), замѣчательно ученый человѣкъ, издавшій «Ипполита» Еврипида (1796) и оды Сафо, но другъ собакъ и кошекъ, которыя разъѣзжали съ нимъ въ странныхъ костюмахъ, и страстный охотникъ; по завѣщанію оставилъ свои рукописи и 5,000 ф ст. Британскому музею, а Королевскому обществу 8,000 ф. ст. на конкурсъ обширнаго сочиненія, съ цѣлью доказать могущество и мудрость Бога въ сотвореніи міра. Вслѣдствіе этого появились извѣстные подъ именемъ *Бриджватерскихъ трактатовъ* монографіи многихъ извѣстныхъ ученыхъ, обработавшихъ отношеніе естественныхъ наукъ къ религіи; лучшее изъ сочиненій Бокланда «Геологія и Минералогія». Новое изданіе этихъ трактатовъ съ примѣчаніями и иллюстраціями вышло въ 1850 г.

Бриджватеръ, портовый городъ въ англ. графствѣ Сомерсетъ, по обоимъ берегамъ Парре, впадающей въ *Бриджватерскій заливъ*, имѣющій здѣсь 11 мостовъ и удобный для плаванія судовъ въ 700 тоннъ. Городъ лежитъ въ лѣсистой мѣстности и построенъ неправильно, но имѣетъ семь церквей, ратушу, рыночный залъ и латинскую школу. Онъ насчитываетъ (1871) 12,101 жит., занимающихся изготовленіемъ Bath bricks (камней для чищенія) изъ рѣчного ила, желѣзныхъ и мѣдныхъ товаровъ, но главнымъ образомъ ведущихъ оживленную береговую и морскую торговлю манчестерскими и бирмингамскими товарами. Городъ имѣетъ до 140 морскихъ судовъ; извѣстно въ торговлѣ полусукно Бриджватеръ.

Бриджпортъ (Bridgeport), портовый гор. въ сѣверо-американскомъ штатѣ Коннектитутъ, при впаденіи Пеквомока въ Лонг-Эйлендскій проливъ съ 18,969 ж.

Бриджтоунъ (Bridgetown), главный городъ Антильскаго острова Барбадоса, у Карлиссаго залива; мѣстопребываніе губернатора и англійскаго епископа; имѣетъ хорошую гавань; 20,500 ж., ведущихъ торговлю колоніальными произведеніями.

Бризеида (Briseis), дочь Бриза, царя педасскаго и жреца лирнеескаго, досталась во время осады Трои въ добычу Ахиллу и была предметомъ ссоры его съ Агамемнономъ.

Бризо (Brizo), богиня сна. Оттуда происходитъ бризомантія (Brizomantie, греч. угадываніе сна), сноголкованіе.

Бризура (фр. brisure) 1) (фортификаціонный терминъ)—переломъ въ брустверѣ, дѣлаемый для болѣе удобнаго измѣненія направленія выстрѣловъ, а такъ же для предохраненія верковъ отъ анфиладнаго огня. 2) Всякая прибавка въ гербѣ, дѣлаемая младшими членами фамиліи. *Ц. К.*

Брикбекъ (Briquebec), городокъ въ департаментѣ Ламаншъ во Франціи, съ 4,300 ж. и желѣзистыми минеральными водами; вблизи желѣзные и мѣдные рудники.

Бриколь (фр. bricol), отраженіе, преимущественно въ билліардной игрѣ.

Брикссиъ (лат. Brixina, нт. Bressanone), городъ въ Пустерской долинѣ въ Брикссискомъ округѣ графства Тироль, лежитъ при впаденіи Ріенца въ Эйзакъ, на 1,874 ф. надъ уровнемъ моря, насчитываетъ (1857) 3,161 жит. Изъ публичныхъ зданій отличается красивый каѳедральный соборъ, пять монастырей, семинарія и другія образовательныя заведенія, желѣзистые минеральные источники, значительное воздѣлываніе винограда. По близости сильная крѣпость *Франценсфестъ*. Б. весьма древній городъ и въ 828 г. упоминается подъ именемъ Pressena. Въ 1525 г. въ немъ происходило возмущеніе крестьянъ.

Брилліантинъ, шерстяная ткань съ атласистымъ лоскомъ.

Брилліантовый жукъ (Entymus imperialis), жукъ изъ семейства долгоносиковъ, блестящихъ цвѣтовъ, происходящихъ отъ струпчатыхъ чешуекъ въ углубленіяхъ крыльевъ. Встрѣчается въ Америкѣ.

Брилліантщикъ, ювелиръ, занимающійся обдѣлкою драгоцѣнныхъ камней и вещей, изъ нихъ составленныхъ.

Брилліантъ, такъ называется форма шлифовки прозрачныхъ благородныхъ камней, которая примѣняется преимущественно къ красивѣйшимъ и чистѣйшимъ алмазамъ, поэтому, когда говорятъ о б., подъ ними понимаютъ только алмазы извѣстной формы. Б. двѣ октаедрады, сходящіяся своими основаніями; верхній изъ нихъ сильно притупленъ, нижній гораздо меньше. Происходящая такимъ образомъ верхняя большая, ровная поверхность называется доскою, нижняя, весьма малая—калетта. При правильной шлифовкѣ верхняя часть должна имѣть въ вышину $^{2}/_{11}$, а нижняя $^{1}/_{3}$, величина калетты должна имѣть $^{2}/_{15}$ отъ доски. Стороны б. украшаются поверхностями, фасетками для отраженія входящихъ лучей, для разложенія ихъ, что придаетъ камню разнообразнѣйшую игру цвѣтовъ. Число фасетокъ въ хорошо-шлифованномъ алмазѣ никогда не отступаетъ отъ законнаго числа 8. Лучшіе б. «первой доброты» имѣютъ 56 фасетокъ, именно на верхней части 32 (8+8+16), а на нижней части 24: большая часть б., встрѣчающихся въ продажѣ, имѣютъ только 32, 24 или 16 фасетокъ.

Брилонъ, окружной городъ въ прусскомъ уѣздѣ Арнсбергѣ, когда-то портовый и главный городъ герцогства Вестфальскаго, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ этой страны, при Мёне, принадлежалъ къ ганзейскому союзу. Имѣетъ 4,296 жит., фабрики для приготовленія пороха, дроби и пистоновъ, льняныхъ товаровъ, пивоварни. *Высоты* Б., простирающіяся на с. отъ Винтербергскаго плато, круглыя лѣсистыя вершины въ 1,600 ф. абсолютной вышины, а у деревни Брухгаузенъ находятся *брухгаузенскіе камни*. *Округъ* Б. занимаетъ 14,36 кв. м. и насчитываетъ 38,934 жит.

Бриль (Bril, Brill), *Матѳей*, живописецъ нидерландской школы (1550 † 1584), въ очень молодыхъ лѣтахъ прибылъ въ Римъ, гдѣ во вторую половину XVI ст. обнаружилась общая потребность въ ландшафтной живописи, удовлетворявшаяся нидерландцами. Б. рисовалъ и фресковыя изображенія для папскаго дворца (Sala ducale, Biblioteca) и другія такъ же пестро, какъ и старые нидерландскіе ландшафтные живописцы.—Б. (Bril, Brill), *Павелъ*, братъ и, вѣроятно, ученикъ предыдущаго, отличный ландшафтный живописецъ (род. 1556 † 1626); искушаемый значительными успѣхами Матѳея Бриля въ Римѣ, онъ также отправился туда, гдѣ работалъ болѣе сорока лѣтъ и оказалъ рѣшительное вліяніе на ландшафтную живопись своихъ современниковъ и послѣдующихъ художниковъ. Первые ландшафты его еще пестры и отличаются фантастическою манерою его предшественниковъ, однако постепенно и подъ вліяніемъ изученія итальянской природы и ландшафтовъ Тиціана и Анн. Караччи (который однако самъ впослѣдствіи былъ многимъ обязанъ Брилю), стиль его упрощался и облагораживался. При тщательномъ и чистомъ исполненіи, картины его производятъ пріятное впечатлѣніе и повидимому онѣ оказали вліяніе съ 1644 г. и на Клода Лоррена.

Брильи де (Brilly), генералъ-лейтенантъ русской службы, вызванный 1701 г. изъ Италіи; одинъ изъ искуснѣйшихъ инженеровъ, служившій 1731 г. при переформированіи и поселеніи украинской ландмиліціи.

Брилья-Саваренъ (Brillat-Savarin), *Анельмъ*, франц. писатель (1755 † 1825); какъ федералистъ былъ привлеченъ къ суду и избѣгъ опасности только быстрымъ бѣгствомъ. Послѣ пребыванія въ Швейцаріи отправился въ Соединенные штаты. Во время отсутствія имущество его было конфисковано; однако, когда онъ въ 1796 г. возвратился во Францію, ему удалось добиться того, чтобы имя его было вычеркнуто изъ списка эмигрантовъ. Затѣмъ онъ сдѣлался комисаромъ директоріи. Почти всѣ сочиненія его вышли безъ подписи, такъ что, какъ писатель, онъ получилъ извѣстность только по смерти, особенно своею «Physiologie du goût»—(Парижъ 1825, изд. Бальзака 1840). Изъ остальныхъ сочиненій его слѣдуетъ упомянуть: «Vues et projets d'économie politique» (1802) и «Essai historique et critique sur le duel» (1819). На русскомъ «Физіологія вкуса», дополн. К. Ористомъ (М. 1867).

Бримвальдерштейнъ (Brimwalderstein), одна изъ высочайшихъ вершинъ Вестервальда, 2,099 ф. высоты.

Бриндизи, древній Брундузіумъ, древній городъ, основанный эолійцами, въ древней Калабріи,у Адріатическаго моря, между двумя мысами и рѣчками Патрико и Мазина; первоначально имѣлъ своихъ собственныхъ царей, затѣмъ былъ колоніей. Городъ началъ необыкновенно расти, чему особенно способствовала превосходная гавань, откуда обыкновенно переѣзжали въ Грецію. Гавань была разрушена римлянами, затѣмъ герцогомъ Іоанномъ Тарентскимъ, а впослѣдствіи венеціанцами, такъ что перестала быть годною для большихъ судовъ. Въ Б. родился драматическій поэтъ трагикъ Пакувій; Вергилій умеръ въ немъ.—Нынѣшній Б. считается главнымъ городомъ округа того же имени. Городъ окруженъ валами и бастіонами и защищенъ фортомъ св. Андрея, находящимся на островѣ, передъ гаванью. 8,844 жит., между тѣмъ какъ въ XII-омъ ст. ихъ въ немъ было 60,000. Гавань еще и нынѣ составляетъ единственную гавань на неаполитанскомъ берегу Адріатическаго моря.

Бриндизи (Brindisi), такъ у итальянцевъ называется застольная пѣсня.

Бриндлей (Brindley), *Джемсъ*, извѣстный англійскій инженеръ, архитекторъ (1716 †1772). Получивъ скудное образованіе, 17-ти лѣтъ поступилъ въ обученіе къ строителю мельницъ. Извѣстность пріобрѣлъ въ 1752 г. водоподъемною машиною, приготовленною имъ для каменноугольной копи. Построенная по совершенно новому плану, шелкопрядильная машина и другія подобныя произведенія обратили на себя вниманіе герцога Бриджватера, который въ 1758 г. поручилъ ему исполненіе устройства канала между его владѣніями въ Ворслеѣ и городами Манчестеромъ и Ливерпулемъ (см. «Бриджватерскій каналъ»). Съ тѣхъ поръ до самой смерти Б., въ Англіи не было начато ни одно подобное предпріятіе, по крайней мѣрѣ безъ его совѣта. Онъ между прочимъ подалъ планъ системы каналовъ, съ помощію которой соединены Темза, Гумберъ, Севернъ и Мерсей и устроено внутреннее пароходство между величайшими гаванями Лондономъ, Бристолемъ, Ливерпулемъ и Гуллемъ, которое только вслѣдствіе развитія въ новѣйшее время желѣзнодорожнаго дѣла утратило часть своей важности. Ему принадлежитъ проектъ осушенія Линкольншейра и очищенія отъ ила доковъ въ Ливерпулѣ; его также занимала идея соединенія Англіи и Ирландіи понтоннымъ мостомъ. На сколько разнообразны и глубокомысленны были его изобрѣтенія, на столько же просты были средства, которыми онъ достигалъ своихъ цѣлей. Онъ рѣдко имѣлъ передъ глазами модель или чертежъ, а когда наталкивался на существенную трудность, то обыкновенно ложился въ постель и, ничего не ѣвши, часто по цѣлымъ днямъ думалъ о средствахъ къ устраненію ихъ. Онъ написалъ «Reports relative to a Navigable Communication between the Friths of Forth and Clyde» (Эдинб. 1768). Ср. Смайльсъ: «James B. and the Early Engineers» (Лонд. 1864).

Бринклей, *Джонъ*, професс. астрономіи въ дублинскомъ университетѣ, потомъ президентъ академіи наукъ и членъ королевскаго общества (1763 †1835). Ученыя изслѣдованія его печатались въ Irish. Transact. т. VII и слѣд.

Бринкманъ (Brinckmann), *Карлъ Густавъ*, баронъ фонъ, шведскій государственный человѣкъ и поэтъ (1764 † 1848). Въ 1792 г. сдѣлался секретаремъ шведскаго посольства въ Дрезденѣ, въ 1798 г. въ Парижѣ, въ 1801 г. при прусскомъ дворѣ; академія въ 1829 г. назначила его своимъ членомъ. Въ 1835 г. онъ подарилъ свою библіотеку, изъ 10,000 томовъ и особенно богатую источниками шведской исторіи, упсальскому университету, который въ 1839 г. провозгласилъ его своимъ почетнымъ директоромъ, между тѣмъ какъ король возвелъ его въ званіе барона. Первыя свои «Стихотворенія» онъ издалъ подъ именемъ Сельмаръ; въ Парижѣ онъ также издалъ томъ стихотвореній для друзей. За ними послѣдовали «Философскія воззрѣнія и стихотворенія».

Бринцъ (Brinz), *Алоисъ*, съ 1866 г. профессоръ въ тюбингенскомъ университетѣ и ученый нѣмецкій юристъ (р. 1820). Былъ профессоромъ въ Прагѣ (съ 1857) и, какъ депутатъ нѣмецъ, на сеймѣ дѣйствовалъ противъ чеховъ и феодаловъ. Извѣстенъ сочиненіемъ: Lehrbuch des Pandekten (1857—60).

Бриньоль (Brignoles), главный городъ округа во франц. департаментѣ Варъ, въ долинѣ, богатой хлѣбомъ и виноградомъ, одно изъ самыхъ здоровыхъ мѣстъ въ Провансѣ. 6,143 жит., семинарія, тюрьма для одиночнаго заключенія, богадельня, сады, красиво обсаженныя деревьями площади, значительная промышленность; въ городѣ много кожевенныхъ и кирпичныхъ заводовъ, шелкопрядилень, статьи отпускной торговли: вино, водки, ликеры, оливковое масло, апельсины и вообще южные плоды, особенно извѣстныя бриньольскія сливы (prunes de B.), отчасти въ видѣ варенья, отчасти же сушеныя (черносливъ).

Бирвудъ (Breerwood), *Эдуардъ*, математикъ и археологъ (1566 † 1613), былъ первымъ профессоромъ астрономіи въ «Grehan college» въ Лондонѣ; писалъ также по философіи.

Брисбенъ (Brisbane), сэръ *Томасъ Магдуаль*, англійскій генералъ (1773 † 1860), съ 1821 г. былъ губернаторомъ Новаго Южнаго Валлиса; по возвращеніи въ Европу, посвятилъ себя астрономіи, 1841 г. построилъ астрономич. и магнитную обсерваторію на мѣстѣ своего жительства въ Макерстоунѣ въ Шотландіи, оказалъ много услугъ астрономіи, и между прочимъ 1822 г. построилъ обсерваторію въ Параматтѣ въ Австраліи.

Брисоннэ (Briçonnet), *Гильомъ*, кардиналъ и государственный мужъ временъ Карла VIII, во Франціи († 1514); по его совѣту были предприняты итальянскія войны; подъ его полнымъ руководствомъ управлялъ Карлъ VIII Франціею; при Людов. XII онъ съ твердостью противился папѣ Юлію II.

Бриссакъ (Brissac), старинный франц. дворянскій родъ, назыв. первоначально *Коссе* (Cossé), но принявшій имя Б. отъ одного изъ своихъ владѣній въ Анжу. Особенно извѣстны: *Шарль* де Коссе, графъ Б., маршалъ Франціи (1505 † 1563), отличался блистательными военными подвигами, командовалъ кавалеріею въ Піемонтѣ и храбро сражался во Фландріи. Въ 1544 сражался противъ англичанъ и имперскихъ войскъ въ Шампани; онъ былъ любимцемъ Діаны Пуатье. Въ 1550 г. произведенъ въ маршалы Франціи. Въ Піемонтѣ съ незначительными войсками, безъ денегъ, онъ съумѣлъ противостоять имперскимъ войскамъ. Чтобы удержать дурно оплачиваемыхъ воиновъ подъ знаменами, онъ пожертвовалъ частію своего собственнаго состоянія. Въ 1559 г. Генрихъ II назначилъ его на мѣсто Колиньи губернаторомъ Пикардіи; Карлъ XI сдѣлалъ его комендантомъ Парижа, а въ 1563 г. губернаторомъ въ Нормандіи.—Братъ его *Артуръ* де Коссе, графъ Секондиньи, извѣстный подъ именемъ барона Гоннора (1512 † 1582). Карлъ IX, которому онъ оказалъ важныя услуги въ войнахъ противъ гугенотовъ, произвелъ его въ маршалы. Однако Екатерина Медичи обвинила его въ сношеніяхъ съ гугенотами и приказала вмѣстѣ съ маршаломъ Монморанси, посадить въ Бастилію, изъ которой онъ былъ освобожденъ только черезъ годъ.—*Тимолеонъ* де Коссе, графъ Б., сынъ Шарля де Коссе (1543 † 1569), воспитывался вмѣстѣ съ Карломъ IX, сражался противъ гугенотовъ, поддерживалъ усердно партію двора и католиковъ. Онъ убитъ при осадѣ Мусидана въ Перигорѣ.—*Шарль II*

де Коссе, герцогъ Б., братъ его, въ религіозныхъ войнахъ держался герцога Гиза. Въ 1594 г. получилъ должность губернатора въ Парижѣ, и сдалъ городъ Генриху IV, который за это произвелъ его въ маршалы Франціи. Людовикъ XIII далъ ему достоинство пера и герцога. Онъ умеръ 1621 г.—*Луи Гержюль Тимолеонъ* де Коссе, герцогъ Б., род. 1734 г., перъ Франціи, въ сентябрѣ 1792 г. убитъ народомъ въ Версали, вмѣстѣ съ другими плѣнными дворянами.—Сынъ его *Тимолеонъ* де Коссе, герцогъ Б. (1755 † 1847), при Наполеонѣ былъ камергеромъ императрицы-матери, но при возвращеніи Бурбоновъ примкнулъ опять къ нимъ, за что Людовикомъ XVIII былъ возведенъ въ званіе пера. Рядомъ съ герцогскою вѣтвью домъ этотъ процвѣтаетъ и въ нѣкоторыхъ боковыхъ вѣтвяхъ, носящихъ графскій и маркизскій титулы.

Бриссо (Brissot), *Жанъ Пьеръ*, назв. по деревнѣ, въ которой онъ воспитывался, дѣятель французской революціи (1754 † 1793), сынъ содержателя гостинницы. По окончаніи курса наукъ въ Парижѣ, онъ поступилъ на службу, но вскорѣ отказался отъ юридической практики, чтобы посвятить себя писательской карьерѣ. Уже первымъ сочиненіемъ «Théorie des lois criminelles» онъ заслужилъ одобреніе Вольтера и д'Аламбера, а сборникъ «Bibliothèque des lois criminelles» доставилъ ему уваженіе ученыхъ и юристовъ. Лишенный всякихъ средствъ, онъ отправился въ Лондонъ, гдѣ началъ издавать ученый журналъ, «Lycеum», но, не найдя поддержки, долженъ былъ оставить это предпріятіе, и возвратился въ Парижъ, гдѣ продолжалъ дѣйствовать, какъ и въ Лондонѣ, за уничтоженіе торговли неграми, для чего ѣздилъ въ Америку. Такъ какъ въ Парижѣ его считали авторомъ памфлета, противъ королевы Маріи Антуанетты (сочиненнаго маркизомъ де Пелленоръ), онъ былъ заключенъ въ Бастилію и освобожденъ оттуда только по ходатайству герцога Орлеанскаго. Затѣмъ онъ издалъ нѣсколько сочиненій о финансахъ, встрѣтившихъ сильное сочувствіе. Около этого времени Б. поступилъ въ канцелярію герцога Орлеанскаго, основалъ въ 1788 г. общество подъ именемъ Société des amis des noirs, соединившее въ себѣ вскорѣ всѣхъ друзей свободы и пославшее Б. въ сѣверную Америку. По возвращеніи его вспыхнула революція, которую онъ поддерживалъ всѣми силами. Онъ издалъ массу летучихъ листковъ, производившихъ сильное дѣйствіе, и основалъ журналъ «Le patriote français», который вскорѣ сдѣлался центромъ первыхъ поборниковъ свободы. Избранный парижскою общиною въ національное собраніе, онъ вскорѣ своимъ основательнымъ юридическимъ и публицистическимъ образованіемъ собралъ вокругъ себя всѣ молодые умы, составившіе опозицію противъ двора и абсолютнаго правленія. Онъ былъ такъ ненавидимъ дворомъ и реакціонною партіею, что всѣхъ приверженцевъ реформы называли Brissotin. Впослѣдствіи эти же люди дѣйствительно соединились въ политическую партію подъ именемъ жирондистовъ. Между тѣмъ оппозиція его, вслѣдствіе мѣръ экзальтированной партіи, получила другое направленіе, такъ что дворъ началъ смотрѣть на него, какъ на своего друга. Онъ возсталъ какъ противъ сентябристовъ, такъ противъ процеса и осужденія короля. Когда Людовикъ XVI услышалъ свой приговоръ, онъ воскликнулъ: «Я думалъ, что Б. спасетъ меня». Между тѣмъ Б., полагая, что это самый надлежащій путь для спасенія короля, подалъ голосъ въ пользу смерти его, но съ апелляціею къ народу. Б. вызвалъ объявленіе войны Англіи и Голландіи; это былъ послѣдній политическій актъ его. Обвиняемый то въ роялизмѣ, то въ федерализмѣ, онъ 31 мая 1793 г. вмѣстѣ съ друзьями своими жирондистами былъ обвиненъ въ сношеніяхъ съ дворомъ, арестованъ въ Муленѣ и приведенъ въ тюрьму аббатства, гдѣ, предвидя смертный приговоръ, написалъ свои мемуары подъ заглавіемъ «Legs à mes enfants». 31-го октября 1793 года онъ вмѣстѣ съ 20 товарищами былъ казненъ на эшафотѣ. Написалъ: «Voyage aux Etats-Unis; Testament politique; Théorie des lois criminelles» и проч.

Бриссонъ (Brisson), *Барнабе* (1531 † 1591); при Генрихѣ III назначенъ генеральнымъ адвокатомъ въ парижскомъ парламентѣ. Когда Генрихъ оставилъ Парижъ 1589 г., Б. назначенъ первымъ президентомъ города и совѣта шест-

надцати; но когда замѣчено было двусмысленное поведеніе Б., его повѣсили. Б. составилъ сводъ законовъ подъ названіемъ: «Кодексъ Генриха IV».—Б. *Барнабе* (1777 † 1828), замѣчательный французскій инженеръ, построившій нѣсколько каналовъ и извѣстный сочиненіями: «Mémoire sur la configuration de la surface du globe»; «Опытъ всеобщей системы внутренняго судоходства во Франціи» и др.—Б. *Матюренъ Жакъ*, натуралистъ и физикъ (1723 † 1806). Изъ его сочиненій извѣстны: «Systéme du règne animal»; «Ornithologie»; «Dictionnaire raisonné de physique» и др.

Бриссонъ (Brisson), *Генри*, публицистъ и депутатъ французскій (р. 1833) предлагалъ въ 1871 г. отъ лица крайней лѣвой партіи амнистію всѣхъ политическихъ преступленій; за рѣзкія выходки въ рѣчахъ получалъ выговоры.

Бристоль, одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ Великобританіи, въ англ. графствѣ Глочестерѣ, лежитъ въ долинѣ у соединительнаго пункта нѣсколькихъ желѣзныхъ дорогъ и судоходныхъ рѣкъ Авона и Фроме. Обѣ рѣки значительно расширены для плаванія судовъ въ 1,000 тонн. Б. одинъ изъ древнѣйшихъ приморскихъ городовъ Англіи. Довольно просторная гавань построена въ 1804 — 9 г., причемъ отвели теченіе Авона и старое ложе его превратили въ доки. Старый городъ лежитъ на правомъ берегу Авона, Редклифъ на лѣвомъ, а красивое предмѣстіе Клистонъ—на крутыхъ скалистыхъ высотахъ за рѣкою. Въ городѣ 102 церкви; построенный въ 1142 — 60 г. готическій каѳедральный соборъ длиною въ 175 ф., епископскій дворецъ, биржа, ратуша, театръ. Изъ семи мостовъ, соединяющихъ различныя части города, слѣдуетъ упомянуть цѣпной мостъ черезъ Авонъ вышиною въ 210 ф. и шириною въ 30 ф., подъ которымъ могутъ проходить суда на полныхъ парусахъ. Изъ многочисленныхъ благотворительныхъ учрежденій замѣчательны: сиротскій домъ (queen Elizabeth Hospital) на Брандонскомъ холмѣ, институтъ глухонѣмыхъ и нѣсколько больницъ. Въ Б. 182,552 жит., занимающихся значительною фабрикаціею стекла, табаку и сигаръ, производствомъ сахара, фабрикаціей желѣзныхъ издѣлій (булавокъ, цѣпей, якорей, машинъ), клеенки, мыла, крахмала, глиняныхъ трубокъ, горшечныхъ товаровъ и красокъ. Здѣсь также большая хлопчатобумажная фабрика, пивоварни и винокурни. Близость значительныхъ каменноугольныхъ копей вызвала не только въ самомъ городѣ, но и въ окрестностяхъ его постройку многихъ стеклянныхъ заводовъ, мѣдныхъ, латунныхъ, желѣзодѣлательныхъ, оловянныхъ, фаянсовыхъ и т. п. Торговля преимущественно съ Ирландіей, Вест-Индіей, также съ Франціей, Германіей и Россіей. Б. имѣетъ 428 морскихъ судовъ въ 70.540 тонн. Многими посѣщаются *цѣлебныя купанья Клифтона* или *Б. Готвелли*, лежащія между Б. и предмѣстіемъ Клифтонъ въ прелестной мѣстности. Извѣстны *бристольскіе камни* или *алмазы*, находимые здѣсь по близости.—*Каналъ* Б. заливъ Атлантическаго океана, между берегами Южнаго Валлиса и Девона. Приливъ въ немъ достигаетъ даже 24 ф. и тогда уносятъ морскіе корабли до самаго Б. Б. существовалъ уже въ 4 ст. до Р. Х.; около 430 г. по Р. Х. онъ упоминается въ числѣ укрѣпленныхъ городовъ. Къ концу 12-го ст. былъ весьма значительнымъ городомъ.

Брисъ (Brics), *Брескобалья*, венгерскій вольный городъ въ комитатѣ Солѣ съ 11,776 ж., занимающихся большею частью скотоводствомъ, славится своимъ брисскимъ сыромъ изъ свѣжаго, выброженнаго овечьяго молока.

Брисъ (Brice), *Рене*, адвокатъ и политическій дѣятель французскій (р. 1839), былъ въ числѣ подписавшихъ низложеніе Наполеона III.

Британникъ, прозваніе римскаго императора Клавдія, данное за покореніе Британніи, а также его сына Клавдія Тиверія.

Британнія, такъ называлась у римлянъ со времени Юлія Цезаря нынѣшняя Англія и Шотландія. Аристотель зналъ этотъ островъ подъ именемъ Альбіона, а западный отъ него Іерне (у римлянъ Гиберніа, нынѣ Ирландія). Первыя свѣдѣнія о Б. имѣли финикіяне, ѣздившіе изъ своихъ испанскихъ колоній Тартессусъ и Гадесъ въ Касситеридесъ, мѣнять свои товары на касситеросъ, т. е. олово.

Около 360 г. до Р. Х. свѣдѣнія о Б. сообщилъ посѣтившій ее карѳагенянинъ Гамилько, а около 320 г. массиліецъ Питеасъ; къ острову Иктису (нынѣшній Вайтъ) для торговли оловомъ массилійскіе купцы ѣздили съ сѣвернаго берега Галліи. Поддержка, которую брит. народы оказали своимъ единоплеменникамъ въ Галліи противъ Юлія Цезаря, дала ему поводъ въ 55 г. до Р. Х. высадиться въ Б. съ военною силою; при второмъ походѣ его въ слѣдующемъ году ему послѣ храброй обороны покорился британскій король Кассивелланусъ; однако Цезарь вывелъ свои войска изъ Б., между жителями которой и римлянами съ тѣхъ поръ существовали только торговыя сношенія. Въ 43 г. по Р. Х. императоръ Клавдій предпринялъ покореніе Б. Изъ Камалодунума, нынѣшняго Кольчестера, была обращена въ римскую провинцію юговосточная Б. Жестокость римскаго правленія, угнетеніе налогами вызвали всеобщее возстаніе Бритовъ, въ главѣ котораго стояла Боадицея. 70,000 римлянъ было убито; однако намѣстнику Свѣтонію Паулину удалось въ 61 г. послѣ отчаянной борьбы снова покорить Бритовъ. Но Боадицея сама убила себя. Побѣдоносными войнами Цереалисъ (70—75) и особенно Кней Юлій Агрикола, управлявшій Б. съ 78—85 г., укрѣпили здѣсь господство римлянъ; послѣдній распространилъ его до Клейдскаго и Фортскаго заливовъ, самой сѣверной границы, которой оно вообще достигло, и ввелъ порядокъ внутри страны. Адріанъ въ 120 г. оставилъ эту границу и между Сольвейскимъ заливомъ и устьемъ Тине построилъ валъ, остатки котораго еще и нынѣ существуютъ. Прорвавшіе его Меаты, въ южной Шотландіи, были покорены намѣстникомъ Лолліемъ Урбикомъ, который укрѣпилъ границу Агриколы земляным валомъ, названнымъ по имени императора Антонина Пія, и такимъ образомъ отдѣлилъ римскую Б. отъ варварской или Каледоніи. Жителей послѣдней каледонцевъ, когда они вторглись въ провинцію, побѣдилъ Ульпій Марцеллъ (190—197); однако новыя вторженія ихъ заставили Септимія Севера отправиться въ Б., гдѣ, укрѣпивъ валъ Антонина стѣною (murus Severi), онъ умеръ 211 г. въ Эборакумѣ (Іоркѣ). Тогда римская Б. распалась на: B. prima, южная часть; B. secunda, земля къ з. отъ Северна; къ в. отъ Flavia Caesariensis къ с. до Гумбера; по ту сторону этой рѣки Maxima Caesariensis; самая сѣверная часть между обоими валами, Valencia. Каразій, римскій полководецъ, поддерживаемый саксонскими и франкскими воинами, въ 287 г. принялъ въ Б. императорскій титулъ и, признанный римскимъ императоромъ Максимиліаномъ, царствовалъ семь лѣтъ, пока его не убилъ Аллектъ, который самъ былъ побѣжденъ въ 296 г. Констанціемъ Хлоромъ. Въ Эборакумѣ, гдѣ Хлоръ умеръ въ 306 г., первымъ императоромъ былъ провозглашенъ сынъ его Флавій Константинъ. Въ его царствованіе Б. наслаждалась спокойствіемъ, но вскорѣ послѣ его смерти начались хищническія нападенія пиктовъ и скотовъ. Нападенія повторялись даже послѣ большой побѣды, одержанной въ 368 г. надъ обоими этими народами Ѳеодосіемъ, отцомъ императора Ѳеодосія Великаго. Въ Б. выступали также другіе претенденты на престолъ, изъ которыхъ Максимъ, казненный въ 388 г., и Константинъ, убитый въ 411 г., распространили свое господство и въ Галліи. Наконецъ императоръ Гонорій совершенно оставилъ римское господство надъ Б., послѣ того какъ въ 421 году послалъ легіонъ въ помощь британамъ противъ пиктовъ и скотовъ. Когда въ 446 году римскій полководецъ Аэцій отказался помочь имъ, эту помощь британскій вождь въ Кентѣ, Вортигеръ, нашелъ у саксонцевъ, которые, соединившись съ англами, во 2-ой половинѣ 5-го столѣтія, основали свое господство въ Б. Общее названіе народовъ, живущихъ до Каледоніи и принадлежавшихъ къ кельтійскому племени, было Бриты или Бретоны. Изъ отдѣльныхъ племенъ были Cantii, имя которыхъ сохранилось въ нынѣш. Кентѣ, тринобанты, въ землѣ которыхъ находился Лондиній (Лондонъ), съ древнѣйшихъ временъ значительный торговый городъ, бриганты на с., силуры въ западныхъ горахъ и др. Жители нынѣшняго Валлиса кимры, называющіе сами себя также бретонами — потомки древнихъ британцевъ. Съ остальными кельтами (см. это) они имѣли общее особенное жреческое сословіе въ лицѣ друидовъ, съ которыми близко связаны барды,

поэты. Жреческому сословію и сословію вождей или рыцарей уже во времена Цезаря, какъ и въ Галліи, повиновался весь народъ, и даже короли, господствовавшіе надъ отдѣльными племенами, были ими ограничиваемы. Жители въ древности занимались здѣсь скотоводствомъ, охотою, горнодѣліемъ, воздѣлываніемъ хлѣба и мѣновою торговлею. При римлянахъ, которые оставили у нихъ 28 городовъ со многими крѣпостцами и мѣстечками, они вскорѣ усовершенствовались въ мирныхъ искуствахъ; къ концу 2-го ст. распространилось здѣсь христіанство. Преслѣдованія Діоклетіана были направлены и противъ брит. христіанъ, и на первый соборъ 314 г. въ Арлѣ, при Константинѣ Вел., явились отсюда три британскихъ епископа: Іоркскій, Лондонскій и Линкольнскій.

Британія, Новая — такъ иногда англичане называютъ всѣ земли Гудзонской Компаніи, причисляя къ нимъ и Лабрадоръ. Ее подраздѣляютъ на Лабрадоръ, Нов. Южный Валлисъ (у ю. запад. береговъ Гудзонова залива), Новый Сѣв. Валлисъ (ю. вост. береговъ Гудзонова залива); внутреннія земли 3 послѣднихъ вмѣстѣ называются землями Гудзонова залива или Гудзонбайскими), Новая Каледонія (полоса земли между скалистыми горами и Великимъ океаномъ; берегъ послѣдней носитъ названіе, начиная съ сѣвера. Нов. Норфолькъ, Нов. Корнваллисъ, Нов. Ганноверъ и Нов. Георгія). Все это прибрежье къ с. отъ устья р. Фрезера усѣяно островами; на протяженіи сотней миль не встрѣчается тамъ плодородной земли и жители большею частью питаются рыбою.

Британія *новая*, архипелагъ въ Австраліи, на с. отъ архипелага Лунзіады, и на в. отъ Нов. Гвинеи: главные острова: Нов. Б. и Новая Ирландія. Открыты Дампьеромъ; богаты лѣсомъ и хорошо населены.

Британская Америка, великобританскія владѣнія въ Америкѣ: Онтаріо (верхняя Канада), Квебекъ (нижняя Канада), новый Брауншвейгъ, новая Шотландія, Манитуба, Британская Колумбія, земли Гудзонова залива, Ньюфаундлендъ и острова принца Эдуарда.

Британская Бирма (англ. British Burmah), общее названіе нижнеиндійскихъ прибрежныхъ провинцій, принадлежащихъ къ индобританскому президентству Бенгаліи или Калькуттѣ, соединенныхъ 1826 г. въ административномъ отношеніи въ одну провинцію, поставленныхъ подъ управленіе отдѣльнаго губернатора и отнятыхъ въ 1826 и 1859 гг. у бирманцевъ (см. Бирма). Главный городъ Рангунъ въ Пегу. По опубликованному отчету управленія въ 1861 г., округъ Аракенъ на 836,7 кв. м. насчитывалъ 376,306 жит., Пегу съ Мартабаномъ на 1613,6 кв. м. 1.150,189 жит., Танассеримъ на 1788,2 кв. м. 371,402 жит., слѣдовательно вся провинція на пространствѣ 4238,5 кв. м. насчитывала 1.897,897 жит. По національностямъ во всемъ населеніи было всего 2,562 европейца и ихъ потомки, 1.399,187 бирманцевъ, 10,254 китайца, 73,479 индусовъ, 19,343 магометанъ,—остальные другихъ національностей. По новѣйшимъ свѣдѣніямъ (1869 г.) въ Б. Б. на пространствѣ 4415,6 к. г. м. считается 2.392,312 жит.

Британская Колумбія, англійская колонія въ сѣверной Америкѣ, образовавшаяся въ новѣйшее время, простирается отъ Скалистыхъ горъ до Великаго океана и отъ Соединенныхъ штатовъ до бывшей русской Америки (соотвѣтствуетъ прежней Новой Георгіи и Новой Каледоніи), протяж. 10,018 кв. м., 50,000 жит. Главный городъ Ньювестминстеръ, на р. Фразеръ. Изобиліе золота въ бассейнѣ этой р. послужило поводомъ къ основанію колоніи.

Британскій металъ — часто употребляемая въ новѣйшее время (впервые въ Англіи) смѣсь бѣлаго цвѣта, изъ которой выдѣлываются ложки, чайники, молочники, подсвѣчники, солонки и т. п., совершенно похожіе на серебро, съ помощію гальваническаго серебренія. Металъ состоитъ изъ олова и антимонія (5—13 частей перваго и 1 часть послѣдняго), но часто содержитъ еще кромѣ того незначительныя подмѣси мѣди или цинка. Изготовляющіяся во Франціи композиціи подъ именемъ Métal argentin и Minofor ничто иное какъ б. м. Въ употребленіи б. м. не всегда оказывается удовлетворительнымъ.

Британскій мостъ черезъ Конвайскій заливъ и Менайскій каналъ, между англійскимъ материкомъ и островомъ Англеси, одно изъ великолѣпнѣйшихъ строеній всѣхъ временъ, состоитъ изъ желѣзнаго тоннеля, способнаго выдержать такую тяжесть, которая даетъ возможность проѣзжать по немъ цѣлымъ желѣзнодорожнымъ поѣздамъ. Строителями его были англійскіе инженеры Фербернъ и Стефенсонъ. Первый далъ основную мысль; послѣднему принадлежитъ практическое исполненіе. Устройство этого моста слѣдующее: собственно труба тоннеля составлена изъ желѣзныхъ, спаянныхъ между собою плитъ и образуетъ длинный ящикъ, поперечный разрѣзъ котораго составляетъ прямоугольникъ. Способность выносить тяжести мостъ получаетъ отъ желѣзныхъ трубъ съ квадратнымъ поперечнымъ сѣченіемъ, идущихъ вдоль него, надъ и подъ нимъ и крѣпко съ нимъ связанныхъ; надъ нимъ такихъ трубъ восемь, а подъ нимъ шесть. Послѣ того какъ съ изготовленною по этой теоріи моделью длиною въ 100 ф. были произведены опыты, въ 1847 г. приступили къ постройкѣ моста; сперва черезъ Конвайскій заливъ выстроили мостъ длиною въ 412 ф., шириною въ 14 ф. и вышиною въ 25½ ф. Мостъ былъ составленъ почти въ 100 ф. отъ мѣста постройки, съ котораго онъ 6-го марта 1848 г. былъ привезенъ къ мѣсту постройки. Здѣсь весь мостъ, съ помощію двухъ гидравлическихъ машинъ, приводимыхъ въ движеніе силою пара, былъ поднятъ на опоры. Мостъ черезъ Менайскій каналъ, оконченный въ 1850 г., имѣетъ 1,833 ф. въ длину и, кромѣ двухъ опоръ, покоится на трехъ столбахъ, изъ которыхъ средній построенъ на лежащей въ Менайскомъ каналѣ Британской скалѣ. Оба среднихъ свода имѣютъ каждый по 470 ф. Кромѣ Б. м., черезъ Менайскій каналъ ведетъ еще другой цѣпной мостъ, построенный въ 1819—25 гг. инженеромъ Тальфордомъ.

Британскій музей (англ. British Museum), названіе учрежденія въ Лондонѣ, составляющаго національную собственность и заключающаго въ себѣ три различныя обширныя и богатыя научныя коллекціи: библіотеку печатныхъ произведеній и рукописей, галерею статуй и древностей и коллекцію естественно-историческихъ предметовъ. Музей былъ основанъ въ 1753 году парламентскимъ актомъ, вслѣдствіе завѣщанія умершаго въ томъ же году сира Ганса Слоуна (Hans Sloane), обязывавшаго своихъ душеприкащиковъ предложить его музей и библіотеку за сумму 20,000 ф. ст. (едва четвертая часть стоимости) сперва англійской націи, а если она откажется, то академіямъ въ Петербургѣ, Парижѣ, Берлинѣ и Мадридѣ. Парламентъ не только съ благодарностію принялъ это предложеніе, но принялъ также планъ для пріобрѣтенія новыхъ коллекцій и для этой цѣли, съ помощію лотереи, была собрана сумма въ 100,000 ф. стерл. Отсюда приблизительно 10,000 ф. ст. были употреблены на покупку Montague-House въ Great-Russell-Street, считавшагося въ свое время краснѣйшею частною квартирою въ Лондонѣ, устроенной для помѣщенія коллекцій. Въ 1759 г. заведеніе было открыто для публики. Въ 1823 г. началась постройка новаго зданія въ греч. стилѣ, по проектамъ архитектора Роберта Смирке, которое постепенно расширялось и наконецъ, послѣ разрушенія стараго Montague-House, въ 1847 г. было закончено величественнымъ фасадомъ изъ 44 іоническихъ колоннъ на Great-Russel-Street. Новая постройка, состоящая главнымъ образомъ изъ двухъ этажей и нижняго этажа, обнимала первоначально четверо-угольное пустое пространство, которое въ 1855 г. было пополнено новой читальней (Reading-room) и библіотекой. Эта центральная постройка была исполнена по планамъ Сидней Смирке, брата Роберта. Основаніе *библіотеки печатныхъ произведеній* составляетъ коллекція Слоуна, приблизительно изъ 50,000 томовъ. Въ 1821 г. она увеличилась почти до 116,000, въ 1838 г. до 235,000, а въ 1849 г. до 435,000 томовъ. Въ 1864 г. число томовъ было 720,000. Библіотека чрезвычайно быстро возрастаетъ. По словамъ официальнаго отчета въ палату общинъ, долгое время возрастаніе библіотеки музея происходило только вслѣдствіе прибавленія цѣлыхъ коллекцій. Въ 1757 г. Георгъ II подарилъ ей библіотеку, собранную постепенно англійскими королями отъ Генриха VII. Важнѣйшее увеличеніе музей получилъ въ

1823 г. прибавленіемъ библіотеки Георга III въ 65,000 томовъ, которую онъ собралъ въ теченіе 60 лѣтъ своего царствованія. Совершенно иной характеръ получила библіотека въ новѣйшее время, съ тѣхъ поръ какъ (1838) покупками большихъ размѣровъ она была систематически дополнена и расширена. Теперь она совершенно полна и носитъ вполнѣ космополитическій отпечатокъ. Можно утверждать, что въ британскомъ музеѣ находятся самыя лучшія и полныя коллекціи не только германской, французской и итальянской литературы, но и всѣхъ остальныхъ европейскихъ литературъ. Со времени основанія, учрежденіе это получило право требовать присылки одного дарового экземпляра каждой книги, напечатанной на брит. остров. Древнѣйшія части библіотеки размѣщены въ двѣнадцати залахъ, изъ которыхъ четыре заняты доставшимися музею коллекціями (Крачероде, Банкса, Гренвилля и Георга II). Библіотека Георга III наполняетъ галерею длиною въ 300 ф. и шириною въ 40 ф. Въ ней и въ Гренвильской залѣ разложенъ богатый выборъ библіографическихъ рѣдкостей. Двѣ отдѣльныя залы заключаютъ въ себѣ еврейскую библіотеку изъ 9,000 т. и китайскую почти изъ 20,000 томовъ. Всѣ новѣйшія пріобрѣтенія съ 1848 г. помѣщены въ новыхъ залахъ, устроенныхъ вокругъ читальной залы на 800,000 томовъ. Сама читальная зала, въ центрѣ всего зданія, составляетъ круглую залу діаметромъ въ 142 ф. и вышиною въ 106 ф., освѣщенную 20 большими окнами, отопляемую и вентилируемую особенными приспособленіями; она вмѣщаетъ въ себѣ болѣе 70,000 томовъ и представляетъ всѣ приспособленія, вспомогательныя средства и удобства, болѣе чѣмъ для 300 читателей. Въ 1863 г. Reading Room ежедневно посѣщался среднимъ числомъ 372 лицами. Доступъ предоставленъ всякому, снабженному входнымъ билетомъ за подписью старшаго библіотекаря. Для читателей открыто собраніе почти 20,000 справочныхъ книгъ, выставленныхъ въ самой залѣ. Каталоги различныхъ библіотекъ музея выставлены для пользованія въ центрѣ читальной залы. Посѣтители читальной залы могутъ получать и рукописи, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, особенно драгоцѣнныхъ. Сокровищница рукописей музея составлена изъ девяти различныхъ частныхъ коллекцій и пріобрѣтенныхъ покупкою манускриптовъ. Изъ 5,000 восточныхъ рукописей болѣе 1,000 арабскихъ и почти столько же персидскихъ; коллекція сирійскихъ рукописей изъ монастырей заключаетъ болѣе 1,200 сочиненій. Перлъ рукописей—знаменитый Codex Alexandrinus св. писанія, подаренный Карлу I константинопольскимъ патріархомъ. *Коллекція древностей* распадается на три большіе отдѣла: египетскій, ассирійскій и греко-римскій или классическій. Средневѣковая коллекція сравнительно незначительна, такъ что ее превосходитъ коллекція въ Кенсингтонскомъ музеѣ; коллекція британскихъ древностей довольно скудна. *Египетская*, наполняющая галерею въ 300 ф. длиною и двѣ меньшія залы, образована изъ коллекціи памятниковъ, которая въ 1801 г. съ капитуляціею Александріи была оставлена французскою арміею, затѣмъ изъ покупокъ. Въ ней находятся драгоцѣнные памятники колосальной пластики, камень Розетты и таблицы Абидоса, также большая коллекція мумій, между ними мумія царя Микерина, строителя пирамиды. Число всѣхъ находящихся въ ней предметовъ болѣе 10,000. *Ассирійская коллекція* самая значительная въ Европѣ. Она состоитъ главнымъ образомъ изъ статуй и барельефовъ, раскопанныхъ въ 1847—50 и 1851—56 гг. Лайярдомъ, Рессемомъ и Лофтусомъ въ древнеассирійскихъ дворцахъ Нимруда и Коюнджюка; покрытыхъ надписями обелисковъ и множества мелкихъ предметовъ изъ слоновой кости, стекла и т. п. *Греко-римская коллекція* наполняетъ двѣнадцать залъ и съ 1857 г. рядъ салоновъ изъ желѣза и стекла, которые по недостатку мѣста устроены подъ портикомъ и наружными стѣнами. Въ отношеніи греческой пластики коллекція британскаго музея не имѣетъ равной себѣ. Въ 1864 г. коллекція римскихъ изваяній была увеличена покупкою древностей дворца Фарнезе и принадлежавшихъ экс-королю Неаполитанскому. Коллекція вазъ британскаго музея также лучшая въ Европѣ. Основу ея образуетъ купленная въ 1782 г. коллекція этрусскихъ вазъ, Вилліама Гамильтона. Знаменитая портлендская ваза не общественная собственность, а

одолжена музею собственникомъ ея только для выставки. Собраніе этнографическихъ предметовъ имѣетъ маловажное значеніе. За то колекція *монетъ* и *медалей*, числомъ болѣе 140,000, одна изъ лучшихъ въ Европѣ. Собраніе *гравюръ* и *рисунковъ* весьма драгоцѣнно и въ послѣдніе годы увеличено, особенно относительно гравюръ англійскихъ художниковъ. *Естественно-историческія колекціи* распадаются на четыре отдѣленія: зоологическое, минералогическое, геологическое и палеонтологическое съ ботаническимъ. Послѣднее сравнительно незначительно. Всѣ животныя британскихъ острововъ выставлены въ отдѣльной залѣ. Минералогическая колекція, одна изъ превосходнѣйшихъ въ Европѣ, въ ней находится превосходная колекція аэролитовъ (220 штукъ), величайшая изъ всѣхъ. Въ 1864 г. къ нимъ присоединилась колекція остатковъ людей, животныхъ и орудій изъ кости и камня, найденныхъ въ пещерѣ близъ Брунквеля въ южной Франціи. Ботаническое отдѣленіе особенно замѣчательно колекціею гербаріевъ. Число посѣтителей въ 1815 г. составляло только 34,409, но съ тѣхъ поръ постоянно возрастало и въ 1850 г. дошло до 1.098,863. Въ 1861, 1862 и 1863 гг. оно было всего 641,886, 895,077 и 440,801. Въ числѣ библіотекарей находятся нѣмцы и швейцарцы; между старшими библіотекарями за англичаниномъ обыкновенно слѣдовалъ иностранецъ, именно: Д-ръ Найтъ (Knight) 1756—72, голандецъ д-ръ Мати (Maty) 1772—76, д-ръ Мартонъ (Marton) 1776—99, швейцарецъ Іос. Планта (Planta) 1799 — 1827, серъ Г. Эллисъ (Ellis) 1827 — 36, итальянецъ А. Панидзи (Panizzi), съ 1836. См. «Guide to the Antiquities of the British Museum» (Лонд. 1851); Симсъ «Handbook to the Library of the British Museum» (Лонд. 1854), Собольщикова: Британскій музеумъ въ Лондонѣ (Спб. Вѣд. 1864).

Бритвы (Xyrichthys), родъ рыбъ изъ отряда колючеперыхъ, грудоперыхъ, семейства губастыхъ: вышина головы больше ея длины; голова спереди усѣченная, а тѣло съ боковъ очень сжато. Видъ: *обыкновенная б.* (Xyrichthys cultratus), розоваго цвѣта въ голубоватыхъ линіяхъ, съ фіолетовою каймою; водится въ Средиземномъ морѣ.

Бритокъ или **Бритъ**, верхній колосовой конецъ хлѣбнаго снопа; также крупная часть сѣмянъ, отлетающая далѣе другихъ при вѣяніи.

Бритомартисъ, собственно «сладкая дѣвица», критская богиня, сходная съ Артемидой. По миоу она дочь Зевеса и Кармы, страстная нѣвица, бросилась въ море, но спасена Артемидой.

Бритоусъ, *бритоусецъ*, бранное прозвище у раскольниковъ православнымъ.

Брифокъ, съ голл. *breefok*, прямой четыре-угольный парусъ, поднимаемый на тѣхъ судахъ, которыя не имѣютъ фока. Ставится при попутныхъ вѣтрахъ. У русскихъ мореходовъ называется *топомъ*.

Бричаны—мѣстечко въ Хотинскомъ уѣздѣ Бессарабской области, въ 50 верстахъ отъ г. Хотина на юго-востокъ. Расположено въ неглубокой балкѣ, по берегамъ ничтожной и болотистой рѣчки Лапотника. Мѣстечко это одно изъ старыхъ въ Бессарабіи, по населенію самое большое до 7,500 жителей, изъ которыхъ около половины евреевъ. Бричаны — одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ въ сѣверной Бессарабіи, чему не мало способствуетъ центральное его положеніе въ уѣздѣ, на точкѣ пересѣченія дорогъ между городами Хотиномъ и Бѣльцомъ, а также между Могилевомъ и пограничными торговыми пунктами Липконами и Новоселицею. Базары въ мѣстечкѣ бываютъ два раза въ недѣлю и на нихъ устанавливаются цѣны на скотъ, прогоняемый въ австрійскія владѣнія.

Ал. Арт.

Бришето (Brichetaux), *Исидоръ*, французскій медикъ (р. 1789). Изъ сочиненій его извѣстны: «Traité analitique sur le croup»; «Traité sur les maladies chroniques», и др.

Бріальмонъ (Brialmont), *Генри Алексисъ* (род. 1821), бельгійскій полковникъ генеральнаго штаба, самый плодовитый и самый видный изъ современныхъ писателей по фортификаціи. Изъ его сочиненій, болѣе другихъ объемистыхъ и замѣчательныхъ: «Etudes sur la défense des états et sur la fortification», три

тома, большой атласъ чертежей 1863 г. «Traité de fortification polygonale». два тома, большой атласъ 1869 г. «La fortification a fossés secs», два тома, большой атласъ, 1872 г. Etudes sus la fortification des capitales», одинъ томъ 1873 году. Бріальмонъ обладаетъ громадной начитанностью, чрезвычайно чуткъ ко всѣмъ новымъ изобрѣтеніямъ въ военномъ дѣлѣ и особенно въ артилеріи онъ зорко слѣдитъ за всѣ возможными военными опытами, гдѣ бы они ни производились, и на ихъ основаніи старается разрѣшать самые разнообразные фортификаціонные вопросы, при чемъ проявляетъ неистощимое воображеніе. Во всѣхъ его сочиненіяхъ принята въ расчетъ нарѣзная артилерія. Его можно упрекнуть въ слишкомъ исключительной приверженности къ системамъ полигональнымъ, и подчасъ въ слишкомъ поспѣшной, не достаточно взвѣшенной оцѣнкѣ фактовъ. По его проэкту возведены нынѣшнія укрѣпленія Антверпена, одной изъ сильнѣйшихъ современныхъ крѣпостей. *И. К.*

Бріансонъ (Briançon, итальян. Brigantio) укрѣпленный городъ округа того же имени во франц. департ. Верхнихъ Альпъ, важный въ военномъ отношеніи защитою входа въ Италію у дороги, ведущей отъ Гренобля черезъ Мон-Женевръ въ Сузу и Туринъ; лежитъ между высокими Альпами. Городъ окруженъ семью фортами, которые, начатые съ 1722 г. и оконченные только при Луи-Филиппѣ соединены между собою подземными скалистыми ходами и укрѣплены такъ сильно, что городъ составляетъ одинъ изъ важнѣйшихъ военныхъ пунктовъ Франціи. Б. одинъ изъ самыхъ высокихъ населенныхъ пунктовъ Европы, такъ какъ онъ лежитъ на 4,220 ф., а въ фортѣ Анжу даже на 5,233 ф. выше уровня Средиземнаго моря. Онъ насчитываетъ 4,510 жит. Кромѣ шелка-сырца, здѣсь фабрикуютъ различные сорты трико, чулки, сукна, шляпы, мелкіе желѣзные товары, лавандовую воду и т. п. Здѣсь существуютъ кожевенные заводы, торговля производится мѣломъ, лекарственными растеніями, терпентиномъ и др. Долины и окрестности Б. въ высшей степени живописны. Лежащая въ $5^2/_3$ м. къ ю.-в. отъ города деревня Сен.-Веранъ, на 6,184 ф. надъ уровнемъ моря, самый высокій пунктъ во всей Франціи. Б. въ 1349 г. присоединенъ къ Франціи. По Рисвикскому миру 1697 г. его получилъ герцогъ Савойскій. Во время войны за Испанское наслѣдство здѣсь въ 1709 г. австрійцы были разбиты французами, а въ 1713 г. Савойя должна была снова уступить городъ Франціи. Въ 1815 году крѣпость была спасена геройскою обороною жителей. Такъ наз. *бріансонскій мѣлъ*, вывозимый изъ Б., зеленый тальковый камень, встрѣчающійся въ продажѣ обыкновенно четырехугольными кусками и служащій для приготовленія бѣлилъ, добывается близъ Фенестрелля въ Пьемонтѣ.

Бріанца (Brianza), плодоносная мѣстность въ Ломбардіи, прорѣзанная живописными горами, ограничивается рѣками Ламбро и Адда и на с. оканчивается перешейкомъ, отдѣляющимъ Камерское озеро отъ восточнаго рукава его, Лекко-скаго озера. Она занимаетъ около 8 кв. миль и здоровымъ климатомъ привлекаетъ къ себѣ множество посѣтителей Имя свое она получила отъ виллы Б.

Бріаншонъ, *Шарль Жюльенъ*, род. 1785 г., ученикъ политехнической школы въ Парижѣ, артилеристъ, оказалъ услуги аналитической геометріи; изъ соч. его замѣчательны: «Essai chimique sur les réactions foudroyantes» (Пар. 1817), «Sur les surfaces courbes du second degré», «Mémoires sur les lignes du second ordre» (Пар. 1817).

Бріарей, также Эгеонъ, въ греческой миѳологіи, сынъ неба (Урана) и земли (Геи), чудовище, имѣвшее 50 головъ, сто рукъ, въ коихъ было сто мечей и сто щитовъ, и отличавшееся въ войнѣ титановъ съ богами.

Бріаръ (Briare), городъ во французскомъ департаментѣ Луары; возлѣ него проходитъ бріарскій каналъ, древнѣйшій во Франціи, соединяющій Луару и Сену.

Бріацеевыя (Bryaceae), семейство мховъ изъ отряда крышкоплодныхъ, мхи обновляющіеся изъ подъ верхушки или изъ основанія стебля. Стебель нерѣдко простой или, по многочисленности обновляющихся вѣтвей, пучковатый. Листья часто широкіе съ зубчиками или оторочками на краяхъ. Растутъ на землѣ, на

камняхъ, а на деревьяхъ очень рѣдко. Типическій родъ Бріумъ (Brium), крупные мхи, выпускающіе изъ основанія подземныя или лежащія вѣтви.

Бріёкъ (Saint-Brieuc), приморскій главный городъ округа во франц. департ. Бретани, въ 60 м. къ з. отъ Парижа; 15,340 жит., семинарія, лицей, гидрографическая школа, училище глухонѣмыхъ, публичная библіотека, музей, театръ, госпиталь. Изъ публичныхъ зданій особенно замѣчателенъ каѳедральный соборъ 13 ст.; зданіе суда; добываніе гранита, искуственное разведеніе устрицъ, рыболовство; значительная фабричная и промышленная дѣятельность, бумагопрядильни, фабрики для приготовленія грубой шерстяной матеріи, сукна, бумаги, пуговицъ, ликёровъ; пивоварни и кожевенные заводы. Жители ведутъ также торговлю хлѣбомъ, льномъ, коноплею, саломъ, скотомъ, масломъ и медомъ. На бывающія здѣсь пять ярмарокъ собирается множество народу. Въ 1852 г. у Авреліевскихъ воротъ выкопали остатки виллы 3-го или 4-го ст.

Бріель (Briel), укрѣпленная морская гавань и главный городъ нидерландской провинціи южной Голландіи, на берегу острова Воорне, близъ устья Мааса. 4,304 жит., арсеналъ, военные магазины, казармы, нѣсколько церквей, синагога, латинская школа, сиротскій домъ. Въ городѣ нѣсколько фабрикъ, кромѣ того жители ведутъ торговлю хлѣбомъ. Городъ особенно знаменитъ въ историческомъ отношеніи взятіемъ его морскими гёзами у испанцевъ 1-го апрѣля 1572 г., днемъ основанія свободы Нидерландовъ. Въ 1872 г. годовщина этого событія праздновалась съ особеннымъ торжествомъ.

Бріеннъ (Brienne), *Жанъ де*, былъ королемъ іерусалимскимъ 1209 г. († 1237).— **Б.** *Готье* III былъ королемъ сицилійскимъ 1198 г. — **Б.** *Готье* VI, овладѣлъ 1326 г. Флоренціею, но правилъ съ такою жестокостью, что народъ возсталъ и выгналъ его изъ города 1343 г.; онъ удалился во Францію, получилъ титулъ коннетабля и былъ убитъ въ битвѣ при Пуатье 1356 г.

Бріеннъ (Brienne), городокъ во франц. департ. Объ, съ 2,057 жит., занимающихся фабрикаціею бумажныхъ, стальныхъ издѣлій и винодѣліемъ, также ведущихъ торговлю строительнымъ лѣсомъ. Въ бывшей военной дворянской школѣ въ Б. Наполеонъ получилъ первое образованіе въ военномъ искуствѣ. При Б. въ 1814 г. 29-го января происходило сраженіе, а по близости отъ него Ла-Ротьерская битва (см. это) 1-го февраля. Блюхеръ послѣ перехода Рейна дошелъ съ частію своей арміи до Б., а Шварценбергъ до Бар-сюр-Объ, гдѣ и выдержалъ сраженіе 24-го января. Обѣ арміи были одна отъ другой на разстояніи 5 часовъ пути. Для воспрепятствованія ихъ соединенію, Наполеонъ двинулся противъ Блюхера и 29-го января напалъ на него при Б. Сраженіе продолжалось до вечера безъ видимаго перевѣса съ чей бы то ни было стороны. Французы черезъ незанятыя ворота ворвались въ городъ; Блюхеръ при этомъ чуть не попался въ плѣнъ и Б. былъ занятъ французами. Онъ правда былъ снова взятъ пруссаками и сожженъ. Французы удержали замокъ, а Блюхеръ отступилъ. Наполеонъ послѣдовалъ за нимъ и занялъ позицію при Ла-Ротьерѣ, гдѣ былъ разбитъ 1-го февраля.

Бріенцъ, село въ округѣ Интерлакенъ, швейцарскаго кантона Бернъ; до 3,000 жит.; знаменито громадною выдѣлкою разныхъ вещей изъ дерева, которою занимается почти все мужское населеніе. Село расположено у живописнаго Бріенцскаго озера, имѣющаго глубину до 2,000 ф., такъ что оно превосходитъ глубиною всѣ озера по сю сторону Альповъ. Кромѣ Аара, протекающаго чрезъ озеро, оно принимаетъ въ себя Лучину и Гисбахъ. Послѣдній принадлежитъ къ достопримѣчательностямъ Швейцаріи и европейскую извѣстность пріобрѣлъ какъ живописнымъ расположеніемъ, такъ и своимъ водопадомъ; вода, съ высоты 1,100 футовъ, падаетъ по великолѣпнымъ группамъ скалъ и лѣсовъ. Значительно число иностранцевъ, посѣщающихъ ежегодно эти водопады; для нихъ устроена здѣсь гостинница. Озеро и село Б. окружены крупными и высокими (6,800 ф.) горами, извѣстными подъ названіемъ *Бріенцскаго скалистаго хребта*. Высочайшая вершина Ротторнъ достигаетъ 7,238 ф. и представляетъ величественный видъ. На

Альпахъ близъ Б. изготовляются бріенцкіе сыры, принадлежащіе къ лучшимъ швейцарскимъ и отправляемые большею частію за-границу.

Бріеръ (Brière), большое торфяное болото, въ 13 м. окружности, въ Нижней Бретани; при полноводіи Луары оно обращается въ озеро.

Бріеръ де Буамонъ (Brierre de Boismont), *Александръ Жакъ Франсуа*, современный французскій докторъ (р. 1797), бывъ посланъ въ Польшу во время возстанія въ 1831 г. писалъ преимущественно объ умопомѣшательствѣ: (Des Maladies mentales, 1866; Esquisse de médecine mentale, 1867; Des Hallucinations, 1852; De la Menstruation, 1842; Du Délire aigu, 1845 и пр.), также: Recherches sur l'unite du genre humain (1860).

Біо (Briot), *Шарль Огюстъ Альберъ*, современный французскій математикъ (р. 1817), профессоръ въ Сорбоннѣ; написалъ много руководствъ: Eléments de géometrie, Leçons d'algébre, Cours de cosmographie, Leçons nouvelles de trigonométrie. Arpentage, и пр., также нѣсколько ученыхъ мемуаровъ. На русскомъ его: «Курсъ алгебры» (Спб. 1861) и др.

Біозо (итал. brioso), музыкальный терминъ, означающій шумно.

Біологія (отъ греч. *біонъ*, мохъ), часть ботаники, трактующая о мохѣ.

Біони, небольшая группа острововъ на западномъ берегу Истріи, съ дорогимъ сѣрымъ мраморомъ.

Біонія, плетневая рѣпа, родъ растеній, семейства тыквенныхъ, состоитъ изъ однолѣтнихъ травъ съ толстымъ, мясистымъ, рѣпообразнымъ корневымъ стволомъ и длинными черенками, покрытыми тонкими вѣтвями и очередными, лапчатыми листьями; боковыя кисти мелкихъ цвѣтковъ съ зубчатою чашечкою, колокольчато-воронкообразнымъ вѣнчикомъ и съ нижнею завязью, изъ которой выходитъ шаровидная, многосѣмянная, сочная ягода, величиною съ горохъ. Въ Европѣ встрѣчаются два вида, въ плетняхъ, кустахъ, у окраинъ лѣсовъ, и употребляются также для покрытія бесѣдокъ и стѣнъ: B. alba и B. dioica. Первый (переступень) однодомный съ черными ягодами, послѣдній двудомный съ красными. Коренной стебель у обоихъ когда то считался средствомъ противъ подагры. Онъ извѣстенъ въ медицинѣ подъ именемъ Radix Bryoniae и, разрѣзанный на ломти, встрѣчается въ торговлѣ въ сушеномъ видѣ; свѣжій корень пахнетъ свѣженспеченымъ хлѣбомъ, нѣсколько молочноватъ, снаружи буроватаго цвѣта, внутри бѣлый, богатъ крахмаломъ и кромѣ того содержитъ въ себѣ кристаллическое и аморфное горькое вещество (*Бріонинъ*), смолу, гумми, бѣлковину и растительно-кислыя соли. Вкусъ ягодъ б. противный: онѣ употребляются иногда въ краснильняхъ.

Бріоннс (Brionnais), прежняя область въ Бургони, нынѣ часть департамента Сены и Луары.

Бріоннъ (Brionne), городъ въ департаментѣ Ёры во Франціи; здѣсь 1050 г. былъ церковный соборъ, на коемъ осуждено ученіе Беренгара.

Бріонъ, 1) красное бордосское вино; 2) сортъ полотна.

Бріонъ (Brion), *Гюставъ*, современный французскій живописецъ (р. 1824), много его картинъ являлись на выставкахъ; замѣчательны: Іисусъ Хр. и Ап. Петръ во время бури, Пилигримъ Одиля, и др.

Біоски, *Викентій Ивановичъ*, (1786 † 1843) род. во Флоренціи, гдѣ учился въ академіи, у живописца Бенвенути. Въ 1811 г. пріѣхалъ въ Петербургъ и занялся здѣсь историческою живописью; въ 1813 г. получилъ званіе академика за картину «Каинъ, преслѣдуемый гнѣвомъ Божіимъ за братоубійство» Въ 1817 г. опредѣленъ для реставрированія картинъ въ эрмитажъ, откуда не разъ ѣздилъ за границу, исполняя разныя порученія по художественной части.

Бро (Brot), *Шарль Альфонсъ*, французскій романистъ (р. 1809) Написалъ до двадцати романовъ; лучшія: Жени Грей, Карлъ Заидъ, Два грѣха и др.

Бровалія (Browallia), названная такъ по имени ботаника Іог. Бровалія (род. 1707 г., ум. 1755 г., епископа и канцлера университета въ Або), растеніе изъ семейства норичниковыхъ или личинкоцвѣтныхъ (Scrophularineae s. Perso-

natae), изъ южн. Америки, виды котораго B. demissa и B. elata: первая съ фіолетово-синими, въ глубинѣ съ свѣтло-желтыми, пятнами вторая съ прекрасными голубыми и бѣлыми пятилопастными лепестками; разводится у насъ въ оранжереяхъ.

Бровары, мѣстечко въ Остерскомъ уѣздѣ Черниговской губерніи, при озерѣ Свѣдловщинѣ (отъ польскаго browar, нѣм. Brauer, пивоварня) извѣстно съ XVI вѣка, когда оно принадлежало знаменитому князю Іереміи Вишневецкому. Съ присоединеніемъ Малороссіи къ Россіи, Бровары съ ея волостью отписаны были за больницею Кіево-Печерской лавры. Въ настоящее время въ Броварахъ считается до 700 жителей; не очень дальнее разстояніе Броваръ отъ Днѣпра и Кіева и положеніе его на линіи Кіевско-Курской желѣзной дороги въ послѣднее время замѣтнымъ образомъ вліяютъ на его благосостояніе. *А. Арт.*

Брови (Supercilia), дуги изъ короткихъ, довольно жесткихъ волосъ надъ глазами; защищаютъ глаза отъ паденія на нихъ пота, пыли и свѣта; служатъ также украшеніемъ лица.

Бровка, у плотниковъ и столяровъ: кромка отобранная выпуклымъ ободкомъ, ребристою полоскою.

Бровникъ (Ophris), растеніе изъ семейства ятрышниковыхъ, съ 5 почти расходящимися лепестками. Виды его; O. terrum equinum (на Корфу) съ щитомъ похожимъ на подкову; другіе виды похожи на паука и на человѣка, подвѣшаннаго за голову.

Бровнъ (Browne), *Софи* де *Бутелье*, французская художница, пишетъ картины и гравируетъ съ большимъ успѣхомъ, род. 1829 г.

Брогант (Brohan), *Августина*, француз. актриса, род. 1824 г. въ Парижѣ, дочь также извѣстной актрисы *Августины Сусанны* Б. (род. 1807), десяти лѣтъ была ученицею парижской консерваторіи и поступила въ классъ актера Сансона, гдѣ бросалась въ глаза необыкновенною набожностію и 13 лѣтъ получила первую премію за комедію. Она бѣжала въ монастырь, но вскорѣ потомъ явилась на Французскомъ театрѣ въ Тартюфѣ; въ тотъ же вечеръ она была ангажирована съ жалованьемъ въ 3,000 франковъ. Августина восхищала Парижъ въ мольеровскихъ роляхъ субретокъ. Она извѣстна и какъ драматическая писательница; мемуары ея прославлены ея друзьями. Ослѣпла и оставила сцену.—*Маделена* Б., сестра ея, род. 1833 въ Парижѣ, также имѣла успѣхъ на Французскомъ театрѣ, особенно въ современныхъ пьесахъ. Въ 1854 г. вышла за писателя Маріо Юшаръ. Играла и въ Петербургѣ.

Бродгидъ (Brodhead), *Джонъ Романъ*, американскій историкъ (р. 1814); написалъ исторію Нью-Іорка.

Бродзиньскій, *Казиміръ*, польскій поэтъ, предшественникъ Мицкевича (1791 † 1835). Сынъ бѣднаго шляхтича, въ чинѣ поручика былъ въ походѣ Наполеона въ 1812 г.; въ 1822 г. получилъ каѳедру польской литературы въ Варшавскомъ университетѣ, по закрытіи котораго поселился въ Дрезденѣ, гдѣ и умеръ. Лучшее его произведеніе: «Всеславъ, Краковская идиллія», изъ воспоминаній молодости, картина деревенской жизни Полное собраніе его сочиненій въ 10 том. (Вильно, 1842—44).

Броди, *Вениаминъ Коллинсъ*, англійскій хирургъ (1783 † 1862). Замѣчательный его трудъ: «Изысканія о вліяніи животной теплоты», за который онъ получилъ золотую медаль; «Опыты и изысканія надъ дѣйствіемъ растительныхъ ядовъ» и др.—Сынъ его, *Вен. Коллинсъ* (р. 1817), профессоръ химіи въ Оксфордѣ и президентъ химическаго общества.

Бродильный чанъ, на винокурняхъ, въ коемъ бродитъ заторъ, брага, спускаемая потомъ въ кубовой чанъ.—Бродильня, помѣщеніе, гдѣ стоитъ бродильный чанъ.

Бродильные грибки (Hormiscili), полу-отрядъ грибовъ въ отрядѣ плесеней, содержащій въ себѣ микроскопическіе организмы, являющіеся въ кислыхъ или спиртовыхъ, броженію подверженныхъ жидкостяхъ, способствуя ихъ броженію или даже вызывая его. Бываютъ 3-хъ родовъ.

Бродильщикъ, бродовщикъ, бродчикъ, укащикъ брода; передовой, при разбраживаніи, дѣлежѣ луговъ на пасн; онъ идетъ на глазъ, разбивая покосъ на равныя полосы и клинья съ изумительною вѣрностью.—Б. (старин.), крестьянинъ, приписанный повинностями своими къ исправленію дорогъ.

Бродвище, порогъ на западной Двинѣ между Якобштадтомъ и Роммелемъ, близъ Стокмансгофа, одинъ изъ кокенгузенскихъ; дл. 1302 саж., паденіе 9,46 футъ. Товары здѣсь, при обыкновенной водѣ, выгружаютъ и перевозятъ сухимъ путемъ.

Бродмуръ (Broadmoor), образцовый пріютъ у лондонскихъ воротъ, для убійцъ, подозрѣваемыхъ въ томъ, что совершили преступленіе въ состояніи, дѣлающемъ ихъ неотвѣтственными за самихъ себя.

Броднн, обычная обувь сибиряка: унаки, мягкія бѣлыя голенища, обутыя подъ чарки, кенги, либо къ нимъ пришитыя; Б. подвязываются надъ щиколотками и подъ колѣнями.—Б., *рыбачьи*, сапоги съ высокими голенищами, на помочахъ *Бродникъ*, *бредникъ*, *бродцы*, небольшой неводокъ, который люди, идучи бродомъ, тянутъ за собою на кличахъ, на двухъ шестахъ стойкомъ. *Подсычь* Б. выворотить вдругъ нижнюю кромку ихъ впередъ и на верхъ, не выволакивая на берегъ, и зачерпнувъ рыбу въ середку. См. Бредень.

Бродники, въ междоусобьяхъ древнерусскихъ князей, встрѣчаются какъ особенный народъ, но вѣроятно сбродныя шайки въ родѣ позднѣйшихъ козаковъ.

Брод-Риверъ (Broad-River), рѣка въ Соединенныхъ штатахъ, вытекаетъ изъ Блю-риджъ, въ ю.-зап. части сѣверной Каролины, принимаетъ въ себя Эннори и, по соединеніи съ Салудою, называется Конгери.

Бродскій, *Владиславъ*, современный скульпторъ, род. въ Охотовцѣ Волынской губерніи, учился въ Мозырѣ и Житомирѣ; поступилъ на службу, но страсть къ ваянію привлекла его въ Петербургъ, гдѣ онъ сталъ посѣщать академію, изъ которой, получивъ нѣсколько наградъ, отправленъ былъ за границу. Въ настоящее время живетъ въ Римѣ, откуда посылаетъ свои статуи на выставки въ Петербургъ и Варшаву. Лучшія изъ его работъ: «Амуръ спящій въ раковинѣ», «Амуръ съ Нимфою», «Зефиръ на качели», «Христосъ, благословляющій міръ»; «три головы молодыхъ сатировъ улыбающагося, плачущаго и рыдающаго»; барельефъ «Бѣгство изъ Помпеи», «Ангелъ Вѣры» и др.

Бродскій, *Израиль*, сахарный фабрикантъ. Свеклосахарный и рафинадный заводъ его построенъ въ 1846 г. въ селѣ Лебедяни Кіевской губ. Выдѣлывается сахарнаго песку до 80,000 пуд. и рафинаду до 500,000 пуд. на сумму 3.250,000 р. 16 паровыхъ машинъ. Во время свекловичнаго производства работаетъ ежегодно до 1,200 раб., а во время рафинаднаго отъ 500 до 600 чел. Засѣвается свекловицы до 1,200 десятинъ; средній урожай 80 берковцевъ съ десятины.

Бродчикъ, рабочій при тягѣ невода; вожакъ на броду, на переходѣ, либо переѣздѣ бродомъ.

Бродъ. Войска могутъ переправляться въ бродъ при глубинѣ, пѣхота 3, а кавалерія 4 футовъ, причемъ весьма желательно, чтобы грунтъ дна былъ твердый. Преправа при большей глубинѣ (для пѣхоты 4, для кавалеріи 5 футовъ) хотя и возможна, но представляетъ значительныя затрудненія, и пѣхота должна особенно заботиться, чтобы не промочить патроны. О существованіи брода узнаютъ или по внѣшнимъ признакамъ (для глаза замѣтно, что это мѣсто менѣе глубоко; легкая зыбь на поверхности воды; дорога упирается въ рѣку и выходитъ по другой ея сторонѣ), или у окрестныхъ жителей, или бродъ отыскиваютъ (кавалеристы въѣзжаютъ въ рѣку и своими пиками пробуютъ ея глубину; спускаются на лодкѣ по теченію, къ самому глубокому мѣсту рѣки и дѣлаютъ промѣры лотомъ). Когда бродъ найденъ, переправляютъ сначала пѣхоту, потомъ кавалерію, и потомъ уже артилерію, потому что лошади и въ особенности колеса лафетовъ очень скоро приводятъ бродъ въ негодность. Переправляютъ войска фронтомъ по возможности широкимъ, но узко, чтобы не преграждать теченія. Принимаютъ предосторожности для спасенія людей, увлекаемыхъ теченіемъ (съ

низовой стороны поперегъ рѣки протягиваютъ канатъ; ставятъ поперегъ рѣки цѣпь кавалеристовъ; имѣютъ на готовѣ лодки съ хорошими гребцами. Выгоды переправы въ бродъ: не нужно никакой подготовки, она производится тотчасъ по прибытіи войскъ на мѣсто (броды должны быть отысканы и изслѣдованы заранѣе). Недостатки: она вредно отзывается на санитарномъ состояніи войскъ, особенно если ее придется произвести въ раннее весеннее, или позднее осеннее время. Изъ переправъ въ бродъ замѣчательны: переправа фельдмаршала Ласси въ 1738 г. черезъ Сиваш (Гнилое море), доставившая ему возможность зайти въ тылъ крымскому хану. Въ 1828 г. наши войска, переправляясь черезъ Дунай, больше полуверсты шли въ бродъ къ лодкамъ, которыя, по мелководію не могли подойти ближе къ берегу. *Ц. К.*

Броды, важный торговый городъ въ округѣ Жлочовѣ въ Галиціи, не подалеку отъ русской границы, въ окруженной лѣсами, болотистой равнинѣ, въ 12 м. отъ Львова. Городъ имѣетъ пять предмѣстій, грязныя улицы, большею частію деревянные дома, нѣсколько рынковъ, древній замокъ съ садомъ, принадлежащій графу Потоцкому, три церкви, синагогу, реальное училище, школы, пріютъ для бѣдныхъ, больницу и еврейскій госпиталь. До 22,000 жит.; послѣ Львова и Кракова самый населенный городъ въ Галиціи. Б. мѣновой пунктъ между Австріею и Россіею. Кожевенные заводы и фабрики холста. Б. основанъ въ 1684 г. воеводою Станиславомъ Жолкѣвскимъ. Въ 1801, 1850 и 1859 гг. онъ былъ опустошаемъ большими пожарами.

Бродяга, въ обширномъ смыслѣ безпаспортный бѣглый, о званіи и мѣстѣ жительства котораго можно получить свѣдѣнія; въ тѣсномъ смыслѣ не имѣющіе средства доказать свое званіе или упорно запирающіеся въ своей личности (Уст. о паспортахъ, ст. 582). Въ обоихъ случаяхъ они отдаются въ исправительныя роты гражданскаго вѣдомства, а потомъ водворяются за Кавказомъ или въ Сибири, женщинъ же отдаютъ въ рабочіе дома на 4 года, а потомъ водворяютъ въ Сибири (Улож. о наказ. ст. 950).

Бродячіе инородцы, тѣ коренные жители Сибири, которые, неимѣя постоянныхъ жилищъ, бродятъ въ продолженіи круглаго года по выбранной ими полосѣ земли цѣлыми семействами, съ скуднымъ своимъ имуществомъ. Они платятъ ясакъ. Сюда относятся: ламуты, самоѣды, юраки, остяки и пр.

Брожекъ, Брозикъ (Broscius), *Янъ*, польскій ученый (1581 — 1652), образовался въ краковскомъ и падуанскомъ университетѣ; философъ, математикъ, астрономъ, медикъ, филологъ, риторъ, поэтъ, богословъ и даже музыкантъ, онъ могъ назваться ходячею энциклопедіею: оставшіяся послѣ него сочиненія относятся преимущественно къ математикѣ.

Броженіе, особый родъ химическаго разложенія, не подведенный еще подъ общіе законы химическихъ реакцій. Многія органическія вещества способны приходить въ броженіе, т. е испытывать процесъ распаденія, при извѣстной системѣ теплоты, влажности и при свободномъ доступѣ воздуха, подъ вліяніемъ такъ называемыхъ ферментовъ. При этомъ процессѣ, какъ и при гніеніи, происходитъ основное измѣненіе органическихъ веществъ, сопровождающееся полною перемѣною въ ихъ свойствахъ, и всегда замѣчается появленіе низшихъ организмовъ растительныхъ и животныхъ. Для того, чтобъ организмы могли зародиться въ жидкости, способной къ броженію, необходимо, чтобъ попали въ эту жидкость зародыши организмовъ, носящіеся въ воздухѣ, откуда они переходятъ и при благопріятныхъ условіяхъ развиваются, питаются на счетъ органическаго вещества и тѣмъ измѣняя и разрушая его, приходятъ въ броженіе. Безъ доступа воздуха этотъ процесъ не происходитъ; по этой же причинѣ вещества растительныя и животныя сохраняются при недопущеніи воздуха (консервы). Смотря по условіямъ, при которыхъ совершается броженіе, а также по свойствамъ матеріаловъ и ферментовъ, продукты броженія бываютъ весьма различны, а именно: спиртовое броженіе, уксусное, молочное, маслянное и слизистое: спиртовые напитки приготовляются броженіемъ сахарныхъ жидкостей (виноградаго сока и др.)

Проросшее ячменное зерно, будучи высушено, измолото и растворено водой (солодъ), производитъ сладкое сусло, которое, отъ добавки дрожжей, при нагрѣваніи выдѣляетъ газъ (углекислоту) и превращается въ спиртъ, а спиртъ, пропускаемый въ дырчатой бочкѣ чрезъ опилки древесныя, окисляется воздухомъ, входящимъ сквозь дырочки въ бочку и обращается въ уксусъ. — При бѣленіи полотенъ для удѣленія шлихта тоже подвергаютъ его броженію въ теплой водѣ, при + 30°, въ теченіе 8—10 часовъ, во время котораго сначала происходитъ спиртное броженіе, а потомъ кислое, которое прекращаютъ бученіемъ. При печеніи хлѣба тоже происходитъ въ опарѣ сахарное броженіе, которое прекращаютъ печеніемъ. При очищеніи фарфоровой глины, оставляютъ каолинъ въ сырыхъ погребахъ на нѣсколько лѣтъ, чтобы посредствомъ гнилого броженія очистить его отъ газовъ. . . . . *М. А.*

Брозамеръ (Brosamer), *Гансъ*, живописецъ, гравировальщикъ на мѣди и рѣзчикъ формъ (1506 † 1552) изготовилъ большое число политипажей и гравюръ въ нѣсколько сухой манерѣ и въ маленькомъ форматѣ, вслѣдствіе чего и причисляется къ такъ называемымъ меньшимъ художникамъ. Главное его произведеніе — политипажи къ вышедшей въ 1553 году библіи Лютера.

Брозбёлль (Brosböll), *Карлъ*, извѣстный подъ псевдонимомъ Карита Этлара, род. 1820 г. въ Ютландіи, написалъ рядъ романовъ и драматическихъ пьесъ. Лучшее его сочиненіе: «Eventyr og Folkesagen fra jutland» (1847).

Бростникъ (Exacum), однолѣтнее растеніе изъ Ост-Индіи, семейства горечавковыхъ. Виды E. febregurum и E. Zeylemicum.

Брозенъ, горная вершина 8360 ф. выс.; въ Сен-Готардѣ, на границѣ кантоновъ Ури и Тессина.

Брока (Broca), *Поль*, французскій хирургъ (р. 1824). Профессоръ хирургической патологіи въ Парижѣ. Какъ одинъ изъ главныхъ представителей новѣйшей антропологической школы, онъ издалъ: «Des anevrismes et de leur traitements (1856), Traité des tumeurs 1865) и др.

Брокаріо, *Арнольдъ*, испанскій типографщикъ, напечатавшій въ 1514—1516 библію, называемую хименесскою или Альсала: она заключаетъ въ себѣ тексты: еврейскій, халдейскій, греч. и латинскій.

Брокаръ, *Генрихъ*, московскій заводчикъ мыла. Заводъ его основанъ въ 1864 г. въ Москвѣ; годовое производство на сумму до 200,000 р. Паровая машина въ 4 силы, работаетъ 96 чел.

Брокатель (Brocatell) и брокатъ: 1) матерія, протканная золотомъ или серебромъ, или обоими вмѣстѣ; такъ же называется атласъ, шелковая матерія, тафта, имѣющіе видъ блестящій. 2) Толстая матерія для обивки мебели и пр. 3) Родъ итальянскаго мрамора, оттѣненнаго красивыми цвѣтами.

Брокгаузъ, *Фридрихъ Арнольдъ*, основатель огромнаго книгопродавческаго дома въ Лейпцигѣ (1772 † 1823) Находясь въ Альтенбургѣ, онъ предпринялъ изданіе словаря, извѣстнаго подъ именемъ «Conversationslexicon» и получившаго его имя, сверхъ того онъ замѣчателенъ изданіями большихъ сочиненій, какъ напр.: Исторіи Гогенштауфеновъ Раумера; Библіографическаго словаря Эберта и Нѣмецкой библіографіи Ерча. Преемниками Фридр. Арнольда были сыновья его: Фридрихъ (1800 † 1865) и Генрихъ (1804), и нынѣ принимаютъ участіе въ веденіи дѣлъ фирмы Брокгауза сыновья Генриха: Генрихъ Эдуардъ (р. 1829) и Генрихъ Рудольфъ (р. 1838). Въ настоящее время заведеніе Б. занимаетъ почти цѣлый кварталъ въ Лейпцигѣ: здѣсь находится огромная книжная торговля, типографія (съ паровой машиной) словолитня, гальванопластическое гравировальное заведеніе литографія, ксилографическое заведеніе, переплетня съ пособіемъ паровъ, и проч. Весь персоналъ заведенія составляетъ 600 чел.—Б (Brockhaus), *Германъ*, род. въ Амстердамѣ 1806 г., изучалъ въ Лейпцигѣ, Гёттингенѣ и Боннѣ восточную особенно индійскую литературу, былъ профессоромъ при Іенскомъ университетѣ, а въ 1848 г. въ лейпцигскомъ профессоромъ древнеиндійскаго языка и литературы. Изъ произведеній его должны быть упомянуты: первыя пять книгъ большого

сборника сказокъ Сомадева «Kathâ sarit sâgara» (санскритск. и нѣмец. Лейпц. 1862); далѣе изданіе комедіи «Prabodha candrodaya» Крисна-Мисра вмѣстѣ съ индійскими толкованіями (1845); изданіе Нахшеби, персидской обработки «Семи мудрецовъ» (1845); критич. изданіе пѣсенъ Гафиза (1856). Кромѣ того Б. издалъ еще—почти всѣми принятое предложеніе «печатаніе санскритскихъ произведеній латинскими буквами» (1841), которое онъ старался распространить и на другіе восточные языки арабскій, персидскій и т. д., онъ также издалъ «Vendidad Sade» (Лейпц. 1850), съ указателемъ словъ и попыткою составленія глоссарія зендскаго языка. Въ качествѣ соучредителя германскаго восточнаго общества Б. съ 1852 г. принялъ на себя редакцію журнала этого общества. съ 1856 г. взялъ также главную редакцію «Всеобщей Энциклопедіи» Эрша и Грубера.— Старшій сынъ его *Фридрихъ Клеменсъ* Б., род. въ Дрезденѣ 1837 г., изучилъ богословіе и церковную исторію, издалъ «Григорій Геймбургскій. Матеріалы къ германской исторіи» (Лейпц. 1861).

Брокенскій заливъ, бухта на ю.-вост. берегу Новой Голландіи, въ которую впадаетъ р. Воллондилли, со многими превосходными якорными стоянками.

Брокенъ, на народномъ языкѣ также Блоксбергъ, находящаяся въ прусск. графствѣ Штобельберг-Вернигероде, высочайшая вершина горы Гарцъ, возвышающаяся на 3510 ф. надъ уровнемъ моря. Отсюда открывается прекрасный видъ, особеннаго же вниманія заслуживаетъ явленіе Брокенскаго призрака — гигантская тѣнь путешественника при закатѣ солнца, на восточномъ облачномъ краю горизонта.

Брокесъ (Brockes), *Бартольдъ Генрихъ* нѣмецкій поэтъ (1680 † 1747) сынъ купца, въ Гамбургѣ, изучалъ юриспруденцію, затѣмъ объѣздилъ Италію, французскую Швейцарію, написалъ «Irdisches Vergnügen in Gott»—(9 т. Гамб. 1721—48) сборникъ религіозныхъ стихотвореній, имѣвшій важное значеніе въ свое время, написалъ также ораторію «Der für die Sünde der Welt gemarterte Jesus (Гамб. 1712), положенную многими композиторами того времени на музыку и до 1727 г. изданную болѣе 30 разъ. Его автобіографію издалъ Лаппенбергъ.

Брокетъ (Broquette), *Денъ*, французъ садовникъ, разводившій и выростившій въ Петербургѣ на воздухѣ пахучія цвѣтущія растенія, особенно раннія, ленточныя луковицы, любимыя Петромъ I. († 1734). *П. П.*

Брокки (Brocchi), *Джіованни Баттиста*, натуралистъ и путешественникъ, (1772 † 1826), издалъ трактатъ «Sulla scultura egiziaca» (1792). Подружившись съ Ланци, привелъ въ порядокъ минералогическій кабинетъ патриція Молина и въ Бассано музей Капуцци, также написалъ «Delle piante odorifere» и письма о Данте (1835). Въ 1801 г. въ Брешіи принялъ кафедру ботаники и надзоръ за ботаническимъ садомъ. Приглашенъ 1809 г. въ Миланъ на должность инспектора горнаго управленія. Для собиранія обширной колекціи ископаемыхъ. раковинъ. съ помощію которой думалъ освѣтить первоначальную исторію земного шара, онъ съ 1811—13 г. предпринялъ путешествія въ богатыя окаменѣлостями области Италіи и затѣмъ написалъ «Conchiologia fossile Subapennina» (Миланъ 1814). Въ 1814 г. предпринялъ новыя странствованія и изслѣдованія, результаты которыхъ помѣщены въ «Bibliotheca italiana». Написалъ также «Dello stato fisico del suolo di Roma». (1820). Въ 1822 г. прибылъ въ Капръ, посѣтилъ пустыню, и въ 1825 г. Кордофанъ. Во время этого путешествія умеръ въ Хартумѣ.

Брокманъ (Brockmann), *Іоаннъ Францъ Іеронимъ*, нѣмецкій актеръ (1745 † 1812), былъ отданъ отцомъ своимъ, оловянщикомъ, въ ученіе къ брадобрѣю. Убѣжалъ отъ него и сдѣлался слугою офицера, отъ котораго такъ же скоро бѣжалъ, какъ и отъ монаховъ, поймавшихъ его и опредѣлившихъ въ монастырь. Въ труппѣ канатныхъ плясуновъ, дававшихъ и мелкія комедіи, онъ выступилъ на сцену въ 1760 г., затѣмъ снова возратился въ отцовскій домъ, откуда снова попалъ въ труппу актеровъ, съ которою скитался по Австріи. Его сравнивали съ Лекеномъ, и даже съ Гаррикомъ. Особенно прославился онъ въ роли Гамлета. Съ 1789 г. былъ директоромъ вѣнской придворной сцены.

Брокманны, племя, жившее въ Ганноверѣ. До половины 14-го ст., Б. имѣли чисто-демократическое устройство. Законы ихъ принадлежатъ къ важнѣйшимъ источникамъ права и памятникамъ древнефризскаго языка. Это такъ наз. *Брокмерское земское право*, составленное въ послѣдней половинѣ XIII-го столѣтія и изданное Віардомъ «Willküren der B.» (Берл. 1820), Риттовеномъ въ «Fries. Rechtsquellen» (Берл. 1840).

Брокъ, *Ѳедоръ Петровичъ*, былъ русскимъ министромъ финансовъ въ восточную войну и нѣкоторое время по окончаніи ея.

Броль (Brohl), небольшая р. въ прусскомъ округѣ Кобленцѣ, впадаетъ въ Рейнъ при деревнѣ Б. и образуетъ Брольскую долину, замѣчательную вулканическими породами и живописнымъ мѣстоположеніемъ.

Брольи (Broglie, собств. Broglio или Broglia), древняя піемонтская фамилія, поселившаяся около 1646 года во Франціи и давшая этой странѣ нѣсколькихъ государственныхъ людей.—**Б.**, *Франсуа Марі*, герцогъ, маршалъ Франціи, (1617 † 1745 г.) съ 1689 г. принималъ участіе во всѣхъ походахъ въ Нидерланды, Германію и Италію, былъ маршаломъ въ концѣ войны за Испанское наслѣдство командовалъ арміями въ Богеміи и Баваріи. Въ 1742 г. ему даровано герцогское достоинство.—**Б.** *Викторъ Франсуа*, герцогъ, старшій сынъ его, также маршалъ Франціи (1718 † 1804 г.). Въ семилѣтнюю войну сражался при Росбахѣ, былъ главнокомандующимъ при Бергенѣ. Въ награду за одержанную здѣсь побѣду, пожалованъ императоромъ въ германско-имперскіе князья. При взрывѣ революціи Людовикъ XVI въ 1789 г. назначилъ его военнымъ министромъ. Онъ командовалъ войсками, которыя должны были укрощать Парижъ. Но когда отпаденіе ихъ парализовало всѣ его мѣры, онъ эмигрировалъ. Въ походѣ 1792 г. былъ въ главѣ отряда эмигрантовъ, а въ 1794 г. сформировалъ корпусъ, состоя въ англійской службѣ. Послѣ распущенія его 1796 г. поступилъ въ русскую службу, но вскорѣ совсѣмъ удалился отъ дѣлъ.—**Б.** *Шарль Франсуа*, графъ, второй сынъ герцога (1719 † 1781) въ исторіи французской дипломаціи пріобрѣлъ извѣстность тѣмъ, что Людовикъ XV довѣрилъ ему управленіе своего тайнаго министерства. Онъ для вида былъ изгнанъ королемъ, но втайнѣ снабженъ отъ него порученіемъ въ изгнаніи. — **Б.**, *Клодъ Викторъ*, сынъ Виктора Б. (1757 † 1794) членъ національнаго собранія, прошелся идеями, ознаменовавшими французскую революцію, получилъ постъ при рейнской арміи, но былъ отставленъ и гильотинированъ.— **Б.** (Broglie), *Ахиллъ Шарль Леонсъ Викторъ*, герцогъ, франц. министръ сынъ его (1785 † 1870 г.) мать его, во время казни мужа, томилась въ заключеніи, но нашла случай вмѣстѣ съ дѣтьми бѣжать въ Швецію. Послѣ террора возвратилась во Францію и вышла за Аржансона Б. былъ при посольствахъ въ Варшавѣ и Вѣнѣ. Послѣ первой реставраціи получилъ мѣсто въ палатѣ перовъ. Людовикъ Филиппъ назначилъ его министромъ духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, также президентомъ государственнаго совѣта; съ 1832 г.—1836 г былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, а съ 1835 г. и предсѣдателемъ совѣта. Въ 1849 г. вступилъ въ національное собраніе, гдѣ сдѣлался однимъ изъ предводителей правой стороны. Послѣ государственнаго переворота 2-го декабря удалился въ частную жизнь; въ 1855 г. избранъ въ члены французской академіи.— Старшій изъ двухъ сыновей его *Альбертъ*, герцогъ Б., род. въ Парижѣ 1821 г. рано получилъ извѣстность какъ политическій писатель. Выступилъ сперва со статьями въ «Revue des deux mondes», затѣмъ сдѣлался главнымъ сотрудникомъ «Correspondant». Будучи противникомъ доктринъ средневѣкового папизма и современнаго раціонализма, автократіи и демократіи, онъ защищалъ принципы умѣреннаго конституціоннаго либерализма. Главное сочиненіе его «L'Eglise et l'Empire Romain au 4-me siècle» (2 т. Пар. 1856), исторія царствованія Константина съ католической точки зрѣнія. Продолженіе ея «Julien l'Apostat и «Théodose le Grand». Но въ жизни онъ дѣйствовалъ вопреки идеямъ высказаннымъ въ своихъ сочиненіяхъ. Такъ онъ заперъ въ домъ сумасшедшихъ Тёла, учителя его племянниковъ за то, что тотъ осмѣлился влюбиться въ ихъ мать.

Выпущенный потомъ на свободу, Тёла привлекъ Б. къ суду и процесъ этотъ возбудилъ большой скандалъ. Выбранный въ члены національнаго собранія въ 1871 г. онъ былъ отправленъ въ Лондонъ посланникомъ, но черезъ годъ Тьеръ принужденъ былъ отозвать его, такъ какъ Б. интриговалъ тамъ въ пользу орлеановъ и даже не признавалъ республики, которую представлялъ при англійскомъ дворѣ. Вернувшись въ собраніе, онъ повелъ въ немъ интригу противъ Тьера и кончилъ тѣмъ, что низвергнулъ его, съ помощью подкуповъ и обмановъ всякаго рода. Сдѣлавшись въ 1873 г. министромъ-президентомъ при новомъ президентѣ Мак-Магонѣ, Б. съ тѣхъ поръ продолжалъ дѣйствовать въ пользу монархіи, уничтожая всѣ республиканскія учрежденія и, обремененный долгами, цѣною всякихъ униженій держался за свое мѣсто, дававшее ему возможность безконтрольно тратить значительныя суммы. Наконецъ большинство въ палатѣ, выведенное изъ терпѣнія его интригами, низвергло его въ маѣ 1874 г. См. біографію Б. въ XII книгѣ Дѣла 1873 г.

Брольо, легкое тосканское вино.

Брочмастръ (греч. нищемѣритель), инструментъ, изобрѣт. Решье, для взвѣшиванія пищи, особамъ, держащимъ строгую діэту.—*Бромаграфія* (греч.), описаніе питательныхъ веществъ.—*Бромáтологія* (греч.), ученіе о питательныхъ веществахъ.—*Броматографія* (греч.), описаніе средствъ и способовъ питанія.

Бромбергъ (польск. Bydhoszcz, лат. Bidgostia), главный городъ прусской провинціи Познани, лежитъ на р. Браге, въ $1^1/_2$ м. отъ впаденія ея въ Вислу. Городъ носитъ совершенно нѣмецкій характеръ. Населеніе составляетъ 27,734 (въ 1843 г. всего 8,878), между которыми болѣе 15,000 протестантовъ. Изъ зданій примѣчательнѣе евангелическая гимназія, городское реальное училище и единственная учительская семинарія Познани. Фабричная промышленность доставляетъ табакъ, масло, цикорій, свекловичный сахаръ. Значительной торговлѣ, преимущественно хлѣбомъ и лѣсомъ, благопріятствуютъ судоходная Браге, желѣзныя дороги и *Бромбергскій каналъ*. Послѣдній построенъ въ 1772 — 75 при Фридрихѣ Вел. и стоилъ 700,000 талеровъ; онъ соединяетъ Браге съ Неце (слѣд. бассейнъ Вислы съ бассейномъ Одера), имѣетъ въ глубину 5 ф., въ ширину 60 ф., въ длину 4,8 мили и 11 шлюзъ. По немъ плаваютъ суда съ грузомъ въ 1,500 центнеровъ. Б. упоминается въ лѣтописяхъ уже въ 1252 г.; въ 16-мъ ст. былъ однимъ изъ значительнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ Польши, но палъ при польскомъ господствѣ; въ 1772 г. достался Пруссіи и насчитывалъ не болѣе 500 жит. Со времени Фридриха Великаго опять поднялся. *Округъ Б.* занимаетъ пространство въ 214,82 кв. м., насчитываетъ 522,109 жит. (изъ нихъ 281,303 нѣмца и 240,806 поляковъ), живущихъ въ 54 городахъ и 2,600 другихъ заселенныхъ мѣстахъ, и распадается на девять уѣздовъ.

Бромелія (Bromelia), растеніе названное такъ по имени ум. 1705 г. въ Готенбургѣ врача и ботаника Олая Бромеля, иначе называется ананасъ (см. это). Считается болѣе 60 разностей. Лучшія: обыкновенный ан., ямайскій, кайенскій, безъ колючекъ или съ колючками, Анвиль, провиденскій, блестящій бѣлый, бульдекъ, ямайская заря, горы Сера и пр.—*Бромеліевыя* (Bromeliaceae), или ананасныя, семейства растеній съ прекрасными цвѣтами, у насъ почти всѣ разводятся въ оранжереяхъ; листья ихъ съ острыми шипами по краямъ; стебель со множествомъ цвѣтковъ. Цвѣтной покровъ 6-тилистный, наружные 3 листочка образуютъ чашечку, а 6 тычинокъ внутренніе 3 вѣнчика; 3 гнѣздныя завязи; плодъ коробочка или ягоды. Всѣ роды изъ южной Америки.

Бромитъ, *бромистовое серебро*, серебро съ бромомъ, руда оливково-зеленаго цвѣта, добывается подъ названіемъ plate verde (зеленое серебро) въ окр. Платеросъ близъ Цакатекаса, въ Мексикѣ.

Бромлей, братья, имѣютъ въ Москвѣ машинно-строительный и котельно-чугунный заводъ (основ. 1857). Ежегодно выдѣлывается машинъ на 300,000 р. Паровой двигатель въ 16 силъ; рабочихъ 270 чел. и учениковъ 40.

Бромме (Bromme), *Карлъ-Рудольфъ*, называемый *Бромми*, нѣмецкій адмиралъ

(1804 † 1860), начальствовалъ сформированнымъ имъ флотомъ и отличился въ войнѣ съ датчанами. Съ упраздненіемъ германскаго флота 1852 г. вышелъ въ отставку. Написалъ: «Die Marine» (Бер, 1848).

Бромофоръ, безцвѣтная, застывающая при 9° жидкость, образуется при дѣйствіи брома на растворъ ѣдкаго кали въ древесномъ спиртѣ.

Бромптонъ (Brompton), *Ричардъ*, портретный живописецъ императрицы Екатерины II, въ «Словарѣ художниковъ» Наглера ошибочно названный Робертомъ, (р. 1734 †1783). Около 1770 г. сдѣлался членомъ лондонской академіи художествъ, въ 1774 году еще писалъ портретъ принца Валлійскаго, а въ концѣ 70-хъ годовъ имѣлъ уже обширную практику въ Петербургѣ между высшимъ кругомъ. Лучшія изъ написанныхъ имъ портретовъ: Питта (самый схожій, грав. Шервинъ) и Екатерины II, отличающійся особенно оригинальнымъ выраженіемъ лица (1778 г.) на выставкѣ портретовъ 1870 г. (392). *II. II.*

Бромсгровъ (Bromesgrove), горы въ англійскомъ графствѣ Ворчестерѣ, на Сальурнѣ, съ 9 т. ж., многими фабриками (игольными) и заводами. Въ окрестностяхъ важныя соляныя варницы.

Бромъ, простое тѣло, открытое въ 1826 г. французскимъ химикомъ Баляромъ, стоящее по физическимъ и химическимъ качествамъ между хлоромъ и іодомъ; встрѣчается въ морской водѣ, въ морскихъ растеніяхъ и нѣкоторыхъ морскихъ животныхъ (Janthina violacea, морская губка), также въ другихъ соленыхъ водахъ, особенно въ соляныхъ источникахъ въ Шёнебекѣ и Крейцнахѣ, даже найденъ въ нѣкоторыхъ рудахъ. Названіе его происходитъ отъ греческаго Bromos, т. е. вонь, и дано ему за непріятный запахъ, распространяемый имъ. При обыкновенной температурѣ Б. представляетъ темнокрасную, капельную жидкость, окрашиваетъ кожу въ сильный желтый цвѣтъ и на животныхъ дѣйствуетъ какъ ядъ. Удѣльный вѣсъ его 2,966; онъ легко улетучивается, съ кислородомъ и водородомъ образуетъ кислоты (*бромная окись*, *бромная водяная окись*), которыя аналогичны соотвѣтственнымъ соединеніямъ хлора и іода, съ другими неметаллическими тѣлами вступаетъ въ подобныя же соединенія, какъ хлоръ и іодъ. Б. и соли его примѣнялись и въ медицинѣ, частію противъ болѣзни кожи и др., частію отъ того, что полагали, будто онъ умѣряетъ половое влеченіе. Большое значеніе имѣютъ Б. и многія соединенія его въ фотографіи, въ которой онъ служитъ для приготовленія бромистаго серебра, необходимаго для досокъ, воспринимающихъ свѣтъ.

Броневскій, *Владиміръ Богдановичъ*, генералъ-майоръ (1784 † 1835), инспекторъ классовъ сначала тульскаго александровскаго училища (1819), а потомъ пажескаго корпуса (1828); написалъ: «Исторія войска Донского», «Описаніе Донской земли», «Поѣздка на Кавказъ» (изд. всѣ въ 1834), «Обозрѣніе южнаго берега Тавриды» (1815); «Записки морского офицера, въ продолженіи кампаніи на Средиземномъ морѣ, съ 1806 по 1810 г.» (Спб. 1836—7). — **Б.** *Мартинъ*, польскій дипломатъ и писатель, составилъ описаніе Татаріи подъ заглав.: «Martini Bronievii Biezdzfedea, bis in Tartariani nomine Stephani primi Poloniae Regis Legati, Tartariae descriptio» (Кёльнъ, 1595; 2 изд. Ліонъ, 1630).—**Б.** *Семенъ Михайловъ*., градоначальникъ Ѳеодосіи; написалъ: «Географическія и историческія извѣстія о Кавказѣ» (1823).—**Б.**, *Семенъ Богдановичъ*, отставн. генералъ-лейтенантъ, бывшій генералъ-губернаторъ восточной Сибири († 1858 г. на 72 г. отъ рожденія). Б. прибылъ въ Сибирь въ 1808 г., 22 л. отъ роду, въ чинѣ подпоручика и званіи дивизіоннаго адъютанта и прослужилъ тамъ 29 лѣтъ, оставивъ Сибирь въ 1857 г. Остальное время онъ провелъ въ Петербургѣ, сначала сенаторомъ, а затѣмъ въ отставкѣ. Б., еще въ чинѣ капитана, обратилъ на себя вниманіе Сперанскаго, который, во время своего пребыванія въ Сибири, имѣвшаго цѣлію составленіе новаго для нея положенія, нашелъ въ немъ человѣка въ уровень съ высокими цѣлями правительства; по представленію Сперанскаго, онъ назначенъ, съ производствомъ въ полковники, первымъ начальникомъ вновь открытой Омской области, и затѣмъ императоръ Николай Павловичъ, узнавъ лично Б., назначилъ

ско, еще въ чинѣ генерал-маіора, генерал-губернаторомъ восточной Сибири. Дѣятельность Б., какъ государственнаго человѣка, весьма замѣчательна и имя его останется памятнымъ въ исторіи Сибири: онъ, между прочимъ, первый учредилъ русскія колоніи въ сибирской степи и привелъ въ исполненіе мысль правительства объ образованіи военныхъ силъ въ восточной Сибири, гдѣ при прежнемъ гражданскомъ начальствѣ ихъ не существовало.

Броненосное судно или **броненосецъ**. Такъ называются военныя суда, борта которыхъ покрыты бронею для защиты отъ непріятельскихъ выстрѣловъ. Броненосныя суда дѣлятся на два главные типа: на мореходныя, могущія во всякое время года выходить въ море для крейсерства, и на прибрежныя, служащія для защиты береговъ. Мореходныя суда, въ свою очередь, дѣлятся на портовыя, въ которыхъ орудія располагаются по обоимъ бортамъ, подобно какъ въ прежнихъ корабляхъ и фрегатахъ, и на башенныя суда, имѣющія высокій надводный бортъ или же *брустверъ* (см. мониторъ брустверный). Броненосныя суда для прибрежной защиты состоятъ изъ *плавучихъ батарей* и низкобортныхъ *мониторовъ* (см. батарея плавучая и мониторъ). Кромѣ того, въ Англіи и Франціи существуютъ броненосныя суда, спеціально предназначаемыя для дѣйствія тараномъ, а въ Россіи есть типъ полубронеиосныхъ крейсеровъ, имѣющихъ броню только по грузовой ватерлиніи, и типъ *поповокъ* (см. поповка) предназначаемыхъ для береговой защиты.

Предложеніе покрывать суда бронею сдѣлано было въ Америкѣ Стивенсомъ, еще въ 1812 году, и возобновлено потомъ изобрѣтателемъ бомбическихъ пушекъ Пексаномъ. Разрушительное дѣйствіе бомбическихъ орудій на деревянные корабли, обнаруженное Синопскимъ сраженіемъ, убѣдило въ необходимости защищать борта судовъ отъ дѣйствія бомбъ бронею. Въ 1855 году, во Франціи и Англіи, было построено нѣсколько плавучихъ батарей для дѣйствія въ Черномъ морѣ и противъ Кронштадта. Борта этихъ батарей были покрыты бронею въ $3^1/_2$ и 4 дюйма толщиною. Удачное дѣйствіе французской плавучей батареи подъ Кинбурномъ окончательно убѣдило въ необходимости имѣть броненосныя суда. Франціи принадлежитъ починъ въ этомъ дѣлѣ, потому что первымъ броненоснымъ судномъ, несчитая плавучихъ батарей, былъ французскій фрегатъ «La Gloire», спущенный на воду въ 1859 году; годъ спустя появился и англійскій броненосный фрегатъ «Warroir».—Фрегатъ «La Gloire» построенъ изъ дерева и покрытъ бронею, въ 4, 8 дюйм. толщиною, по всему борту, отъ $6^1/_2$ футъ ниже грузовой ватерлиніи до верхней палубы, которая возвышена надъ водою на 11 футъ. По этому образцу съ нѣкоторыми улучшеніями построено во Франціи 13 броненосныхъ фрегатовъ. Фрегатъ «Warrior» построенъ изъ желѣза и бортъ его покрытъ бронею, въ $4^1/_2$ дюйм. толщиною, только въ средней части судна, на протяженіи 213 футъ, отъ 5 футъ ниже грузовой ватерлиніи до верхней палубы, возвышенной надъ водою на 17 футъ. Оконечности судна, длиною около 80 футъ каждая, оставлены не блиндированными, такъ что онѣ легко могутъ быть разрушены даже небольшими орудіями. Недостатокъ этотъ былъ вскорѣ исправленъ постройкою судовъ, типа «Minotaur» которыя, подобно французскимъ фрегатамъ, покрыты бронею не по всему борту. Чтобы покрыть бронею въ $5^1/_2$ дюйм. толщиною на тиковой подкладкѣ въ 9 дюйм. толщиною весь бортъ судна до верхней палубы и чтобы, въ то же время, получить скорость хода не менѣе 14 узловъ, потребовалось дать фрегату «Minotaur» громадное водоизмѣщеніе въ 640 тыс. пудовъ (изъ которыхъ 330 т. пудовъ, т. е. немного болѣе половины водоизмѣщенія, приходится на корпусъ, и 130 т. пудовъ на броню и подкладку) и длину 400 футъ.

Постепенное совершенствованіе орудій и увеличеніе калибра ихъ заставило увеличить толщину брони; покрывать бронею весь бортъ судна сдѣлалось невозможнымъ, такъ какъ небольшое утолщеніе $5^1/_2$ дюймовъ брони на бортахъ фрегата «Minotaur» повлекло бы за собою дальнѣйшее увеличеніе размѣровъ и стоимости и безъ того громаднаго судна; осталось по этому удовлетвориться частнымъ блиндированіемъ, т. е. снять надводную броню съ оконечностей судна, оставивъ

только поясъ ея по грузовой ватерлиніи, и вѣсъ снятой брони употребить на утолщеніе оставшейся. Всѣ бортовыя суда въ Англіи, имѣющія броню въ 6 дюйм. толщиною и болѣе, построены главнымъ инженеромъ Ридомъ, съ центральнымъ блиндированнымъ казематомъ и съ поясомъ брони по грузовой ватерлиніи вокругъ всего судна. Нижняя кромка поясной брони лежитъ на 5 или на 6 футъ ниже грузовой ватерлиніи, а верхняя доходитъ до батарейной палубы, т. е. до первой палубы надъ водою. Въ средней же части судна броня по борту поднимается до верхней палубы и защищаетъ казематъ и расположенныя въ немъ орудія. Спереди и сзади казематъ защищенъ поперечными блиндированными переборками. По мѣрѣ увеличенія толщины брони, принуждены были все болѣе и болѣе уменьшать поверхность, покрываемую бронею; длина каземата постепенно уменьшалась, а съ нею уменьшалось и число орудій, располагаемыхъ по обоимъ бортамъ каземата, такъ какъ разстояніе между орудіями, для удобства управленія ими, не должно быть менѣе 14 или 16 футъ. Впрочемъ уменьшеніе числа орудій вознаграждалось увеличеніемъ калибра ихъ; напр; на фрегатѣ «Warrior», вѣсъ залпа изъ 22 орудій 7 дюймового калибра и 4 орудій 8 дюймового, расположенныхъ въ батареѣ фрегата, равняется 3250 фунтамъ, а вѣсъ залпа съ фрегата «Hercules», въ батареѣ котораго всего только 8 орудій 10 дюймового калибра, равняется 3200 фунтамъ. Фрегатъ «Hercules» принадлежитъ къ типу первоклассныхъ броненосныхъ крейсеровъ и, при водоизмѣщеніи въ 550 тыс. пудовъ, имѣетъ площадь парусности около 30000 квадр. футъ, т. е. въ 22 раза болѣе погруженной площади мидель-шпангоута. Машина съ топливомъ вѣситъ до 73 тыс. пудовъ и сообщаетъ ему скорость въ 14½ узловъ. Наибольшая толщина брони 9 дюймовъ.—Съ цѣлью уменьшенія вѣса брони, можно попытаться еще уменьшить обводъ пояса брони по грузовой ватерлиніи. Для разъясненія этого замѣтимъ, что чѣмъ длиннѣе судно при томъ же водоизмѣщеніи, тѣмъ болѣе обводъ его по грузовой ватерлиніи, но съ другой стороны тѣмъ менѣе сопротивленіе воды на его подводную часть и, слѣдовательно, тѣмъ меньшая потребуется машина и меньшій запасъ топлива для движенія судна съ данною скоростью въ теченіи даннаго времени.

Въ коммерческихъ судахъ отношеніе длины къ ширинѣ доходитъ до 8 и даже до 10; въ длинныхъ броненосныхъ судахъ типа «Minotaur» до 6, 7, а въ судахъ Рида это отношеніе длины къ ширинѣ измѣняется отъ 4½ до 5½. И хотя суда Рида, сравнительно съ длинными судами одинаковаго водоизмѣщенія и скорости, требуютъ болѣе сильную машину, но эта невыгода болѣе нежели вознаграждается уменьшеніемъ поверхности поясной брони. Кромѣ того, сравнительно короткія суда Рида гораздо поворотливѣе длинныхъ судовъ. Такъ. напр., фрегатъ «Warrior», длиною въ 380 футъ, описываетъ при поворотѣ полнымъ ходомъ кругъ въ 525 сажень діаметровъ въ 9¼ минутъ, тогда какъ фрегатъ «Hercules», въ 325 футъ длиною, дѣлаетъ полный поворотъ въ 4 минуты, описывая при этомъ кругъ въ 281 сажень въ діаметрѣ. Точное рѣшеніе вопроса о наивыгоднѣйшей длинѣ броненоснаго судна должно быть слѣдующее. Означимъ чрезъ s обводъ грузовой ватерлиніи, чрезъ a вѣсъ пояса брони на единицу его длины; тогда произведеніе as выразитъ вѣсъ поясной брони. Число дѣйствительныхъ силъ машины для движенія судна съ требуемою скоростью будетъ нѣкоторая функція отъ длины судна L, которую означимъ чрезъ $f(L)$; если вѣсъ машины и топлива на каждую силу означимъ чрезъ b, то произведеніе $bf(L)$ представитъ вѣсъ машиннаго груза, необходимаго для движенія судна съ данною скоростью въ теченіи извѣстнаго времени. Вопросъ заключается въ томъ, чтобы сумму грузовъ $as+bf(L)$ сдѣлать наименьшею, при условіи, чтобы площадь грузовой ватерлиніи и углубленіе судна оставались постоянными; но, къ сожалѣнію, видъ функціи $f(L)$ намъ еще неизвѣстенъ и задача не можетъ быть рѣшена математически точно.

Такимъ образомъ частное блиндированіе дастъ возможность защитить весьма толстою бронею (до 14 дюйм. толщиною) жизненныя части судна отъ дѣйствія

тяжелыхъ снарядовъ новѣйшихъ орудій. Удовлетворительное рѣшеніе этой задачи казалось невозможнымъ извѣстному англійскому артиллеристу сэру Говарду Дугласу, который находилъ желѣзо и сталь самыми непригодными матерьялами для военныхъ судовъ и совѣтовалъ остановить такія громадныя сооруженія, какъ строющійся въ то время фрегатъ «Warrior». Дальнѣйшее развитіе системы частнаго блиндированія выразилось въ Англіи закладкою броненоснаго судна «Inflexible» въ 780 тыс. пудовъ водоизмѣщенія. Въ средней части этого судна устроенъ небольшой брустверъ между двумя поперечными блиндированными переборками и бортами судна, покрытыми въ этомъ мѣстѣ бронею до верхней палубы. Оконечности судна внѣ бруствера бронею не защищены, но раздѣляются на двѣ части блиндированною палубою, лежащею на нѣсколько футъ ниже грузовой ватерлиніи. Верхнюю часть, лежащую надъ палубою, предполагается передъ сраженіемъ затоплять водою, отчего судно углубится болѣе, и надъ блиндированною палубою будетъ лежать тогда слой воды отъ 5 до 6 футъ толщиною, вполнѣ достаточный для защиты нижнихъ частей судна отъ дѣйствія непріятельскихъ снарядовъ. Для увеличенія запаса плавучести судна, который заключается только въ надводной части бруствера, сверхъ блиндированной палубы предполагается положить пробковый поясъ.

Брустверъ защищаетъ основанія дымовой и вентиляторныхъ трубъ, а также основанія двухъ башенъ, въ которыя предполагается поставить четыре 50-тонныхъ орудія.—Небольшая поверхность бруствера и башенъ позволяетъ покрыть ихъ бронею, наибольшая толщина которой 22 дюйма.

Во Франціи съ 1865 года также началась постройка фрегатовъ и корветовъ, блиндированныхъ только частію. Фрегаты имѣютъ поясъ брони по грузовой ватерлиніи до 8 дюймовъ толщиною и центральную батарею. На верхней палубѣ, въ углахъ батареи поставлены четыре неподвижныя башни, выдающіяся за борта почти на $^1/_3$ своего діаметра, на подобіе сторожевыхъ башенъ въ древнихъ замкахъ. Орудія башень, поставленныя на вращающіяся платформы и дѣйствующія черезъ барбетъ, предназначаются главнымъ образомъ для продольной стрѣльбы на носъ и на корму. Корветы отличаются отъ фрегатовъ меньшею толщиною брони (до 6 дюймовъ) и вмѣсто четырехъ башень имѣютъ по двѣ.

Первоначальная идея помѣщать орудія въ поворотныхъ башняхъ принадлежитъ американскому инженеру Эрикcону, который еще въ 1853 году предлагалъ свой проектъ императору Наполеону III, но его предложеніе не было принято. Во время крымской войны, капитанъ англійскаго флота Куперъ Кользъ, находясь въ Черномъ морѣ, проектировалъ плотъ, который могъ носить одно орудіе, защищенное отъ снарядовъ сферическимъ колпакомъ изъ толстыхъ желѣзныхъ листьевъ. Призванный въ Англію, Кользъ составилъ проектъ башеннаго судна, башни котораго имѣли форму усѣченнаго конуса. Между тѣмъ въ Америкѣ, въ 1862, по проекту Эрикcона, было построено броненосное судно «Monitor» съ цилиндрическою башнею. Удачное дѣло его съ броненосцемъ конфедератомъ «Merrimac» обратило вниманіе Европы на новый типъ броненоснаго судна и въ 1863 году было спущено на воду первое европейское башенное судно «Rolf-krake» построенное по проекту Кольза для датскаго правительства. Въ 1864 году спущены въ Англіи башенныя суда «Royal-Sovereign» и «Prince Albert», а въ Россіи 10 однобашенныхъ мониторовъ по системѣ Эрикcона и двухъ-башенная лодка «Смерчь» съ башнями системы Кольза.

Преимущества башенныхъ судовъ состоятъ въ низкомъ надводномъ бортѣ, представляющемъ малую цѣль для непріятельскихъ выстрѣловъ, и въ большемъ углѣ обстрѣла орудій сравнительно съ бортовымъ судномъ. На двухъ-башенномъ суднѣ, два орудія изъ каждой башни могутъ обстрѣливать уголъ въ 320° а всѣ четыре орудія двухъ башень могутъ быть наведены на любую точку горизонта, лежащую между сторонами угла въ 120° съ каждой стороны суда, тогда какъ бортовое судно, имѣющее въ центральной батареѣ 8 орудій, можетъ навести 4 орудія одного борта на одну точку въ предѣлахъ угла не болѣе 70°. Такимъ

образомъ, башенное судно, будучи въ состояніи дѣйствовать орудіями на оба борта, можетъ имѣть половинное число орудій противъ бортового и, кромѣ того, орудія его будутъ имѣть большій уголъ обстрѣла. Но съ другой стороны, по замѣчанію Рида, башенное судно требуетъ для защиты каждаго орудія болѣе брони, нежели бортовое; къ тому же, башенное судно можетъ стрѣлять въ одно время только по двумъ направленіямъ, тогда какъ бортовое судно, имѣющее двойное число орудій, т. е. по 4 на сторонѣ, можетъ стрѣлять по 8 направленіямъ.

Много потратилъ Кользъ труда и времени на примѣненіе своей системы къ мореходнымъ судамъ и на борьбу съ нерасположеніемъ адмиралтейства къ своимъ проектамъ, прежде нежели рѣшились построить вполнѣ по его проекту и подъ его наблюденіемъ мореходное башенное судно «Captain». Во время пробнаго плаванія подъ парусами въ 1870 году, находясь вмѣстѣ съ другими судами эскадры у мыса Финистерре, «Captain» былъ опрокинутъ дѣйствіемъ волнъ и порывовъ вѣтра (см. боковая качка). Гибель его очевиднымъ образомъ доказала невозможность соединить въ одномъ суднѣ выгоды башеннаго судна съ условіями паруснаго крейсера, который, для безопасности на волненіи и подъ парусами, долженъ имѣть достаточную высоту надводнаго борта. Высота надводнаго борта на «Captain» равнялась 6 фут. 4 дюйм. Назначенная въ Англіи, въ 1871 году комисія для разсмотрѣнія проектовъ военныхъ судовъ, пришла къ заключенію, что постройка большихъ броненосцевъ съ рангоутомъ должна быть оставлена, что будущія морскія сраженія должны рѣшаться безмачтовыми судами типа «Devastation», дѣйствующихъ изъ постоянныхъ морскихъ центровъ, устроенныхъ въ надлежащихъ мѣстахъ, а для крейсерства должны быть употреблены небольшіе броненосцы, потеря которыхъ не была бы такъ чувствительна, какъ потеря дорого стоющаго судна.

Башенное судно «Devastation» принадлежитъ къ типу брустверныхъ мониторовъ. Высота надводнаго броневаго борта около 4 футъ. На верхней палубѣ стоятъ двѣ башни, основанія которыхъ защищены брустверомъ. Наибольшая толщина брони 14 и 12 дюймовъ. «Devastation» не имѣетъ рангоута, но за то носитъ большой запасъ топлива (до 100 тыс. пудовъ), который даетъ ему возможность пройти около 6000 морскихъ миль, со скоростью 10 узловъ, не пополняя угольныхъ ящиковъ. Подъ палубою расположенъ цѣлый механическій заводъ; кромѣ главныхъ машинъ, развивающихъ до 6500 дѣйствительныхъ силъ, здѣсь находятся паровыя машины для вращенія башень, центробѣжныя помпы, вентиляторныя паровыя машины, паровыя машины для дѣйствія рулевымъ апаратомъ и шпилемъ и пр. При полномъ ходѣ главныхъ машинъ, къ топкамъ паровыхъ котловъ доставляется въ теченіи каждаго часа до 400 пудовъ угля изъ угольныхъ ящиковъ. Водоизмѣщеніе «Devastation» равно 560 тыс.

Въ Россіи также имѣется представитель этого типа судовъ, корабль «Петръ Великій». Наибольшая толщина брони на немъ 14 дюйм. на тиковой подкладкѣ въ 10 дюймовъ толщиною.—Вооруженіе состоитъ изъ четырехъ 12 дюймовыхъ стальныхъ нарѣзныхъ орудій, помѣщенныхъ въ двухъ башняхъ. Машина развиваетъ до 10000 дѣйствительныхъ силъ и сообщитъ ему до 15 узловъ скорости.

Рядомъ со стремленіемъ корабельныхъ инженеровъ создать броневую защиту, непробиваемую не изъ какого орудія, шли усилія артилеристовъ изготовить орудіе, которое пробивало бы всякую броню, какъ бы толста она ни была. Бортъ перваго фрегата «Warrior» предназначался быть не проницаемымъ для снарядовъ 68 фунтового орудія, боевой зарядъ котораго 16 фунтовъ, и былъ дѣйствительно не проницаемъ для этихъ снарядовъ до извѣстной степени. Но съ утолщеніемъ брони увеличивался и калибръ орудій: Devastation вооруженъ уже четырьмя 35—тонными орудіями 12 дюймового калибра, стрѣляющими сплошными снарядами вѣсомъ въ 700 фунтовъ и съ зарядомъ пороха въ 110 фунтовъ. Строющееся судно «Temeraire» предполагается вооружить 50-тонными орудіями.

Трудно предвидѣть, до чего можетъ дойти эта борьба между бронею и орудіями, если ей не положитъ конецъ новое и могущественное средство атаки,

которое предвидится въ самодвижущихся минахъ и въ подводныхъ лодкахъ, которыя, можетъ быть въ недалекомъ будущемъ, произведутъ новый переворотъ въ системахъ постройки военныхъ судовъ, въ ихъ оборонительныхъ и наступательныхъ средствахъ—переворотъ, не меньшій того, какой произвела броня въ прежнихъ деревянныхъ корабляхъ и фрегатахъ. Остается только желать, чтобы расходы на содержаніе военно-морскихъ силъ не увеличились въ такой же степени ожидаемымъ переворотомъ, въ какой они были увеличены предъидущими.

Парусный деревянный 100-пушечный корабль стоилъ не болѣе 750 тыс. рублей, такой же винтовой корабль стоилъ уже до $1^1/_2$ милліон. руб., а современное двухъ-башенное броненосное судно, вооруженное только четырьмя орудіями, стоитъ до 4 милліоновъ рублей. *А. Гр.*

Броненосное судостроеніе. Желѣзо, по своимъ качествамъ, представляетъ лучшій матеріалъ для постройки броненосныхъ судовъ, отъ корпуса которыхъ требуется особенная крѣпость для сопротивленія дѣйствію грузовъ, расположенныхъ въ оконечностяхъ судна. При одинаковой крѣпости, желѣзный корпусъ можетъ быть построенъ легче деревяннаго. Отношеніе вѣса корпуса къ водоизмѣщенію въ деревянныхъ судахъ колеблется около 0,5; въ желѣзныхъ же судахъ новѣйшей постройки, вслѣдствіе усовершенствованій, введенныхъ въ распредѣленіе матеріала главнымъ инженеромъ англійскаго флота Ридомъ, это отношеніе уменьшилось до 0,43—для бортовыхъ судовъ и до 0,33—для брустверныхъ мониторовъ, включая въ послѣднюю цифру толстую желѣзную настилку верхней палубы. Англійскія броненосныя суда, за исключеніемъ нѣсколькихъ передѣланныхъ изъ прежнихъ винтовыхъ кораблей, почти всѣ построены изъ желѣза; напротивъ того, французскій флотъ, за немногими исключеніями, построенъ изъ дерева. Французскіе инженеры приводятъ два обстоятельства въ пользу дерева: 1) толстые борта деревяннаго судна труднѣе пробить ударомъ тарана, нежели тонкую обшивку желѣзнаго судна; 2) подводная часть перваго, обшитая мѣдью, не такъ легко покрывается наростами, какъ желѣзная поверхность. Опытъ показалъ, что никакая краска или композиція, не въ состояніи предохранить подводную часть желѣзнаго судна отъ наростовъ на значительное время, вслѣдствіе чего оно легко теряетъ до одного узла скорости и болѣе.

Желѣзныя броненосныя суда строются по системѣ, въ первый разъ примѣненной Скоттъ-Росселемъ и Брунелемъ къ постройкѣ желѣзнаго парохода «Great-Eastern». Система эта извѣстна подъ именемъ *продольной*, въ отличіе отъ *поперечной системы*, употребляемой для комерческихъ желѣзныхъ судовъ (см. желѣзное судостроеніе). Сущность ея заключается въ слѣдующемъ: наружная оболочка судна состоитъ изъ желѣзныхъ листовъ отъ $^1/_2$ до 1 дюйма толщиною, соединенныхъ между собою на заклепкахъ и составляющихъ главную составную часть корпуса; она же доставляетъ судну большую часть продольной крѣпости для сопротивленія продольному изгибу. Чтобы обезпечить неизмѣняемость формы судна, по внутренней сторонѣ обшивки располагаютъ *днищевые стрингера* (см. стрингеръ) въ продольномъ направленіи судна, обыкновенно въ числѣ шести съ каждой стороны *кильсона*. Верхній изъ этихъ стрингеровъ, на каждой сторонѣ судна, называется *шельфомъ*; онъ лежитъ въ горизонтальной плоскости, на 5 или на 6 футъ ниже грузовой ватерлиніи, и имѣетъ такую ширину, чтобы на него можно было поставить подкладку подъ броню и самую броню. Проходя по наружнымъ кромкамъ стрингеровъ, наружная обшивка оканчивается у внѣшней кромки шельфа; выше же шельфа идетъ уже отъ внутренней его кромки до верхней палубы, которая покрывается болѣе или менѣе толстою желѣзною настилкою для сообщенія верхней части судна надлежащей крѣпости въ сопротивленіи продольному изгибу. Все внутреннее пространство судна между наружною обшивкою и настилкою верхней палубы раздѣляется на части водонепроницаемыми переборками, которыя дѣлаются изъ тонкихъ желѣзныхъ листовъ около $^3/_8$ дюйм. толщиною. Пазы и стыки листовъ переборокъ тщательно зачеканиваются, чтобы

вода, случайно наполнившая какую либо часть судна, не могла проникнуть въ другую часть. Двѣ продольныя переборки, располагаемыя въ небольшомъ разстояніи отъ бортовъ судна, раздѣляютъ внутренность его (до батарейной палубы) на три продольныя отдѣленія. Въ среднемъ, главномъ изъ нихъ, помѣщаются машина, крюйт-камеры, бомбовые и провизіонные погреба и пр., а въ боковыхъ устроивается помѣщеніе для каменнаго угля. Боковыя продольныя переборки предохраняютъ судно отъ наполненія водою въ случаѣ, если бортовая броня его будетъ пробита ниже грузовой ватерлиніи. Всѣ три отдѣленія подраздѣляются на меньшія части поперечными переборками, которыя увеличивая безопасность судна отъ наполненія водою, вмѣстѣ съ тѣмъ доставляютъ поперечную крѣпость, необходимую для сопротивленія измѣненію формы въ поперечномъ направленіи, вслѣдствіе наружнаго давленія воды и дѣйствія грузовъ, расположенныхъ на палубахъ и по бортамъ судна. Посредствомъ стингеровъ поперечная крѣпость сообщается отъ переборокъ всѣмъ частямъ корпуса, а *составные шпангоуты* (см. шпангоутъ), расположенные въ разстояніи 4 футъ одинъ отъ другого, содѣйствуютъ переборкамъ и доводятъ поперечную крѣпость корпуса до надлежащей степени. Остается упомянуть о внутренней обшивкѣ (внутреннемъ днѣ), которая кладется по внутреннимъ кромкамъ продольныхъ стрингеровъ и поперечныхъ шпангоутовъ, состоитъ изъ желѣзныхъ листовъ отъ $^1/_4$ до $^3/_4$ дюйм. толщиною, и доводится до боковыхъ продольныхъ переборокъ. Если наружное дно будетъ повреждено и откроетъ водѣ доступъ во внутрь судна, то внутреннее дно остановитъ распространеніе воды, и всѣ послѣдствія поврежденія ограничатся нѣсколькими тонами воды, вошедшей въ судно и увеличившей его углубленіе не болѣе какъ на одинъ дюймъ. Поперечная крѣпость судна также увеличивается внутреннимъ днемъ, особенно если оно доводится до шельфа; оба дна оказываютъ совмѣстное сопротивленіе измѣненію формы судна въ поперечномъ направленіи, если только они надлежащимъ образомъ соединены между собою, для чего вполнѣ достаточно упомянутыхъ составныхъ шпангоутовъ. Такимъ образомъ, при внутреннемъ днѣ получается даровая поперечная крѣпость; продольные стрингеры не будутъ напряжены, распредѣляя сопротивленіе поперечныхъ переборокъ, и крѣпость ихъ будетъ вполнѣ сохранена для сопротивленія продольному изгибу. *А. А. Г.*

Броненосные флоты. Въ настоящее время болѣе или менѣе многочисленный броненосный флотъ составляетъ главную часть военно-морскихъ силъ всякой морской державы. Въ эпоху паруснаго флота, число орудій и рангъ корабля опредѣляли его силу, величину и стоимость; на каждую пушку приблизительно приходилось: 10 человѣкъ судовой команды, 1240 пудовъ вѣса порожняго корпуса, 1240 пудовъ вѣса артилеріи и морскихъ принадлежностей и 7500 рублей стоимости постройки. Но въ настоящее время, число орудій и рангъ броненоснаго судна не опредѣляютъ ни силы, ни величины, ни стоимости этого судна. Первый англійскій броненосный фрегатъ «Warrior», имѣющій въ батареѣ 26 орудій, не сильнѣе фрегата «Hercules», носящаго только 8 орудій; вѣсъ залпа одинаковъ у обоихъ фрегатовъ. Но равенство вѣсовъ залпа не дѣлаетъ эти фрегаты равными по силѣ, потому что Hercules защищенъ 9-дюймовою бронею, а Warrior только $4^1/_2$ дюймовою. Между тѣмъ сравненіе между этими двумя судами еще облегчено тѣмъ обстоятельствомъ, что оба они ходятъ съ одинаковою скоростью подъ парами, оба имѣютъ высокій бортъ и носятъ парусность. Вообще же, броненосныя суда чрезвычайно разнообразны по системѣ постройки, вооруженія, защиты бронею, а также по парусными и паровымъ качествамъ; вслѣдствіе этого весьма трудно, если не невозможно, найти такую единицу, въ которой можно было бы выразить сумму всѣхъ разнообразныхъ качествъ всякаго броненоснаго судна, а слѣдов. и общее достоинство цѣлаго флота Остается, по этому, удовлетвориться составленіемъ приблизительнаго понятія о сравнительномъ достоинствѣ главнѣйшихъ броненосныхъ флотовъ. Для этого составлена нижеслѣдующая таблица.

Разряды.	НАЗВАНІЕ СТРАНЪ.	Число судов.	Средній вѣсъ залпа въ пудахъ.	Предѣльныя скорости въ узлахъ.	Средняя скорость въ узлахъ.	Среднее число силъ машины. Нарицательныхъ.	Индикаторныхъ.	Среднее водоизмѣщеніе вътысячахъ пудовъ.	Средняя стоимость въ рубляхъ.
1 разряда.	Въ Англіи	26	26,3	9,1—15,4	12,9	732,6	3,316	347	1.767,000
	» С.-А. Штат.	16	10,2	9	9	—	600	76	—
	» Франціи. . . .	15	37,9	7 —14,6	10,6	512,6	1,878	225	1.086,000
	» Италіи	15	27,5	7 —13,8	11,2	587,5	—	238	1.207,000
	» Россіи. . . .	11	31	8 —14	10,2	428,2	1,645	206	1.166,000
	» Австріи. . . .	7	24,3	10,5—11,5	11.1	650	1,955	245	1.465,000
	» Турціи	6	31,1	11,5—13,5	12,3	700	—	310	—
	» Германіи. . .	4	32,2	9,7—14,4	13	612,5	2,730	231	1.319,000
2 разряда.	Во Франціи. . . .	22	36,6	12 —14,3	13,4	772,7	2,505	307	1.302,000
	» С.-А. Штат.	20	28,8	7 — 9[1]	—	—	1,213		—
	» Англіи	16	35,3	11 —14,9	12,5	712,5	4,358	323	1,733,000
	» Россіи. . . .	13	24,8	6 —12,5	8,5	246,1	885	136	763,000
	» Турціи	6	20,4	11 —13	11,4	383,3	—	164	—
	» Швеціи. . . .	5	16,3	7,9	7,9	150	450	95	445,000
	» Германіи. . .	2	62,6	12,8—14,5	14	800	5,672	422	—
	» Италіи	1	50,9	13,5	13,5	900	—	376	1.857,000
	» Австріи. . . .	1	42,1	12,8	12,8	1,000	3,550	419	2.946,000
3 разряда.	Въ Англіи	7	40,4	10,9—14,7	12.2	571,4	3,884	316	1.754,000
	» Турціи	2	13,8	14	14	500	3,250	231	—
	» Франціи . . .	1	17,4	11,4	11,4	530	1,530	230	983,000
	» Россіи. . . .	1	27,5	7	7	480	3,360	154	1.347,000[2]
	» Германіи. . .	1	45,8	14	14	850	5,400	418	—
4 разр.	Въ Англіи	4	52,6	12 —13,8	13,4	700	5.017	442	1.518,000
	» Россіи. . . .	1	71,5	16	16	1,400	10,000	598	3.382,000[3]
	» Швеціи. . . .	1	10	8	8	150	450	94	—

Для поясненія таблицы слѣдуетъ замѣтить слѣдующее. Броненосныя суда, по толщинѣ брони и подкладки, раздѣлены на 4 разряда: въ первый разрядъ включены суда, имѣющія броню въ $4^1/_2$ дюйм. толщиною и не болѣе 6 дюйм.; во второй разрядъ — суда, имѣющія броню въ 6,7 и 8 дюйм. толщиною; въ третій разрядъ—суда съ бронею въ 9, 10 и 11 дюйм. толщиною и въ четвертый разрядъ—суда съ бронею въ 12, 13 и 14 дюйм. толщиною.—Въ 4 столбцѣ таблицы показанъ средній вѣсъ залпа изъ орудій одного борта, такъ что произведеніе изъ этого вѣса на число судовъ соотвѣтствующаго разряда, показанное въ 3 столбцѣ, дастъ общій вѣсъ залпа со всѣхъ судовъ этого разряда. При опредѣленіи вѣса залпа, принимались въ разсчетъ всѣ орудія, помѣщенныя въ поворотныхъ башняхъ и половинное число орудій, помѣщенныхъ въ блиндированныхъ батареяхъ и въ неподвижныхъ башняхъ. Такъ какъ скорости судовъ, находящихся въ томъ же разрядѣ, весьма различны, то въ 5 столбцѣ показаны предѣльныя скорости, т. е. наибольшая и наименьшая Произведеніе изъ скорости судна на вѣсъ его залпа съ одного борта дастъ количество движенія этого судна, отнесенное не къ массѣ его, а къ вѣсу залпа съ одного борта. Взявъ сумму количествъ движенія для всѣхъ судовъ какой либо группы и раздѣливъ ее на общій вѣсъ залпа тѣхъ же судовъ, получимъ среднюю скорость движенія, показанную въ 6 столбцѣ таблицы. Въ 7 столбцѣ показана средняя нарицательная сила машины для судовъ одной группы; въ 8 столбцѣ—средняя дѣйствительная сила машины; въ 9 столбцѣ—среднее водоизмѣщеніе въ тысячахъ пудовъ и въ 10 столбцѣ—средняя стоимость судна всякой группы, такъ что произведеніе этихъ

[1]) Сюда не включены скорости двухъ мониторовъ этого разряда: «*Dictator*» и «*Puritan*», предполагаемая скорость которыхъ была 15 узловъ, на дѣлѣ же оказалась гораздо менѣе, но сколько въ точности неизвѣстно. [2]) Смѣтная стоимость безъ брони. [3]) Смѣтная стоимость.

среднихъ чиселъ на число судовъ каждой группы дастъ общую нарицательную силу машинъ, общую дѣйствительную силу машинъ, общее водоизмѣщеніе и общую стоимость всѣхъ судовъ каждой группы. Въ таблицу включены только суда, спущенныя на воду; строющіяся, а равно и каноперскія лодки съ тонкою бронею и малымъ ходомъ, не вошли въ таблицу.

Англійскій броненосный флотъ представляетъ большое разнообразіе судовыхъ типовъ (см. Броненосное судно) отъ первоклассныхъ крейсеровъ до низкобортныхъ башенныхъ судовъ. Размѣры этихъ судовъ, броневая защита ихъ, скорость хода и артилерія весьма различны. Напротивъ того, большинство французскихъ броненосцевъ, при умѣренной длинѣ, почти одинаковой скорости хода и поворотливости, составляютъ большую однородную эскадру, удобную для совмѣстнаго дѣйствія и не имѣющую подобной себѣ ни въ Европѣ, ни въ Америкѣ. Единственный недостатокъ французскихъ судовъ состоитъ въ большомъ углубленіи ихъ (27 и 28 футовъ), которое много мѣшало ихъ дѣйствію у мелководныхъ береговъ Балтики и Нѣмецкаго моря во время войны 1870 года. Изъ таблицы видно, что во французскомъ флотѣ отношеніе дѣйствительной силы машинъ къ нарицательной менѣе, чѣмъ въ англійскомъ флотѣ, вслѣдствіе чего французскія машины тяжелѣе англійскихъ при томъ же числѣ дѣйствительныхъ силъ; но за то во французскихъ судахъ на каждый квадратный футъ погруженной площади мидель-шпангоута приходится отъ 2,7 до 3,6 дѣйствительныхъ силъ, для движенія со скоростью отъ 13 до 14 узловъ, тогда какъ въ англійскихъ судахъ на квадратный футъ такой же площади приходится отъ 4 до 5 дѣйств. силъ для движенія съ тою же скоростью.

Вѣроятная причина столь замѣтнаго преимущества французскихъ судовъ надъ англійскими заключается въ большемъ углубленіи французскихъ судовъ (см. Вода) и въ томъ, что машины ихъ, дѣлая меньшее число оборотовъ въ минуту, позволяютъ употреблять винты наивыгоднѣйшихъ размѣровъ (см. Винтовой двигатель).

Въ первый разрядъ французскихъ броненосцевъ включены 7 плавучихъ батарей, ходящихъ со скоростью 8 узловъ, и мониторъ «Onondaga», купленный французскимъ правительствомъ у американцевъ и ходящій со скоростью 7 узловъ; если исключить эти суда, то предѣльныя скорости французскихъ фрегатовъ 1-го разряда будутъ 12,7 и 14,6 узловъ.

Вооруженіе англійскихъ бортовыхъ броненосцевъ состоитъ изъ 8,9 и 10-дюймовыхъ нарѣзныхъ орудій, стрѣляющихъ снарядами въ 199,277 и 440 рус. фунтовъ при зарядѣ пороха въ 39, 55 и 77 рус. фунтовъ. Большая часть башенныхъ судовъ вооружена 10 и 12-дюймовыми орудіями. Послѣднее стрѣляетъ снарядами въ 645 и 775 фунт. при зарядѣ пороха въ 94 и 122 фунта. Французскіе броненосцы вооружены 19, 24 и 27-сантиметровыми орудіями (7.6, 9.4 и 10.8-дюймового калибра), стрѣляющими снарядами въ 122, 352 и 527 рус. фунтовъ при зарядѣ пороха въ 29, 59 и 88 рус. фунтовъ.

Въ настоящее время во Франціи находятся въ постройкѣ 7 мореходныхъ броненосцевъ 2 разряда, 3 броненосныхъ тарана 3 разряда и 2 прибрежныхъ броненосца съ бронею въ 12 дюйм. толщиною. Въ Англіи не довольствуются уже и 14 дюймами брони и заложили двух-башенное судно «Inflexible», толщина брони котораго доходитъ до 22 дюйм. (см. Броненосное судно).

Броненосцы итальянскаго и австрійскаго флота принадлежатъ всѣ къ батарейнымъ судамъ, мало чѣмъ отличающимся отъ французскихъ фрегатовъ. Въ Австріи строится фрегатъ «Custozza» съ центральною батареею, которое будетъ самымъ сильнымъ судномъ австрійскаго флота; имѣетъ броню въ 9 дюйм. толщиною и 8 орудій Армстронга 11-дюймового калибра (вѣсъ снаряда 587 фунтовъ и заряда 94 фунта). Въ итальянскомъ флотѣ есть замѣчательный типъ каноперскихъ лодокъ, которыя имѣютъ по одному 300-фунтовому орудію Армстронга и броню въ $4\frac{3}{4}$ дюйма толщиною; углубленіе ихъ не болѣе $2\frac{1}{2}$ футъ и предполагаемая скорость хода $6\frac{1}{2}$ узловъ. Кромѣ того строятся два фрегата съ

бронею въ 9 дюм. толщиною. Шведскій флотъ состоитъ изъ мониторовъ, построенныхъ по системѣ Эриксона. Въ таблицу не включены 5 шкерныхъ судовъ, носящихъ по одному орудію и покрытыхъ бронею въ $2^1/_2$ дюйма толщиною. Сѣверо-германскій броненосный флотъ по разнообразію судовыхъ типовъ имѣетъ сходство съ англійскимъ флотомъ; кромѣ большихъ фрегатовъ, въ составъ его входятъ и мелкосидящія (въ числѣ кормовыхъ есть башенныя), удобныя для дѣйствія у береговъ Балтійскаго моря. Въ настоящее время строятся 6 башенныхъ и батарейныхъ фрегатовъ съ бронею отъ 8 до 10 дюймовъ толщиною. Кромѣ того построено три броненосныхъ минныхъ судна и заложено еще три. Почти не поднимающіяся надъ водою, защищенныя бронею и отопляемыя петролеумомъ, не дающимъ дыма, эти спеціальныя суда будутъ сильно мѣшать непріятельскому флоту и, при малѣйшей съ его стороны оплошности, въ состояніи будутъ нанести громадный вредъ. Американскій флотъ, созданный во время междуусобной войны и превосходно приспособленный къ мѣстнымъ потребностямъ, состоитъ въ настоящее время исключительно изъ мониторовъ съ одною и двумя башнями, броневая защита которыхъ весьма отлична отъ общепринятой въ Европѣ (см. Броня). По силѣ броневой защиты американскія башенныя суда могутъ быть раздѣлены на два класса: въ первый входятъ рѣчные мониторы, покрытые бронею въ 3 дюйма по борту и въ 8 дюймовъ на башняхъ; во второй классъ входятъ суда бо́льшей величины, покрытыя бронею отъ 5 до 6 дюймовъ толщиною по борту и отъ 10 до 15 дюйм. на башняхъ. По вѣсу употребленной брони и подкладки оба класса мониторовъ могутъ быть сравнены съ первыми двумя разрядами европейскихъ флотовъ. — Въ таблицу не включены находящіеся въ постройкѣ 4 монитора 4 разряда и батарея Стивенса, вооруженная 7 орудіями большого калибра, которыя могутъ дѣйствовать на оба борта. Особенность этого судна состоитъ въ томъ, что осадка его въ водѣ можетъ быть измѣняема посредствомъ впуска и выпуска воды. Турецкій броненосный флотъ состоитъ изъ фрегатовъ вполнѣ блиндированныхъ и изъ корветовъ съ центральною батареею. Всѣ суда вооружены орудіями Армстронга 8 и 9-дюймового калибра (вѣсъ снаряда 199 и 277 рус. фунт.) Въ таблицу не включено 5 канонерскихъ лодокъ для Дуная, покрытыхъ бронею въ $3^1/_2$ дюйма толщиною и вооруженныхъ каждая двумя орудіями (55 и 30-фунтовыми нарѣзными); скорость хода до 7 узловъ.

Русскій броненосный флотъ имѣетъ представителей почти всѣхъ типовъ броненосцевъ, встрѣчающихся въ другихъ флотахъ; въ составъ его входятъ фрегаты, блиндированные по всему борту и съ центральною батареею, плавучія батареи, мониторы системы Эриксона, двухъ и трехъ башенныя суда съ высокимъ бортомъ и съ башнями Кольза и брустверный мониторъ «Петръ Великій», самое сильное судно русскаго флота, покрытое бронею въ 14 дюйм. толщиною и вооруженное 4 орудіями 12-дюймового калибра (вѣсъ снаряда 715 фунт. и заряда 127 фунтовъ). Кромѣ того въ русскомъ флотѣ есть суда, не имѣющія подобныхъ себѣ въ другихъ флотахъ: поповка «Новгородъ», построенная для защиты береговъ Чернаго моря, и крейсеръ фрегатъ «Генералъ-Адмиралъ», покрытый бронею (6 дюйм. толщиною) только по грузовой ватерлиніи. Большая парусность, сильная машина, способная сообщить ему до 15 узловъ хода и батарея изъ 4 орудій 8-дюймового калибра, дѣлаютъ изъ него весьма опаснаго противника для неброненосныхъ крейсеровъ. Въ настоящее время въ Николаевѣ строится вторая поповка «Вице-Адмиралъ Поповъ», толщина брони на которой равняется 16 дюймамъ, а въ Петербургѣ полуброненосный крейсеръ «Герцогъ Эдинбургскій», подобный фрегату «Генералъ-Адмиралъ». Поповка «Новгородъ» вошла въ таблицу въ 3 разрядъ броненосныхъ судовъ Россіи, фрегатъ же «Генералъ-Адмиралъ» въ таблицу не включенъ, такъ какъ орудія его бронею не защищены. *А. Гр.*

Броненосцовыя (Cingulata), семейство животныхъ изъ отряда неполнозубыхъ; тѣло покрыто чешуями или волосами. Водятся въ ю. Америкѣ; живутъ въ норахъ. Сюда относятся броненосцы или армадилы (dasypos) и щитоносцы. У пер-

выхъ голова и спина покрыты бронею, только по срединѣ туловища поясъ подвижныхъ чешуй. Трехпоясный броненосецъ (Dasipus fricinctus), *апаръ*, *матика*, *батако*, свертывается въ клубокъ подобно ежу. Мясо его вкусно; изъ брони дѣлаютъ коробки.

Бронза,—такъ называются различные сплавы мѣди, въ которыхъ она сплавлена съ оловомъ, или съ оловомъ и цинкомъ. Къ первому роду, имѣющему сѣроватожелтый и буроватожелтый цвѣтъ, относится артилерійскій металлъ (обыкновенно изъ 10 частей мѣди и 1 части олова) и колокольный металлъ (лучшій 4 ч. мѣди и 1 ч. олова); ко второму роду, имѣющему болѣе свѣтло или ярко-желтый цвѣтъ, относится металлъ размѣнныхъ монетъ многихъ европейскихъ государствъ и *статуйная бронза*, въ которой цѣнится то свойство, что отъ продолжительнаго вліянія атмосферы она покрывается красивымъ зеленымъ слоемъ окиси (Patina). Примѣсь окиси къ мѣди дѣлаетъ монету тверже, звонче, она лучше полируется, легче плавится но вмѣстѣ съ тѣмъ становится хрупче. *Бронзами* называются вылитые изъ похожаго на бронзу металла предметы, которые затѣмъ или позолочиваются (настоящія Б.) или покрываются желтымъ лакомъ (лакированныя Б.), или искуственно зеленымъ цвѣтомъ, похожимъ на патину (античная Б.). Въ фабрикаціи подобныхъ товаровъ первое мѣсто занимаетъ Парижъ, хотя отличные предметы изготовляются также въ Вѣнѣ, Берлинѣ, Лейпцигѣ и т. д. Бронзовымъ порошкомъ называютъ тонкоистертый порошокъ изъ мѣди, латуни или другихъ подобныхъ, золотистаго цвѣта металлическихъ смѣсей и которымъ придаютъ бронзовый видъ дереву, гипсу, камнямъ или металламъ. Для подражанія античной патинѣ, предметъ покрывается зеленою масляною краскою, послѣ чего бронзовый порошокъ втирается только въ выдающіяся мѣста, такъ что кажется, будто металлическій цвѣтъ Б. сверкаетъ здѣсь изъ подъ тонкаго слоя. Дѣйствіе это называется *бронзированіемъ*, но подъ тѣмъ же именемъ подразумѣваютъ цѣлую массу другихъ дѣйствій, съ помощію которыхъ неметаллическимъ тѣламъ придается металическій видъ, или нѣкоторымъ металламъ, преимущественно мѣди, латуни или цинку придается темный или матовый цвѣтъ. Сюда относится бронзированіе чеканенныхъ изъ мѣди медалей, которыя поэтому называются обыкновенно *бронзовыми* медалами.—Бронза была извѣстна въ глубокой древности: изъ б. дѣлалось оружіе, прежде чѣмъ выучились добывать желѣзо: оттуда происходитъ названіе бронзоваго вѣка.—*Бронзовка*, составъ, которымъ натираютъ готовыя, деревянныя вещи, придавая имъ видъ бронзы.—*Золотистая бронзовка* (Cetonia aurata), жукъ изъ семейства пластинчатоусыхъ золотисто-зеленаго цвѣта, очень блестящій, изъ того же семейства *красивая бронзовка*, (C. postuosa).

Бронзино (Bronzino), *Анджіоло* (1502 † 1572), ученикъ Джакопо Каруччи, назв. Понтормо, которому онъ помогалъ при большей части работъ и подражалъ съ поразительнымъ сходствомъ. Во Флоренціи, занимаясь для двора, онъ изготовилъ большую массу церковныхъ, также нѣсколько историческихъ картинъ и множество портретовъ, въ числѣ которыхъ также портреты фамиліи Медичи, фреско и масляными красками. Въ историческихъ картинахъ онъ является манернымъ подражателемъ Микель Анжело въ преувеличенныхъ положеніяхъ и формахъ, но какъ портретистъ не уступаетъ ни одному современнику своему, даже венеціянцамъ, хотя они и превосходили его красками, которыя у него часто являются свинцовыми, часто известковыми съ краснымъ цвѣтомъ, похожимъ на искуственныя румяна. Б. имѣлъ множество учениковъ, лучшимъ изъ которыхъ былъ племянникъ его Алессандро Аллори.—Какъ поэтъ, шуточная поэзія котораго причисляется къ класическимъ образцамъ итальянскаго языка, онъ былъ избранъ академіею Делла-круска въ члены.—Б. называется еще порода мрамора, добываемаго въ венеціянской области.

Бронзитъ, минералъ одноклиномѣрной системы, бронзоваго цвѣта, встрѣчается большею частью сплошнымъ и въ зернистыхъ агрегатахъ; спайкость совершенная; т. е, 4—5 уд. вѣсъ 3—3₅. Составъ кремнеземъ, глиноземъ, магнезія, окись

желѣза и закись марганца. Находится въ Саксоніи, Тиролѣ, на Кавказѣ и Финляндіи.

Брониковскій, *Александръ Августъ Фердинандъ фон-Опелонъ*, нѣмецкій писатель (1783 † 1834). Только 42 лѣтъ выступилъ на литературное поприще и съ этого времени написалъ нѣсколько историческихъ романовъ (Hyppolit Baratynsky и др.) повѣстей, разсказовъ. Б. занимался обработываніемъ матеріяловъ для польской исторіи, изъ которой бралъ и сюжеты для своихъ романовъ; собраніе его сочиненій «Sammlung neuen Schriften» (Гальберштатъ 1829—34 г.) въ 28 т.

Бронкгорстъ (Bronkhorst), *Петеръ* ван—, голландскій живописецъ (1588†1661) удачно изображалъ перспективу. Въ ратушѣ Дельфта находится его приговоръ Соломона. – Б., *Янъ ван*—, также живописецъ (1648†1726) былъ пекаремъ и живопись изучилъ безъ руководства, рисовалъ акварелью, преимущественно животныхъ и птицъ. — Б. *Іоаннъ Георгъ*, также художникъ (1603 † 1680) извѣстенъ какъ граверъ на мѣди и живописецъ на стеклѣ. Лучшія изображенія его на стеклѣ находятся въ новой церкви въ Амстердамѣ. Гравюры его исполнены иглою и окончены рѣзцомъ, большею частію по рисункамъ и картинамъ Пёленбурга.

Бронкгорстъ, *Генрихъ*, голландскій архитекторъ, обучавшій въ русской службѣ при Петрѣ I *лакирному дѣлу*, т. е. орнаментаціи стѣнъ, потолковъ и мебели, какъ требовалъ тогдашній вкусъ. Бронкгорстъ имѣлъ много учениковъ отъ конторы строеній и хорошо ими занимался. Лучшіе изъ произведеній его, до насъ дошедшихъ—плафоны въ Петровскомъ Монплезирѣ, въ Петергофѣ.

Бронная гора и башня, Петербургской губ. ораніенбаумскаго уѣзда на южн. берегу Финскаго залива; гора выш. 245 ф.

Бронперъ (Bronner) *Францъ Ксаверій*, нѣмецкій писатель (1758 † 1850) отецъ его былъ слугою на кирпичномъ заводѣ; въ качествѣ хориста прибылъ въ іезуитскую коллегію въ Диллингенъ, сдѣлался бенедиктинскимъ монахомъ и получилъ имя Бонифація. Онъ посвятилъ себя изученію физики, механики, математики, философіи, музыки и поэзіи и началъ сочинять преимущественно идилліи. Но какъ ему не нравилась монастырская жизнь, онъ бѣжалъ и, подъ именемъ Іоанна Винфрида, въ 1784 г. прибылъ въ Базель, затѣмъ въ Цюрихъ, гдѣ получилъ мѣсто нотнаго наборщика при типографіи. Въ Цюрихѣ онъ издалъ «Fischergedichte und Erzählungen» (3 т. 1787—94), «Біографію» (3 т. 1795—97). Его убѣдили возвратиться въ монастырь въ Аугсбургъ. Но сдѣланныя ему обѣщанія не были исполнены, онъ бѣжалъ во второй разъ и сдѣлался преподавателемъ естественной исторіи въ Аарау. Въ 1810 г. принялъ приглашеніе на каѳедру професора въ Казани, въ 1817 г. возвратился въ Аарау, гдѣ перешелъ въ протестантство, въ 1830 г. сдѣлался правительственнымъ секретаремъ, архиваріусомъ и библіотекаремъ. Написалъ также «Abenteuerliche Geschichte Herzog Werner's von Urslingen» (1828) и «Anleitung, Archive und Registraturen nach Leichtfasslichen Grundsätzen einzurichten» (1832) «Lustfahrten in's Idyllenland» (1833), «Der Canton Aargau» (1844).—Б. *Іоаннъ Филиппъ*, винодѣлъ новѣйшаго времени, род. 1792 г., посвятилъ себя фармаціи. Въ 1825 г. обнародовалъ новую методу культуры винограда такъ наз. бокшнитомъ, который даетъ лучшее вино. Б. началъ изучать культуру винограда въ главнѣйшихъ виноградныхъ областяхъ Европы. Никто до Б. не принесъ столько жертвъ въ интересѣ винодѣлія и не пріобрѣлъ такихъ обширныхъ свѣдѣній въ культурѣ вина во всѣхъ странахъ, потому что онъ видѣлъ всѣ виноградныя области отъ испанской до турецкой границы и присутствовалъ при сборѣ винограда во всѣхъ мѣстахъ. Изъ всѣхъ этихъ мѣстностей онъ собралъ сорты винограда, которыхъ у него набралось около 400 и которые онъ самъ воздѣлывалъ въ своихъ виноградникахъ. Главнѣйшія сочиненія Б. «Die Verbesserung des Weinbaues durch praktische Anwesung, den Rieslingohne Pfähle und Latten vermittels des Bockschnittes zu erziehen» (1830), «Der Weinbau in Süddeutschland» (1833—42); «Der Weinbau und die Weinbereitung in der Champagne» (1840); «Die deutschen Shaumweine» (1842). «Die wilden Trauben des Rheinhals» (1857) въ которомъ онъ доказываетъ, что большая часть герман-

ского винограда происходитъ не съ востока. По его имени одинъ видъ винограда названъ Броннерскимъ виноградомъ (Bronnertraube) Есть синія и бѣлыя разновидности его, принадлежащія къ лучшимъ видамъ.

Бронниковъ, *Ѳедоръ Андреевичъ*, профессоръ исторической живописи, родился Пермск.г. въ 1825 г. (въ г. Шадринскѣ), въ 1845 вступилъ вольноприходящимъ ученикомъ въ академ. худож., а въ 1851 г. въ публичномъ собраніи награжденъ 1-ою серебр. медалью за картину «Возвращеніе Улисса въ домъ свой». Въ 1852 г. написалъ на 2-ю золотую медаль «Проповѣдь Іоанна Крестителя», а въ 1857 году получилъ 1-ю золотую медаль съ пенсіонерскимъ содержаніемъ, за картину «Божія Матерь, всѣхъ скорбящихъ радость». Въ 1857 г. изъ Рима прислалъ какъ пенсіонеръ, на академическую выставку картину «Гладіаторъ славянинъ, умирающій на аренѣ Колизея», гдѣ страдальцу видится его далекая родина. Послѣ 10-ти лѣтъ пребыванія въ Римѣ Бронниковъ явился сюда и признанъ профессоромъ за картину «Объявленіе смертнаго приговора римскому консуляру Пэту»—изъ Тацита. Изображеніе сценъ изъ исторіи древнихъ классическихъ народовъ, въ долгое пребываніе Бронникова въ Римѣ, сдѣлалось для него исключительною спеціальностью. Лучшими картинами въ этомъ родѣ, вышедшими изъ подъ кисти Бронникова, считаются, кромѣ *Пэта*: «Эпикурейцы», бывшіе на вѣнской выставкѣ 1873 г., «Защищеніе Аспазіи», «Горацій читаетъ стихи у Мецената». Въ бытность въ Петербургѣ выполнилъ Ѳ. А. Бронниковъ рисунки къ біографіи «св. Кирилла и Меѳодія», изд. слѣпц. Ширяевымъ (они прекрасно вырѣзаны на деревѣ Гогенфельденомъ). Въ 1865 году Б. снова уѣхалъ въ Римъ и оттуда высылаетъ свои картины, между которыми явилось и небольшое число сценъ современнаго римскаго быта, напр. «Привратникъ собора св. Петра, важничающій передъ деревенскими богомольцами» особенно замѣчательна. Эта картина заставляетъ сожалѣть, что для римскаго древняго быта, намъ недоступнаго, художникъ съ такимъ дарованіемъ, тратитъ его на неблагодарныя задачи. ..... *П. П.*

Бронниковы, *Николай* и *Михаилъ Семеновичи*, искусные мастера для выдѣлыванія часовъ и разной мелочи изъ кости и дерева, въ Вяткѣ.

Бронникъ, латникъ, панцырникъ (стар.), мастеръ, дѣлающій брони и вообще доспѣхи. — Бронница (стар.), мастерская бронника, слобода, часть города, гдѣ живутъ оружейники.

Бронницы, уѣздный городъ Московской губерніи, вблизи озера Бѣлаго и р. Москвы. Извѣстность Бронницъ восходитъ къ XV столѣтію. Это было одно изъ селъ вотчины московскихъ великихъ князей, постоянно остававшееся въ дворцовомъ вѣдомствѣ, хотя и отдавалось во временное владѣніе или пользованіе нѣкоторымъ монастырямъ и лицамъ. Въ 1781 г. оно обращено въ уѣздный городъ. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ здѣсь считается жителей мужчинъ 1831, женщинъ 1593. Городъ, со времени открытія Московско-Рязанской желѣзной дороги, сталъ замѣтно развивать свою промышленно-торговую дѣятельность, тѣмъ болѣе, что въ немъ всегда было довольно капиталистовъ. Изъ заводовъ въ Бронницахъ въ 1872 году существовали 1 бумаготкацкая фабрика, 1 заводъ салотопенный и 2 кирпичныхъ, — обороты ихъ доходятъ до 40,000 р. Доходы города простираются до 9,000 р.

Бронницкій уѣздъ лежитъ къ юго-востоку отъ Москвы и на небольшомъ пространствѣ пограниченъ съ Рязанскою губерніею. Площадь его равняется почти 43 кв. милямъ или болѣе 2,050 кв. верстъ. Поверхность преимущественно ровная съ общимъ склономъ на юго-востокѣ; только вблизи р. Москвы встрѣчаются холмы и поверхность дѣлается волнистою. Почва большою частію суглинистая и супесчаная, но есть пространства иловатыя, — вообще же довольно плодородная, хотя и требуетъ постояннаго удобренія. Лѣсу въ уѣздѣ достаточно.—Изъ рѣкъ самая важная—Москва, протекающая черезъ весь уѣздъ въ направленіи съ с.-з. на ю.-в.; она судоходна на всемъ пространствѣ; въ недальнемъ разстояніи отъ г. Бронницъ, при селѣ Фаустовѣ, есть небольшая при-

сталь, на которой впрочемъ нагрузка производится весьма рѣдко, а только останавливаются барки для зимовки.—Изъ притоковъ Москвы заслуживаетъ упоминанія рѣчка Пахра, по которой сплавляется лѣсъ и камень.—Жителей въ уѣздѣ по свѣдѣніямъ за 1870 годъ, муж. 72,004, жен. 72,601.—По вѣроисповѣданію большинство принадлежитъ къ православной церкви, раскольниковъ до 10,413 чел. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 366, а именно: 73 села, 235 деревень, 40 селецъ и 19 хуторовъ, мызъ и другихъ поселковъ. Особенно обширныхъ и многолюдныхъ селеній немного; самыя большія: село *Новорождествено* болѣе 2000 жит.; село *Верне-Мячково* до 2,000 жит., деревня *Рѣчица* до 1,800 жителей. Земледѣліе въ уѣздѣ довольно посредственное; сѣется: озимаго 34,000 четв. ярового 43,000, картофеля 2,500: а собирается: озимаго 67.000, ярового 74,000 и картофеля 79,000. Количество скота: лошадей до 16,000, рогатаго скота 16,500 овецъ простыхъ до 16,000, свиней и проч. 3,500. Скотоводство могло бы быть обширнѣе, потому что въ уѣздѣ луговъ довольно и сѣно въ значительномъ количествѣ сбывается въ Москву и въ другія мѣста. Фабрично-заводская промышленность въ уѣздѣ значительна; всѣхъ фабрикъ и заводовъ въ 1872 г. считалось 62, а именно: фабрики: 1 бумагопрядильная, 46 бумаготкацкихъ, 2 ситценабивныхъ и 1 суконная; заводы: 1 паточный, 2 химическихъ, 15 фарфорово-фаянсовыхъ и 4 каменотесныхъ. Производительность ихъ простиралась свыше 3.685,000 рублей. Производство фарфорофаянсовое обширно, оно распространено преимущественно въ Гжельской волости, откуда фарфоровая и фаянсовая посуда развозятся по всей Россіи, также въ Персію, Бухару, Хиву. Посуда выдѣлывается какъ изъ мѣстной гжельской глины, такъ и изъ привозной глуховской Черниговской губерніи. Развитіе заводовъ и фабрикъ поддерживаетъ промышленность «кустарную» т. е. домашнюю; такъ напримѣръ въ мѣстностяхъ около бумаготкацкихъ и бумагопрядильныхъ фабрикъ (особенно близъ селъ Раменскаго и Софьина) значительно домашнее производство миткалей, также разматыванье и крученье пряжи; большое и издавна утвердившееся въ уѣздѣ извозничество способствовало къ развитію значительнаго производства шорнаго. Въ нѣкоторыхъ селеніяхъ (особенно въ Сеньковѣ, Бритовкѣ, Запрудномъ и др.) много выдѣлывается серебряныхъ и золотыхъ цѣпочекъ, колецъ и т. п. мелочей. Еще очень значителенъ промыселъ каменоломный, наиболѣе распространенный въ окрестностяхъ села Верхне-Мячкова, откуда отправляется камень бутовый и известь въ Москву и другія мѣста. Внутренняя торговля въ уѣздѣ производится на 9 ярмаркахъ, которыя впрочемъ не важны по оборотамъ; но торговое движеніе очень оживляется какъ судоходствомъ по Москвѣ рѣкѣ, такъ и желѣзною дорогою, пересѣкающею уѣздъ по длинѣ его. *А. Арт.*

Бронницы, село Новгородской губерніи и уѣзда, въ 25 верстахъ къ ю. в. отъ Новгорода при р. Мстѣ. Село это извѣстно въ XIII столѣтіи и имя его не разъ встрѣчается въ лѣтописяхъ и разныхъ историческихъ актахъ: здѣсь царскіе пристава привѣтствовали иностранныхъ пословъ. Въ настоящее время въ Бронницахъ считается до 800 жителей; въ немъ 2 церкви. Жители этого села въ особенности занимаются заготовкою сѣна, которое по Мстѣ сплавляется къ Петербургу. Въ Петербургѣ, лучшее сѣно называется бронницкимъ. Вблизи находится *Бронницкая гора* и *Бронницкій мостъ* черезъ Мсту, для желѣзной дороги. *А. Арт.*

Броннъ (Bronn), *Генрихъ Георгъ*, германскій естествоиспытатель, извѣстный изслѣдованіемъ окаменѣлостей (1809 † 1862), близъ Гейдельберга, посвятилъ себя изученію камеральныхъ наукъ, лѣсоводства и естественной исторіи. Съ 1821 г. онъ началъ читать объ этихъ предметахъ лекціи въ гейдельбергскомъ университетѣ. Рядомъ съ наукою лѣсоводства и зоологіей 1822 г. преподавалъ науку объ окаменѣлостяхъ. Къ этой отрасли относятся первыя большія научныя работы его: «System der Urweltlichen Conchylien» (1824) и «System der urweltlichen Pflanzenthiere» (1830). За ними послѣдовали: «Gaea Heidelbergensis» (1830), геогностико-минералогическое описаніе окрестностей Гейдельберга; за-

тѣмъ главное сочиненіе его «Lethaea geognostica» (3-е изд. 6 т. 1852—56, съ атласомъ), въ которомъ описаны окаменѣлости различныхъ горныхъ формацій. Въ своей «Allgemeine Zoologie» (1850), онъ впервые сдѣлалъ попытку, разсмотрѣть всю совокупность животнаго міра, а въ «Die Klassen und Ordnungen des Thierreichs» (1859—64, частію переведена на русскій А. Богдановымъ, М. 1860 и 1861, подъ названіемъ: Руководство къ зоологіи) стремился сдѣлать систематическій обзоръ этого царства природы. Изъ остальныхъ его сочиненій слѣдуетъ еще упомянуть: «Geschichte der Natur» (1841—49), «Morphologishe Studien», (1858) и «Untersuchungen über die Entwickelugsgesetze der organicschen Welt» (1858). Кромѣ перевода сочиненія Дарвина «О происхожденіи видовъ въ животномъ и растительномъ царствѣ» (1863), онъ написалъ множество статей въ журналахъ.

Бронный приказъ, основанъ царемъ Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ; вѣдомству его подлежало заготовленіе сабель, луковъ, стрѣлъ, самострѣловъ и другихъ предметовъ подобнаго рода, для чего подъ его вѣденіемъ находились разные мастера, получавшіе денежные и помѣстные оклады.

Бронте, городъ въ Сициліи, въ провинціи Катаніи, у зап. подошвы Этны, съ 9 т. жит., полотняными и писчебумажными фабриками.

Бронте (Bronte), *Шарлотта*, англійская писательница, извѣстная болѣе подъ литературнымъ именемъ *Корреръ Беллъ*, дочь сельскаго священника (1816 † 1855). Послѣ ранней смерти матери, вмѣстѣ съ сестрою была отдана въ пенсіонъ, гдѣ дурное обхожденіе положило основу болѣзненности и мрачному настроенію, непортившимъ всю ея жизнь. Впослѣдствіи она отправилась въ Бельгію гувернанткой и написала тамъ разсказъ «The Professor», который однако не нашелъ издателя и появился въ печати только по смерти ея. По возвращеніи на родину, она рѣшилась описать своеобразныя черты провинціальной жизни и сельскаго населенія Англіи, романъ ея «Jane Eyre», при своемъ появленіи (Лонд. 1848) повизною и смѣлыми, даже парадоксальными взглядами произвелъ сильное впечатлѣніе, какъ въ Англіи, такъ и въ Америкѣ и вскорѣ распространился въ переводахъ на французскій, нѣмецкій, шведскій и русскій языки. Второе ея произведеніе «Shirly» (1849), обнаружило передъ публикою тайну автора: здѣсь были представлены такіе женскіе характеры, оттѣнки которыхъ могла уловить только женщина. Третій романъ «Villete» (1853) менѣе удаченъ. Въ іюлѣ 1854 года она вступила въ бракъ со священникомъ Артуромъ Белль Никольсонъ. Жизнь ея была описана г-жею Гаскелль (Life of Charlotte B.», 2 т. Лонд. 1857, въ «Русск. Вѣстн.» 1857). Младшія сестры Шарлотты, *Эмили Б.* и *Анна Б.* умерли обѣ въ молодыхъ лѣтахъ, первая 1848 г., вторая 1849 г.; также явились на литературномъ поприщѣ подъ именами *Эллисъ Беллъ* и *Актонъ Беллъ*. Онѣ написали повѣсти «Wuthering Heighnt», «Agnes Grey» и др.

Бронтей (Bronteus), отецъ Тантала

Бронтологія (греч. громословіе), собраніе народныхъ примѣтъ и гаданій по грому и молніи.

Бронхіи (Bronchi), такъ называются вѣтви и развѣтвленія дыхательнаго горла, оканчивающіяся въ легкихъ слѣпыми, пузыревидными мѣшечками (легочными ячейками). Подобно дыхательному горлу Б. суть трубочки, образованныя слизистою оболочкою, которая снаружи укрѣпляется волокнами, въ болѣе толстыхъ главныхъ вѣтвяхъ даже хрящами. Они часто заболѣваютъ, чаще всего простымъ воспаленіемъ слизистой оболочки, катарромъ бронхъ, *бронхитисъ*, составляющимъ самую обыкновенную причину кашля. Онъ является то острымъ съ лихорадкою, часто только сопровождаетъ другія лихорадочныя болѣзни, напр. тифъ, корь и осну, то является хроническимъ въ видѣ бронхіальнаго теченія мокроты, накопленія мокроты въ груди. Другая опасная болѣзнь Б. есть крупъ (см. это), бронхіальный крупъ или крупъ взрослыхъ, при которомъ выходятъ особенные вѣтвистые клочки, похожіе на вермишель. Далѣе Б. часто страдаютъ расширеніемъ (Bronchiectasis), особенно послѣ долгихъ катарровъ и у стариковъ, болѣзнь, ко-

торая часто ложно принимается за чахотку, по причинѣ часто возобновляющагося кашля, также по причинѣ гнойныхъ изверженій; затѣмъ они страдаютъ иногда съуженіемъ (Bronchiostenosis), даже можетъ быть судорогою своихъ тонкихъ кольцеобразныхъ мышечныхъ волоконъ, сокращеніе которыхъ съуживаетъ Б. и тѣмъ препятствуетъ обращенію воздуха въ легкія (бронхіальная-астма). При коклюшѣ также страдаютъ и Б.

Бронхопластія. Если послѣ операціи или другого рода умышленнаго перерѣзыванія дыхательнаго горла (при попыткѣ къ самоубійству и т. п.) остается противъ желанія врача незакрывающаяся фистула или такъ называемый свищъ на шеѣ, сообщающій дыхательные пути съ наружнымъ воздухомъ, то операція, предпринимаемая для заживленія такого свища, называется б. Для этой цѣли окровавливаютъ края кожи, окружающей фистулу, и, сдѣлавши ихъ болѣе подвижными подрѣзываніемъ, сшиваютъ, чтобы достичь такимъ образомъ сразу сращенія этихъ краевъ, причемъ фистула совершенно закрывается (такъ называемое сращеніе первымъ натяженіемъ). *Е. Пав.*

Бронхотомія (bronchotomia) общее названіе, употребляемое для опредѣленія операцій, производимыхъ надъ дыхательными путями и состоящихъ въ разрѣзываніи ихъ въ области шеи. Но такъ какъ эти операціи производятся на различныхъ частяхъ дыхательнаго пути, по этому ихъ раздѣляютъ на 3 спеціальныя вида: *ларинготомію* (Laryngotomia), если разрѣзываютъ гортань; *трахеотомію* (tracheotomia), если вскрываютъ дыхательное горло (trachea) и *ларинготрахеотомію*, когда разрѣзъ распространяется на нижнюю часть гортани и верхнюю часть дыхательнаго горла, которое составляетъ непосредственное продолженіе первой. Общее же названіе «*бронхотомія*» анатомически не точно, потому что бронхіями называются только тѣ части дыхательныхъ путей, которыя начинаются отъ мѣста раздѣленія дыхательнаго горла на двѣ его первоначальныя вѣтви (см. бронхіи), и которыя никогда не вскрываются при операціи. Всѣ эти три вида операцій производятся главнымъ образомъ при такихъ страданіяхъ больного, когда ему грозитъ задушеніе, вслѣдствіе прекращенія доступа воздуха въ легкія, что можетъ случаться напр. при значительныхъ наростахъ въ глоткѣ, закрывающихъ входъ въ гортань, при сильныхъ воспаленіяхъ самой гортани, при посторонихъ тѣлахъ, попадающихъ въ дыхательные пути и т. п. Тотчасъ послѣ операціи вставляютъ особенную трубочку черезъ сдѣланный разрѣзъ на шеѣ, при посредствѣ которой больной дышетъ совершенно свободно. Эту, такъ называемую, трахеотомическую трубочку иногда оставляютъ на всю жизнь больного; если же нормальный дыхательный путь (черезъ полости рта и носа) становится снова свободнымъ для проведенія воздуха въ легкія, то ее удаляютъ, а образованное при операціи отверстіе стараются зажившить, для чего иногда требуется вторичная операція (см. «бронхопластія»). Операція бронхотоміи хотя и считается чрезвычайно опасной по мнѣнію публики, на самомъ дѣлѣ не тяжела для больного и далеко не представляетъ такой большой опасности, какъ думаютъ *Е. Пав.*

Бронхотомъ, названіе, принадлежащее различнымъ спеціально-предназначеннымъ инструментамъ, которыми производится вскрытіе (разрѣзъ) дыхательныхъ путей при операціяхъ горлосѣченія (см. бронхотомія). Эти инструменты имѣютъ видъ приспособленнаго ножа или ножницъ. *Е. Пав.*

Бронцвейнъ, голубая краска, по клею для окраски стѣнъ.

Бронштедтъ (Brönsted), *Петръ Олуфъ*, датскій археологъ (1780 † 1842). Былъ сначала профессоромъ греческаго языка и смотрителемъ кабинета древностей въ Копенгагенѣ. Главное его сочиненіе: «Reisen in Griechenland» (Парижъ 1826—30); кромѣ того: «Die bronzen von Siris» (Копенг. 1857); «Den Fikoroniske Lista» (Копенг. 1847).

Брошь, овсяный колосъ, и вообще колосъ растенія, свисшій кистями въ одну сторону.

Броньяртинъ, минералъ См. Глауберитъ.

Броньяръ (Brongniart), *Александръ*, франц. минералогъ и геогностъ (1770 † 1847 г.) рано сдѣлался извѣстнымъ, какъ писатель и въ 1797 г. былъ профессоромъ естественной исторіи съ 1794 г., горнымъ инженеромъ и, съ 1800 г. директоромъ Севрской фаянсовой фабрики, получилъ въ 1822 г. кафедру профессора минералогіи въ Парижѣ. Написалъ: «Traité élémentaire de minéralogie avec des applications aux arts» (1870), «Introduction à la minéralogie», «Tableau méthodique et charactéristique des principales espèces minérales» (1824) и вмѣстѣ съ Кювье, «Description géologique des environs de Paris» (3-е изд. 1835). Онъ издалъ также геогностическія наблюденія о строеніи Апеннинъ и Альповъ (1821 и 1823) о скандинавскихъ эрратическихъ камняхъ въ Германіи (1828). Въ систематической геогнозіи онъ группировалъ камни, образующіе земную кору, чисто-минералогически, въ отношеніи ихъ напластованія или формаціи,—въ сочиненіяхъ «Essai d'une classification minéralogique des roches mélangées (Пар. 1813) и «Classificaton et charactères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes» (3-е изд. 1830). Полную систему геогнозіи, на основаніи формацій, онъ написалъ въ «Tableau des terrains qui composent l'écorce du globe» (1829), за которымъ послѣдовала «Tableau de la distribution méthodique des espèces minérales» (1835). Состоя директоромъ Севрской фаянсовой фабрики, расширенной имъ, онъ написалъ нѣсколько сочиненій о фаянсѣ (1846). Кромѣ того: «Mémoire sur la peinture sur verre» (1829) и «Traité des arts céramiques et des poteries» (1844).—**Б.** *Адольфъ Теодоръ*, членъ академіи и профессоръ ботаники при Jardin des plantes, сынъ предъидущаго, род. въ Парижѣ 1801 г., изучалъ медицину, но обратился спеціально къ ботаникѣ и пріобрѣлъ большія заслуги, какъ въ физіологіи растеній современныхъ, такъ и въ изученіи ископаемой растительности. Состоя редакторомъ ботаническаго отдѣла «Annales des sciences naturelles», онъ написалъ множество важныхъ статей. 20-ти лѣтъ онъ съ особенною любовью взялся за изученіе допотопныхъ растеній, собралъ значительное количество матеріаловъ и въ 1821 г. издалъ опытъ ихъ классификаціи, за которымъ послѣдовалъ его «Prodrome d'une histoire des végéteaux fossiles» (1828). Въ главномъ произведеніи своемъ «Histoire des végétaux fossiles» (1828—47) систематически сопоставилъ всѣ извѣстные ему виды и свои воззрѣнія о послѣдовательности ихъ въ допотопные періоды. Онъ сравнилъ эти исчезнувшія породы съ нынѣ живущими и извлекъ отсюда выводы, касающіеся физической исторіи земли. Кромѣ того написалъ «Хронологическій обзоръ растительныхъ періодовъ и различныхъ флоръ въ ихъ послѣдовательномъ появленіи на земной поверхности» (1850). «Essai d'une classification naturelle des champignons» (1825), «Mémoire sur la famille des Rhamnées» (1726) и «Enumération des plantes cultivées au Muséum d'histoire naturelle de Paris» (1843) и др.

Броня, древній оборонительный доспѣхъ, дѣлавшійся изъ желѣза или стали и покрывавшій все тѣло. Въ новѣйшее время для защиты солдатъ отъ пуль предложена была броня изъ войлока, но до сихъ поръ опыты съ нею не дали удовлетворительныхъ результатовъ.

Броня (желѣзная) заимствована долговременной фортификаціей изъ флота. Употребительнѣйшая броня состоитъ: или изъ *прокатныхъ брусьевъ*, плотно соединенныхъ между собою съ помощью сплошныхъ продольныхъ шиповъ и пазовъ; или изъ *кованныхъ плитъ*, соединенныхъ между собою крестъ на крестъ болтами. Послѣднія лучше и прочнѣе, но стоятъ дороже. Толщина брони должна быть не менѣе діаметра снарядовъ, ударамъ которыхъ она должна оказать надежное сопротивленіе. Между каменной стѣной и одѣвающей ее броней, прокладываются въ нѣсколько слоевъ деревянные брусья (лучше всего тиковые), преимущественно для большей прочности скрѣпленій. Желѣзной броней одѣваютъ бруствера въ тѣхъ мѣстахъ, въ которыхъ неминуемо должна быть сдѣлана брешь, а еще чаще, лицевыя стѣны казематированныхъ батарей (канонировъ, полуканонировъ, приморскихъ батарей и проч.). Желѣзная броня совершенно обезпечиваетъ прикрытыя ею стѣны отъ перекидного огня; для ихъ разбитія, она вынуждаетъ атаку-

ющаго завести въ осадной артилеріи огромные калибры, и этими тяжелыми калибрами вооружать батареи (брешь и контръ), расположенныя на самомъ близкомъ разстояніи отъ крѣпостныхъ валовъ, что, подъ такимъ близкимъ огнемъ, представитъ почти непреодолимыя затрудненія. Или прійдется ихъ разрушать съ помощью минъ, а это и медленно и не всегда возможно при высокихъ грунтовыхъ водахъ. Еще не приходилось осаждать ни одной крѣпости съ броневыми одеждами. У насъ въ Кронштадтѣ, на нѣкоторыхъ фортахъ есть желѣзныя одежды. Желѣзная броня можетъ быть употреблена и осаждающимъ. Такъ при осадѣ Гаэты, въ 1861 г. брешь-батарея Атратина (расположенная на высотѣ этого названія) была блиндирована по деревянному каркасу: сверху, горизонтальными, четырехдюймовыми плитами въ одинъ рядъ, а съ лицевой стороны—наклонными, подъ угломъ въ 45 градусовъ, такими же плитами въ два ряда. *Ц. К.*

Броня (воен. судостр.)—прокатныя желѣзныя плиты, употребляемыя для блиндированія военныхъ судовъ. При началѣ броненоснаго судостроенія, броневыя плиты изготовлялись небольшихъ размѣровъ и толщиною не болѣе 5 дюймовъ; но съ усиленіемъ средствъ бронепрокатныхъ заводовъ и съ улучшеніемъ способовъ выдѣлки броневыхъ плитъ, размѣры ихъ увеличились, и въ настоящее время выдѣлываются плиты, удовлетворительнаго качества, длиною 16 футъ, шириною 6 футъ и толщиною до 14 дюймовъ, такъ что вѣсъ плиты доходитъ до 1500 пудовъ. Броневыя плиты ставятся на шельфъ, который бываетъ внутренній или наружный (см. шельфъ) и прикрѣпляются къ борту судна болтами съ потайными шляпками; концы болтовъ, проходящіе чрезъ наружную обшивку внутрь судна, имѣютъ винтовую нарѣзку для принятія двухъ гаекъ. Чтобы уменьшить дѣйствіе ударовъ снарядовъ на самый корпусъ судна, броню кладутъ не прямо на бортъ его, а на деревянную подкладку изъ тиковыхъ брусьевъ (толщина которыхъ чаще всего бываетъ отъ 10 до 12 дюймовъ), располагаемыхъ по наружной обшивкѣ судна, въ продольномъ направленіи, вплотную одинъ къ другому. Между брусьями подкладки помѣщаются горизонтальные стрингеры изъ углового желѣза въ $^1/_2$ дюйма толщиною, которые приклепываются къ наружной обшивкѣ, въ разстояніи 2 футъ одинъ отъ другого. Стрингера употребляются съ тою цѣлью, чтобы сообщить борту судна надлежащую крѣпость и устойчивость для поддержанія брони. Кромѣ того, подкладка увеличиваетъ динамическое сопротивленіе брони: въ 1.055 разъ, если толщина подкладки въ 2 раза болѣе толщины брони, и въ $1^1/_3$ раза, если подкладка въ 4 раза толще брони; стрингера также увеличиваютъ, до нѣкоторой степени, сопротивленіе брони. По изслѣдованіямъ Ранкина, подтвержденнымъ опытами, для каждой толщины плиты существуетъ наивыгоднѣйшій діаметръ ядра, при которомъ оно пробьетъ эту плиту съ наименьшимъ зарядомъ пороха; этотъ діаметръ приблизительно равняется полуторной толщинѣ плиты. При постоянномъ отношеніи діаметра снаряда къ толщинѣ плиты, динамическое сопротивленіе ея пропорціонально кубу толщины; чтобы получить наименьшую величину его въ фунто-футахъ, стоитъ только кубъ толщины плиты въ дюймахъ умножить на 18,000. Болѣе же точные опыты показали, что динамическое сопротивленіе плиты пропорціонально толщинѣ ея, возвышенной въ степень, показатель которой $^7/_3$. Этотъ результатъ объясняется тѣмъ, что вслѣдствіе трудности выдѣлки болѣе толстыхъ плитъ, качество плиты уменьшается съ увеличеніетъ ея толщины.

Трудность выдѣлки броневыхъ плитъ заставила американцевъ, при быстромъ созданіи своего броненоснаго флота, употребить для блиндированія мониторовъ слойковую броню, состоящую по толщинѣ изъ нѣсколькихъ однодюймовыхъ листовъ. Для увеличенія сопротивленія брони, въ деревянную подкладку, толщина которой на мониторахъ доходила до $3^1/_2$ футъ, врѣзывались продольныя желѣзныя полосы шириною 7 дюймовъ и толщиною до 5 дюймовъ. Сопротивленіе слойковой брони увеличивается пропорціонально числу слоевъ, при томъ же діаметрѣ снаряда. Общая связь слоевъ болтами нѣсколько увеличиваетъ это сопротивленіе. Чтобы судить наглядно о степени пробиваемости брони различной толщины, по-

ложенной на болѣе или менѣе толстую деревянную подкладку, составлена на основаніи опытовъ нижеслѣдующая таблица, изъ которой можно видѣть, на какое разстояніе могутъ безнаказанно приблизиться различные броненосцы къ различнымъ орудіямъ:

Вѣсъ заряда въ рус. фунтахъ.	Вѣсъ снаряда въ русск. фунтахъ.	Калибръ орудій.	Названіе судовъ.	Caledonia.	Royal-Sovereign. / Miantonomoh.	Bellerophon.	Lord-Clyde.	König Wilhelm.	Cyclops.	Hercules.	Devastation	Петръ Великій.
			Толщина подкладки въ дюймахъ.	31½	36	27	10	31½	10	10	40	10	10
			Толщина брони въ дюймахъ.	4½	5½	5	6 +1½	4¼ +1½	7 +1½	8 +1½	9 +2¼	12 +1½	14 +1½
			Динамическое сокр. въ тоно-футахъ.	40	50	50	70	80	91	110	130	140	210
50	488	15-дюймовое гладкоств.		7	4	*	*	*	*	*	*	*	
75	488	15-дюймовое гладкоств.		10	6½	2½	1¼	*	*	*	*	*	
16	90	6.03-дюймовое нарѣзное		4½	¾	*	*	*	*	*	*	*	
25	190	8-дюйм. нар. не скрѣпленн.		11	6½	1	*	*	*	*	*	*	
31½	190	8-дюйм. нар. скрѣпленн.		13	8	3	1¼	*	*	*	*	*	
52	300	9-дюйм. нар.				10¼	6¾	4	*	*	*	*	
91½	550	11-дюйм. нар.						17	9½	4½	2¾	*	
122	776	12-дюйм. нар.								18½	15	1¼	

Въ этой таблицѣ—всѣ суда англійскіе, за исключеніемъ американскаго монитора «Miantonomoh», прусскаго фрегата «König Wilhelm I» и русскаго монитора «Петръ Великій». Разстояніе, на которое судно можетъ приблизиться къ орудію, не подвергаясь опасности быть пробитымъ снарядомъ этого орудія, показано въ кабельтовахъ (100 сажень 6-ти футовой мѣры); напр. Bellerophon можетъ приблизиться къ 15-ти дюймовому гладкостѣнному орудію на 2½ кабельтова, т. е. на 250 сажень. Желѣзный бортъ Белерофона состоитъ изъ 6-ти дюймовыхъ плитъ брони и изъ наружной обшивки толщиною въ 1½ дюйма. Знакъ * показываетъ, что судно можетъ безопасно приблизиться къ самому дулу орудія. *А. Грехневъ.*

Бросмій (Brosmius), родъ рыбъ изъ семейства тресковыхъ, отличается отъ всѣхъ другихъ родовъ этого семейства тѣмъ, что имѣетъ только одинъ спинной плавникъ, хотя очень длинный; на подбородкѣ находятся ушки. Извѣстенъ одинъ только видъ: Б. обыкновенный (B. vulgaris), водящійся исключительно только въ Полярномъ океанѣ; ловится иногда въ довольно большомъ количествѣ на Мурманскомъ берегу, гдѣ рыбаки называютъ его морскимъ налимомъ.

Бросновка, обиваніе со льна колоколки и головокъ; дощечка съ зубьями на одномъ концѣ *бросновальня*, о которую обиваютъ ленъ, а мѣстами и конопель.— *Бросновщикъ*, обивающій коноплю, ленъ.

Броссе, *Марій Ивановичъ*, академикъ, родился въ Парижѣ 5-го февраля 1802 года. Воспитывался, по домашнимъ обстоятельствамъ, въ духовной семинаріи города Орлеана. По природному влеченію онъ сталъ изучать восточные языки: еврейскій, китайскій, манджурскій, тибетскій, и наконецъ, по совѣту извѣстнаго ученаго Сен-Мартена, выучился самоучкою грузинскому языку, для котораго самъ составилъ граматику и лексиконъ, при помощи новаго завѣта и грузинскаго катихизиса, переведенныхъ Беллартиномъ. Благодаря парижскому азіатскому обществу, издалъ съ 1827 — 36 множество статей о грузинской литературѣ и «Chronique géorgienne», а на свои собственныя средства грузинскую граматику и мемуары, сочиненія, которыя обратили на него вниманіе графа С. Уварова и петербургской академіи наукъ. Въ 1836 году, послѣ 6-ти мѣсячнаго конкурса, Б. былъ избранъ на вакантную академическую каѳедру грузинской и армянской словесности. Съ тѣхъ поръ онъ не перестаетъ помѣщать разныя статьи въ бюллетенѣ и въ мемуарахъ академіи наукъ, осмотрѣлъ московскій архивъ иностранныхъ дѣлъ, по грузинской исторіи, издалъ Géographie de la Géorgie царевича Вакушта; въ 1847 и 1848 году путешествовалъ по Грузіи. Кромѣ упомянутыхъ сочиненій, издалъ: «Rapport sur un voyage archéologique», «Histoire de la Géorgie», главный его трудъ (въ 7 томахъ); «Переписку грузинскихъ царей съ россійскими государями»; составилъ на русскомъ языкѣ сокращенную исторію Грузіи. По части армянской литературы, составилъ новыя правила для уравненія годовъ армянской эры съ годами христіанскаго лѣтосчисленія; издалъ: «Ruines d'Ani aux X et XI s, въ 2 т. (60—61 года) и нѣсколько армянскихъ историческихъ монографій. Послѣднее его изданіе: «Collection d'historiens arméniens» (1874). Б. состоитъ еще хранителемъ нумизматическаго кабинета импер. эрмитажа.

Броссе, *Петръ Ѳедоровичъ*, докторъ медицины, професоръ глазной клиники съ 1816 г. въ московскомъ университетѣ (1793 † 1857) учился въ дерптскомъ университетѣ. Издалъ «Die Hungerkur mit Erfolg in Heidelberg angewand»; замѣчанія о настоящемъ положеніи окулистики вообще и объ успѣхахъ оной въ Россіи». Врач. зап. Маркуса (1827). «Объ альбиносахъ, которые были наблюдаемы въ московской глазной больницѣ» (Моск. врач. журн., изд. проф. А. Полуниным); «Волокнистая опухоль, развившаяся въ клѣточкѣ позади глазного яблока и выпятившая глазъ напередъ» (тамъ же) и мн. др.

Броссъ (Brosse), *Гюи де ла* (см. Лаброссъ). — *Петръ*, цирюльникъ св. Людовика и любимецъ Филиппа Смѣлаго, игравшій весьма важную роль при этомъ герцогѣ. Его повѣсили 1278 г.

Броссъ (Brosse), *Жакъ де*, французскій архитекторъ, построившій въ 1661 г. люксембургскій дворецъ въ Парижѣ, напоминающій нѣсколько флорентинскія дворцовыя постройки; имъ же построенъ Аркельскій водопроводъ, длиною въ 1,200 футовъ и вышиною въ 72 фута, по близости отъ Парижа (оконч. 1624 году).—**Б.** (Brosses), *Шарль* де, французскій историкъ (1709†1777). Въ 1739 г. совершилъ путешествіе въ Италію, результатомъ котораго явились его «Lettres sur l'état de la ville d'Herculanum» (1750). Затѣмъ написалъ «Histoire des navigations aux terres australes» (2 т. 1756). Послѣ того онъ написалъ трактатъ «Du culte des dieux fétiches» (1760), за которымъ послѣдовалъ «Traité de la formation mécanique des langues» (нов. изд. 1801). Почти всю жизнь занимался Саллюстіемъ, пробѣлы котораго онъ старался пополнить, собравъ болѣе 700 отрывковъ этого историка, изъ которыхъ съ значительными дополненіями составилъ «Histoire de la République romaine dans le cours du septième siècle par Salluste» (3 т. 1777).

Броткамера—отдѣленіе въ трюмѣ судна, устраиваемое для помѣщенія провизіи. *И. И. П.*

Бротонъ (Broughton), *Вильямъ Робертъ*, англійскій мореходецъ (1763 † 1822) участвовалъ съ Ванкувером въ экспедиціи для описанія с.-зап. берега Америки. Въ слѣдующемъ году, на 16 пушечномъ кораблѣ отправленъ опять въ Тихій океанъ. Путешествіе это, описанное имъ 1804 г., значительно содѣйствовало успѣхамъ географіи; по имени Б. названа группа каменистыхъ острововъ въ Тихомъ океанѣ.

Бротонъ, небольшой островокъ въ Курильской грядѣ по южную сторону пролива Буссола. У русскихъ промышленниковъ Сивучій. *И. П. П.*

Бротонъ, гавань на сѣв. оконечности Курильскаго о. Симусира (Мариканъ), глуб. 5—7 саж.; но входъ въ нея загражденъ баррою въ 4 ф. глубины.

Броунингъ (Browning), *Робертъ*, современный англійскій поэтъ, род. 1812 г. близъ Лондона. Образованіе получилъ въ лондонскомъ университетѣ и впервые выступилъ съ повѣстью въ стихахъ «Pauline», за нею послѣдовала драма «Paracelsus» (1835), въ которой онъ пытается оправдать этого шарлатана натур-философа. Въ 1837 г. Б издалъ «Strafford», историческую трагедію. Драма его «A blot in the scutcheon» (1843) также была слишкомъ поэтична для обыкновенной театральной публики. За изданнымъ имъ въ 1848 г. подъ заглавіемъ «Bells and pomegranates» собраніемъ драматическихъ и лирическихъ опытовъ, послѣдовали «Christmas eve and Easter day» (1850), религіозно-философское стихотвореніе, богатое поэтическими картинами, и «Men and Women» (1855), рядъ поэтическихъ картинъ, къ которымъ подало ему поводъ его пребываніе въ Италіи. Произведенія Б. были собраны 1849 г. въ два тома (нов. изд. 3 т. Лонд. 1863). Новый томъ стихотвореній «Dramatis personae» онъ издалъ въ 1864 году.—Супруга его *Елисавета* Б. (1809 † 1861), также пріобрѣла имя въ англійской литературѣ. Дочь зажиточнаго купца, она получила превосходное воспитаніе. 17-ти лѣтъ издала «Essay on the mind, and other poems». Въ 1833 г. издала переводъ «Прикованнаго Прометея», который она впослѣдствіи совершенно передѣлала, и писала въ «Athenaeum» о христіанскихъ и греческихъ поэтахъ. Своеобразное направленіе ума ея обнаружилось въ ея «Romaunt of Margaret» (1836), «The Seraphim and other poems» (1838) и «Romaunt of the Page» (1839). Нашедши 1846 г. въ Робертѣ Б. мужа съ одинаковыми убѣжденіями, она поселилась въ Италію, національныя стремленія которой возбуждали въ ней теплую симпатію, обнаружившуюся, кромѣ «Casa Guidi windows» (1851) также въ «Poems before Congress» (1860). Главное ея произведеніе «Aurore Leigh» (1857), въ которой она описываетъ страданія благородной женской натуры въ борьбѣ съ предразсудками общества. Она умерла во Флоренціи. «Poems» ея (2 т. Лонд. 1844) имѣли множество изданій.

Броунъ (Brown), *Чарльзъ* Брокденъ, америк. нувеллистъ (1771 † 1819). Издавъ въ 1793 г. собраніе статей подъ заглавіемъ «Sky Walks», онъ въ 1799 г. основалъ «Monthly Magazine», а въ 1806 г. «American Register», который издавалъ до самой смерти. Какъ нувеллистъ онъ впервые выступилъ съ Wieland, or the transformation» (1798), въ которомъ нарисовалъ картину заблужденій, къ какимъ можетъ привести религіозный фанатизмъ; за нимъ послѣдовали «Ormond» (1799), «Arthur Mervyn» (1800) и «Edgar Huntly» (1801). Б. былъ первымъ американцемъ, имѣвшимъ успѣхъ въ области романовъ. Стиль его не блестящъ и не изященъ, за то чистъ и простъ, фантазія жива, хотя и обращена съ слишкомъ исключительною любовью къ ужасамъ и страхамъ. Вообще все его направленіе было чрезвычайно мрачно, что отчасти зависѣло отъ его тѣлесныхъ страданій, повлекшихъ за собою раннюю смерть. Собраніе произведеній его вышло въ 1827 г. въ Бостонѣ (нов. изд. 1857).—**Б.**, *Джонъ*, основатель названной по его имени медицинской системы (1735 † 1788). На 16-мъ году поступилъ въ латинскую школу въ Дунси, гдѣ получилъ мѣсто младшаго учителя. Для изученія медицины отправился въ Эдинбургъ, гдѣ заработывалъ себѣ средства къ существованію переводами и преподаваніемъ латинскаго языка. Б. издалъ

«Elementa medicinae» (1779), о которыхъ онъ читалъ лекціи, и въ слѣдствіе новой теоріи медицины вступилъ въ разладъ со всѣми преподавателями медицины въ Эдинбургѣ. Ссоры между профессорами и врачами въ Эдинбургѣ и приверженцами Б. въ 1782—1783 гг. дошли до того, что студентамъ было воспрещено приводить въ своихъ диссертаціяхъ мѣста изъ сочиненій Б. Между тѣмъ, чрезмѣрною живостью при чтеніяхъ и привычкою принимать тинктуру опіума, Б. совершенно разрушилъ свое здоровье. Долги, которые онъ надѣлалъ безпорядочною жизнію, 1776 г. привели его въ тюрьму. Отправившись 1786 г. въ Лондонъ, онъ продолжалъ вести прежнюю неправильную жизнь, такъ что наконецъ лучшіе друзья отдалились отъ него. Онъ умеръ отъ удара. Дурная слава, которою Б. пользовался въ своемъ отечествѣ, непріязненныя отношенія съ врачами и тяжелая латынь въ первомъ сочиненіи его затрудняли въ Англіи принятіе его системы, *Броунианизма*, «теоріи возбужденій». Болѣе она была распространена въ Италіи. Въ Германіи съ нею впервые познакомилъ публику Вейкардъ въ 1798. И здѣсь она вызвала ожесточенную борьбу, которая велась такимъ образомъ, что не принесла наукѣ ни чести, ни выгоды.— Сынъ Б., *Вилліамъ Куллень* Б., издалъ сочиненія и біографію своего отца (3 т. Лонд. 1804).—Б., *Максимиліанъ Улисъ*, рейхсграфъ, австрійскій генералъ-фельдмаршалъ (1705 † 1757). Отецъ его, англичанинъ, приверженецъ короля Якова II, долженъ былъ оставить отечество и поступилъ въ службу, въ которой и умеръ въ 1731 г. Б. также поступилъ въ австрійское войско, служилъ сперва въ Венгріи, затѣмъ 1734 г. участвовалъ въ походѣ противъ французовъ и сардинцевъ, а 1737—39 гг. въ походахъ противъ турокъ и, постоянно отличаясь, произведенъ въ фельдмаршал-лейтенанты и члены придворнаго военнаго совѣта. При вторженіи Фридриха II въ Силезію около конца 1740 г., онъ командовалъ войсками. Затѣмъ соединился съ Нейпергомъ. Послѣ бреславльскаго мира, командовалъ войскомъ, въ продолженіи войны за австрійское наслѣдство и принималъ участіе въ изгнаніи французовъ изъ Баваріи. Затѣмъ служилъ въ Италіи, оттуда былъ снова посланъ въ Баварію и къ Рейну. Въ 1746 г. онъ снова отправился съ войскомъ въ 30,000 человѣкъ въ Италію, гдѣ завоевалъ Гвасталлу и Парму и много содѣйствовалъ побѣдѣ при Піаченцѣ, послѣ чего должна была покориться Генуя, которая однако, послѣ его несчастнаго вторженія въ Провансъ, снова была потеряна. Когда Фридрихъ II 1756 г. снова началъ войну, Б. былъ поставленъ въ главѣ собраннаго при Колинѣ войска. Онъ направился въ Саксонію, но Фридрихъ разбилъ Б. 1-го октября 1756 г. при Лобозицѣ. Въ несчастной для австрійцевъ битвѣ при Прагѣ, Б. командовалъ не самостоятельно, а подъ начальствомъ герцога Лотарингскаго, получилъ тяжелую рану, отъ которой и умеръ. Фридрихъ II называлъ его своимъ учителемъ въ военномъ искуствѣ.— Б., *Робертъ*, англичанинъ, основатель религіозной секты *Броунистовъ*, отдѣлившейся отъ господствующей церкви со времени принятія въ 1573 г. строгихъ мѣръ противъ пуританъ (1549 † 1630). Въ 1581 г. выступилъ проповѣдникомъ въ Норвичѣ, гдѣ голландцы имѣли свое общество анабаптистовъ, и пріобрѣлъ довольно значительное число приверженцевъ. Его нападенія касались епископской церкви столько же сколько и пресвитеріанской. Хотя съ ученіемъ послѣднихъ онъ и соглашался, но отвергалъ ихъ синодальное и пресвитерское устройство, какъ неапостольское. По его идеямъ, каждая община должна образовать сама по себѣ конгрегацію (отсюда названіе *конгрегаціоналисты*) и самоуправляться независимо отъ остальныхъ общинъ. Самоуправленіе это, такъ какъ онъ предоставлялъ всѣмъ членамъ общины одинаковыя права и одинаковую власть, было возможно только при рѣшеніяхъ большинствомъ голосовъ. По тому же принципу священникъ каждой общины избирался свободно и по усмотрѣнію отставлялся отъ службы; кромѣ того публичное преподаваніе было довѣрено не исключительно ему одному, такъ какъ всѣ братья могли «преподавать». Въ литургическомъ отношеніи онъ высказался противъ всякихъ молитвенныхъ формулъ, противъ таинствъ и противъ церковнаго акта вѣнчанія. Арестованный Б. былъ ос-

вобожденъ по ходатайству своего родственника, послѣ чего удалился въ Мидделькургъ въ Зеландіи, а затѣмъ въ Англіи продолжалъ дѣйствовать до тѣхъ поръ, пока епископъ Петерборугъ не отлучилъ его отъ церкви. Еще на 80 году онъ былъ такъ горячъ, что высѣкъ сборщика податей, и былъ заключенъ въ тюрьму, въ которой и умеръ. Приверженцы его, которые подъ управленіемъ юриста Генри Барроу (потому и назв. *барроуисты*), увеличивались въ числѣ, были принуждены бѣжать по большей части въ Голландію и поселиться въ Амстердамѣ, Мидделькургѣ и Лейденѣ. Здѣсь Джонъ Робинсонъ († 1626), начальникъ ихъ общины въ Лейденѣ, пріучилъ ихъ къ болѣе умѣреннымъ принципамъ и преобразовалъ ихъ въ общину *индепендентовъ*, сдѣлавшуюся важною и въ политическомъ отношеніи. Около 1643 г. они частію возвратились въ Англію, частію же переселились въ сѣверную Америку.—**Б.**, *Робертъ*, англ. ботаникъ (1773†1858), образованіе получилъ въ Абердинскомъ и Эдинбургскомъ университетахъ и въ 1795 г. въ качествѣ помощника хирурга поступилъ въ полкъ шотл. милиціи, съ которымъ служилъ въ Ирландіи. Въ 1801 г. отправился для изслѣдованія части берега Новой Голландіи, потомъ въ Вандименову землю и на острова Бассова пролива; въ 1805 г. онъ, съ колекціею изъ 4,000 видовъ ново-голландскихъ растеній, возвратился въ Англію, гдѣ обработка этого богатаго матеріала заняла у него нѣсколько лѣтъ. Онъ издалъ «Prodromus florae Novae Hollandiae» (Лонд. 1810). Эта образцовая работа дала фитографіи новое направленіе. Растительный міръ Новой Голандіи Б. описалъ въ «General remarks on the Botany of Terra Australis» (Лонд. 1814) и въ позднѣйшемъ сочиненіи, «Supplementum primum florae Novae Hollandiae» (Лондонъ 1830). Онъ составлялъ ботаническія дополненія къ отчетамъ полярныхъ путешественниковъ Росса, Парри, Сабина, Ричардсона, описалъ собранный Горсфильдомъ на Явѣ 1802—15 гг. гербарій, затѣмъ растенія, собранныя Сальтомъ въ Абиссиніи, Оуднеемъ и Клаппертономъ во внутренней Африкѣ и Кристеномъ Смитомъ, въ экспедиціи къ рѣкѣ Конго. Какъ наслѣдникъ богатой колекціи и библіотеки умершаго въ 1820 г. Банкса, окруженный изумительною массою растеній самыхъ различныхъ странъ земли, онъ сдѣлался первымъ знатокомъ растеній, и въ области физіологіи растеній обнаружилъ необыкновенную дѣятельность. Одно изъ важнѣйшихъ открытій его есть еще недостаточно объясненное самостоятельное движеніе молекулярныхъ частицъ въ цвѣточной пыли. Его «Смѣшанныя ботан. сочиненія» (Нюр. 1827—34), истинный кладъ научной ботаники.—**Б.** *Томасъ*, англ. философъ (1605 † 1681), въ 1631 г. поселился въ качествѣ врача въ Норвичѣ. Здѣсь онъ написалъ свою «Religio medici», родъ философскаго вѣроисповѣданія, появившійся въ 1642 г. и отличающійся смѣлостью и оригинальностію мыслей, глубокою ученостью и картиннымъ, хотя и напыщеннымъ языкомъ, но навлекшій на автора упрекъ въ невѣріи и даже въ атеизмѣ. Большой популярности достигла его «Pseudodoxia epidemica, or Treatise on vulgar errors» Лонд. 1646), въ которой онъ опровергаетъ заблужденія, бывшія въ его время въ ходу въ народѣ и между образованными классами. Находка нѣкоторыхъ могильныхъ урнъ въ Вальсингамѣ подала ему поводъ къ сочиненію «Hydriotaphia, or urn burial» (Лонд. 4-е изд. 1736), Изданіе in folio всѣхъ произведеній его вышло въ 1686 г. Кромѣ того онъ написалъ еще «Miscellany tracto» (1684), «Posthumous works» (1712) и собраніе афоризмовъ подъ заглавіемъ «Christian morals» (1716) г.). Біографію его написалъ Сам. Джонсонъ. Новое изданіе «Vulgar errors» вышло въ 1852 г.—*Эдуардъ* **Б.**, сынъ предъидущаго (1642 † 1708), былъ лейб-медикомъ Карла II, извѣстенъ своими путешествіями въ Германіи и Венгріи. —**Б.**, *Джонъ*, популярный богословскій писатель шотландскій (1722 † 1787), Изъ сочиненій его особенно извѣстно: «The selfinterpreting Bible» (1778).—**Б.** сэръ *Джорджъ*, англійскій генералъ (р. 1790), въ крымской войнѣ начальствовалъ легкой кавалеріей, и раненый при Инкерманѣ, 1860 г. получилъ главное начальство надъ войсками Ирландіи.—**Б.**, *Генри Киркъ*, американскій скульпторъ (р. 1840).

Броффсріо (Broffcrio) *Анджело*, туринскій адвокатъ (р. 1802) г. въ правленіе Карла Альберта, ратовалъ, какъ поэтъ и журналистъ, за независимость Италіи; съ 1848 г., какъ журналистъ и депутатъ, участвовалъ во всѣхъ политическихъ преніяхъ. Между его соч. есть «Исторія Піемонта» (1849—52 г.). Изъ его первыхъ сочиненій замѣчательны: трагедія «Vitiges» и «Chansons» на піемонтскомъ нарѣчіи.

Брохъ (Broch), *Олэ Якобъ*, норвежскій математикъ, род. 1818 г. въ Фридрихстадѣ, сынъ *Іоанна Іергена* **Б.** (1791 † 1860), уважаемаго въ своемъ отечествѣ писателя. Объѣздилъ Бельгію, Германію, Швейцарію, Италію, въ Кенигсбергѣ и Берлинѣ, слушалъ лекціи профессоровъ. Въ Христіаніи, основалъ латинскую и реальную школы. При университетѣ въ Христіаніи, состоитъ профессоромъ съ 1858 г. Въ Стортингѣ, гдѣ онъ представителемъ города Христіаніи, Б. принималъ участіе въ важнѣйшихъ дѣлахъ, особенно въ пользу постройки желѣзныхъ дорогъ. Кромѣ многочисленныхъ статей и записокъ по предметамъ математики и оптики, написалъ еще нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій: «Lærebog i Trigonometrien» (Христ. 1851); «Plangeometri» (1863), превосходный «Учебникъ механики» (1850); «Lærebog i Arithmetik» (1862) и др.

Броце, *Іоаннъ Христофъ*, лифляндской историкъ (1742 † 1823). Написалъ: «Sylloge diplomatum Livoniam illustrantium»; «Livland am Ende des XIII Jahrhunderts»; «Mappenbuch des Gerzogshtums Livland»; «Annalen Rigas» и др.

Брошантитъ *(кризузимитъ)*, минералъ ромбической системы, цвѣта темнозеленаго, прозраченъ. Находится вмѣстѣ съ малахитомъ, въ Гумешавскомъ рудникѣ и др.

Брошюра (франц. brochure, книжка, переплетенная въ бумагу); легкое политическое, литературное или полемическое сочиненіе, состоящее изъ малаго числа листовъ.

Бруа (Broye), рѣка въ зап. Швейцаріи, беретъ начало къ в. отъ Женевскаго озера, протекаетъ чрезъ Муртенское и впадаетъ въ Нефшательское озеро.

Бруггеръ (Brugger), *Фридрихъ*, одинъ изъ важнѣйшихъ скульпторовъ новой мюнхенской школы (1815 † 1870). Вступивъ въ мюнхенскую академію 15 лѣтъ, учился у Шванталера; въ Римѣ, гдѣ онъ три года находился въ обществѣ Торвальдсена и др. Б. исполнилъ статуи Тезея и Меркурія съ Калипсо. Онъ слѣдовалъ образцу древнихъ, но его портретныя статуи, по заказу короля Людовика, не были такъ хорошо приняты. На мюнхенской выставкѣ 1869 г. была его замѣчательная группа Дедалъ и Икаръ. Изъ работъ его особенно отличаются: статуя охотника съ зайцемъ и собакой, Харонъ, обучающій Ахиллеса игрѣ на лирѣ, Пенелопа и др. Изъ бюстовъ считается однимъ изъ лучшихъ большой бюстъ Фр. Баадера.

Бруггеръ и *Фуртвенглеръ*, имѣютъ органное мастерство въ Москвѣ (осн. 1801), приготовляютъ ежегодно органовъ на 30,000.

Бруггъ, главный городокъ округа того же имени въ кантонѣ Ааргау на Аарѣ, Состоящій изъ дуги каменный мостъ черезъ Ааръ весьма древенъ; постройка его приписывается римлянамъ. Въ Б. 1,157 жит., лежитъ въ промышленной мѣстности, важной въ историческомъ и военномъ отношеніяхъ и во время швейцарскихъ войнъ часто служилъ исходною точкою военныхъ предпріятій. На ½ ч. пути вверхъ по Аару лежитъ извѣстный сѣрный источникъ *Шинахъ* и, въ сторонѣ отъ него, на отдѣльно стоящемъ холмѣ замокъ *Габсбургъ*. При Б. соединяются Лаара, Рейссъ и Лиммать; римляне, между Ааромъ и Рейсомъ, основали *Виндониссу*, одинъ изъ значительнѣйшихъ городовъ Гельвеціи, впослѣдствіи разрушенный Аллеманами.

Бругмансія (Brugmansia), названное такъ по имени *Бругманса*, родственное съ дурманомъ, американское растеніе изъ семейства пасленовыхъ; красивые цвѣты воронками, Виды: *бѣлая б.* (B. candida), *кровавокрасная* или *двуцвѣтная* Б. (B. sanguinea s. bicolor), съ кровавокрасными или красными и желтыми цвѣтками, и *пахучая* Б. (B. Suaveolens, B. arborea Hartul.), 10—12 д. длиною и

6—8 д. шириною, очень нахучіе бѣлые цвѣтки, изъ Перу; у насъ разводится въ оранжереяхъ.

Бругмансъ (Brugmans), *Зебальдъ-Юстинъ*, нидерландскій врачъ и ученый (1763 † 1819) сынъ Антонія Б., бывшаго професоромъ въ Гренингѣ; получивъ, 1785 г. степень доктора медицины, кафедру философіи и физики, онъ стремился развить въ своемъ отечествѣ любовь ко всѣмъ отраслямъ естественныхъ наукъ; началъ устраивать во Франекерѣ кабинетъ сравнительной анатоміи, который впослѣдствіи сдѣлался однимъ изъ значительнѣйшихъ въ Европѣ. Въ 1795 г. переведенъ въ Лейденъ професоромъ химіи. Людовикъ Бонапарте, при вступленіи на престолъ, назначилъ его своимъ лейб-медикомъ. Послѣ соединенія Голландіи съ Францей Наполеонъ назначилъ его главнымъ инспекторомъ госпиталей и ректоромъ лейденскаго университета. Еще большую заслугу пріобрѣлъ онъ послѣ Ватерлооской битвы, доставивъ медицинскую помощь болѣе чѣмъ 20,000 раненымъ воинамъ. Лейденскій университетъ обязанъ ему превосходнымъ устройствомъ своихъ естественно-историческихъ коллекцій. Кромѣ участія въ «Pharmacopoea Batava» (съ 1803 г.) онъ напечаталъ множество мелкихъ сочиненій и статей въ періодическихъ изданіяхъ по предметамъ медицины и естественныхъ наукъ.

Бругшъ (Brugsch), *Генрихъ Карлъ*, изслѣдователь египетскихъ древностей, сынъ бѣднаго вахмистра, род. 1827 г. въ Берлинѣ, гдѣ и получилъ школьное образованіе. Еще гимназистомъ онъ напечаталъ «Scriptura Aegyptiorum demotica» (Берл. 1848), содѣйствовавшее знанію египетскаго народнаго языка и обыкновеннаго письма. Работа эта, за которою вскорѣ послѣдовали «Numerorum doctrina» (Берл. 1849), и другіе матеріалы для изученія египетской народности, при своемъ появленіи обратила на себя вниманіе ученаго міра. Въ 1853 г. на счетъ короля Б. предпринялъ первое научное путешествіе въ Египетъ, гдѣ между прочимъ встрѣтился съ французскимъ археологомъ Маріеттомъ, раскопки котораго аписовыхъ могилъ близъ Мемфиса, доставили ему богатый матеріалъ для изученія гіероглифовъ и исторіи. По возвращеніи въ Берлинъ въ 1854 г. онъ сдѣлался консерваторомъ египетскаго музея. Результатъ перваго путешествія опубликовалъ онъ въ своихъ «Reiseberichte aus Aegypten» (Лейпц. 1855), за которымъ послѣдовало сочиненіе «Monuments de l'Egypte» (Берл. 1857 и слѣд). Археологическіе результаты своего второго путешествія (1857—58), въ страны Нила онъ изложилъ въ «Recueil de monuments égyptiens» (Лейпц. 1862). Изъ остальныхъ сочиненій и статей Б. кромѣ его латинскаго перевода «Liber metempsychosis» (Берл. 1851) и «Recherches sur la division de l'année chez les anciens Egyptiens» (Берл. 1856), особенно выдаются: «Grammaire démotique» (Берл. 1855), «Geogr. Inschriften altägypt. Denkmäler» (1857—60) и «Histoire de l'Egypte» (Лейпц. 1859). Къ нимъ присоединились еще «Matériaux pour servir à la reconstruction du calendrier des anciens Egyptiens» (Лейпц. 1864). Въ началѣ 1860 г. Б. сопровождалъ прусское посольство въ Персію. Въ 1861 г. возвратясь на родину, издалъ впрочемъ незамѣчательное «Reise der königl. preuss. Gesandschaft nach Persien» 1862—63). Въ 1864 г. Б. былъ назначенъ прусскимъ консуломъ въ Каиръ и основалъ «Zeitschrift für ägypt. Sprach-und Alterthumskunde, особенный органъ для этой отрасли археологіи. Въ 1868 г. онъ возвратился въ Германію и получилъ каѳедру въ Геттингенѣ, но уже въ 1870 г. опять уѣхалъ въ Каиръ, по вызову египетскаго хедива, который поручилъ ему устроенную имъ Ecole d'Egyptiologie. Изъ послѣдующихъ его сочиненій главное: «Hieroglyphisch—demotisches Wörterbuch (4 B. Lpz. 1867—69); также Geogr. Inschriften altägypt. Denkmäler (2 Th. Lpz. 1865—66), «Ueber Bildung und Entwickelung der Schrift» (Berl. 1868). «Die Sage von der geflügelten Sonnenscheibe» (Berl. 1870) и др.

Брудергольцъ, хорошо воздѣланная возвышенность на ю. отъ Базеля, съ прелестными видами.

Брудершафтъ (нѣм. Bruderschaft), братство; употребляется въ выраженіи— пить брудершафтъ, пить, на «ты», причемъ пьющіе должны заложить рука за руку, въ которыхъ находятся бокалы.

Брудзевскій, *Альбертъ*, астрономъ польскій (1445 † 1497), въ Краковѣ 1485 г. сдѣланъ былъ професоромъ математики въ академіи; былъ секретаремъ польскаго короля Александра, извѣстенъ также какъ медикъ. Онъ образовалъ многихъ отличныхъ математиковъ, въ томъ числѣ Коперника, Янова изъ Кобылина, Мартына изъ Ольвуши, и находился въ близкихъ отношеніяхъ съ Регіомонтаномъ.

Брунгардъ, весьма твердое дерево, привозится въ Европу изъ Суринама.

Брукгуйзенъ (Brockhuizen), *Янъ-ванъ*, называемый Янусъ Брукгузіусъ, голландскій поэтъ и филологъ (1649 † 1707), происходилъ изъ знатной фамиліи. Въ Амстердамѣ стихотворенія его, писанныя на латинскомъ языкѣ, обратили на себя всеобщее вниманіе. Въ чинѣ капитана онъ подъ начальствомъ адмирала Рюйтера высадился въ 1674 г. на вест-индскіе острова. Вернувшись издалъ собраніе своихъ латинскихъ стихотвореній (Гоогстратена, Амстердамъ 1711), переведенное и на голландскій языкъ; перевелъ также Тибулла.

Брукеръ (Brucker), *Яковъ*, ученый (1696 † 1770), нѣсколько лѣтъ читалъ лекціи философіи въ Іенѣ. Сдѣлался извѣстнымъ соч. «Historia philosophicae doctrinae de ideis» (Аугсб. 1724). «Otium Vindelicum seu meletematum historiae philosophicae triga» (1729), «Kurze Fragen aus der philos. Historie» 1731—36), «Historia critica philosophiae a mundi incunabulis ad nostram usque aetatem deducta» (нов. изд. съ дополненіемъ 1767 г.) и извлеченіе изъ нея, «Institutiones historiae philosophicae» (Лейпц. 1747), нѣсколько разъ напечатанное и переведенное. Кромѣ того Б. издалъ еще «Bildersaal berühmter Schriftsteller» (1741—55) и «Ehrentempel der deutschen Gelehrsamkeit» (1747—49). Многія отдѣльныя статьи свои онъ собралъ въ «Miscellanea historiae philosophicae, literariae, criticae» (1748). Б. первый представилъ въ систематическомъ порядкѣ подробное изложеніе всѣхъ философскихъ ученій до его времени, и не смотря на нѣкоторыя недостатки (методъ изложенія и пр.), книга его составляетъ весьма важное явленіе.—**Б.** (Brouckère), *Шарль де*, одинъ изъ главныхъ дѣятелей бельгійской революціи, род. въ Брюгге (1796 † 1860). Отецъ его былъ губернаторомъ Лимбурга. Въ 1815 г. поступилъ въ нидерланскую артилерію, въ 1820 г. перешелъ въ гражданскую службу. Въ качествѣ депутата провинціи Лимбургъ, занялъ мѣсто между защитниками бельгійскихъ правъ. Послѣ сентябрскихъ дней примкнулъ къ новому порядку, былъ избранъ въ конституціонную комисію и на національномъ конгресѣ подалъ голосъ за вѣчное неключеніе Оранскаго дома и за призваніе на бельгійскій престолъ герцога Немурскаго. При временномъ правительствѣ былъ начальникомъ финансовой комисіи, затѣмъ министромъ финансовъ. Въ первомъ министерствѣ короля Леопольда былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ. Послѣ несчастныхъ военныхъ операцій противъ Голландіи (авг. 1831) принялъ военное министерство. Въ 1834 г. принялъ при новоучрежденномъ либеральномъ университетѣ въ Брюсселѣ безвозмездно каѳедру професора, и затѣмъ также каѳедру политической экономіи въ брюссельскомъ комерческомъ училищѣ. Кругъ дѣятельности его значительно расширился, когда онъ въ 1835 г. выступилъ съ проектомъ бельгійскаго банка. Какъ директоръ банка онъ содѣйствовалъ развитію духа ассоціацій. Снова избранный 1848 г. въ Брюсселѣ въ палату, на должность бургомистра столицы, былъ также предсѣдателемъ конгреса экономистовъ въ Брюсселѣ (1847) и земледѣльческаго конгреса (1848 г.).—**Б.**, *Генри* де, братъ предъидущаго, род. 1801 г., при взрывѣ бельг. революціи былъ государственнымъ прокуроромъ и вступилъ въ конгресъ. Онъ боролся противъ распространенія клерикальнаго вліянія. Былъ губернаторомъ Антверпена и Люттиха, король назначилъ его бельгійскимъ посланникомъ при папскомъ престолѣ и другихъ итальянскихъ дворахъ. Въ 1852 г. сталъ главою такъ наз. примирительнаго министерства, въ которомъ принялъ министерство иностранныхъ дѣлъ. Главная заслуга его какъ министра была та, что онъ возстановилъ нарушенныя государственнымъ переворотомъ отношенія къ Франціи, какъ въ политическомъ, такъ и экономическомъ отношеніи. Со времени отставки своей 1855 г. онъ продолжалъ дѣйствовать въ либеральномъ духѣ въ качествѣ депутата.

Брукитъ, минералъ ромбической системы, кристаллы кажутся большею частію таблицевидными. Тв. 5,5.. 6; уд. в. 3,85.. 4,22. Цвѣта желтовато и красновато-бураго до желѣзно-чернаго; блескъ металловидный, алмазный. Состоитъ изъ титановой кислоты, иногда съ жилами желѣза. Находится въ Швейцаріи, въ Англіи, на Этнѣ, около Ліежскаго завода на Уралѣ, и пр. См. Аркапзитъ.

Бруклинъ, городъ въ сѣвероамериканскомъ штатѣ Нью-Іоркѣ, на зап. концѣ острова Лонг-Эйлапдъ, къ ю. противъ Нью-Іорка, сообщается съ нимъ пароходами; принимаетъ живѣйшее участіе въ промыслахъ, мапуфактурахъ и торговлѣ Нью-Іорка. Процвѣтаніе его доказывается быстрымъ возрастаніемъ населенія. Въ 1800 г. оно составляло всего 3,300, въ 1850 г. 96,850, а въ 1861 г. 266,660, между которыми около 80,000 нѣмцевъ, въ 1870 г. 396,099. Своимъ происхожденіемъ Б. обязанъ голландцамъ. По большому числу богослужебныхъ зданій и торжественно скучной тишинѣ своихъ улицъ Б. носитъ прозваніе церковнаго города. Значительное число жителей Б. проводитъ въ немъ только ночь, а въ теченіе цѣлаго дня занято въ Нью-Іоркѣ. Съ 1862 г. въ немъ находится красивое зданіе оперы, въ которомъ нью-іоркскія труппы по временамъ даютъ представленія.

Бруксъ (Brooks), *Ширли*, главный редакторъ англійской газеты «Punch» (1817 † 1874), кончилъ курсъ въ оксфордскомъ университетѣ, былъ адвокатомъ, главнымъ сотрудникомъ газеты «Morning Chronicle», когда она еще не получала субсидій отъ Наполеона III. Отправленный редакціею на твердую землю, для изученія рабочаго вопроса, Б. посѣтилъ и Россію, о которой написалъ любопытную книгу «The Russian of the South» (1860). Вступивъ въ редакцію Понча при редакторѣ Маркѣ Лемонъ, онъ, по смерти его, занялъ его мѣсто и сдѣлалъ изъ злого, рѣзкаго сатирическаго журнала довольно добродушный и нѣсколько филистерскій органъ. Б. пользовался почетною и незапятнанною репутаціею. *В. З.*

Бруксъ (Brooks), *Чарльсъ*, американскій писатель (р. 1873), извѣстенъ особенно переводами съ нѣмецкаго.

Бруктеры (Bructeri), германское племя, жившее на берегахъ Эмса и Липпы; въ 98 г. по Р. Х. оно переселилось въ страну между Липпе, Рейномъ и Руромъ, и жило тамъ между свевами и франками. Въ послѣдствіи покорено послѣдними.

Брукъ на Лейтѣ, городъ въ нижнеавстрійскомъ округѣ, на южныхъ склонахъ возвышенностей между Дунаемъ и Летой, въ 5 м. отъ Вѣны; 3,557 жит.; церкви, красивый замокъ, принадлежащій граф. Гаррахъ, съ превосходнымъ ботаническимъ садомъ, библіотекою. Населеніе занимается земледѣліемъ и скотоводствомъ. Здѣсь также нѣсколько фабрикъ прядильныхъ машинъ. Уже въ III столѣтіи по Р. Х. городъ упоминается какъ верхнепаннонская станція подъ именемъ Mutenum, впослѣдствіи Leythaepons.— **Б.** *на Муръ*, городъ въ Штейермаркѣ и главный Брукскаго округа, въ $5^1/_2$ м. отъ Града, при впаденіи Мюрца въ Муръ.

Брукъ (Broek или Broek-in-Waterland), деревня съ 1,466 жит. въ сѣверной Голландіи, въ $1^1/_2$ м. къ с. в. отъ Амстердама, въ одной изъ самыхъ низменныхъ областей, извѣстна чрезвычайною опрятностію и благосостояніемъ жителей, между которыми находятся значительные капиталисты, потомки разбогатѣвшихъ купцовъ и моряковъ.

Брукъ (Brooke), *Джемсъ*, англичанинъ, владѣлецъ на островѣ Борнео (1803 † 1868). Рано поступилъ на службу ост-индской компаніи и отличился въ бирманской войнѣ, былъ также произведенъ въ капитаны. Въ 1830 г. Б., во время путешествія изъ Калькутты въ Китай, посѣтилъ группы острововъ между Азіею и Австраліею и вскорѣ узналъ, что можно пріобрѣсти здѣсь большія выгоды. На собственномъ кораблѣ онъ 1837 г. отправился въ Сингапуръ, потомъ въ Саравакъ, провинцію царства Борнео на островѣ того же имени. Въ Саравакѣ раджа Муда-Гассимъ просилъ Б. усмирить возстаніе, на что тотъ согласился съ условіемъ, чтобы ему было передано управленіе страною. Черезъ нѣсколько лѣтъ онъ сдѣлался дѣйствительнымъ повелителемъ Саравака. Съ тѣхъ поръ онъ называлъ себя раджей Саравака и далъ своему княжеству консти-

туцію, которою объявилъ всѣхъ жителей равными, освободилъ трудъ и торговлю и угрожалъ смертною казнію морскому разбойничеству. Султанъ Бруни, въ 1846 г. былъ принужденъ формально уступить англичанамъ островъ Лабуанъ. Но Б. дѣйствовалъ отъ собственнаго имени; онъ не имѣлъ никакого полномочія отъ британскаго правительства, а безпощадная строгость, съ которою онъ дѣйствовалъ при подавленіи пиратства, вызвала даже въ парламентѣ сильныя порицанія. Однако, при посѣщеніи имъ своего отечества, въ качествѣ раджи Саравака въ 1847 г. онъ былъ принятъ съ почетомъ, произведенъ въ званіе намѣстника и главнокомандующаго на Лабуанѣ, и генеральнаго консула при султанѣ и всѣхъ независимыхъ князьяхъ Борнео. Возвратившись въ восточный архипелагъ, онъ содѣйствовалъ распространенію британскаго господства въ этихъ странахъ. Въ теченіи 1850 г. отправился посланникомъ въ Сіамъ для полученія новыхъ льготъ въ пользу англійской торговли, что ему однако не удалось. Вслѣдъ затѣмъ онъ сложилъ съ себя должность Лабуанскаго губернатора, такъ какъ ее считали несогласною съ предъявленнымъ имъ притязаніемъ на званіе независимаго князя. Въ 1857 г. возстало китайское населеніе Саравака, разрушило колонію и перебило европейцевъ, причемъ Б. лишился большей части своего состоянія. Онъ самъ спасся тѣмъ, что бросился вплавь черезъ рѣку, потомъ сталъ въ главѣ войска изъ малайцевъ и даяковъ и снова изгналъ китайцевъ изъ Саравака. Но въ слѣдующемъ году онъ долженъ былъ для поправленія здоровья возвратиться въ Англію, гдѣ была устроена подписка для вознагражденія его убытковъ. Въ 1860 г. онъ снова отправился въ Борнео гдѣ и ум. Дневники и корреспонденціи Б. напечатаны въ Кеппеля «Expedition to Borneo for the Suppression of Piracy, with Extracts from the Journal of James B. of Sarawak» (2 т. Лонд. 1847); Мунди, «Borneo and Celebes» (2 т. Лонд. 1848); «Private Letters of sir James B.» (3 т. Лондонъ 1853).

Брукъ (Bruck), *Карлъ Людвигъ*, баронъ Ф., австрійскій министръ торговли и финансовъ, (1798 † 1860), происходилъ изъ мѣщанскаго званія, изучилъ торговлю и отбывъ воинскую повинность, слушалъ въ Вонскомъ университетѣ политическую экономію. Въ 1821 г. отправился въ Тріестъ, откуда думалъ уѣхать въ Грецію, для принятія участія въ войнѣ за освобожденіе, но обратился къ торговлѣ, и въ 1857 г. женился на дочери богатаго купца Бушека. Онъ былъ однимъ изъ главныхъ основателей и вмѣстѣ съ тѣмъ директоромъ австрійскаго Ллойда, много содѣйствовалъ развитію этого комерческаго предпріятія, и въ качествѣ купца и судовщика достигъ почета и значительнаго благосостоянія. Въ 1848 г. его выбрали депутатомъ во Франкфуртское національное собраніе, гдѣ австрійское правительство вскорѣ назначило его своимъ уполномоченнымъ при эрцгерцогѣ Іоаннѣ. Послѣ вѣнской октябрской революціи 1848 г., онъ принялъ въ министерствѣ Шварценбергъ-Стадіона портфель министра торговли, промышленности и публичныхъ работъ, и весьма скоро устроилъ дѣла. Онъ много дѣлалъ въ теченіи немногихъ лѣтъ для почтъ, телеграфовъ, желѣзныхъ дорогъ, оживленія промышленности, открытія торговыхъ путей и вообще для развитія торговой практики; онъ поистинѣ можетъ считаться основателемъ новой промышленной эпохи въ Австріи. Въ эпоху реакціи 1851 г. онъ долженъ былъ выдти въ отставку. Въ Тріестѣ снова принялъ дирекцію Ллойда, а въ 1853 г. ему было поручено вести переговоры, послѣдствіемъ которыхъ явились таможенные договоры Австріи съ Пруссіей и съ таможеннымъ союзомъ. Этимъ былъ сдѣланъ первый шагъ для осуществленія плана Б. соединить всю среднюю Европу въ одинъ таможенный и торговый союзъ. Въ 1853 г. онъ, въ качествѣ австрійскаго интернунція, былъ посланъ въ Константинополь, гдѣ защищалъ интересы австрійской имперіи въ восточномъ вопросѣ. Во время восточной войны, въ 1855 г., отозванъ въ Вѣну, гдѣ ему было передано министерство финансовъ. Ему не удалось при политической системѣ, овладѣвшей страною, поправить финансы. Война 1859 г. въ Италіи окончательно разрушила планы и расчеты министра и принудила его къ такимъ мѣрамъ, которыя нанесли австрійскому государственному кредиту самые сильные удары. Послѣ заключенія мира, въ письмѣ

ко двору и къ высшимъ правительственнымъ кругамъ, Б. осуждалъ господствовавшую до того времени внѣшнюю и внутреннюю политику имперіи, и требовалъ коренной реформы. Хотя подобнаго переворота, который онъ считалъ необходимымъ для спасенія государства, и не случилось, онъ все таки остался въ своей должности и помогалъ исполненію недостаточныхъ по его мнѣнію измѣненій, которыя должны были помочь финансамъ. Онъ былъ вынужденъ заключить новый лотерейный заемъ, который неудался. Тогда онъ снова потребовалъ полнѣйшаго измѣненія политической системы и дарованія конституціи. Въ процесѣ о подлогѣ Эйпаттена, бросившемъ тѣнь на министра, Б. былъ привлеченъ къ суду въ качествѣ свидѣтеля и вышелъ въ отставку. Изъ оскорбленнаго самолюбія рѣшился Б. наложить на себя руку. Утромъ 23 апрѣля его нашли въ постели съ глубокими ранами, нанесенными ножомъ, на шеѣ и на плечахъ. Онъ умеръ къ полудню. Впослѣдствіи оказалось, что онъ не принималъ никакого участія въ обманахъ, совершенныхъ во время итальянской войны. Если результаты его финансоваго управленія были, отчасти и по его винѣ, неблагопріятны, онъ все-таки открылъ промышленной жизни Австріи новый путь. По смерти его было напечатано шисьмо его подъ заглавіемъ «Die Aufgaben Oesterreichs»— (Лейпц. 1860).

Брульо (Broulliot), *Франц.*, знатокъ въ дѣлѣ искуства, особенно въ гравюрахъ, и самъ граверъ († 1856), былъ хранителемъ собранія гравюръ въ Мюнхенѣ, которое увеличилъ и привелъ въ систематическій порядокъ. Составилъ: «Dictionnaire des monogrammes» (Лейп. 1817) и «Table générale des monogrammes». (Мюнх. 1820 и Штутт. 1832—43).

Брульонъ (франц. brouillon), черновая бумага сочиненія и первый очеркъ рисунка, дѣлаемый по глазомѣру, нѣсколькими чертами.

Брульяръ (франц. brouillard), въ торговлѣ, общая черновая приходорасходная книга, для немедленной записки всего начерно.

Бруммеръ, монета серебряная или мѣдная, равная $^1/_2$ зильбергроша, около $1^1/_2$ коп. серебромъ.

Бруммеръ, имѣетъ цементный заводъ (основ. 1869) въ Нюландской губ. Ежегодное производство на 25,000 р.

Брумъ (Brougham), *Генри*, баронъ, брит. государственный человѣкъ (1778 † 1868), р. въ Эдинбургѣ. Первое научное образованіе получилъ подъ руководствомъ историка Робертсона, дяди его матери. 16 лѣтъ отъ роду онъ поступилъ въ эдинбургскій университетъ и на 18-мъ году написалъ «опытъ о быстротѣ свѣта» (въ «Philosophical Transactions»). Въ 1800 г., въ качествѣ адвоката выступилъ передъ шотландскими судами. Въ своемъ «Inquiry into the colonial policy of the European powers» (2 т. Эдинб. 1803) высказался рѣшительно противъ торговли неграми. Возникшій въ 1802 г. «Edinburgh Rewiew» обязанъ большею частію его дѣятельности вліяніемъ, которое онъ имѣлъ на общественное мнѣніе. Его слава, какъ судебнаго оратора, привела его въ палату. Когда Англія была приглашена принять участіе въ священномъ союзѣ и объ этомъ зашла рѣчь въ палатѣ общинъ, онъ рѣзко высказался противъ союза для защиты христіанства, которому не угрожало ни какое нападеніе. Онъ прославился также усиліями улучшить народное воспитаніе въ Англіи, въ пользу котораго старался дѣйствовать и внѣ парламента и о которомъ написалъ «Practical observations upon the education of the People» (Лонд. 1825). Съ этими стараніями находилось въ связи учрежденіе, при его содѣйствіи, общества распространенія общеполезныхъ знаній, издавшее съ 1825 г. рядъ народныхъ сочиненій, нѣкоторыя изъ нихъ онъ самъ написалъ. Въ 1825 г. онъ сдѣлался ректоромъ гласговскаго университета, и принималъ участіе въ основаніи лондонскаго университета. Сильно занятый адвокатурою, онъ при этомъ въ парламентѣ всегда говорилъ въ пользу интересовъ народа. Когда лорд-канцлеръ Линдгорстъ палъ вмѣстѣ съ министерствомъ Веллингтона, народный голосъ призвалъ на это почетное мѣсто Б. Подъ титуломъ *Б. енд-Во* (B. and-Vaux) онъ былъ произведенъ (1830 г.) въ бароны и лорд-канцлеры. Одною изъ первыхъ мѣръ его

было улучшеніе судебныхъ дѣйствій при банкротствахъ, которое онъ провелъ вопреки сильному сопротивленію адвокатовъ; при этомъ онъ блистательно доказалъ свое безкорыстіе, такъ какъ новый порядокъ уменьшалъ его окладъ ежегодно болѣе чѣмъ на 7,000 ф. ст. Однако къ концу 1834 г. усиленіемъ торіевъ онъ былъ принужденъ сложить съ себя званіе канцлера, и съ тѣхъ поръ не былъ болѣе на государственной службѣ. Нѣкоторыми нескромностями онъ навлекъ на себя неудовольствіе виговъ и короля Вильгельма IV, такъ что не былъ принятъ въ кабинетъ изъ виговъ, составленный въ 1835 г. Такимъ образомъ, не переходя къ партіи торіевъ, Б. очутился въ опозиціи противъ виговъ и рѣшался иногда на такія дѣйствія, которыя были слѣдствіемъ личнаго раздраженія. Вообще съ годами выступала яснѣе эксцентричность его характера; такъ высказавшись двукратно противъ хлѣбныхъ законовъ и требуя ихъ отмѣны, онъ въ 1845 г. неодобрилъ предложенныхъ съ этою цѣлью мѣръ; затѣмъ, въ противоположность прежнимъ своимъ стремленіямъ къ поднятію народнаго образованія, возсталъ противъ составленія комиссіи для преобразованія оксфордскаго и кембриджскаго университетовъ, и даже высказался противъ уничтоженія синекуръ. Французскую революцію 1848 г. онъ сначала радостно привѣтствовалъ и спросилъ у министра юстиціи Кремье, можетъ ли онъ быть принятъ въ граждане новой республики, какъ землевладѣлецъ южной Франціи, гдѣ онъ обыкновенно проводилъ время парламентскихъ каникулъ. Но вскорѣ онъ отступился отъ этого и въ своемъ «Письмѣ къ маркизу Лансдоуну» (1849 г.) осуждалъ въ самыхъ ѣдкихъ выраженіяхъ февральскую революцію и виновниковъ ея. Въ 1823 г. онъ гремѣлъ противъ Россіи какъ противъ сильнѣйшаго врага свободы, а въ 1850 г. называлъ ее спасительницею цивилизаціи, затѣмъ въ 1859 г. и 1863 г. снова говорилъ въ пользу Италіи и Польши, а въ 1864 г. съ еще большимъ рвеніемъ въ пользу датчанъ. Но всеобщее изумленіе вызвало то, что Б., славнѣйшія воспоминанія котораго связаны съ борьбою противъ невольничества негровъ, послѣ взрыва американской гражданской войны, забылъ всеобщіе человѣческіе интересы, и присталъ къ партіи юга. Не смотря на подобную непослѣдовательность, Б. остается однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ характеровъ, въ Англіи. И въ глубокой старости онъ отличался рѣдкою свѣжестію ума, писательская дѣятельность его была также значительна. Изъ произведеній его слѣдуетъ упомянуть: «Speeches at the Barand in Parliament» (нов. изд. 4 т. Лонд 1843 г.); «Opinions on politic, theology and law» (1837); «Essay on the British Constitution» (1844); «Sketches of statesmen of the time of George the III» (3 т. 1839—43); «Lifes of men of letters and science who flourished in the time of George the III» (1846). Свои физическія изслѣдованія онъ возобновилъ въ 1850 г. статьею «Experiments and Observations on the properties of Light», за которыми въ 1852 и 1853 гг. послѣдовали «Analytical view of Newton's Principia» (1855). Собраніе его сочиненій было издано имъ самимъ «Critical, historical and miscellaneous works», (2-ое изд. 11 т. Лонд. 1863).

Брунегильда, супруга Зигберта, короля Австразійскаго съ 561 г., дочь вестготскаго короля Анатагильда, извѣстна своею жестокостью и властолюбіемъ. Такъ какъ Фредегонда убила сестру ея Гейлесвинту, бывшую за мужемъ за братомъ Зигберта Хильперикомъ, королемъ Суасонскимъ или Нейстрійскимъ, то Б. побудила своего мужа къ войнѣ съ Хильперикомъ, который женился на Фредегондѣ. Зигбертъ былъ убитъ въ 575 г., а Б. взята въ плѣнъ Хильперикомъ, и отослана въ Австразію, гдѣ царствовала за несовершеннолѣтняго сына своего Хильдеберта. Гонтрамъ, король Бургундскій, послѣ убіенія брата его Хильперика, защищалъ сына его и Фредегонду, которая по смерти Хильдеберта въ 596 г. вела войну съ Б., но умерла въ 597 г. Отъ австразійскихъ князей Б. бѣжала къ своему младшему внуку Теодориху II, которому при раздѣлѣ наслѣдства досталась Бургундія, соединенная 593 г. съ Австразіей, и котораго она подстрекала противъ его брата Теоберта Австразійскаго. Послѣдній былъ разбитъ и вмѣстѣ съ сыномъ своимъ убитъ въ 612 г. По смерти Теодориха въ

613 г. 80-лѣтняя Б. снова хотѣла царствовать за старшаго изъ четырехъ несовершеннолѣтнихъ сыновей его. Но австразійцы избрали Клотаря II, сына Хильперика, который взялъ въ плѣнъ Б., наказалъ ее за убіеніе десяти лицъ изъ королевскаго дома и, промучивъ пыткою цѣлые три дня, привязалъ къ верблюду, приказалъ везти ее на показъ всему войску въ лагерѣ и затѣмъ привязанную къ хвосту дикой лошади предать смерти. — **Брунгильда**, миѳическая личность германскаго героическаго эпоса, жена Гунтера, короля Бургундскаго, враждебная противъ Кримхильды и супруга ея Зигфрида, не имѣетъ никакого отношенія къ австразійской Б., и Валкиріи сѣверной миѳологіи Брингильдъ.

Брунекъ, **Брунекенъ**, городъ въ Тиролѣ (окр. Бриксенъ), въ 4 миляхъ отъ Бриксена у подножія скалистаго Плоссберга, на 2,663 фут. надъ уровнемъ моря. Капуцинскій и женскій монастырь св. Урсулы, институтъ сердобольныхъ сестеръ и 1,700 жителей. Въ окрестностяхъ Арнской долины находятся ломки мрамора и мѣдныя руды. Городъ впервые упоминается около середины XIII ст.

Брунеллески (Brunelleschi, Brunellesco) или **Брунеллеско**, *Филиппо*, извѣстный архитекторъ (1377 † 1446), изъ древней и знатной фамиліи, занимался первоначально золотыхъ дѣлъ мастерствомъ, впослѣдствіи посвятилъ себя ваянію и изготовилъ изъ липоваго дерева для монаховъ Сан-Спирито во Флоренціи (сгорѣвшую въ 1471 г.), статую Маріи Магдалины. Въ состязательствѣ съ другомъ своимъ Донателло онъ окончилъ распятіе изъ дерева (въ церкви св. Марія Новелла во Флоренціи), причемъ одержалъ верхъ надъ такою же работою перваго, по собственному признанію. Рядомъ съ этими работами онъ много занимался перспективою; далѣе занимался искуствомъ складыванія разноцвѣтнаго дерева, въ которомъ ввелъ новую методу. Потомъ Брунеллески и Донато отправились въ Римъ, первый для изученія архитектуры. Въ Римѣ, гдѣ тогда существовало еще значительно большее число античныхъ зданій чѣмъ теперь, Б. воодушевленный мыслію дать строительному искуству другое направленіе, съ неутомимымъ рвеніемъ занимался архитектурою древнихъ и ихъ техникою, и только въ 1407 г. возвратился во Флоренцію, посѣщалъ однако впослѣдствіи вѣчный городъ еще нѣсколько разъ, пока ему не удалось испытать пріобрѣтенныя имъ тамъ познанія, на одной постройкѣ, которая всегда будетъ считаться однимъ изъ самыхъ великолѣпныхъ и смѣлыхъ произведеній строительнаго искуства, именно постройки свода надъ осьмиугольнымъ пространствомъ хоръ флорентинскаго собора. Долгое время сомнѣвались въ возможности исполненія этого предпріятія, однако занимавшійся уже этимъ много Б. въ Римѣ и изготовлявшій для этого рисунки и модели, съумѣлъ, въ присутствіи большого собранія архитекторовъ всѣхъ странъ, съѣхавшихся для рѣшенія этого вопроса 1420 г. во Флоренцію, доказать эту возможность и исполнилъ ее, послѣ того какъ въ 1423 г. сдѣлался строителемъ собора. Въ тоже время Б. исполнилъ во Флоренціи еще нѣсколько роскошныхъ построекъ. Таковы напр.: гавань въ Пезаро, аббатство канониковъ въ Фіезолѣ, различныя частныя зданія во Флоренціи, Loggia dei Innocenti, капеллы въ монастырскомъ дворѣ св. Креста и церкви degli Angeli, церкви С. Лоренцо и С. Престо во Флоренціи, обѣ базилики. Въ первой однако ему пришлось только преобразовать уже начатое зданіе, вторая же, построенная вся по его плану, есть, можетъ быть, одна изъ самыхъ правильныхъ и самыхъ послѣдовательныхъ церковныхъ построекъ, какія когда либо появлялись. Кромѣ того онъ построилъ дворецъ Питти во Флоренціи, колосальное зданіе, на долгое время сдѣлавшееся типомъ флорентинскихъ дворцовъ (надстройка дворца и дворъ его были окончены впослѣдствіи художникомъ Аммината). Б. считается основателемъ современной архитектуры, такъ наз. возрожденія ея, потому что онъ первый возстановилъ италіянское строительное искуство на античныхъ началахъ, формы и условія которыхъ со вкусомъ и умомъ и безъ всякой примѣси собственнаго изобрѣтенія онъ примѣнилъ къ современнымъ требованіямъ. Однако во многихъ своихъ церковныхъ постройкахъ онъ все еще держался круглаго, дугообразнаго стиля базиликъ, только съ большею чистотою

формъ; эту страсть съ круглой дугообразной системѣ онъ обнаруживаетъ также и во введенномъ имъ стилѣ флорентинской постройки домовъ, хотя существенные законы и отношенія его взяты изъ античной римской постройки.—Скульптурныя работы его, сходныя съ Донателло, обнаруживаютъ тщательное изученіе формъ и также подражаніе антикамъ. Б. образовалъ многихъ учениковъ, изъ которыхъ извѣстны: Лука Фанцелли, Доменико дель Лаго, Джеремія изъ Кремоны, Симоне, Антоніо и Никколо изъ Флоренціи, Антоніо Манетти и Андреано изъ С. Джиминьяно. См. Морени (Moreni): Vite di Filippo di ser Brunellesco (Флоренція 1812).

Брунелли (Brunelli), *Габріель*, скульпторъ изъ Болоньи, ученикъ Альгарда, украсившій своими произведеніями Болонью, Падую, Неаполь, Мантую и Модену.

Брунетти (Brunetti), *Анджело*, по прозванію Чичероваккіо, каретникъ изъ Трастевере въ Римѣ, составившій себѣ извѣстность во время революціи 1848—49 г. патріотизмомъ и краснорѣчіемъ.

Брунецъ 1) растеніе Soterium; 2) растеніе Sophora alopecuroides.

Бруни или **Брунеи**, государство на с. зап. берегу острова Борнео, состоящее изъ многихъ малыхъ ленныхъ княжествъ подъ властію одного султана; имѣетъ около 120,000 ж., большею частью даяковъ, производящихъ, несмотря на частыя наказанія со стороны англичанъ, морскіе разбои. Резиденція султана въ **Б.**, при р. того же имени.

Бруни (Bruni), *Леонардо*, также Бруно изъ Ареццо, почему и названъ Аретино, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ ученыхъ эпохи возрожденія классической литературы въ Италіи (1369 † 1444). Занималъ различныя должности при римскомъ дворѣ и въ 1415 г. сопровождалъ папу Іоанна XXIII, на Констанцскій соборъ. Когда Іоаннъ, отрекшійся отъ своего званія, опровергъ потомъ это отреченіе, Б. бѣжалъ во Флоренцію, гдѣ исполнялъ важныя порученія по дѣламъ республики; своими «Historial Florentinal» (Венеція 1610), пріобрѣлъ право гражданства во Флоренціи и впослѣдствіи, покровительствуемый Медичисами, сдѣлался государственнымъ секретаремъ республики. Въ этой важной должности онъ умеръ. Флоренція и Ареццо воздвигли ему памятники. Заслуги Б. въ распространеніи изученія греческой литературы состоятъ преимущественно въ его латинскихъ переводахъ Аристотеля, Демосѳена, Плутарха и т. д. Изъ значительнаго числа сочиненій его особеннаго вниманія заслуживаютъ «Commentarius rerum suo tempore gestarum» (Венеція 1746); «De bello Italico adversus Gothos» (Венеція 1471); «De origino urbis Mantuae» и «De romae originae» а также богатыя содержаніемъ, «Epistolae familiares» (Венеція 1472). Біографіи Данте и Петрарки (Флор. 1672), онъ написалъ на своемъ родномъ языкѣ. Знаменитая повѣсть его «De amore Guistarebi et Segismunde filiae Tancredi» печаталась часто и неоднократно была переведена на итальянскій и французскій языки.

Бруни. Въ Россіи съ этимъ прозваніемъ были 4-ре художника, изъ которыхъ самымъ извѣстнымъ считается *Ѳедоръ* (Фиделисъ) *Антоновичъ* Б. Отецъ его Антоніо Бруни, родомъ изъ итальянской Швейцаріи, по профессіи декораціонный живописецъ, пріѣхалъ въ Россію для работъ по украшенію Михайловскаго замка и при Александрѣ I работалъ въ Москвѣ у кн. Куракина. Фиделисъ Бруни родился 15 декабря 1801г. и въ 1809 г. принятъ въ академію пенсіонеромъ отца своего (съ 25 октября), а съ 1811 г. вносилъ за будущаго художника деньги графъ Литта. Въ 1818 г. онъ оставилъ академію и на свой счетъ поселился въ Римѣ. Первыми произведеніями юнаго таланта были двѣ картины, находящіяся въ Кушелевской галлереѣ, при поступленіи ея въ акад. худ. Затѣмъ слѣдовала «Смерть Камиллы» (1824), за которую въ 1834 г. признали его здѣсь академикомъ. До того сдѣлался Бруни извѣстенъ гравюрами со своихъ рисунковъ изъ русской исторіи, на мѣди, въ очеркахъ, по вызову общ. поощр. художниковъ. Воротившись почти вмѣстѣ съ К. Брюловымъ (1836 г.), Бруни получилъ званіе профессора, съ творцомъ Помпеи одновременно, исполнивъ въ Римѣ копію съ фрескъ Рафаэля «Из-

гнаніе Геліодора» и «Торжество Галатеи». Изъ Рима привезъ Брюни «Святое семейство», находящееся въ Таврическомъ дворцѣ, «Вакханку», въ Эрмитажѣ, и «Моленіе о чашѣ», въ Эрмитажѣ и за престоломъ въ академической церкви. Кромѣ этихъ произведеній, Брюни написалъ сцену «Свиданіе Тасса съ сестрою». Въ то же время, какъ програму на профессора, началъ Брюни «Воздвиженіе мѣднаго змѣя Моисеемъ въ пустынѣ», но окончилъ ее въ Римѣ, уволенный для того въ 1839 г. До отъѣзда въ Римъ, здѣсь написаны Брюни: «Михаилъ Архангелъ», для павловскаго кадет. корп., «Тайная вечеря» — для церкви св. Екатерины въ Царскомъ селѣ и нѣсколько другихъ, менѣе замѣчательныхъ композицій. Воротясь вторично въ Петербургъ съ «Мѣднымъ змѣемъ», Брюни исполнилъ въ Римѣ большую картину для алтаря въ Казанскій соборъ «Покровъ Пресвятой Богородицы» и композиціи для потолочнаго свода Исаакіевскаго собора. Лучшія изъ исаакіевскихъ работъ Брюни (1847—1854) «Іегова, несомый ангелами» и «Умовеніе ногъ». Картоны исаакіевскихъ композицій пріобрѣтены у художника академіею и выставлены въ музеѣ ея, въ залахъ, со свѣтомъ сверху. Въ 1849 г. Брюни сдѣланъ начальникомъ 2 отдѣленія (живописи) въ Эрмитажѣ, а по смерти Шебуева назначенъ ректоромъ живописи въ академіи. Съ 1866 г. Ѳ. А. Брюни состоитъ директоромъ мозаическаго заведенія. Учениковъ имъ, какъ профессоромъ, образовано большое число и, въ томъ числѣ, есть лучшія имена современныхъ историческихъ живописцевъ (назовемъ Флавицкаго). Въ послѣднее время занимался заслуженный художникъ композиціями для храма Спасителя въ Москвѣ.—Племянникъ профессора и ректора, *Александръ Павловичъ Брюни*, академикъ архитектуры, учившій началамъ этого искуства въ академіи по 1859 г., особенно извѣстенъ сооруженіемъ александровскаго (толкучаго) рынка на углу Садовой и Вознесенской ул. Сынъ ректора *Юлій Ѳедоровичъ*, пенсіонеръ акад. худ., тоже архитекторъ. *П. П.*

Брюнигъ, проходъ (3,579 ф. выш.), въ швейцарскомъ кантонѣ Унтервальденъ, на бернской границѣ, съ красивыми лѣсами и роскошными альпійскими пажитями.

Брюніевыя (Bruniaceae), названное такъ Линнеемъ въ честь путешественника Лебрена, семейство двусѣмянодольныхъ кустарниковъ и полукустарниковъ на мысѣ Доброй Надежды, состоитъ изъ вересковыхъ растеній съ малыми, всегда зелеными трехгранными листьями, расположенными на подобіе черепицы; бѣлые цвѣты вставлены въ покрытую общимъ покровомъ, почти всегда шаровидную головку, пятираздѣльную, приросшую къ завязи чашечку и пятилепестковый вѣнчикъ. Плодъ—неразверзающаяся, многосѣмянная коробка. Б. красивыя комнатныя растенія, но требующія весьма тщательнаго ухода: имъ нуженъ чистый, мягкій черноземъ; размножаются отпрысками. Виды: Берцелія, Брюнія и др.

Брюніусъ (Brunius), *Карлъ Георгъ*, шведскій археологъ (р. 1792 г.). Издалъ: «Сѣверныя древности» (Стокг. 1819) и др.

Брункеръ, *Вильямъ*, лордъ, англійскій математикъ (1620 † 1684), извѣстенъ открытіемъ непрерывныхъ дробей. Многія сочиненія его напечатаны въ Transactions philos.

Брюнколь (нѣм.), огородная овощь, родъ капусты, хорошо сберегаемой на зиму.

Брункъ (Brunck), *Ричардъ Францъ* (1729 † 1803), участвовалъ въ походахъ семилѣтней войны. Возвратившись въ Страсбургъ, посвятилъ все свободное время греческому языку. Онъ издалъ сперва «Analecta veterum poetarum Graecorum» (4 изд. 1785), затѣмъ Анакреонъ въ различныхъ изданіяхъ (Страсб. 1778 и 1786), и нѣсколько отдѣльныхъ пьесъ греческихъ трагиковъ; далѣе Аполлонія Родосскаго, Аристофана, «Poetae gnomici» Виргинія и Софокла. Занятія его были прерваны французскою революціею. Съ жаромъ схватился онъ за новыя идеи и былъ однимъ изъ первыхъ членовъ народнаго общества въ Страсбургѣ, не отступая при этомъ однако отъ принциповъ умѣренности. Во время террора онъ былъ арестованъ, заключенъ въ тюрьму въ Безансонѣ и освобожденъ только послѣ паденія Робеспьера. Вслѣдствіе революціи, доходы его настолько уменьшились, что онъ былъ вынужденъ въ 1801 г. продать остатки своей драгоцѣн

ной библіотеки. Съ этого времени онъ отказался отъ греческой литературы и обратился къ римскимъ поэтамъ. Уже въ 1788 г. онъ обработалъ изданіе Плавта; въ 1797 г. появилось его изданіе Теренція.

Бруннеръ (Brunner), *Іоганнъ Конрадъ*, врачъ (1653 † 1727), былъ сначала профессоромъ въ Гейдельбергѣ, потомъ лейб-медикомъ при курфюрстѣ пфальцскомъ. Сочиненія его: «De glandulis duodeni» (Франк. 1755) и др. Слезотворныя железа двѣнадцатиперстной кишки, названы Бруннеровыми желѣзами.

Бруннеръ (Brunner), *Себастіанъ*, католическій писатель, род. 1814 г. въ Вѣнѣ. Посвященный 1838 г. въ священники, онъ состоялъ капелланомъ въ различныхъ мѣстахъ, а съ 1843 г. въ самой Вѣнѣ, гдѣ въ 1853 г. получилъ мѣсто проповѣдника при университетской церкви. Еще до 1848 г. Б. обратилъ на себя вниманіе князя Меттерниха, который давалъ ему различныя порученія. Въ 1848 г. Б. основалъ «Wiener Kirchenzeitung», въ которой, какъ горячій ультрамонтанъ, нападаетъ на церковныя, политическія и соціальныя стремленія новѣйшаго времени и вообще на все умственное направленіе настоящаго столѣтія. Эти же тенденціи выступаютъ на первый планъ и во всѣхъ остальныхъ сочиненіяхъ его, въ стихахъ и въ прозѣ. Гораздо болѣе вниманія обратили сатирическія сочиненія его въ стихахъ, такъ: «Der Nebeljungen Lied» (4 изд. 1857); «Die Hiobpost» и «Schreiberknechte»; «Reilchriften» и т. д., разсказы: «Des Genies Malheur und Glück» (2-е изд. 1847); «Diogenes von Atzelbrun», «Fremde und Heimat» (2-ое изд. 1849). За нимъ послѣдовало нѣсколько описаній путешествій, «Kennst du das Land? Heitere Fahrten durch Italien» (1857); «Aus dem Venediger und Longobardenland» (1860); «Unter Lebendigen und Todten» (1862). Всѣ эти поэтическія и прозаическія произведенія, которыя Б. въ 1863 г. задумалъ издать въ 20-ти томахъ, богаты юморомъ, рѣзкими остротами, но свидѣтельствуютъ о фанатическомъ пылѣ автора противъ всѣхъ явленій современной жизни. Свою автобіографію онъ издалъ подъ заглавіемъ «Woher? Wohin?» (1855). Кромѣ того онъ издалъ еще проповѣди, молитвенники и богословскія соч.

Бруннеръ, *Христіанъ Трауготтъ*, плодовитый композиторъ для фортепьяно (1792 † 1870). Его «Schule der Geläufigkeit» (4 тетр.) считается въ числѣ лучшихъ руководствъ.

Брунъ (Brunn) *Генрихъ* (р. 1822), археологъ, ученикъ Велькера и Ричля, секретарь института археологической переписки «Instituta di corrispondenza archeo ogica», въ Римѣ, авторъ исторіи греческихъ художниковъ (Штутгартъ, 1853—59), и «I relievi della urne etrusche» (Римъ, 1870).

Брунъ, *Клаусъ Фридрихъ*, голландскій живописецъ и рисовальщикъ естественной исторіи, служилъ при академіи наукъ, сперва мастеромъ рисовальной палаты (преподавателемъ въ классахъ рисованія), при Аннѣ Іоанновнѣ, участвовалъ въ первой сибирской ученой экспедиціи и провелъ за Ураломъ 5 лѣтъ, по возвращеніи же въ Петербургъ пользовался титуломъ придворнаго живописца, живя на пенсіи.

Бруно (Bruno), великій архіепископъ кельнскій и герцогъ лотарингскій, замѣчательная личность своего времени (925 † 966), третій сынъ короля Генриха I-го и братъ императора Оттона I-го. Изучивъ греческій и латинскій языки, онъ былъ призванъ Оттономъ въ Пфальцъ, гдѣ вскорѣ занялъ видное мѣсто между придворными историками, поэтами и особенно философами, образовалъ многихъ свѣтскихъ и духовныхъ сановниковъ. Въ 940 г. онъ сдѣлался канцлеромъ императора, котораго 951 г. сопровождалъ въ походѣ его въ Италію и, въ противоположность всѣмъ ближайшимъ родственникамъ Оттона I-го, которые всѣ вооружились противъ него, всегда оставался его вѣрнымъ приверженцемъ. Поэтому Оттонъ въ 953 г. назначилъ его архіепископомъ кельнскимъ и вѣрилъ ему защиту Лотарингіи противъ Конрада, задача, которая въ эти бурныя времена была слишкомъ трудна для благочестиваго, но не воинственнаго Б. Гораздо большій успѣхъ имѣлъ онъ на церковномъ поприщѣ преобразованіемъ монастырей, основаніемъ и украшеніемъ храмовъ и распространеніемъ научныхъ за-

нятій въ духовенствѣ. Ему приписываются комментаріи на пятикнижіе Моисея и нѣсколько жизнеописаній святыхъ. Жизнь его описалъ Рутгеръ въ «Vita Brunonis», одной изъ лучшихъ біографій среднихъ вѣковъ, изданной Перцомъ въ «Monumenta Germaniae historica» (1839).—**Б.** *Войцехъ*, апостолъ Пруссіи (970 † 1009), происходилъ изъ дома графовъ Аверфуртскихъ и рано получилъ каноникатъ при церкви въ Магдебургѣ. Онъ прибылъ ко двору императора Оттона III, который 995 г. послалъ его въ Римъ, въ помощь папѣ Григорію V. Зараженный мечтательнымъ аскетическимъ настроеніемъ своего времени, онъ какъ отшельникъ примкнулъ къ св. Ромуальду, основателю ордена Камальдуловъ и рѣшился отправиться къ языческимъ славянамъ для того, чтобы въ качествѣ миссіонера идти по стопамъ мученика Адальберта Пражскаго. Послѣ пребыванія въ Польшѣ, гдѣ онъ описалъ жизнь св. Адальберта (1004), онъ въ 1007 г. отправился черезъ Венгрію и Россію къ Печенѣгамъ, затѣмъ къ герцогу Болеславу въ Польшу и отсюда въ Пруссію, на восточныхъ границахъ которой былъ убитъ вмѣстѣ съ 18 своими сподвижниками. Тѣла ихъ были выкуплены Болеславомъ Польскимъ.—**Б.** св., основатель картезіанскаго монашескаго ордена, род. въ Кельнѣ (1040 † 1101), древняго дворянскаго рода. Видя безнравственность своего времени, онъ вмѣстѣ съ шестью друзьями искалъ уединенія. Въ узкой долинѣ близъ Гренобля, окруженной крутыми скалами, **Б.** и спутники его въ 1086 г. основали строгій монашескій орденъ. Папа Урбанъ II, бывшій прежде ученикомъ **Б.**, въ 1089 г. призвалъ бывшаго своего учителя къ себѣ. **Б** послѣдовалъ этому призыву не охотно, и, отказавшись отъ всякаго духовнаго сана, даже отъ архіепископства Реджіо, въ 1094 г. получилъ позволеніе основать второй картезіанскій монастырь въ пустынѣ делла Торре въ Калабріи, котораго настоятелемъ и былъ до самой смерти. Изъ приписываемыхъ ему сочиненій подлинными считаются только комментаріи на псалмы и письма Павла, а также нѣсколько писемъ.—Почти одновременно съ **Б.** жилъ другой **Б.**, бывшій монахомъ сперва въ Магдебургѣ, а съ 1078 въ Мерзебургѣ и написавшій «Historia belli Saxonici», обнимающую время отъ 1073—82. Исторія эта весьма важна своими документами; она помѣщена Перцомъ въ «Scriptores rerum Germaniacarum».—**Б.** *Джіордано*, мыслитель, замѣчательный какъ предтеча новѣйшихъ пантеистическихъ системъ. Родившись въ Нолѣ около половины XVI ст., онъ, какъ говорятъ, рано поступилъ въ доминиканскій орденъ, но вскорѣ высказавъ сомнѣніе въ пресуществленіи и въ непорочномъ зачатіи Дѣвы Маріи, долженъ былъ бѣжать. Въ 1582 г. былъ въ Женевѣ, гдѣ поссорился съ кальвинистами, потомъ отправился въ Парижъ, гдѣ читалъ лекціи о «Великомъ искуствѣ» Раймунда Люлля, которому онъ посвятилъ значительное число своихъ сочиненій. Споры съ приверженцами Аристотеля принудили его оставить Парижъ, послѣ чего онъ на нѣсколько лѣтъ поселился въ Лондонѣ. Здѣсь онъ жилъ подъ покровительствомъ французскаго посланника Шатонефа и написалъ значительнѣйшія сочиненія свои. Въ 1585 г. онъ черезъ Парижъ и Марбургъ отправился въ Виттенбергъ, гдѣ въ 1586—88 г. читалъ лекціи и, при выѣздѣ оттуда, прочелъ пламенную похвальную рѣчь Лютеру. Въ слѣдующіе затѣмъ годы онъ жилъ въ Прагѣ, Брауншвейгѣ, Гельмштедтѣ, Франкфуртѣ. Неизвѣстно, что побудило его въ 1592 г. рискнуть возвратиться въ Италію. Въ Падуѣ онъ прожилъ нѣсколько лѣтъ; но въ 1598 г. его схватила инквизиція въ Венеціи и отправила въ Римъ, гдѣ послѣ двухлѣтняго заключенія и тщетныхъ попытокъ склонить его къ отреченію, онъ былъ сожженъ какъ еретикъ и за нарушеніе орденскаго обѣта, въ 1600 г. Сочиненія его обнаруживаютъ глубокое воодушевленіе. Его «Cena delle cineri» апологія астрономіи Коперника, «Spaccio della bestia trionfante» (Пар. 1584), написанная въ стилѣ того времени, тяжелая аллегорія, въ которой онъ на мѣсто звѣрей ставитъ небесныя добродѣтели и при этомъ дѣлаетъ сатирическія замѣчанія о своемъ времени. Въ «Cabala del cavallo Pegaseo coll'aggiunta del asino Cillenico» (Пар. 1585) онъ иронически прославляетъ счастіе невѣжества. Стихотворенія, изданныя имъ подъ заглавіемъ «Degli eroici furori» (Пар. 1585), прославляютъ божественную любовь къ истинѣ.

Въ 1582 г. онъ напечаталъ сатирическую комедію «Il candelaio». Кромѣ многочисленныхъ статей его на лат. языкѣ, важнѣйшія сочиненія его метафизическія, изъ которыхъ особенно выдаются «Della causa, principio et uno» (Венец. 1584), «Del infinito universo e mondi» (Венец. 1584). Ученіе его осталось незамѣченнымъ, пока Якоби въ «Письмахъ объ ученіи Спиноза» извлеченіями изъ главныхъ работъ Б., Шеллингъ въ разговорѣ о міровой душѣ, названномъ «Бруно», не обратили на него вниманія. Оригинальныя изданія его сочиненій всѣ очень рѣдки; итальянскія издалъ Вагнеръ въ «Opere di G. B.» (2 т Лейпц. 1830) съ біографическимъ введеніемъ; латинскія отчасти собралъ Гфрёреръ (1834 — 36). Ср. Бартольме «Giord. B. de Nola» (Парижъ 1846); Клеменсъ «Giord. B. und Nicol. von Cusa» (Боннъ 1847). Б. принадлежитъ къ числу философовъ эпохи перехода отъ схоластики къ новому мышленію; въ его системѣ болѣе воображенія, чѣмъ строгаго философскаго метода.

Бруно, магистръ ливонскаго ордена, палъ въ битвѣ съ литовскимъ княземъ Витеномъ въ 1298 г.

Бруновъ, *Михаилъ*, канцлеръ герцогства Курляндскаго; написалъ: Kurländische Kirchenreformation (Rost. 1572).

Бруновъ (Brunnow), *Филиппъ Ивановичъ*, баронъ Ф., русскій государственный человѣкъ, род. 1797 г. въ Дрезденѣ, гдѣ получилъ образованіе, въ 1815 г. поступилъ въ лейпцигскій университетъ. Хотя онъ и родился въ Германіи, но происходитъ изъ курляндскаго дворянства. Б. въ 1818 г. поступилъ на службу Россіи, гдѣ ему покровительствовалъ Стурдза, а Нессельроде и Каподистрія замѣтили призваніе его къ дипломатической карьерѣ. Онъ получилъ мѣсто въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ, былъ прикомандированъ къ Стурдзѣ для составленія вмѣстѣ съ нимъ гражданскаго управленія Бессарабіею. Присутствуя на конгресахъ въ Троппау, Лайбахѣ и Веронѣ, былъ секретаремъ посольства въ Лондонѣ и прибылъ къ генерал-губернатору Воронцову въ Одессу, а въ 1828 и 1829 гг. участвовалъ въ походахъ противъ Турціи, потомъ служилъ при Нессельроде. Въ 1839 г. отправленъ посланникомъ въ Штутгардтъ и Гессен-Дармштадтъ, по осенью того же года получилъ уже спеціальную миссію въ Лондонъ, чтобы въ восточномъ вопросѣ воспользоваться непріязненными отношеніями между Франціею и Великобританіею и вызвать большее сближеніе между кабинетами лондонскимъ и петербургскимъ. Аккредитованный весною 1840 г. въ Лондонѣ онъ содѣйствовалъ заключенію договора 15-го іюля 1840 г. по временному рѣшенію восточнаго вопроса. Этимъ успѣхомъ Б. пріобрѣлъ славу отличнаго дипломата, получилъ вліяніе въ высшихъ кругахъ Лондона и сдѣлался другомъ Абердина и герцога Веллингтона. Англійское комерческое сословіе онъ старался привязать къ Россіи договоромъ 1849 и протоколомъ 8-го мая 1852 г. Несмотря на это Б. былъ не въ состояніи ни предвидѣть, ни отклонить восточнаго кризиса. Боязнь не понравиться удерживала его въ своихъ отчетахъ разоблачать всю серьезность положенія дѣлъ. 8-го февраля 1853 онъ долженъ былъ оставить Лондонъ и отправился въ Петербургъ, гдѣ оставался нѣкоторое время безъ должности, а въ 1855 былъ назначенъ посланникомъ при германскомъ союзномъ сеймѣ. Здѣсь онъ, въ качествѣ уполномоченнаго Россіи, участвовалъ въ переговорахъ мирнаго трактата въ Парижѣ, за что 1856 получилъ посланническій постъ въ Берлинѣ. Въ надеждѣ на возстановленіе прежнихъ отношеній съ Англіей, онъ 1858 г. снова былъ акредитованъ при брит. дворѣ и 1860 г. возведенъ на степень посла. Хотя онъ былъ принятъ съ отличіемъ и даже дружественно встрѣченъ прессою, ему все-таки не удалось занять прежнее положеніе. Во время переговоровъ относительно Польши 1863 г. онъ находился въ затруднительномъ положеніи и если не оставилъ Лондонъ, то былъ этимъ обязанъ твердой настойчивости кн. Горчакова. Въ апрѣлѣ 1864 г. онъ, въ качествѣ представителя Россіи, участвовалъ въ лондонской конференціи, гдѣ отстаивалъ интересы Даніи, но не могъ воспрепятствовать прерванію переговоровъ; въ рѣшеніи вопроса о Черномъ морѣ онъ имѣлъ болѣе успѣха на лондонской конференціи въ январѣ 1871 г.

Брунструтъ или Пруntрутъ (франц. Porrentruy), древній городъ въ швейцар. кантонѣ Бернъ, лежитъ на возвышеніи надъ рѣчкою Галле, 3524 жит., по большей части католиковъ. Замокъ, части котораго относятся ко времени римлянъ, съ реформаціи до 1828 г. составлялъ резиденцію Базельскихъ епископовъ. Въ Б. находится учительская семинарія. Жители занимаются промышленностію и торговлею, по близости отъ Б., въ Понт-д'Абль, суконная и оружейная фабрики.

Брунсъ (Bruns), *Викторъ*, германскій хирургъ, род. 1812 г. въ Гельмштедтѣ. 1837 г. поселился въ качествѣ врача-практика въ Брауншвейгѣ. Здѣсь ему было поручено преподаваніе общей анатоміи и въ 1839 г. кафедра профессора при этомъ же заведеніи. Въ «Учебникѣ общей анатоміи человѣка» (1841) онъ изложилъ результаты своихъ анатом. и физіолог. работъ, которыми занимался съ особенною любовью. Въ 1843 г. онъ принялъ кафедру профессора хирургіи и хирургической клиники въ Тюбингенѣ, гдѣ и дѣйствовалъ съ того времени съ большимъ успѣхомъ. Главныя сочиненія Б.: «Handbuch der praktischen Chirurgie» и «Хирургическій атласъ» (1853). Изъ мелкихъ сочиненій выдаются: «Die Durchschneidung der Gesichtsnerven beim Gesichtsschmerz» (1859), «Die Behandlung der schlechtgeheilten Beinbrüche» (1861), «Die erste Ausrottung eines Polypen in der Kehlkopfhöhle ohne blutige Eröffnung der Luftwege» (изд. дополн. 1863).

Брунсъ (Bruhns), *Карлъ Христіанъ*, германскій астрономъ, род. 1830 г. въ Пленѣ въ Гольштиніи, гдѣ отецъ его былъ механикомъ. Въ 1851 г. отправился въ Берлинъ, гдѣ работалъ долгое время въ механической мастерской. Энке назначилъ его асистентомъ при обсерваторіи. Защищалъ въ 1856 г. диссертацію «De planetis minoribus» (Берл. 1856), въ 1859 г. приглашенъ на должность профессора астрономіи и директора обсерваторіи въ Лейпцигъ. Въ наукѣ Б. пріобрѣлъ имя открытіемъ многихъ кометъ: въ 1853 г., 1854 г., 1855 г., 1858 г. (двѣ), 1862 г. и 1863 г. Свои многочисленныя наблюденія и вычисленія планетъ, кометъ и т. п. онъ напечаталъ въ «Astronomische Nachrichten». Изъ остальныхъ работъ его должны быть упомянуты «Die astronomische Strahlenbrechung in ihrer histor. Entwickelung (Лейпц. 1861), сочиненіе на премію, и «Geschichte und Beschreibung der leipziger Sternwarte» (Лейпц. 1861). Новая лейпцигская обсерваторія, построенная по его плану въ 1860—61 г., по своему устройству принадлежитъ къ числу первыхъ въ Германіи.

Брунчалка, косточка, либо дощечка, вздернутая на веревочку и урчащая, если завивать и растягивать веревочку; игрушка.

Брунчатка, растеніе Lacistema.

Брунъ (Brun), *Рудольфъ*, рыцарь и ратсгерръ въ Цюрихѣ († 1360); 1336 г. сталъ въ главѣ ремесленниковъ, ниспровергъ аристократическое правленіе и въ званіи бюргермейстера далъ новое общественное устройство, въ которомъ преобладали цехи. Переворотъ этотъ повелъ къ войнѣ съ Альбрехтомъ, герцогомъ австрійскимъ и (1351 г.) ко вступленію Цюриха въ Швейцарскій союзъ.

Брунъ (Brun), *Фредерика Софія Христіана*, нѣмецкая писательница (1765 † 1835), урожденная Мюнтеръ. Въ 1783 г. она сдѣлалась женою тайнаго конференцсовѣтника Константина Б. въ Копенгагенѣ. Въ зиму 1789 г. она ночью внезапно лишилась слуха. Путешествіе, предпринятое 1791 г. вмѣстѣ съ мужемъ на югъ Европы, она описала въ двухъ первыхъ томахъ своихъ сочиненій (Prosaische Schriften, 4 т., Цюрихъ 1799—1801), между тѣмъ въ двухъ остальныхъ описала путешествіе въ Италію. Въ 1801 г. она предприняла новое путешествіе въ Швейцарію, а лѣто провела въ Римѣ. Путешествіе это она описала въ двухъ первыхъ томахъ своихъ «Эпизодовъ» (Т. 1 и 2, 1807—9; т. 3 и 4 1816—18), пребываніе же въ Римѣ описала въ «Römisches Leben». «Письма изъ Рима» къ своему брату въ 1808—10 г. издалъ Беттигеръ съ предисловіемъ (нов. изд. 1820). Самое же послѣднее путешествіе она описала въ третьей и четвертой части своихъ «Эпизодовъ». Возвратившись въ Копенгагенъ, она съ тѣхъ поръ болѣе не покидала родины. За первыми стихотвореніями ея (4 изд. 1806) послѣдовали: Neue Gedichte (1812) и Neueste Gedichte (1820). Описаніе молодости ея находится отчасти

въ послѣднемъ сочиненіи ея: Wahrheit aus Morgenträumen und Ilda's ästhetische Entwickelung (1824).

Брунъ (Brun), *Генрихъ Вильгельмъ*, докторъ философіи, профессоръ физики и математики въ ришельевскомъ лицеѣ въ Одессѣ (1806 † 1854); написалъ нѣсколько сочиненій на русскомъ по математикѣ (1838—48), между прочимъ: Руководство къ политической ариѳметикѣ (Одес. 1845) и Руководство къ варіаціонному исчисленію (Од. 1848).

Брусиловъ—мѣстечко въ Радомысльскомъ уѣздѣ Кіевской губерніи, при р. Здвижѣ, въ 32 верстахъ отъ Радомысля на ю.-в. Сохранилось преданіе, что мѣстечко это основано по повелѣнію короля польскаго Генриха Валуа, въ 1574 г., какъ сторожевое укрѣпленіе противъ набѣговъ крымцевъ. Въ послѣдствіи Брусиловъ поступилъ въ частную собственность и долгое время состоялъ во владѣніи фамиліи Чацкихъ, извѣстныхъ ревнителей польско-латинскаго направленія на Волыни. Въ настоящее время въ Брусиловѣ считается до 6000 жителей, изъ которыхъ малороссіянъ не болѣе 2000, а остальные евреи. Сладкая водка, приготовляемая здѣсь, пользуется особенною извѣстностью. Въ торговомъ отношеніи Брусиловъ считается однимъ изъ важныхъ складочныхъ мѣстъ для древесныхъ продуктовъ Радомысльскаго уѣзда, какъ напримѣръ смолы, дегтя, дубовой коры и т. п.

Бруситъ (*водная магнезія*), минералъ гексагонической системы, съ перламутровымъ блескомъ, безцвѣтный, сѣровато и зеленовато-бѣлый. Тв. 2, уд. в. 2, 3... 2, 4. Состоитъ изъ магнезіи и воды. Находится на о. Унетѣ и въ Шишминскомъ рудникѣ на Уралѣ.

Брускамбиль (Brusquembille), карточная игра, бывшая прежде въ большомъ употребленіи, особенно во Франціи, нынѣ совершенно оставленная.

Брусковатый камень (стар.), камень называемый теперь пикнитъ.

Брусковатый товаръ, товаръ, который въ розсыпи долженъ быть мелкимъ, а между тѣмъ въ немъ попадаются большіе куски.

Брусковая краска, въ просторѣчіи, въ Россіи, краска индиго.

Брусковый гвоздь, самый крупный, за коимъ уже слѣдуетъ шпиль; его идетъ отъ 200—1000 на пудъ.

Брускъ, растеніе марена (см. это).

Брусника (Vaccinium), родъ растеній изъ семейства брусничныхъ, маленькій кустарничекъ съ кожистыми вѣчно зелеными листьями, растетъ въ хвойныхъ лѣсахъ и на песчаной почвѣ. Сюда относятся: черника, голубика, клюква и собственно брусника (vaccinium vitis Idea), *брусница*, *брусена*, *боровика*, *буровика*, въ средне-сѣверныхъ странахъ Европы, небольшой многолѣтній кустарничекъ, съ тонкимъ, ползучимъ глубоко подъ землею корнемъ; листья сверху темнозеленые, а внизу съ крапинами. Весною распускаются повислыя кисти изъ красновато бѣлыхъ цвѣтовъ; ягоды снаружи красныя, внутри бѣлыя. Пчелы собираютъ съ нихъ медъ; листья употребляются въ медицинѣ, а ягоды идутъ на приготовленіе салада, варенья и пр.

Брусницынъ, *Николай*, кожевенный фабрикантъ въ Петербургѣ; на заводѣ (осн. 1847 г.) выдѣлывается ежегодно до 130,000 штукъ кожъ на сумму до 806,000 р. Рабочихъ 170 чел. 930 чановъ и 3 паровыхъ машины.

Брусничныя (Vaccinicae), см. *Ягодниковыя*.

Бруснякъ, *брусняна*, точильный камень, мелкій песчаникъ, употребляемый кузнецами и др.

Брусовка, растеніе soliva.—Б. инструментъ, похожій на напилокъ, только величиною больше и имѣетъ насѣчку крупную, для отпиливанія крупныхъ металлическихъ вещей вчернѣ.

Брусокъ или **Брусъ**, камень изъ рода песчаниковъ, на которомъ точатъ и острятъ ножи, долота, косы и другія желѣзныя орудія. Б., такъ называютъ печники крайній рядъ кирпичей, на верху печки и у шестка.

Брусочный или *точильный камень*, состоитъ изъ мелкозернистаго бѣлаго кварцеваго песку, связаннаго механическою примѣсью сѣры и нефти, добывается въ Брусяныхъ горахъ (см. это). По достоинству онъ ниже брусковъ, но имѣетъ то преимущество, что изъ него можно приготовлять громадныя точила, даже до 60 пуд. вѣсомъ.

Брусса или *Бурса*, бывшая резиденція турецкихъ султановъ, нынѣ главный городъ эйялета Ходовендкіаръ въ Анатоліи, въ 4. м. отъ Мраморнаго моря, у окраины чрезвычайно богато воздѣланной равнины и у крутого склона 9000 футового Кешиш-Дага (Монашеской горы), мизійскаго Олимпа, сильно обросшаго лѣсомъ и большую часть года покрытаго снѣгомъ. Городъ имѣетъ 9000 большею частію низкихъ домовъ, узкія, худо вымощенныя улицы и насчитываетъ около 70.000 жителей, большею частію турокъ, кромѣ того армянъ, грековъ, евреевъ и франковъ. Онъ составляетъ мѣстопребываніе главнаго намѣстника, муллы, греческаго митрополита и армянскаго архіепископа. Среди города круто подымается плоская, доскообразная скалистая масса со стѣнами и башнями древней, разрушенной крѣпости. Городъ сильно пострадалъ отъ землетрясеній 28-го февраля и 18-го апрѣля 1855 г. Изъ массы низкихъ домовъ и хижинъ подымаются около 150 мечетей съ куполами и минаретами. Изъ нихъ отличается величиною и красивою мавританскою архитектурою Оглу-Джами или мечеть трехъ султановъ (Мурада, Баязета и Магомета I). Въ городѣ находятся три греческія, двѣ армянскія церкви и двѣ синагоги. Стремительный горный потокъ, черезъ который здѣсь перекинутъ мостъ, съ глубокимъ скалистымъ русломъ раздѣляетъ Б. на магометанскій и армянскій городъ. Почти по всѣмъ улицамъ проведены водопроводы, а на концахъ ихъ находятся фонтаны, украшенные арабесками. Базары не уступаютъ константинопольскимъ. Сады, бани, кіоски, гулянія, группы высокихъ кипарисовъ и платановъ украшаютъ Б. Городъ основанъ при царѣ Прузіи Виѳинскомъ, у котораго гостилъ Аннибалъ, въ 950 г. былъ завоеванъ и разрушенъ Сейф-ед-даулетомъ Алеппскимъ, въ 1326 г. послѣ 10-лѣтней осады былъ отнятъ у грековъ Орханомъ, сыномъ перваго турецкаго султана Османа I и впослѣдствіи не мало терпѣлъ отъ разныхъ войнъ. Въ немъ могилы шести первыхъ турецкихъ султановъ, которые здѣсь до 1453 г. имѣли свой дворъ (порту). Около ¼ м. на з. отъ Б. на пространствѣ 1200 ф. находятся четыре горячихъ сѣрныхъ источника, образовавшіе обширные пласты туфа. Б. одинъ изъ первыхъ промышленныхъ городовъ турецкой имперіи. Главные источники богатства шелководство, шелкопрядильни и шелковыя ткацкія. Въ 1862 г. здѣсь существовало 60 шелковыхъ фабрикъ, принадлежавшихъ итальянцамъ, французамъ и нѣмцамъ. Шелкъ вывозится преимущественно въ Ліонъ.

Бруссе (Broussais), *Франсуа Жозефъ Викторъ*, основатель названной по его имени медицинской системы (1772 † 1838 г.), поступилъ во франц. флотъ хирургомъ, въ 1805 г. поступилъ въ сухопутное войско и съ нимъ отправился въ Голландію, Германію, Италію и Испанію. Въ 1814 г. получилъ мѣсто при военномъ госпиталѣ Val-de-Grâce, а въ 1820 г. былъ тамъ первымъ профессоромъ. Къ 1832 г. сдѣлался професоромъ общей патологіи и терапіи при медицинскомъ факультетѣ, а впослѣдствіи членомъ института. Его «Histoire des phlegmaties ou inflammations chroniques» (3-е изд. 1826) и «Examen de la doctrine médicale généralement adoptée» (4-е изд. 1829—34) главныя соч. его, въ которыхъ онъ изложилъ свою систему. По ней жизнь поддерживается только возбужденіемъ. Оно можетъ быть то слишкомъ сильно (Surexcitation), то слишкомъ слабо (Adynamie), но первое гораздо чаще чѣмъ второе. Состоянія эти проявляются сначала всегда только въ какомъ-нибудь извѣстномъ органѣ тѣла, а отсюда уже могутъ распространиться и на другіе органы. Между всѣми органами чаще всего подвержены раздраженіямъ желудокъ и кишечный каналъ, а потому желудочно-кишечное воспаленіе (Gastro-Enteritis) составляетъ основаніе патологіи. Поэтому Б. лечилъ лихорадки и другія болѣзни преимущественно мѣстными кровопусканіями, именно множествомъ піявокъ на животѣ. Какъ теорія, такъ и практи-

ка Б. нашли во Франціи множество приверженцевъ, которые называли себя «Физіологическою школою». Но со всеобщимъ распространеніемъ реальныхъ физіологическихъ знаній, односторонность и преувеличенія Б. были вскорѣ выставлены въ надлежащемъ свѣтѣ. Между тѣмъ ученіе Б. имѣло благотворное вліяніе на развитіе медицины, такъ какъ вызвало тщательное изученіе патологической анатоміи, физіологіи и болѣе тщательное наблюденіе такъ наз. специфическихъ болѣзненныхъ процесовъ, существованіе которыхъ Б. и его ученики отвергали.

Бруссель (Broussel), *Пьеръ*, совѣтникъ французскаго парламента, игравшій важную роль во время фронды. Анна австійская приказала его арестовать 1648 г.; возставшій народъ требовалъ въ «день баррикадъ» освобожденія его, но напрасно; когда дворъ удалился изъ Парижа, онъ былъ назначенъ начальникомъ Бастиліи; въ 1651 году фрондеры назначили его главою купечества.

Бруссонъ (Brousson) *Клодъ* (1647 † 1698), долго былъ адвокатомъ въ Тулузѣ, во время преслѣдованія протестантовъ принужденъ былъ бѣжать въ Швейцарію; потомъ въ Голландію. Нѣсколько разъ однако тайно входилъ во Францію, проповѣдуя новую религію. Его схватили въ Олеронѣ, и въ наказаніе онъ былъ живой разорванъ пополамъ. Изъ его сочиненій особенно любопытно: Relation des marveilles, que Dieu fait dans les Cevennes.

Бруссоне (Broussonnet), *Петръ Марія Августъ*, врачъ и естествоиспытатель (1761 † 1807). Онъ первый раздѣлилъ зоологію по линнеевой системѣ. Его стараніемъ доставлены были во Францію первыя стада мериносовъ изъ Испаніи и ангорскія козы изъ Леванта. Принужденный бѣжать во время революціи, какъ единомышленникъ жирондистовъ, онъ долго скитался по Испаніи, Португаліи и Марокко. При Наполеонѣ былъ консуломъ на Канарскихъ островахъ, на мысѣ Доброй Надежды, и наконецъ назначенъ професоромъ ботаники въ Монпелье.

Бруссонетія (Broussonetia), названный такъ Вентенатомъ въ память француз. ботаника и путешественника Бруссоне, родъ растенія семейства *Moreæ* и видъ шелковичныхъ растеній (деревья и кусты) произрастающихъ въ Ост-Индіи, Японіи и на островахъ Тихаго океана. Они имѣютъ большіе, лапчатые листья и однополые цвѣты. Мужскіе цвѣты имѣютъ четырехлепестковый покровъ и четыре пыльника, женскіе же 3—5 зубчатый покровъ и пестикъ съ нитевиднымъ столбикомъ. Первые образуютъ длинные, вальцообразные колосья, а послѣдніе стоятъ на шаровидномъ стержнѣ, покрытомъ щетинообразными листьями. Происходящія изъ завязи мясисто-студенистыя ягоды, срастаются между собою и съ стержнемъ цвѣтка въ шаровидный плодъ. Важнѣйшій видъ *бумажное тутовое дерево* (B. papyrifera), причисленный Линнеемъ къ роду Morus, шелковичному дереву, произрастаетъ въ Японіи, но воздѣлывается почти на всѣхъ островахъ Тихаго океана; это большое дерево съ листьями, шероховатыми сверху и волосистыми снизу. Дерево это, которое у насъ разводится для украшенія, но въ нашемъ климатѣ достигаетъ только величины кустарника, полезно еще въ томъ отношеніи, что изъ тонкаго лыка и коры его выдѣлываются ткани и бумага. Послѣдняя желтобуроватаго цвѣта и довольно прочна въ Китаѣ и Японіи, на ней пишутъ кисточкой, по причинѣ пушистой ея поверхности. Кора краснильный б. даетъ желтую краску.

Брустверъ, земляная насыпь, приспособленная къ огнестрѣльному дѣйствію, прикрывающая отъ непріятельскихъ выстрѣловъ расположенные за ней войска и предметы. Брустверъ ограниченъ тремя плоскостями: *внутренняя крутость* (со стороны обороняющагося) дѣлается съ весьма малымъ заложеніемъ (см. это слово), отъ $^1/_2$ до $^1/_4$ высоты брустера, то есть дѣлается весьма крутой, для болѣе удобной стрѣльбы (эту значительную крутость поддерживаютъ одеждами). *Скатъ брустверa* имѣетъ небольшое паденіе внаружу, около $^1/_7$ толщины брустверa, для возможности пораженія атакующаго, пока онъ не спустится въ ровъ. Для этого продолженіе ската брустверa должно проходить около гребня контрэскарпа (см. ровъ). Въ брустверахъ, поверхъ которыхъ не производится стрѣльба, скатъ брустверa можетъ быть и горизонтальный. *Наружная крутость* об-

ращена къ непріятелю, дѣлается она подъ натуральный откосъ свободно обсыпающейся земли (для того чтобы меньше портилась отъ непріятельскихъ выстрѣловъ), ея заложеніе зависитъ отъ вязкости грунта, изъ котораго насыпанъ брустверъ; оно ровно отъ $^2/_3$ до $^3/_2$ въ полевыхъ постройкахъ, и всегда ровно $^5/_4$ въ долговременныхъ (въ этомъ случаѣ, при достаточномъ времени для постройки, можно облицовывать наружную крутость грунтомъ болѣе вязкимъ). Пересѣченіе внутренней крутости съ горизонтомъ земли образуетъ линію, называемую *подошвой внутренней крутости*, ея пересѣченіе со скатомъ бруствера—*гребень внутр. кр.* или *линію огня* (изъ за нее производятся выстрѣлы). Наружная крутость пересѣкаясь съ горизонтомъ земли и со скатомъ бруствера, образуетъ *подошву* и *гребень наружной крутости*, или *наружный гребень бруствера*. Брустверъ не долженъ пробиваться непріятельскими снарядами, по этому толщина его дѣлается: противъ ружейныхъ пуль фута 4; противъ полевой артилеріи отъ 8 до 14 футовъ; противъ осадной и крѣпостной артилеріи отъ 21 до 28 футовъ. Толщина бруствера въ полевой фортификаціи зависитъ еще и отъ времени, имѣющагося для постройки укрѣпленія, и не рѣдко дѣлается меньше требуемой. Но и такой болѣе тонкій брустверъ полезенъ уже тѣмъ, что онъ скрываетъ войска отъ непріятеля. Точно такъ-же и высота бруствера въ полевыхъ постройкахъ зависитъ отъ времени. Она бываетъ: въ поспѣшныхъ полевыхъ укрѣпленіяхъ фута $4^1/_2$ и 6; въ успленныхъ полевыхъ укрѣпленіяхъ отъ 8 до 12 футовъ; во временныхъ и долговременныхъ укрѣпленіяхъ только 8 футовъ, но здѣсь брустверъ помѣщается на особенно высокой насыпи, называемой валгангомъ, образуетъ вмѣстѣ съ нимъ валъ, высота котораго доходитъ до 21, 24, 28 и болѣе футовъ. Для стрѣльбы изъ ружей ко внутренней крутости бруствера присыпается банкетъ; для стрѣльбы изъ орудій присыпаются барбеты или же въ брустверѣ прорѣзаются амбразуры. Въ траншеяхъ (см. это слово) брустверъ имѣетъ менѣе правильную форму: его скатъ и наружная крутость сливаются въ одну неправильной формы поверхность. До изобрѣтенья и усовершенствованія огнестрѣльнаго оружья, въ долговременной фортификаціи бруствера дѣлались каменные, но лѣтъ триста уже оставлены, вслѣдствіе ихъ удобнаго разрушенья выстрѣлами и причиняемаго вреда обороняющемуся отбиваемыми отъ нихъ осколками. *Ц. К.*

Брусъ, дерево, камень и желѣзо, обдѣланные на четыре грани, не считая двухъ торцовыхъ. Дерево въ видѣ бруса обтесывается для сплава или на двѣ стороны (въ губерніяхъ Нижегородской, Костромской, Вятской, Пермской и Казанской по Волгѣ) или на четыре (въ Минской, Могилевской и др. губ.) по Днѣпру и Зап. Двинѣ), не теряя своихъ свойствъ. Послѣднія различаются по длинѣ и толщинѣ: *кельнедскія* (длин. 3—4 саж.), *обыкновенныя* (3—8 саж. но тоньше), *бруски* (3—4); обтесанные съ двухъ сторонъ бываютъ *кровка* (3—4) и *латъ* (4—5). Вообще же брусья дѣлятся на *англійскіе* и *голландскіе*: первые обтесаны въ острый капъ (четырехгранную призму), а послѣдніе имѣютъ видъ восьмисторонней призмы, голландскіе б. толщиной 11 и 12 дюймовъ, англійскіе б. называются *мауерлатами* (9—12 д.), *балками* (12—15) и *кубиками* (15 д.). Сосновыя б. сплавляются въ плитахъ партіями. Б. матица, средняя балка въ крестьянской избѣ.—Б., бревно, опредѣляющее вышину и спускъ воды на мельницахъ.—Б. *параллельный*, инструментъ для повѣрки артилерійскихъ орудій.

Брусякъ, хорошій жерновъ, обыкновенно верхній: нижній бываетъ дикарь.

Брусяная изба, комната въ московскомъ кремлевскомъ дворцѣ, гдѣ давались столы при свадьбѣ, вѣнчаніи и другихъ случаяхъ.

Брусянка, печорская ладья, развалистая, длиною до 5 саженъ, шириной до 4 аршинъ, поднимаетъ до 600 пудовъ; перетаскиваютъ ее лошадьми черезъ Печорскій волокъ.

Брусянскій островъ, на Онежскомъ озерѣ, вблизи истока рѣки Свири, примѣчателенъ по множеству камня, годнаго для плавильныхъ печей, инженерныхъ работъ и мостовыхъ.

Брусяныя горы, находятся въ сѣверо-восточной части Устьсысольскаго уѣзда Вологодской губерніи и пролегаютъ по направленію рѣчки Большого Сопляса, впадающаго въ Печору, въ разстояніи отъ Устьсысольска 800 верстъ. Мѣстоположеніе Брусяныхъ горъ дико, но живописно: отвѣсныя скалы возвышаются надъ рѣчкою Соплясъ на 700—800 футовъ; вершины скалъ покрыты лиственицею и сосною; а бока скалъ представляютъ правильные и красивые слои известняка и песчаника. Названы «Брусянными» потому что въ нихъ добывается точильный или брусочный камень (см. это). Разработка брусяной горы, сколько извѣстно, производится съ XVII вѣка. Въ настоящее время каменоломни сдаются въ арендное содержаніе. Разработка производится впрочемъ довольно неправильно и нерасчетливо. Среднимъ числомъ добывается въ годъ до 50,000 пудовъ большихъ точилъ и до 200,000 мелкихъ брусковъ, изъ которыхъ большая часть отшлифованы.—Кромѣ Брусянныхъ горъ добыча точильнаго камня производится въ Устьсысольскомъ уѣздѣ еще по берегамъ рѣчекъ Щугора, Вон и Пема, входящихъ также въ систему р. Печоры. *А. Арт.*

Бруто или **Брути,** *Джіованни Микели,* историкъ (1515 † 1594), провелъ жизнь почти въ безпрерывныхъ странствованіяхъ по разнымъ странамъ. По приглашенію Стефана Баторія, онъ пріѣхалъ въ Трансильванію, 1574 года и началъ писать исторію того государства; потомъ переѣхалъ въ Польшу, далѣе въ Вѣну, гдѣ императоръ Рудольфъ далъ ему званіе своего исторіографа. Важнѣйшіе изъ трудовъ его: Исторія Флоренціи, Epistolae Cracov. и Исторія Владислава, короля венгерскаго.

Брутто (итальян. brutto нечисто), употребляется въ коммерціи, напр. вѣсъ брутто, т. е. вѣсъ товара вмѣстѣ съ упаковкою. Приходомъ брутто, въ противоположность приходу нетто, называется такой приходъ, изъ котораго слѣдуетъ еще вычесть расходы и т. п. для полученія истиннаго или чистаго дохода. Въ отношеніи вѣса товаровъ обыкновенно то же самое значеніе имѣетъ названіе *Спорко,* также итальянское, особенно употребительное въ южной Германіи, у насъ *тара.*

Брутъ (Brutus), *Люцій Юній,* сынъ Марка Юнія и дочери Тарквинія Древняго, спасъ свою жизнь отъ преслѣдованій Тарквинія Гордаго, который хотѣлъ уничтожить всѣхъ членовъ этого семейства, тѣмъ, что представился идіотомъ, отчего и получилъ прозвище Б. Когда Лукреція, жена Тарквинія Коллатина, закололась, чтобы не пережить безчестія, нанесеннаго ей Секстомъ Тарквиніемъ Гордымъ, присутствовавшій при этомъ Б. вынулъ изъ раны окровавленный мечъ, поклялся отомстить Тарквинію, склонилъ присутствовавшихъ на свою сторону, приказалъ запереть ворота, созвать народъ, выставить публично трупъ Лукреціи и потребовалъ изгнанія царей изъ Рима. Когда это было рѣшено, онъ предложилъ отмѣнить царское достоинство и учредить республику. Было опредѣлено, что высшая власть будетъ поручена на одинъ годъ двумъ консуламъ, и должность эта сперва была поручена ему и Тарквинію Коллатину (509 г. до Р. Х.), Тарквиній Гордый, увидя что войско оставило его, отправилъ пословъ въ Римъ, которые должны были вытребовать его частную собственность и вмѣстѣ съ тѣмъ обѣщать, что онъ ничего не предприметъ противъ республики. Это желаніе было удовлетворено; тѣмъ не менѣе послы пытались устроить заговоръ и вовлекли въ него множество юношей, между которыми находились оба сына Б. и племянники его и Коллатина. Заговоръ былъ открытъ рабомъ, по имени Виндексъ; послѣ того какъ виновные были взяты. Б. приговорилъ своихъ сыновей къ смерти и приказалъ ликторамъ казнить ихъ. Просьбы народа не могли перемѣнить его рѣшенія. Онъ присутствовалъ при ужасномъ зрѣлищѣ и только послѣ казни оставилъ собраніе, въ которое однако былъ снова призванъ, такъ какъ Коллатинъ желалъ спасти своихъ племянниковъ. Народъ изгналъ Коллатина и избралъ въ консулы Валерія. Между тѣмъ Тарквиній, поддерживаемый Порсенною, собралъ войско и двинулся противъ Рима. Б. пошелъ противъ непріятеля, которымъ командовалъ Арунсъ, сынъ Тарквинія. Во время сраженія

оба предводителя бросились другъ на друга и прокололи другъ друга мечами (509 до Р. Х.); однако побѣда осталась на сторонѣ римлянъ. Б. былъ похороненъ съ торжествомъ. Римлянки носили по немъ трауръ цѣлый годъ, и республика воздвигла на Капитоліи его статую, съ обнаженнымъ мечомъ, среди семи царей. Многое въ этомъ разсказѣ, какъ доказалъ Нибуръ, принадлежитъ преданію.

Брутъ, *Маркъ Юній*, плебейскаго рода, который впервые упоминается въ римской исторіи, въ 5 ст. до Р. Х., род. 85 г. до Р. Х., былъ сынъ Марка Юнія Б. и сестры Катона Утическаго. Мать его Сервилія, до рожденія его, находилась въ тѣсныхъ отношеніяхъ къ Цезарю, чѣмъ объясняютъ привязанность Цезаря къ Б. Онъ былъ усыновленъ братомъ своей матери, женился на Порціи, дочери своего дяди и пріемнаго отца. Б. сначала былъ врагомъ Помпея, который убилъ отца его въ цизальпинской Галліи, но впослѣдствіи забылъ свою ненависть и помирился съ Помпеемъ, когда послѣдній сдѣлался защитникомъ дѣла оптиматовъ. Онъ однако не принялъ предложенной ему должности главно-командующаго и, послѣ несчастной битвы при Фарсалѣ 48 г. до Р. Х., покорился Цезарю, который принялъ его дружественно и въ 48 г. поручилъ ему управленіе Цизальпинскою Галліею, а въ 44 г. должность претора. Тѣмъ не менѣе Б. былъ главою заговора противъ Цезаря, такъ какъ онъ узы дружбы принесъ въ жертву отечеству. Кассій, увлекаемый ненавистью къ Цезарю, старался склонить на свою сторону Б., и выяснилъ планъ заговора противъ стремившагося къ самодержавію Цезаря. Б. согласился на это и увлекъ къ этому дѣлу многихъ знатнѣйшихъ римлянъ. Когда Цезарь былъ убитъ въ сенатѣ, Б. изложилъ народу публично основанія этого поступка, но все-таки не могъ вызвать его одобренія. Консулъ Публій Корнелій Долабелла и преторъ Луцій Корнелій Цинна, шуринъ Цезаря, высказались въ его пользу. Однако Антоній съ нимъ помирился только для виду и съумѣлъ прочтеніемъ передъ народомъ завѣщанія Цезаря вызвать ярость и месть противъ убійцъ его. Всеобщее возстаніе заставило заговорщиковъ бѣжать изъ Рима. Б. отправился въ Аѳины и старался образовать тамъ себѣ партію; онъ склонилъ на свою сторону войска въ Македоніи, началъ набирать приверженцевъ, что ему удалось тѣмъ легче, что многіе солдаты Помпея жили въ Ѳессаліи, со времени пораженія ихъ полководца. Гортензій, бывшій до того намѣстникомъ Македоніи, присоединился также къ нему, и такимъ образомъ Б. вскорѣ сталъ въ главѣ сильнаго войска, съ которымъ въ 43 г. до Р. Х. побѣдилъ Кая Антонія, брата тріумвира. Затѣмъ онъ отправился въ Азію, гдѣ соединился съ побѣдоноснымъ Кассіемъ. Зато въ Римѣ перевѣсъ имѣли тріумвиры Антоній, Октавій и Лепидъ. Всѣ заговорщики были осуждены и начались вооруженія для войны противъ Б. и Кассія. Послѣдніе съ большимъ усиліемъ покорили ликійцевъ и родосцевъ и затѣмъ возвратились въ Европу. Войско перешло Геллеспонтъ и въ числѣ 19 легіоновъ и 20,000 конницы, собралось въ равнинахъ Филиппи въ Македоніи, куда прибыли также тріумвиры Антоній и Октавій съ своими легіонами, осенью 42 г. до Р. Х. Въ первой битвѣ, въ которой Октавій неучаствовалъ, Б. побѣдилъ войско; Кассій же былъ разбитъ Антоніемъ и самъ убилъ себя. Около 20 дней послѣ того Б. былъ принужденъ своимъ войскомъ къ второй битвѣ, въ которой онъ окончательно былъ побѣжденъ и съ немногими друзьями избѣгъ погибели. Такъ какъ онъ увидѣлъ свое дѣло безнадежнымъ, то проспалъ въ пещерѣ, въ которой ночевалъ, одного изъ своихъ довѣренныхъ Стратона убить его. Этотъ долго колебался. Когда же онъ увидѣлъ твердую рѣшимость Б., то, отвернувъ свое лицо отъ него, держалъ противъ него мечъ, на который Б. кинулся. Онъ умеръ на 40-мъ году.—*Децимъ Юній* Б. другъ Цезаря, но вмѣстѣ съ тѣмъ и главный участникъ въ его убіеніи. Онъ отличался въ галльскихъ и въ гражданскихъ войнахъ и сдѣлался поэтому другомъ Цезаря. На немъ болѣе чѣмъ на всѣхъ другихъ заговорщикахъ тяготѣетъ кровь Цезаря, потому что онъ склонилъ медлившаго друга отправиться въ сенатъ, послѣ того какъ предварительно сдѣлалъ уже тамъ всѣ приготовленія къ убій-

ству. Б. былъ убитъ начальникомъ округа Камилломъ, по приказанію Антонія. Къ этому Б. Цицеронъ писалъ много писемъ.

Брутъ, *А. И.* бывшій адъюнктъ петербургскаго университета (съ 1828 по 1837), составилъ: учебная статистика (въ 6 кн. Спб. 1853).

Брухзаль (Bruchsal), городъ въ баденскомъ округѣ Карлсруэ, у запад. подножія крайхгаускихъ холмовъ, состоитъ изъ собств. города и трехъ предмѣстій; украшеніе города составляетъ построенный во франц. стилѣ того времени княжескій епископскій замокъ съ краснымъ садомъ, водопроводами, фонтанами и т. п. Древній (X-го ст.) замокъ отведенъ теперь подъ хлѣбные амбары. Изъ пяти церквей отличается Петровская церковь. Кромѣ того въ Б., женскій монастырь, старый смирительный и вмѣстѣ съ тѣмъ рабочій домъ для общаго и одиночнаго заключенія, новый исправительный домъ для мущинъ, устроенный по преобразованной пенсильванской системѣ (съ 414 келіями), полицейскій домъ заключенія для мущинъ и большой госпиталь. Число жителей 9786 (1871), занимаются они земледѣліемъ и винодѣліемъ, Б. былъ столицею Шпейерскихъ епископовъ до Люневильскаго мира, послѣ чего въ 1802 г. вмѣстѣ съ частями епископства по правому берегу Рейна былъ переданъ въ качествѣ княжества Б. Бадену.

Брухъ (Bruch), *Максъ*, плодовитый, но мало талантливый современный нѣмецкій композиторъ (р. 1838). Ученикъ Ф. Гиллера; написалъ: Loreley (опера), симфоніи E-dur и проч.

Бруцинъ, алколоидъ въ различныхъ видахъ растенія стрихносъ (Strychnos Ignatii, nux vomica); его извлекаютъ помощью алкоголя; кристализуется въ видѣ четырехгранныхъ безцвѣтныхъ призмъ; на вкусъ горекъ, вмѣстѣ съ своими солями принадлежитъ къ сильнымъ ядамъ, но слабѣе стрихнина. Употребляется при леченіи паралича.

Бруціумъ, также *Бруттія*, южная оконечность Италіи, нынѣшняя Калабрія или итальян. провинція Реджіо и Катанцаро. Апеннины прорѣзываютъ эту страну до сицилійскаго пролива и образуютъ здѣсь множество пропастей и долинъ, богато орошенныхъ. Особенно цѣннымъ продуктомъ была смола изъ большого, пихтоваго Силаскаго лѣса внутри страны. Первоначально Б. былъ населенъ луканцами, которые, отдѣлившись отъ своихъ земляковъ, построили себѣ здѣсь независимыя жилища и потому на языкѣ луканцевъ были названы Бруттіи, т. е. отщепенцами. Но этотъ грубый и варварскій народъ вскорѣ былъ оттѣсненъ внутрь страны, такъ какъ берегомъ завладѣли греки, основавшіе тамъ процвѣтавшія колоніи Гиппо, Медама, Регіонъ, Локри, Кротонъ и др. Въ пунпческихъ войнахъ Бруттійцы соединились съ карѳагенянами, за что послѣ второй пунической войны были лишены римлянами независимости, причемъ были объявлены государственными рабами и должны были исполнять службу ликторовъ, судейскихъ слугъ и т. п.

Брыжейка (Mesenterium), большая складка брюшины, которая, выходя изъ внутренней поверхности задней стороны брюшной полости, брыжеечнымъ образомъ сложенная, прикрѣпляется спереди кишекъ, чѣмъ облегчаетъ ихъ движеніе и вмѣстѣ съ тѣмъ препятствуетъ кишкамъ перепутаться. Б. богата кровеносными сосудами, нервами и лимфатическими сосудами. *Дѣтская* или *Брыжеечная сухотка* (Tabes mesenterica), частая болѣзнь золотушныхъ дѣтей, состоитъ въ хроническомъ воспаленіи и нагноеніи брыжеечныхъ желѣзъ.

Брыжжи, оборка въ складкахъ; манжеты, фалбала; воротничекъ въ складкахъ у нѣмецкой рубашки, такой же выпускъ на груди и пр.

Брызгасъ, названіе мастерового, который, при строеніи кораблей, скрѣпляетъ болтами подготовленные плотниками наборные члены и обшивку.

Брызгать съ вѣтру, родъ заговора: баба, вошедшая въ избу съ вѣтру, то есть съ улицы, обрызгиваетъ больнаго изо рта водою.

Брызговой хлѣбъ, или брызгъ, чело хлѣбнаго зерна, человой хлѣбъ.

Брызгуны (Taxotes), родъ рыбъ изъ семейства чешуеперыхъ; морда похожа на клювъ; спинной плавникъ нераздѣльной, ротъ съ щетинистыми зубами. Плаваютъ около травянистыхъ береговъ и брызгами сшибаютъ насѣкомыхъ съ травы. Водятся около остр. Явы. Видъ: носатый брызгунъ.

Брызгъ, лучшее, вѣское хлѣбное зерно, отбираемое на сѣмена. *Брызъ*, *брызгалка*, орудіе или снарядъ для брызганья: кропило или вѣничекъ для спрыскиванья бѣлья; родъ ручного насоса, съ ситечкомъ для окропленія растеній. Штукатуры называютъ Б. обрызгиваніе свѣжей штукатурки съ кисти водою, для затирки; маляры накропленіе или крапъ красками, подъ дикій камень; каменьщики, заливку жидкою известью.

Брыкинъ *Савва Григорьевичъ*, подъячій, написалъ: «Лѣтописецъ о рожденіи Петра I»—Б. *Ѳедоръ Петровичъ*, воспитанникъ петерб. медико-хирургической академіи, естествоиспытатель и первый русскій ученый, совершившій путешествіе кругомъ свѣта на фрегатѣ Надежда, 1803.

Брыкуша, *брыкалка*, одноколка, кабріолетъ.

Брынза, овечій сыръ; волошскій, болгарскій сыръ, въ видѣ маленькихъ булочекъ, вкусомъ похожій на башкирскій крутъ, но гораздо рыхлѣе и прѣснѣе его.

Брынь—рѣчка, протекающая по Козельскому и Жиздринскому уѣздамъ въ Калужской губерніи и впадающая съ лѣвой стороны въ рѣку Жиздру, въ 25 верстахъ отъ г. Жиздры на с.-в. Мѣстность, въ которой протекаетъ эта рѣчка въ прежнія времена покрыта была дремучими лѣсами, служившими пріютомъ для разбойничьихъ шаекъ и всякого сброда людей. Отъ этого незавидная извѣстность «Брынскихъ лѣсовъ» распространена была по всей Россіи. Хотя въ этихъ лѣсахъ укрывались также и раскольники, однако извѣстное сочиненіе св. Дмитрія Ростовскаго «Розыскъ о Брынской вѣрѣ» относится собственно къ раскольникамъ, жившимъ въ скитахъ Керженскихъ и Рымскихъ, въ предѣлахъ Нижегородской и Костромской губерній.—Въ настоящее время побережье Брына уже значительно обнажилось отъ лѣсовъ и занято многолюднымъ мирнымъ населеніемъ. На рч. Брыни стоитъ заштатный городъ Сухиничи, служащій однимъ изъ важныхъ рынковъ торговли пенькою; кромѣ того по Брыни расположено до 25 селъ и деревень, съ населеніемъ до 15,000 чел. Важнѣйшее изъ этихъ селеній Толстошеево иначе Брынь (до 2,500 жит.), съ суконной фабрикой. Кромѣ того по Брыни существуютъ и главнѣйшіе желѣзные заводы въ Калужской губерніи. *А. Ар.*

Брычевъ, *Аванасій Тимофѣевичъ*, краспльный фабрикантъ въ Москвѣ; заведеніе его (существуетъ около 80 лѣтъ) окрашиваетъ въ годъ на 35,000 р.

Брю (Brue), французскій путешественникъ, сообщившій много свѣдѣній о части Африки по р. Сенегалу (1697—1715).

Брюа (Bruat), *Арманъ-Жозефъ*, французскій морякъ (1796 † 1855) командовалъ французскимъ флотомъ въ алжирскую экспедицію 1830 г.; съ 1843 г. былъ губернаторомъ французскихъ колоній въ Великомъ океанѣ; съ 1848—51 г. губернаторомъ на Мартиникѣ; въ 1854 начальствовалъ французскимъ флотомъ въ Черномъ морѣ; 1855 г. получилъ главное начальство надъ эскадрою въ Средиземномъ морѣ.

Брюанъ (Bruant), *Либералъ*, французскій архитекторъ строитель оконченнаго въ третью четверть XVI-го ст. дома инвалидовъ въ Парижѣ, за исключеніемъ купола церкви, оконченнаго потомъ Жюлемъ Мансардомъ. Ум. 1697 г.

Брюгге, главный городъ бельгійской провинціи западной Фландріи, лежитъ въ плодоносной равнинѣ въ 2 м. отъ моря. Соединяющіеся въ городѣ три канала Гентскій, Эклюзскій и Остендскій достаточно глубоки для большихъ морскихъ судовъ. Населеніе простирается до 47,630; 54 моста, между которыми 12 деревянныхъ и разводныхъ для пропуска судовъ. Примѣчательны четырехугольная зала на большой площади (14-го ст.) съ 322 футовою башнею (16-го ст.) и колокольнею съ 48 колоколами, недавно реставрированная готическая ратуша, построенная около конца 14-го ст.; находившіеся въ ней 33 статуи фландрскихъ графовъ и графинь въ 1792 г. сожжены французами; зданіе суда, бывшее пер-

воначально мѣстопребываніемъ фландрскихъ графовъ, знаменито рѣзаннымъ изъ дерева камнемъ; обширная епископская семинарія, больница св. Іоанна, въ залѣ которой со многими картинами (между ними шесть картинъ Мемлинга) сохраняется ящикъ съ мощами св. Урсулы, на которомъ Мемлингъ изобразилъ мученичество 11,000 кельнскихъ дѣвъ и который городъ считаетъ драгоцѣннымъ произведеніемъ искуства. Б. имѣетъ гимназію, академію художествъ, музей, ботаническій садъ, публичную библіотеку изъ 15,000 томовъ, театръ и множество благотворительныхъ заведеній. Главные продукты брюггской промышленности льняныя, шерстяныя, бумажныя и др. матеріи, также кружева. Въ торговлѣ извѣстны брюггскія полотна. Пивовареніе, приготовленіе водки и кораблестроеніе также составляютъ главную отрасль промышленности. Городъ извѣстенъ съ 3-го ст., въ 7-мъ онъ былъ главнымъ городомъ Фландріи. Еще до завоеванія Англіи норманнами морская торговля его достигла большого значенія, а сношенія съ норманнами возросли до того, что брюггскіе купцы образовали лондонскую Ганзу. Богатство города въ средніе вѣка было необыкновенно, о чемъ свидѣтельствуютъ сохранившіеся памятники строительнаго и другихъ искуствъ. Вредно подѣйствовали громадныя выселенія во время религіозныхъ смутъ при кровавомъ правленіи Филиппа II. Брюггскіе ковры въ концѣ 16-го ст. пользовались славою въ Европѣ, Гобелены въ Парижѣ были устроены брюггскимъ фабрикантомъ. Въ 1704 г. Б. былъ осажденъ голландцами, въ 1708 и 1745 гг. взятъ французами.

Брюггеманнъ (Brueggemann), *Гансъ*, рѣзчикъ изъ дерева священныхъ изображеній, преимущественно въ протестантскихъ церквяхъ. Жилъ въ первой полов. XVI в.

Брюггеней, *Германъ*, называемый *Газенкампъ*, 44-й гермейстеръ ливонскаго ордена, ум. 1149 г. отъ моровой язвы.

Брюгеманъ, *Оттонъ*, посланникъ Голштинскій въ Россіи, въ 1634 г. выхлопотавшій голштинскимъ купцамъ дозволеніе торговать съ Персіею и Индіею черезъ Россію, но договоръ этотъ не былъ утвержденъ голштинскимъ герцогомъ.

Брюи (Bruijs), *Пьеръ*, іересіархъ XII в., обошелъ Дофине, Провансъ и Лангедокъ, проповѣдуя противъ злоупотребленій духовенства, сожигая кресты, крестя вновь дѣтей, доказывая, что церкви излишни, что не слѣдуетъ молиться за умершихъ, что Богъ не присутствуетъ въ евхаристіи и пр. Онъ былъ сожженъ жителями Сен-Жиля 1147 г. Его ученики называли себя Петробрюсьенами.

Брюканецъ, толстая паруснна, обитая кругомъ мачты около пяртнерса, чтобы предохранить мачтовыя клинья, мачту въ пяртнерсѣ и самый пяртнерсъ отъ мокроты и сырости. Тоже названіе носила паруснна, прибитая къ головѣ руля и кормовому подзору, чѣмъ устранялось вливаніе воды внутрь судна. При современномъ устройствѣ рулей въ брюканцѣ нѣтъ надобности и его не употребляютъ. *В. П. В.*

Брюква, *капка, рѣпная капуста, кольраби подъ землею* (Brassica, napus rapifera), видъ огородной капусты изъ семейства крестоцвѣтныхъ, отличается отъ капусты тѣмъ, что стебель, гдѣ у капусты выходятъ корневые листья, утолщенъ въ видѣ рѣпы. Любитъ хорошо унавоженную землю; сѣется на гряду сухимъ сѣменемъ съ половины іюня до половины августа, послѣ не крестоцвѣтныхъ. По формѣ раздѣляется на продолговатую и круглую. Имѣетъ множество подраздѣленій, въ западной Европѣ, которыя можно соединить въ два отдѣла: *сухая* или *твердая рпт. капуста*, Navets secs (видонзмѣненія: La freneuse, Nav. de Meaux, Lepetit Berlin, Le jaune long) и *нѣжная рѣпная кап.* Navets tendres (видонзмѣненія: Des vertus, Navet de sablons, N. rose du Palatinat, Gros long d'Alsace, Noix d'Alsace и др.).—Отечествомъ б. считается Китай.—У насъ лучшій сортъ брюквы—красносельская. Б. составляетъ вмѣстѣ съ свеклой отличный кормъ для молочныхъ коровъ. *Мк.*

Брюквенница (P. napi), бабочка бѣлаго цвѣта, обыкновенная на капустѣ, брюквѣ и рѣдькѣ.

Брюке (Brücke), *Эрнстъ Вильгельмъ*, физіологъ, р. 1819 г. въ Берлинѣ, сынъ портретнаго и историч. живописца Іог. Готтфрида Б.; въ 1842 г. получилъ ученую степень въ Берлинѣ и мѣсто прозектора. 1846 г. сдѣлался преподавателемъ анатоміи при берлинской академіи. Въ 1848 г професоромъ физіологіи въ Кёнигсбергѣ, откуда перешелъ въ Вѣну на каоедру физіологіи и гистологіи. Научную извѣстность пріобрѣлъ «Анатомическимъ описаніемъ глазного яблока» (Anatom. Beschreibung des Augapfels—Берл. 1847), за которымъ послѣдовалъ цѣлый рядъ статей по различнымъ предметамъ анатоміи и физіологіи, именно объ органѣ зрѣнія, о крови и кровообращеніи, объ органахъ пищеваренія, физіологіи языка, и др. Громадное значеніе имѣли его «Grundzüge der Physiologie und der Systematik der Sprachlaute»—(Вѣна 1856). Дальнѣйшія изслѣдованія въ этой области привели его къ изданію «Neue Methode der phonetischen Transcription» (1863), по которой можно изучить языкъ, никогда не слышавъ разговора на немъ.

Брюкенау, городъ съ 1615 жит. въ баварскомъ округѣ Нижней Франконіи, въ 3¾ м. къ С-З. отъ Кисснигена. Въ немъ находится замокъ, бумажныя, дубильныя фабрики и шесть ярмарокъ. Почти на ¾ ч. пути отъ него лежатъ минеральныя воды.

Брюкль, *Фридрихъ Іозефъ*, любимый актеръ нѣмецкой труппы при Александрѣ I, игралъ съ замѣчательнымъ талантомъ комическія роли слугъ, брадобрѣевъ-остряковъ и беззастѣнчивыхъ любезниковъ. *П—въ.*

Брюкнеръ (Brückner), *Іоганъ Готтгельфъ*, германскій актеръ (1728 † 1786). Былъ особенно хорошъ въ роляхъ свѣтскихъ людей. Даръ подражанія и гибкость таланта позволяли ему исполнять самыя разнообразныя роли. Жена его, *Екатерина Магдалина* Б., урожд. Клефердеръ (род. 1719 г.) была долгое время украшеніемъ сцены въ молодыхъ роляхъ, играла въ Берлинѣ до 1791 г.

Брюкнеръ (Brückner), *Бенно Бруно*, теологъ и проповѣдникъ, р. 1824 г. въ Россвейнѣ, професоръ богословія. Б., какъ доказываютъ его проповѣди, изъ которыхъ онъ издалъ уже шесть сборниковъ (Лейпц. 1861—64), принадлежитъ къ лучшимъ современнымъ германскимъ проповѣдникамъ. Изъ научныхъ работъ его замѣчательны новая обработка комментарій Де-Ветте о евангеліи Іоанна (Лейпц. 2-ое изд. 1863) и о католическихъ письмахъ (Лейпц. 1853).

Брюксъ или **Брикъ** (Brux), городъ въ богемскомъ округѣ Саалѣ, у подножія Шлоссберга, состоящій изъ стараго города, окруженнаго стѣнами, и трехъ предмѣстій. Восемь церквей, піарпстскій, капуцинскій и миноритскій монастыри, реальное училище, военный воспитательный домъ. Населеніе простирается до 6308 жит. (1869), занимающихся производствомъ горькой соли и др. промыслами. Въ окрестности каменноугольныя копи. Въ 1421 г. здѣсь происходила битва между саксонцами и гусситами, а въ 1646 г. шведы завоевали разрушенную нынѣ крѣпость Ландсвертъ.

Брюкъ, толстая веревка, которая служитъ для удержанія орудія въ извѣстномъ разстояніи отъ борта, во время его отката послѣ выстрѣла. Брюки дѣлаются (вырубаются) изъ 4 прядного троса. Толщина брюка зависитъ отъ величины орудія. Съ введеніемъ башенныхъ судовъ иногда дѣлали цѣпные брюки, но въ послѣднее время вмѣсто брюкъ употребляютъ компрессоръ, сущность котораго состоитъ въ томъ, что помощью его увеличиваютъ треніе станка о платформу. *В. П. В.*

Брюлловы, родъ художниковъ русскихъ. Происхожденіе этой фамиліи слѣдуетъ искать до XVII вѣка во Франціи, гдѣ протестанты *Брюло* (Brullo) жили терпя притѣсненія духовенства до уничтоженія нантскаго эдикта, но затѣмъ не могли уже оставаться на родинѣ и переселились въ Люнебургъ. Оттуда, уже въ 1773 году, скульпторъ орнаментный Георгъ Брюло пріѣхалъ въ Петербургъ, чтобы опредѣлиться на фарфоровый заводъ. Въ это время Георгъ имѣлъ лѣтъ 50 слишкомъ отъ роду, и успѣлъ уже потерять старшаго сына Іогана, оставившаго на попечительство дѣда 13-ти-лѣтняго внука Пауля и внучку Катерину (моложе брата). Былъ у Георга здѣсь еще младшій сынъ, принятый на фарфоро-

вый заводъ съ отцомъ вмѣстѣ. Подъ руководствомъ дѣда и дяди, Пауль Брюло самъ сдѣлался искуснымъ техникомъ по своей части и впослѣдствіи былъ академикомъ скульптуры. Онъ два раза вступалъ въ бракъ съ здѣшними уроженками. Въ первомъ бракѣ, съ дѣвицею Краутведель, родился у Павла Иван. Брюло (*Брюло* какъ писали его фамилію въ документахъ) въ 1793 году сынъ *Фридрихъ*, впослѣдствіи профессоръ церковной живописи, написавшій много образовъ и умершій въ 1869 году. Отъ второго же брака П. П. Брюло (академика скульптуры орнаментальной и преподавателя этого искуства въ акад. 1794—1800), было много дѣтей и два сына особенно получили громкую извѣстность—*Александръ* и *Карлъ Павловичи Брюловы*. Мать ихъ, дочь придворнаго садовника, Марія Елизавета Шредеръ, вступила въ бракъ со вдовцомъ въ 1795 году и второй сынъ этой четы (одноименный съ первымъ), *Александръ*, родился 29 ноября 1798 года. Онъ и теперь здравствуетъ, окруженный почетомъ, подобающимъ заслуженному дѣятелю. Третій сынъ отъ Шредеръ *Карлъ*—творецъ Помпеи. Онъ родился въ Петербургѣ 12 декабря 1799 г. и нареченъ при крещеніи именемъ воспріемника, извѣстнаго медальера Леберехта. Болѣзненный ребенокъ, Карлъ Брюловъ до 4 лѣтъ не ходилъ, проявляя страстную любовь чертить и не выпуская изъ рукъ карандаша съ очень ранняго возраста. Отецъ не только не препятствовалъ этому, но даже побуждалъ ребенка къ упражненіямъ руки и глаза, заставляя его копировать довольно многосложные рисунки, въ такихъ даже лѣтахъ, когда обыкновенныхъ дѣтей не начинаютъ пріучать ни къ какому еще занятію. Прямымъ слѣдствіемъ однако ранняго обращенія ребенка-сидня съ карандашомъ, оказался, можетъ быть, единственный случай во всемірной исторіи искуства: дитя шести-семи лѣтъ, Карлъ Брюловъ уже былъ такимъ рисовальщикомъ, какіе рѣдко оказываются послѣ трехъ-четырехъ годовъ упражненій въ рисовальныхъ класахъ академіи художествъ. Принятый же туда на казенный счетъ, всего на десятомъ году (въ апрѣлѣ 1809 г.), Карлъ Брюловъ уже рисовалъ античныя фигуры съ первыми нумерами и скоро, по рисованью допущенъ въ натурный классъ. Той же основательной домашней подготовкѣ обязанъ былъ Карлъ Брюловъ и своимъ раннимъ полученіемъ медалей въ академіи; еще занимая въ классахъ мѣсто по возрасту, будущій творецъ «Помпеи» всѣхъ опередилъ по развитію. Въ такомъ герметически закрытомъ заведеніи, какова была академія художествъ, въ годы его юности, особенно при вступленіи въ президенты ак. А. Н. Оленина и начавшихся строгостяхъ—Карлъ Брюловъ даже ухитрился какъ-то вводя въ свою композицію (Улиссъ и Навзикая) граціозный женскій персонажъ,—сообщить лицу царевны игру выраженія, удивившую опытныхъ профессоровъ своею смѣлостью и живостью. Медаль за экспресію, назначенная тогда (1818 г.) Карлу Брюлову, была, смѣло можно сказать, первою молніей, приведшею въ сотрясеніе густую, неподвижную академическую атмосферу непроходимой рутины; «Нарцисъ» (на вторую золотую медаль), по нашему мнѣнію, меньше замѣчателенъ. чѣмъ эта попытка на умственную революцію,—хотя и въ «Нарцисѣ» игривая аллегорія, не нравящаяся критику нашего времени, привела въ такой восторгъ наставника будущаго новатора (А. И. Иванова), что онъ счелъ долгомъ своимъ купить для себя картину, чтобы постоянно любоваться на свѣжую попытку молодого таланта, еще не понимавшаго силы своей. За Нарцисомъ послѣдовала, какъ извѣстно, композиція «Троицы», въ видѣ угощенія Авраамомъ трехъ ангеловъ (1821). Этотъ трудъ 21-лѣтняго К. Брюлова всѣ, даже новѣйшіе порицатели въ немъ генія, одинаково находятъ превосходнымъ. Кто бы подумалъ послѣ этого, что президентъ, слывшій за страстнаго любителя искуства, съ выдачею первой золотой медали таланту, обѣщавшему такъ много, по сравненію съ предшественниками, отправленными уже академіею въ Италію, чуть не лишилъ Брюлова этой, имъ заслуженной, высшей награды его таланта? Факты между тѣмъ не оставляютъ никакого сомнѣнія въ томъ, что безъ обязательной благовременной жертвы частнаго общества поощренія художниковъ (тогда только учрежденнаго), Брюловъ Карлъ не отправился бы въ Италію скоро; а можетъ и совсѣмъ бы не былъ от-

правленъ. Вѣдь лишилъ же Оленинъ права пансіонерства цѣлые десятки художниковъ, получившихъ первую золотую медаль,—когда самое замедленіе въ поѣздкѣ, не отъ нихъ зависѣвшее, поставивъ ихъ самихъ въ затруднительное положеніе, доставило имъ случай жениться и получить академическія званія—какъ будто академическое званіе, плохая порука за продолженіе полезной дѣятельности въ области искусства. Къ счастію, общество поощренія художниковъ положило на свой счетъ, и немедленно, отправить за границу на 6 лѣтъ обоихъ братьевъ Брюловыхъ. Въ 1823 году они были уже въ Римѣ. Скоро по пріѣздѣ ихъ туда, общество поощренія художниковъ вздумало занять К. Брюлова большою картиною «Благословеніе дѣтей І. Христомъ», но съ присылкою художникомъ эскиза въ Петербургъ (онъ теперь въ Кушелевской галлереѣ, въ академіи художествъ), дѣло и кончилось. Между тѣмъ Брюловъ занялся копіями съ Рафаэля, по заказу двора, черезъ посланника. Этому обязано русское искусство мастерскимъ воспроизведеніемъ «Аѳинской школы». Послѣ нея и во время списыванья этого громаднаго фреска, К. Брюловъ написалъ итальянское «Утро» и «Полдень», въ молодыхъ полуобнаженныхъ полуфигурахъ (дѣвушки умывающейся и женщины, срывающей спѣлый виноградъ). Нѣсколько мелкихъ жанровъ, картинка «Преддверіе храма» и «Pifferari», принадлежатъ къ этому же времени, пробужденія живого, самостоятельнаго творчества въ молодомъ художникѣ. Посѣщеніе Неаполя и пріѣздъ въ Помпею, да прогулка между остатками, погребенныхъ въ пеплѣ, развалинъ города, уничтоженнаго страшнымъ изверженіемъ Везувія при императорѣ Титѣ,—зажгли воображеніе Брюлова яркимъ огнемъ творчества. Онъ горячо и картинно высказалъ занявшую его мгновенно идею Анатолію Николаевичу Демидову, и тотъ заказалъ художнику написать все то, что ему такъ ясно рисуетъ воображеніе. Условіе заключено и на другой годъ уже окончена «Помпея». Восторгъ итальянцевъ не зналъ предѣловъ, и Брюловъ былъ, въ полномъ смыслѣ слова, забросанъ хвалебными виршами, величавшими русскаго маэстро первымъ художникомъ нашего вѣка. Если судить потому, что выставлялось до 1833, когда въ Парижѣ явилась «Помпея Брюлова»,—восторгъ итальянцевъ вполнѣ понятенъ и разуменъ. Въ Парижѣ Брюлова ждало первое разочарованіе. Едва ли не отъ того, что хваленое произведеніе—трудъ русскаго, аристархи мѣстные вмѣнили въ особенную честь себѣ, во что бы то ни стало, осудить и унизить «Помпею». Тѣмъ не менѣе, золотая медаль академіи изящныхъ искуствъ и статья Ландона, извѣстнаго издателя «Annales du Musée» доказали, что и въ Парижѣ не всѣ увлеклись, ничѣмъ не оправдываемою придирчивостью къ пустякамъ и мнимою неточностью выраженія страшнаго момента съ поразительнымъ эфектомъ, въ которомъ главнымъ факторомъ выказывается опять геній художника. Увезя «Помпею» изъ Рима, Брюловъ выставилъ ее въ Миланѣ и, влюбившись въ пѣвицу тамошней оперы, написалъ «Убіиство Инесы де Кастро», въ роли которой отличалась артистка. Въ Миланѣ восторгъ былъ не притворный и отъ этого произведенія, но мы не можемъ никакъ уже поставить картину эту рядомъ съ «Помпеею» и готовы согласиться, что позы дѣйствующихъ лицъ страшной этой сцены нѣсколько театральны. «Инеса де Кастро» съ 1865 года въ галлереѣ имп. академіи художествъ. Послѣ «Инесы» Брюловъ былъ не долго въ Парижѣ, а затѣмъ, воротясь въ Римъ, принялъ предложеніе Давыдова—ѣхать съ нимъ въ Грецію. Виды акварелью особенно поразившихъ Брюлова мѣстностей классической Эллады, украшаютъ въ литографическихъ снимкахъ путешествіе Давыдова въ Грецію, гдѣ болѣзнь въ Аѳинахъ не дала Брюлову исполнить его намѣренія—совершить поѣздку на востокъ. Изъ Пирея, на русскомъ суднѣ, подъ командою извѣстнаго впослѣдствіи севастопольскаго героя Корнилова, Брюловъ переѣхалъ въ Константинополь. Здѣсь новость всякаго рода впечатлѣній дала обильную пищу наблюдательности великаго художника и обогатила его воображеніе типами восточныхъ людей, къ которымъ (особенно къ женскимъ типамъ) оставался онъ пристрастенъ во все остальное поприще своей художественной карьеры. Декорація для домашняго театра въ русскомъ посольствѣ и много альбомныхъ рисунковъ,—слѣды пре-

бываніи Брюлова на берегахъ Босфора, съ которыхъ уже перенесся онъ въ Россію, послѣ тринадцати-лѣтняго отсутствія, такъ сказать, въ апогеѣ своей славы. Знакомство съ Русью въ этотъ именно проѣздъ до Москвы и пребываніе въ бѣлокаменной, были единственнымъ случаемъ соприкосновенія художника съ русскимъ бытомъ, который снова расшевелилъ, казалось благодѣтельно, чувства художника и его любовь къ эффектамъ, гдѣ типы народа сливались въ могучее цѣлое, поражавшее глазъ новостью. Портреты: скульптора Витали, археолога князя М. А. Оболенскаго (въ костюмѣ русскаго боярина), гравера Скотникова и многихъ знакомыхъ, съ которыми сошелся художникъ, да эскизъ «Разрушеніе Рима Гензерикомъ» для В. А. Перовскаго, вотъ наиболѣе выдающіяся творенія Брюлова въ Москвѣ. Изъ нея, въ началѣ іюня 1836 года, творецъ «Помпеи» прибылъ въ Петербургъ и принятъ въ академіи овацією на торжественномъ обѣдѣ, смѣнившемся задушевнымъ торжествомъ, гдѣ геній нашелъ искреннее уваженіе многочисленной семьи друзей искуства. Водворившись въ академіи какъ профессоръ, К. П. Брюловъ скоро собралъ вокругъ себя десятки талантливыхъ учениковъ и передавая имъ свои взгляды на искуство, да указывая пріемы достиженія сильнаго колорита, далъ толчокъ дремавшей нашей живописи. Брюлову удалось оживить ее на цѣлую четверть вѣка, пока отрицательное направленіе въ литературѣ,—отнесясь къ творчеству Брюлова скорѣе нетерпимо-враждебно, чѣмъ безпристрастно и справедливо,—не вызвало реакціи, до сихъ поръ не заявляющей себя еще настолько крупными твореніями, какъ отвергаемый ею и униженный Брюловъ съ своею школою. Петербургская дѣятельность его, впрочемъ, менѣе блестяща, чѣмъ творчество, создавшее Помпею. Едва ли мы однако ошибемся, если скажемъ, что причиною меньшей силы, выказанной здѣсь Брюловымъ, была сама неблагопріятная для дальнѣйшаго развитія, среда столичнаго быта и такъ сказать недостатокъ широты умственнаго кругозора въ литературѣ и наукѣ нашей 30-хъ и 40-хъ годовъ. При подобномъ положеніи общества—со смертью Пушкина и Лермонтова—и творчеству Брюлова не доставало шири и высоты полета, хотя онъ пытался вырваться на волю изъ круга, гдѣ коснѣлъ и истрачивался на мелочи его геній, больше всего искавшій живучести въ современныхъ явленіяхъ мысли.

Тотчасъ по пріѣздѣ—вычитавъ во время путешествія по Черному морю картинный эпизодъ отбоя псковитянами отъ стѣнъ своихъ Баторія,—Брюловъ отправился въ Псковъ, чтобы на мѣстѣ изучить особенности приступа короля Стефана, не удавшагося благодаря геройству защитниковъ. Къ осени была уже создана картина въ эскизѣ; но пытливость художника не нашла себѣ окончательнаго разъясненія отъ представителей тогдашней науки, подробностей, которыми другой творецъ, менѣе требовательный, легко бы пренебрегъ, но это неразъясненіе у Брюлова произвело разочарованіе. Онъ бросилъ свою картину и, написавъ нѣсколько живыхъ, говорящихъ портретовъ, принялся за запрестольный образъ для Казанскаго собора «Вознесеніе на небо Богоматери». Какъ съ Помпеею, такъ и съ этой картиною всѣ достаточно знакомы, чтобы напоминать здѣсь ея содержаніе. Окончивъ ее, Брюловъ съ жаромъ принялся писать «Распятіе» въ лютеранскую церковь св. Петра, построенную его братомъ, на Невскомъ. За «Распятіемъ» слѣдовала «Святая Троица» въ Сергіеву пустынь и картины для Исакіевскаго собора. Раньше ихъ заказанъ былъ Брюлову запрестольный образъ (въ 9 аршинъ высоты) «Воскресенія Христова» для собора Спасителя въ Москвѣ и для того написанъ эскизъ Христа, сходящаго въ адъ. Работы для Исакіевскаго собора заняли между тѣмъ три-четыре года у великаго художника. Его апостолы въ барабанѣ купола и «Вознесеніе Богоматери на небо, созерцаемое святыми» (патронами августѣйшаго дома), не смотря на всѣ нападки на эту именно композицію антагонистовъ брюловскаго направленія, вое же остались бы такимъ твореніемъ, которое могло долго говорить о творцѣ своемъ въ его пользу, но тяжкая болѣзнь не дала Брюлову написать плафона. Подъ кистью Басина картоны Брюлова оказывались далеко не тѣмъ, что сдѣлалъ бы самъ творецъ «Помпеи». И это обстоятельство даетъ обильный матеріалъ антагонисту острить надъ творчествомъ Брю-

лова. Но едвали кто назоветъ справедливыми—упреки, дѣлаемые автору композиціи, легко могшей совершенно измѣниться при его личномъ выполненіи. «Святая Анна» для Бенардаки, «Христосъ во гробѣ» для графа Адлерберга, «Покровъ» въ Архангельскѣ, «Пери и Ангелъ», не оконченная картина, у Наслѣдника престола, «Бахчисарайскій фонтанъ» и «Сладкія воды»—сцена въ окрестностяхъ Константинополя,—вотъ лучшее, что произвелъ Брюловъ, работая надъ композиціями для Исаакіевскаго собора. Портретовъ за это время написалъ онъ также много и, въ числѣ ихъ, первымъ можетъ назваться собственное изображеніе художника, изможденнаго, обезсиленнаго лютою болѣзнью, но съ выраженіемъ, разгадка котораго не можетъ быть другою, кромѣ присутствія глубокой, вѣчно дѣйствующей, мысли. Работа ея не останавливалась и во время тягчайшихъ кризисовъ болѣзни, заставившей художника удалиться на благословенный югъ. Онъ поселился на островѣ Мадерѣ, съ герцогомъ Максимиліаномъ Лейхтенбергскимъ, для котораго нарисована была мастерская композиція «Поле сраженія рыцарей съ мусульманами» (въ такомъ почти характерѣ, какой привыкли мы потомъ встрѣчать особенно у недавно умершаго Каульбаха). Облегченіе губительнаго недуга нашли здѣсь одинаково и герцогъ и художникъ, но возвращеніи оттуда, вмѣстѣ почти (въ промежуткѣ 4 мѣсяцевъ) скончавшіеся: Брюловъ въ Манчіанѣ близъ Рима, отъ разрыва аневризма (12 іюля 1852 г.), герцогъ здѣсь, тою же осенью, отъ чахотки. За послѣднее время осталось тоже не мало композицій и картинъ Брюлова въ Римѣ. На Мадерѣ написанъ имъ портретъ герцога съ пистолетомъ въ рукѣ. Въ Римѣ, для друга художника, у котораго гостилъ онъ, дочь хозяина въ видѣ «Дѣвы Орлеанской», «Портретъ аббата Ланчи», аллегорія «Ночь» и «Конецъ міра». Послѣдняя композиція, не достигшая еще полной обдуманности, обѣщала много красотъ и проявляла замѣчательную зрѣлость мысли. Кромѣ сотенъ всякаго рода композицій, игривая фантазія творца «Помпеи» оставила не мало и остроумныхъ карикатуръ, гдѣ тонкое подмѣчиваніе присущей лицу слабости, представлялось съ удивительною силою комизма и неистощимостью мотивовъ оригинальныхъ и картинныхъ. Вотъ наслѣдство, оставленное Карломъ Брюловымъ, жившимъ на землѣ всего пятьдесятъ два года! Біографіи полвой достойнаго памятп. настолько великаго, а у насъ, прибавимъ, единственнаго художника—покуда нѣтъ. Біографіею творца «Помпеи» мы не позволимъ себѣ назвать рѣзкія, далеко не безпристрастныя статьи В. В. Стасова въ Русскомъ Вѣстникѣ и короткую компиляцію на нѣмецкомъ Добберта, составленную по статьямъ Стасова и началу нашей біографіи Брюлова (въ Сѣверномъ Сіяніи). О насъ г. Доббертъ счелъ нужнымъ умолчать за сдѣланными заимствованіями.

Александръ Павловичъ Брюловъ, профессоръ архитектуры им. ак. худ., годомъ старше своего великаго брата. Онъ родился въ Петербургѣ 29 ноября 1798 г. и съ Карломъ вмѣстѣ поступилъ въ академію художествъ пенсіонеромъ. Въ 1819 г. Александръ Брюловъ получилъ 2 серебряныя медали за композиціи, а потомъ, вмѣстѣ же съ братомъ Карломъ, получилъ пенсію отъ общества поощренія художниковъ. Въ 1822 году уѣхали братья Брюловы изъ Петербурга и провели зиму въ Мюнхенѣ и 9 мая 1823 г. прибыли въ Римъ. Въ 1824 г. Ал. Брюловъ съ А. Н. Львовымъ ѣздилъ въ Сицилію и изучилъ тамъ развалины древнихъ городовъ. Осенью же изъ Неаполя посѣтилъ Помпею. Затѣмъ живя въ Неаполѣ, будущій строитель—рисовавшій акварелью, также какъ и братъ его Карлъ,—выполнилъ портреты членовъ королевскаго семейства неаполитанскаго дома. Поѣздка въ Помпею была поводомъ реставраціи *помпейскихъ бань* и въ 1826 г. имъ уже выполнены термы помпейскіе, изданные затѣмъ въ Парижѣ, въ англійскихъ гравюрахъ Сандса. Для императрицы Маріи Ѳедоровны выполнилъ А. П. Брюловъ рисунокъ амфитеатра Флавія. Въ Парижѣ зимою 1827 г. на вечерѣ у княгини Голицыной,—нарисовалъ онъ портретъ Вальтер-Скотта, наиболѣе схожій изъ всѣхъ извѣстныхъ доселѣ (съ пледомъ на шеѣ), и самъ его выполнилъ на камнѣ, занимаясь литографіею у Энгельмана. Въ Парижѣ слушалъ онъ курсы Бюона по исторіи архитектуры; лѣтомъ ѣздилъ въ Англію, Шартръ, Дре и въ замокъ Д'Ане, а воро-

тясь въ Парижъ слушалъ курсъ механики въ Сорбонѣ. Кончивъ текстъ къ термамъ и напечатавъ его по-французски, въ 1829 г. А. П. Брюловъ воротился въ Спб., за «Помпейскіе термы» получивъ званіе архитектора Его Величества и званіе члена корреспондента французскаго института и члена: королевскаго института архитекторовъ въ Англіи, да академій худ. Миланской и Спб. Въ 1830 г. поставилъ онъ здѣсь на выставку проэктъ «Инвалиднаго дома» на берегу Чернаго моря и акварельный портретъ князя Лопухина, приведшій въ восторгъ здѣшнихъ знатоковъ искуства. Академикъ Брюловъ получилъ затѣмъ порученія: построить Михайловскій театръ, готическую церковь для графини Полье въ Парголовѣ и домъ графини Самойловой въ Славянкѣ. Въ 1831 году выполнилъ онъ эти работы и написалъ акварелью портретъ благополучно царствующаго Государя Императора, окруженнаго кадетами разныхъ корпусовъ. Въ 1832 году А. П. Брюловъ составилъ проэктъ лютеранской церкви св. Петра на Невскомъ, въ стилѣ англійскаго готизма, и въ классическомъ—проэктъ великолѣпной церкви для столицы, и признанный за него професоромъ архитектуры, занялся по высочайшему повелѣнію сооруженіемъ на Пулковской горѣ обсерваторіи. Зданіе ея—самое капитальное твореніе художника. Постройка его шла одновременно съ зданіемъ генеральнаго штаба на дворцовой площади, конечно уступающимъ обсерваторіи во вкусѣ и оригинальной самобытности. Экзерцир-гаузъ у зимняго дворца и возстановленіе жилыхъ комнатъ въ немъ, послѣ пожара 17 дек. 1837 г., тоже были предоставлены Брюлову. Помпейская орнаментація, давшая имя галлереѣ—торжество таланта декоратора-строителя. Ему поручена затѣмъ перестройка мраморнаго дворца къ свадьбѣ Е. И. В. В. К. Константина Николаевича, по нашему мнѣнію, по части вкуса декораціи уступающая отдѣлкѣ зимняго дворца. Вмѣстѣ съ мраморнымъ дворцомъ производилось и сооруженіе достойнымъ професоромъ Александровской больницы, съ проложеніемъ Надеждинской улицы до Невскаго. Въ 1871 г. 15 января въ академіи художествъ отпразднованъ пятидесятилѣтній юбилей художественной дѣятельности Александра Павловича Брюлова, со дня опредѣленія его въ комисію Исаіевскаго собора. Торжество это было искреннее и доказало глубину уваженія къ професору (теперь тайному совѣтнику, награжд. орд. Владиміра 2 ст.), его многочисленныхъ учениковъ и почитателей. По этому случаю на медали вырѣзана Пулковская обсерваторія и портретъ юбиляра. Въ 1838 г. онъ просилъ дворянскаго достоинства для своего рода и получилъ высочайше утвержденный 29 апр. 1838 г. (герб. часть XI № 130) гербъ, представляющій въ лазуревомъ полѣ золотую колонну, на спинѣ бобра поставленную, да пчелу; въ главѣ же щита—стропило и звѣзда. Отъ брака съ баронессою Александрой Александровною Раль, А. П. Брюловъ имѣетъ нѣсколько дѣтей. Сынъ его *Павелъ Александровичъ* оказывается замѣчательнымъ живописцемъ. Ѳедоръ Павловичъ Б. отъ брака съ дочерью пастора Ульмана оставилъ тоже обильное потомство. Старшій сынъ его, *Николай Ѳедоровичъ*—теперь професоръ архитектуры. И онъ, и Павелъ Александровичъ, послѣ курса въ академіи, были пенсіонерами ея за границею. Павелъ Александровичъ Б. былъ комисаромъ отдѣла искуства на Вѣнской всемірной выставкѣ.

Младшій изъ братьевъ Брюловыхъ (Ѳедора, Александра и Карла) *Иванъ Павловичъ*, принятый въ академію художествъ въ 1830 г. удивлялъ въ 16-ть лѣтъ учителей своихъ,—а не однихъ соучениковъ раннимъ развитіемъ геніальныхъ способностей въ композиціи и рисованіи вообще, но, 20 лѣтъ отъ роду онъ умеръ 27 октября 1834 г. отъ сухотки; оставивъ только много альбомныхъ рисунковъ, не менѣе цѣнныхъ, какъ и рисунки брата его, Карла. *П—въ.*

Брюль, мѣстечко съ 2100 жит. въ Кёльнскомъ округѣ Прирейнской Пруссіи, въ живописной мѣстности, у подножія мыса, спускающагося къ Рейну, въ $^1/_2$ м. къ югу отъ Кёльна; съ 1854 г. сословное заведеніе для глухонѣмыхъ и королевскій замокъ, замѣчательный великолѣпіемъ. Съ 1809—13 онъ находился во владѣніи маршала Даву, въ 1842 г. возстановленъ прусскимъ королемъ Фридрихомъ Виль-

гельмомъ IV. По близости отъ станціи желѣзной дороги находится водолечебное заведеніе.

Брюль (Brühl), дворянскій родъ, который въ лицѣ *Генриха* Б., министра Августа II Саксонскаго, достигъ графскаго достоинства и важнаго значенія; кромѣ родового имѣнія Ганглоффъ-Зёммерна въ округѣ Вейссензее, онъ имѣетъ еще значительныя владѣнія въ королевствѣ Саксоніи и въ Лаузицѣ.— Б. (Brühl), *Генрихъ*, рейхсграфъ Ф., министръ Августа III, короля польскаго и курфюрста саксонскаго (1700 † 1763). Сынъ тайнаго совѣтника при дворѣ герцога Саксен-Вейссенфельзскаго, изъ пяти дѣтей Б. былъ четвертый сынъ, а мать его была урожденная фон-дер-Гейде, изъ дома Хемницъ и Мисларетъ. Онъ, въ качествѣ пажа поступилъ на службу къ герцогинѣ Елисаветѣ, вдовѣ герцога Іоанна Георга саксен-вейссенфельзскаго, которая тогда большую часть времени жила въ Лейпцигѣ. Около 1720 г. сдѣлался лейб-пажемъ Августа II. Впослѣдствіи король назначилъ его камергеромъ и бралъ съ собою при всѣхъ своихъ путешествіяхъ. Когда Августъ II 1733 г. умеръ въ Варшавѣ, Б. съ короною и другими драгоцѣнностями Польши поспѣшилъ въ Дрезденъ къ будущему его преемнику и Августъ III утвердилъ его въ прежнихъ должностяхъ. Б. истощилъ кассы и обременилъ страну долгами. Для обезпеченія своего положенія онъ женился на графинѣ Францискѣ Маріаннѣ Антоніи Коловратъ-Краковской, мать которой была обергофмейстериной королевы; онъ сдѣлался въ 1747 г. первымъ министромъ. Переходомъ въ католическую церковь и родословною таблицею, по которой онъ доказывалъ происхожденіе свое отъ графа Брюля, воеводы познанскаго, онъ пріобрѣлъ въ Польшѣ имѣнія и коронныя должности. Изъ иностранныхъ государей всѣ награждали любимца Августа III. Императрица Елисавета дала ему Андреевскій орденъ, а императоръ Карлъ VI возвелъ его въ рейхсграфы. Громадныя суммы Б. потратилъ на королевскій, и еще болѣе на свой собственный придворный штатъ. Онъ держалъ 200 слугъ и платилъ своей почетной стражѣ больше чѣмъ король своей; столъ его былъ роскошнѣйшій, гардеробъ самый блистательный. Вслѣдствіе этой расточительности, при взрывѣ Семилѣтней войны, страна могла выставить не болѣе 17.000 солдатъ, которые вскорѣ, за недостаткомъ въ припасахъ принуждены были въ Пирнскомъ лагерѣ сдаться непріятелю. Король и министры его бѣжали въ Варшаву, гдѣ оставались до заключенія Губертсбургскаго мира. Вскорѣ послѣ возвращенія въ Дрезденъ король умеръ, а вслѣдъ за нимъ и Б. Принцъ Ксаверій, какъ администраторъ Саксоніи, приказалъ наложить запрещеніе на имущество Б. и нарядить слѣдствіе, но Б. всѣ свои распоряженія узаконялъ подписью короля, и слѣдствіе кончилось тѣмъ, что сыновья наслѣдовали все состояніе отца. Еще и нынѣ Брюльскій замокъ на такъ назыв. Брюльской терасѣ, составляетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ зданій въ Дрезденѣ. Библіотека его, обнимавшая 62,000 томовъ, составляетъ главную основную часть королев. библіотеки въ Дрезденѣ. Ср. Ю т., «Leben und Charakter des Grafen von B.» (3 т. 1760—64).

Брюльо (Brulliot), *Францъ*, художникъ (1780 † 1836), посвятилъ себя изученію образовательныхъ искуствъ, а когда получилъ мѣсто при коллекціи гравюръ въ Мюнхенѣ, обратился исключительно къ искуству гравированія на мѣди. Въ 1822 г. сдѣлался консерваторомъ упомянутой колекціи, которую привелъ въ новый, цѣлесообразный порядокъ по школамъ и живописцамъ, составилъ инвентарь, реальный каталогъ и увеличилъ ее на 100.000 экземпляровъ. Свое главное сочиненіе «Dictionnaire des monogrammes» (два т., Лейпцигъ 1817—18) онъ дополнилъ своею «Table général des monogrammes» (Мюнх. 1820) и затѣмъ издалъ его въ совершенно переработанномъ видѣ (1832—43). Онъ намѣревался издать разсчитанное на 10 т. дополненіе «Peintre-graveur» Барча, но умеръ отъ холеры.

Брюмеръ (Brumaire) въ календарѣ первой французской революціи второй мѣсяцъ года, начинавшійся 23-го октября и кончавшійся 21-го ноября. Имя его происходитъ отъ наступающихъ обыкновенно въ это время тумановъ (bru-

mes). Въ исторіи знаменитъ день 18-го Б. VIII года, въ который генералъ Бонапарте свергъ директорію (см. это) и, подъ именемъ перваго консула, захватилъ правленіе.

Брюне (Brunet). *Жакъ Шарль*, французскій библіографъ (1780 †1867), отецъ его былъ книготорговцемъ, впервые сдѣлался извѣстнымъ какъ библіографъ, хорошо составленными аукціонными каталогами, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживаетъ каталогъ графа д'Урпъ (Парижъ 1811). Изданное имъ дополненіе къ «Dictionnaire bibliographique» Кальо и Дюкло (Парижъ 1802) было принято съ одобреніемъ, но онъ взялся за обработку «Manuel du libraire et de l'amateur des livres» (3 т. Парижъ 1810), которымъ пріобрѣлъ славу одного изъ отличнѣйшихъ библіографовъ. Съ тѣхъ поръ онъ безпрерывно работалъ надъ усовершенствованіемъ этого главнаго своего произведенія, къ значительно дополненному шестому изданію котораго (6 т. Парижъ 1850—54) прибавилъ составленный по предметамъ реэстръ. Изъ меньшихъ библіографическихъ работъ его выдаются: «Notice sur les différentes éditions des Heures gothiques» (Парижъ 1834) и «Recherches sur les éditions originales des Rabelais» (Парижъ 1852).— **Б.** *Пьеръ Густавъ*, род. 1807 въ Бордо, живетъ въ своемъ родномъ городѣ; кромѣ политико-экономическихъ и другихъ сочиненій издалъ цѣлый рядъ библіографическихъ работъ и матеріаловъ для изученія французскихъ парѣчій, а также Les Evangiles apocryphes (1849) и др.

Брюнель (Brunel), *Маркъ Изомбардъ*, строитель тоннеля Темзы (1769 †1849). Такъ какъ онъ не имѣлъ наклонности къ священническому званію, а отецъ не хотѣлъ позволить ему сдѣлаться инженеромъ, то онъ въ 1786 г. долженъ былъ поступить во французскій флотъ. Революція побудила его въ 1793 г. выселиться въ Нью-Іоркъ, гдѣ онъ занялся механикою, построилъ театръ и принялъ на себя управленіе пушечнолитейнымъ заводомъ и укрѣпленіе гаваней. Но въ 1799 г. онъ отправился навсегда въ Англію. Получивъ въ 1806 г. за механизмъ для флота публичное вознагражденіе въ 20.000 ф. ст., онъ построилъ для адмиралтейства пильную мельницу въ Чатамѣ. Этою и подобными работами онъ пріобрѣлъ извѣстность, которую увѣнчалъ постройкою тоннеля подъ Темзою, этого знаменитаго произведенія строительнаго искуства, планъ котораго онъ изготовилъ уже въ 1819 г., но исполненіе началъ только въ 1825 г. и, преодолѣвъ неимовѣрныя трудности, окончилъ въ 1842 г. Б. былъ вице-президентомъ королевскаго общества наукъ въ Лондонѣ. См. Бимишъ «Mémoir of sir Marc Isombard B.» (Лондонъ 1862).—Сынъ его, *Изомбардъ Кингдомъ* **Б.**, также отличный техникъ (1806 † 1859), род. въ Портсмутѣ, гдѣ отецъ его былъ занятъ устройствомъ блочнаго механизма. Свою карьеру практическаго инженера онъ началъ въ 1826 г., подъ руководствомъ отца, которому помогалъ при постройкѣ тоннеля, и при этомъ неоднократно, по причинѣ прорыва воды, подвергалъ свою жизнь опасности. Впослѣдствіи посвятилъ себя преимущественно постройкѣ желѣзныхъ дорогъ, также приготовленію машинъ для пароходовъ. Въ 1833 г. онъ былъ назначенъ инженеромъ Грит-Вестернской дороги и подъ его руководствомъ построены всѣ тоннели, мосты и другія великолѣпныя постройки этой линіи. Онъ также построилъ Гонгерфордскій висячій мостъ въ Лондонѣ и принималъ дѣятельное участіе въ постройкѣ Конвайскаго и Британскаго трубчатыхъ мостовъ. Изъ гаванныхъ построекъ его должны быть упомянуты доки въ Кардифѣ и въ Сондерландѣ, а изъ корабельныхъ построекъ — Грит-Вестернъ (1835) и Грит-Бритенъ (1842). Постройкѣ хрустальнаго дворца онъ помогалъ словомъ и дѣломъ и далъ предпринимателю Пакстону идею ко многимъ улучшеніямъ первоначальнаго плана. Во время войны въ 1854 г. ему было поручено устройство военнаго госпиталя на берегу Дарданельскаго пролива; онъ строилъ водопроводы для снабженія этой мѣстности свѣжею водою и рельсовый путь для перевозки больныхъ и создалъ образцовое произведеніе. Б. первый совѣтовалъ ввести винтъ въ британскій флотъ. Послѣднимъ и знаменитѣйшимъ произведеніемъ его былъ гигантскій желѣзный пароходъ, названный сначала Левіаѳанъ и затѣмъ

окрещенный Грит-Истерномъ; постройку его онъ задумалъ уже въ 1852 г., но окончить могъ только послѣ долголѣтняго труда, преодолѣвъ при этомъ денежныя затрудненія, также различныя матеріальныя и физическія препятствія. Волненіе, испытанное Б. при исполненіи этого любимаго проекта своего, много содѣйствовало его ранней смерти, однако онъ нѣсколько лѣтъ исполнялъ свои колоссальныя работы при постоянныхъ физическихъ страданіяхъ. Въ 1842 г. онъ нечаянно проглотилъ золотую монету, которою чуть не подавился, и для спасенія своего долженъ былъ подвергнуться опаснымъ операціямъ. Во время приготовленій къ пробной поѣздкѣ Грит-Истерна онъ получилъ апоплексическій ударъ, отъ котораго умеръ въ Вестминстерѣ. Онъ оставилъ по себѣ славу одного изъ первыхъ техниковъ настоящаго столѣтія, который съ обширными спеціальными знаніями и предпріимчивымъ духомъ соединялъ благородный характеръ.

Брюнель (Brunel), *Антуанъ Маллуаръ*, членъ парижской комуны, кавалерійскій подпоручикъ (р. около 1830), начальствовалъ корпусомъ армейскимъ въ вылазку 5 апрѣля, подписалъ декретъ о поджогахъ и сосланъ въ Новую Каледонію въ каторжную работу на пять лѣтъ.

Брюнингсъ (Brunings) *Христіанъ*, архитекторъ въ Голландіи (1735 † 1805), былъ сборщикомъ налоговъ на плотины; въ 1765 г. штаты Голландіи назначили его главнымъ рѣчнымъ инспекторомъ. Важнѣйшія водяныя постройки его состоятъ въ улучшеніи плотинъ и отведеніи воды Гарлемскаго моря, углубленіи такъ наз. Верхнихъ водъ въ Нидерландахъ, которыя во время приливовъ наводняли часто большія полосы земли; далѣе отведеніе р. Ваала и канала Паннердена, чѣмъ было улучшено ложе Рейна, Ваала и Лекка. Онъ ввелъ также рѣкоизмѣритель, служащій къ тому, чтобы заблаговременно обратить вниманіе на опасность отъ теченія рѣки. Главное сочиненіе его «Отчеты и протоколы о водѣ Верхнихъ рѣкъ» (1778). Директорія тогдашней республики намѣревалась поставить ему памятникъ въ Гарлемскомъ каѳедральномъ соборѣ и автору лучшаго сочиненія въ память дѣятельности Б. назначила золотую медаль съ цѣпью, стоимостію въ 200 дукатовъ. Премію эту въ 1807 г. получилъ воспитанникъ его и преемникъ по должности Конрадъ; но памятникъ, при бурляхъ слѣдующаго за тѣмъ времени, былъ забытъ.

Брюннов (Brunnow), *Францъ Фридрихъ Эрнстъ*, американскій астрономъ (р. 1821 г. въ Берлинѣ); написалъ: Lehrbuch der sphärisch. Astronomie (Ber. 1852), и произвелъ много наблюденій надъ небольшими планетами и кометами; въ 1854 г. сдѣланъ директоромъ обсерваторіи въ Анн-Арборнѣ, въ штатѣ Мичиганѣ.

Брюннъ (слав. Брно), главный городъ принадлежащаго Австріи Моравскаго маркграфства, лежитъ при стеченіи Шварцавы и Цвиттавы въ плодоносной мѣстности; 73.464 жит. Не очень широкія, но хорошо вымощенныя улицы и семь площадей, 17 церквей и 6 часовенъ, ратуша съ красивыми готическими входными воротами и многими древностями, новыя зданія политехническаго училища, реальной школы, высшая гимназія, высшее реальное училище, низшее реальное училище, нормальное главное, ремесленное, комерческое и музыкальное училища, множество народныхъ школъ, мужская семинарія, заведеніе для слѣпыхъ и глухонѣмыхъ, дѣтскіе пріюты, множество благотворительныхъ и человѣколюбивыхъ учрежденій, больница и домъ умалишенныхъ, родильный домъ, домъ подкидышей и сиротскій, исправительное заведеніе, рабочій домъ и пр. Въ Б. находится также моравско-силезское общество улучшенія земледѣлія, естествовѣденія и землевѣденія, музей моравско-силезскихъ произведеній природы, искусства, науки и ремеслъ; ремесленное, музыкальное, два пѣвческихъ, одно гимнастическое, стенографическое и художественное общества. Б. значительнѣйшій фабричный городъ австрійской монархіи для промышленности овечьею шерстью, которая на 90 фабрикахъ вырабатываетъ ежегодно до 200.000 центнеровъ шерсти. Прядильни (между ними величайшая на континентѣ) насчитываютъ болѣе 150.000 прядильныхъ станковъ. Число рабочихъ доходитъ до 25.000, а стоимость еже-

годно выработываемыхъ товаровъ оцѣнивается въ 45.000,000 фл. Кромѣ этихъ заведеній въ Б. также фабрики для производства спирта, сахара, масла, машинъ, кожи, бумаги, паровыя мукомольныя мельницы и пивоварни. Ремесленная дѣятельность влечетъ за собою оживленную торговлю, и брюннскія фабричныя произведенія, особенно сукна и товары изъ овечьей шерсти, отправляются во всѣ части Австріи и Германіи, на востокъ, въ Англію и въ Америку. Содержаніе города въ 1871 г. 632,911 флор., различные сборы въ 1870 дали 1.230,314 фл. На з. Шпильбергъ, крѣпость, которую французы пытались уничтожить въ 1809 г. и которая до послѣдняго времени служила государственною тюрьмою, въ настоящее же время составляетъ казарму. Б. существовалъ уже въ 884 г. Онъ испытывалъ нѣсколько тяжелыхъ осадъ, напр. въ 1428 г. со стороны гусситовъ, въ 1467 г. со стороны богемскаго короля Георга, въ тридцатилѣтнюю войну онъ выдержалъ осаду шведовъ подъ начальствомъ Торстенсона и др. Ср. д'Эльвертъ «Geschichte B's» (Брюннъ 1828).

Брюно, братья, шляпные фабриканты въ Петербургѣ Фабрика (осн. 1840) производитъ ежегодно на 30,000 р.

Брюнъ (Brune), *Гильомъ Мари Анна*, маршалъ франц. имперіи, сынъ адвоката (1763 † 1815), до 1792 г. былъ типографщикомъ въ Парижѣ. Революція привела его къ политикѣ. Онъ участвовалъ въ политическомъ движеніи, находился въ сношеніяхъ съ Дантономъ, поступилъ въ національную гвардію и сдѣлался членомъ клуба Кордельеровъ. Въ 1792 г. онъ отправился гражданскимъ комиссаромъ въ Бельгію, а въ 1793 г. полковникомъ въ революціонную армію Жиронды, гдѣ помогъ разсѣять инсургентовъ. Произведенный въ бригадные генералы, послѣ паденія террора, онъ остался при Баррасѣ. Въ походахъ 1796—1797 г. сражался подъ командованіемъ Бонапарте, по заключеніи мира назначенъ посланникомъ въ Неаполь, въ 1798 г. посланъ съ арміею въ Швейцарію, чтобы устроить по образцу и въ интересахъ Франціи Гельветическую республику. Это удалось ему послѣ взятія Берна. Затѣмъ онъ получилъ главное командованіе надъ итальян. арміею, подавилъ возстаніе въ Римѣ, усмирилъ города Цизальпинской республики и заключилъ съ Сардиніей договоръ, по которому французы получили Туринскую цитадель. Въ томъ же году былъ посланъ въ Батавскую республику приготовить защиту противъ англичанъ. Когда осенью 1799 г. Аберкромби высадился съ 15.000 человѣкъ, Б. разбилъ англичанъ при Бергенѣ и въ нѣсколькихъ сраженіяхъ, такъ что предпріятіе окончилось капитуляціею герцога Іоркскаго въ Алькмаарѣ. Послѣ 18-го брюмера онъ былъ посланъ Бонапартомъ въ Вандею для окончанія гражданской войны, что ему и удалось. Вскорѣ послѣ битвы при Маренго былъ назначенъ обер-генераломъ итальянской арміи. Послѣ перемирія онъ перешелъ Минчіо, отбилъ австрійцевъ, преслѣдовалъ ихъ черезъ Эчъ и Бренту, занялъ Виченцу и Ровередо и въ Тревизо заключилъ съ австр. генераломъ Белльгардомъ новое перемиріе, за которымъ послѣдовалъ миръ въ Люневиллѣ. Послѣ Аміенскаго мира Бонапарте отправилъ его посланникомъ къ Портѣ, гдѣ Селимъ III принялъ его съ большимъ отличіемъ. Б. въ 1804 г. произведенъ въ маршалы. Въ 1806 г. императоръ назначилъ его генералъ-губернаторомъ Ганзейскихъ городовъ и предводителемъ войскъ въ шведской Помераніи. Шведскій король хотѣлъ склонить его къ переходу на сторону Людовика XVIII. Хотя Б. отклонилъ это предложеніе и изгналъ шведовъ изъ Помераніи, но все-таки Наполеонъ сталъ не довѣрять ему и былъ недоволенъ тѣмъ, что Б. не достаточно строго соблюдалъ континентальную систему и предоставилъ шведамъ благопріятную для нихъ капитуляцію. Б. подалъ въ отставку. Въ 1814 г. онъ высказался въ пользу Людовика XVIII, но тотъ не обратилъ на него вниманія. Поэтому онъ въ 1815 г. примкнулъ въ возвращавшемуся императору, который возвелъ его въ перы и поручилъ ему главное командованіе въ южной Франціи. Послѣ возвращенія Бурбоновъ Б. долго медлилъ, пока не покорился въ Тулонѣ. Онъ сильно сопротивлялся королевской партіи, чѣмъ навлекъ на себя ненависть. Въ августѣ 1815 г. онъ отправился изъ Тулона въ

Парижъ, но близъ Авиньона его узнала раздраженная толпа и отвела назадъ въ городъ. Его считали убійцею принцесы Ламбаль, и яростная толпа требовала его казни. Нѣсколько часовъ префектъ и меръ, съ опасностью жизни, защищали комнату, въ которой Б. запершся съ своимъ адъютантомъ. Туда вторглось нѣсколько человѣкъ и Б., не имѣя времени защищаться, былъ убитъ пистолетными выстрѣлами; поруганное тѣло его влачили по улицамъ и съ моста бросили въ Рону.

Брюнъ-Бентъ-Катринъ, *Яковъ Яковлевичъ*, инспекторъ корпуса корабельныхъ инженеровъ въ Россіи, генералъ-лейтенантъ. Род. въ 1757 г.; съ 1781—91 былъ корабельнымъ инженеромъ французскаго флота, причемъ построилъ нѣсколько кораблей; съ 1792—98 служилъ въ Турціи, а въ 1799 поступилъ корабельнымъ мастеромъ въ русскую службу. Имѣлъ большое вліяніе на образованіе корпуса русскихъ корабельныхъ инженеровъ. Ум. въ 1835 г. *И. И. П.*

Брюологія (греч.), ученіе о мхахъ.

Брюсовъ календарь, извѣстный подъ этимъ именемъ календарь главнѣйше былъ составленъ библіотекаремъ Кипріановымъ: мѣру участія въ немъ Брюса опредѣлить трудно. Этотъ К. составляетъ итогъ многовѣковыхъ вѣрованій, гаданій и примѣтъ русскаго человѣка, подведенный опытною рукою знатока: представляя сборникъ отреченныхъ вѣрованій, оно касается нѣкоторыхъ изъ нихъ, впрочемъ мало, въ особенности вліянія планетъ на политическія дѣла. Разысканія ученыхъ астрологовъ, равно какъ и догадки нашихъ грамотниковъ нашли мѣсто въ календарѣ Брюса, который между прочимъ излагаетъ: Предзнаменованія времени на всякій годъ по планетамъ; составители календаря прикрылись въ этомъ случаѣ книгой астролога Іоганна Загана. См. Жур. Мин. Нар. Просв. 1874 г. Кн. 3—5.

Брюссель (Bruxelles), главный и столичный городъ королевства Бельгіи, прорѣзывается нѣсколькими каналами, соединяющими его съ рѣкою Сенномъ и съ каналомъ Шельды, которымъ городъ соединяется съ Антверпеномъ и Сѣвернымъ моремъ. Б. лежитъ частію на возвышенности, частію же въ красивой, плодоносной равнинѣ и вообще, не смотря на большую неровность почвы, заставившую среди города построить нѣсколько каменныхъ лѣстницъ, красиво построенъ и одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ въ Европѣ. Окружавшіе когда-то городъ валы теперь снесены и широкими аллеями деревъ превращены въ тѣнистые бульвары. Кромѣ большого парка въ 13 гектаровъ, усѣяннаго водоемами и мраморными статуями, въ центрѣ города, въ немъ находятся множество красивыхъ площадей съ фонтанами, Place Royale съ колоссальнымъ памятникомъ Готфриду Бульонскому; площадь ратуши, окруженная домами большею частію временъ владычества Испаніи и съ мраморнымъ памятникомъ, сооруженнымъ въ 1864 г. въ честь мучениковъ свободы Эгмонта и Горна; монетная площадь; площадь мучениковъ, гдѣ погребены павшіе въ сентябрѣ 1830 г. борцы за свободу; Place des Barricades съ статуею Везалія; наконецъ площадь конгреса у Королевской улицы, съ прелестнѣйшимъ видомъ на нижній городъ и съ колонною конституціи, на которой поставлена статуя короля. Изъ церквей по красотѣ и величинѣ выдается церковь св. Гудулы и св. Михаила, XII ст. въ готическомъ стилѣ, съ двумя не оконченными башнями, 50-ти футовыми, богато разрисованными окнами, съ гробницами Брабантскихъ герцоговъ и другихъ лицъ. Изъ зданій примѣчательны: градская дума, построенная въ готическомъ стилѣ 1401—42, съ 363 футовою пирамидальною башнею, возвышающеюся надъ всѣмъ нижнимъ городомъ, со статуею брюссельскаго патрона архангела Михаила; зданіе суда, монетный дворъ, большой театръ, крытый рынокъ, ботаническій садъ; обсерваторія, одна изъ красивѣйшихъ въ Европѣ; національный дворецъ для засѣданій обѣихъ палатъ, пасажъ св. Губерта, оконченный въ 1847 г., имѣющій въ длину 300 шаговъ и въ вышину три этажа съ богатѣйшими магазинами; свободный университетъ, содержимый провинціею, обществомъ и частными лицами, Атеней (гимназія и высшее реальное училище), академія наукъ и искусствъ, медицинская

академія, школа ваянія, живописи и строительнаго искуства, консерваторія, библіотека болѣе чѣмъ изъ 150.000 томовъ и 20.000 рукописей, картинная галлерея и проч., шесть театровъ, нѣсколько музыкальныхъ обществъ, школы и образовательныя заведенія. Жителей 176,808. Городскіе расходы простираются до 19.000,000 франк. Здѣсь процвѣтаютъ различныя отрасли промышленности, кружевныя, мебельныя, экипажныя, бумажныя и кожевенныя фабрики.

Брюссельская морская конференція 1853 г. изъ депутатовъ Бельгіи, Великобританіи, Даніи, Норвегіи, Португаліи, Россіи, Соединенныхъ штатовъ, Франціи и Швеціи, состоялась по предложенію правительства Сѣв. амер. штатовъ, по идеѣ и настоянію американскаго ученаго Мори; заключалась въ обсужденіи однообразной системы метеорологическихъ наблюденій на морѣ и составленіи общаго плана для наблюденія вѣтровъ и морскихъ теченій; составила форму для метеорологическаго журнала и инструкціи для производства наблюденій. Предсѣдательствовалъ на конференціи бельгійскій ученый А. Кетле; депутатомъ отъ Россіи былъ кап.-лейтенантъ А. Горковенко. *И. И. Ш.*

Брюстеритъ, минералъ одно-клиномѣрной системы; блескъ перламутровой и стеклянный; цвѣтъ желтовато и сѣровато бѣлый. Прозраченъ. Тв. 5... 5, 5; уд. в. 2.1...2,2. Составъ: кремнеземъ, глиноземъ, баритъ, стронціанъ, вода и обыкновенно еще известь, въ чемъ сходенъ съ стильбитомъ. Находится въ Шотландіи и Гренландіи.

Брюстеръ (Brewster), сэръ *Давидъ*, англійскій физикъ, род. 1781 г. въ Шотландіи, былъ въ духовномъ званіи. Первыя изслѣдованія посвятилъ ученію о поляризаціи свѣта и о двойномъ лучепреломленіи, надъ которыми онъ сдѣлалъ важныя наблюденія, напечатанныя въ «Transactions» королевскаго общества наукъ въ Эдинбургѣ, въ члены котораго былъ избранъ въ 1808 г. Въ 1808 г. онъ принялъ редакцію «Edinburgh Encyclopædia», вышедшей до 1830 г. въ 18-ти томахъ in quarto и обязанной ему рядомъ превосходныхъ статей. Вмѣстѣ съ Джемсономъ онъ въ 1819 г. основалъ «Edinburgh Philosophical Journal», который въ 1824—32 г. издавалъ одинъ и напечаталъ въ немъ множество статей. Для большой «Encyclopædia Britannica» онъ также написалъ рядъ статей по различнымъ отраслямъ науки. Въ своихъ «Lettres on Natural Magic» (Лонд. 1831) анализировалъ ее. Основательное изложеніе ученія о свѣтѣ онъ изложилъ въ «Treatise on Optics» (Лонд. 1832). Научныя изслѣдованія и открытія Ньютона передалъ въ «Memoirs of the Life, Writings and Discoveries of Sir Isaac Newton» (1855); а въ «Martyrs of Science» описалъ судьбы Галилея, Тихо Браге и Кеплера. Имя его сдѣлалось извѣстнымъ черезъ изобрѣтеніе калейдоскопа, описаннаго имъ въ «Treatise on the Kaleidoscope» (2-е изд. 1857). По его предложенію въ 1831 г. собрался съѣздъ естествоиспытателей, приведшій къ учрежденію «Британской ассоціаціи споспѣшествованія наукамъ». Въ 1850 г. въ Эдинбургѣ Б. получилъ предсѣдательство въ этомъ обществѣ. Услуги, оказанныя наукѣ Б., были признаны какъ въ Великобританіи, такъ и въ иностранныхъ государствахъ. Онъ членъ академій Парижской, Петербургской, Берлинской, Вѣнской, Стокгольмской и Копенгагенской.

Брюсъ (Bruce), древній шотландскій родъ норманнскаго происхожденія, бывшій въ 17-мъ столѣтіи на престолѣ Шотландіи. По смерти 1286 г. Александра III и 1289 г. молодой дочери его Маргариты, между претендентами на шотл. престолъ были Баліоль и Робертъ **Б.**, изъ которыхъ первый по бабушкѣ, а послѣдній по матери происходилъ отъ Давида, брата Вильгельма, короля Шотландіи (1165—1214). Хотя **Б.** стоялъ къ вымершей династіи ближе чѣмъ Баліоль, Эдуардъ I Англійскій передалъ корону слабому Баліолю. Робертъ **Б.** отказался принести ему присягу; сынъ его, Робертъ **Б.** младшій, покорился и сдѣлался вѣрнымъ приверженцемъ Эдуарда I, когда послѣдній совершенно овладѣлъ Шотландіей. Но когда Валласъ, возставшій противъ англійскаго правительства, въ 1305 г. былъ побѣжденъ и казненъ, *Робертъ* **Б.**, внукъ перваго претендента на престолъ (1274 † 1329), отличавшійся смѣлымъ характеромъ, выступилъ претендентомъ

и борцомъ за шотл. независимость. Въ собраніи сановниковъ въ Думфризѣ, въ февралѣ 1306 г., его единодушно провозгласили королемъ и рѣшили свергнуть англійское иго съ оружіемъ въ рукахъ. Изгнавъ изъ страны англ. чиновниковъ, Б. короновался 1306 г. въ Сконе. Эдуардъ I послалъ въ Шотландію полководца Аймера, который и нанесъ войскамъ Б. пораженіе при Метвенѣ. Многіе высшіе шотл. сановники были казнены; дочь и жена Б. также попались въ руки англичанъ. Б. былъ принужденъ бѣжать на одинъ изъ Гебридскихъ острововъ. Однако спустя нѣкоторое время онъ снова съ незначительнымъ числомъ приверженцевъ нанесъ англичанамъ сильный вредъ, но вмѣстѣ съ друзьями своими снова долженъ былъ бѣжать въ горы Каррикъ. Наконецъ Эдуардъ съ сильнымъ войскомъ отправился въ Шотландію, но дошелъ только до Карлейля, гдѣ внезапно умеръ въ 1307 г. Слабый, не воинственный сынъ его Эдуардъ II былъ не въ состояніи сражаться противъ храбраго Б.; у англичанъ осталось только нѣсколько укрѣпленныхъ мѣстъ. Въ 1310 г. Эдуардъ II долженъ былъ заключить перемиріе и Б. опустошилъ сѣверныя провинціи Англіи. Тогда Эдуардъ появился въ Шотландіи, въ главѣ 100.000 человѣкъ, между тѣмъ какъ шотл. войско состояло всего изъ 30.000. за то смѣлыхъ бойцовъ. Не смотря на это шотландцы въ битвѣ при Банноквурнѣ 25-го іюня 1314 г. одержали такую полнѣйшую побѣду, что съ того времени утвердилась корона Б. и независимость Шотландіи. Между тѣмъ какъ самъ Б. прошелъ Англію до Іорка и Ланкастера съ огнемъ и мечомъ, онъ послалъ своего брата въ Ирландію, которая съ его помощію также освободилась отъ англичанъ. По ходатайству Эдуарда II въ 1318 г. папа Іоаннъ XXII послалъ легата въ Англію, который долженъ былъ устроить миръ между врагами и, такъ какъ Б. не хотѣлъ ничего знать о подобномъ соглашеніи, то наложилъ на него отлученіе, а на Шотландію интердиктъ. Б. мало заботился о гнѣвѣ папы и продолжалъ опустошать сѣв. границы Англіи. Поэтому въ 1322 г. Эдуардъ вторгся въ Шотландію, но долженъ былъ отступить съ большими потерями. Въ маѣ 1323 г. наконецъ Б. согласился на заключеніе 13-ти лѣтняго перемирія. Но когда молодой Эдуардъ III подъ опекунствомъ Мортимера занялъ англійскій престолъ, шотландцы воспользовались внутренними безпорядками своихъ противниковъ и возобновили нападенія. Мортимеръ вторично собралъ сильное войско, но самъ предложилъ Б. миръ, заключенный 1-го марта 1328 г. и которымъ была признана самостоятельность Шотландіи. Б. хотя освободилъ свое отечество, но ему все-таки не удалось внутри страны упрочить правительственную власть. Шестилѣтній сынъ его, *Давидъ* Б., наслѣдовалъ его престолъ. Не смотря на свою молодость, онъ женился на сестрѣ Эдуарда III Англійскаго, что однако не помѣшало послѣднему противопоставить ему другого короля, Эдуарда Баліоля, сына умершаго Іоанна, который съ помощію Англіи покорилъ Шотландію и короновался въ 1332 г. Давидъ былъ привезенъ во Францію и хотя въ 1342 г. возвратился на престолъ, но 1346 г. попался въ англійскій плѣнъ, изъ котораго былъ освобожденъ только въ 1357 г. Онъ умеръ 1371 г. бездѣтнымъ. Поэтому престолъ Шотландіи достался сыну его сестры Маргариты, дочери Роберта Б. отъ перваго брака, который основалъ династію Стюартовъ. Боковую линію дома Б. составляетъ фамилія графа Эльджина.

Брюсъ, *Михаилъ*, англійскій поэтъ (1748 † 1767); стихотворенія его изданы въ 1770 г. (Idases), изъ нихъ замѣчательна элегія Lochleven.

Брюсъ (Bruce), *Джемсъ*, шотландецъ, извѣстный своими путешествіями (1730 † 1794). Послѣ ранней смерти жены посѣтилъ материкъ Европы. Возвратившись въ Англію, былъ назначенъ консуломъ въ Алжиръ, гдѣ занимался изученіемъ восточныхъ языковъ. Послѣ нѣсколькихъ путешествій, какъ внутри Африки, такъ и по берегамъ Средиземнаго моря, онъ отправился въ Азію, посѣтилъ Баальбекъ и Пальмиру и снялъ чертежи со всѣхъ важнѣйшихъ памятниковъ древности, которые подарилъ королевской библіотекѣ. Весною 1768 г. прибылъ въ Каиръ и къ концу года слѣдовалъ вверхъ по теченію Нила. Однако водою онъ дошелъ не далѣе Сіены, возвратился затѣмъ въ Кенней и съ караваномъ путешествовалъ

до Коссеира у Краснаго моря, откуда поплылъ въ Джидду. Онъ въ 1769 г. возвратился въ Массау, на африк. берегу Краснаго моря. Съ большими опастностями дошелъ до Гонрада, столицы Абиссиніи, гдѣ, при свирѣпствовавшей здѣсь оспѣ, примѣненіемъ европейскаго леченія пріобрѣлъ большой почетъ. Онъ оставался болѣе трехъ лѣтъ въ Абиссиніи, посѣтилъ истоки восточ. рукава Нила и употребилъ цѣлый годъ на продолженіе путешествія къ сѣверу черезъ Нубію въ Александрію, которой достигъ въ 1773 г. Послѣ 11-тилѣтняго отсутствія возвратился въ Шотландію, гдѣ издалъ «Travels into Abyssinia» (5 т. 1790; 3-е изд. 1813). Онъ умеръ отъ паденія съ лѣстницы. Взведенное на него обвиненіе въ лживости устранено свидѣтельствами новѣйшихъ путешественниковъ въ Абессиніи.

Брюсъ, *Вилімъ*, генералъ-майоръ русской службы († 1680), потомокъ шотландскихъ королей, Роберта I и Давида II; въ смутное время Кромвеля выѣхалъ изъ Шотландіи въ Россію и сдѣланъ при Алексѣѣ Михайловичѣ полковникомъ одного изъ регулярныхъ полковъ, стоявшихъ въ Псковѣ.—**Б.** *Романъ Вилимовичъ*, сынъ предыдущаго, петербургскій обер-комендантъ (съ 1704), служилъ сначала въ потѣшныхъ, былъ въ азовскихъ походахъ (1695—96), 1700 при осадѣ Нарвы, 1702 при взятіи Шлиссельбурга, 1703 при покореніи Ніеншанца и заложеніи Петербурга, въ 1706 и 1710 при осадѣ Выборга, въ 1710 г. взялъ крѣпость Кексгольмъ. Все въ этомъ городѣ съ 1704—было устроено подъ непосредственнымъ надзоромъ Б. между прочимъ кронверкъ (1706) для защиты крѣпости и каменная Петропавловская крѣпость, вмѣсто прежней земляной. Ум. 1720 г.

Брюсъ, *Яковъ Вилимовичъ*, графъ съ 1721, младшій братъ предыдущаго, генералъ-фельдцейхмейстеръ, генералъ-фельдмаршалъ, президентъ берггъ и мануфактуръ-коллегіи, сенаторъ (1670 † 1735); въ качествѣ начальника артилеріи находился съ 1702 по 1711 почти во всѣхъ важныхъ дѣйствіяхъ русской арміи; былъ съ Петромъ при Прутѣ. Б. не оставилъ потомства. Графскій титулъ его, по волѣ императрицы Анны Іоанновны, принялъ родной племянникъ его, капитанъ гвардіи Александръ Романовичъ. Б. составилъ карту Россіи и столѣтній календарь съ предсказаніями, извѣстный подъ именемъ «*Брюсова календаря*». Кабинетъ его изъ натуральныхъ предметовъ и разныхъ инструментовъ поступилъ въ академію наукъ. (См. Лѣт. рус. лит. 1859 № 1). Онъ выведенъ въ романѣ Лажечникова: Колдунъ на Сухаревой башнѣ. — **Б.,** *Яковъ Александровичъ*, графъ, генералъ-аншефъ, главнокомандующій Москвы, а потомъ Петербурга (1742 † 1791); 1769 отличился при осадѣ крѣпости Хотина и 1770 г. при Ларгѣ и Кагулѣ. Съ нимъ угасло въ Россіи мужеское колѣно Б.—**Б.** *Петръ Генрихъ*, двоюродный племянникъ Я. Б.: служилъ нѣкоторое время адъютантомъ при ген. Вейде и ум. въ Шотландіи 1757 г. Онъ оставилъ любопытныя записки: «Memoirs of Peter Henry Bruce Esq., containing ans account of his travels in Germany, Russia, Tartary, Turkey and new Indies» (Лонд. 1782).

Брюхо или брюшная полость (venter, abdomen), пространство между грудью и тазомъ, самый большой отдѣлъ туловища, раздѣляющійся на двѣ части: 1) верхнюю или надбрюшную, боковыя части коей, находящіяся подъ ребрами, называются подреберьями; 2) на нижнюю, подбрюшную или верхній тазъ, у котораго боковыя части наз. подвздохами. По срединѣ находится пупъ; нижняя граница живота съ тазомъ наз. паховой областью, а заднія мѣста возлѣ позвоночника—чреслами. Полость брюшная, вверху широкая и выпуклая, ограничивается грудобрюшною преградою. Б. содержитъ въ себѣ большой и малый сальникъ (брюшникъ), желудокъ, печень съ желчнымъ пузыремъ, желчными протоками и воротною веною, селезенку, поджелудочную железу и наконецъ тонкія и толстыя кишки, а также слѣпую кишку. Передняя брюшная стѣнка имѣетъ вверху *подложечную ямку*. Въ женскомъ организмѣ причисляютъ къ внутренностямъ: матку, фаллопіевы трубы и яичники. Сверхъ пищеварительныхъ внутренностей въ брюшной полости внѣ брюшины содержатся: почки, съ подпочечными железами и мо-

четочниками, начало груднаго протока, большіе кровеносные сосуды и продолженіе большихъ сочувственныхъ нервовъ.

Брюхо *пласта*, у рудокоповъ наз. та часть рудоноснаго пласта, гдѣ онъ вдругъ съ обѣихъ сторонъ утолщается кругообразно, а потомъ, утоняясь, принимаетъ прежнюю толщину.

Брюховецкій, *Иванъ Мартыновичъ*, гетманъ Малороссіи, бывшій слуга гетмана Богдана Хмѣльницкаго, избранный казаками 1662 г. Отправившись въ Москву, Б. получилъ отъ Алексѣя Михайловича санъ боярина и жену «съ царскаго верха» благородную. Съ Брюховецкимъ прибыли изъ Москвы русскіе воеводы для начальства въ знатнѣйшихъ малороссійскихъ городахъ; они наложили дань на всю Украйну. Это возмутило казаковъ, и они избили Б. до смерти. Ему наслѣдовалъ Дорошенко.

Брюхоногія (gasteropoda), классъ молюсковъ, установленный Кювье, имѣютъ на брюшной сторонѣ мускулъ (широкую плоскую подошву), помощію котораго ползаютъ или плаваютъ. Раковина у нихъ одностворчатая, большею частію банковая; у немногихъ — изъ нѣсколькихъ пластинокъ. Голова явственная съ 2—6 щупальцами; при основаніи или на верхушкѣ 2-хъ щупальцевъ глаза. Дышатъ жабрами или легочными пузырьками. Сердце артеріальное изъ 1 или 2 предсердечій и 1 желудочка. Живутъ въ моряхъ, рѣкахъ и на землѣ: большинство покрыто раковинами, немногія голы: это самый многочисленный отрядъ мягкотѣлыхъ.

Брюхоперыя (abdominales), разрядъ мягкоперыхъ рыбъ, у которыхъ брюшные плавники (у горца) сзади грудныхъ. Пять семействъ: лососевыя, карповыя, щуковыя, сельдевыя и сомовыя.

Брюшина или *брюшная перепонка* (Peritoneum), плотная и крѣпкая сыворотная перепонка (membrana serosa) синевато-бѣлая, блестящая, покрываетъ не только стѣнки брюшной полости, но и пищеварительные органы и составляетъ наружную оболочку ихъ и женскихъ внутреннихъ дѣторадныхъ органовъ. Она образуетъ одну большую, богатую жиромъ складку, висящую передъ кишками въ родѣ занавѣса — *большой сальникъ*, и нѣсколько другихъ малыхъ складокъ — *брызжейки*. Связывая между собою брюшные органы, и покрывая ихъ гладкою и скользкою поверхностью, Б. обезпечиваетъ нормальное положеніе этихъ органовъ и облегчаетъ ихъ движенія. Б. весьма часто подвергается воспаленіямъ (брюшныя воспаленія) и скопленіямъ воды въ своихъ складкахъ (водянка). Б. имѣетъ два отверстія: верхнее, черезъ которое проходитъ пищепріемное горло въ брюшную полость, и нижнее, черезъ которое выходитъ прямая кишка.

Брюшко или *брюшатый мѣхъ*, черевій мѣхъ.

Брюэ (Brué), *Стефанъ Губерть*, географъ (1786 † 1832). Въ 1813 онъ издалъ карту французской имперіи, обратившую на себя вниманіе публики; потомъ карты пяти частей свѣта, а въ 1830 г. всеобщій атласъ изъ 35 картъ, и классическій атласъ изъ 36 картъ.

Брянда, рѣчка въ Китаѣ, впад. въ Зею и посредствомъ Селимды соединяется съ Амуромъ; она прежде играла важную роль, когда казаки по ней достигали Амура.

Брянская коса, брянское лбище, при Каспійскомъ морѣ, наиболѣе выдавшаяся часть берега прежней дельты р. Терека. *И. И. И.*

Брянская флотилія, такъ называлась гребная флотилія, сооруженная для содѣйствія графу Миниху въ войнѣ съ турками, но не принесшая никакой пользы. Суда строились весьма неудачныя на верфяхъ Брянской, на Деснѣ (1736—38 г.) и Ново-Запорожской, на Днѣпрѣ (1738 г.) и неумѣло сплавлялись къ Очакову, подъ начальствомъ контр-адмирала Дмитрія Мамонова и вице-адмирала Сенявина, погибшихъ въ числѣ многихъ отъ чумы, разразившейся надъ командою флотиліи. *И. И. И.*

Брянскій, *Яковъ Григорьевичъ*, актеръ, долгое время занимавшій одно изъ пер-

выхъ драматическихъ амплуа на сценѣ Александринскаго театра († 1868). Жена его была также замѣчательная актриса.

Брянскій, Н. составилъ методъ обученія хоровому пѣнію (Спб. 1870).

Брянскій, *Михаилъ Васильевичъ*, русскій портретистъ, род. 1830 г. въ полтавской губ. въ дворянскомъ семействѣ, учился въ гимназіи, но по окончаніи курса посѣщалъ классы академіи какъ вольный слушатель. Въ 1863 г. получилъ 2-ую серебряни. медаль за картину «Малороссіянка на жатвѣ»; въ 1865—1-ую серебр. медаль за картину «Малороссіянка у колодца». Въ 1867 признанъ класснымъ художникомъ 2-ой ст. за картину «Дѣвочка въ креслахъ», а въ 1868—художникомъ 1-ой степени за картину «Невѣста, получившая обратно обручальное кольцо». Сверхъ того онъ получилъ за эту же картину, золотую медаль за экспресію. Въ 1872 г. путешествовалъ за границей, для усовершенсованія своего таланта,

Брянскій, *Ѳедоръ Яковлевичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ заводъ для издѣлій изъ искуственнаго мрамора, по привилегированному способу (основ. 1867); ежегодно вырабатывается на 10,000 р.

Брянскъ, уѣздный городъ въ Орловской губерніи, по берегамъ рѣки Десны и при мелкихъ ручьяхъ, очень древній: лѣтописныя извѣстія о немъ начинаются съ 1146 г. Онъ назывался также «Дебрянскомъ» и «Дбрянескомъ» и входилъ въ составъ Черниговскаго княжества; а въ послѣдствіи былъ столицею особаго удѣла. Во второй половинѣ XIV столѣтія Брянское княжество потеряло свою самостоятельность и было завоевано литовцами. Съ этого времени за обладаніе Брянскомъ шла непрерывная вражда между Москвою и Литвою, кончившаяся тѣмъ, что Брянскъ въ 1500 г. былъ присоединенъ къ московскимъ владѣніямъ и считался всегда важнымъ стратегическимъ пунктомъ въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ Литвы и Польши. Въ 1708 г., при раздѣленіи Россіи на губерніи, Брянскъ приписанъ былъ къ Кіевской губерніи, а въ 1732 къ Бѣлгородской; въ 1778 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Орловскои. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Брянскѣ считается жителей муж. 7606, жен. 7051 (городскихъ сословій 9138). Жилыхъ домовъ 2190; церквей православныхъ 17, изъ которыхъ соборъ Покровскій очень старинная и богатая различными церковными достопримѣчательностями; кромѣ того есть женскій Петронавловскій монастырь, существующій съ XIII столѣтія (монахинь въ немъ 165). Брянскъ въ промышленно-торговомъ отношеніи принадлежитъ къ лучшимъ городамъ Орловской губерніи. Въ немъ, по свѣдѣніямъ 1872 г. считалось 30 зав. Производство всѣхъ этихъ заведеній простирается въ годъ до 600.000 рублей. Кромѣ частныхъ заводовъ, въ Брянскѣ существуетъ съ прошедшаго столѣтія важный артилерійскій арсеналъ, въ заведеніяхъ котораго отливается ежегодно до 200 мѣдныхъ орудій разныхъ калибровъ, до 100 чугунныхъ лафетовъ и приготовляется множество повозокъ, осей и другихъ артилерійско-обозныхъ принадлежностей. Прежде учрежденія арсенала, въ Брянскѣ производилась казенная постройка военныхъ каботажныхъ судовъ, но это предпріятіе оказалось неудачнымъ и верфь была закрыта. Изъ ремеслъ въ Брянскѣ значительно столярное и особенно судостроеніе: въ годъ работается 500 байдаковъ и лодокъ, отправляемыхъ въ Кіевъ, Херсонъ и др. Торговля Брянска всегда была довольно значительна, а нынѣ, съ открытіемъ желѣзной Орловско-Витебской дороги, дѣятельность его расширилась, получивъ прямое сообщеніе у Балтійскаго моря съ Ригою, а въ низовьяхъ Волги съ Царицыномъ. Важнѣйшимъ предметомъ торговли Брянска—пенька и пеньковая пряжа, бичева и канаты, также коноплянное сѣмя и масло; кромѣ того значительна отправка лѣса, а иногда хлѣба и соли. Пенька стекается въ Брянскъ какъ изъ Брянскаго уѣзда, такъ изъ Карачевскаго, Трубчевскаго и Сѣвскаго и изъ Черниговской губерніи, особенно изъ мѣстечка Почепа.

Брянскій уѣздъ составляетъ с.-западный уголъ Орловской губерніи и ограниченъ съ губерніями Калужскою, Смоленскою и Черниговскою. По величинѣ

площади онъ самый большой въ губерніи; въ немъ считается болѣе 123 квадр. миль или 5971 кв. верста. Поверхность его въ западной половинѣ преимущественно холмистая, а въ восточной низменна и ровнѣе. Почва вообще суглинистая и супесчаная; много встрѣчается мѣстъ какъ совершенно болотистыхъ, такъ и занятыхъ сыпучими песками. Лѣса покрываютъ почти половину уѣзда: они состоятъ какъ изъ хвойныхъ, такъ и лиственныхъ породъ деревьевъ. Важнѣйшая рѣка въ уѣздѣ Десна, протекающая черезъ весь уѣздъ; она сплавная на всемъ протяженіи, а судоходною дѣлается только подъ Брянскомъ. Изъ другихъ притоковъ Десны замѣчательны Снежеть и Вѣтьма. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ жителей въ Брянскомъ уѣздѣ муж. 43.609, жен. 43.278. По вѣроисповѣданію почти все населеніе, за исключеніемъ немногихъ иновѣрцевъ, состоитъ изъ православныхъ. Уѣздное населеніе размѣщается въ 47 селахъ, 32 слободахъ и сельцахъ, 230 деревняхъ, 52 хуторовъ и прочихъ поселкахъ. Кромѣ того въ уѣздѣ 3 мужскіе монастыря. Самыя обширныя и многолюдныя села: *Дьяково* 3000 жит., *Супонево* съ 1700 жит.; *Акуличи* болѣе 1500 жит. Хлѣбопашество не вполнѣ удовлетворительно по скудости почвы, и потому хлѣбъ не рѣдко получается изъ другихъ уѣздовъ; обыкновенно высѣвается озимаго до 33.009 четв., ярового до 50.000 четвертей, картофеля 5000; собирается: озимаго до 60.000 четв., ярового до 200.000, картофеля до 30.000. Конопля и ленъ разводятся успѣшнѣе и находятъ себѣ хорошій сбытъ. Скотоводство въ послѣднее время значительно уменьшилось противъ прежняго; нынѣ считается въ уѣздѣ лошадей 37.000, рогатаго скота болѣе 31.000, овецъ простыхъ до 52.000, свиней и проч. 17.000. Въ старину Брянскій уѣздъ славился пчеловодствомъ и ставилъ медъ къ царскому двору; съ истребленіемъ липовыхъ лѣсовъ этотъ промыселъ замѣтно упалъ, хотя еще и нынѣ значительно распространенъ. Лѣсные промыслы—сидка дегтя, выжиганье угля, дранье лыкъ, также дѣланіе разнообразной посуды, саней, телегъ занимаетъ много рукъ въ уѣздѣ. Что касается заводской промышленности, она въ уѣздѣ довольно значительна по отношенію къ чугунно-желѣзному и пеньковому производству. Въ 1872 г. изъ числа 28 заводовъ считалось: 1 кожевенный, 6 винокуренныхъ, 1 пивоваренный, 1 маслобойный, 1 канатный, 7 лѣсопильныхъ, 3 чугунно-литейныхъ, 1 желѣзно-механическій, 1 паровозо-вагонный, 5 хрустально-стеклянныхъ и 1 кирпичный, обороты ихъ простирались въ годъ до 3.000,000 рублей. Обширное воздѣлываніе пеньки въ уѣздѣ и ея обработка развили и домашній промыселъ -тканье пеньковыхъ холстовъ (распространенное впрочемъ по всей Орловской губерніи); холстъ этотъ въ большомъ количествѣ сбывается въ южныя губерніи. Торговля въ уѣздѣ сосредоточивается главнымъ образомъ въ г. Брянскѣ и на ярмаркѣ у Свѣнскаго монастыря, которая еще не очень давно дѣлала обороты въ $2^1/_2$ мил. рублей, а нынѣ вчетверо менѣе. Сельскихъ ярмарокъ въ уѣздѣ 3 и всѣ они ничтожны. *Ал. Арт.*

Брянскъ, заштатный городъ въ Бѣльскомъ уѣздѣ Гродненской губерніи, на пр. б. Нурца, при устьѣ рч. Бронки. Брянскъ извѣстенъ по лѣтописямъ съ XIII столѣтія и уже въ концѣ XV в. пользовался званіемъ города. При третьемъ раздѣлѣ польскихъ владѣній, Брянскъ достался Пруссіи и оставался въ ея власти до 1807 г., когда присоединенъ къ Россіи въ составѣ Бѣлостокской области. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Брянскѣ считалось жителей: муж. 851, жен. 863 (1043 католики). **Б.** только по старымъ преданіямъ считается городомъ; а по торгово-промышленному состоянію принадлежитъ къ сельскимъ поселеніямъ. Какъ особенный видъ промысла должно быть указано собираніе Брянскими мѣщанами манны, растущей на окрестныхъ лугахъ и продающейся отъ 60 до 80 к. за гарнецъ. Кромѣ того въ городкѣ приготовляется довольно простого холста. *Ал. Арт.*

Брянцовъ, *Андрей Михайловичъ*, профессоръ философіи московскаго университета (1749 † 1821). Сынъ бѣднаго церковнослужителя близъ Вологды. Окончивъ университетскій курсъ и выучившись европейскимъ языкамъ, былъ опредѣленъ

учителемъ въ университетскую гимназію. Въ 1787 г. Б. выдержалъ экзаменъ на магистра философіи и свободныхъ наукъ и защищалъ диссертацію: «De criterio veritatis»; 1788 г. назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ философіи, а въ 1795 г. ординарнымъ: обработалъ русскій философскій языкъ, составивъ многія новыя слова для новыхъ понятій. Сочиненія его: О связи вещей (1790), О законахъ природы (1799) и др.

Брянчка или брянская лодка — барка, строющаяся на Деснѣ, въ Брянскѣ и употребляющаяся для сплавного судоходства до Херсона, съ грузомъ желѣза, пеньковыхъ канатовъ и др. Имѣетъ длину 14—15 саж., шир. 4—4 ½ саж.; грузу поднимаетъ до 8000 пуд., причемъ получаетъ значительный перегибъ. Сверхъ обшивки покрывается толстыми горбылями; крыша устраивается на столбахъ, прикрѣпленныхъ къ бортамъ. Вмѣсто руля управляется *стерномъ*—большимъ весломъ. (См. барка). *П. И. П.*

Бряхимовъ, городъ волжскихъ Болгаръ, упоминаемый въ русскихъ лѣтописяхъ. Названіе его происходитъ отъ мусульманскаго имени Ибрагимъ.

Бряцало (стар.), клепало, которымъ стучатъ въ доску.

Бряцальце (стар.), побрякушка, подвѣска, которой бренчатъ.

Брячиславъ *Изяславичъ*, сынъ Изяслава Владиміровича полоцкаго (1001—1044); вступивъ во владѣніе княжествомъ 1001 г., онъ нежданно напалъ на Новгородъ и ограбилъ его. Когда объ этомъ узналъ вел. кн. Ярославъ Влад., дядя его, то настигъ его на р. Судомѣ, разбилъ и отнялъ плѣнныхъ и добычу.

Бу, квадратный шагъ, мѣра въ Китаѣ.

Буа, о. у далматскихъ береговъ, въ сплалтскомъ округѣ, имѣетъ 1½ кв. м., 6 деревень, гавань Санта—Евфемію.

Буа (Boie). *Генрихъ Христіанъ* (1744 † 1806), изучалъ въ Гёттингенѣ юриспруденцію, перевелъ многія произведенія съ англійскаго, принималъ участіе въ «Hamburger Unterhaltungen» (Гамбургскія бесѣды 1766—1771), а въ 1770 г. соединился съ Геттеромъ для перваго нѣмецкаго «Musenalmanach» (альманахъ музъ), и продолжалъ это изданіе одинъ съ 1771 — 1775 г. Б. сдѣлался центромъ, около котораго составился кружокъ молодежи, одушевленной изученіемъ классической древности и составившей подъ названіемъ «Hainbund» періодъ новой народной поэзіи. Б. въ 1776 г. вмѣстѣ съ Домомъ предпринялъ изданіе «Германскаго музея» (Deutsches Museum), который продолжалъ издавать одинъ съ 1778—91, подъ названіемъ Neues Deutsches Museum. Кромѣ того напечаталъ свои «Стихотворенія». Письма его интересны какъ для характеристики его, такъ и для исторіи литературы того времени.

Буазаръ (Boisard), *Жанъ Жакъ Франсуа Марі*, франц. баснописецъ (р. 1743 † 1831 г.), пріобрѣлъ извѣстность баснями. Въ 1773 г. вышло первое собраніе ихъ, за которымъ послѣдовало нѣсколько другихъ. Онъ менѣе всѣхъ французскихъ баснописцевъ подражалъ Лафонтену и болѣе всѣхъ походилъ на него по простотѣ и наивности разсказа. Во время революціи и реставраціи онъ жилъ въ полномъ уединеніи и умеръ совершенно забытый всѣми.—Племянникъ его *Жакъ Франсуа* Б. род. 1762 г. въ Каенѣ, былъ живописцемъ, однако впослѣдствіи замѣнилъ кисть перомъ и издалъ также «Басни» (Fables, 2 т. Парижъ 1817—22), посвященныя королю.

Буайе (Boyer), *Алексисъ* баронъ де, см. *Боіе*.—Б. *Жанъ Баптистъ Николай* (1693 † 1768), пользовался въ 18 ст. большою славою леченіемъ эпидемическихъ болѣзней. Въ путешествіяхъ по востоку онъ собралъ множество наблюденій о свойствахъ чумы, изданныхъ имъ въ 1720 г. (Réfutation des anciennes opinions touchant la peste), продолженіе котораго составляетъ его соч. «Relation historique de la peste à Marseille» (Кельнъ 1781).

Буало-Депрео (Boileau-Desprćaux), *Николай*, французскій поэтъ и критикъ, (1632 † 1711), получилъ основательное научное образованіе, заявилъ себя впервые своими «Сатирами», нажившими ему много враговъ, но получившими много одобреній отъ тѣхъ, кого они не задѣли. Необыкновенный успѣхъ имѣли

также его «Посланія»; Art poétique, въ которомъ онъ выставилъ правила для всѣхъ видовъ поэзіи, получило не только во Франціи, но и за границею значеніе классическаго кодекса. Стихи Б. болѣе произведенія рефлексіи, чѣмъ поэтическаго генія и служатъ доказательствомъ превосходства его критическихъ воззрѣній. Стихи обработаны весьма тщательно и по правиламъ искуства, благозвучны, и не разъ входили въ пословицы. Противники упрекали его въ недостаткѣ фантазіи, оригинальности и разнообразія. Въ опроверженіе ихъ упрековъ онъ написалъ «Le Lutrin», комическо-эпическое стихотвореніе, считающееся образцовымъ произведеніемъ юмора. Въ обыкновенной жизни Б. соединялъ съ кроткимъ характеромъ свободу и неподкупность сужденій, которымъ не измѣнялъ никогда, даже въ частыхъ сношеніяхъ своихъ съ дворомъ. Въ 1684 г. онъ былъ принятъ во французскую академію. Онъ принадлежалъ къ числу лицъ, прославившихъ царствованіе Людовика XIV, а своими сочиненіями содѣйствовалъ окончательному очищенію французскаго языка. На литературу своего времени и всего 18 столѣтія онъ имѣлъ громадное вліяніе, хотя авторитетъ его въ дѣлахъ поэзіи былъ потрясенъ новѣйшею романтическою школою. Какъ отдѣльныя сочиненія Б., такъ и полное собраніе ихъ издавались очень часто. Лучшія изданія, Сен-Сюрена съ богатыми коментаріями (4 т., Парижъ 1824) и Берріа-Сен-При (4 т., Парижъ 1860).

Буассере (Boisserée) *Сюльпицъ* (р. 1783), его братъ *Мельхіоръ* (1786 † 1841), и другъ ихъ Іоаннъ *Бертрамъ* (1776 † 1841), оказали важныя услуги исторіи древнегерманскаго искуства собираніемъ картинъ и изданіемъ снимковъ. Изданіе литографиров. снимковъ окончено Мельх. Б. 1834 г. Сюльпицъ Б. издалъ «Памятники нижнерейнской архитектуры» въ 72 литограф. листахъ, и многія другія сочиненія о средневѣковомъ искуствѣ, также великолѣпное изданіе: Geschichte und Beschreibung des Doms von Köln. Мельх. Б. съ 1829 г. занимался только что возобновленною живописью на стеклѣ и, съ помощью другихъ художниковъ, возстановилъ способъ писать на одномъ стеклѣ цѣлыя картины кистью.

Буасси д'Англа (Boissy d'Anglas), *Франсуа Антуанъ*, графъ (1756 † 1826). Въ 1789 г. избранъ въ депутаты генеральныхъ штатовъ. Его обвиняли въ покушеніи на политическую и религіозную реформу и въ желаніи превратить французскую монархію въ протестантскую республику. По распущеніи собранія онъ былъ назначенъ генерал-прокуроромъ департ. Ардешъ; должность эту онъ занималъ пока не былъ выбранъ въ конвентъ. Здѣсь, во время процеса короля, онъ подалъ голосъ въ пользу его заключенія, ссылки и воззванія къ народу. Во время терроризма онъ держался вдали отъ политики и снова появился на ораторской трибунѣ только послѣ 9-го термидора. Когда ему было поручено руководить доставленіемъ провіанта для Парижа, положеніе его, во время возстаній 12-го жерминаля и 1-го преріаля III года республики было крайне опасно. Его спасли только твердость, спокойствіе и присутствіе духа, когда онъ въ залѣ засѣданій увидѣлъ себя окруженнымъ яростною толпою народа, которая на его глазахъ убила члена конвента Феро и воткнула голову его на шестъ. Впослѣдствіи Б. вошелъ въ совѣтъ Пятисотъ, въ президенты котораго былъ избираемъ нѣсколько разъ. Относясь враждебно къ директоріи, онъ былъ приговоренъ къ ссылкѣ. Бонапарте однако возвратилъ его, ввелъ сперва въ трибунатъ, потомъ, въ сенатъ, и далъ ему графскій титулъ. Людовикъ XVIII возвелъ его въ званіе пера. Послѣ второй реставраціи онъ былъ исключенъ изъ списка перовъ, такъ какъ засѣдалъ въ палатѣ во время Ста Дней, однако въ августѣ 1815 г. былъ въ нее снова принятъ. Онъ защищалъ избирательный законъ, жюри, свободу печати и возсталъ противъ придворной партіи. Б. былъ членомъ академіи; лучшимъ произведеніемъ его считается «Recherches sur la vie et les écrits de Malesherbes» (3 т. Парижъ 1819).

Буассонадъ (Boissonade), *Жанъ Франсуа*, де Фонтарабикъ, ученый эллинистъ (1774 † 1857), посвятилъ себя наукѣ, извѣстенъ многочисленными филолого-

критическими статьями, написанными имъ для «Magazin encyclopédique». Въ 1812 г. опредѣленъ профессоромъ греческой литературы при парижскомъ университетѣ. Въ 1816 г. избранъ академикомъ. Б. написалъ рядъ крупныхъ филолого-критическихъ работъ, особенно о греческихъ писателяхъ позднѣйшаго времени. Своими «Sylloge poetarum graecorum» (24 тома, Парижъ 1829—44), онъ оказалъ большія услуги изученію классицизма во Франціи. Большую важность для византійской исторіи и для изученія греческихъ грамматиковъ имѣютъ его «Anecdota graeca» (5 т., Пар. 1829—44), и Anecdota nova» (Парижъ 1844). Изданіемъ многихъ французскихъ писателей и работами по изданію обширнаго французскаго словаря Б. оказалъ большія услуги отечественному языку и литературѣ.

Буассье (Boissieu). *Жанъ-Жакъ*, французскій живописецъ. Произведенія его весьма уважаются. Онъ написалъ 107 картинъ, изъ коихъ «Шарлатанъ» почитается лучшею.

Бубалъ, порода рогатыхъ звѣрей изъ семейства сайгъ, къ коимъ принадлежатъ они по извилистымъ рогамъ. Б. ростомъ съ оленя, шерсть яркая рыжая. Водится въ Африкѣ, въ особенности въ Варварійскихъ владѣніяхъ; питается травою пустынныхъ оазисовъ или отпрысками кустарниковъ, растущихъ въ степи.

Бубастида, египетское божество, дочь Изиды и Озириса, почитавшаяся въ нижнемъ Египтѣ. Б. изображалась съ кошачьей головой, съ луною на головѣ, раздѣленною вертикально змѣею на 2 части. Въ ея храмѣ погребали кошекъ.— Б., гор. въ древнемъ Египтѣ, названный по имени богини; развалины его въ 3 м. къ с. отъ Бельбенса, и называются нынѣ Тель—Баста.

Бубе, *Адольфъ*, поэтъ, род. 1802 г. въ Готѣ; съ 1842 г. директоръ герцогскаго кабинета искуствъ. Изъ его лирическихъ стихотвореній замѣчательны: «Gedichte» (1836); «Neue Gedichte» (1840); «Naturbilder» (Гота 1848); «Thüringen Sagenschatz» (Гота 1852); «Balladen und Romanzen» (1853). Кромѣ того, онъ написалъ: «Gothas Erinnerungen» (Гота 1842) и «Das herzogl. Kunstkabinet zu Gotha» (Гота 1848).

Бубенчики, пустые, мѣдные или жестяные шарики величиною съ орѣхъ, съ небольшими отверстіями; внутри ихъ положена дробь, производящая звукъ при трясеніи шарика; въ верхней части бубенчика есть ушко для навѣшиванія его. Въ древности ими украшали одежду; нынѣ унизываютъ ими конскую сбрую, и привѣшиваютъ къ бубнамъ и погремушкамъ.

Бубенчикъ 1) растеніе Iris sibirica, видъ касатика (см. это) 2) Растеніе Trollius europaeus изъ семейства лютиковыхъ.

Бубенъ, *Бубны*, маленькій полубарабанъ изъ одной кожи, крѣпко натянутой на обручъ, вышиною отъ 2—4 дюйм. Обручъ снабжается бубенчиками и изогнутыми на подобіе тарелокъ мѣдными пластинками; играютъ на немъ, водя пальцемъ по кожѣ, или ударяя въ нее плашмя задней частью кисти руки или локтемъ.

Бубилосъ (Bublos, Bubbulis, Bubilos), богъ языческой литвы, покровитель пчеловодовъ и пивоваровъ, почитаемый любителями крѣпкихъ напитковъ подъ именемъ Рагута. По словамъ Ласицкаго, русини склоняясь предъ нимъ до земли, чтили подъ названіемъ Зосимы. Другіе говорятъ, что Рагутъ былъ богъ кислыхъ, а Б. сладкихъ винъ. Праздникъ въ честь Б. справляли въ Литвѣ, въ февралѣ. Нарбутъ (по рукописи ксендза Лодзяты, видѣвшаго статую этого бога въ мерецкой ратушѣ) составилъ описаніе Б.: молодой, съ короткими волосами, кругловатымъ полнымъ лицомъ, съ улыбкою на губахъ, въ рукѣ мѣдный кубокъ, на головѣ два рожка.

Бублейница, некущая бублики, торгующая ими.—*Бубликъ*, хлѣбное кольцо, крендель, пшеничное тѣсто кольцомъ, сваренное въ водѣ, а потомъ печеное.

Бублица, бумажная матерія въ Богеміи.

Бубна и Литтицъ, *Фердинандъ*, графъ, фонъ, австрійскій фельдмаршал-лейтенантъ (1768 † 1825); командовалъ дивизіей въ сраженіи при Лейпцигѣ, по

томъ отличался въ Швейцаріи, гдѣ овладѣлъ Женевой. По окончаніи похода, Б. былъ генералъ-губернаторомъ Савойи, Піемонта и Ниццы, 1815 вторгся въ южную Францію и взялъ Ліонъ; по заключеніи мира, получилъ 1818 главное начальство въ Ломбардіи и 1821 надъ австрійской арміей.

Бубновъ, *Иванъ Васильевичъ*, имѣетъ солодовенный заводъ въ Москвѣ (существуетъ болѣе 35 лѣтъ). Годовое производство на 180,000 р.

Бубны, масть въ карточной игрѣ, краснаго цвѣта, вторая по значенію.

Бубонъ (bubo, синон. adenitis). Названіе въ медицинской номенклатурѣ для обозначенія воспаленія лимфатическихъ железъ. Это названіе, весьма старинное по происхожденію (со временъ Гиппократа), относится къ заболѣванію собственно железъ паховой области или вообще вблизи пахового сгиба, тогда какъ для другихъ мѣстъ, на которыхъ точно также могутъ заболѣвать железы, употребляется латинское названіе «adenitis». Воспаленныя железа представляютъ или плотныя опухоли, или мягкія, если образуются въ мѣстахъ воспаленія нарывы. Причины, обусловливающія развитіе такихъ воспаленій, весьма различны. Необходимо во всякомъ случаѣ какое нибудь раздраженіе, которое можетъ быть вызвано или ядомъ (напр. при сифилисѣ), попадающимъ въ железа по проводящимъ лимфатическимъ путямъ, или вслѣдствіе какой нибудь механической причины (ушибъ, продолжительное давленіе, ходьба и т. под.), вліяющей на ткань самихъ железъ. Первоначальное мѣсто раздраженія можетъ быть и довольно далеко отъ послѣдовательно развившагося бубона, такъ напр. при вростающемъ въ тѣло ногтѣ на пальцѣ ноги бубонъ развивается иногда въ паху (такъ называемый сочувственный бубонъ). Предрасполагающими условіями для заболѣванія служатъ также и другія болѣзни, которыя истощаютъ организмъ (золотуха, чахотка, тифъ). Длительность болѣзни различна и находится въ зависимости отъ продолжительности мѣстнаго раздраженія, отъ общаго состоянія организма и отъ другихъ причинъ. Вообще раздѣляются эти воспаленія по продолжительности теченія на острыя и хроническія; первыя излѣчиваются обыкновенно скоро, иногда въ нѣсколько дней, другія могутъ длиться и по нѣскольку лѣтъ, находясь въ связи съ общимъ разстройствомъ организма (напр. при золотухѣ). Оба рода воспаленія могутъ также переходить одно въ другое. Эта болѣзнь обыкновенно не опасна для жизни больного, если только воспаленіе не распространится вглубь по другимъ тканямъ и не вызоветъ истощенія организма, или не сдѣлается зараженія крови гноемъ или гнилостными продуктами воспаленія. *Е. Нав.*

Бубрегъ, почка въ животномъ. *Бубрежникъ*, болѣзнь въ почкахъ.

Буванды или Буиды, династія, царствовавшая въ Персіи во время халифата, въ X столѣтіи. Извѣстнѣйшій изъ нихъ Азад-Эддоуля.

Буваръ, *Алексѣй*, астрономъ парижской обсерваторіи (съ 1703), членъ академіи наукъ (съ 1803) и бюро долготъ, съ 1804 (р. 1767 † 1843); написалъ: Tables de Jupiter et de Saturne (Парижъ, 1808) и др., произвелъ много наблюденій, открылъ нѣсколько кометъ.

Буве (Bouvet), *Іоакимъ*, ученый іезуитъ (1662 † 1732), въ Монсѣ, ѣздилъ два раза миссіонеромъ въ Китай и пріобрѣлъ полное довѣріе имп. Цзи-цзи. Ему принадлежитъ: «Etat présent de la Chine» (Пар. 1697).

Бувинъ (Bouvines) или Pont-à-Bouvines, деревня во франц. сѣверномъ департаментѣ, въ 1¼ м. на ю.-з. отъ Лиля; здѣсь 27 іюля 1214 г. король Филиппъ II Августъ побѣдилъ императора Оттона IV. Въ іюнѣ и іюлѣ 1793 г. здѣсь находился прусскій лагерь подъ начальствомъ Кнобельсдорфа. Отъ 1792 до 1794, въ окрестности Б. происходило множество стычекъ и мелкихъ сраженій; 18 мая 1794 г. здѣсь австрійцы, подъ начальствомъ Клинскаго, были разбиты сѣверною французскою арміею.

Буга, монгольскій сборщикъ дани въ Устюгѣ, 1262 г.

Бугазскій проливъ (по турецки, Бугазъ, горло), ведущій изъ Чернаго моря въ кубанскій лиманъ. Близъ него селеніе *Бугазъ*, прежде не маловажное, въ военномъ отношеніи; пристань рыболовныхъ ватагъ.

Бугай, болотная птица изъ семейства цапель, Ardea stellaris.—Б., желѣзный ломъ большой руки.—Б. желѣзный рычагъ на вѣсу, для подъема и подачи пулей, тюковъ.

Бугалень, птица, филинъ пугачъ (см. это).

Бугалетъ, каботажное, небольшое двухмачтовое судно, употребляемое при берегахъ Британіи.

Бугге (Bugge), *Оома*, послѣ Тихо де Браге одинъ изъ главнѣйшихъ астрономовъ и географовъ (1740 † 1815) профессоръ копенгагенскаго университета, образовавшій многихъ извѣстныхъ ученыхъ (Гихъ, Вибе, Зебергъ, Оберъ, Пиль и др.) Написалъ: Erste Gründe der sphärischen und theor. Astronomie (1796) Erste Gründe der abstracten Mathematik (3. В. Альтона, 1797), и образцовое: Beschreibung der Ausmessungsmethode zum Behuf der dän. geogr. Karten (Dresd. 1787).

Буге (Bouguer), *Пьеръ*, франц. геометръ и астрономъ (1698 † 1758). Когда въ 1735 году франц. правительство, для разрѣшенія спора ученыхъ о видѣ сжатія у полюсовъ земли, снарядило двѣ большихъ экспедиціи для ея измѣренія, одну на экваторъ, другую къ полюсамъ, Б. вмѣстѣ съ Годеномъ и Кондаминомъ былъ посланъ въ Перу, между тѣмъ какъ Мопертюи, Клеро, Камю и Лемонніе въ Лапландію. Б. и спутникамъ его приходилось много бороться съ разными препятствіями, такъ что они возвратились только черезъ семь лѣтъ, между тѣмъ лапландская экспедиція возвратилась черезъ 15 мѣсяцевъ. Изслѣдованія Б. и спутниковъ его помѣщены въ изданной имъ «Théorie de la figure de la terre» (Пар. 1749), роскошномъ изданіи, и по нынѣ не утратившемъ своего значенія. Своими изслѣдованіями о напряженіи свѣта онъ сдѣлался основателемъ фотометріи. Изслѣдованія эти помѣщены въ его «Essai d'optique» (Пар. 1729), и гораздо обстоятельнѣе въ «Traité d'optique sur la gradation de la lumière», изданномъ по смерти его Лакайлемъ (Парижъ 1760). Въ 1748 г. онъ изобрѣлъ также геліометръ. Не менѣе важно для мореплаванія его «Traité de navigation» (Пар. 1753). Надъ отклоненіемъ маятника вслѣдствіе притяженія горъ онъ устроилъ первыя наблюденія вблизи Чимборассо. Несовершенные инструменты дали ему возможность найти, правда, не точную величину, но доказали существованіе этого отклоненія. Сочиненіе Б., «Nouveau Traité de navigation», изданное впервые въ 1733 г., было перев. на русс. языкъ Кургановымъ въ 1764 году, имѣло четыре изданія и до 90-хъ годовъ, а именно до появленія переводовъ съ сочин. Бегу, служило въ русскихъ морскихъ заведеніяхъ почти единственнымъ руководствомъ по теоріи и практикѣ кораблевожденья.

Бугель, желѣзное кольцо или обручъ, набиваемый на средину или конецъ деревянныхъ штукъ для предохраненія отъ раскалыванья или обиванія, или для скрѣпленія нѣсколькихъ штукъ вмѣстѣ.

Бугенвиль (Bougainville), *Луи Антуанъ* де, франц. мореплаватель, сынъ нотаріуса въ Парижѣ (1729 † 1811), на 13-мъ году издалъ «Traité du calcul intégral». Будучи сначала юристомъ и адвокатомъ, поступилъ въ военную службу и въ 1754 г. отправился въ качествѣ секретаря посольства въ Лондонъ. Съ 1756 г. отличался въ званіи адъютанта маркиза Монкальма, которому была поручена оборона Канады. Когда битва 10-го сентября 1759 г., въ которой палъ Монкальмъ, рѣшила судьбу колоніи, онъ возвратился во Францію и участвовалъ въ походѣ 1761 г. въ Германіи. По заключеніи мира поступилъ въ морскую службу. Съ фрегатомъ La Boudeuse и кораблемъ L'Etoile предпринялъ изъ Сен-Мало въ 1766 г. первое путешествіе вокругъ свѣта, совершенное французами. Онъ описалъ его въ сочиненіи «Description d'un voyage autour du monde» (1771—72) обогатившемъ землевѣдѣніе массою новыхъ открытій. Въ сѣвероамериканскую войну командовалъ нѣсколькими линейными кораблями и въ 1779 г. сдѣлался начальникомъ эскадры. Когда вспыхнула революція, онъ удалился отъ дѣлъ и жилъ исключительно науками. По его имени названы *Бугенвилевъ островъ* и *Бугенвилевъ проливъ* Соломонова архипелага.

Бугенгагенъ (Bugenhagen), *Іоганнъ*, названный Померанусъ, другъ и помощникъ Лютера (1485 † 1558), былъ профессоромъ богословія въ Виттенбергѣ, а 1537 до 1542 г. ректоромъ и профессоромъ богословія въ возстановленномъ имъ

университетѣ въ Копенгагенѣ. Изъ его сочиненій назовемъ: «Geschichte von Pommern» (Грейфсв. 1728); «Interpretatio in librum psalmarum» (Нюрнбергъ 1832); «Uebersetzung der deutschen Bibel ins Plattdeutsche» (Люб. 1533).

Буглазъ (Anchusa virginica. Bulgope de Virginie), многолѣтнее растеніе изъ семейства бурачниковыхъ. Корни его окрашиваютъ въ красный цвѣтъ.

Бугорки, мелкіе нарывы въ легкихъ и другихъ внутренностяхъ, какъ слѣдствіе мѣстныхъ затвердѣній и отложеній. Отсюда названіе: *бугорчатая чахотка.*

Бугорной лѣсъ, сильно смолистый, изъ котораго смола сама выступаетъ.

Бугранъ, раст. Tridax.

Бугро (Bouguereau), *Адольфъ*, французскій живописецъ (р. 1825); извѣстна особенно его картина: «Тріумфъ Венеры» (1856).

Бугровая соль, собираемая у озеръ, на мѣстахъ добычи. буграми. *Бугоръ*, коническая груда соли, при соляныхъ озерахъ.

Бугронъ (Bougron), *Луи*, французскій скульпторъ (р. 1798); изваялъ «умирающій спартанецъ» и др.

Бугульдейха, р., вытекающая изъ Байкальскихъ горъ, впадаетъ въ оз. Байкалъ. Длина теченія 50 в. Изъ рыбъ водятся только харіусы; р. течетъ необыкновенно шумно и быстро; дно ея каменисто.

Бугульма, уѣздный городъ Самарской губерніи, при рч. Бугульмѣ, начало его, относится къ 1745 году, когда здѣсь, по распоряженію Неплюева, основана «Бугульминская слобода» въ которой были поселены пахотные солдаты, переведенные съ Закамской линіи. Это слобода назначена была центромъ управленія всѣхъ другихъ основанныхъ тогда же слободъ (Шешминской, Кувацкой, Бугурусланской и проч.) и потому въ ней учреждена была особая земская контора. Во время Пугачевскаго бунта Бугульма была штаб-квартирою А. И. Бибикова, который здѣсь и умеръ. — Въ 1781 г. Бугульма назначена уѣзднымъ городомъ Уфимскаго намѣстничества; въ 1796 г. перечислена къ Оренбургской губерніи, а съ 1850 г. отдѣлена въ губернію Самарскую. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Б. жителей муж. 2784, жен. 2495 (городскихъ сословій 4223). Промышленно торговое развитіе Бугульмы не важно; но положеніе этого города въ хлѣбородной полосѣ на пересѣченіи большихъ трактовъ самарско-уфимскаго и казанско-оренбургскаго придаетъ ему нѣкоторое значеніе. Ярмарокъ бываетъ двѣ: одна въ мартѣ—имѣющая болѣе сельскій характеръ, другая—въ сентябрѣ, очень значительная, производящая оборотовъ въ иные годы до полумилліона рублей; на этой ярмаркѣ происходитъ значительный обмѣнъ русскихъ издѣлій на средиазіятскіе товары; много также продается кожъ сырыхъ, лошадей и рогатаго скота. Въ Бугульмѣ существуетъ городской общественный банкъ.—Доходы города въ послѣднее время доходили до 20,000 р. слишкомъ.

Бугульминскій уѣздъ, составляетъ сѣверо-восточную окопечность Самарской губерніи и прилегаетъ къ губерніямъ Казанской и Уфимской. Площадь его болѣе 223 кв. миль или 10,798 кв. версты. Положеніе уѣзда довольно возвышенное, хотя и нѣтъ въ немъ значительно выдающихся горъ: эта возвышенность опредѣляется тѣмъ, что въ уѣздѣ берутъ свое начало многія рѣчки, какъ текущія къ сѣверу и сѣв-западу, такъ и текущіе на югъ и юго-западъ. Изъ этихъ рѣчекъ болѣе другихъ—Зай, Шешма, Пекъ и Черемшанъ. Почва преимущественно черноземная, но значительно перемѣшанная съ глиною. Сѣверо-западная часть уѣзда довольно богата хорошимъ лѣсомъ, преимущественно лиственныхъ породъ.—Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ за 1870 годъ, считалось муж. 97,799, жен. 101,382. Въ общей массѣ населенія уѣзда православные составляютъ болѣе половины, а именно 104,607; магометанъ 90,610; язычниковъ изъ чувашъ до 2500 чел.—Этнографическій составъ населенія очень разнообразенъ: большинство жителей, именно до 80,000 слишкомъ, состоятъ изъ русскихъ, съ небольшою примѣсью малороссіянъ и бѣлоруссовъ; за ними слѣдуютъ, въ количествѣ 57,000 слишкомъ—башкиры и тептяри; татаръ считается до 33,000, мордвы до 16,000, чувашей до 15,000, вотяковъ до 1000; число представителей другихъ національностей ничтожно.—Населеніе уѣзда размѣщается въ 30 се-

лахъ, 6 слободахъ, 262 деревняхъ и 40 разныхъ другихъ поселкахъ.—Самое крупное селеніе въ уѣздѣ башкирская деревня *Байряки* до 2700 жит.; затѣмъ идутъ русскія села *Борискино* до 2500 жит., *Ефановка* до 2000 ж. и другія.—Земледѣліе и въ особенности скотоводство составляютъ главнѣйшіе промыслы жителей; къ сожалѣнію, и то и другое въ послѣднее время сильно пострадали отъ повторявшихся неурожаевъ. Обыкновенно же, среднимъ числомъ, высѣвалось озимаго 95,000 четв., ярового почти 140,000 и картофеля до 10,000; а собиралось озимаго 470,000, ярового до 530,000 и картофеля 60,000.—Количество скота въ 1872 показывалось слѣдующее: лошадей болѣе 66,000, рогатаго скота 34,000, овецъ простыхъ болѣе 120.000, тонкорунныхъ 4,500, свиней, козъ и проч. болѣе 41,000.—Заводская промышленность не развита; въ 1872 г. считалось въ уѣздѣ только 2 суконныя фабрики и 17 заводовъ: 3 клеевыхъ, 3 воскобойныхъ, 6 поташныхъ, 5 винокуренныхъ; цѣнность производства ихъ простиралось до 400,000 р., изъ которыхъ болѣе $^3/_4$ приходилось на долю винокуренія. Торговля въ уѣздѣ затрудняется отсутствіемъ судоходныхъ и сплавныхъ рѣкъ, а сухопутныя сообщенія также не очень удобны. Главныя статьи здѣшней торговли—хлѣбъ и скотъ. Ярмарокъ въ уѣздѣ 4; обороты ихъ не болѣе 20,000 р. *А. Арт.*

Бугурусланъ, уѣздный городъ въ Самарской губерніи, на правомъ утесистомъ берегу р. Кинеля, при устьѣ рч. Тарханки. Въ старину, на мѣстѣ, занимаемомъ нынѣ Бугурусланомъ, существовалъ какой то татарской городокъ или сторожевой русскій пикетъ. Въ 1748 г. здѣсь поселены были разные выходцы. Въ 1781 эта слобода назначена уѣзднымъ городомъ Уфимскаго намѣстничества, но вскорѣ оставлена была за штатомъ. Въ 1802 г. Бугурусланъ снова сдѣланъ уѣзднымъ городомъ, но причисленъ къ Оренбургской губерніи; а въ 1850 г. отдѣленъ къ губерніи Самарской.—По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Бугурусланѣ жителей муж. 3966, жен. 3972 (городскихъ сословій 5384).—Торговли, ведется въ Бугурусланѣ възначительныхъ размѣрахъ, преимущественно саломъ, кожами, также и живымъ скотомъ, крупнымъ и мелкимъ; въ городѣ бываютъ двѣ ярмарки и обороты ихъ доходятъ до 250.000 р.—Доходы городскіе простираются до 20.000 р.

Бугурусланскій уѣздъ лежитъ въ восточной сторонѣ Самарской губерніи и прилегаетъ къ губерніи Уфимской. Площадь его почти 353 кв. мили или около 17,063 кв. верстъ.—Поверхность уѣзда холмиста, пересѣкается грядами возвышенностей, прорѣзанныхъ глубокими оврагами. Эти холмы преимущественно состоятъ изъ известняка, пропитаннаго изобильно сѣрою; мѣстами обнаружены признаки каменнаго угля. Рѣчекъ въ уѣздѣ много; самыя значительныя Кинель и Сокъ; послѣдняя въ особенности замѣчательна потому, что прибрежныя ея горы содержатъ въ себѣ много сѣры и здѣсь находятся не безъизвѣстныя въ Россіи «Сергіевскія сѣрныя воды». Есть также нѣсколько озеръ, замѣчательныхъ по содержанію сѣры въ ихъ водѣ. Почва въ уѣздѣ черноземная, но съ примѣсью песка и глины. Лѣсовъ значительныхъ нѣтъ, но мелкаго лѣса довольно. Жителей въ уѣздѣ, въ 1870 г., муж. 127,078, жен. 132,377.—По исповѣданіямъ большинство населенія принадлежитъ къ православію; раскольниковъ считается около 7,000, магометанъ почти 25,000, язычниковъ болѣе 1,300. Племенной составъ населенія разнообразенъ: кромѣ русскихъ, которые составляютъ большинство, есть до 13,000 малороссіянъ, до 50,000 мордвы, 25,000 чувашей, 15,000 татаръ и до 7,000 башкировъ.—Въ уѣздѣ считается 1 заштатный городъ —*Сергіевскъ* (около 5,000 жит.), при которомъ устроены сѣрныя водолечебницы; 6 слободъ, 65 селъ, 264 деревни, до 50 хуторовъ и другихъ поселковъ. Крупныхъ селеній въ уѣздѣ много: а самыя большія: слободы—*Кинель-Черкасская*, до 6,500 жит.; *Великій Сарбай*, 3,500 жит. *Саврушская* до 3,000 жит., *Аманакская* около 3,000 жит. и многія другія.—Главные промыслы жителей земледѣліе и скотоводство, обезпечиваемые большимъ достаткомъ земель и ихъ плодородіемъ. Но въ послѣдніе три года уѣздъ этотъ, вслѣдствіе повторявшихся засухъ, страдаетъ сильно отъ неурожаевъ и открывающихся падежей скота. Посѣвы, среднимъ числомъ, простираются: озимаго до 435,000 четв., ярового 635,000 и картофеля 7,000, а сборы въ урожайные годы доходятъ въ озимомъ до 1.200,000 четв., яро-

вого 2 000,000 и картофеля 35,000 четв.—Кромѣ посѣва хлѣбовъ значительно бахчеводство и разведеніе табаку. Скота въ уѣздѣ считалось въ 1872 году: лошадей болѣе 115,000, рогатаго скота 63,000, овецъ простыхъ до 244,000, овецъ тонкорунныхъ до 16,000; свиней и козъ болѣе 63,000.—Скотъ въ большинствѣ разводится киргизскій.—Изъ другихъ сельскихъ промысловъ значительно пчеловодство, которымъ съ охотою занимаются преимущественно мордва и башкиры.—Фабрично-заводская промышленность не особенно обширна: изъ фабрикъ въ уѣздѣ существуютъ только 3 суконныя; и изъ заводовъ: 13 кожевенныхъ, 1 салотопенный, 4 винокуренныхъ и 29 маслобойныхъ; производство ихъ простиралось въ 1872 году до 640,000 рублей. Обширное овцеводство, доставляя значительные сборы шерсти, развило въ населеніи какъ особый промыселъ шерстобитье, мытье и крашенье шерсти. Замѣчательно еще въ уѣздѣ приготовленіе кизяка — топлива изъ навоза, имѣющее чисто промышленно-торговый характеръ. Торговля въ уѣздѣ обращена главнѣйше на продукты земледѣлія и скотоводства; хлѣбъ, сало, шерсть, кожи въ большомъ количествѣ отправляются къ Самарской пристани, но сбывается отчасти и въ Сибирь. Въ уѣздѣ бываетъ 11 сельскихъ ярмарокъ; обороты ихъ доходятъ до 50,000 р. и болѣе. *А. Арт.*

Бугъ, по польски Bog или Boh, встарину *Бокъ*, двѣ русскія рѣки. *Южный* Б. (по турецки *Ак—су*, бѣлая вода), въ древности Пантисъ, рѣка бассейна Чернаго моря, выходитъ на Авратынской возвышенности, изъ болотъ у деревни Холодецъ, течетъ съ с. з. на ю. в., на протяженіи 716 верстъ, и занимаетъ рѣчную область въ 1,034 кв. м. Сначала течетъ по болотистому грунту, потомъ берега становятся холмисты и лѣсисты; между деревнями Заводовской и Шумиловской берега состоятъ изъ голыхъ гранитныхъ скалъ, а дно каменисто, что повторяется до с. Александровки, причемъ находятся главные пороги: Мигейскіе, Богдановскіе и у д. Александровки. Ниже идутъ известковые утесы съ песчаными промежутками. Ширина Б. отъ 20 до 70 саж., ниже Вознесенска 400 с., а у Николаева двѣ версты; глубина отъ 7 до 30, 40 и 50 фут. Теченіе не быстрое, за исключеніемъ пороговъ и мало извилистое. Впадаетъ въ Днѣпровскій лиманъ, въ 45 верстахъ отъ Николаева. Переправъ черезъ Б. очень много; судоходство возможно только отъ Вознесенска внизъ до Николаева, и то затруднительно; на двухъ этихъ пунктахъ находятся единственныя пристани рѣки. Сплавляется немного хлѣба, а провозится въ Вознесенскъ крымская соль. Притоки Б. съ правой стороны: Чачиклея, Вавшала, Кадима и др., съ лѣвой Пигулъ и др. Въ Бугскомъ лиманѣ производится рыболовство красной и отчасти бѣлой рыбы. Противъ устья р. Бугъ, въ 1788 г. мая 20, шедшая изъ Кинбурна дубель-шлюпка, подъ командою капитана 2 ранга Сакена, была атакована 30-ю турецкими судами; не желая сдаться непріятелю, Сакенъ взорвалъ себя на воздухъ. *Западный* Б. (Черная) рѣка Волынской и Гродненской губерніи, правый притокъ Вислы. Выходитъ изъ Карпатскихъ горъ въ австрійской Галиціи, и послѣ 120 верстъ теченія входитъ въ русскіе предѣлы. Длина всего теченія до 680 верстъ, а рѣчная область составляетъ 1,066 кв. м.; преобладающее теченіе къ с.-з. Ширина отъ 10 до 70 саж., глубина лѣтомъ отъ $1^1/_2$ до 4 фут. Паденіе незначительное; дно иловатое и песчаное, берега низки. Рѣка становится судоходною отъ мѣстечка Устилуга Волынской губ. на протяженіи около 490 верстъ и притомъ только весной и осенью; сплавляется ленъ въ Пруссію, хлѣбъ и пр. Для сплава хлѣба служатъ мѣстныя суда: дубасы, лыжни и галеры. Ежегодно проходитъ до 260 судовъ и до 1,800 плотовъ; пристаней въ русскихъ предѣлахъ 19; главныя: Устилугская и Брестская. Притоки Б. съ правой или русской стороны сплавные: Лугъ, Муховецъ, Лѣна, Нурецъ и Наревъ. Ср. Николаевскій вѣст. 1869, № 96, обмеленіе Бута. *Ст.*

Буда, городъ въ Венгріи; см. Офенъ.

Буда (старинное), строеніе, постройка вообще, склепъ для покойниковъ; заведенія въ лѣсу для вываркн поташу, сидки смолы, дегтя.

Буда, братъ Аттилы и его соправитель, оставался въ Венгріи, когда Аттила опустошалъ Европу; по преданію онъ основалъ городъ Буду.

Будаговъ, *Лазарь Захаровичъ*, бывшій доцентъ петербургскаго университета, издалъ Сравнительный словарь турецко татарскихъ нарѣчій (Спб. 1868).

Будаевъ, *Николай Сергѣевичъ*, доцентъ петербургскаго университета, издалъ: Теорію малятника (Спб. 1859).

Буданова кровать, огромный холмъ, 70 с. выш., въ цѣпи горъ на правомъ берегу Волги, въ 20 в. ниже Саратова.

Буданъ, калмыцкая похлебка, уха съ мучной подболткой.

Будара, бударка—небольшая лодка, употребляющаяся въ волжскомъ низовьѣ; длиною 2—3½ саж., плоскодонна, безъ киля; отличается острою носовою частію, далеко выдающеюся впередъ; имѣетъ 1—2 банки; вмѣсто руля управляется весломъ, съ широкою копьевидною лопастью; валка на волненіи, а потому къ бортамъ ея, съ внѣшней стороны, иногда, привязываются пучки камыша—*плавки*. *И. П. П.*

Будбергъ (Budberg), дворянскій домъ изъ прибалтійскаго края, происходитъ отъ вестфальской фамиліи Беннингтаузенъ. Б. *Бохардъ Вильгельмъ*, баронъ, тайный совѣтникъ, камергеръ (1766 † 1832); съ 1790 служилъ по дипломатич. части и пріобрѣлъ извѣстность статьями въ періодическихъ нѣмецкихъ изданіяхъ. —Б. *Андрей Яковлевичъ*, баронъ, состоялъ при воспитаніи великихъ князей Александра и Константина Павловичей.—Б. *Андрей*, баронъ, русскій дипломатъ, (р. 1820); рано вступилъ на дипломатическую карьеру, въ 1846 г. былъ секретаремъ посольства во Франкфуртѣ, при Убри, на дочери котораго женился, въ 1849 г. былъ повѣреннымъ въ этомъ городѣ, а въ 1851 г. назначенъ посланникомъ въ Берлинъ, потомъ въ Вѣну (1856), потомъ опять въ Берлинъ (1858) и наконецъ (1862) въ Парижъ, при Наполеонѣ III, во время польскаго возстанія; оставилъ службу по поводу дуэли съ барономъ Мейендорфомъ, на которой былъ легко раненъ (въ Мюнхенѣ).—Б., баронъ (Roman, Freiherr von Budberg-Benninghausen), нотаріусъ эстляндскаго дворянства, писалъ стихотворенія (1816 † 1858), перевелъ Лермонтова «Мцыри» (oder Nowice), его же романъ: «Герой нашего времени», подъ заглавіемъ «Aus den Kaukasus» (1843).

Будвейсъ (по чешски Budiejovice), гл. городъ округа того же имени (округъ составляетъ 82 кв. м. и 280.000 жит.) въ Богеміи, при впаденіи Малчи въ Молдаву, съ 17,413 (1869) ж.; ведетъ торговлю хлѣбомъ, лѣсомъ и полотномъ. Предметы промышленности: каменная посуда, карандаши и сукна.

Будге (Budge), *Юліусъ*, нѣмецкій физіологъ (р. 1811), съ 1856 г. директоръ анатомическаго института и профессоръ въ Грейсвальдѣ; занимается преимущественно нервной системой. Изъ сочиненій его назовемъ: «Untersuchungen über das Nervensystem» (2 ч. Франк. 1841—2); «Allgemeine Pathologie (Bonn, 1843); «Die Bewegung der Iris» (Brenks. 1853); «Handbuch der Physiologie» (8 изд. Lpz. 1862) на русскомъ: «Карманная спеціальная физіологія человѣка» Перев. П. Г. (Спб. 1853). «Compendium der Physiologie» (Lpz. 1864).

Буддеусъ (Buddeus), *Іоганъ Францъ*, потомокъ франц. ученаго Буда, нѣмецкій философъ и профессоръ богословія (1697 † 1723). Его сочиненія «Isagoge historica theologica» (Lpz. 1727) и др.—Б. *Авреліо*, внукъ предыдущаго (р. 1801), учился медицинѣ въ Лейпцигѣ, потомъ много путешествовалъ по Европѣ и посвятилъ себя публицистикѣ. Писалъ преимущественно о Россіи. Сочиненія его: «St. Petersburg in kranken Leben» (Stutg. 1846); «Halbrussisches» (Lpz. 1841); «Russlands sociale Gegenwart und der Aufstand in Polen» (Lpz. 1863); «Russland und die Gegenwart» (2 B. Lpz. 1851) «Russland unter Alexander II» (Lpz. 1860).

Буддизмъ—названіе религіи распространенной въ восточной половинѣ Азіи, на островѣ Цейлонѣ, въ Заганской Индіи, Китаѣ, Кореѣ, Японіи, Тибетѣ, Монголіи и отчасти въ Россіи, между Бурятами, облегающими Байкалъ, и Калмыками, кочующими въ Астраханской губерніи; прежде эта религія почти всецѣло господствовала въ обоихъ Туркестанахъ и въ Афганистанѣ, откуда вытѣснена магометанами; имп же, сообща съ брамінами, вытѣснена она и изъ Индіи, которая считается коренной родиной буддизма. Во всѣхъ мѣстахъ своего существованія эта религія покрывала и покрываетъ всю страну обширными монасты-

рями, въ которыхъ часто живутъ или жили нѣкогда тысячи монаховъ или монахинь, давшихъ обѣты цѣломудрія, и къ которымъ отовсюду стекались щедрые вклады; въ кочевьяхъ эти монастыри представляютъ почти единственные оазисы осѣдлости.—Основаніе религіи приписывается Шакіямуни или отшельнику сподвижнику (муни), изъ рода Шакія, въ которомъ нельзя не признать Саковъ, проникшихъ въ Индію, изъ нынѣшняго Туркестана двумя путями: съ запада чрезъ Индъ, и съ сѣвера чрезъ Тибетъ. Родъ Шакіямуни принадлежалъ къ послѣднимъ; онъ основалъ небольшое царство въ окрестностяхъ Капилы; родъ этотъ и его царство, какъ видно изъ буддійскихъ легендъ, были уничтожены при жизни Шакіямуни Вирудакой, но легенды говорятъ: тогда уже, когда первый достигъ званія Будды и, послѣ продолжительной проповѣди, готовился отойти въ Нирвану; можно предположить скорѣе, что Артасидда или Сиддарта, какъ назывался собственно Шакія Муни, наслѣдникъ Шакіясскаго престола, долженъ былъ отказаться отъ трона, не добровольно, какъ увѣряли легенды, движимый только чувствами отвращенія отъ міра, а именно вслѣдствіе истребленія своего рода, и что онъ, спасшись отъ смерти, сдѣлался невольнымъ Муни, т. е. сподвижникомъ, какихъ, видно, и до него было не мало въ Индіи. Онъ отличался отъ другихъ тѣмъ, что не ходилъ нагой, не полагалъ непремѣнной обязанностью переходить изъ мѣста въ мѣсто, не чтилъ огонь, но требовалъ, чтобъ всякій отказался отъ міра въ матеріяльномъ и нравственномъ смыслѣ, т. е. чтобъ не только не имѣлъ ничего, но и не допускалъ до себя ничего, никакихъ впечатлѣній и желаній, для того, чтобы этимъ загражденьемъ всякаго доступа міра прекратить навѣки съ нимъ связь, не подвергаться болѣе перерожденіямъ, вѣрованье въ которое считалось тогда въ Индіи несомнѣннымъ, а погрузиться въ полное исчезновеніе, называемое Нирваной. Самъ Шакіямуни и его первые послѣдователи жили подъ открытымъ воздухомъ, если не въ садахъ, лѣсахъ или кладбищахъ, то не вдалекѣ отъ человѣческаго жилья, т. е. города или селенія, чтобъ каждое утро можно было ходить туда для сбиранья милостыни, необходимой для пропитанія; такой Бикшу, проситель милостыни, не долженъ былъ разбирать что подадутъ, а какъ скоро наберетъ въ чашу столько, что увидитъ достаточнымъ для себя поѣсть одинъ разъ въ день и то до полудня, то долженъ былъ воротиться на прежнее мѣсто; платье онъ долженъ былъ составлять изъ лоскутковъ, вынутыхъ изъ помойныхъ ямъ или валявшихся на кладбищахъ; только на время дождей ему позволялось укрываться въ хижинѣ милостынедавателя и то едва ли это не была уже позднѣйшая уступка.—Такимъ образомъ мы видимъ, что Шакіямуни былъ не болѣе какъ основатель нищенскаго ордена, и когда мы знаемъ, что и нынѣ въ Индіи многіе предаются для своего спасенія различнымъ истязаніямъ, проводя всю жизнь на столпахъ, не ложась спать, смотря на солнце и т. п., то такое учрежденіе легко могло быть считаемо достаточнымъ въ древности, когда другіе Брахмачаріи (живущіе въ чистотѣ), какъ называли себя и первые буддисты, жили хотя и въ пустыняхъ, но семействами, или главнымъ дѣломъ почитали храненіе огня и поклоненіе ему.

Гораздо труднѣе опредѣлить время, въ которое жилъ Шакіямуни, а это очень важно не только для исторіи самого буддизма, но и для составленія себѣ понятія о всемъ древнемъ состояніи Индіи, жизнь которой и ея нравственное и умственное богатство буддизмъ невольно въ себѣ отражаетъ. Другія индійскія вѣрованія, единственные источники для исторіи Индіи, не представляютъ, какъ видно даже и тѣхъ матеріяловъ, которые можно еще извлечь изъ буддизма; послѣдній показываетъ, что во время его появленія еще не было письменности, потому что когда началось и умственное развитіе Бикшу, снабженіе его діалектическими теоріями, то и тогда они имѣли единственный способъ научиться чему нибудь только чрезъ слушаніе и запамятованіе слышаннаго наизусть; отчего ученики и первые послѣдователи Будды и называются еще Шраваками т. е. слушателями. Изъ Лалитавистары, едва ли не самой древней біографіи Шакіямуни, видно, что научное образованіе въ Индіи въ то время стояло еще на низкой

степени; въ доказательство глубокихъ познаній этого царевича въ математикѣ, приводится всего только то, что онъ знаетъ названіе счета до единицы съ 59 нолями. Космологическія понятія буддистовъ ограничиваются вѣрой, что на землѣ существуетъ высокая гора Сумеру, на вершинѣ которой обитаетъ Индра и вокругъ нея вращаются солнце, луна и звѣзды, отчего происходятъ день и ночь. Извѣстно что въ Индіи не открыто до сихъ поръ ни одного письменнаго памятника ранѣе временъ Піядаси, современника Птоломеевъ, отъ времени около 260 года, нѣтъ ни одной монеты ранѣе временъ бактрійскихъ грековъ, слѣдовательно и въ буддизмѣ, желаніе дать отчетъ о первыхъ событіяхъ своей вѣры, явилось послѣ продолжительнаго промежутка и должно было прибѣгать къ легендамъ, къ устнымъ преданіямъ, причемъ не могло обойтись безъ искаженія фактовъ. Кажется, что буддисты начали собирать легенды о первыхъ временахъ своей вѣры уже испытавъ гоненіе, которое на время прекратило было ихъ существованіе въ Индіи и уничтожило уже имѣвшіеся у нихъ документы; потому они сами были поражены удовольствіемъ найти памятникъ Піядаси, въ которомъ почерпнули свѣденіе о своемъ прежнемъ существованіи: можетъ быть другія копіи съ этого памятника даже понадѣланы были ими; очень не мудрено также, что, утвердясь въ Бактріянѣ, они имѣли подъ рукой и греческія сказанія. Всѣхъ далѣе въ древность относятъ время жизни Шакіямуни тибетскіе ламы: хотя они и расходятся между собой на нѣсколько десятковъ лѣтъ, но вообще по ихъ разчету онъ умеръ не позже 2000 лѣтъ до начала нашей эры; этотъ разчетъ, хотя и подкрѣпляется математическими и астрономическими выкладками, но основанъ единственно на встрѣчающихся въ буддійскихъ книгахъ и то разнорѣчивыхъ показаніяхъ касательно названія мѣсяца, въ который Шакіямуни достигъ званія будды; въ это время случилось будто лунное затмѣніе; другія доказательства ихъ находятся въ предсказаніяхъ о времени существованія буддизма. Долгое время наши ученые вѣровали показанію китайцевъ, что Будда жилъ за 1027 лѣтъ до Р. Х. у нихъ же это время перенесено было на 500 лѣтъ древнѣе для того только, чтобъ не сдѣлать Будду современникомъ Лаоцзы и Конфуція. Общепринято нынѣшними учеными полагать, согласно съ цейлонскими, а потомъ и бирманскими разсказами, что смерть Будды случилась за 543 г. до Р. Х. Цейлонская исторія Будды перечисляетъ рядъ царей отъ Аджаташатру, современника Шакіямуни, до Асоки, принимаемаго учеными за одно лицо съ Піядаси; между ними является и извѣстный Чандрагупта, въ которомъ нельзя не признать греческаго Зандракотта, вступившаго на престолъ около 315 г., союзника Селевка; хотя по цейлонскимъ лѣтописямъ время его жизни и приходится раньше на 60 или 65 лѣтъ. Но до какой степени можно довѣрять и этой хронологіи? Цейлонцы увѣряютъ, что буддизмъ распространился между ними при Асокѣ; собственно индѣйскіе источники, которыми пользовался тибетецъ Дараната въ своей исторіи буддизма въ Индіи, полагаютъ это распространеніе гораздо позднѣе и это подтверждается буддійскими же легендами, въ которыхъ островъ Син-гала (Цейлонъ) долгое время описывается обитаемымъ злыми существами—якшасами. Хотя въ нѣкоторыхъ тибетскихъ и китайскихъ книгахъ, у послѣднихъ, напримѣръ въ жизнеописаніи Асоки, и говорится о Чандрагуптѣ, но ни Дараната, ни другая китайская редакція жизни того же Асоки не хотятъ его знать. Цейлонскія лѣтописи дѣлаютъ Асоку прямымъ потомкомъ Аджаташатру, чтобы, можетъ быть, показать прямую связь между всѣми благочестивыми царями; тибетскіе ламы также расположены къ выставленію на видъ такой связи, а между тѣмъ Дараната производитъ Асоку совсѣмъ изъ другого рода. Всякая религія любитъ опираться на древность своего происхожденія; мы видѣли, что тибетскіе и китайскіе источники также не прочь отъ этого, но между тѣмъ какъ въ цейлонскихъ источникахъ Асока живетъ спустя 218 лѣтъ по смерти Будды, тибетскіе и китайскіе документы неоднократно подтверждаютъ, что онъ долженъ былъ вступить на престолъ чрезъ 116 лѣтъ послѣ Шакіямуни; какая же была бы имъ выгода дѣлать сокращенія? Чрезъ 116 лѣтъ долженъ былъ взойти на престолъ

именно тотъ благочестивый Асока, который превратится изъ гонителя въ жаркаго поклонника Будды, покроетъ всю землю монументами въ честь его. Между тѣмъ цейлонцы различаютъ двухъ Асокъ—одного гонителя, другого благочестиваго. Всматриваясь въ содержаніе передаваемаго всѣми, какъ китайскими, такъ и тибетскими или цейлонскими сказаніями о судьбѣ древняго буддизма, мы находимъ упоминаніе объ однихъ и тѣхъ же главныхъ фактахъ; послѣ Будды былъ главой ученикъ Махакасіяпа, за нимъ Ананда, далѣе Шанаваса, современникъ Мадіянтики, просвѣтителя Кашемира, затѣмъ Упагупта. Тогда послѣдовалъ раздоръ въ буддизмѣ—одни не стали признавать главенства (махасангики), другіе продолжали управляться рядомъ патріарховъ; и уже въ 259 г. нашей эры китайцы указываютъ на смерть только еще всего двадцать третьяго патріарха. Во всякомъ случаѣ намъ кажется, что то сказаніе, которое даетъ меньшую древность, имѣетъ за собой болѣе вѣроятія. У Сюаньцзана мы находимъ упоминаніе, что въ VII вѣкѣ нашей эры, по нѣкоторымъ со смерти Будды не прошло еще тысячи лѣтъ; точно такое же упоминанье находится и у тибетскаго писателя Вудона, жившаго тремя столѣтіями ранѣе Даранаты; онъ говоритъ, что по нѣкоторымъ толкователямъ на Калачакру, которыхъ мнѣнія онъ разумѣется не раздѣляетъ, до 1322 г., въ который онъ писалъ свою исторію вѣры, прошло всего только со смерти Будды 1613 лѣтъ, т. е. смерть Будды случилась въ 291 году до Р. Х. И если мы допустимъ, что въ этомъ году умеръ не Шакіямуни, а послѣдовало изліяніе рода Шакія Випрудакой, другомъ Чандрагупты (вступилъ на престолъ около 315 года) отца Бинду сары (или Бимбасары), отца Аджаташатру (у Деймаховскаго: Амитраташатры, у индѣйцевъ собственныя имена лицъ были не болѣе какъ эпитеты, потому одно лицо и является подъ различными именами, такъ напримѣръ, Амвагоша по Даранатѣ имѣлъ болѣе десяти именъ), правившаго при Шакіямуни всего 8 лѣтъ, то можемъ допустить, что именно этотъ Аджаташатру и есть тотъ Піядаси—или Пріядаршинъ—пріятно-видимый, какъ называетъ его и Дараната. Асоку же надобно относить гораздо позднѣе, именно это будетъ тотъ самый китайскій Хунзюку, котораго ошибочно приняли за одно съ Канишкой или Канеркой. Въ буддійскихъ книгахъ (именно въ Маха-Нирванѣ) мы находимъ и другое ясное свидѣтельство о времени жизни Аджаташатру; тамъ говорится, что этотъ царь совѣтуется съ Буддой о войнѣ противъ Юечжи; извѣстно, что этотъ народъ, разбитый хуннами, двинулся отъ границъ Китая на западъ только въ 3-мъ вѣкѣ до нашей эры; если онъ въ то время не могъ еще овладѣть Бактріяной, то ничто не обязываетъ принимать ихъ вторженіе въ Индію съ этой стороны; Аджаташатру правитъ въ Раджагриха; на сѣверъ оттуда лежала Капила, занятая нѣкогда сакамя; Юэчжи, узнавъ о ихъ истребленіи, задумалъ можетъ быть воспользоваться ихъ землями; номады всегда стараются двигаться по слѣдамъ ихъ собратовъ. И такъ имъ легко и ближе было итти въ Индію на югъ чрезъ проложенную до нихъ еще дорогу по пустынямъ Тибета. Впрочемъ, мы заявили даже въ предисловіи къ изданію нашему перевода Даранаты, что едвали въ китайскихъ Юе-чжи не сохранилось въ искаженіи слово греки. Теперь понятно, почему въ знаменитыхъ надписяхъ Піядаси позднѣйшія буддійскія понятія отыскиваются только съ натяжкой, подобно тому, какъ и въ самой древнѣйшей буддійской книгѣ, дошедшей до насъ въ китайскомъ переводѣ подъ именемъ: Сорокъ двѣ статьи (Сы-ши-эре чжанъ) очень мало сходства съ тѣмъ буддизмомъ, какимъ представляется онъ намъ въ редакціи книгъ болѣе новѣйшаго происхожденія.

Дѣло въ томъ, что буддизмъ развивался постепенно и совершенно измѣнился со временемъ какъ въ бытовомъ, такъ и теоретическомъ отношеніи. Пользуясь расположеніемъ поклонниковъ, онъ строитъ сначала монументы въ честь Будды и знатныхъ патріарховъ, потомъ переходитъ къ храмамъ, въ которыхъ ставитъ ихъ кумиры; это потребовало для ихъ охраненія и содержанія въ приличномъ видѣ постояннаго жилища Бикшу; такимъ образомъ появились кельи, разросшіяся въ монастыри спорза съ кельями самой ограниченной величины (8 футовъ),

а потомъ въ самыя комфортабельныя жилища съ банями, кухнями, больницами, школами и рынками. Это потребовало съ своей стороны полнаго преобразованія въ бытѣ Бикшу; прежде конечно не было никакихъ предписаній; всякій зналъ самого себя, потому что нищенская жизнь не могла считаться наградой или отличіемъ; однако же, еще до устройства монастырской жизни, эти нищіе уже имѣли сходки, на которыхъ разсуждали о своихъ дѣлахъ, всего вѣроятнѣе сначала о томъ только, чтобъ не отбивать другъ у друга милостынеподавателей и потому полюбовно отводили каждому свое мѣсто; этимъ сходкамъ, совершавшимся на аренахъ подъ открытымъ воздухомъ, послѣ придали значеніе обряда *Пошада*, въ которомъ будто Бикшу исповѣдовали другъ предъ другомъ свои грѣхи. Но, по крайней мѣрѣ, полный перечень всѣхъ обѣтовъ (въ количествѣ 250), которыя принималъ на себя Бикшу, могъ создаться только уже при удобствахъ, представлявшихся для надзмотра при монастырской жизни. Изъ раздѣленія этихъ обѣтовъ на отдѣлы и самаго содержанія можно заключить даже, какъ постепенно увеличивался объемъ этихъ отдѣловъ и обѣтовъ, а изъ чтенія толкованій можно видѣть и распространеніе смысла, который имъ придавался. Первый обѣтъ есть цѣломудріе, за нимъ слѣдуютъ воздержаніе отъ воровства, убійства, выдаванія себя за сверхъестественное существо. Неисполненіе только этихъ обѣтовъ исключало изъ званія Бикшу. За тѣмъ слѣдовали обѣты, за нарушеніе которыхъ должно было приносить покаянье предъ духовенствомъ. Это были: онанія, прикосновеніе къ тѣлу женщины, непристойный разговоръ, участіе въ сватовствѣ, построеніе кельи свыше узаконенной мѣры и т. д. (всего 13 обѣтовъ). За этими обѣтами слѣдуютъ проступки (въ числѣ 120) касательно предписаній о платьѣ, скарбѣ и проч. Бикшу не долженъ прикасаться къ золоту или серебру, заниматься вексельными дѣлами, ѣсть не во время, смотрѣть на военные парады, сидѣть долго въ гостяхъ и т. д. Далѣе слѣдуютъ мелочныя предписанія, касающіяся приличія; не должно класть нога на ногу, подгибать или разгибать ноги, при ѣдѣ не должно ни чмокать, ни чавкать, ни дуть, ни лизать и т. д. Введенъ обрядъ торжественнаго посвященія, при которомъ другіе старшіе Бикшу занимали у посвящаемаго мѣсто различныхъ учителей: наставника, освидѣтельствователя, докладчика и проч. Вмѣстѣ съ тѣмъ явились въ монастыряхъ и другія должности: настоятеля, казначея, экономa, надзирателя и т. д. Кромѣ посвященія въ званіе Бикшу, явились и другія болѣе низшія; простымъ свѣтскимъ лицамъ достаточно было считать себя причисленными къ поклонникамъ будды, если они признавали три драгоцѣнности. Это признанье выражалось въ формулѣ: поклоняюсь Буддѣ, его ученію и церкви, т. е. духовенству. Болѣе приближеннымъ (упасака) считался тотъ, кто принималъ на себя одинъ, даже два, три, четыре или всѣ пять слѣдующихъ обѣтовъ: 1) не убивать живыхъ существъ, 2) не воровать, 3) соблюдать цѣломудріе, 4) не лгать и 5) не пить вина. Онъ принималъ эти обѣты на всю жизнь, но были и такіе (называемые упаваста), которые принимали на одинъ день 8 обѣтовъ, присоединяя къ предыдущимъ еще три: 6) не употреблять духовъ и натираній, 7) не сидѣть на высокомъ мѣстѣ и 8) не ѣсть несвоевременно; всякій, принявъ такіе обѣты разъ, могъ продолжать ихъ соблюденье, давая себѣ только хотя мысленно по утру обѣщаніе соблюдать. Наконецъ принятіе этихъ 8 обѣтовъ на всю жизнь стало считаться уже полнымъ признакомъ поступленія въ монашество, съ присоединеніемъ еще двухъ обѣтовъ: 9) не участвовать въ театральныхъ представленіяхъ и 10) не прикасаться къ серебру и золоту, что доставляло монаху званіе шраманейра (у тибетцевъ: гецулъ), которое позволяло черезъ два года домогаться посвященія въ Бикшу.

Кромѣ устава (васту) о посвященіи явились еще и другіе—покаянія, проведенія дождливаго времени, прекращенія этого затворничества, сбора подаянія (катина), уставъ о сапогахъ, сѣдалищахъ, лекарствахъ и пр. (всего 17, по другимъ и болѣе уставовъ). Всѣ эти уставы, обхватывающіе всю бытовую сторону монаха, подъ именемъ дисциплины или винаи, считались сами по себѣ уже достаточными для доставленія ему спасенія, какъ и прежняя сподвижническая жизнь подъ

открытымъ небомъ. Но такъ какъ съ развитіемъ бытовой стороны развивалась и умственная, то послѣ къ аскетикѣ присоединилась и теорія или догматика. Живя прежде подъ деревомъ, Биккшу естественно не могъ многому научиться; легенда говоритъ прямо, что одинъ Биккшу сталъ посѣщать иновѣрческія капища, потому что въ нихъ преподавали хоть что нибудь; нужно было завести и у себя школу и, подобно тому, какъ буддизмъ отличался внѣшней наружностью, такъ и въ ученіе требовалось внести что нибудь отличное отъ другихъ. Почему буддистъ покидалъ міръ, для чего онъ не хотѣлъ предоставить себя потоку Сансары, т. е. перерожденій? Потому, что во всемъ существующемъ скрывается одно только мученье: рожденье, хотя бы и въ образѣ Брамы или Индры, должно же когда нибудь окончиться мученіями старости и смерти, наслажденія когда нибудь должны же потерять свое обаянье и разлука съ ними есть мученье. А отчего же все мучительно? Отъ того, что ничто не имѣетъ самостоятельности: «отъ дѣлъ родились всѣ міры», но причиной самихъ дѣлъ суть суетности. И такъ, если отвергнуть причину, то не будетъ и мученій. Это отверженіе, полное достиженіе котораго называется Нирваной, пріобрѣтается постепенно, что и называется *путемъ*. Это-то ученіе о мученіяхъ, не самостоятельности, отверженіи и пути извѣстно въ буддизмѣ подъ именемъ ученія о четырехъ истинахъ и составляетъ предметъ древней буддійской догматики; сюда входитъ особенно физико-психическое міросозерцаніе, по которому все существующее въ мірѣ въ пяти группахъ (Сканды): 1) Рупы (форма), 2) Ведана (ощущенье), 3) Санджня (сознаніе или сужденіе), 4) Санскара (дѣятельность, жизнь), 5) Виджняна (знаніе, разумъ, душа). Познать или, лучше, признать мученія, отсѣчь ихъ причины, проявить отрицанье—значитъ усвоить путь, доставляющій Нирвану. Этотъ путь раздѣляется на пять переходовъ: 1) приготовительный, 2) приспособительный, 3) путь прозрѣнія, 4) усвоенія и 5) неученія, съ которымъ и переходишь въ Нирвану. Разумѣется все это занимаетъ очень много мѣста въ буддійской догматикѣ.

Можетъ быть одновременно съ этимъ ученіемъ о четырехъ истинахъ, но въ другой школѣ, развилось ученіе о 12 ниданахъ, называемое еще ученіемъ о причинахъ и слѣдствіяхъ. По этой системѣ главнымъ основаніемъ всего существующаго есть невѣжество, причина котораго скрывается въ собственныхъ его аттрибутахъ, отъ невѣжества происходятъ дѣйствія, отъ нихъ знаніе (? sic), которое, увлекаемое дѣйствіями, вселяется въ утробу матери, принимаетъ имя и формы, развивается въ органическое тѣло, получаетъ осязаніе, ощущеніе, любовь, влеченье, обладанье, рожденье, старость и смерть.

Новѣйшіе буддисты говорятъ, что будда преподалъ ученіе о четырехъ истинахъ людямъ съ ограниченными способностями, о 12 нинанахъ съ средними; обѣ эти системы они называютъ Хинаяной или малымъ бременемъ. Для людей же, существъ съ высшими способностями, преподалъ онъ Махаяну или великое бремя. Собственно же Махаяну ввелъ Нагарджуна, живній, какъ говорятъ легенды, спустя 400 (по другимъ 300 и 600) лѣтъ послѣ Будды, еще позднѣе Аріясанга далъ ей другое направленіе. Махаянническое ученіе заключается въ 6-ти (по другимъ книгамъ въ 10) парамитахъ или средствахъ, переправляющихъ на тотъ берегъ Сансары, т. е. въ Нирвану. Это: подаяніе, нравственность, терпѣніе, прилежаніе, созерцаніе и метафизическій разумъ или праджня. Парамита подаянія вводитъ въ буддизмъ ученіе о милосердіи и состраданіи, которыя не могли входить въ програму прежнихъ нищихъ, которымъ конечно нечего было и давать; она связываетъ отшельниковъ съ остальнымъ міромъ. Махаянистъ буддистъ трудится не для одного только своего личнаго спасенія, но и для пользы одушевленныхъ существъ и даже пользой, доставленной другимъ, всего болѣе доставляетъ себѣ пользу. Праджня парамита почитается верхомъ махаянническаго ученія; есть особыя книги (сутры) подъ этимъ названіемъ въ болѣе пространномъ или сокращенномъ изложеніи; въ тибетскомъ переводѣ онѣ являются въ трехъ главныхъ редакціяхъ: во 100,000 шлокъ (стиховъ: это—юмъ), въ 25,000 и въ 8,000 шлокъ; въ китайскомъ эта книга въ еще большемъ объемѣ; но, собственно говоря, мыэль

ся не сложная: объясненіе пустоты, которая есть и бытіе и существо, и объектъ и субъектъ; въ слѣдствіе этого и все ложно и все истинно; будды и существуютъ и не существуютъ, ученіе ихъ тоже, всѣ видимые міры, сканды тоже. Цѣль, заключающаяся въ объясненіи этой пустоты, та, что, не допуская себя ни до какого принятія, очищаешься отъ всякаго зараженія и сбрасываешь бренную оболочку скандъ, останется въ тебѣ одинъ высочайшій разумъ, съ которымъ ты и сдѣлаешься буддой, очнувшимся, прозрѣвшимъ или уразумѣвшимъ все. Впрочемъ ученіе о пустотѣ не было неизвѣстно и хинаянистамъ, но крайней мѣрѣ въ развитыхъ ими толкованіяхъ на догматы о четырехъ истинахъ; тамъ также развито и буддійское ученіе о *не я*, которое составляетъ его гордость; принимаютъ двоякое *не я*: *не я* природы и *не я* человѣка; послѣднее вытекаетъ изъ перваго. Есть много доказательствъ перваго: «если растеніе произошло изъ собственной своей природы, то оно не есть составное; если бы существовало что нибудь абсолютно, то чувство слуха могло бы и видѣть; общее не могло бы быть свойственно многимъ, потому что было бы безраздѣльно единымъ; растеніе не имѣло бы нужды снова раждаться; если бы какая нибудь сканда существовала самобытно, то и другая сканда существовала бы самобытно, но между тѣмъ самобытностью скандъ ощущеній не можетъ образоваться сканда формъ, потому что онѣ равны между собой» (!). Телега есть невыразимый предметъ; о ней нельзя сказать, что ея элементъ одно и тоже съ ея членами или различенъ, нельзя сказать, чтобъ она не существовала. И такъ всякій предметъ есть сцѣпленье причинъ вспомогательныхъ и дѣйствительныхъ». Какъ хинаянисты, такъ и махаянисты равно толкуютъ, что для достиженія святости нужно достигнуть равновѣсія въ совершенномъ покоѣ (шемата) и глубокомъ разностороннемъ обсужденіи (вейпашьяна), тогда какъ онѣ другъ друга исключаютъ; покой можетъ быть достигнутъ только недуманьемъ, но не думая нельзя обладать высшеннимъ разумомъ. Однакожъ они умудряются объяснять, какъ достигнуть такого равновѣсія.

Какъ для наполненія аскетической жизни, такъ и для усвоенія догматическихъ идей, равно нужно созерцаніе. Чѣмъ, какъ не созерцаніемъ, предполагается, могъ заниматься нищій, когда онъ, сходивъ за милостыней, возвращался на свое мѣсто, на которомъ оставался до другаго дня? Конечно можно допустить, что на первый разъ они должны были отличаться искуствомъ не думать ни о чемъ; но какъ скоро явилось какое нибудь ученіе, то усвоеніе и обдуманіе его на свободѣ и составило предметъ созерцанія. Въ перечисленныхъ выше 5 видахъ пути въ четырехъ истинахъ, путь усвоенія заключается именно въ созерцаніи. Для того, чтобы возбудить отвращеніе ко всему мірскому, обуздать страсти и привести духъ въ спокойствіе, созерцанію рекомендуются искуственныя мѣры: Бикшу долженъ представлять себѣ разлагающійся трупъ сперва почернѣвшій, потомъ гніющій, поѣдаемый червями, распадающійся на части и т. д. Потомъ онъ долженъ пріучаться наполнять всю вселенную скелетами, оставляя въ самомъ себѣ одно только промеждубровіе для того, чтобъ было мѣсто откуда бы вылетѣло его святое тѣло. Продолжая созерцаніе отвратительныхъ картинъ, получается свѣтъ, въ которомъ являются изображенія буддъ, очищается внутренность, изъ которой выходитъ свѣтъ, освѣщающій весь міръ. Учатъ также созерцать внѣшній міръ въ самомъ маломъ или самомъ огромномъ размѣрѣ, по появленіи при такомъ созерцаніи свѣта, наполняютъ всю вселенную попеременно чернымъ, желтымъ, краснымъ и бѣлымъ цвѣтами, землей, водой, огнемъ, воздухомъ, пустотой, знаніемъ.

Другая, рекомендуемая въ созерцаніи мѣра, приводящая духъ въ спокойствіе и удаляющая невѣжество, заключается въ Анапанна: наблюденіе за вдыханіемъ и выдыханіемъ; сперва считаютъ дыханіе отъ 1 до 10, потомъ слѣдятъ безъ счета, отчего душа просвѣтляется, останавливается всякое душевное дѣйствіе (это шемата); мысль, обыкновенно переходящая съ каждымъ моментомъ, остается неподвижной и во второй моментъ, къ чувственному тѣлу прикасается чистота другого міра (форменнаго или діянаго, смотри ниже) и между тѣмъ разумъ за-

нятъ обращеніемъ къ частному разсматриванію предметовъ. Затѣмъ чувствуемъ восторгъ для своего новаго состоянія, но когда, сосредоточеніемъ мыслей освободясь отъ этого восторга, погрузишься въ равнодушіе, то въ тебѣ будетъ разливаться блаженство, переносящее въ высшій міръ (3-я Діяна); отбросивъ и блаженство, достигаемъ чистѣйшаго равнодушія, при которомъ не могутъ существовать ни пріятныя, ни непріятныя ощущенія. Переходя далѣе отъ созерцанія къ созерцанію, можно пройти и всѣ міры безформенные.

Но эти созерцанія принадлежатъ еще къ теоретическому ученію, къ которому принадлежитъ какъ Хинаяна такъ и Махаяна; но есть еще Яна таинственная, Яна чаръ, въ которыхъ созерцаніе играетъ главную роль и даже не нуждается въ принятіи обѣтовъ Бикшу, замѣняя ихъ своими особыми предписаніями и посвященіями. Книги, въ которыхъ излагается это ученіе, называются уже не сутрами, а тантрами. Пріемы и предметы созерцанія здѣсь еще разнообразнѣе; посредствомъ ихъ предполагаютъ создать изъ себя божеское *я*; для этого представляютъ самого себя въ образѣ какого нибудь будды или бога, читаютъ дарани или таинственныя слова, представляютъ буквы этихъ словъ или предъ собой или на частяхъ своего тѣла. Высшая степень созерцанія, нынѣ весьма распространенная въ Тибетѣ, заключается въ представленіи себя чувственнымъ богомъ въ мужскомъ и женскомъ видѣ; усиленнымъ чувствомъ похоти достигаешь до истребленія всѣхъ бренныхъ оболочекъ и получаешь алмазное тѣло (подробности о мистическомъ ученіи въ первый разъ изложены мной въ моемъ сочиненіи: Религіи Востока, куда и отсылаемъ читателя).

Такъ какъ въ буддизмѣ происходило постоянное развитіе, переходъ отъ одной теоріи къ другой, то понятно, что это немогло совершаться мирнымъ путемъ— и исторія, насколько можно назвать исторіей то, что мы знаемъ, подтверждаетъ, что въ буддизмѣ происходили постоянные смуты. Еще до перехода къ монастырской жизни, уже было у Бикшу состязаніе съ другими (жившими въ городѣ) Вайсали, отступившими изъ корыстолюбивыхъ видовъ отъ строгой аскетической жизни; самый переходъ къ монастырской жизни не обошелся также мирно; тѣ, которыхъ измѣнившіеся монахи выставляютъ намъ какъ послѣдователей Девадатты, брата и врага Шакіямуни, были собственно придерживавшіеся строгихъ предписаній жизни на открытомъ воздухѣ. Потомъ споры какъ видно происходили даже изъ за числа лоскутковъ въ платьѣ; затѣмъ произошелъ расколъ изъ за того, признавать ли главенство одного (Ставиры) или управляться по большинству голосовъ; когда введены были догматы, то споры еще болѣе усилились —какъ признавать Будду архановъ, ученіе, церковь. Не мало способствовало въ этомъ случаѣ и различіе языка тѣхъ странъ, въ которыхъ разсѣялись Бикшу: Фраза, затверженная наизустъ, легко могла исказиться. Такимъ образомъ древніе Буддисты-слушатели (Шравакн) дошли мало по малу до раздѣленія на 18 школъ, признаваемыхъ офиціально, хотя ихъ было еще болѣе. Но такое разногласіе, по мѣрѣ распространенія въ буддизмѣ письменности, стало все болѣе сглаживаться; хотя память о принадлежности къ школѣ и сохраняется долгое время, но разсматривая дошедшія до насъ на китайскомъ языкѣ Винаи пяти школъ (можетъ быть другихъ редакцій болѣе и не существовало), мы не видимъ въ нихъ существеннаго разногласія; кажется, во время неоднократныхъ редакцій, учители школъ старались руководиться имѣвшимися уже у нихъ экземплярами уставовъ другихъ школъ, дѣлали уступки и дополненія. Такимъ образомъ напрасно стали бы мы отыскивать теперь сочиненія, приписываемыя прямымъ преемникамъ Ставиръ или Махасангиковъ. Что касается до догматическаго ученія, то всѣ споры также окончились у Хинаянистовъ съ образованіемъ изъ нихъ двухъ школъ: Вайбашиковъ и Сутрантиковъ. Въ первыхъ нельзя не узнать послѣдователей ученія о четырехъ истинахъ, въ другихъ о 12 ниданахъ. Первые получили свое названіе отъ Вайбашія, книги, содержавшей въ себѣ объясненіе ученія Будды; составленное другими учителями, вторые основывались на словахъ только Сутръ, которые хотя и приписывались самому Буддѣ, но, разумѣется, тоже принадлежа-

ли неизвѣстнымъ апокрифистамъ, жившимъ спустя долгое послѣ него время. Большая часть этихъ сутръ представлена въ сборникахъ, извѣстныхъ подъ именемъ Агамъ. Эти двѣ школы продолжали развиваться и послѣ появленія Махаяны, которую они называли демонскимъ произведеніемъ, хотя очень не мудрено, что они допустили въ свои книги нѣкоторыя мнѣнія новаго ученія. Съ своей стороны два главныхъ учителя Махаяны: Нагарджуна и Аріясангъ не обошлись безъ вліянія хинаянистовъ; ученіе праджня парамиты о пустотѣ болѣе имѣетъ связи съ ученіемъ о не я въ 4-хъ истинахъ, тогда какъ ученіе Аріясанги есть прямое развитіе ученія Нидана о невѣжествѣ. Только буддійская школа Пагачаріевъ, основанная Аріясангой, имѣетъ нѣкоторое подобіе другихъ религій, которыя какъ бы ни расходились между собой, но не отрицали существованія души, которая не можетъ быть уничтожена смертію тѣла. По буддистамъ, хотя они и допускаютъ перерожденіе, не знаешь что у нихъ перерождается—тоже какое то составленное изъ всѣхъ пяти скандъ безтѣлъное тѣло; только по ученію Аріясанги существуетъ Алая, или душа первобытно существующая, но загрязненная матеріей, въ слѣдствіе чего она и носится изъ перерожденія въ перерожденіе. Буддизмъ, сначала чуждый всего мірского, современемъ сдѣлался покровителемъ знанія, науки; онъ способствовалъ можетъ быть первый водворенію въ Индіи ваянія, такъ какъ кумиры были введены имъ первымъ, вѣроятно также и архитектурныя постройки ступъ (пирамидъ) и храмовъ также внесли не мало новаго; между буддійскими книгами встрѣчаются астрономическія (астрологическія), математическія и даже химическія (алхимическія). Не мало поклонники Б. оказали услугъ и языкознанію; знаменитый Амараспнга, первый лексикографъ, былъ буддистъ; упоминается о буддійскихъ граматикахъ: Индра и Чандравія карана. Если Калидаса и не былъ буддистъ, то изъ исторіи Даранаты видно, что онъ не былъ и врагомъ буддизма; буддизмъ навѣрно оказалъ не мало услугъ индѣйской поэзіи, онъ ее вызывалъ своими идеями и сохранилъ можетъ быть многое народное отъ гибели. Буддійскія сутры пересыпаны стихами и народными легендами, поговорками. Но что всего болѣе привилось буддизму, такъ это логика и діалектика; конечно обѣ эти науки нужны были ему въ странѣ, гдѣ постоянно приходилось спорить объ истинѣ съ учителями другихъ вѣрованій, но, благодаря ему, на всемъ востокѣ, только у буддійскихъ поклонниковъ и встрѣтимъ преподаваніе логики.

Въ слѣдствіе развитія и различія буддійскаго ученія о средствахъ къ достиженію Нирваны, въ немъ явилась и градація лицъ, стоящихъ на извѣстной степени святости. Самая первая, т. е. низшая, называлась Сротапанна; такой святой, чрезъ 80 мірозданій (каллъ) могъ надѣяться получить степень Будды, по другимъ ему нужно было отъ 3-хъ до 7 перерожденій для достиженія высшаго званія: Сакридагами; этому оставалось переродиться до Нирваны одинъ только разъ, а по другимъ надобно было ждать 60 мірозданій. Анагами назывался тотъ, который по смерти уже не рождался въ мірѣ чувствъ, а прямо становился Арханомъ. Названіе арханъ было въ Индіи, наравнѣ съ названіемъ Брахмачарія, присвоено всѣмъ лицамъ, отличавшимся въ какой бы то ни было религіи; оно значило собственно почтенный, но потомъ буддисты придали ему значеніе свергнувшаго узы перерожденія и невѣжества, побѣдителя враговъ (ари-хана). И самъ Шакіямуни при жизни и долго еще послѣ, какъ видно, назывался только арханомъ—почтеннымъ; другіе эпитеты почтеннаго (бадданта, китайское Цзуньчже) и нынѣ прилагаются къ извѣстнымъ или вліятельнымъ монахамъ. Въ такомъ смыслѣ съ именемъ архань не соединяли вначалѣ ничего божественнаго, какъ, называя царя богомъ (дева), тоже не думали, что онъ дѣйствительно богъ. Но буддисты придали въ послѣдствіи именно такой смыслъ слову архань; предполагалось, что Ананда, Махакашіяпа и прочіе преемники Будды, достигнувъ званія архана, хотя и оставались еще на время въ мірѣ для его наученія и руководства, но какъ скоро наступала смерть, они уже погружались въ Нирвану. Названіе архань древнѣе Будды: послѣднее явилось не ранѣе теоріи о зависимости

всего отъ невѣжества; это уже чисто буддійскій терминъ, потому онъ и восторжествовалъ надъ словомъ арханъ. Тогда нѣкоторые подняли даже вопросъ, есть ли арханъ высшее существо, не можетъ ли и онъ падать, дѣлать ошибки. Это, сколько намъ понятно, былъ первый спорный догматическій пунктъ между древними школами. Но какъ скоро арханъ не тоже, что Будда, то спрашивается; можно ли, какъ прежде дѣлались арханами, погружающимися въ Нирвану, и теперь безъ Шакіямуни, на основаніи его ученія, дѣлаться буддами? Въ Буддизмѣ въ то время уже утвердилось мнѣніе, что Шакіямуни смѣнитъ въ послѣдствіи Майтрея, слѣдовательно Буддой нельзя сдѣлаться; потому-то, чтобъ обойти это затрудненіе, лицамъ, достигающимъ Нирваны, придумали новое званіе: Пратіека будда, т. е. Будда самъ по себѣ. Но подробнаго ученія объ этихъ Пратіекахъ мы не видимъ; кажется, что принимавшіе такое ученіе скоро превратились въ Махаянистовъ. Махаяна, на мѣсто всѣхъ званій отъ Сротапанны до архана у Хинаянистовъ, знаетъ однихъ только Бодисатвъ, которые уже прямо превращаются въ Буддъ и число которыхъ неисчислимо во всѣхъ мірахъ, такъ что каждый моментъ можетъ быть дѣлаются Буддами. Хинаяна также знаетъ терминъ Бодисатва, но она называетъ такъ предпослѣднее перерожденіе Будды. Бодисатвой Махаяна готова назвать всякаго, кто только возымѣлъ святую (боди) мысль (сатва) сдѣлаться когда нибудь буддой; у нихъ есть Бодисатвы, не принимающіе обѣтовъ Бикшу (у китайцевъ и теперь есть посвященіе въ Бодисатву, а у тибетцевъ нѣтъ), живущіе семействами; одни изъ нихъ еще только учатся (разумѣется Парамитамъ), другіе составляютъ свиту Буддъ и посылаются ими часто къ буддамъ другихъ міровъ. Но есть Бодисатвы, которые, какъ мы сейчасъ сказали, готовы сдѣлаться Буддами; есть и такіе, которые даже не хотятъ этого высокого званія для того, чтобы быть ближе къ людямъ, помогать имъ (таковы: Авалоки тешвара или Аріябало, Маньджушри, Ваджрапани и проч. Наконецъ, по мистическому ученію, бодисатвы являются уже эманаціей Буддъ (Аріябало будды Амитабы); Ваджрапани, эманація Акшуби, такъ называется тамъ даже учителемъ всѣхъ Буддъ.

Названіе Будды соединяетъ въ себѣ по объясненію два понятія: пробудившагося по окончаніи всѣхъ подвиговъ и пріобрѣтшаго всевѣденіе; но первые Махаянисты, не принимавшіе еще теоріи Пиданъ, если такъ и называли его, то только въ отличіе отъ Архановъ, какъ основателя вѣры; для нихъ будда тоже погружался въ Нирвану, теряя всякую личность; у нихъ онъ, не какъ у махаянистовъ, не живетъ въ особомъ мірѣ, не принимаетъ ни въ чемъ никакого участія; хотя въ подтвержденіе того, что ихъ ученіе не выдумка, не нововведеніе, Хинаянисты и стали утверждать, что и до Шакіямуни были тоже Будды (по однимъ три по другимъ шесть; Випашія, Шики, Вишвабукъ, Кракуччанда, Канакамуни, Касіяна), но нигдѣ по сію пору они не выставляются болѣе существующими, какъ и самъ Шакіямуни. Самые древніе эпитеты (слово Будду также надобно принимать за эпитетъ) Будды Татагата и Сугата. Такъ ушедшій и хорошо ушедшій имѣютъ смыслъ ушедшаго безъ возврата. Такимъ ушедшимъ безъ возврата Шакіямуни, собственно говоря, является и теперь даже у Махаянистовъ, потому что они не говорятъ ясно, гдѣ онъ живетъ; но у нихъ есть ученіе, что Будда имѣетъ два или три тѣла—духовно-блаженное и магическое; Шакіямуни на землѣ былъ только магическимъ воплощеніемъ, но кого? Самаго же себя, и гдѣ теперь его духовное тѣло ясно не указывается, хотя одни и отвели Буддамъ особую землю. За то, какъ мы говорили, другихъ Буддъ у Махаянистовъ безчисленное множество; въ этомъ случаѣ, они даже щедрѣе мистиковъ; самое большее число, которое нужно послѣднимъ, это шесть созерцательныхъ или лучше созерцаемыхъ Буддъ (Діяни Будды: Вайрочана, Амитаба, Акшуби, Ваджрасатва, Ратнасамбава и Амогасидди). По Махаянистамъ въ связи съ мистиками Будда имѣетъ какъ и человѣкъ тоже пять скандъ, только особыхъ, образовавшихся изъ нравственности, созерцанія, разума, спасенія и ока зрящаго это спасеніе (?!) Разумъ Будды «Дармадату вишуддп», чистѣйшее бытіе, есть вмѣстѣ съ тѣмъ и тотъ особый міръ, въ

которомъ онъ живетъ; въ немъ все отражается какъ въ зеркалѣ, онъ взираетъ на все одинаково, творитъ и анализируетъ (это пять разумовъ Будды). Будда обладаетъ шестью (по другихъ пятью) чудесными свойствами: окомъ и ухомъ боговъ, знаніемъ чужихъ мыслей, вспоминаніемъ прежнихъ перерожденій, чудотвореніемъ и умѣньемъ прекратить Сансару. Духовное тѣло будды есть ничто иное, какъ зеркальный разумъ Дармадату. Но за свои подвиги въ прежнихъ перерожденіяхъ онъ получаетъ тѣло, блаженство, котораго особенно добиваются мистики. Это тѣло не уничтожается и послѣ Нирваны; хотя оно и состоитъ собственно изъ разума равнодушія и анализа, но кромѣ того имѣетъ признаки и примѣты. Этихъ признаковъ считается 32; на головѣ усниша, волосы вьются направо, лобъ широкій и ровный, между бровей есть особый волосъ (урнакеша), глаза голубые, рѣсницы какъ у коровы и т. д. Примѣтъ 80; ногти мѣднаго цвѣта, лоснящіеся, высокіе, пальцы круглые, жирные, пропорціональные, не видно на нихъ ни жилъ, ни узловъ, брюхо круглое, пупъ завивается направо. Надобно замѣтить, что сначала Хинаянисты давали описаніе не Буддѣ чистѣйшаго міра, а Батавану или счастливцу Шакіямуни во время его жизненнаго поприща; они разсуждали, что человѣкъ, достигшій высокой степени святости, не могъ имѣть дурной наружности; въ своемъ описаніи они конечно соображались съ общими индѣйскими (а можетъ быть и сакійскими, что заставляютъ подозрѣвать голубые глаза, всегда чорные у индѣйцевъ) понятіями о красотѣ. Махаянисты и мистики удовольствовались перенести цѣликомъ этотъ идеалъ на небо.

Между всѣми именами Буддъ, послѣ Шакіямуни болѣе всѣхъ извѣстенъ Амитаба, живущій на западѣ, въ царствѣ Сукавати; всѣ буддисты молятся о томъ только, чтобъ родиться въ этомъ царствѣ, описываемомъ со всѣми красками, которыя можетъ изобрѣсти восточная фантазія объ утопіи. Въ Китаѣ и другихъ буддійскихъ странахъ, пользующихся буддійской литературой на китайскомъ языкѣ, слово О-ми-тафо, искаженіе Амитаба, не сходитъ почти съ языка монаха; точно также въ Тибетѣ и у заимствовавшихъ отъ него буддизмъ народовъ «Ом-Манипадме-хумъ» обращеніе къ Манипадмѣ, эпитету Аріябало, эманаціи Амитабы, составляетъ не только единственную молитву многихъ, но и считается имѣющимъ магическую силу (въ Тибетѣ и Китаѣ, см. Ламаизмъ и Хошанъ).

Буддійская космологія совершенно отлична отъ другихъ, она создавалась неодновременно: такъ и видно какъ, по мѣрѣ развитія догматовъ, расширялась и ея сфера. Начало ея надобно искать у саковъ, пришедшихъ съ сѣвера, которые, пораженные высотой тибетскаго Гандеса, называемаго Сумеру (извѣстная, Памиръ въ Цун-линѣ есть сокращеніе слова Упамеру – побочная Сумеру), признали его средоточьемъ вселенной; затѣмъ изъ нея сдѣлали баснословную гору, стоящую на океанѣ, имѣющую 84 т. индѣйскихъ миль (іоджена) въ высоту; у подножія ея (значитъ опять не въ морѣ, а на сушѣ) стоятъ города Асуровъ на бокахъ изъ различныхъ матеріаловъ (золота, лазурика, серебра и хрусталя), стоятъ дворцы четырехъ великихъ царей (Махараджи), на верху находится царство или небо Тріястринха (33 бога), управляемое Индрой или Хормуздой (Ормуздъ). Вокругъ Сумеру ходятъ солнце, луна и звѣзды—въ Индіи надъ небомъ. Все это взятое вмѣстѣ — Тріястринха, прибавили еще міръ Брамы. На югъ отъ Сумеру находился двинъ островъ Джамбу (сперва Индія, а потомъ и вся наша земля), на в. Видеха — островъ великановъ, на з. Гоодапія, обильный скотомъ, на с. Уттарагуру, населенный людьми, не говорящими по человѣчески. На землѣ вмѣстѣ съ людьми жили на в. Гандарба и Тинаджа, управляемые однимъ изъ помянутыхъ Махараджей: Дритараштрой, на ю. Кумбанта и Прата подъ вѣдѣніемъ Вирудачи, на з. Нага и Бута, управляемые Вирупакшей, на с. Якшасы и Ракшасы въ рукахъ Махараджи Вейшраваны. Сами Махараджи были земные духи (Бома), кромѣ того были духи носившіеся въ воздухѣ (Антарикша). Къ нимъ причислялись Дева, предводительствуемые Индрой, и Асуры, враги его. Таковъ былъ первый міръ; но потомъ стали говорить, что вселенная велика, есть тысяча такихъ міровъ; и этого мало, то малая тысяча, тысяча такихъ малыхъ тысячъ

названа среднею, тысяча среднихъ названа великой тысячей трехъ тысячъ. Это показываетъ, какъ слабы еще были въ свое время индѣйцы въ умѣньи даже считать. Со временемъ преобладающее уваженье къ Брамѣ предъ Индрой, который становится почти чужестраннымъ богомъ, заставляетъ вознести Браму гораздо выше; вмѣстѣ съ тѣмъ ученье о созерцаніи, выводящемъ изъ этого міра въ нирвану, потребовало для этого перехода въ болѣе утонченный міръ; тогда то составилось раздѣленье вселенной на три міра: міръ чувствъ, міръ формъ и міръ безформенный или чистый. Въ мірѣ чувствъ надъ небомъ Трілстрипха поставили небо Яма, бога правосудія и ада, небо Тушита, откуда Шакіямуни спустился на небо (вѣроятно оно считалось въ свое время выше всего), небеса духовъ, способныхъ принимать превращенія и превращающихъ другихъ. Въ мірѣ формъ только низшая часть занята міромъ Брамы, занимающимъ четыре этажа (въ нижнемъ живетъ чернь, во 2-мъ прислуга, въ 3-мъ жрецы Брамы, въ 4-мъ онъ самъ); но и она названа Діяной—созерцаніемъ: всѣ прочія три части этого міра, равно какъ и четыре міра безформеннаго, созданы единственно для соотвѣтствія созерцательнымъ переходамъ и носятъ по нимъ названія (Діяна свѣта, чистоты, пустоты, знанія, ничего незаключающія, неимѣющія ни представленія, ни непредставленія небеса). Но потомъ къ міру формъ надъ четвертой Діяной, причисливъ къ ней, поставили чистую страну, обитаемую хинаяническими арханами и Анагами. Высшая часть этой чистой страны называется Аканишта. Но мистики потребовали надставить этотъ міръ еще небомъ Махешвары.

По мѣрѣ постепенной надстройки горнаго міра дѣятельно расчищался и подземный; тамъ лежатъ одинъ подъ другимъ, чѣмъ ниже, тѣмъ обширнѣе, 8 адовъ. изъ которыхъ каждый раздѣляется на 16 отдѣленій—по 8 горячихъ и 8 холодныхъ; тамъ грѣшниковъ пилятъ, мелютъ подъ жерновами, варятъ въ котлахъ, жарятъ на сковородахъ, жгутъ. Въ другомъ мѣстѣ отъ холода тѣло вздувается какъ пузырь, растрескивается какъ листки цвѣтовъ; мучимый не можетъ даже ворочать языкомъ, изъ горла едва слышатся звуки: ху, ху! Кромѣ того понадобились еще побочные ады, въ которыхъ въ грѣшниковъ впиваются черви съ большимъ тѣломъ и черной головой, или ихъ заставляютъ ходить по лезвеямъ, купаться въ клокочущей кипяткомъ рѣкѣ.

Едва ли есть религія, которая бы могла похвалиться такимъ объемомъ своей литературы, какъ буддійская; по крайней мѣрѣ основателямъ другихъ религій приписывается только развѣ по книгѣ, а отъ Будды остались сотни нашихъ томовъ, если не болѣе. Тибетскій Ганьджуръ (что значитъ собственно переводъ словъ «Субашита» Будды) заключаетъ въ себѣ 108 томовъ, равняющихся нашимъ тысячи. Но тибетцы еще не все перевели, хотя у нихъ и много прибавлено Тантръ въ сравненіи съ китайскими. Китайскій Саньцзань заключаетъ въ себѣ болѣе 7500 книжекъ (volumes) и въ немъ очень много рѣдкихъ книгъ для изученія буддизма со всѣхъ сторонъ; въ немъ помѣщена Виная не одной только школы какъ у тибетцевъ, но пяти школъ, въ немъ вполнѣ собраны всѣ Абидармы, тогда какъ тибетцы знаютъ только одну Абидарму Сутрантиковъ (Васупанду). Въ немъ и въ отдѣлѣ Сутръ помѣщены всѣ агамы, о которыхъ тибетцы только упоминаютъ по имени; отдѣлъ Праджня Пирамиты и книгъ Вайпулія также обширнѣе. Тибетцы не имѣютъ толкованій, приписываемыхъ Нагарджунѣ на Праджня Парамиту, не имѣютъ и главнаго сочиненія Аріясанги: «Семнадцать мѣстъ». Они все подбирали только согласно своей утвердившейся у нихъ школѣ, выпуская все принадлежащее другимъ; за то вставили нѣсколько книжекъ (Мулатантра, книги Майтрей), явно сочиненныхъ уже у нихъ или составленныхъ мистицизмомъ въ самое позднее время (Калачакра), когда китайцы перестали уже странствовать въ иностранныя буддійскія земли; потому у тибетцевъ кромѣ Тантръ является еще множество трактатовъ, относящихся къ логикѣ, граматикѣ, поэзіи и проч. Тибетцы всѣ книги и приписываемые буддѣ включили въ особый отъ Ганчьжура сборникъ и назвали Данчьжуръ (переводъ объясненій), онъ состоитъ изъ 225 томовъ. Китайцы, хотя и отвели особое мѣсто въ своемъ Саньцзанѣ толкованіямъ учителей

вѣры, признаннымъ каноническими, но не сдѣлали особаго сборника. Слово саньцзань есть переводъ санскритскаго Три питака (или три короба), подъ которымъ также разумѣлось общее собраніе всѣхъ буддійскихъ книгъ. Подъ этими тремя коробами разумѣются Винаи, Сутры и Абидарма; Абидармы собственно толкованія на слова будды, книги, имена составителей которыхъ уже извѣстны; извѣстно также, что Катіяна, жившій 300 лѣтъ послѣ Шакія муни, написалъ первую Абидарму, но это не мѣшаетъ буддистамъ причислять ихъ къ словамъ Будды, какъ и нашимъ ученымъ, вѣрящимъ въ появленіе Трехъ питакъ во время еще Шакія муни, доказывать, на основаніи этого, существованіе буддійской письменности со времени самаго будды, тогда какъ мы находимъ у самаго Даранаты упоминаніе, что только Вараручжи первый сталъ давать письменный видъ буддійскимъ книгамъ. Дѣло въ томъ, что и два другіе короба имѣютъ не большее право называться словомъ Будды, какъ и Абидарма. Одно обычное начало всякой сутры: *такъ мною слышано*, ясно показываетъ, что книга составлялась въ позднѣйшее время. Всякая школа имѣла интересъ сочинять книги отъ имени Будды для подкрѣпленія и оправданія своихъ принятій и вѣрованій; всякій монастырь старался привлечь на свое мѣсто Будду для того, чтобы доставить себѣ славу. Когда не стало возможности выдавать книги за найденныя на землѣ, то ихъ стали добывать у боговъ (Дева), драконовъ (Нага), которые слушали ученіе у Шакія муни и потомъ унесли книгу (! sic) къ себѣ для чествованія; такъ явились махаянническія и мистическія книги.

Въ Европѣ создалась тоже порядочная литература о буддизмѣ. Уже въ прошломъ столѣтіи Георги въ своемъ Alphabetum Thibetanum сообщилъ много драгоцѣнныхъ и теперь пока не разработанныхъ свѣдѣній о буддизмѣ; Паллассъ съ свойственной ему акуратностью описалъ все, что видѣлъ и слышалъ у калмыковъ и бурятъ; извѣстные оріенталисты Абель Ремюза и Клапротъ тоже обращали вниманіе на буддизмъ; у насъ Шмидтъ и Ковалевскій также старались ознакомить ученый міръ съ буддизмомъ. Біографія Шакія муни, изданная академикомъ Шифнеромъ, до сихъ поръ считается самою полною.

Настоящимъ и первымъ ученымъ трудомъ по части буддизма должно считать Introduction dans l'histoire du Bouddhisme Бюрнуфа; онъ первый взглянулъ на буддизмъ разностороннѣе тѣхъ ученыхъ, которые до него спѣшили дѣлать заключенія о буддизмѣ, на основаніи первой и часто послѣдней попавшейся имъ въ руки книжки. Кеппенъ, не будучи оріенталистомъ, оказалъ большую услугу ученому міру, приведя въ систему въ своемъ огромномъ трудѣ: Die Religion des Buddha, все, что было написано до 1857 г. Послѣ него появился драгоцѣнный переводъ С. Жюльена, Путешествія Сюаньцзана: Mémoires sur les contrées occidentales; переводъ Лалитавистары Фуко, мой переводъ Даранаты, изданный г. Шифнеромъ и на нѣмецкомъ языкѣ съ тибетскимъ текстомъ. Надѣюсь, что мнѣ не откажутъ въ признаніи, что я первый въ своей 1-й части Буддизма познакомилъ ученый міръ съ главнымъ содержаніемъ ученія буддійскихъ школъ, и въ «Религіяхъ востока» далъ первый понятіе о мистическомъ ученіи.

На буддизмъ ученые набросились въ ожиданіи открыть въ немъ неоцѣненныя свѣдѣнія. Они хотѣли казаться буддистами болѣе ревностными, чѣмъ сами буддисты: ихъ ужасно оскорбляетъ даже мысль, что буддизмъ не такъ древенъ, потому что съ этой древностію связаны любимыя идеи всѣхъ санскритологовъ, будто Индія была страной, изъ которой разлилось просвѣщенье на весь западъ, не исключая и Египта. Догматика буддійская казалась имъ почти такой же возвышенной, какъ и ученіе христіанское; ихъ поражала численность поклонниковъ, но гдѣ же эти сотни милліоновъ? Свѣтскіе не могутъ считаться собственно буддистами, они могутъ въ тоже время поклоняться и другимъ богамъ. Говорятъ, что безъ внутренней силы буддизмъ не могъ бы распространиться на востокѣ, построить столько монастырей, завлечь въ монашество сотни тысячъ (которыми и ограничивается все настоящее число буддистовъ); но спрашивается, какія религіи существовали до того на востокѣ? Тамъ до введенія

буддизма ничто не говорило сердцу о связи съ духовнымъ міромъ; буддизмъ первый указалъ на эту связь, хотя въ самыхъ фантастическихъ и уродливыхъ бредняхъ. Потому-то теперь такъ и гонитъ его со стороны запада болѣе чистое магометанство,—надѣемся, что и христіанство со временемъ найдетъ себѣ на востокѣ большее число поклонниковъ. *В. П. Вас.*

Буде (Boudet), *Жанъ*, графъ, франц. генералъ (1769 † 1809). Въ 1793 г. отличался храбростію въ войнѣ противъ испанцевъ. Въ 1794 г. завоевалъ Гваделупу, послѣ цѣлаго ряда самыхъ смѣлыхъ подвиговъ; подъ начальствомъ Леклерка въ 1801 г. былъ посланъ въ Сан-Доминго. Успѣхъ французскаго оружія здѣсь слѣдуетъ приписать почти одному ему; участвовалъ въ войнѣ противъ Австріи 1805 г. Послѣ Тильзитскаго мира Наполеонъ далъ ему титулъ графа. Въ войну 1809 г. онъ особенно отличался въ битвѣ при Аспернѣ двухдневною защитою Эслинга, обезпечившею разбитой французской арміи отступленіе къ Лобау.

Будейское вино, бѣлое и красное вино въ Швейцаріи.

Будекъ *Петръ*, въ Бучовицѣ въ Моравіи, 1792 г., сначала служилъ въ вѣнской придворной библіотекѣ, потомъ сдѣланъ лицейск. библіотекаремъ въ Клагенфургѣ; занимался исторіею литературы и написалъ: «Leben und Wirken der vorzüglichsten lateinischen Dichter des 15—18 Jahrhundert's». (Wien, 1827) «Vorbereitungsstudium für den angehenden Bibliothekar» (Wien, 1853) «Vorschule fur bibliothekarisches Geschäftsleben» (München, 1848).

Буденъ (Boudin), *Жанъ*, французскій докторъ, занимающійся изслѣдованіемъ медицинской географіи (р. 1806). Написалъ: Essai de géographie médicale (1843). Etudes de géologie médicale (1845); редактировалъ «Recueil des mémoires de médecine» (1854), и пр. На русскомъ имѣются: «Опытъ медицинской географіи» Пер. Чистовича (Спб. 1862) и «Руководство къ изученію медицинской географіи» Перев. Гейнацъ (Спб. 1864).

Будеры, демоны въ индійской мѳологіи.

Будеусъ (Budäus), собственно *Буде, Вилльгельмъ*, франц. ученый (1467 † 1540); въ званіи королевскаго библіотекаря, извѣстенъ учеными, философскими, филологическими произведеніями (4 т., Базель 1557 г.), между коими: «De asse et portibus ejus» (Пар. 1514 г.) и «Commentaria linguae Graecae» (Пар. 1519 г.) болѣе замѣчательны.

Буджакъ (тур. уголъ), южная часть Бессарабіи, присоединенная къ Россіи 1812 г., состоитъ изъ равнинъ и степей, почти безлѣсна и скудна прѣсною водою; населена русскими, малороссіянами, преимущественно колонистами: нѣмцами, булгарами, и новороссійскимъ казачьимъ войскомъ. 1856 г. часть Б. отошла къ Молдавіи. Часть ногайской орды поселилась здѣсь въ XVI вѣкѣ и долго разбойничала въ Подоліи и Украйнѣ, гдѣ этихъ хищниковъ называли *буджаками, буджакскими татарами*; въ половинѣ XVIII ст. началось переселеніе ихъ въ Таврическую губ., а въ нач. XIX и послѣдніе остатки были выведены въ Крымъ.

Буджъ, главный городъ страны Кача, въ западной части Ост-Индіи, съ 20,000 ж.

Будзинскій, С. издалъ: Начало уголовнаго права (Варшав. 1870); О силѣ судебныхъ рѣшеній по законамъ Ц. Польскаго (Спб. 1861).

Будиловичъ, *Антонъ*, ученый по славянской филологіи, помѣщающій статьи въ «Жур. Мин. Нар. Просв.»: 1) Объ ученой дѣятельности Ломоносова по естествовѣдѣнію и филологіи. (Спб. 1869) 2) Славянская библіографія за 1868 г. 3) Славянскія матицы и ученыя дружества (1869 г.) и др. Имъ же составлены нѣкоторыя обозрѣнія въ изданіи Гербеля: Поэзія славянъ, и пр.

Будиловскій, порогъ на Днѣпрѣ, въ Екатеринославской губ. девятый по счету, 105 с. длины; паденіе 4 ф. 10 д.; менѣе другихъ опасенъ.

Будильникъ, старинное названіе орудія, нынѣ неупотребляемое; изъ него стрѣляли 96 ф. ядромъ.—Б. приспособленіе къ часамъ, для того, чтобы въ назначенное время, посредствомъ колокольчиковъ, разбудить спящаго. Это же названіе

носитъ сатирическій журналъ, издаваемый Степановымъ, нынѣ въ Москвѣ, а прежде въ Петербургѣ.

Будинтоя, въ литовской миѳологіи, богиня бдѣнія. Въ польской миѳологіи такая же богиня называется Budzisz.; эмблемою ея былъ гусь.

Будины (Budini, Budeni), древній народъ, вѣроятно германскаго племени, нынѣшнихъ губерній минской, могилевской и черниговской.

Будишинъ, славянское названіе Баупена.

Будка военная, каменныя башенки для часовыхъ, кои строились на углахъ крѣпостныхъ стѣнъ и откуда съ удобствомъ можно было осматривать ровъ и подошву стѣны. Такія будки есть еще на петропавловской крѣпости, въ Петербургѣ. Нынѣ онѣ отмѣнены, такъ какъ дорого стоютъ, легко разрушаются и хорошо обозначаютъ осаждающему углы фронтовъ укрѣпленія, что для него очень важно.

Будлейя (Budleya), растеніе съ закругленными листьями и оранжевыми цвѣтами, открытое Будлеемъ въ 1773 г имѣетъ разные виды (Globosa, Salwiloaia и проч.).

Будники, *будакй*, бывшіе будные; майданные крестьяне, нѣкогда приписанные къ казеннымъ буднымъ майданамъ.

Будные майданы, поташные или смолочужные заводы, а въ Малороссіи селитряные; названіе ихъ происходятъ отъ *буды* и *майдана* (См. эт.).

Будный (Budnaeus) *Симонъ*, проповѣдникъ социніанскій, литвинъ или мазуръ. Б. много писалъ на польскомъ, латинскомъ и бѣлорусскомъ языкахъ, но сочиненія его очень рѣдки, потому что католики истребляли ихъ по возможности. Изъ нихъ болѣе важны: «Katichizisъ, т. е. стародавняя христіанская, отъ святого письма, для простыхъ людей языка русскаго въ пытаніяхъ и отказѣхъ съ брана» (Нѣсвижъ, 1562); «Biblia przelozona na polski jezyk.» (Niczwisz 1570); «Nowy testament»; «O przedniejszych wiary chrzescianskiej artikulach» (1576), по мнѣнію католиковъ самое безбожное, и др.

Будовичъ, *Венцеславъ*, баронъ, р. около 1557 г. въ Богеміи, объѣздилъ всю почти Европу и возвратившись въ отечество сдѣланъ былъ предсѣдателемъ апеляціоннаго суда въ Прагѣ. Какъ кальвинистъ, ненавистный іезуитамъ, онъ былъ обвиненъ въ измѣнѣ послѣ пражскаго сраженія 1620 г. и обезглавленъ. Изъ соч. его болѣе замѣчательно: «Historia rerum poloniae Rege in Moskovia superiori anno fortiter et feliciter gestarum» (1581)

Будочникъ, прежнее названіе городскихъ стражей, стоявшихъ у будокъ; нынѣ замѣнено названіемъ городовой.

Будошъ или *Будёсъ—Гешъ*, по нѣм. Штинкбергъ (Stinkberg), отдѣльно стоящая, нѣкогда огнедышащая, вершина карпатовъ, въ комитатѣ Обервейсенбургъ въ Трансильваніи, съ минеральными ключами и сѣрными пещерами.

Будра 1) растеніе Ciotus; 2) раст. Arabis.—Б. плющевая (Glecoma hederacea, Hedera terestris), козья травка, растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ, очень обыкновенное; дико растетъ въ садахъ, около заборовъ, подъ кустарниками и деревьями всей Европы; стволъ его, стелющійся по землѣ, длиною отъ нѣсколькихъ дюймовъ до фута и болѣе; листья кругло зазубренныя, цвѣты голубые или бѣлые, выходятъ попарно изъ листовыхъ пазухъ; запахъ свѣжаго растенія бальзамическій, вкусъ—пряно-горьковатый, но высушенное, оно почти безъ запаха и вкуса. Б., особенно свѣжей, приписывается полезное дѣйствіе отъ легочной чахотки; она дѣйствуетъ также благотворно на мочевые органы и нечистыя язвы.—Б., родъ швейцарскаго вина.

Будрунъ, или *Бодрунъ*, портовый гор. въ турецкомъ эйлетѣ Айдинъ, въ Малой Азіи, при заливѣ Станкой или Косъ, съ цитаделью. Вблизи развалины древняго города Галикарнаса. Въ 1773 г. іюля 31, русскій отрядъ изъ 7 судовъ, подъ начальствомъ контр-адмирала Елманова атаковалъ крѣпость, выжегъ форштадтъ, магазины и взялъ 2 полугалеры и 1 фелуку.

Будте, литовская богиня мудрости.

Будуаръ (франц. boudoir), изящно украшенная комната для дамъ, въ которую онѣ удаляются, когда желаютъ быть одни, или съ близкими друзьями; также синонимъ спальни.

Будудунъ, птица удодъ, пустошка (См. это).

Будутино, или *Будятино*, бывшее село; по преданію, родина св. Ольги и св. Владиміра, на правомъ берегу р. Кеби, впадающей справа въ Череху, въ 10 в. къ ю. в. отъ Пскова. Нынѣ тутъ только малая деревушка.

Будущій, служитель, товарищъ, попутчикъ, означаемый въ подорожныхъ, на чье либо имя выдаваемыхъ.

Будыльникъ, раст. Artemisia vulgaris.

Будядингерландъ (Butjadinger Land) самая сѣверная часть Ольденбургскаго округа Овельгенны между Яхде и устьемъ Везера; низменъ, совершенно безлѣсенъ, но большею ч. плодороденъ. Жители занимаются земледѣліемъ, огородничествомъ, садоводствомъ, скотоводствомъ и рыбною ловлею.—Земля эта была нѣкогда республикою фризовъ, и названіе Б. есть народное.

Бускъ (морск.) 1) Небольшой якорный буй. 2) Поплавокъ какой либо формы, удерживающійся на одномъ мѣстѣ посредствомъ брошеннаго верпа или камня; употребляется въ разныхъ случаяхъ, какъ отличительный знакъ, напр. при гидрографическихъ промѣрахъ, когда не находятъ нужнымъ ставить морскую вѣху. 3) *Спасительный бускъ* — поплавокъ, нарочно имѣющійся на каждомъ суднѣ и бросаемый въ воду, при паденіи человѣка за бортъ; таковы напр. пробковыя и наполненныя воздухомъ резиновыя кольца, подушки и мн. др. снаряды, изъ которыхъ упомянемъ о буйкахъ съ фальшфейеромъ, зажигающимся при бросаніи съ судна. *И. И. П.*

Буена (Buene), панамскій кустарникъ.

Буерачникъ, буераки, овражистая мѣстность.

Буерачникъ, раст. Cornus coriae.

Буеръ—одномачтовое небольшое голландское судно. Кромѣ того особаго рода сани, приспособленныя къ бѣгу по льду подъ парусами, изобрѣтеніе которыхъ приписываютъ англійскому капитану Шульдману, во время его плѣна во Франціи. Имѣютъ по преимуществу тендерское вооруженіе, управляются рулемъ, способны подобно судамъ лавировать и двигаться съ необыкновенною быстротою. Употребляются въ Голландіи и Канадѣ для перевоза пассажировъ и груза, у насъ же между Петербургомъ и Кронштадтомъ, иногда, появляются для увеселительныхъ поѣздокъ. Въ XVII ст. принцъ Оранскій имѣлъ буеръ на колесахъ, который употреблялъ для прогулокъ по морскому берегу. *И. И. П.*

Бужане, славяне, жившіе по р Бугу; послѣ они начали называться волынцами.

Буженина, бужанина, мясо, приготовляемое въ уксусѣ особеннымъ образомъ, также свинина или индѣйка.

Бужескъ (Бускъ Божьскій) въ настоящее время Бускъ; одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Галиціи, на лѣвомъ берегу западнаго Буга, въ 42 в. отъ Львова: упоминается въ XII в. въ исторіи кн. волынскихъ.

Бужи (Bougie) араб. Буджайа, приморскій и главный городъ округа въ провинціи Константина, въ Алжиріи, въ 24 миляхъ къ в. отъ Алжира, на защищенной береговыми фортами зап. сторонѣ залива Б., имѣетъ безопасный рейдъ, и лучшее якорное мѣсто на алжирскомъ берегу. Городъ построенъ живописно на двухъ конусообразныхъ холмахъ, между которыми лежитъ дико обстроенная, романтическая долина Сиди-Туати; на с. отъ нея возвышается пирамидальный 2150—футовый Джебль-Гурайа, съ котораго открывается живописный видъ на береговую панораму Кабиліи. Б. главный рынокъ вост. Кабиліи, плодородной области; въ немъ 2,354 жит. между ними 1,134 туземца; имѣетъ школу, дѣтскій пріютъ, казармы, магазины, госпиталь и торгуетъ воскомъ, медомъ, апельсинами, масломъ, хлѣбомъ и виномъ. Король Вандаловъ Гейзерихъ завоевалъ Карѳагенъ,

сдѣлалъ своею резиденціею и окружилъ крѣпостною стѣною, отъ которой сохранились остатки. Въ 10-омъ ст. городъ этотъ, подъ именемъ Буддясайа сдѣлался главнымъ городомъ царства Бени-Гаммадовъ. Въ XV ст. городъ является гнѣздомъ морскихъ разбойниковъ. Подъ владычествомъ турокъ онъ совершенно палъ, французы заняли его въ 1833 г.

Бужинъ, село или мѣстечко кіевской губ. въ чигиринскомъ уѣздѣ (прежде укрѣпленное), близъ праваго берега Днѣпра, въ 20 в. къ с. отъ Чигирина. Это мѣсто было важнымъ военнымъ пунктомъ во время войнъ съ турками и войнъ поляковъ съ казаками. Въ 1678 г. кн. Ромодановскій и гетманъ Самойловичъ одержали здѣсь важную побѣду надъ великимъ визиремъ Кара Мустафа.

Бужъ (франц. bougie). Хирургическій инструментъ, для изслѣдованія и отчасти для леченія болѣзней мочеиспускательнаго канала. Онъ представляетъ собою соотвѣтственной длины тонкій цилиндръ (зондъ) безъ отверстій, который можетъ быть проведенъ черезъ мочеиспускательный каналъ въ пузырь. Но такъ какъ размѣры канала, смотря по возрасту и вслѣдствіе болѣзней, могутъ имѣть различную ширину, по этому и бужамъ даютъ различную толщину и форму; они иногда употребляются не толще $^1/_3$ миллиметра, или же передній конецъ ихъ дѣлается постепенно болѣе тонкимъ (коническимъ) или съ головкой. Б. приготовляются обыкновенно изъ гибкой гуталерчи или изъ мягкаго металлическаго сплава (оловянныя бужи Бенике). Металлическимъ б. даютъ кривую форму для удобнаго введенія ихъ въ каналъ; мягкія же сами принимаютъ нормальную кривизну мочевого хода во время употребленія ихъ. Иногда приготовляютъ и растворимыя б. изъ лекарственныхъ веществъ съ цѣлью леченія. Б. опредѣляютъ съуженія и кромѣ того постепенно расширяютъ ихъ, вводя съ каждымъ разомъ болѣе толстый номеръ бужа. *Е. Пав.*

Бужъ (bouge), тонкая шерстяная французская матерія.

Буза, каменная соль въ твердыхъ комьяхъ (илецкая величковская).—*Буза*, яблочный или грушевый квасъ; также брага (пиво у татаръ и въ Азіи).

Буза *Елисей*, казацкій десятникъ, осмотрѣвшій съ 1636 по 1642 г. рѣки Азіи впадающія въ Ледовитое море, и облагавшій податью живущихъ по нимъ туземцевъ. Дальнѣйшая судьба его неизвѣстна.

Бузанъ, *бузель*, птица, бѣлый аистъ (См. это).

Бузань, рукавъ Волги, съ лѣвой стороны сливающійся съ Ахтубой, впадаетъ въ Каспійское море. Замѣчателенъ по ловлѣ стерлядей.

Бузачи, обширный полуостровъ въ сѣверовосточной части Каспійскаго моря, богатъ песками, солончаками и солянными озерами; по немъ кочуютъ киргизы и туркмены.

Бузенбаумъ (Busenbaum), *Германъ*, іезуитъ (1600 † 1663) ректоръ іезуитской колегіи въ Мюнстерѣ; извѣстенъ какъ авторъ соч. Medulla theologiae moralis (Мюнстеръ, 1645 г.; Левенъ 1848 г.), имѣетъ болѣе 60 изданій. По нравственнымъ правиламъ, изложеннымъ въ этой книгѣ, позволялось цареубійство; когда на этомъ основаніи Даміенъ сдѣлалъ покушеніе на жизнь Людовика XV, книга эта была осуждена и сожжена въ Тулузѣ.

Буздагъ (турец. ледяная гора) названіе горнаго хребта въ Анатоліи, также и въ нѣкоторыхъ другихъ мѣстностяхъ. Въ татарской формѣ является *Музтагъ* (См. это).

Буздыханъ, боздыханъ, турецкое названіе булавы.

Бузенто (у римлянъ Buxentus), небольшая рѣка въ Луканіи.

Бузео, рѣка въ Молдавіи, вытекаетъ изъ Трансильваніи; въ верхнемъ своемъ теченіи называется Бозда, а послѣ 25 миль теченія, впадаетъ въ Серетъ.

Бузео, главный городъ области того же имени въ Валахіи, на р. Б.

Бузигъ, аеннянинъ, начавшій пахать землю воламп.

Бузина (Sambucus), растеніе изъ семейства жимолостныхъ; чашечка пятизубчатая, вѣнчикъ колесовидный, листья лопастные; плодъ—трехсѣмянная ягода. Въ западной Европѣ, южной Россіи, Сибири и на Кавказѣ растетъ черная б. (S.

nigra), на всякой почвѣ и на всякомъ мѣстѣ; имѣетъ также нѣсколько видовъ. Принадлежитъ къ числу самыхъ полезныхъ: корни этого кустарника, кора, листья, цвѣты, ягоды и сѣмена употребляются въ лекарствахъ и техническихъ производствахъ; цвѣты имѣютъ свойство потогонное и болеутолительное; ягоды красятъ въ синій цвѣтъ; сѣмена слабятъ и выгоняютъ глистовъ, также даютъ масло Oleum Armillarum Sambuci. Ягоды б. для человѣка безвредны, но для куръ—сильнѣйшій ядъ. Красная б. (S. racemosa), очень красивый кустарникъ, ягоды котораго употребляются въ пищу и имѣютъ потогонное свойство, а изъ сѣмянъ дѣлаютъ масло, служащее овцамъ предохранительнымъ средствомъ. Есть и еще виды бузины: канадская, малорослая и пр.

Бузинница, раст. Apactis.

Бузинница *хвостатая*, Бузинная хвостатка (Acaena sambucurin), бабочка изъ ночныхъ, семейства пяденицовыхъ, блѣдно-лимонно-желтаго цвѣта. Гусеница водится на бузинѣ, ивѣ, липѣ и плодовыхъ деревьяхъ.

Бузирисъ, по преданію сынъ Нептуна и Лисіанисы, дочери Епафа, убитый Геркулесомъ, царь Египта. Въ Египтѣ было 4 рода, носившіе это названіе: самый большой въ Нижнемъ Египтѣ.

Бузлакъ, растеніе изъ рода шафранъ, Crocus reticulatus.

Бузлуки (тат. ледовикъ), родъ подковъ, привязываемыхъ къ ногамъ для перехода черезъ Байкалъ по первому льду.—Бузлукъ, такъ татары наз. ледники на вершинѣ крымской горы Яйлы.

Бузовна, *Бузонья* или *Бузуна*, селеніе на Апшеронскомъ полуостровѣ, съ развалинами дворца и могилой армянскаго св. Иліи.

Бузопъ, раст., сирень, Syringa vulgaris.

Бузуково озеро, неоднократно упоминаемое въ исторіи покоренія Сибири Ермакомъ: изливается черезъ р. *Бузукъ* въ Иртышъ. Нынѣ названіе это вовсе забыто.

Бузулукъ, уѣздный городъ Самарской губерніи, на лѣвомъ берегу р. Самары, при устьѣ рч. Бузулука и Домашки. На мѣстѣ нынѣшняго города существовалъ нѣкогда какой-то татарскій городокъ, слѣды котораго еще не совершенно истребились доселѣ, а въ прошедшемъ столѣтіи здѣсь были развалины кирпичныхъ мечетей и другихъ зданій. Что касается самого Б., то онъ основанъ въ 1736 г., какъ одна изъ крѣпостей, которыя должны были связать Оренбургъ съ Самарою и слѣдовательно съ внутреннею Россіею. Въ 1781 г., при учрежденіи уфимскаго намѣстничества, Бузулуцкая крѣпость переименована въ уѣздный городъ, который въ 1804 г. перечисленъ къ Оренбургской губерніи, а въ 1850 г. отдѣленъ въ составъ Самарской. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Бузулукѣ жителей муж. 7571, жен. 7305 (городскихъ сословій 12,448). Населеніе города состоитъ почти все изъ православныхъ. По развитію промышленности Бузулукъ изъ всѣхъ уѣздныхъ городовъ Самарской губерніи занимаетъ первое мѣсто; въ 1872 году дѣйствовали 31 заводъ: 6 салотопенныхъ, 5 кожевенныхъ, 1 овчинный, 1 клеевой, 1 воскобойный, 1 свѣчно-восковой, 10 водочныхъ, 1 мѣдноплавильный, 2 спичечныхъ и 3 кирпичныхъ; стоимость выдѣланныхъ ими произведеній доходила до 680,000 рублей. Торговля его также значительна и, какъ въ другихъ городахъ Самарской губерніи, обращена преимущественно на скотъ и продукты скота—сало, кожи, шерсть, овчины; рогатаго скота закупается въ Бузулукѣ не менѣе 3000 а овецъ до 40,000. Торговля хлѣбомъ также немаловажна; при Бузулукѣ существуетъ пристань, съ которой весною сплавляется на Волгу къ Самарѣ до 75,000 четв. хлѣба. Бываютъ двѣ ярмарки и одна изъ нихъ заслуживаетъ вниманія по значительному количеству пригоняемыхъ башкирскихъ и киргизскихъ лошадей; обороты ярмарочные простираются до 60,000 руб. Изъ ремеслъ распространено въ городѣ тулупничество: значительныя партіи шитыхъ здѣсь тулуповъ отправляются на Нижегородскую ярмарку.—Нѣтъ сомнѣнія, что съ устройствомъ разрѣшенной нынѣ желѣзной дороги отъ Самары черезъ Бузулукъ откроются этому

городу новые способы къ оживленію его промышленно-торговой дѣятельности.— Городскіе доходы въ послѣднее время достигали до 27,000 р.

Бузулукскій уѣздъ составляетъ юго-восточный уголъ Самарской губерніи и прилегаетъ къ Оренбургской губерніи и Уральской области. Величина его площади доходитъ почти до 472 кв. миль или около 22,834 кв. верстъ. Поверхность этого уѣзда въ восточной части и вообще по правую сторону отъ рѣки Самары довольно возвышенна и даже холмиста, такъ какъ сюда простираются крайніе отпрыски Общаго-Сырта; по лѣвой сторонѣ отъ р. Самары, вообще къ югу мѣстность имѣетъ характеръ волнистой степи. Почва земли больше супесчаная, мѣстами иловато-черноземная, вообще же плодородная. Лѣсовъ лиственныхъ довольно въ восточной и сѣверной части уѣзда; но чѣмъ далѣе на западъ и особенно на югъ, тѣмъ скуднѣе древесная растительность. Самая важная рѣка Самара прорѣзываетъ весь уѣздъ по длинѣ его, въ направленіи отъ ю.-в. къ с.-з.; весною она способна не только къ сплаву лѣса, но и къ плаванію для неглубоко-сидящихъ судовъ. По численности населенія Бузулукскій уѣздъ одинъ изъ главнѣйшихъ въ губерніи: въ 1870 году въ немъ считалось жителей муж. 161.841, жен. 165,153 Въ религіозномъ отношеніи населеніе Бузулукскаго уѣзда состоитъ преимущественно изъ православныхъ; раскольниковъ насчитывается 4280, да магометанъ 11,760; количество прочихъ иновѣрцевъ ничтожно. По этнографическому составу въ населеніи кромѣ русскихъ находится до 13,000 мордвы, болѣе 8000 чувашей, до 6000 татаръ и болѣе 5000 башкировъ и тептярей. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ считается въ уѣздѣ до 430; а именно: 125 селъ и слободъ, 82 сельца, 167 деревень и до 56 хуторовъ и разныхъ другихъ выселковъ и поселковъ. Крупныхъ селеній, имѣющихъ болѣе 100 дворовъ и болѣе 1000 жителей, очень много. Самыя большія тѣ, которыя составляли нѣкогда укрѣпленную «Самарскую линію» и понынѣ еще носятъ наименованіе «крѣпостей»—*Борская* до 4500 жит., *Тоцкая* около 3500 жит., *Сорочинская* болѣе 3500 жит. Земледѣліе въ уѣздѣ обширно; сѣется болѣе пшеница, такъ какъ еще довольно земель новыхъ, не выпаханныхъ. Количество посѣвовъ среднимъ числомъ бываетъ озимаго до 70,000 четв., ярового до 38,000 и картофеля около 10,000; въ хорошіе годы собирается озимаго 250,000, ярового 850,000 и картофеля 40,000. По скотоводству Бузулукскій уѣздъ первенствуетъ въ губерніи: въ 1872 г. въ немъ считалось лошадей до 125,000, рогатаго скота до 76,000, овецъ простыхъ до 284,000, овецъ тонкорунныхъ болѣе 11,000, свиней и прочаго скота 27,000. Многіе жители занимаются также пчеловодствомъ. Заводовъ въ 1872 г. дѣйствовало 56, а именно: 25 салотопенныхъ, 10 кожевенныхъ, 7 маслобойныхъ, 2 винокуренныхъ, 10 гончарно-кирпичныхъ и 2 спичечныхъ. Всѣ они, кромѣ винокуренныхъ, большею частью не значительныхъ размѣровъ; годовой оборотъ всѣхъ ихъ доходитъ до 520,000 руб. Изъ ремесленныхъ производствъ въ Бузулукскомъ уѣздѣ выдаются особенно бондарничество и плетенье кушаковъ, которые на многихъ сельскихъ рынкахъ пользуются большою извѣстностью. Главными предметами торговли служатъ — хлѣбъ, скотъ, шерсть, сало; въ уѣздѣ бываетъ 26 сельскихъ ярмарокъ. *Ал. Арт.*

Бузулукъ, три рѣки 1) екатеринославской губ., на границѣ съ херсонскою, впадаетъ въ Донъ; длина ея 150 в.; 2) въ землѣ донскихъ казаковъ, въ 100 в. длины, впадаетъ съ лѣвой стороны въ Хоперъ при усть-бузулукской станицѣ; 3) небольшой притокъ Самары. Всѣ три рыбны, но не имѣютъ ни судоходства, ни сплава.

Бузульникъ, растеніе Crepis tectorum.—Б. растеніе Ligularia sibirica.

Бузунъ, такъ называется обыкновенная поваренная нечистая соль, осаждающаяся на поверхности земли, въ степяхъ около Арала и Каспійскаго моря.

Бузурджмигръ, на востокѣ, имя знаменитаго визиря Хосроу Ушпирвана, необыкновенной мудрости; при наслѣдникѣ Хосроу, Б. былъ умерщвленъ, какъ исповѣдовавшій христіанскую вѣру, и врагъ религіи маговъ.

Буль, *Бернардо*, изъ Каталоніи, монферратскій бенедиктинецъ, 1493 г. ѣздилъ съ Колумбомъ въ Америку, былъ тамъ первымъ миссіонеромъ, но поссорился съ

Колумбомъ, возвратился въ Европу и сдѣлался аббатомъ въ Куксѣ, гдѣ и умеръ 1520 г.

Буинскіе острова, при входѣ въ Мертвый Култукъ Каспійскаго моря.

Буинскъ, уѣздный городъ Симбирской губерніи, на лѣвомъ берегу рч. Карлы. Вблизи нынѣшняго Буинска еще сохраняются остатки древнихъ валовъ, которые и въ XVIII столѣтіи звались «старыми». Мѣстное преданіе утверждаетъ, что здѣсь, до взятія Казани русскими, существовалъ какой-то татарскій городокъ. Что касается Буинска, то онъ возникъ, какъ село, въ исходѣ XVII вѣка. Въ 1780 г., при учрежденіи Симбирской губерніи, это село назначено уѣзднымъ городомъ. По свѣдѣніямъ за 1871 годъ въ Буинскѣ жител. муж. 1946, жен. 2181 (городскихъ сословій 3724). Въ числѣ жителей 1500 татаръ-магометанъ.

Буинскій уѣздъ лежитъ въ сѣверо-восточной части Симбирской губерніи и на значительномъ протяженіи пограниченъ съ Казанскою губерніею. Пространство его болѣе 98 кв. миль, или 4756 кв. верстъ. Поверхность довольно ровная, но пересѣченная многими рѣчками и оврагами. Большихъ рѣкъ нѣтъ; Свіяга протекаетъ на небольшомъ пространствѣ, а притоки ея не важны. Почва въ юго-восточной половинѣ уѣзда большею частію черноземъ; а въ сѣверо-западной или супесчанокъ или глинистая. Лѣсовъ въ уѣздѣ много, особенно въ западной части, гдѣ они занимаютъ значительныя сплошныя пространства. По свѣдѣніямъ за 1871 годъ въ Буинскомъ уѣздѣ считалось жителей муж. 65,135, жен. 67553. Около трети населенія, до 47,000 чел., состоитъ изъ магометанъ и около сотни язычниковъ. Что касается этнографическаго состава населенія, то въ немъ коренные русскіе составляютъ менѣе четвертой доли, а именно до 30,000 чел., татары до 46,000, чуваши болѣе 53,000 и мордва до 5000 ч. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ считается 274; въ томъ числѣ 30 селъ, 223 деревни и 21 поселки мелкіе. Селеній крупныхъ, въ которыхъ болѣе 1000 чел. жителей, не болѣе 15; самыя большія изъ нихъ татарскія деревни: *Малая Цылна*, болѣе 2500 жит., *Шихарданы*, около 2500 жит. Буинскій уѣздъ почти чисто земледѣльческій; въ особенности значительны здѣсь посѣвы овса. Вообще же высѣвается озимаго до 88,000 четв., ярового до 119,000, картофеля 6000; собирается: озимаго 440,000 чет., ярового 360,000, картофеля до 27,000. Скотоводство также довольно удовлетворительно: лошадей считаютъ до 40,000, рогатаго скота болѣе 34,000, овецъ простыхъ до 92,000, свиней и козъ до 11,000. По избытку лѣса, въ уѣздѣ довольно развиты лѣсные промыслы: гнутье ободьевъ, выдѣлка разныхъ посудинъ, также дранье луба, лыка, сидка дегтя и смолы. Заводская промышленность не велика; въ 1872 г. была одна суконная фабрика; а изъ заводовъ 1 винокуренный и 2 поташныхъ; производство ихъ простиралось до 160,000 руб. Ремесленность въ нѣкоторыхъ селеніяхъ довольно развита: такъ въ селеніяхъ Маломъ Чилимѣ, Алекинѣ, Копышахъ, Яблоновкѣ и другихъ очень много занимаются плотничествомъ, изготовленіемъ колодъ, рѣшетъ; селенія Шатропаны и Богородское приготовляютъ войлоки и войлочныя шляпы, обувь и проч. Торговля въ уѣздѣ преимущественно производится хлѣбомъ, который доставляется къ волжскимъ и сурскимъ пристанямъ; точно также не мало отправляется и лѣсныхъ издѣлій, отчасти шерсть. Ярмарка только одна въ селѣ Кіятѣ, но она довольно значительна: обороты ея превышаютъ 50,000. *Ал. Арт.*

Буиссонъ (Bouisson), *Этьеннъ-Фредерикъ*, французскій докторъ (р. 1813), наиболѣе извѣстный на югѣ Франціи, написалъ: Traité théorique et pratique de la méthode anesthésique (Paris, 1850); De la bile (1843), и др.

Буисъ, *Адольфъ Людовиковичъ*, имѣетъ въ Москвѣ проволочную фабрику (съ 1865 г.), ежегодное производство на 110,000 р. и косметическихъ издѣлій (съ 1817 г.) ежегодное производство на 325,000 р.

Буй, игра взрослыхъ: на деревянную плашку (сучку) кладется коровка, костяной шаръ, и по ней бьютъ палкою; въ полѣ (гдѣ та половина играющихъ, которая *водитъ*) ловятъ шаръ, а изъ города или дома (гдѣ другая половина сидитъ на *кону*, на *карню*), бѣгаютъ въ этотъ промежутокъ до *быльі* или до *буя*, до чер-

ты противной городу и обратно.—**Б. кандалы**; **б. ножный, ножные кандалы** разнаго устройства.

Буй, встарину желѣзный прутъ съ кольцами утвержденный въ стѣнѣ, для приковыванія къ нему арестантовъ; оттого въ старинномъ военно-морскомъ законодательствѣ встрѣчается, непонятное нынѣ, выраженіе «*посадить въ буй*».

И. И. П.

Буй или томбуй, поплавокъ, привязанный къ *буйрепу*, служащій для указанія мѣста якоря, брошеннаго съ судна. Дѣлается изъ дерева (сплошной внутри) или изъ листового желѣза (пустой внутри), иногда бываетъ и мѣдный. Желѣзный томбуй имѣетъ форму двухъ конусовъ, соединенныхъ основаніями; въ вершинахъ конусовъ вдѣлываются обухи. Деревянный же томбуй походитъ на сферондъ вращенія. (См. *буйреп*). Въ старину существовало наказаніе *сажаніе на буй*. *В. П. В.*

Буй—уѣздный городъ Костромской губерніи, по обоимъ берегамъ р. Костромы и впадающей въ нее рѣчки Воксы. Основанъ въ 1536 году какъ укрѣпленіе въ защиту костромскихъ волостей отъ нападеній казанскихъ татаръ. Въ 1719 году Буй былъ причисленъ къ Московской губерніи, а въ 1778 назначенъ уѣзднымъ городомъ Костромской губерніи; въ 1796 г. уѣздъ его былъ упраздненъ, а съ 1802 вновь установленъ. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Буѣ жителей: муж. 894, жен. 1019 (1050 городскихъ сословій). Буй, и по внѣшности своей и по совершенному отсутствію промышленной дѣятельности, городокъ очень бѣдный: въ народѣ ходитъ о немъ насмѣшливая поговорка, что «Буй чортъ три года искалъ».

Буйскій уѣздъ лежитъ въ сѣверо-западной части Костромской губерніи и пограниченъ съ Ярославскою губерніею. Площадь его равна 51 кв. милѣ, или почти 3477 кв. верстъ. Поверхность уѣзда въ восточной половинѣ и къ югу довольно холмиста, а въ западной—по правой сторонѣ р. Костромы, ближе къ Ярославской губерніи—большею частью низменная и покрытая многими озерами и болотами. Рѣка Кострома протекаетъ вдоль уѣзда съ с.-в. на ю.-з. и отъ города Буя дѣлается удобною для сплава и судоходства. Изъ притоковъ ея способны къ сплаву Тебза и Векса; послѣдняя даже дѣлается судоходною во время весеннихъ разливовъ. Озеръ въ уѣздѣ много, но большихъ нѣтъ. Почва земли преимущественно суглинистая и иловатая; во многихъ мѣстностяхъ, вблизи рѣкъ Тебзы и Воксы, встрѣчается желѣзная руда. Лѣсовъ въ уѣздѣ много; въ числѣ ихъ есть казенныя корабельныя рощи. Жителей по свѣдѣніямъ за 1870 г.: муж. 28,914, жен. 32,650. Почти все населеніе по исповѣданію состоитъ изъ православныхъ; а по этнографическому происхожденію изъ русскихъ. Размѣщается оно въ 822 населенныхъ мѣстностяхъ, а именно: 26 селахъ, 748 деревняхъ, 48 сельцахъ, хуторахъ и прочихъ поселкахъ. Селенія большею частію мелкія и не многолюдныя. Самое большое изъ нихъ село *Молвитино*, имѣющее до 1500 жителей; оно замѣчательно какъ родина О. П. Коммисарова-Костромскаго. Въ Буйскомъ же уѣздѣ находятся еще слѣдующія историческія мѣстности: село *Домнино*, гдѣ укрытъ былъ Сусаниным царь Михаилъ Ѳедоровичъ; деревня *Деревищи*, гдѣ родился Иванъ Сусанинъ и село *Исупово*, вблизи котораго, въ такъ называемомъ Рыбномъ болотѣ, былъ убитъ поляками Сусанинъ. Скудная почва и вообще недостатокъ удобныхъ къ воздѣлыванію земель служатъ причиною, что Буйскій уѣздъ считается наименѣе земледѣльческимъ въ губерніи. Здѣсь высѣвается среднимъ числомъ: озимаго до 17,000 четв., ярового до 45,000, картофеля до 2000 ч.; а собирается: озимаго до 65,000, ярового до 125,000, картофеля 12,000. Въ уѣздѣ сѣется довольно много льна, но онъ не высокаго достоинства. Скотоводство также не велико: лошадей считается около 16,000, рогатаго скота до 31,000, овецъ до 33.000, свиней и козъ почти не разводятъ. Лѣсные промыслы со всѣми отраслями лѣсныхъ издѣлій распространены значительно. Изъ отхожихъ промышленниковъ болѣе всего плотниковъ, маляровъ и частью валяльщиковъ обуви. Изъ заводовъ въ уѣздѣ въ 1872 году были въ дѣйствіи: 4 кожевенныхъ, 1 сально-свѣчной и 1 винокуренный; производство всѣхъ ихъ простиралось до 215,000 р. Торговля въ уѣздѣ преимущественно посвящена лѣсу и лѣснымъ издѣліямъ, много также про-

дается и льну, запасы котораго наиболѣе сосредоточиваются въ с. Молвитинѣ. Всѣхъ ярмарокъ въ уѣздѣ 13; обороты ихъ простираются до 45,000 р.; изъ этой суммы болѣе четвертой части приходится на ярмарку молвитинскую. Изъ ремеслъ въ сельскомъ населеніи распространены плотничество, строеніе барокъ (по Костромѣ и Вексѣ), а также шитье шапокъ и проч. *Ал. Арт.*

Буйволъ (Bos Bubalus), животныя изъ отряда двукопытныхъ, семейства полорогихъ, съ сжатыми рогами и черными рѣдкими волосами; родина ихъ Индія, гдѣ они встрѣчаются въ дикомъ состояніи; оттуда переселились въ Африку, на Кавказъ и въ разныя страны Европы, гдѣ они разводятся какъ домашнее животное для перевозки тяжестей. Б. отличаются отъ быковъ болѣе высокимъ ростомъ, болѣе сильнымъ голосомъ, тѣмъ, что самка носитъ дѣтеныша однимъ мѣсяцомъ долѣе, нежели корова, и что молоко ея менѣе обильно, но болѣе содержитъ сливокъ; языкъ б. считается лакомствомъ, но мясо б. не вкусно. Б. любятъ топкія мѣста и рѣки, гдѣ они могутъ лежать въ водѣ. Опыты смѣси съ быкомъ были неудачны.

Буй городъ, село въ Волоколамскомъ уѣздѣ Московской губерніи, при рч. Черной; извѣстно по лѣтописямъ и актамъ съ XIV вѣка, когда принадлежало къ Тверскому удѣльному княжеству. Въ настоящее время въ немъ 650 жит. *Ал. Арт.*

Буйнакъ, высокій мысъ западнаго берега Каспійскаго моря, южнѣе г. Петровска. При подошвѣ его находится могила, весьма чтимая мѣстными обывателями. *П. П. П.*

Буйничи, мѣстечко въ Могилевской губерніи, на прав. бер. Днѣпра, до 550 жителей, изъ которыхъ болѣе половины евреи. Мѣстечко это извѣстно съ XVI вѣка, когда оно считалось собственностью Кіево-Печерской лавры. *Ал. Арт.*

Буйрепъ, тросъ, привязанный однимъ концомъ за якорь (за его пятку), а другимъ за томбуй. Долженъ быть такой толщины, чтобы въ случаѣ лопнувшей якорной цѣпи могъ служить для подъема якоря. Длина буйрепа превосходитъ всегда глубину, на которой отдаютъ якорь. На буйрепѣ, чтобы его надежнѣе привязать къ якорю, дѣлаютъ иногда *буйренный кнопъ* (круглое утолщеніе). Русскіе мореходы называютъ буйрепъ *кубасною веревкою.* *В. П. В.*

Буйскій, частный желѣзно-ковательный заводъ, въ Вятской губ. Глазовскаго уѣзда, основанъ 1786 г. Въ 1871 г. приготовлено было 35,492 п. полосового, сортового и рельсоваго желѣза.

Бука, домовой; также нелюдимый человѣкъ.

Бука, островъ Ансоновъ, самый многолюдный въ соломоновомъ архипелагѣ, открытъ въ XVI ст. Менданою. Жители негры. Производитъ всѣ растенія тропическихъ странъ.

Букананъ (Buchanan), *Джемсъ,* пятнадцатый президентъ соединенныхъ штатовъ, род. 1791 г. въ Стони-Баттерѣ въ Пенсильваніи; изучилъ юриспруденцію и въ 1812 г. поступилъ въ адвокаты. 1814 г. былъ избранъ въ члены пенсильванскаго суда, а въ 1829 г. первый разъ присутствовалъ въ палатѣ представителей въ Вашингтонѣ. 1839 г. онъ отказался отъ засѣданія въ конгрессѣ и отъ адвокатства, и въ президентство Джаксона отправился, въ качествѣ посланника, въ Петербургъ. Возвратившись въ отечество 1833 г., онъ поступилъ въ сенатъ представителемъ Пенсильваніи. Въ президентство Полька (съ 1845 г.) былъ статс-секретаремъ иностранныхъ дѣлъ и заключилъ не совсѣмъ выгодный договоръ съ Англіею о спорной с.-зап. орегонской границѣ, съ уступкою Ванкувера острова; за то у слабой Мексики пріобрѣтена Калифорнія послѣ войны. Въ президентство Пирса (съ 1853 г.) онъ былъ посланникомъ при англійскомъ дворѣ и, хотя не успѣлъ заключить договора касательно средне-американскихъ дѣлъ, но въ остендскомъ манифестѣ, вмѣстѣ съ Масономъ и Сулъ, выразилъ необходимость пріобрѣсти о. Кубу. Съ 4 марта 1857 по 1861 г. онъ былъ президентомъ соед. штатовъ; покровительствуя невольничеству и плантаторамъ, онъ вызвалъ волненія, за коими въ 1861 г. послѣдовала война между сѣверомъ и югомъ. Его внѣшняя политика была слаба, а внутреннее управленіе дурно. Умеръ 1868 г.

Букананъ (Buchanan), *Джорджъ*, англійскій историкъ и поэтъ (1506 † 1582), былъ наставникомъ короля Якова I; написалъ шотландскую исторію (Rerum scoticarum historia, Edin. 1582), лирическія и другія стихотворенія, трагедію на латинскомъ языкѣ Baptister и др. Сочиненія его издалъ Петръ Бурманъ (Leid. 1725). —**Б.** *Клавдій*, докторъ богословія, проповѣдникъ христіанства въ Индіи (1766 † 1815). Написалъ: Christian Researches in Asia (на русскомъ: Христіанскія изысканія въ Азіи. Спб. 1815).

Буканьеры, общество морскихъ разбойниковъ или пиратовъ, извѣстныхъ также подъ именемъ флибустьеровъ или береговыхъ братьевъ, образовавшееся 1524 г., когда испанцы, считая себя единственными обладателями Америки, не хотѣли позволить селиться или торговать тамъ другимъ народамъ. Французскіе и англійскіе авантюристы, не смотря на жестокое преслѣдованіе, тысячами стремились въ Америку, гдѣ ихъ ожидали сокровища, и вступали въ ожесточенную борьбу съ испанцами. Славнѣйшіе изъ предводителей б. были: Монбаръ, Даньель, Морганъ и др. Война въ 1688 г. между Франціею и Англіею, раздѣливъ б. на 2 враждебныя партіи, прекратила существованіе ихъ. Многіе изъ нихъ превратились въ плантаторовъ, а другіе сдѣлались пиратами, которые были постепенно истреблены, хотя пиратство продолжалось въ Америкѣ до новаго времени.

Букассинъ (франц. Boucassine): 1) бархатистая бумажная матерія. 2) франц. крѣпко накрахмаленное полотно. 3) матерія изъ козьяго пуха.

Букашки майки (Melœ), насѣкомыя изъ отряда жестокрылыхъ, семейства шеенослыхъ; безкрылые, элитры укороченные, на концѣ расходящіеся; коготки такіе же. Виды: **Букашка майская**, *майка* (Meloe proscarabeus), жукъ черно-синяго цвѣта; шейный щитокъ удвоенно-четвероугольный и усаженъ крупными точками; элитры кожистыя, морщинистыя; усики самца въ срединѣ вогнуты. Личинки, похожія на блохъ, прикрѣпляются, тотчасъ же по выходѣ изъ яичекъ, какъ паразиты, къ пчеламъ, пескоройникамъ и двукрылымъ. Уже въ апрѣлѣ б. м. обыкновенно находятся на дорогахъ. Изъ ея суставныхъ ногъ, также какъ и у болѣе рѣдкой Meloe majalis, выдѣляется маслянистое вещество, производящее нарывы; прежде оно входило главнымъ образомъ въ составъ недѣйствительнаго прусскаго секретнаго средства отъ водобоязни.

Букашникъ, растеніе Jasione.

Буква, *литера*, служитъ къ означенію въ письмѣ извѣстнаго звука, составляющаго часть слова. Народы индо-европейскаго и семитическаго происхожденія употребляютъ для письма буквы; у египтянъ служили для обозначенія цѣлыхъ словъ іероглифы (изображенія животныхъ и пр.), у китайцевъ употребляются весьма сложные знаки для обозначенія также цѣлыхъ словъ, имѣвшіе первоначально, какъ и у египтянъ, фигуроподражательное начертаніе; въ клинообразной системѣ письма встрѣчается употребленіе того и другого рода письма (буквеннаго, слогового и цѣлаго слова). Чѣмъ вѣрнѣе выражаютъ буквы звукъ языка, тѣмъ совершеннѣе письмо (см. это). Число буквъ въ языкѣ соотвѣтствуетъ богатству его звуковъ; въ еврейскомъ письмѣ 22 буквы, а въ санскритскомъ 52; обыкновенно же буквы не выражаютъ всѣхъ оттѣнковъ произношенія. Въ русскомъ языкѣ буквъ также не достаточно. По произношенію б. раздѣляются на гласныя и согласныя; первыя дѣлятъ на острыя, полныя и пр., вторыя же—на губныя, язычныя, зубныя, гортанныя и пр., смотря по тому, какая часть рта принимаетъ участіе въ ихъ произношеніи. Вообще же различаютъ три вида звуковъ: 1) откуда, 2) какъ и 3) куда образуется звукъ: соотвѣтственно этому служатъ и буквы. Буквы европейскихъ алфавитовъ происходятъ первоначально отъ финикійскаго письма, перенесеннаго на западъ. Въ письмѣ различаютъ буквы заглавныя (большія) и прописныя (малыя); первыя употребляются въ началѣ собственныхъ именъ, а въ нѣмецкомъ языкѣ въ началѣ всѣхъ существительныхъ именъ. Во многихъ алфавитахъ буквы имѣютъ также значеніе чиселъ. *Б.*

Буква воскресная, *вруцьмьто*, одна изъ семи буквъ, показывающихъ воскресный день во всемъ году: 1874 года 1 (д.).

Буква ключевая, *пасхальная, ключъ границъ*, наз. такъ потому, что служитъ ключемъ къ опредѣленію праздниковъ рождества Христова, пасхи и др. Она означаетъ число дней отъ 21 марта до дня пасхи, которая никогда не бываетъ ранѣе 22 марта и позднѣе 25 апрѣля. Промежутокъ этотъ равняется 35 днямъ, которые обозначаются 35 буквами славянской азбуки. *К. б.* на 1874 г.— *П.*

Буквальный смыслъ, въ противоположность смыслу историческому и аллегорическому, тотъ смыслъ фразы или сочиненія, который выводится прямо изъ значенія отдѣльныхъ словъ и ихъ взаимнаго отношенія въ предложеніяхъ, не обращая вниманія на особенныя отношенія и обстоятельства мѣста, времени, образа дѣйствія, причины и т. д., кои имѣлъ въ виду авторъ.—Этотъ смыслъ признается преимущественно при истолкованіи и приложеніи закона.

Буквенное вычисленіе, общее обозначеніе величинъ буквами, введенное Віетомъ и Гарріотомъ; нынѣ называется алгеброю.

Буквица, особенная славянская азбука, иначе называемая *глаголитскою* (см. это).

Буквица (Betonica), родъ растеній изъ семейства губоцвѣтныхъ; верхняя губа вогнута, средняя лопасть нижней губы тупа, тычинки сближены, пыльники не много расходятся, растрескиваясь продольною щелью; плодъ — четыре округленные орѣшка. Б. обыкновенная (B. officinalis), растеніе очень обыкновенное въ умѣренныхъ странахъ Европы, растетъ по лѣснстымъ лугамъ и кустарникамъ; также въ садахъ; имѣетъ пурпуро-красный вѣнчикъ, тычинки короче половины верхней губы; въ садахъ цвѣты бываютъ также бѣлые, а листья съ крапинками, употребляемые въ медицинѣ для мягчительнаго и потогоннаго чая; корень почитается рвотнымъ и проносимъ. Другой видъ, Б. прямая (Betricta), безъ запаха, горьковяжущаго вкуса; корень сухой—рвотное, свѣжій—проносное.—B. orientalis родомъ съ востока. B. grandiflora растетъ дико въ южной Россіи и на Кавказѣ имѣетъ мало орнаментальности и сажается передъ клумбами.

Буквица лѣсная, *колосница лѣсная* (Stachys silvatica), травянистое многолѣтнее растеніе изъ семьи губоцвѣтныхъ, листья черешковые, широко-сердцевидные; стебель на верху съ желѣзистыми волосками: цвѣтки кровяного цвѣта. Все растеніе имѣетъ противный запахъ. Ростетъ въ влажныхъ лѣсахъ. — **Б.** *русская живучка, пирамидальная, косматая трава* (Ajuga piramidalis), травянистое растеніе изъ того же семейства губоцвѣтныхъ, съ маленькими голубыми цвѣточками. Растетъ въ свѣтлыхъ мѣстахъ и степныхъ лѣсахъ.

Буке (Bouquet), *Мартинъ*, ученый монахъ (1635 † 1754), авторъ сочиненія «Rerum gallicarum et franciarum scriptores», которое продолжали послѣ его смерти другіе ученые.

Букеевская, правильнѣе *Букеева*, а также *Внутренняя Киргизская Орда*, занимаетъ степи, лежащія между Самарскою и Астраханскою губерніями и Уральскою областію. Площадь этихъ земель съ точностію не опредѣлена, но приблизительно полагается въ 1081 кв. милю или 52,186 кв. верстъ. Мѣстность этой степи преимущественно низменная, только къ юго-западу нѣсколько возвышеннѣе и холмистѣе; почва земли болѣе солонцовая, въ особенности къ сѣв.-западу, гдѣ большія пространства заняты «хаками», т. е. соляными грязями. Самая лучшая часть степи—центральная, носящая названіе Рынъ-песковъ или Нарынъ-песковъ, представляющая правильныя пастбища съ прѣсною водою; здѣсь даже встрѣчается, хотя очень скудная, древесная растительность, истребленная кочевниками. До 1771 года эти земли заняты были калмыками; но когда калмыки откочевали въ китайскіе предѣлы, то степь оставалась пустою. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія командиръ астраханскаго казачьяго войска Поповъ склонилъ киргизскаго султана Букея, сына хана Нурали, перейдти сюда съ Баулинскимъ родомъ, на что и послѣдовало высочайшее разрѣшеніе 11 марта 1801 г. Въ ту пору перешли сюда до 6250 кибитокъ съ 30,000 челов. Султанъ Букей награжденъ былъ золотою медалью на мальтійской лентѣ и получилъ титулъ хана. По смерти Букея, съ 1815 по 1823 г. былъ ханомъ этой орды братъ его Шигай; а съ 1823 по 1845 сынъ Букея—Джангиръ, заботливо старавшійся о пріученіи киргизовъ къ осѣд-

лости и основавшій въ 1827 г. на Рынъ-пескахъ особое селеніе, служащее и до нынѣ резиденціею управленія ордою. Съ 1845 г. управленіе ордою поручено особой комиссіи, подъ главнымъ наблюденіемъ Оренбургскаго генерал-губернатора. Было предположеніе объ учрежденіи изъ этой орды особой области. — Правильнаго исчисленія киргизовъ никогда не производилось и населеніе всегда опредѣляется приблизительно по количеству кибитокъ, полагая отъ 5 до 6 душъ на кибитку. Такимъ образомъ въ Букеевской ордѣ полагается болѣе 27,000 кибитокъ и 135,000 жителей. — Всѣ эти киргизы раздѣляются на 10 родовъ. — Ведутъ они жизнь кочевую, преимущественно занимаясь скотоводствомъ. Количество скота также съ точностью не извѣстно; но считаютъ верблюдовъ до 56,000, лошадей до 164,000, рогатаго скота до 120,000 и овецъ болѣе 800,000. — Скотоводству много вредятъ нерѣдко случающіяся суровыя зимы, сопровождаемыя сильными буранами.—Скотъ и продукты скотоводства—кожи, шерсть, сало—составляютъ предметы значительной торговли киргизовъ съ уральскими казаками и съ купцами сосѣднихъ губерній, пріѣзжающими на Рынъ-Пески, гдѣ ежегодно открывается довольно обширная ярмарка, дѣлающая оборотовъ до 500,000 р. *Ал. Арт.*

Букетъ (французъ. bouquet, отъ итальян. boschetto, лѣсокъ), связка цвѣтовъ въ одинъ пукъ; также рядъ изъ фейерверочныхъ штукъ.—Б. вино, ароматный запахъ вина.

Букингамширъ (Buckinghamshire), *Джонъ Шеффильдъ*, герцогъ, англійскій государственный мужъ и писатель (1649 † 1721); воспитывался въ Парижѣ, командовалъ кораблемъ во второй войнѣ съ Голландіей, потомъ кавалерійскимъ полкомъ; поступилъ къ Тюреню для изученія военнаго дѣла, но вскорѣ воротился въ Англію; при королевѣ Аннѣ игралъ важную роль, въ 1703 г. возведенъ въ герцоги, и въ 1710 г. былъ президентомъ совѣта. Женатъ былъ на побочной дочери Якова II. Стихотворенія его: Essay of Poetry и Essay on Satire. Полное собраніе его сочиненій издано въ Лондонѣ 1723 и 1729 г.

Букингамъ или *Букъ* (Buckingham), графство въ южной Англіи, въ 34, 32 квадрат. миль, имѣетъ 175,370 ж.; плодородно, отлично воздѣлано. Кромѣ земледѣлія, скотоводство главное занятіе жителей: на з. лежитъ равнина Эйльсбури, одна изъ богатѣйшихъ нажитей Англіи. Промышленность ограничивается плетеніемъ разныхъ вещей изъ соломы, дѣланіемъ кружевъ и фабрикаціею бумаги. Главный городъ Эйльсбури (Aylesbury) съ 28,760 жит. и Букингамъ при р. Узѣ съ питными, кружевными, бумажными фабриками и съ мѣдною рудою, 3703 ж. Вблизи паркъ Стоу съ великолѣпнымъ замкомъ. Отъ города получили свое имя графы и герцоги Б. Первый графъ былъ Вальтеръ Джифардъ.

Букингамъ (Buckingham), *Джорджъ Вильерсъ*, герцогъ (1592 † 1628). Предки его вышли въ Англію изъ Нормандіи во время Вильгельма Завоевателя. Красивый, пріятный и ловкій, онъ обратилъ на себя вниманіе короля Якова I и вскорѣ такъ вкрался въ любовь къ нему, что овладѣлъ имъ совершенно. Менѣе нежели въ два года сдѣлался онъ кавалеромъ, камергеромъ, баронемъ, виконтомъ, маркизомъ Букингамъ, великимъ адмираломъ, начальникомъ пяти портовъ и пр.; наконецъ распоряжался всѣми важнѣйшими мѣстами, чинами, милостями государевыми и доходами трехъ королевствъ. Яковъ, со всѣхъ сторонъ обманутый своимъ любимцемъ, умеръ среди безпокойствъ. Хотя онъ успѣлъ заключить брачный договоръ своего сына съ Генріеттой Французскою, однако съ огорченіемъ узналъ, что англійская армія, отправленная для обратнаго завоеванія Пфальца зятю его, погибла отъ дурныхъ распоряженій его любимца, между тѣмъ какъ союзъ съ Испаніею возвратилъ бы эту землю. Б., оставшись министромъ и при Карлѣ, не переставалъ самовластно распоряжаться; прежній парламентъ объявилъ его избавителемъ принца и народа, а новый провозгласилъ его обманщикомъ государя, предателемъ своего отечества и явнымъ его врагомъ. Это случилось во время такой войны, которая требовала совершеннѣйшей преданности нижняго парламента. Произошло распущеніе парламентовъ, взятіе подъ стражу ревностнѣйшихъ членовъ, незаконные налоги и

вынужденные поборы вмѣсто опредѣленныхъ податей, самовольное заключеніе въ темницу тѣхъ, которые отказывались ихъ платить, и наконецъ самая смерть Карла I. Б. посланъ былъ въ Парижъ за принцессою Генріеттою, невѣстою Карла I, но дерзкимъ обращеніемъ оскорбилъ королеву французскую. По возвращеніи въ Англію, онъ требовалъ, чтобъ его назначили посломъ во Францію, но Людовикъ XIII, по совѣту Ришелье, отказался принять къ своему двору Б. Оскорбленный этимъ отказомъ, Б. затѣялъ новыя интриги и вздумалъ прикрыть ихъ религіей. Онъ рѣшился явно напасть на Францію и соединился съ протестантами ларошельскими, чтобъ вторгнуться въ французскіе предѣлы. Это предпріятіе и нападеніе на островъ Ре (1627) кончилось еще неудачнѣе, чѣмъ покушеніе на Кадиксъ. Нужда заставила созвать новый парламентъ. Б., при открытіи его, объявилъ, что король могъ бы обойтись и безъ пособія парламента, и если въ денежныхъ вспоможеніяхъ будетъ отказано, то король найдетъ иные средства удовлетворить своимъ надобностямъ. Бурныя парламентскія пренія кончились просьбою, чтобы король благоволилъ удалить отъ своей особы и изъ своего совѣта герцога Б. Вмѣсто отвѣта, король, немедленно распустивъ парламентъ, рѣшился подать помощь ларошельскимъ протестантамъ. Графъ Денби управлялъ этою экспедиціею, изъ которой воротился, ничего не сдѣлавъ. Тогда король велѣлъ Б. принять начальство надъ новой экспедиціей, которая съ неимовѣрною скоростью была снаряжена. Герцогъ готовился уже сѣсть въ Портсмутѣ на корабль, какъ 23 августа 1628, среди придворныхъ, тѣлохранителей и солдатъ, фанатикъ Джонъ Фельтонъ поразилъ его кинжаломъ. Б. былъ чрезвычайно надмѣненъ и дерзокъ, отличался необыкновенною пышностью, въ которой соперничалъ съ королями.

Букингамъ (Buckingham), *Джорджъ Вилльерсъ*, герцогъ, сынъ предыдущаго (1628 † 1688), служилъ въ партіи роялистовъ и по разбитіи ихъ бѣжалъ во Францію, а по возвращеніи былъ заключенъ Кромвелемъ въ Товеръ, откуда освобожденъ новымъ королемъ; возвысясь потомъ, онъ былъ въ опозиціи, заключенъ въ Товеръ, и по смерти Карла II удаленъ отъ двора. Онъ обладалъ значительнымъ талантомъ и написалъ комедію: The Rehearsal. Собраніе его сочиненій вышло въ Лондонѣ 1764 г.

Букингамъ (Buckingham), *Ричардъ Плантагенетъ Гренвиль*, герцогъ, глава фамиліи Гренвиль (1797 † 1861), членъ торіевъ, былъ великимъ хранителемъ печати (1741—2), но потомъ долженъ былъ заняться устройствомъ своихъ дѣлъ, такъ какъ въ 1848 г. онъ обанкротился, и долженъ былъ оставить свои царскія жилища въ Стоу, котораго вся мебель и украшенія были проданы. Б. выступилъ на поприще писателя и издалъ: Memoires of the Court of George III (Lond. 1855) и др. Послѣднее произведеніе Courts and Cabinets of William IV вышло за нѣсколько мѣсяцевъ до смерти Б.

Букинистъ (англ. book, книга), торговецъ, занимающійся покупкою, продажею и промѣномъ старыхъ, подержанныхъ книгъ.

Букка (Bucca), *Доротея*, ученая итальянка XV вѣка, получившая званіе профессора въ болонской академіи.

Буккари (Buccari), небольшой вольный морской городъ въ Кроаціи, въ комитатѣ Фіумѣ, съ замкомъ, при бухтѣ Буккарицѣ. Жители (2116) занимаются выдѣлкою полотна, рыболовствомъ и судостроеніемъ, ведутъ оживленную торговлю рыбой, виномъ, лѣсомъ и другими продуктами. Вблизи лежитъ замокъ Буккарица, при бухтѣ того же имени, съ гаванью, а нѣсколькою южнѣе — вольная гавань Порто-ре или Кралевица, съ двумя замками: жители занимаются судостроеніемъ и рыболовствомъ.

Буккингъ, первый художникъ, гравировавшій на мѣди и печатавшій карты. Первое изданіе его птоломеевой карты вышло 1464 года.

Букко (Buccо), бальзамическія листья кустарниковъ «Diosma crenata и serratifolia», на мысѣ доброй Надежды, имѣютъ возбуждающее и мочегонное свойство; поэтому настой ихъ употребляется какъ лекарство. Они похожи отчасти по

виду и величинѣ на александрійскій листъ, по запаху же на руту и камфору; вкуса приторно прянаго.

Букландитъ, минералъ, названный въ честь Букланда: видоизмѣненіе эпидота, въ маленькихъ кристаллахъ; встрѣчается въ роговой обманкѣ и въ вулканическихъ породахъ.

Букландъ (Buckland) *Вильямъ*, англійскій геологъ (1783 † 1859); получилъ образованіе въ оксфордскомъ университетѣ, гдѣ въ 1813 году былъ професоромъ минералогіи и геологіи. Замѣчательны его сочиненія: «Reliquiae diluvianae» (Лондонъ 1824) и «Geology und mineralogy considered with reference to natural theology» (Лондонъ 1836).

Буки—Фіордъ (Bucki-Fiord) или Ставангер-Фіордъ, одинъ изъ значительнѣйшихъ фіордовъ на юго-западѣ Норвегіи, къ С. отъ Ставангера.

Буко (Boucaut), большого размѣра пузатыя бочки для сухого товара (сахара и пр.).

Букова, деревня въ Трансильваніи, въ броозскомъ округѣ, съ 1,500 ж. румынскаго племени; вблизи желѣзныя ворота въ банатскую военную границу.

Буковина, часть Молдавіи, доставшаяся австрійскому дому въ 1777 г. при Маріи Терезіи. Лежитъ между Галиціей (з.), Венгріей (ю.-з.). Седмиградіей (ю.-з), Молдавіей (ю.-в.) и Россіей (с.-в.); площадь ея составляетъ 189, 83 кв. м. жителей 513,404 (1871 г.). Страна довольно гористая, по которой проходятъ отроги Карпатовъ (до 2,000 метр. вышины Дзумашы); климатъ суровый, но здоровъ. Значительныя рѣки: Днѣстръ, Прутъ, Серетъ, Сучава, Молдава и Быстрица. Жители занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ и горными промыслами: здѣсь находятъ желѣзо, мѣдь, каменный уголь, серебро, олово, а съ нимъ и золото; Быстрица называется «Золотою». Промышленность не очень процвѣтаетъ; при обиліи лѣсовъ есть заводы. — Преобладающее населеніе составляетъ русское племя, за тѣмъ нѣмцы, евреи, нѣсколько венгровъ, поляковъ, армянъ и чеховъ. Распространеніе пьянства деморализируетъ населеніе, въ которомъ женщины обременены работой. Любимая пища мамалыга и малай.—Образованіе вообще на довольно низкомъ уровнѣ. По закону 1861 г. сеймъ Б. состоитъ изъ 30 членовъ.—Изъ шести городовъ главный Черновицъ съ 34,000 жит. Первоначально Б. составляла часть Седмиградіи, но въ 1482 г. была покорена молдавскимъ княземъ Стефаномъ VI. Въ 1496 г. онъ захватилъ въ плѣнъ, послѣ побѣды 20,000 поляковъ, заставилъ ихъ вспахать поле сраженія въ двѣ мили и засѣять сѣменами бука; откуда произошло и самое названіе страны Буковина. По присоединеніи къ Австріи, Б. была возведена въ 1849 г. въ герцогство. См. Шмедеса: Географ. и статистич. обозрѣніе Галиціи и Буковины. Пер. Фельдманъ (Спб. 1870). См. еще Австрія. *Ст.*

Буколика, Буколическая поэзія (отъ греч. *βουκολικη*, пасти), или пастушеская поэзія, представляющая прелести пастушеской жизни, въ сравненіи съ утонченной, образованною жизнію. Въ древности у грековъ и римлянъ стихотворенія эти были въ большомъ употребленіи; нынѣ они рѣдки. Древнѣйшимъ образцомъ этой поэзіи служитъ эпизодъ «о Божественныхъ пастухахъ» Евмеоса въ Одиссеи Гомера, особымъ же родомъ поэзіи Б. является у Θеокрита сиракузскаго, около 275 года до Р. Х., и его современниковъ, Біона смирнскаго и Моска сиракузскаго. Въ XVI вѣкѣ Б. удалилась отъ первоначальной простоты и истины, такъ напр. въ романѣ: «Аркадія« Санназара, драмѣ «Аминто» Торквато-Тассо, «Pastor fido» Джамбатиста Гварины, и др.

Букордитъ (греческ.), раковина въ видѣ бычачьяго сердца.

Буксаръ, городъ и крѣпость въ Ост-Индіи въ британскомъ президентствѣ Бенгаліи, на рѣкѣ Гангѣ; здѣсь происходила битва, упрочившая британское владычество въ Индіи.

Буксбаумієвыя (Buxbaumiaciae) изъ семейства очень мелкихъ мховъ, съ едва замѣтными стебельками, изъ отдѣла акрокарпическихъ, отряда крышконлодныхъ. Снабжены весьма крупными вздутыми плодами, сидячими или толстыми ножками.

Растутъ на землѣ. Типическій родъ Буксбаумія (Buxbaumia), 32 складки на внутренней окраинѣ.

Буксбаумъ, *Іоганъ Христіанъ*, ботаникъ (1694 † 1730); въ 1720 приглашенъ былъ въ Петербургъ. Тутъ онъ развелъ медико-ботаническій садъ, потомъ отправился путешествовать по Россіи до границъ Персіи и по Сибири. Въ 1724 принятъ былъ членомъ петербургской академіи наукъ, въ 1726 году съ Румянцевымъ отправился въ Константинополь и обозрѣлъ греческія провинціи въ ботаническомъ отношеніи. Труды его напечатаны въ первыхъ 4 т. актовъ санктпетербургской академіи наукъ. Линней назвалъ въ честь его семейство мховъ. *П.*

Буксвиллеръ (Bouxviller), городъ въ французскомъ департаментѣ Нижняго Рейна, при рѣкѣ Модерѣ, съ прекраснымъ готическимъ замкомъ и 4.000 жителей.

Буксгевденъ (Buxhöwden), дворянскій родъ въ русскомъ прибалтійскимъ краѣ, изъ бременскаго и венденскаго герцогствъ, матрикулизированъ въ Лифляндіи 1745 г. Есть еще Б. въ Эстляндіи и на островѣ Эзелѣ. Король прусскій Фридрихъ Вильгельмъ возвелъ Ѳ. Ѳ. Буксгевдена въ графское достоинство (1795 г.), а два года спустя императоръ Павелъ сдѣлалъ его графомъ россійской имперіи. Графъ Ѳедоръ Ѳедоровичъ Б. р. на островѣ Эзелѣ 1750 г. и уже четырнадцати лѣтъ вступилъ въ военную службу, отличился въ роченсальмскомъ сраженіи, за что произведенъ въ генерал-маіоры. Суворовъ назначилъ его комендантомъ Варшавы и поручилъ ему въ управленіе Польшу. Императоръ Павелъ сдѣлалъ его петербургскимъ военнымъ генерал-губернаторомъ, но въ 1798 г. уволилъ изъ службы. Вызванный изъ Германіи обратно императоромъ Александромъ, Б. былъ генерал-губернаторомъ и главноначальствующимъ надъ войсками въ прибалтійскомъ краѣ, командовалъ лѣвымъ флангомъ въ аустерлицкомъ сраженіи, потомъ былъ корпуснымъ командиромъ въ арміи Беннингсена (въ сраженіяхъ при Пултускѣ и Прейсиш-Эйлау). По заключеніи Тильзитскаго мира, Б. принялъ начальство надъ арміей, а въ 1808 г. назначенъ главнокомандующимъ надъ войсками противъ Швеціи, которыя заняли всю южную и среднюю Финляндію и Аландскіе острова, но былъ уволенъ отъ командованія и ум. 1811 г.

Буксировать, морское слово, означающее тащить идущему судну что нибудь за собою, напр. другое судно, плотъ и т. п. Суда, занимающіяся спеціально *буксированіемъ* или *буксировкой*, называются *буксирными судами*; веревки же, за которыя привязывается *буксируемое* судно или др. предметъ—*буксирами*. Отсюда морскія выраженія: подавать буксиръ, брать на буксиръ, идти съ буксиромъ, идти на буксирѣ, буксировать подъ веслами, буксировать подъ парами и т. п.

В. П. В.

Буккскинъ (Buckskin, англійская козлиная кожа), шерстяная ткань, служащая для мужской одежды вмѣсто сукна, распространилась въ новое время. У нѣкоторыхъ сортовъ основа бумажная, а утокъ шерстяной. Кромѣ Англіи дѣлается во Франціи (Седанъ, Лувье и др.), Бельгіи (Вервье и др.) и въ рейнскихъ провинціяхъ Пруссіи.

Букстехуде, ганноверскій городъ на рѣкѣ Эсте, въ $1^1/_2$ м. отъ впаденія ея въ Эльбу, нѣкогда одинъ изъ цвѣтущихъ торговыхъ городовъ ганзейскаго союза.

Букстонъ (Bukstone), *Джонъ-Балдунъ*, современный англійскій драматическій писатель и актеръ, род. 1802 года въ Лондонѣ, игралъ съ 1823 года съ большимъ успѣхомъ на лондонскихъ театрахъ, взялъ на откупъ театръ Гаймаркетъ. Какъ одинъ изъ плодовитѣйшихъ англійскихъ драматурговъ, онъ написалъ болѣе 150 піесъ, изъ которыхъ любимѣйшія: «The Roke and his pupil, The Green Bushes» и др.

Букстorфъ (Buxtorf) *Іоаннъ*, оріенталистъ (1564 † 1624), профессоръ еврейскаго языка въ Базелѣ. Кромѣ «Lexicon hebraicum et chaldaicum» (Базель 1607) особенно важны: «Biblia hebraica rabbinica» (Базель 1518—19 г.) и «Tiberias seu commentarius masoreticus» (Базель 1620). Б.—*Іоаннъ*, сынъ его (1599—1664); занималъ туже должность, какъ и отецъ, и издалъ, кромѣ собственныхъ сочиненій: «Lexicon chadaicum et syriacum» (Базель 1643 года) и «More nevochim».

(Базель 1629 года), оставшіеся труды отца: «Lexicon chaldaicum talmudicum et rabinicum» (Базель, 1639 года) и «Concordantiae bibliorum hebraicorum».

Буксъ (Buxus) *самшитъ* (см. это): такъ у токарей называется пальмовое дерево.

Буцинъ (Buccin, греч. *вукани*, труба) у римлянъ труба, которой возвѣщалась легіонерамъ сторожевая смѣна.—Б. также называется раковина, похожая на рожокъ. Многіе полагаютъ, что это та самая раковина, изъ которой финикіяне добывали свою пурпуровую краску.

Букъ (Fagus sylvatica), дерево изъ отряда сережчатыхъ, семейства плосконосныхъ. Корни стерженевые и горизонтальные; листья овальные или яйцевые, заостренные, съ мелкими зубчиками; мужскіе цвѣты въ сережкахъ, женскіе на почкахъ, распускаются въ маѣ, а орѣхи поспѣваютъ въ октябрѣ и до двухъ лѣтъ сохраняютъ прорастаемость. Плодъ весь покрытъ плюской (cupula). Почва для б. нужна глубокая, тучная; размножается преимущественно орѣшками.—Буковое дерево очень тяжело и весьма красиво въ отдѣлкѣ: сердцевинныя лучи представляютъ различныя очертанія. Б. служитъ для токарныхъ и столярныхъ издѣлій, а также какъ горючій матеріалъ; кора и листья идутъ на дубленіе кожъ. Б. полезенъ маслянистыми сѣменами, а плоды употребляютъ для откармливанія свиней и домашней птицы, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ добываютъ изъ нихъ масло для кушанья, или для освѣщенія. Б. на западѣ Европы довольно обыкновенное дерево, а въ Россіи находится въ Польшѣ, на Волыни, въ Крыму, на Кавказѣ, въ Лифляндіи и Курляндіи, каретники выписываютъ б. изъ заграницы. Онъ достигаетъ болѣе чѣмъ 100 футовъ высоты и живетъ даже болѣе 500 лѣтъ. Въ послѣднее время распространилась буковая гнутая мебель, приготовляемая преимущественно въ Вѣнѣ (братьевъ Тоннетъ), также фабрики ея имѣются и въ Сѣверной Германіи. Какъ горючій матеріалъ, б. по опытамъ Гартига, стоитъ въ числѣ лучшихъ, почему даже при опытахъ принимается за единицу; уголья его продолжаютъ горѣть долго. Дубильнаго вещества въ буковой корѣ—2%. *Нд.*

Букъ, щелокъ, въ которомъ парятъ ткань, и самая посудина. Отсюда глаголъ *бучить* (бѣлье).

Була, небольшой островъ на Каспійскомъ морѣ, въ 20 верстъ отъ восточ. берега бакинской губ.—Б. *большая*, рѣка, вытекающая изъ симбирской губ. и въ казанской впадаетъ въ Свіягу; длина теченія 80 верстъ.

Булава, оружіе, разнаго вида: *булавка*, кій, дубинка съ шишкою на концѣ, или съ наглухо придѣланною гирею, рогульчатымъ ядромъ; *палица*, больше, увѣнстѣе, двуручная и самородная съ корневищемъ; *кистень* (глухой), гирька на короткомъ кистенищѣ; его напивали въ рукавѣ, за пазухой, за голенищемъ; *кистень навязень, цѣпникъ*, ядро или гиря на цѣпи, на ремнѣ съ цѣповищемъ; *одноручный цѣпникъ*, короткій и легкій; *двуручный, телепень* или *басалыкъ*, на долгомъ цѣповищѣ; *кистень летучій*, гиря на ремнѣ, наматывается, кружа на кисть, и съ размаху развивается; бивались и въ два кистеня, вобѣручь, распуская ихъ, кружа ихъ, ударяя и подбирая поочередно; къ такому бойцу не было рукопашнаго приступа. *Шелепь, шелепуга, шелепень*, начально плеть, ногайка (шлепать); ногайка съ пулькою, со ввязаною гирькою, округленный камень, или ядро на ремнѣ и цѣповищѣ (рукоятн), телепъ, телепень.—Кистени были обыкновенное орудіе разбойниковъ, особенно на Волгѣ.—Б. палка деревянная или металлическая, съ шаромъ или яблокомъ на концѣ, нѣкогда военное оружіе, палица, потомъ знакъ главно-командующаго, или гетмана въ Польшѣ и Запорожьи. Б. употреблявшая на войнѣ, называлась буздыханомъ (см. это).

Булава (Clavagilla), родъ животныхъ изъ класса акефалъ.

Булавастиковыя (Clavariacei), семейство грибовъ изъ отряда базидіальныхъ; грибы булавовидные, кустистые, или въ видѣ коралловъ, обыкновенно ломкіе, и часто яркихъ цвѣтовъ. Типич. родъ Булавастикъ, булавникъ (Clavaria), нерѣдко большихъ размѣровъ, вѣтви круглыя и заостренныя. У насъ встрѣчается: C. formosa, C. flora и многіе другіе.

Булавинъ *Конратъ*, донской казакъ, сообщникъ Мазепы; воспользовавшись неудовольствіемъ казаковъ на полковника князя Долгорукова, который по указу Петра I, схватилъ и выслалъ на прежнія жилища 3,000 бѣглыхъ изъ Россіи людей, возмутилъ казаковъ 1707 года, напалъ ночью врасплохъ на Долгорукаго, близъ Урюпинской станицы, убилъ самого его и перерѣзалъ въ станѣ его до 1,000 офицеровъ и солдатъ, намѣревался идти къ Москвѣ, но остановленный удачными дѣйствіями войскового атамана Максимова, отправился въ Запорожскую Сѣчь, за помощью. Петръ I послалъ съ 20,000 чел. маіора князя Василья Долгорукова, брата убитаго, но Б. разбилъ Долгорукова на рѣкѣ Кринкѣ, и завладѣлъ Черкасскомъ. Долгоруковъ, соединившись съ посланнымъ къ нему на подкрѣпленіе генераломъ Бахметевымъ, 28 апр. на рѣкѣ Куртланѣ, напалъ на 15,000 казаковъ, предводимымъ Хохломъ, разсѣялъ ихъ, а другой отрядъ полковниковъ Крутопова и Гулицы, разбилъ на голову атамана Драпаго. Успѣхъ русскихъ войскъ заставилъ жителей Черкасска, подъ предводительствомъ старшины Ильи Зортикова, напасть на домъ, занимаемый Б., который защищался отчаянно съ малымъ числомъ казаковъ, но, замѣтивъ, что хотятъ поджечь домъ, Б. самъ убилъ себя изъ пистолета 1708 года.

Булавка, отрѣзокъ мѣдной проволоки, съ головкой, для приншпливанія и пр. Должна быть сдѣлана такъ, чтобъ шпинекъ не выставлялся изъ головки. Для приданія бѣлаго цвѣта б., опускаютъ ихъ на нѣкоторое время въ растворъ винаго камня и пр.; лудятъ б. въ растопленномъ оловѣ съ нашатырною солью; черныя б. воронятъ. Просушиваютъ и полируютъ б. въ мѣшкахъ съ отрубями. Обрѣзка производится машинами, и вообще производство б. идетъ съ необыкновенною быстротою: одинъ рабочій въ часъ нарѣзываетъ болѣе 10,000 головокъ. Первыя б. изобрѣтены въ Англіи 1443 г., дотѣхъ поръ дамы употребляли деревянныя спицы. Въ настоящее время б. расходятся въ громадномъ количествѣ: лучшія работаются въ Бирмингамѣ въ Англіи.

Булавоуска (Ascalophus), родъ насѣкомыхъ изъ отряда сѣтчатокрылыхъ, семьи цвѣточниковыхъ.

Булавчатый 1) Сортъ гладкихъ ковровъ безъ ворсы, нитки которыхъ неразрѣзаны. 2) Узоръ, набиваемый на ткани въ видѣ мелкихъ крапинокъ. 3) Самые мелкіе желѣзные и латунные гвоздики, у обойщиковъ, кожевниковъ и скульпторовъ.

Булавчикъ *длинноусый* (Claviger longicornis), жукъ изъ семейства ощупниковъ, кирпично-краснаго цвѣта, усики гораздо длиннѣе головы. Живетъ между муравьями, которые тщательно заботятся о слѣпыхъ жукахъ и ихъ личинкахъ и кормятъ ихъ.

Булаканъ, самая воздѣланная провинція Филиппинскаго острова Люсона, лежитъ частью при Манильскомъ зал., имѣетъ 214 тыс. жит. Главный городъ Б. съ гаванью.

Булакъ, предмѣстіе и гавань города Каира; въ немъ таможня, базаръ, обсерваторія, 18,000 жителей; фабрики, замѣчателенъ по типографіи, основанной тамъ Мегметомъ Али 1812 года, въ которой напечатано множество замѣчательныхъ произведеній арабской и турецкой литературы. — Б. (татар. рѣчка) частію природный ручей, частію же татарами вырытый каналъ въ Казани, проводитъ воду значительнаго озера Кабанъ въ р. Казанку. Лѣтомъ Б. почти высыхаетъ.

Булакъ-ханъ, одинъ изъ хановъ Золотой Орды (См. это).

Булама, *Буламъ*, одинъ изъ острововъ группы Биссао, принадлежащихъ Сенегамбіи, на западномъ берегу Африки, при устьѣ рѣки Ріо-Гранде; туземцы жестоки и воинственны; они пираты или рыбаки. Почва необыкновенно богата, но климатъ вреденъ для европейцевъ.

Буламы, значительное племя въ западной Африкѣ, на берегу Сіерра Леоне и Скарсесъ; очень уменьшилось вслѣдствіе войнъ съ народомъ тимне.

Буланже (Boulanger), *Клеманъ*, ум. 1843 во время научнаго путешествія въ Магнезію, принадлежалъ къ современной романтической школѣ, историческій

живописецъ, картины котораго отличаются счастливымъ колоритомъ, и тщательно изготовленными фигурами, но онѣ частію слишкомъ разсчитаны на эфектъ. Изъ большихъ картинъ его выдаются слѣдующія: «Мазепа»; «Геній искусствъ»; «Папа Сикстъ, принимающій своихъ родителей»; и т. п.

Буланже (Boulangé), *Луи*, современный историческій и портретный живописецъ въ Парижѣ (р. 1806), художникъ съ богатою силою воображенія и поэтическими способностями; другъ Виктора Гюго. Его картины: «Мазепа» (1823), «Тріумфъ Петрарки» (1836), «Макбетъ» (1859) и др.—Б. *Франсуа Луи Флоримонъ*, французскій архитекторъ (р. 1807), путешествовавшій въ Грецію, и публицистъ,—Б., *Генри Александръ Эрнестъ*, французскій композиторъ (р. 1815), написалъ оперу: «Донъ-Кихотъ», въ трехъ актахъ (1869) и др.

Буланжеритъ, минералъ, встрѣчается сплошнымъ, мелкозернымъ, тонколистоватымъ, волокнистымъ и плотнымъ, во Франціи, на Гарцѣ, въ Нерчинскѣ, и Лапландіи. Составъ: свинецъ, сурьма и сѣра.

Буланый, одна изъ конскихъ мастей: рудожелтый, желтоватый, разныхъ оттѣнковъ, но хвостъ и грива черные или темнобурые, и обыкновенно ремень по хребту; туже масть, но безъ бурой примѣси, безъ ремня и при свѣтломъ хвостѣ и гривѣ, зовутъ соловою. Рыжеватый станъ, сѣрожелтъ, съ такими же, или посвѣтлѣе, гривой и хвостомъ, каурая; такой же станъ съ темнымъ хвостомъ и гривой и съ ремнемъ по хребту, саврасая. Буланая и саврасая масти свойственны дикой лошади, кулану или тарпану.

Булархъ, древній греческій живописецъ; по свидѣтельству Плинія, лидійскій царь, Кандавлъ, купилъ у него на вѣсъ золота одну изъ его картинъ: «Побѣду надъ магнезійцами».

Булатъ, азіятская узорочная сталь; красный или травчатый укладъ; въ сказкахъ—прозвище богатырей.—Б. имя многихъ хановъ и полководцевъ татарскихъ Б. *Салтанъ*, ханъ золотой орды — Б. Тимуръ, также ханъ золотой орды (см. это сл.).

Булафо, музыкальный инструментъ гвинейскихъ негровъ, въ родѣ нашей деревянной или соломенной гармоники.

Булахова, урожденная Лаврова, *Анисья Александровна*, современная русская пѣвица, дебютировала на сценѣ петровскаго московскаго театра 1849 года; 1852 поступила на петербургскую сцену. Голосъ ея—сопрано.

Булаховъ, *Павелъ Петровичъ*, современный русскій пѣвецъ, поступилъ на сцену 1849 г. Голосъ его теноръ, не сильный, но довольно пріятный.

Булацелевскій частный рудникъ Екатеринославской губерніи, въ 1871 г, доставилъ 200,000 пуд. каменнаго угля.

Булацель, имѣетъ Екатеринославской губ. въ Славяносербскомъ уѣздѣ копи каменнаго угля, заложенныя въ 1850 г. Ежегодно добывается до 300,000 пуд. антрацита и каменнаго угля, цѣною на мѣстѣ отъ 2 до 3 коп.

Булгаковы, старинный русскій дворянскій домъ, при Іоаннѣ III раздѣлившійся на двѣ вѣтви: московскую и рязанскую. Имя Булгаковыхъ происходитъ отъ татарскаго *булгакъ*, смута. У Петра В. было трое стольниковъ Булгаковыхъ: внукъ одного изъ нихъ былъ *Яковъ Ивановичъ* Б., извѣстный дипломатъ временъ Екатерины (1743 † 1809). Учился въ московскомъ университетѣ, вмѣстѣ съ Потемкинымъ, откуда произошла ихъ дружба на всю жизнь. Служилъ въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ, сопровождалъ посольство Репнина въ Царьградъ и въ 1781 г. былъ назначенъ посланникомъ при Портѣ: при немъ Турція уступила Крымъ Россіи; но подъ вліяніемъ западныхъ державъ, султанъ уклонялся отъ исполненія договора и наконецъ при разрывѣ приказалъ заключить Б. въ Семибашенный замокъ 1787 г. Французскій посолъ предлагалъ Б. удалиться тайно изъ Константинополя на французскомъ фрегатѣ, но Б. отказался и былъ отпущенъ самимъ султаномъ, послѣ 27 мѣсячнаго заключенія, въ продолженіи котораго онъ перевелъ 27 томовъ сочиненія аббата Делапорта: Всемірный путе-

шествователь (Спб. три изд. 1778, 1794 и 1816). По возвращеніи Б. былъ четыре года посланникомъ въ Варшавѣ; при императорѣ Павлѣ — губернаторомъ Виленской и Гродненской губерній. Онъ перевелъ еще *Бардона*: «Образованіе древнихъ народовъ» (Спб. 1795—6) и *Баярда*: «Влюбленный Роландъ» (Спб. 1799) и помѣщалъ статьи въ журналѣ: Полезное увеселеніе. Б. умеръ холостой, и имя его перешло къ двумъ его воспитанникамъ: Александру (московскій почт-директоръ) и Константину (петербургской почт-директоръ, 1782 † 1835). Изъ нихъ первый писалъ біографическія и историческія статьи. Для исторіи 1812 г. важны его письма въ Рус. Ар. 1866 г. См. *Бартенева*: А. И. Булгаковъ (М. 1855). *Кн. Вяземскаго*: Воспоминаніе о Булгаковыхъ (Русскій Архивъ, 1868). Письма Б. въ Рус. Арх. 1866.

Булгаковъ, *Александръ Ивановичъ* (1815 † 1836), малороссъ по происхожденію, воспитывался въ петербургскомъ горномъ корпусѣ, потомъ въ университетѣ; писалъ стихи и водевили. На сценѣ имѣли большой успѣхъ и остались въ репертуарѣ его піесы: «Артистъ», «Два мужа» (1834), «Тише ѣдешь-дальше будешь» (1835), «Дебютанта», Жена сосюда (1836). Ум. въ самыхъ молодыхъ лѣтахъ въ слѣдствіе романической привязанности къ молодой пѣвицѣ, скончавшейся также преждевременно. Некрологъ его былъ напечатанъ въ Петерб. Вѣдомостяхъ 1837 г. № 9. *В. З.*

Булгаринъ, *Ѳадей Венедиктовичъ*, русскій писатель и журналистъ, родился въ минской губ., въ 1789 г., воспитывался въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, служилъ въ гвардейскомъ уланскомъ полку, въ походахъ 1805, 1806 и 1807 годовъ, потомъ въ Финляндіи въ 1808 и 1809 г. Въ 1810 г. вышелъ въ отставку и отправился въ Варшаву, гдѣ вступилъ въ польскій легіонъ, во французской арміи; былъ съ нимъ въ походахъ 1810 и 1811 годовъ въ Италіи, въ 1813 и 1814 въ Германіи и во Франціи. По возстановленіи мира, возвратился въ Варшаву, и по семейнымъ дѣламъ прибылъ въ Петербургъ; кончивъ фамильный процесъ, поступилъ (въ 1826 г.) на службу въ министерство Народнаго Просвѣщенія, потомъ перешелъ въ управленіе Государственнаго Коннозаводства, изъ котораго былъ уволенъ въ 1855 г. съ чиномъ дѣйствительнаго статскаго совѣтника. Онъ жилъ попеременно въ Петербургѣ и на мызѣ своей Карловѣ, возлѣ Дерпта, гдѣ и умеръ 1859 года послѣ продолжительной тяжкой болѣзни. До прибытія своего въ Петербургъ (1819), занимался онъ польскою словесностью, помѣщая статьи въ варшавскихъ и виленскихъ журналахъ, но въ Петербургѣ, познакомившись съ нѣкоторыми русскими писателями, сталъ писать по русски журнальныя статьи, романы и пр. Извѣстнѣйшій изъ его романовъ—Иванъ Выжигинъ (1829), имѣвшій нѣсколько изданій и переведенный на разные европейскіе языки; кромѣ того издалъ онъ романы: Петръ Ивановичъ Выжигинъ (1831), Дмитрій Самозванецъ (1832), Мазепа (1834). Изъ небольшихъ повѣстей и сатирическихъ очерковъ стоитъ упомянуть «Эстерка», «Какъ дорого платятъ за фасонъ», «Новый Фрейшицъ» и пр. напечатанные въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, и потомъ изданные особо. Въ 1846—1849 издалъ онъ шесть томовъ своихъ «Воспоминаній», въ которыхъ есть интересныя замѣтки, но вообще вымыселъ преобладаетъ надъ существенностью. Главнымъ поприщемъ Б. была журналистика, на которую онъ выступилъ въ 1823 г. съ историческимъ и статистическимъ журналомъ «Сѣверный Архивъ», при которомъ стали въ слѣдующемъ году выходить литературныя прибавленія. Съ 1835 года онъ издавалъ, съ Н. Гречемъ литературную и политическую газету: «Сѣверная Пчела», въ которой помѣщалъ литературный фельетонъ, подъ названіемъ: Журнальная всякая всячина. Б. пробовалъ издавать и книги серьезнаго содержанія: Россія въ историческомъ, статистическомъ, географическомъ и литературномъ отношеніяхъ (6 частей Спб. 1836), не имѣвшая успѣха. Какъ писатель, Б., не смотря на постоянныя похвалы самому себѣ, принадлежитъ къ числу ловкихъ стилистовъ, умѣвшихъ угодить вкусу невзыскательной публики; еще болѣе относится это къ Б. какъ журналисту, но здѣсь дѣятельность его была даже вредна, такъ какъ онъ постоянно предавалъ пору-

ганію лучшихъ нашихъ писателей (Пушкина, Гоголя и другихъ) и восхвалялъ въ своихъ фельетонахъ разныхъ петербургскихъ булочниковъ, сапожниковъ и пр. Его нападки были слѣдствіемъ униженнаго самолюбія и бездарности, а не стремленіемъ польскаго сепаратизма, какъ полагалъ покойный князь Одоевскій. Б. представляетъ типъ журналиста, пресмыкающагося передъ силою и капиталомъ, до тѣхъ поръ непзвѣстный въ русской литературѣ.

Булгарисъ, *Евгеніосъ*, р. 1716 г. въ Корфу, поступилъ въ духовное званіе; съ 1742 занималъ въ Янинѣ и въ другихъ мѣстахъ должность преподавателя, съ 1768 г. жилъ въ Германіи и Россіи, сдѣланъ херсонскимъ архіепископомъ († 1808 г.) Б. много содѣйствовалъ успѣхамъ образованія греческаго народа, какъ преподаватель духовный и писатель. На русскомъ: Увѣщательное посланіе къ Сербамъ (Душепол. чт. 1865 г.).

Булгарія (Bulgaria), родъ грибовъ изъ группы голосумчатыхъ; мелкіе грибы въ видѣ неправильныхъ клиньевъ. Извѣстный видъ: B. inquinans; попадается и въ окрестностяхъ Петербурга на срубленныхъ, засыхающихъ вѣтвяхъ березы; зарождается подъ корою, которую разрываетъ по мѣрѣ своего разростанія. Цвѣта черноватаго, а формы неправильной клинообразной.

Булгурлу, или Бугурлу, возвышенность на азіятскомъ берегу Босфора, близъ Скутари съ превосходнымъ видомъ на Босфоръ и Константинополь.

Булдаковъ, *Михаилъ Матвѣевичъ*, первенствующій директоръ россійско-американской компаніи, устюжскій уроженецъ († 1830). Женившись на дочери Шелихова, содѣйствовалъ соединенію компаніи послѣдняго и Голикова съ компаніями иркутскихъ купцовъ въ 1797, которое утверждено въ 1799 правительствомъ. По перемѣщеніи (1800) правленія новой американской компаніи изъ Иркутска въ Петербургъ, первенствующій директоръ (съ 1799—1827) неутомимо старался о распространеніи операцій ея и съ этою цѣлью снарядилъ нѣсколько кругосвѣтныхъ экспедицій (1802, 1806, 1813, 1816, 1820).—**Б.** *Тимоѳей*, сибирскій казакъ, отважный плаватель по Ледовитому морю.

Булдырникъ (Peucedanum Silaus или Silaus protensis), *горичникъ луговой*, многолѣтнее травянистое растеніе изъ семейства зонтичныхъ; цвѣтки блѣдно или нечисто желтые. Растетъ на тучныхъ лугахъ.

Буле, Були, въ древнихъ Аѳинахъ, совѣтъ изъ 400 ежегодно избираемыхъ членовъ не моложе 30-ти лѣтъ; онъ предварительно разсматривалъ дѣла, предлагаемыя на судъ народному собранію, имѣлъ общій надзоръ за ходомъ всего управленія и главное завѣдываніе финансами.

Буле (Buhle), *Іоганнъ Готлибъ*, философъ (1763 † 1821), 1804 поступилъ профессоромъ естественнаго и народнаго права въ московскій университетъ, 1808 директоромъ въ педагогическій институтъ, а въ 1811 г. поступилъ библіотекаремъ къ В. Кн. Екатеринѣ Павловнѣ. Онъ первый началъ издавать Ученыя вѣдомости въ Россіи (1805—1806), а также «Журналъ изящныхъ искуствъ; издалъ: Lehrbuch der Geschichte der Philosophie und einer Kritischen Literatur derselben (Гётт. 1796—1804); «Geschichte der neuern Philosophie seit der Epoche der Wiederherstellung der Wissenschaften» (Гётт. 1800—5); Aristotelis opera (1791—1800) и др.

Буле (Boulet), *Жанъ-Батистъ Этьенъ*, современный юристъ и педагогъ французскій (р. 1804), основалъ Revue du Nord, для ознакомленія съ нѣмецкой литературой, и потомъ издавалъ руководства по греческому языку.

Буле (Boulé), *Теодоръ*, типографщикъ и издатель французскій (р. 1799); изд. La Revue britannique (съ 1836 г.), Le Figaro (1855), и др.

Буле имѣетъ въ Калишѣ тесемочную фабрику, основанную въ 1826 г. Производитъ въ годъ до 5 милл. арш., на 50,000 рубл. станковъ 75, рабочихъ 10 чел. Употребляется пряжи туземной 8 тыс. п. и иностранной 22 тыс. п.

Булевъ колодезь, употребляется въ минной войнѣ. Задача атакующаго въ минной войнѣ заключается въ уничтоженіи, въ разбитіи контръ-минныхъ подземныхъ галлерей обороняющагося, препятствующихъ атакующему производить

надъ ними свои работы на горизонтѣ земли (обороняющійся будетъ взрывать эти работы по мѣрѣ ихъ производства). Для этого атакующій иногда прибѣгаетъ къ атакѣ открытой силой съ помощью булевыхъ колодцевъ. Ночью летучей сапой, располагается траншея такъ, чтобы она проходила надъ контръ-минными галлереями обороняющагося. На днѣ этой траншеи выкапывается рядъ колодцевъ (лучше эти колодцы замѣнить вертикальными сверленными трубами: это будетъ еще скорѣе), заряжаютъ ихъ и производятъ взрывъ. Нужно такъ разсчитать зарядъ, глубину колодцевъ или трубъ, и разстояніе между ними, чтобы всѣ контръ-минныя галлереи, находящіяся подъ траншеей были взорваны. Потомъ повторяютъ тоже самое на болѣе близкомъ разстояніи отъ крѣпости для разрушенія слѣдующихъ частей контръ-минныхъ галлерей и т. д. Очень скорый и очень дѣйствительный способъ атаки. *Ц. К.*

Буле де ла Мёртъ (Boulay de la Meurthe), *Антуанъ Жакъ Клодъ Жозефъ*, графъ (1761 † 1840), былъ адвокатомъ въ Нанси, затѣмъ въ Парижѣ, въ качествѣ волонтера участвовалъ въ походѣ 1792 г. Во время террора, преслѣдуемый, отъ скрывался въ Вогезахъ, послѣ 9-го термидора возвратился въ Нанси, гдѣ получилъ мѣсто предсѣдателя гражданскаго суда, затѣмъ былъ избранъ въ совѣтъ пятисотъ. Здѣсь онъ высказался противъ якобинизма, какъ и противъ деспотизма директоріальнаго правительства, и сдѣлался центромъ умѣренной, конституціонной партіи. Онъ поддерживалъ государственный переворотъ 18-го брюмера, участвовалъ въ редакціи Code Civil и получилъ завѣдываніе дѣлами національныхъ имуществъ. Онъ рѣшилъ около 20,000 случаевъ, и въ теченіе девяти лѣтъ довелъ дѣло до того, что можно было упразднить самое управленіе. Какъ ни вѣрно служилъ онъ Наполеону, но свободно высказывалъ свои убѣжденія. Передъ сдачею Парижа 1814 г. онъ въ совѣтѣ регентства настаивалъ на томъ, чтобы императрица съ своимъ сыномъ оставалась въ столицѣ, призвала ее къ возстанію и защищалась въ ратушѣ до прибытія императора. При первой реставраціи **Б.** не принялъ никакой должности. Послѣ возвращенія Наполеона онъ снова вступилъ въ государственный совѣтъ, управлялъ министерствомъ юстиціи и участвовалъ въ редакціи всѣхъ важныхъ государственныхъ актовъ. Послѣ Ватерлоо дѣйствовалъ въ пользу признанія Наполеона II. Послѣ второй реставраціи сосланъ въ Нанси, но тамъ арестованъ и удаленъ въ Германію. Только въ 1819 г. онъ получилъ позволеніе возвратиться во Францію, гдѣ жилъ въ совершенномъ удаленіи отъ дѣлъ. Въ 1799 г. Б. издалъ «Essai sur les causes, qui en 1469 amenèrent en Angleterre l'établissement de la république»; потомъ «Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II» (1822). Кромѣ того написалъ: «Bourrienne et ses erreurs volontaires et involontaires» (1830).—**Б.**, *Генри*, вице-президентъ франц. республики, сынъ предыдущаго (1797 † 1858), принималъ живое участіе въ борьбѣ іюльскихъ дней 1830 г. и былъ противникомъ новаго правительства. Съ 1837 въ палатѣ занималъ мѣсто на лѣвой сторонѣ. **Б.** занимался вопросами общественной экономіи и народнаго образованія, и поддерживалъ расширеніе элементарнаго образованія, и улучшенія въ положеніи рабочихъ классовъ. Въ 1848 г. вступилъ въ національное собраніе, гдѣ держался на сторонѣ умѣренныхъ республиканцевъ. **Б.**, лишенный всякаго политическаго значенія, безъ сопротивленія согласился на государственный переворотъ 2 декабря. Братъ его *Франсуа Жозефъ, баронъ де Б. Де-ла Мертъ*, род. 1799 г.; былъ членомъ государственнаго совѣта. Въ 1857 г. произведенъ въ сенаторы.

Булей (Bouley), *Генри*, современный французскій ветеринаръ; издалъ: Nouveau dictionnaire pratique de medecine veterinaire (1855—1860, T. I—VIII), вмѣстѣ съ Рейналемъ и др.

Буленвилье (Boulainvilliers), *Генри*, графъ, франц. историкъ (1658 † 1722). Въ своихъ сочиненіяхъ онъ разработывалъ генеалогію древнихъ французскихъ фамилій и старался доказать заслуги древняго дворянства въ цивилизаціи стра-

ны и развитіи государственной жизни. Онъ провозгласилъ феодальную систему высшимъ созданіемъ человѣческаго ума. Сочиненія его вышли только послѣ его смерти. Не смотря на всѣ парадоксы имѣютъ значеніе его «Histoire de l'ancien gouvernement de France» (1727), «Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris» (1753), «Abrégé chronologique de l'Histoire de France» и «L'état de France etc.» (1773). Кромѣ того напечатаны жизнь Магомета, исторія арабовъ, нѣкоторыя теологическія и философскія работы, и между ними «La vie et l'esprit de Spinoza» (1719).

Булинь, булень — снасть, идущая отъ боковой шкаторины паруса, ниже его середины, составляющая оттяжку для паруса и имѣющая назначеніе, идя въ крутой бейдевиндъ, брасопить навѣтренную часть паруса больше того, что можно сдѣлать рейми. Булиня бываютъ у фока, грота, марселей, а на нѣкоторыхъ судахъ и у брамселей. Носятъ названія парусовъ, которымъ принадлежатъ, за-исключеніемъ *форъ-марса-булиня*, который называется *лагерманъ*. *В. П. В.*

Булка (стекловарное), деревянная чурка, натыкаемая на желѣзный прутъ и погружаемая въ плавное стекло, для переболтки его дымомъ и паромъ отъ сгарающей *булки*.

Булла (Bulla, водяной пузырь): 1) круглый футляръ, носимый римлянами до совершеннолѣтія,—у дѣтей патриціевъ и гражданъ—золотой, у дѣтей вольноотпущенниковъ—кожаный; 2) футляръ, привязанный на снуркѣ къ грамотѣ, на коемъ находилась печать. Потомъ—печать, а наконецъ, и сама грамота, напр. золотая булла (Bolla d'oro). Печати такихъ б. употреблявшихся князьями и папами уже въ VII столѣтіи, были изъ золота, серебра или свинца. Извѣстна имперская золотая булла (1356), богемская, брабантская и миланская. Теперь б. называется папская грамота о важномъ предметѣ, изданная съ совѣщанія коллегіи кардиналовъ. Исключая буллы къ уніатскимъ грекамъ, онѣ пишутся по латини, на пергаментѣ, съ именемъ и титуломъ папы, напр. Pius, episcopus, servus servorum Dei etc. Буллы получаютъ названія по вступительнымъ словамъ, напр. In coena domini. 1362 г., т. е. булла тайной вечери; въ ней заключалось проклятіе еретиковъ. Къ этимъ грамотамъ привязывается большая свинцовая печать римской церкви. Собраніе б. наз. *Буллярій* (См. Бреве). Папскія б. бываютъ: *юбилейскія, поучительныя* и *отлучительныя*.

Булла, островокъ, такъ называемаго, Бакинскаго архипелага. Невысокъ, глинистъ, иногда испытываетъ огненныя изверженія, какъ напр. въ 1810 и 1857 годахъ. *И. И П.*

Буллингеръ, *Генрихъ* (1504 † 1575), былъ учителемъ въ каппельскомъ монастырѣ; 1527 г. присталъ къ партіи Цвингли; 1529 г. женился на бывшей монахинѣ, и въ томъ же году былъ первымъ евангелическомъ священникомъ въ Бремгартенѣ, а потомъ въ Цюрихѣ. Въ спорѣ о причащеніи и др. церковныхъ распряхъ, онъ старался примирить Женеву съ Бернемъ. Въ 1543 г. онъ издалъ сочиненія Цвингли и кромѣ того множество своихъ. Между прочимъ, онъ оставилъ въ рукописи: «Reformationsgeschichte» (Hottinger und Vögeli, Zürich 1838) Біографію и избранныя его сочиненія издалъ Песталоцци (Эльберфельдъ).

Буллуаръ (Boulloires), сортъ французскихъ тонкихъ полотенъ.

Буль (Boulle), *Андре Шарль*, франц. художникъ-столяръ (род. 1642 † 1732); по волѣ отца своего, столяра, долженъ былъ изучать его ремесло. Съ цвѣтными деревьями Индіи и Бразиліи онъ подражалъ формамъ цвѣтовъ, фруктовъ, животныхъ; составлялъ изъ нихъ картины обыденной жизни, охоты, битвы и т. д., окруженныя со вкусомъ украшеніями и бронзовою работою. Такимъ образомъ онъ изготовлялъ письменные и простые столы, шкапы, ящики и всякую домашнюю утварь, раскупавшуюся богатыми людьми. Людовикъ XIV давалъ ему работу и квартиру въ Луврѣ. Б. имѣлъ высокое мнѣніе о своемъ ремеслѣ, самъ набрасывалъ чертежи, выбиралъ матеріалы, золотилъ, гравировалъ, полировалъ и лакировалъ; онъ уступилъ свое заведеніе четыремъ сыновьямъ своимъ, которые про-

должали работать въ его вкусѣ, хотя и не съ его умомъ. Онъ считается первымъ, въ своемъ ремеслѣ, изобрѣтателемъ особаго вида мебели, названной по его имени «Meubles de Boulle» и, по справедливости, считающейся знатоками художественными произведеніями. Въ ней соединяются пышность, великолѣпіе и вкусъ двора Людовика XIV. Дерево, серебро, мѣдь, олово, черепаха, бронза,—все это можно найти на мебели Б., обработанными въ образцовыя произведенія искусства. Такъ какъ въ новѣйшее время на его мебель было больше спроса, чѣмъ когда-либо, то ее начали поддѣлывать.

Булль (Bull), *Оле*, обыкновенно называемый Оле Булль, знаменитый скрипачъ новаго времени, р. 1810 г. въ Норвегіи; предназначаемый родителями къ изученію богословія, онъ поступилъ 18 лѣтъ въ университетъ въ Христіаніи. Его игра на скрипкѣ въ публикѣ произвела фуроръ и тогда онъ рѣшился усовершенствоваться у Шпера; прибывъ въ Парижъ, въ 1831 г., онъ не зналъ чѣмъ жить и покушался, говорятъ, на самоубійство, но потомъ, бывъ пріученъ вдовою графа Фай, женился на ея внучкѣ и началъ артистическія странствованія по Европѣ, признанный великимъ скрипачемъ въ стилѣ Паганини. Игра его болѣе поражаетъ, чѣмъ трогаетъ.

Булль, англійское слово Bull, означающее быка, и употребляется жителями Великобританіи для означенія рѣчей несвязныхъ и безтолковыхъ. Отъ этого всякій англичанинъ называется въ насмѣшку Джонъ-Буллемъ, хотя въ сущности сравненіе съ крѣпкимъ и сильнымъ быкомъ довольно вѣрно.

Булль-ранъ (Bull-run), ручей въ сѣв. Виргиніи, впадающій въ притокъ Потомака, Оккоканъ: здѣсь происходили два большихъ сраженія между арміями сѣверныхъ и южныхъ американскихъ штатовъ 21 Іюля 1861 и 29—30 Августа 1862 г. Оба сраженія были проиграны сѣверянами; послѣднее было въ особенности кровопролитно, и потеря съ каждой стороны было не менѣе 10,000 чел. Въ пропгрышѣ послѣдняго сраженія обвиняютъ генерала М'Клеллана, не подкрѣпившаго во время начальствовавшаго сѣверною арміею Попе.

Буллье (Bouillaud), *Жанъ Батистъ*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ парижскихъ врачей (р. 1796 г.). Его главное произведеніе: «Traité de nosographie médicale» (5 том. Пар. 1846); онъ также писалъ о болѣзняхъ сердца.

Булльонъ или **Булонь** (Boullogne или Boulogne), *Бонь де*, историческій живописецъ (1649 † 1717) получилъ первоначальное образованіе у своего отца, Луи, живописца, затѣмъ отправился въ Римъ. По возвращеніи въ отечество онъ въ 1692 г. сдѣланъ профессоромъ академіи. Въ Луврѣ также находятся нѣсколько картинъ его (св. Іеронимъ и св. Амвросій). Въ петербургскомъ эрмитажѣ: Обрученіе св. Екатерины, Вертумній и Помона, Венера и Эней, Гиппоменъ и Аталанта и Александръ Македонскій на развалинахъ Троп. Б., *Луи де*, братъ предъидущаго (1654 † 1733); уже на 18 году жизни получилъ академическую премію, послѣ чего отправился въ Римъ, гдѣ копировалъ для Гобелинской мануфактуры Аонинскую школу и Диспутъ Рафаэля въ настоящую ихъ величину. По возвращеніи въ Парижъ писалъ церковныя изображенія, и сдѣланъ въ 1722 директоромъ академіи, а въ 1725 г.—живописцемъ короля. Многія картины его, отличающіяся простотою композиціи, вѣрнымъ рисункомъ и разумнымъ распредѣленіемъ свѣта и тѣней (лучшія находятся въ церкви Нотръ Дамъ, въ капеллѣ св. Августина, въ Версальской капеллѣ, въ Шантильійскомъ замкѣ и др.), были гравированы на мѣди лучшими гравёрами его времени.

Булонскій лѣсъ (Bois de Boulogne), названный такъ по имени деревни Булонь-сюр-Сейнъ, лежитъ на зап. сторонѣ Парижа, внѣ городской стѣны, отдѣляющей лѣсъ отъ города, хотя въ административномъ отношеніи онъ причисляется къ чертѣ города. Лѣсъ этотъ, прорѣзанный дорогами и окруженный со всѣхъ сторонъ высокою стѣною, былъ прежде королевскимъ охотничьимъ паркомъ и въ первую французскую революцію получилъ назначеніе увеселительнаго лѣса, который при совершенномъ отсутствіи надзора принялъ характеръ дикаго лѣса и сохранялъ его до тѣхъ поръ, пока Наполеонъ I не велѣлъ вновь засадить его

деревьями и расчистить. Въ 1853 г. лѣсъ уступленъ городу Парижу съ тѣмъ условіемъ, чтобы онъ предпринялъ въ немъ украшенія въ большихъ размѣрахъ. Немедленно позаботились о томъ, чтобы превратить его песчаную, безводную поверхность, обросшую большею частію молодыми дубами, нѣсколькими слями и кустарниками—въ паркъ, на подобіе англійскихъ Были вырыты большія озера, а землею изъ нихъ насыпаны высокіе холмы, устроены тѣнистыя аллеи, ручьи, водопады, скалы и т. п.; все это соединено съ зоологическимъ садомъ, полемъ для маневровъ войскъ и ристалищемъ для конскихъ скачекъ. Послѣ этого превращенія Б. лѣсъ теперь посѣщается болѣе всѣхъ мѣстъ гуляній въ Парижѣ. Вокругъ окружающей его стѣны построены красивенькія дачи и большая масса прекрасныхъ виллъ. Королевскій охотничій замокъ Мадридъ и аббатство Лонпанъ, принадлежавшіе къ этому лѣсу, исчезли. Бывшій королевскій увеселительный замокъ Ла-Мюеттъ сдѣлался теперь собственностью фортепіаннаго фабриканта Эрарда; а Bagatelle, прелестная вилла, внутренность которой еще и понынѣ свидѣтельствуетъ о вкусѣ и пышности древняго владѣтеля, ея графа Артуа (впослѣдствіи Карла X), куплена англичаниномъ, маркизомъ Герфордомъ. Б. лѣсъ сильно пострадалъ во время осады Парижа 1870 г.

Булонь или *Б.-Сюр-Меръ*, укрѣпленный приморскій городъ во франц. департ. Па-де-Кале, главный городъ округа; расположенъ амфитеатромъ при устьѣ Ліаны, въ 4 миляхъ отъ Кале. Въ городѣ (1872) 39,700 жит. Городъ былъ прежде сильно укрѣпленъ, но въ 1690 г. цитадель его была снесена. Въ верхнемъ городѣ—ратуша, церковь Нотр-Дамъ (на мѣстѣ древняго собора, разрушеннаго въ 1793 г.), древній замокъ. Нижній или портовый городъ красивѣе, многолюднѣе и оживленнѣе, населенъ преимущественно купцами, корабельщиками и рыбаками. Здѣсь желѣзоплавильные заводы, фабрики для приготовленія пуговицъ, стальныхъ перьевъ, бутылокъ, римскаго цемента, мраморныхъ работъ, водоотводныхъ трубъ, также льнопрядильни и кожевенные заводы. Весьма важна ловля трески, которою занимаются корабли этого города близъ Нью-Фаундленда. Столь же значительна торговля сельдями и устрицами, шампанскими и бургундскими винами, водкою, ликерами, каменнымъ углемъ, масломъ, льняными, шерстяными и шелковыми матеріями. Въ 1861 г. въ него прибыло 1696 кораблей и выѣхало 1712, вмѣстѣ въ 510,167 тоннъ. Стоимость ввезенныхъ и вывезенныхъ товаровъ оцѣнивалась въ 1 милліардъ франковъ. Въ Іюлѣ 1863 г. въ Б. открыто заведеніе морскихъ купаній, постройка котораго стоила 1.000,000 франковъ. Ежедневно изъ Б. отходятъ пароходы въ Лондонъ и Фолькстонъ. Изъ Англіи ежегодно пріѣзжаетъ въ Б. около 70,000 иностранцевъ. Гавань города слишкомъ мелка для большихъ военныхъ кораблей, которые могутъ доходить только до обширнаго и безопаснаго рейда Ст. Жанъ. Б. древній Gessoriacum въ землѣ Морпновъ, со времени Константина Великаго называлась Bononia, а со времени Каролинговъ—Bolonia. Въ 1477 г. Людовикомъ XI была соединена съ французскою короною; въ 1544 г. завоевана Генрихомъ VIII, но въ 1550 г. обратно взята французами. Наполеонъ I въ 1803—5 г.г. велѣлъ очистить гавань и построить здѣсь массу судовъ для переѣзда войска въ Англію, также построить маленькіе форты и баттареи для защиты гавани и города. Нѣсколько мѣсяцевъ въ большомъ лагерѣ стояло на готовѣ войско въ 80,000 человѣкъ для отправленія въ Англію, какъ вдругъ война съ Австріей 1805 г. дала этому войску совершенно другое назначеніе. Въ память этого лагеря передъ городомъ сооружена большая мраморная колонна, 185 футовъ въ вышину. 6-го августа 1840 года Б. была цѣлью неудавшейся экспедиціи Людовика Наполеона, высадившагося на с. отъ Б. въ Вимерё.

Булонь (Boulogne), *Этьенъ Антуанъ*, франц. прелатъ и духовный ораторъ (1747 † 1825). Въ Парижѣ архіепископъ запретилъ ему выступать на каѳедру. Онъ прославился въ 1780 г. похвальною рѣчью дофину. Король назначилъ Б. ежегодную пенсію; революція лишила Б. всѣхъ его должностей, угрожала даже жизни его, но онъ не оставлялъ отечества. Когда прошло время террора, онъ при-

палъ редакцію основанныхъ Пикаромъ и Жоффре «Annales réligieuses», которыя превратилъ въ «Annales catholiques». Эта газета была запрещена 18-го фруктидора, и Б. съ величайшимъ трудомъ избѣгъ ссылки. 18-ое брюмера позволило ему возвратиться изъ мѣста, гдѣ онъ скрывался. Онъ снова началъ издавать журналъ подъ названіемъ «Annales philosophiques. morales et littéraires», вскорѣ запрещенный. Въ 1808 г. былъ епископомъ въ Труа. Впослѣдствіи Б. вмѣстѣ съ епископами гентскимъ и турнейскимъ открыто высказался въ пользу мнѣнія, что свѣтская власть не можетъ назначить ни одного епископа безъ согласія папы. Наполеонъ приказалъ Б. вмѣстѣ съ обоими товарищами его посадить въ Венсеннскую крѣпость, изъ которой освободило его только паденіе имперіи. Въ 1822 г. сдѣланъ архіепископомъ и членомъ палаты перовъ. Проповѣди его, составляющія четыре тома его «Oeuvres», лишены оригинальности.

Булутъ-дагъ (тур. облачная гора), южная часть цѣпи горъ, соединяющей Алтай съ Тянь-шанемъ.

Булыжникъ или полевой камень, твердой породы, общее названіе округленныхъ камней, употребляемыхъ для мостовыхъ и для бута; въ цоколь не годится, такъ какъ по шарообразной формѣ не можетъ быть складываемъ въ перевязку.

Булымерь или **Балымери**, небольшое селеніе въ спасскомъ уѣздѣ, казанской губ., вблизи Волги при озерѣ Стерляжьемъ; жителей въ немъ до 650 чел. Названіе этого селенія ясно опредѣляетъ положеніе болгарскою города Балымера или Балымата, упоминаемаго въ нашихъ лѣтописяхъ въ XIII столѣтіи. Остатки древняго городища, окруженнаго валами, и множество кургановъ, между которыми особенно замѣчателенъ одинъ, называющійся «Шеломомъ», — несомнѣнно убѣждаютъ въ тожествѣ настоящаго Булымеря съ лѣтописнымъ Болымеромъ.— Близъ селенія есть небольшая пристань, съ которой отправляется до 3000 кулей хлѣба. Кромѣ земледѣлія жители занимаются дѣланіемъ бочекъ для поташныхъ заводовъ. *Ал. Арт.*

Булыня, въ псковской губ. лице, занимающееся льнянымъ торгомъ по порученію городскаго гильдейскаго купца: такъ же называются кулаки, скупающіе ленъ и подымающіе на него цѣну, пользуясь тѣмъ, что они не платятъ гильдейской подати; эти послѣдніе преслѣдуются закономъ.

Буль (Boel), Піетеръ, голландскій живописецъ, рисовальщикъ животныхъ и граверъ на мѣди (1625 † 1680); картины его, изображающія животныхъ, птицъ, плоды и цвѣты, писаны превосходно и отличаются теплымъ колоритомъ; изъ гравюръ его особенно-отличаются 6 эстамповъ различныхъ хищныхъ птицъ подъ заглавіемъ: «Diversi uccelli».

Буль-бохете (Bulbochaete), родъ водорослей изъ отдѣла зеленыхъ водорослей, семейства эдогоніевыхъ; состоятъ изъ весьма правильно развѣтвляющихся нитей.

Бульваръ (Boulevard или Boulevart), то же что больверкъ, бастіонъ. Такъ назывались прежде во Франціи линіи валовъ укрѣпленныхъ городовъ. Съ теченіемъ времени валы эти были снесены, рвы наполнены землею, а уравненныя пространства послужили для постройки мѣстъ общественныхъ гуляній. Новыя постройки сохранили древнее названіе, что также встрѣчается и въ Германіи, гдѣ мѣста для гуляній того же происхожденія называются обыкновенно валами, рвами, бастіонами и т. п. Особенно знамениты парижскіе бульвары, а между ними преимущественно древнѣйшіе, которые при Людовикѣ XIV на сѣверной сторонѣ города стали на мѣсто укрѣпленій и сдѣлались сначала мѣстами для гуляній, а затѣмъ улицами. Они простирались отъ церкви св. Магдалины до Бастильской площади, откуда Наполеонъ I продолжилъ ихъ новымъ Бульваромъ до самой Сены. Съ этимъ б. встрѣчаются бульвары на той сторонѣ Парижа близъ Salpêtrière и ботаническаго сада, откуда направляются къ дому инвалидовъ и къ военной школѣ. Время основанія ихъ относится къ Людовику XV. При министерствѣ Калонна (1786) возникли бульвары, окружавшіе воздвигнутую тогда таможенную стѣну, такъ наз. внѣшніе бульвары, принадлежащіе, однако, къ чертѣ города съ тѣхъ поръ, какъ таможенная стѣна была снесена и лежащія по ту

сторону отъ нея предмѣстья и деревни соединены съ Парижемъ посредствомъ одной общей линіи новыхъ укрѣпленій. Къ нимъ въ новѣйшее время присоединилось еще множество бульваровъ, такъ какъ нынѣшній языкъ переноситъ это названіе и на многія улицы, прорѣзанныя въ старой массѣ домовъ или построенныя въ новыхъ кварталахъ города. Всѣ новые и новѣйшіе бульвары, однако, имѣютъ съ древнѣйшими б. общее то, что они составляютъ широкія улицы, обсаженныя растеніями. Они по большей части удалены отъ центра города и потому менѣе посѣщаются. Два ряда высокихъ домовъ, широкіе вымощенные тротуары, роскошные магазины, кофейни, рестораны, театры,—все это дѣлаетъ б. блестящимъ центромъ настоящей парижской жизни. Болѣе всего они оживлены отъ Шоссе д'Антенъ до улицы Монмартръ. Здѣсь тянется *Итальянскій* б. модное гулянье людей высшаго тона и финансоваго сословія.

Бульверъ (Bulwer), *Джонъ*, англ. врачъ, въ XVII в., оказавшій огромныя услуги относительно опредѣленія метода для обученія глухонѣмыхъ. Главныя его сочиненія: Филококусъ и «Antropo-metamorphosis» (1649 г.).—**Б.** *Литтонъ* (Bulwer-Lytton), *Эдуардъ Жофрей*, баронетъ, англійскій романистъ, род. въ Гейдонъ-Галлѣ, въ графствѣ Норфолькѣ 1805 г.; воспитывался въ Кембриджѣ; еще въ молодости обнаружилъ поэтическій талантъ (написалъ поэму о скульптурѣ); путешествовалъ по Англіи, Шотландіи, Италіи и Франціи. Въ 1831 г. онъ былъ выбранъ въ нижній парламентъ, присоединился къ министерству виговъ, но скоро пріобрѣлъ себѣ враговъ въ аристократахъ за соч. «High lifs». Первую извѣстность пріобрѣлъ романами: «Pelham or the adventures of gentleman» (1828 г.) «The Disowed» (1829), за коими слѣдовали «Devereux» (1829), «Paul Clifford» (1830), «Eugéne Aram» (1832) и многія другія; книга его «England and the English» (1833) окончательно доставила ему мѣсто въ первомъ ряду Эссеистовъ. **Б.** писалъ также драмы (The ledy of Lyons, 1839 и др.). Вообще онъ отличается изумительною плодовитостію.—Произведенія **Б.** отличаются наблюдательностью, философск. развитіемъ мысли, чистотою слога и весьма остроумнымъ изложеніемъ. Важнѣшія его соч.: «The Pilgrim of the Rhin» (Лонд. 1834 г.); «The last days of Pompeii» (Лонд. 1834 г.); «Ernest Maltravers» (Лонд. 1837 г.); «Alice»; «Janoni»; «The last of the Barons»; «Lucretia»; «Harold»; «The Caxtons»; «My Novel»; «What will he do with it». Драматич. творенія **Б.** пздалъ въ Лондонѣ 1860 г. Романы **Б.** переведены почти на всѣ европ. языки. На русскій переведены: Послѣдніе дни Помпеи, Кактоны, Лейла, Мой романъ, Рейнскіе пилигримы, Странная исторія, Э. Мальтраверсъ. Разведенная съ мужемъ супруга **Б.** леди Розина **Б.** (р. 1807) написала скандалезный романъ «Cleveley» (Лонд. 1839 г.) и романы: «Behind the scenes» (1854), и «The world and his will» (1858).—Сынъ ихъ, Эдуардъ Робертъ (р. 1831), посланникъ въ Вѣнѣ, пздалъ: The Ring of Amasis (1863), Serbski Pesne (1861) и др. **Б.** *Литтонъ Генри*, старшій братъ баронета, англійскій дипломатъ (р. 1804); былъ посланникомъ въ Мадридѣ, 1849 г. уполномоченнымъ въ Вашингтонѣ, гдѣ заключилъ 1850 г. Бульверовъ-клейтоновъ трактатъ; 1852—55 г. былъ посланникомъ въ Тосканѣ, послѣ членомъ коммиссіи въ придунайскихъ княжествахъ; въ 1858 г. былъ посланникомъ въ Константинополѣ, гдѣ пріобрѣлъ большое вліяніе на султана. Сочиненія его: «France social, literary, political» (1834), «The monarchy of the middle classes» (1836) и др.

Бульдогъ (bulldog), англійская порода собакъ, похожихъ на мордашку, но гораздо крупнѣе; онѣ головасты, тупоморды, рыласты и толстолапы.

Бульдурукъ (Pterocles), родъ птицъ изъ отряда куриныхъ. См. Рябки.

Булье (Bouillé), *Франсуа Клодъ Амуръ*, маркизъ де (1739 † 1800); 14-ти лѣтъ поступилъ въ военную службу, участвовалъ въ Германіи въ Семилѣтней войнѣ; близъ Кведлинбурга былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ, но вскорѣ обмѣненъ; былъ губернаторомъ Гваделупы, Мартиники; въ 1778 г., отнялъ у Англичанъ островъ Доминикъ. При неудачномъ нападеніи графа д'Эстена на занятый англичанами о-въ С. Луцію онъ спасъ французскія войска отъ совершенной погибели. Оставивъ антиллскіе острова для подачи помощи американцамъ на

сушѣ, онъ вскорѣ взялъ острова Табаго, св. Евстафія и др.; а въ 1782 г. принудилъ къ сдачѣ сильную крѣпость Бримстон-Гилль, послѣ чего ему сдался также островъ Невисъ. Возвратившись затѣмъ во Францію, Б. въ 1790 г. сдѣланъ генерал-аншефомъ маасской, саарской и мозельской армій; онъ усмирилъ возмущеніе мецскаго гарнизона и трехъ полковъ въ Нанси. Національное Собраніе и король благодарили его за это; но отъ маршальскаго жезла, который король хотѣлъ ему пожаловать, онъ отказался. Когда Людовикъ XVI рѣшился бѣжать изъ Парижа, въ эту тайну былъ посвященъ и Б. Онъ послалъ своего 21 лѣтняго сына въ Парижъ для переговоровъ о ближайшемъ исполненіи дѣла, собралъ, по желанію короля, въ Монмеди значительную боевую силу и въ тѣхъ мѣстахъ, по которымъ должны были проѣзжать бѣжавшіе, поставилъ отряды кавалеріи. Онъ былъ на разстояніи 9 миль отъ Варенна, когда услышалъ, что король былъ тамъ задержанъ. Съ драгунскимъ полкомъ онъ поспѣшилъ къ нему на помощь; но пришелъ слишкомъ поздно и вмѣстѣ съ штабомъ своимъ долженъ былъ бѣжать въ Нидерланды. Для отклоненія гнѣва народа отъ королевской фамиліи, онъ писалъ отсюда національному собранію, объясняя бѣгство короля какъ похищеніе и признавая себя виновникомъ его. Его осудили какъ государственнаго измѣнника и положили цѣну за голову его. Вслѣдствіе этого онъ отправился въ Кобленцъ къ братьямъ короля, а въ 1791 г. поступилъ на службу къ Густаву III шведскому, и послѣ убіенія его служилъ въ корпусѣ принца Конде. Предложеніе, сдѣланное ему въ 1793 г. французскими принцами и состоявшее въ томъ, чтобы онъ принялъ главное командованіе въ Вандеѣ, онъ отвергъ и удалился въ Англію, гдѣ написалъ свои «Mémoires sur la révolution française» (1801), бросающія много свѣта на событія того времени.

Булье (Bouiliet), *Мари Никола* (р. 1798 † 1864), былъ профессоромъ философіи сперва въ Руанѣ, а потомъ во многихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ Парижа, засѣдалъ съ 1845—48 г. въ королевскомъ совѣтѣ просвѣщенія и 1851 г. сдѣланъ инспекторомъ парижской академіи. Между прочимъ издалъ сочиненія, имѣвшія большой успѣхъ: «Dictionnaire universel d'histoire et de géographie» (Парижъ, 15-ое изд. 1858 г.) и «Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts» (Пар. 1857).

Булье, *Франсуа*, франц. философъ, род. 1813 г. въ Ліонѣ, былъ профессоромъ философіи въ Орлеанѣ и Ліонѣ. Въ 1841 г. получилъ академическую премію за исторію картезіанизма; въ 1856 г. сдѣлался президентомъ академіи своего роднаго города. Изъ сочиненій его особенно замѣчательны: «Histoire et critique du Cartésianisme» (Парижъ 1842), и «Histoire de la philosophie Cartésienne» (1854); далѣе «De l'unité de l'âme pensante et du principe vital» (1858); съ нѣмецкаго Б. перевелъ (1842) сочиненіе Канта «Религія въ предѣлахъ чистаго разума».

Булье (Bouilhet), *Луи*, франц. лирикъ и драматургъ (1824 † 1869); изучалъ медицину, но оставилъ ее и отправился изъ Руана въ Парижъ, гдѣ пріобрѣлъ извѣстность лирическаго поэта двумя большими стихотвореніями: «Melenis, conte romain» (Пар. 1856), картина нравовъ древнеримской жизни временъ Коммода, и «Les fossiles», рядъ изображеній допотопной природы. Кромѣ того издалъ сборникъ мелкихъ стихотвореній «Astragales, festons et poésies» (Пар. 1859). Поставленная въ 1856 г. въ театрѣ Одеонъ драма его «Madame de Montarcy» имѣла большой успѣхъ. Еще болѣе одобренія въ томъ же театрѣ встрѣтила въ 1858 г. вторая драма его въ стихахъ «Hélène Peyron». За то поставленная тамъ же комедія «L'oncle Million» (1860) встрѣтила холодный пріемъ, также какъ «Dolorés», (1862) и «Faustine» (1864) держалась на сценѣ не долго, такъ какъ слушатели не могли понять намековъ. Какъ лирическій и драматическій поэтъ Б. принадлежитъ къ школѣ В. Гуго, полагающей почти всю поэзію въ блескѣ картинъ. Полное лирическое паренье проходитъ по драмамъ его; но рядомъ съ красивыми стихами не достаетъ живаго дѣйствія, вообще не-достаетъ драматическихъ качествъ.

Булье (Boullay), *Пьеръ Франсуа Гильомъ*, французскій фармацевтъ (р. 1777), писалъ много въ фармацевтическихъ журналахъ и сдѣлалъ нѣкоторыя открытія, особенно о никротоксинѣ.

Бульи (Bouilly), *Жанъ Николай*, франц. драматургъ (1763 † 1842). Въ началѣ революціи примкнулъ къ Мирабо и Барнаву и въ 1790 г. выступилъ съ драматической попыткой «Pierre-le-Grand». Будучи судьею и прокуроромъ въ Турѣ, онъ дѣйствовалъ весьма осмотрительно и много работалъ въ пользу введенія первоначальныхъ школъ во Франціи. Но когда дѣло народнаго образованія было передано полиціи, онъ удалился. Изъ пьесъ его особенно извѣстны: «L'abbé de l'Epée» «Les deux journées» «Franchon» «Agnes Sorel», «Les deux pères», «Madame de Sévigné». Для дѣтей онъ написалъ переведенные на всѣ языки «Contes offerts aux enfants de France», «Conseils à ma fille» и «Les jeunes femmes».

Бульонъ (Bouillon), французское общеупотребительное названіе мяснаго отвара. Приготовленіе-б., какъ одного изъ питательнѣйшихъ средствъ, содержащаго въ растворенномъ видѣ почти всѣ части мяса, заслуживаетъ вниманія. Либихъ сдѣлалъ надъ этимъ точныя изслѣдованія, результатъ которыхъ слѣдующій: класть мясо въ кипятокъ самое лучшее средство для приготовленія мяса, но весьма неблагопріятно для качества мяснаго б. Если наоборотъ мясо класть въ холодную воду, которую затѣмъ постепенно довести до кипѣнія, то съ первой же минуты начинается обмѣнъ между находящеюся въ мясѣ жидкостію и окружающею его водою. Растворимыя и вкусныя составныя части мяса переходятъ въ воду; вода же проникаетъ внутрь мяса. Мясо теряетъ, а отваръ пріобрѣтаетъ вкусныя составныя части. По причинѣ выхода бѣлковины, которую обыкновенно снимаютъ какъ пѣну, мясо дѣлается жестко и теряетъ не только свою питательность, но даже дѣлается неудобоваримымъ, такъ какъ мясная жидкость, составныя части которой находятся въ б., не можетъ уже принимать участія въ пищеваренія. Долгое время главныя качества мяснаго б. приписывали растворяющейся при варкѣ мяса клейковинѣ, которая придаетъ мясному отвару свойство свертываться; но опыты показываютъ, что количество растворенной клейковины въ хорошо приготовленномъ бульонѣ такъ ничтожно, что его даже не слѣдуетъ принимать въ разсчетъ для объясненія свойствъ его. Изъ 1000 частей воловьяго мяса было его получено: a) при извлеченіи ея холодною водою 60 частей; b) пятичасовымъ вываріваніемъ въ водѣ 6 частей; c) худаго, несочнаго и безвкуснаго мяса (мясныхъ волоконъ) 164 части; d) жиру 20 частей; e) воды 750 частей. При равномъ вѣсѣ куриное мясо содержитъ болѣе растворимыхъ въ горячей и холодной водѣ составныхъ частей, чѣмъ воловье. Лучшее средство для полученія въ короткое время самаго крѣпкаго и ароматическаго б. состоитъ въ томъ, чтобы тонко изрубленное нежирное мясо равномѣрно смѣшать съ равнымъ вѣсомъ холодной воды, нагрѣвать ее медленно до кипѣнія и послѣ минутнаго кипѣнія выжать это мясо. Если къ жидкости прибавить нѣсколько поваренной соли и другія приправы, которыя обыкновенно кладутся въ бульонъ, то получится лучшій мясной б., какой можно приготовить изъ даннаго количества мяса. Полученному такимъ образомъ б. жженымъ лукомъ или жженымъ сахаромъ можно придать болѣе темный цвѣтъ: Бульонъ, окрашенный небольшимъ количествомъ жженаго сахару, признается болѣе крѣпкимъ, чѣмъ неокрашенный. Если дать мясу съ водою вариться долгое время или дать кипящему б. испаряться, то послѣ нѣкоторой концентраціи онъ самъ собою получаетъ болѣе темный цвѣтъ и тонкій вкусъ. Если его испарять въ водяной ваннѣ и въ болѣе низкой температурѣ, то получается темнобурая мягкая масса, одного лота которой достаточно для превращенія одного фунта воды, къ которой прибавлено нѣсколько поваренной соли, въ крѣпкій и вкусный мясной б. Этотъ мясной экстрактъ нельзя сравнивать съ приготовляемыми въ Англіи и Франціи такъ наз. *бульонными плитками*, потому что послѣднія сдѣланы не изъ мяса, но приготовляются вываріваніемъ костей и телячьихъ ногъ и состоятъ изъ большаго или меньшаго количества чистой клейковины, отличающейся отъ обыкновеннаго клея изъ костей почти только одною высокою цѣною. Настоящій мясной экстрактъ дорогъ, такъ какъ изъ 32 фунтовъ нежирнаго воловьяго мяса безъ костей и жиру получается

экстракту всего одинъ фунтъ. Но тѣмъ не менѣе въ особенныхъ случаяхъ можетъ служить важнымъ вспомогательнымъ средствомъ. Употребляется еще Б., приготовленный продолжительнымъ вареніемъ мяса въ герметическо-закупоренномъ сосудѣ. У насъ бульоноваренiе—Клочковскаго въ Пишегѣ. См. еще Экстрактъ мясной.—**Б.** *изъ травъ*, слабительное приготовляемое вареніемъ въ водѣ щавеля, бѣлой свеклы и кервеля.

Бульонъ (Bouillon) 1) шерстяная французская ткань, въ родѣ серпянки. 2) Англійское серебро и золото въ слиткахъ и въ прутьяхъ. 3) Техническое названіе въ Англіи учетнаго или вексельнаго Банка. 4) Серебряная, золотая, мишурная ткань.

Бульонъ (Bouillon), первоначально герцогство въ теперешней бельгійской части герцогста люксембургскаго на французской границѣ; обнимаетъ лѣсистую и гористую полосу въ 7 кв. миль въ Арденнахъ, имѣетъ одинъ городъ и 21 мѣстечко или деревень. Герцогствомъ **Б.** владѣлъ Готтфридъ Бульонскій, которому оно было дано въ подарокъ въ ленное владѣніе отъ графства Арденнъ. Чтобы добыть денегъ на крестовый походъ, онъ 1095 г. заложилъ герцогство люттихскому епископу Альберту. Послѣ того на него предъявили наслѣдственныя права дома Ламаркъ и Латуръ д'Оверинь, но въ 1641 г. уступили свои права Люттиху за 150,000 фл. Въ войну 1672 г. Франція завоевала и это герцогство, которое Людовикъ XIV въ 1678 г. подарилъ Латуръ д'Оверню. Съ этого времени **Б.** подъ покровительствомъ Франціи принадлежалъ дому Латуръ, пока во время революціи 1793 г. при герцогѣ Годфруа Шарль Ганри Латуръ д'Оверинь († въ 1802) не было упразднено. По парижскому миру 1814 г. большая часть его вошла въ составъ великаго герцгства люксембургскаго, доставшагося нидерландскому королю. Затѣмъ на вѣнскомъ конгрессѣ 1815 г. было постановлено, чтобы нидерландскій король владѣлъ герцогствомъ. Въ революцію 1830 г. **Б.** вмѣстѣ съ Люксембургомъ, отдѣлился отъ Нидерландовъ и былъ присоединенъ къ Бельгіи.—**Б.**—главный городъ герцогства **Б.** родовое мѣстопребываніе древнихъ герцоговъ; лежитъ между крутыми горами на р. Семуа, въ 2-хъ миляхъ отъ Седана; имѣетъ 4000 ж., крѣпкій замокъ на скалѣ, фабрики суконныя и шерстяныхъ матерій.

Бульонъ, *Готфридъ*, старшій сынъ Евстафія II, графа бульонскаго, и Иды ниже-лотарингской, род. 1060, въ деревнѣ Безѣ, близъ Нивелли; еще въ молодыхъ лѣтахъ, при нападеніи на его аллодіальныя владѣнія Альберта Намюрскаго, **Б.**, побѣдивъ его на поединкѣ, даровалъ ему жизнь. Когда проповѣди Петра пустынника вызвали всю западную Европу къ оружію, **Б.** заложилъ свои владѣнія, собралъ войско и двинулся съ нимъ для освобожденія гроба Господня. Онъ пріобрѣлъ расположеніе Императора Алексѣя Комнина, и въ 1097 и 98 крестоносцы овладѣли Никеею и Антіохіею, а 1099 г., послѣ пятинедѣльной осады, Іерусалимомъ, гдѣ **Б.** принялъ титулъ защитника гроба Господня, отказавшись отъ титула короля Іерусалимскаго. Разбивъ нѣсколько разъ высланныя противъ него войска (въ битвѣ Аскалона), онъ далъ своимъ подданнымъ образцовые для того времени законы, подъ именемъ «Постановленій іерусалимскихъ» или «Грамотъ Святого гроба». Въ 1100, возвращаясь изъ похода противъ султана дамасскаго, онъ умеръ, кажется, отравленный плодами, присланными ему эмиромъ кесарійскимъ. Торквато-Тассо избралъ его героемъ своей поэмы: «Освобожденный Іерусалимъ».—*Робертъ де ла Маркъ*, герцогъ **Б.**, маршалъ Франціи, славный защитою города Геденя (Hesdin) 1554 г. противъ арміи Карла V. Взятый въ плѣнъ, съ паденіемъ города, онъ выкупился изъ плѣна. *Ганри де ла Туръ—д'Оверинь*, герцогъ **Б.**, тоже маршалъ Франціи, прославившійся при Генрихѣ IV. Городъ Седанъ обязанъ ему учрежденіемъ академіи.

Бульотъ (франц. bouillote), азартная карточная игра родъ брелана, бывшая въ большой модѣ во Франціи. Играютъ пятеро.

Бультонъ (Boulton), *Метью*, англійскій строитель машинъ (1728 † 1809); род. въ Бирмингамѣ, гдѣ отецъ его, владѣвшій стальною фабрикою, пріобрѣлъ зна-

чительное состояніе. Въ компаніи съ Джемсомъ Ваттомъ онъ въ 1769 г. построилъ фабрику паровыхъ машинъ, доставлявшую отличныя машины для всей Европы. Впослѣдствіи сооруженіемъ монетнаго двора они помогли улучшенію монетнаго дѣла, а въ компаніи съ сыновьями своими въ Сметвикѣ, близъ Сого, устроили плавильню, гдѣ съ помощію многихъ новыхъ устройствъ усовершенствовались паровыя машины.

Бульюзскій (Bulguzki), *Михаилъ*, род. въ полов. XVII в. въ венгерскомъ графствѣ Оваронъ: филологъ, богословъ, юристъ, математикъ, поэтъ и музыкантъ. Безпокойства въ его отечествѣ заставили его удалиться въ Германію, гдѣ онъ былъ сдѣланъ директоромъ коллегіума въ Дурлахѣ. Онъ изобрѣлъ клавикорды, и описаніе ихъ издалъ въ Страсбургѣ 1680 г.

Бульярдія (Bulliardia aquatica), небольшое однолѣтнее сочное травянистое растеніе изъ семейства толстянковыхъ, съ бѣлыми или красноватыми цвѣтками; растетъ въ стоячей водѣ.

Булюкъ-баши (турецк.), полковникъ янычаровъ, безъ жалованья, награждавшійся за службу помѣстьями.

Бумага писчая. Для первыхъ письменъ служили монументальные матеріалы: писали на стѣнахъ зданій, на колоннахъ и пр. для Декалога служили каменныя плиты; подобный же матеріалъ былъ употребленъ и Іосуей (Іос. VIII, 32). Греки и римляне писали законы, договоры и другіе важные документы на мѣдныхъ доскахъ: въ царствованіе Веспасіана въ Капитоліи употреблено такихъ бронзовыхъ грамотъ до 3,000. По дороговизнѣ и другимъ неудобствамъ, вмѣсто мѣдныхъ служили листы изъ свинца и другихъ металловъ (Іова XIX, 23—24), хотя, по мягкости, тяжести и окисляемости свинца, свинцовыя доски были неудобны. Писали на кожѣ животныхъ (въ библіотекѣ казанскаго университета находится пятикнижіе Моисея, писанное на телячьей кожѣ), на деревянныхъ доскахъ, покрытыхъ слоемъ воска и пр. При неудобствѣ такихъ матеріаловъ, обратились къ лубу липы, березовой корѣ, пальмовымъ и другимъ листьямъ и тканямъ. Названіе χάρται, charta означало матеріалы такого рода. Папирусъ (Cyperus papirus) древнихъ—не что иное какъ тростникъ, произраставшій въ изобиліи въ болотистыхъ мѣстахъ Египта, въ особенности по берегамъ Нила, вышиною отъ 9 до 10 локтей; его разрѣзывали по длинѣ, а развернутый цилиндръ сжимали и гладили вальками и за тѣмъ высушивали; мѣсто, изъ котораго вырѣзывали матеріалъ, опредѣляло качество бумаги, такъ что чѣмъ внутреннѣе былъ вырѣзъ, тѣмъ выше былъ сортъ бумаги. Полагаютъ, что бумага папировая была извѣстна грекамъ уже во времена Гомера, но настоящее производство ея началось съ Александра Македонскаго (Геродотъ, V, 58), въ IV вѣкѣ до Р. Х. У Плинія (Hist. Nat. XIII, 11, 12, 13) и у другихъ находится описаніе папируса и производство изъ него б. и Брюсъ провѣрялъ его на практикѣ (*Bruce*, Travels, т. VII). Производство папируса въ Египтѣ было весьма значительно и составляло одну изъ важныхъ статей александрійской торговли (Charta egyptiaca). При Августѣ папирусъ былъ уже весьма распространенъ въ Европѣ, въ особенности въ Римѣ; бумага древнихъ была клееная, но лощеная, какъ употребляемая нынѣ на Востокѣ, и отличнаго качества. Когда пергамскій царь Евменъ вздумалъ основать у себя библіотеку, подобную александрійской, Птоломей Эпифанъ изъ зависти запретилъ вывозъ папируса изъ Египта, и тогда изобрѣтенъ былъ въ Пергамѣ письменный матеріалъ изъ кожи, получившій названіе пергамента. Смуты въ Египтѣ были причиною, что фабрики папируса уже въ IV вѣкѣ по Р. Х. были въ упадкѣ, а въ VII прекратили работу.

Изобрѣтеніе б. принадлежитъ Китаю. Сначала китайцы писали на тонкихъ бамбуковыхъ дощечкахъ; но около 95 г. до Р. Х. стали выдѣлывать б. изъ льняныхъ волоконъ въ смѣси съ бамбукомъ и другими матеріалами (Hist. de vogages XXII, 281). Отъ китайцевъ выдѣлка б. перешла въ Восточный Туркестанъ, а отсюда заимствовали ее аравитяне, которые перенесли ее въ Испанію, изъ Испаніи

фабрикація б. проникла во Францію (1272), Италію (1340), Германію (1390) и Голландію, и наконецъ въ Англію (1558 г.). Такъ какъ б. въ Туркестанѣ выдѣлывалась преимущественно изъ хлопка (памбукъ), то б. въ средніе вѣка носила названіе charta scriba, а у насъ изъ памбука образовалась слово *бумага*. Вмѣстѣ съ тѣмъ перешли въ европейскіе языки и другіе восточные термины бумажнаго дѣла; наприм. десть (персид. рука), во французскомъ une main de papier.

До половины XVII вѣка преимущественно Франція снабжала Европу бумагой (овернскія и ангулемскія «бумажныя мельницы»); за тѣмъ Голландія стала доставлять превосходную б. Въ Англіи до 1770 г. выдѣлывалось бумага большею частію грубая; въ 1721 г. выдѣлывалось предположительно въ Великобританіи около 300,000 стопъ б. Когда Ватманъ, въ 1770 г. возвратился въ Англію изъ Франціи, гдѣ онъ, переодѣтый рабочимъ, прошикъ на французскія бумажныя фабрики, и устроилъ въ Мейдстонѣ писчебумажное заведеніе, англійскія фабрики, особенно съ изобрѣтеніемъ братьями Фудриньеръ машины для выдѣлки безконечнаго листа, заняли первое мѣсто.

Съ изобрѣтеніемъ книгопечатанія употребляли для печати писчую б., проклеенную животнымъ клеемъ, но съ XVI в. стали употреблять б. неклееную или слегка проклеенную смолянымъ мыломъ, и съ тѣхъ поръ стоимость печатной б. понизилась почти на половину. Въ Россіи съ XI по XV вѣк. писчими матеріалами служили: пергаментъ съ XI до XIV вѣк. (хартья), хлопчатал (бомбицина) XIV вѣка и холстинная бумага, доставляемыя англичанами черезъ архангельскій портъ; а также наши предки получали низшій матеріалъ изъ Греціи и чрезъ ганзейскіе города. Выдѣлка писчей бумаги изъ льна и конопли относится ко времени Ивана Васильевича Грознаго. При Алексѣѣ Михайловичѣ были уже двѣ бумажныя мельницы при рѣкахъ Яузѣ и Нахрѣ, около Москвы, но выдѣлывали бумагу на столько недобротную, что правительство вынуждено было заботиться о привозѣ бумаги изъ за-границы; а такъ какъ заграничная бумага была весьма дорога, то ее нерѣдко замѣняли березовой корой для межевыхъ плановъ и документовъ.

Со времени Петра Великаго начинаетъ развиваться и писчебумажная промышленность; по его указу была устроена нѣмцемъ Пфейферомъ въ Москвѣ первая бумажная мельница въ 1712 г. Въ числѣ лицъ, посланныхъ Петромъ В. за границу для изученія промышленности, былъ и Короткинъ, который по возвращеніи изъ Голландіи устроилъ другую бумажную мельницу, близъ Царскаго Села, около Москвы. При перенесеніи столицы изъ Москвы въ С.-Петербургъ, Петръ Великій устроилъ дудуровскую бумажную мельницу, а за ней другую, за галернымъ дворомъ. Дальнѣйшему успѣху производства препятствовалъ недостатокъ тряпья, что вызвало указъ, которымъ предписывалось собирать тряпье и негодную бумагу и доставлять на бумажныя мельницы за установленную плату. Эти постановленія Петра были подтверждены при Елисаветѣ Петровнѣ и Аннѣ Ивановнѣ, что указываетъ на ощущавшійся въ то время недостатокъ въ тряпьѣ. При Аннѣ Ивановнѣ была устроена казенная Дудергофская бумажная мельница при Красномъ Селѣ. Съ тридцатыхъ годовъ прошлаго столѣтія, учреждаемыя до того времени только въ Петербургѣ и Москвѣ, фабрики стали устраиваться въ губерніяхъ калужской (Аристархова, 1786 г. въ селѣ Троицкомъ, медынскаго уѣзда), воронежской, ярославской (кн. Гагарина, около 1780, въ селѣ Плещеевкѣ ярославскаго уѣзда); но всѣ эти фабрики, при отсутствіи техническаго знанія, выдѣлывали малодобротную бумагу. Екатерина II, для распространенія писчебумажной промышленности, издала постановленіе, въ силу котораго присутственныя мѣста обязаны были пріобрѣтать писчую бумагу русской выдѣлки. При Екатеринѣ была устроена фабрика для выдѣлки ассигнацій, близъ Царскаго Села, которая въ 1812 г. переведена въ С.-Петербургъ и извѣстна подъ названіемъ «Экспедиціи Заготовленія Государственныхъ Бумагъ». Императоръ Александръ I, для распространенія техническихъ свѣдѣній, устроилъ въ 1817 г. петергофскую бу-

мажную мануфактуру, которая была первою, выдѣлывавшею у насъ въ Россіи машинную бумагу; но убыточность этой фабрики, управляемой Вистенгаузеномъ и затѣмъ, Казнимъ, при ежегодной ассигновкѣ на ея дѣйствіе по 307,000 руб. побудила правительство упразднить ее и машины и аппараты распродать. Усачевъ былъ первый, преобразовавшій, въ 1835 году, свою фабрику въ машинную (въ московской губ., богородскаго уѣзда); его примѣру послѣдовали и другіе фабриканты, такъ что въ 1850 году изъ 158 фабрикъ на 29-ти фабрикахъ были уже машины.

Бумага писчая дѣлается изъ различнаго матеріала, но предпочтительно изъ тряпья, особенно льняного, которое предварительно сортируютъ по матеріалу (на льняныя, пеньковыя, бумажныя, шерстяныя и т. д.), по цвѣтамъ, по толщинѣ и длинѣ, по степени чистоты, по ветхости и крѣпости и т. п. Потомъ обрѣзываютъ отъ тряпья узлы, рубцы, пуговицы, или руками или четырьмя ножами машины (тряпье-рѣзалки), укрѣпленными вкось по окружности вращательнаго барабана. Сортовъ тряпья считается 12 (на иныхъ фабрикахъ до 18). Затѣмъ очищаютъ отъ пыли на тряпкотрепальной машинѣ, состоящей изъ деревянныхъ валовъ съ желѣзными шипами снаружи и внутри, при переходѣ черезъ которыя выбивается пыль и костра, которую втягиваютъ особымъ вентиляторомъ въ сарай (пыльникъ). При этомъ происходитъ смѣсь разныхъ сортовъ тряпья. Послѣ этого смачиваютъ тряпки кипяткомъ и подвергаютъ бученію въ паровомъ котлѣ (преимущественно во вращательномъ желѣзномъ цилиндрическомъ котлѣ Платна и Ридера), наполненномъ щелокомъ и нагрѣваемомъ паровой трубой, такъ что давленіемъ пара жидкость подымается по трубкѣ. Послѣ 12—24 часоваго бученія прекращаютъ впускъ паровъ и промываютъ тряпье. Для щелока употребляютъ прокаленную соду и известковое молоко; крѣпость щелока соразмѣряютъ съ матеріяломъ тряпья, стараясь, впрочемъ, чтобы бученіемъ дѣйствовать разрушительно на цвѣта. Вареное тряпье промывается и одновременно разаткивается въ пряжеобразную массу (*полумассу*) въ рамахъ или голландерахъ, изобрѣтенныхъ въ Голландіи въ XII вѣкѣ, состоящихъ изъ чугуннаго ящика (длиною въ 10 ф., съ деревяннымъ дномъ), округленнаго по бокамъ и раздѣленнаго перегородкою на два отдѣленія такъ, что образуется овальный каналъ, имѣющій вездѣ одинаковую ширину. Внутри ящика на поперечной оси, вращаемой колесомъ, укрѣпленъ барабанъ со стальными тупыми ножами для измельченія тряпокъ. Скорость движенія барабана при полумассѣ 150, а при массѣ 240 оборотовъ. Вода должна быть безъ известковыхъ желѣзныхъ соединеній и чистая (на фабрикахъ, гдѣ весной вода измѣняется отъ нечистотъ, весенній сортъ бумаги желтѣ). Продолжительность времени для промывки, погруженія, выжиманія, размола и очистки полумассы опредѣляется разными условіями. Выпущенная изъ рамъ полумасса проводится по трубамъ въ каменные ящики или деревянные чаны, а оттуда поступаетъ на выжиманіе гидравлическими прессами или центробѣжными машинами. Потомъ происходитъ трепаніе (въ лѣтній жаръ не дѣлаютъ) и бѣленіе хлоромъ полумассы (введено Бертоллетомъ 1785 г.) въ камерахъ изъ песчаника, изъ дерева съ свинцомъ или изъ свинцовыхъ листовъ: на движеніе полумассы съ хлорною известью нужно отъ 15 до 30 минутъ. Наконецъ, полумасса измельчается въ массу въ массныхъ ролахъ, чугунныхъ, обложенныхъ листовымъ свинцомъ. Затѣмъ, масса проклеивается растительными матеріалами (канифоль и крахмалъ); прибавка каолина въ печатную и писчіе сорта писчей б. и наконецъ, окрашиваніе массы, если это нужно, въ разные цвѣта. Тогда приступаютъ къ формованію листовъ руками или машиной. Массу молочной жидкости тряпья, сливаютъ въ чанъ, гдѣ перемѣшиваютъ рамой, вращающейся на оси. Сквозь маленькую чашку оси пропускается вода, стекающая трубочками, для обмыванія взвѣшивателя. По трубкѣ въ днѣ чана массу спускаютъ въ особый регуляторъ (массочерпальный уравнитель), для равномѣрнаго распредѣленія массы черпаками или ковшами; *песочникъ* служитъ для очищенія отъ песчинокъ и т. п.; а отсюда масса идетъ

въ кистеръ (узлоуловитель), затѣмъ на сѣтчатое латунное полотно (сѣтку), лежащее на рядѣ валиковъ и обходящее валъки; масса, обойдя валики, процѣживается въ сберегатель, находящійся подъ сѣткою ящика или цилиндръ. Сформированный листъ идетъ въ ящикъ, гдѣ воздухъ проходитъ чрезъ образовавшееся разрѣженное пространство, проникаетъ сквозь листокъ и просушиваетъ его; разрѣженіе же воздуха въ ящикѣ производится посредствомъ всасывателя (нынѣ сифонный аппаратъ Коллена, усовершенствованный Кауфманномъ), состоящаго изъ трехъ подымающихся и опускающихся колоколовъ, при поднятіи конхъ открываются внутренніе клапаны, вытягивающіе сырой воздухъ изъ ящика. Обсохнувшій листокъ дѣлается матовымъ отъ потери воды и плотнымъ. Для сообщенія бумагѣ большой плотности, устраиваютъ послѣ всасывающаго снаряда металлическіе цилиндры, иногда съ рисунками (дандиролы), для сдавливанія листка; а для укрѣпленія бумаги, производится, передъ снятіемъ листка съ сѣтки, сырое прессованіе между обтянутыми сукномъ цилиндрами, изъ конхъ только нижній двигается. За валиками безконечное полотно вращается назадъ къ резервуару, а листокъ бумаги переходитъ на безконечное суконное полотно, отороченное ремнями и движущееся съ такою же скоростью, какъ и сѣтчатое безконечное полотно; съ нимъ листокъ проходитъ между чугунными валиками (суколы),—первое сухое прессованіе, потомъ на второе сухое суконное полотно, и между вторыми валиками получаетъ второе сухое прессованіе. Окончательно листокъ высушивается придавливаніемъ къ паровымъ сушильнымъ цилиндрамъ и пройдя глизировальные валы, навертывается на барабаны. Проклейка бумажнаго листа животнымъ клеемъ, сушка, машинная или ручная разрѣзка бумажной ленты на листы, подчистка, прессованіе и подрѣзка составляютъ послѣдній актъ бумажнаго производства. Машины для выдѣлки бумажнаго листа употребляются горизонтальныя или цилиндрическія (американская): первая изобрѣтена Робером въ Франціи (1799) г.), усовершенствована Донкиномъ въ Англіи; разныя усовершенствованія въ бумажномъ производствѣ сдѣланы богатымъ бумажнымъ фабрикантомъ Дикинсономъ (Hertfordshire).

Для производства б. кромѣ тряпья употребляютъ солому, древесину, липовую кору, мочало, паклю и пр. Выдѣлка б. изъ древесины (сосны и осины) особенно распространена въ Ганноверѣ (до 12 фабрикъ), въ Даніи же до 6 фабрикъ.

Б. какъ печатная, такъ и писчая раздѣляется на нѣсколько сортовъ, которые различаются по величинѣ, вѣсу и цвѣту; печатную главнымъ образомъ измѣряютъ вѣсомъ (по скольку листовъ на фунтъ). Кромѣ того отличаютъ бумагу почтовую, цвѣтную и императоръ, папироспую, карточную и эстампную (самая дорогая, до 20 р. за стопу), а въ низкихъ сортахъ отличаютъ оберточную, а также обойную, папку и пр. цѣна б. въ послѣдніе годы значительно возвысилась, но въ прошломъ году нѣсколько спала: повышенію, говорятъ, способствовала и франко-прусская война, потребовавшая много лучшаго тряпья на корпіи.

Въ Англіи въ 1783 г. изготовлялось б. на 780,000 ф. с. въ 1813 г. считалось уже на 2,000,000 ф. с. а въ 1868 г. на 5.000.000 ф. с. Въ 1869 г. считалось въ Великобританіи 374 бумажныя фабрики (обойныхъ 96, сѣрой б. 108). Лучшія фабрики во Франціи: Бланше и Клабера, Дидо и К° въ Эссонѣ, близъ Парижа, Брат. Годенъ въ Брюсселѣ, Джонсона въ Эдинбургѣ и др. Въ Россіи главныя бумажныя фабрики находятся въ Петербургѣ: 1) Невская, основанная въ 1839 г. Варгунинымъ съ Гобертомъ, на правомъ берегу Невы, на 7 верстѣ по шлиссельбургскому тракту; годовое производство отъ 400,000 р. до полмилліона. 2) Покровская, основана въ 1848 г. Завѣтнымъ, а въ вѣдѣніе компаніи поступила въ 1857 г. ежегодное производство на 300,000 р. 3) Красносельская, К. Печаткина, основана въ концѣ прошлаго столѣтія ручною, преобразована въ машинную въ 1843 г. производитъ ежегодно на 150,000 р. 4) Компанія Троицко-Кондровскихъ писчебумажныхъ фабрикъ Говарда, въ Медынскомъ уѣздѣ калужской г. при с. Троицкомъ и Кондровѣ; ежегодное производство на 800,000 р. 5) Френкеля съ сыномъ, въ Финляндіи, въ г. Таммерфорсѣ, основана въ 1803 г.; производство на

250,000 р. 6) Эпштейна, въ варшавской губ. гостынскомъ уѣздѣ, основана для б. въ 1842 г. и для толя въ 1857; производство на 290,000 р. При фабрикѣ школа, сберегательная касса и аптека. 7) Компанія рижской бумажной фабрики, въ лифлянд. губ. двѣ фабрики основаны въ 1859 г. производство на 400,000 р. Мастера на фабрикахъ — иностранцы, главное англичане; русскіе завѣдываютъ только тряпичной.—Бумага фабрики бр. Варгунинныхъ, если и удовлетворительна по качеству, то дорога; Красносельская фабрика особенно успѣшно дѣйствовала при покойномъ владѣльцѣ П. Печаткинѣ. Всѣхъ бумажныхъ фабрикъ и издѣлій изъ бумаги въ Россіи дѣйствовало въ 1866 г. въ 37 губер. 224 ф.; всего производства въ годъ на 7.500,000 рублей. Въ настоящее время писчебумажное и обойное дѣло съ карточнымъ въ Петербургѣ доходитъ до 7.500,000 рублей. — Количество потребляемой б. въ разныхъ странахъ представляется въ слѣдующемъ видѣ: въ сѣверо-американскихъ штатахъ на одного человѣка приходится 10 фунтовъ, во Франціи 9, въ Великобританіи 8, въ Бельгіи до 7, въ Австріи 2, въ Россіи 0,7. См. *Бълова* писчебумажное производство (Спб. 1869); *Рейхеля*: Обзоръ литературы писчебумажнаго производства (2-е изд. Спб. 1860). Библіотека техническихъ и промышленныхъ производствъ, Ч. I.—Въ химіи и другихъ производствахъ употребляются: *бумага куркумовая* (Papier de Curcuma) изъ индѣйскаго растенія куркума (корень желтый съ запахомъ шафрана), *б. фернамбуковая* (P. de Fernambouc), *б. лакмусовая* (P. de tournesol) *б. турецкая.* (P. marbré), *б. леонтійская* (P. léonétique или léné-tique), *б. саисская* (P. de Sais) и др. *П. Кр.*

Бумага гербовая. См. гербовая бумага.

Бумага пряденая
Бумагопрядильная фабрика
Бумажная мануфактура } См. Хлопчатая бумага.

Бумажныя издѣлія. См. Хлопчатая бумага.

Бумажные знаки, или цѣнности, свидѣтельство опредѣленной формы, именное или безимянное. Перваго рода цѣнности, по выпускѣ ихъ, могутъ быть переводимы на имя другаго владѣльца посредствомъ или одной передаточной надписи, или вмѣстѣ съ тѣмъ трансферта въ конторскихъ книгахъ. Вторыя принадлежатъ и доставляютъ проценты и дивиденды тому, въ чьихъ рукахъ находятся. Къ б. з. принадлежатъ акціи, облигаціи и т. п. Цѣна б. з. бываетъ *первоначальная* или *номинальная* (le prix nominal) и продажная. Первая—та сумма денегъ, которая занята подъ облигацію, или составляетъ частный вкладъ (пай) въ основномъ капиталѣ предпріятія и означается на самой кредитной бумагѣ, акціи; вторая есть сумма, которую приходится платить за облигацію или акцію при обращеніи ихъ въ публикѣ. См. еще *Деньги.*

Бумаза (араб. отецъ козы), прозваніе кабила Си-Могамедъ-бенъ-Абдаллы, род. 1820, въ одномъ изъ племенъ, между Тлемсеномъ и Маскарой. Въ ранней молодости, принадлежа къ религіозной сектѣ Мулей-Талеба, въ теченіе 3 лѣтъ велъ онъ строгую жизнь дервиша. Въ 1841 началъ проповѣдывать священную войну противъ французовъ; вся Дагра поднялась на его голосъ. Въ 1845 г., послѣ неудачнаго нападенія на Орлеанвиль, былъ разбитъ близъ Тенеза. Въ концѣ 1845 г. сталъ дѣйствовать вмѣстѣ съ Абдъ-елькадеромъ; но, не-ужившись съ нимъ, отдѣлился; проникъ даже въ сады Мостаганемы, но, разбитый нѣсколько разъ, сдался полковнику Сентъ-Арно. Онъ жилъ въ Парижѣ, но во время февральской революціи (1848) бѣжалъ, былъ пойманъ въ Брестѣ, и отосланъ въ Гамъ. Освобожденный 1849 г. Наполеономъ, онъ отправился въ Турцію, гдѣ командовалъ полкомъ башибузуковъ.

Бумазея, родъ грубой и теплой бумажной матеріи; съ одной стороны она вычесывается, а съ другой остается шершавою, на подобіе мохнатой стороны байки; употребл. на фуфайки, юбки и подкладку.

Бумерэнгъ (Boomerang propeller), особаго рода гребной винтъ, изобрѣтенъ англичаниномъ Митчелемъ въ 1848 г.; состоитъ изъ четырехъ дугообразныхъ

лопастей, сложенныхъ накрестъ. Названіе получилъ отъ винтообразнаго праща, употребляемаго нѣкоторыми дикими племенами Австраліи. *И. И. П.*

Буна—искуственная преграда береговому теченію, устраиваемая отъ морскаго или рѣчнаго берега, въ перпендикулярномъ къ нему направленіи и имѣющая видъ забора, состоящаго изъ ряда свай, забранныхъ досками или плетнемъ, или вала, образованнаго, смотря по мѣстнымъ обстоятельствамъ, изъ соединенія фашинъ, морской травы, глины, свай, каменной присыпки или настилки и т. п. Употребляется для защиты берега отъ подмыва, для чего отъ береговой черты выдвигается въ глубину рядъ бунъ, расположенныхъ одна отъ другой въ нѣкоторомъ разстояніи. Теченіе наполняетъ наносами промежутки между бунами, но головы бунъ подмываетъ; а оттого послѣднія требуютъ почти непрерывнаго наблюденія и исправленій. *И. И. П.*

Бунар-баши, деревня въ Турціи на мѣстѣ древней Трои.

Бунге, *Александръ*, профессоръ дерптскаго универ., род. 1803 въ Кіевѣ, воспитывался въ Дерптѣ, гдѣ получилъ степень доктора медицины (1825). Въ 1826 г. путешествовалъ по Сибири и по восточной части Алтайскаго хребта, для изслѣдованія этого края въ ботаническомъ и зоологическомъ отношеніяхъ, и при этомъ встрѣтился съ Гумбольдтомъ. Въ 1830 г. онъ былъ прикомандированъ, въ качествѣ натуралиста, къ пекинской миссіи, а въ 1832 г. снова посѣтилъ Алтай; по возвращеніи получилъ каѳедру ботаники въ казанскомъ университетѣ. Совершилъ также поѣздки въ астраханскую и саратовскую губерніи. Въ 1836 г. перешелъ въ Дерптъ, на мѣсто своего наставника Ледебура, профессоромъ и директоромъ ботаническаго сада. Изъ сочиненій его упомянемъ: Enumeratio plantarum, quas in China boreali collegit (S. P. 1831); Verzeichniss der in Jahr 1832 im östlichen Altaïgebirge gesammelten Pflanzen (S. P. 1836), и др. Б. *Фридрихъ Георгъ*, братъ предъидущаго, юристъ, род. въ Кіевѣ 1802 г., учился и былъ профессоромъ въ Дерптѣ (1823), съ 1842 г. голова и синдикъ въ Ревелѣ; потомъ вызванъ былъ во 2 отдѣленіе собств. Его Величества канцеляріи для обработки законодательства прибалтійскихъ губерній; въ настоящее время находится въ отставкѣ. Онъ писалъ много по части законодательства прибалтійскихъ губерній: Ueber den Sachsen-Spiegel (Riga, 1827); Das Römische Recht in den deutschen Ostsee-Provinzen Russlands, (Dorpat, 1833); Archiv für die Geschichte Liv. Esth- und Kurlands (1842); Einleitung in die Liv-Esth- und Kurländische Rechts-Geschichte (Reval, 1849) и др.

Бунге, *Христоферъ Григорьевичъ*, докторъ медицины, сынъ аптекаря въ Кіевѣ (1781 † 1869). Въ 1809 году занялъ каѳедру ветеринарной діэтетики, фармакологіи, патологіи и терапіи въ московской медико-хирургической академіи; съ 1817 года по 1842 г. былъ профессоромъ ветеринарной науки въ московскомъ университетѣ. Сочиненія его: Краткое начертаніе ученія о раздраженіи спиннаго мозга (1843); О главнѣйшихъ повальныхъ болѣзняхъ домашнихъ животныхъ (Москва 1847); Руководство къ распознаванію и леченію внутреннихъ конскихъ болѣзней, за-исключеніемъ повальныхъ (Москва 1854). Кромѣ того, онъ помѣщалъ статьи въ изданіяхъ Московскаго Общества Сельс. Хоз. 1823 и 1827 год.

Бунге, *Николай Христіановичъ*, политико-экономъ, ректоръ и профессоръ кіевскаго университета по каѳедрѣ полицейскаго права и директоръ кіевскаго банка; до того онъ былъ профессоромъ нѣжинскаго лицея. Сынъ профессора московскаго университета медика Бунге. Род. въ Москвѣ 1823 г. Труды свои, главнымъ образомъ, посвятилъ изслѣдованію кредита. Много статей его помѣщено въ Русскомъ вѣстникѣ и Отечественныхъ запискахъ, изъ которыхъ болѣе замѣчательны: «Объ украинскихъ ярмаркахъ» и рѣчи о кредитѣ, о мѣстѣ, занимаемомъ политическою экономіею въ системѣ народнаго образованія, о значеніи промышленныхъ товариществъ и условіи ихъ развитія. Имъ же изданы: Курсъ статистики (1864), Теорія кредита (Кіевъ 1852), доставившая ему почетную извѣстность, Полицейское право (1869), Историческій очеркъ экономическихъ ученій (1869), Основанія Политической Экономіи (1870 Кіевъ). Переведено соч. А. Вагнера: Русскія бумажныя деньги (Универ. изв. Кіевъ, 1870).

Бунге, *Николай Андреевичъ*, профессоръ технической химіи въ кіевскомъ университетѣ; издалъ: Очерки неорганической химіи (Кіевъ, 1867).

Бунгунга, притокъ р. Джемны, въ Индіи.

Бундеръ, поземельная мѣра въ Нидерландахъ и Бельгіи; тоже, что гектаръ.

Бундсталь (Bundstall) или *Брордсталь*, штейермаркская сталь въ связкахъ вѣсомъ въ 116—120 фун.

Бунзена лампа или *горѣлка* состоитъ изъ желѣзной или чугунной трубки, съ отверстіями внизу и кольцомъ съ отверстіями для большаго или меньшаго ихъ открытія; газъ идетъ внутри по узкой трубочкѣ. При закрытіи нижнихъ отверстій получается свѣтлое пламя, а при открытіи примѣшивается воздухъ. Горѣлка устанавливается передъ коллиматоромъ, и, для испытанія свойства пламени, содержащаго въ себѣ пары различныхъ веществъ, дѣлаютъ пламя слабо свѣтящимъ и потомъ вдвигаютъ въ него оконечность платиновой проволоки. Лучи отъ лампы, въ которой сожигаются различныя соли, образуютъ спектры изъ свѣтлыхъ линій съ темными попеременно, что̀ опредѣляетъ солнечный спектръ. **Б. л.** служитъ еще для друммондова свѣта.

Бунзенъ, *Христіанъ Карлъ Іосія*, прусскій государственный человѣкъ и писатель (1791 † 1860); учился въ марбургскомъ и геттингенскомъ университетахъ; въ Парижѣ у С. Саси изучалъ восточные языки, и позже, при посредствѣ его устроилась экспедиція Лепсіуса въ Египетъ, а самъ онъ издалъ сочиненіе о значеніи Египта во всемірной исторіи (Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte, 5 B. 1844—5). Въ 1829 посѣтилъ Римъ наслѣдный принцъ прусскій, съ которымъ Бунзенъ сошелся чрезвычайно близко. Пребываніе здѣсь наслѣднаго принца было ознаменовано учрежденіемъ археологич. института, въ коемъ Б., какъ истинный основатель института, былъ сдѣланъ почетнымъ секретаремъ, и это званіе сохранилъ до самой смерти своей, не смотря на то, что позже назначенъ посланникомъ въ Швейцарію. Потомъ онъ былъ посланникомъ въ Лондонѣ и въ этой должности оставался до 1854 г. Отсюда онъ, какъ кажется, уже въ 1844 г. предлагалъ прусскому королю даровать народу конституцію по англійскому образцу, а во время кризиса 1848 г. съ одушевленіемъ защищалъ интересы Германіи, въ особенности въ шлезвигъ-гольштинскомъ вопросѣ (издалъ Memoir on the constitutional rights of the dutchies of Schleswig and Holstein, представленную Пальмерстону въ 1848). При его содѣйствіи устроилась экспедиція въ Африку Барта, Овервега и Фогеля; ему же главнѣйше обязанъ своимъ развитіемъ нѣмецкій госпиталь въ Дальстонѣ, близъ Лондона. По отозваніи изъ Лондона, онъ оставилъ службу и жилъ частнымъ лицомъ въ Гейдельбергѣ, предавшись ученымъ занятіямъ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій должно еще назвать: «Verfassung der Kirche der Zukunft» (1845), «Ignatius von Antiochien und seine Zeit» (1847), «Hippolitus von Tarsus und seine Zeit» (1851) «Zeicher der Zeit» (1855) «Gott in der Geschichte» (1858), давно начатый, но оставшійся неоконченнымъ переводъ библіи (Bibiwerk für die Lernende), съ объясненіями, и мн. др.—Біографію его издала его вдова (A memoir of Baron B. 1867); на русскомъ въ православ. об. 1861 г.—**Б.** *Робертъ Вильгельмъ Эбергардъ*, извѣстный химикъ, род. въ Геттингенѣ 1811 г.; учился въ Геттингенѣ, Парижѣ, Берлинѣ и Вѣнѣ. Въ 1833 получилъ мѣсто профессора въ политехническомъ институтѣ въ Кассель; въ 1846 г. путешествовалъ по Исландіи; съ 1852 профессоромъ химіи въ Гейдельбергѣ. Б. изобрѣлъ гальваническій элементъ изъ цинка и угля, лампу или горѣлку для показанія поглощенія лучей парами, ледяной калориметръ, фотометръ и пр. Ему также обязаны изслѣдованіями лучей солнца и опредѣленіемъ состава его: спектральныя изслѣдованія произведены съ Баромъ и Кирхгофомъ. Работы Б. помѣщены въ журналахъ Поггендорфа и Либиха (о диффузіи газовъ, зависимость плавленія отъ давленія, поглощеніе газовъ жидкостями, и пр.).

Бунина, *Анна Петровна*, писательница и поэтъ (1774 † 1828). На 13 г. жизни она начала писать стихи. Въ 1802 г. переѣхала въ С.-Петербургъ для обученія. Первыя стихотв. ея, подъ названіемъ: «Неопытная муза», были предста-

вленъ императрицѣ Елизаветѣ Алексѣевнѣ и доставилъ сочинительницѣ 400 р. пенсіона. 1811 г. она издала свои «Сельскіе вечера»; написала еще дидактическую поэму: «О счастіи».

Бунинъ, *Леонтій*, граверъ при московскомъ печатномъ дворѣ.

Буничъ (Bona), *Иерко*, маркизъ, славянскій поэтъ, далматинскій, род. въ концѣ прошлаго столѣтія, во время возстанія противъ французовъ (1813—14) былъ раненъ въ грудь. Онъ оставилъ въ рукописи много пѣсенъ, комедій и драмъ. Нѣсколько стихотвореній напечатаны сыномъ его, Іосифомъ, въ сборникѣ «Дубровникъ» за 1867 г.

Бупосъ, въ греческихъ миѳахъ, сынъ Гермеса и Алкидамеи, основатель храма Геры въ Коринфѣ.

Бунтъ (нѣм. Bund), о вещахъ: связка, кипа, пачка, куча, наприм. **б.** пеньки (связанныя пробойки въ большую кипу), **б.** табаку (нѣсколько папушъ), **б.** струнъ, веревокъ, обручей и пр. *Хлѣбный* **б.** хлѣбъ въ зернѣ или въ мукѣ, сложенный въ куляхъ, накрытый и обшитый рогожами, въ видѣ скирды или сарая; горная соль въ Илецкѣ ломается кабанами и складывается бунтами. Въ Астрахани **б.** мѣрный ворохъ озерной соли. **Б.** фитиля, въ артиллеріи, 25 саженъ; **б.** струнъ = 14 паръ; **б.** бѣлки—20 шкурокъ, полсорока.—*Бунтовой товаръ*, продающійся бунтами.—*Бунтовый* табакъ, лучшій разборъ въ Малороссіи, изъ однихъ сѣмянъ съ рубашкомъ, производится нѣжницами.

Бунчакъ, въ русскихъ грамотахъ Мончакъ, владѣтель калмыцкій, давшій 1661 г. запись быть въ вѣчномъ подданствѣ Россіи.

Бунцельвицъ, селеніе въ швейдницкомъ окр. въ Пруссіи, гдѣ во время 7 лѣтней войны, 1761 г., Фридрихъ В. устроилъ свой извѣстный укрѣпленный лагерь.

Бунцлау (по польски Болеславія, Болеславецъ), городъ, построенный 1190 г. польскимъ королемъ Болеславомъ I въ Силезіи въ лигницкомъ округѣ, на р. Бобрѣ; 8817 ж.; укрѣпленъ; съ суконными, полотняными и извѣстными заводами глиняной посуды (Bunzlauer Gut). Здѣсь умеръ 1813 фельдмаршалъ Кутузовъ, и вблизи города памятникъ его.

Бунчукъ (по турецки тугъ), хвостъ конскій или тибетскаго быка на украшенномъ древкѣ, бывшій въ употребленіи въ Турціи, до введенія строеваго войска, какъ знакъ сана и власти пашей по числу хвостовъ, навѣшенныхъ на палкѣ, паши получали названіе двухъ или трехбунчужныхъ. Передъ султаномъ носятъ **б.** съ 7 хвостами—**Б.** булава, жезлъ гетмановъ малороссійскихъ казаковъ.—*Бунчуковый товарищъ*, бывшій чинъ въ казачьемъ войскѣ, въ родѣ чиновника особыхъ порученій при гетманѣ; позже почетный войсковой старшина, маіоръ, не числящійся въ полку. Въ походахъ, начальникомъ бунчуковыхъ товарищей былъ генеральный бунчужный (1712 г.), завѣдывавшій бунчукомъ, войсковымъ знаменемъ.

Бунъ (Boone), *Даніель*, американецъ (1734 † 1826). Провелъ всю жизнь въ постоянной борьбѣ съ индѣйцами, сперва въ Кентукки, а потомъ въ лѣсахъ по ту сторону Миссисипи. Его имя въ большомъ уваженіи у американцевъ.

Буньковская упряжь, русская упряжь съ бубенчиками и наборомъ; названа такъ, вѣроятно, по большому селу Буньково москов. губ. богородскаго уѣзда.

Бунью, областной начальникъ у японцевъ.

Буняковскій, *Викторъ Яковлевичъ*, вице-президентъ академіи наукъ. Род. въ 1804 г., въ Барѣ, подольской губерніи. Первоначальное воспитаніе его было домашнее у графа Тормасова. Въ 1820 онъ отправился съ сыномъ графа за границу, гдѣ и пробылъ 6 лѣтъ. Первый годъ бралъ приватные уроки въ Кобургѣ, а остальное время слушалъ лекціи въ Лозаннѣ (въ Швейцаріи), въ лозаннской академіи, а потомъ 2 года въ Парижѣ, въ Сорбоннѣ и Collége de France, слушая лучшихъ математиковъ нашего времени. Въ 1824 году получилъ въ Парижѣ степень баккалавра, лиценціата, а въ 1825 г. доктора математическихъ наукъ. Въ 1826 г. возвратился въ Петербургъ, и въ слѣдующемъ году поступилъ

на службу въ первый кадетскій корпусъ преподавателемъ математики. Въ 1828 г. избранъ адъюнктомъ по чистой математикѣ въ академію наукъ. Въ 1831 г., оставя службу въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, не переставалъ принимать участіе въ дѣлахъ военно-учебнаго вѣдомства и, въ теченіе 10 лѣтъ, былъ наставникомъ наблюдателемъ въ пажескомъ корпусѣ. Кромѣ того преподавалъ въ разное время высшую математику въ офицерскихъ классахъ морскаго корпуса, въ горномъ институтѣ, институтѣ путей сообщенія и въ с.-петербургскомъ университетѣ, по выходѣ изъ котораго (1859 г.) избранъ въ почетные его члены. Этого же отличія онъ былъ удостоенъ и московскимъ университетомъ. Въ 1864 г. назначенъ вице-президентомъ академіи (ординарнымъ академикомъ съ 1836 г.). Написалъ: 1) «Краткое изложеніе дифференціальнаго и интегральнаго исчисленія» (переводъ съ французскаго); 2) Лексиконъ чистой математики т. 1 А-Д. (1839); 3) Арифметика (1844), 4) Основаніе математической теоріи вѣроятностей, Спб. (1846 г.); 5) О суммованіи численныхъ таблицъ по приближенію (Спб. 1867) и 6) Основаніе математической теоріи вѣроятностей (Спб. 1840); 7) Таблицы для исчисленія денежныхъ повинностей (Спб. 1861); 8) Опытъ о законахъ смертности (1866 г.); 9) Мысли о движеніи народонаселенія вообще (Жур. Мин. Нар. Пр. 1850); 10) Параллельныя линіи (1853) и множество статей и мемуаровъ въ русскихъ и иностранныхъ журналахъ (въ мемуарахъ академіи болѣе 50 статей на французскомъ языкѣ). Изобрѣлъ инструменты: планиметръ, пантографъ, инструментъ для суммованія квадратовъ и др. Его «Основанія теоріи вѣроятностей» принадлежитъ къ числу капитальныхъ трудовъ по математикѣ. Лекціи Б. отличались ясностью и увлекательностью изложенія: въ теченіи 25 лѣтняго чтенія лекцій въ петербургскомъ университетѣ Б. не пропустилъ ни одной лекціи и не опоздалъ ни на одну лекцію. *Ал.*

Буоль-Шауэнштейнъ (Buol-Schauenstein), *Карлъ Фердинандъ*, графъ, дипломатъ австрійскій (р. 1797 † 1865). Изъ знатной фамиліи; въ 1831 г. былъ посланникомъ въ Дармштатѣ, а въ 1844 г. при турецкомъ дворѣ; видя, что Карлъ Альбертъ приготовляется поддержать возстаніе Милана, потребовалъ паспорта, и не ожидая распоряженій министра, выѣхалъ изъ Сардиніи. Потомъ онъ находился въ Петербургѣ (1848), въ Дрезденѣ, а послѣ смерти Шварценберга назначенъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ Австріи. Онъ склонилъ императора Франца Іосифа II на нейтралитетъ въ восточной войнѣ и на симпатіи къ западнымъ державамъ; подписалъ вмѣстѣ съ Гюбнеромъ парижскій трактатъ; 1859 г. послалъ ультиматумъ Пьемонту, и вскорѣ вышелъ въ отставку.

Буонаккорсо (Buonaccorso), дѣдъ и внукъ, два итальянскіе поэта; первый былъ современникъ Петрарки, а второй жилъ въ половинѣ XV вѣкѣ. Стихотворенія ихъ изданы во Флоренціи 1718 г.

Буонакорси, названный Перино-дель Ваго (Buonacorsi, Perino-del Vago), *Перино*, знаменитый живописецъ, р. 1500 во Флоренціи; первыя начала искусства изучилъ у посредственнаго живописца Андрея де'Цери, затѣмъ ходилъ въ школу Рудольфо Гирландайо, а впослѣдствіи вмѣстѣ съ флорентинскимъ живописцемъ Ваго, сдѣлавшимъ его своимъ помощникомъ и давшимъ ему прозваніе Перино-дель Ваго, отправился въ Римъ, гдѣ былъ принятъ Рафаэлемъ въ число учениковъ и вмѣстѣ съ Джіованни да Удине изготовлялъ въ ложахъ Ватикана по рисункамъ учителя штукатурныя работы, и принялъ также украшеніе залы dell'Appartamento Borgia въ Ватиканѣ. Онъ украсилъ ее изображеніями планетъ (вѣроятно по рисункамъ Рафаэля), штукатурами, гротесками и орнаментами. Такъ какъ этими работами онъ пріобрѣлъ большую извѣстность, то его завалили заказами. Лучшими учениками его были: Люціо Романо, Лаццаро и Пантелео Кальви, Джироламо Сичіоланте да Сермонета и Марцелло Венусти. Перино-дель Ваго обладалъ необыкновенно легкимъ и богатымъ даромъ производительности, лучшія произведенія его болѣе или менѣе подходятъ къ стилю Рафаэля, не равняясь съ нимъ въ духѣ композиціи, пріятности и выраженіи.

Буонаротти (Buonarotti) *Филиппо*, участникъ въ заговорѣ Бабефа (1761

† 1837), агитировалъ сначала въ Италіи, потомъ во Франціи; былъ высланъ, но потомъ воротился въ Парижъ и въ реставрацію былъ дѣятельнымъ членомъ карбонаріевъ. Написалъ: «Conspiration de Babeuf (Brussel, 1828).

Буонаротти, см. *Микель Анджело*.

Буонафеде (Buonafede), *Аппіано*, итальянскій философъ (1716 † 1793). Онъ написалъ: «Della istoria edella indole d'ogni filosofia», Storia critica e filosofica del suicidio» и др. Критики Б. отличались необыкновенною ѣдкостью и желчностью.

Буонвинчино см. Савонарола.

Буони (Buoni), *Сильвестро-де'*, сынъ менѣе талантливаго живописца Буоно де' Буони, неаполитанскій художникъ конца XV-го столѣтія. Лучшая картина его есть—Пресв. дѣва, съ обѣихъ сторонъ св. Іосифъ и св. Реститута, въ соединенной съ соборомъ Базиликѣ въ Неаполѣ.

Буонкомпаньи (Buoncompagni), *Бальтазаръ*, итальянскій ученый (р. 1821); писалъ о жизни и трудахъ астронома Бонатти, Герарда и Сабіонетти.

Буоно (Buono), *Бартоломмео Бергамаско*, архитекторъ и ваятель († 1529). Построилъ Procurazie vecchie на Марсовомъ полѣ, а въ 1517 г.—Scuola di S. Rocco въ Венеціи.

Буоно (Buono), ваятель и архитекторъ. Въ Равеннѣ онъ соорудилъ множество дворцовъ и церквей, основалъ въ Неаполѣ Castell Capoana и Castell dell' Uovo, построилъ въ Венеціи оконченную въ 1154 башню св. Марка, въ Пистоѣ церковь св. Андрея и начерталъ планы для увеличенія S. Maria Maggiore.

Буоно (Buono), *Павелъ*, флорентскій машинистъ (р. 1625 г.); учился математикѣ у Галилея; изобрѣлъ инструментъ для доказательства несжимаемости воды и печь для выпариванія яицъ, какъ у египтянъ. Императоръ Леопольдъ вызвалъ его къ своему двору и сдѣлалъ предсѣдателемъ монетнаго двора. — Б. *Клодъ*, братъ предыдущаго († 1670), механикъ; онъ изобрѣлъ инструментъ для сравненія удѣльнаго вѣса жидкостей, и другой—для измѣренія выходящихъ изъ нихъ паровъ.

Буонончини (Buononcini), *Джованни*, извѣстный итальянскій композиторъ (1667 † 1726). Около 1691 г. вступилъ въ службу въ Вѣнѣ и сдѣлался извѣстенъ оперою «Камилла», за которой послѣдовали Serse, Tullo Ostilio, la Fede publica; находился потомъ въ Берлинѣ, Италіи, Лондонѣ (соперничалъ съ Генделемъ въ духовной музыкѣ), Парижѣ и Вѣнѣ. Написалъ еще оперы Polifeum, Endimione (1706), Mario fugitivo (1708), Muzio Scevola (1710), Asbarbo, Griselda и пр. Репутаціи его повредило присвоеніе имъ себѣ одного сочиненія композитора Лотти.— Б. *Антоніо*, младшій братъ его, извѣстенъ также какъ композиторъ оперъ и духовной музыки (1675 † 1726).

Буонталенти (Buontalenti), *Бернардо*, назв. также Бернардо делле Джирандоле, чрезвычайно многосторонне образованный художникъ (1536 † 1608), миніатюрный живописецъ масляными красками, ваятель, гражданскій и военный архитекторъ и искусный театральный машинистъ. Онъ соорудилъ массу построекъ; лучшія изъ нихъ: герцогскій увеселительный замокъ Пратолино, съ искуственными гидравлическими сооруженіями; казино за С. Марко, соединяющее веселую пріятность формъ съ простотою; дворцы Піацца, Аччіаволи; фасадъ св. Троицы; дворецъ великаго герцога въ Пизѣ и др. Въ качествѣ военнаго архитектора онъ построилъ крѣпости Бельведеръ во Флоренціи и Порто-Феррайо въ Неаполѣ; произведенный въ обер-инженеры, онъ устроилъ по всему государству мосты и плотины. Наконецъ, ему приписывается изобрѣтеніе многихъ военныхъ машинъ и первая идея бомбъ и мортиръ; но онъ также не менѣе былъ искусенъ въ изобрѣтеніи и исполненіи различныхъ декорацій для публичныхъ празднествъ. Б. изготовилъ для Франческо Медичи массу миніатюрныхъ портретовъ и картинъ во вкусѣ Джуліо Кловіо; основалъ во Флоренціи публичную школу, въ которой преподавались строительное искуство и искуство ваянія, живопись, перспектива, механика, постройка крѣпостей, инженерное искуство, и изъ которой вышли многія знаменитости.

Бупрестъ, насѣкомое, иначе златки (см. эт.).

Бура, соль, состоящая изъ своеобразной борной кислоты и натра и встрѣчающаяся въ продажѣ какъ въ сыромъ видѣ, такъ и очищенною. Сырая б. наз. *Тинкалъ*; лучшіе сорты получаются въ Китаѣ; находится также въ Персіи и Тибетѣ, въ тинѣ большихъ озеръ. Тибетская б. постоянно окружена жирноватою массою, которую прежде считали природною примѣсью и признакомъ персидской б. Въ настоящее время убѣдились, что въ тѣхъ странахъ искуственно натираютъ природную б. жиромъ для придачи ей лучшаго вида. Очищенная б. получается изъ Голландіи, добывается изъ борной кислоты и натра. Она бѣла, прозрачна и кристаллизуется довольно правильно. Есть два сорта кристалловъ—кубическіе и ромбическіе, отличающіеся другъ отъ друга только количествомъ содержащейся въ нихъ воды. Б. употребляется для выдѣлки стекла, искуственныхъ драгоцѣнныхъ камней, для спаиванія и расплавленія металловъ, для эмалированія, для приготовленія нѣкоторыхъ красокъ; какъ лекарство, дается внутрь отъ разныхъ страданій пищеварительнаго канала, водяной, судорогъ, а снаружи—противъ сыпей, воспушекъ и геморондальной наружной боли.—*Борная кислота*, соединенная въ б. съ натромъ, встрѣчается въ свободномъ видѣ, какъ продуктъ вулканическихъ изверженій въ Тосканѣ, у Монте-Черболи и Монте Ротондо близъ Сассо; вслѣдствіе чего она и названа *Сассолиномъ*. Выходящіе изъ трещинъ земли пары проводятъ тамъ черезъ искуственныя лагуны, вода которыхъ выпаривается, послѣ того какъ они насытятся бурою; такимъ образомъ получается борная кислота такими большими массами и сравнительно за такую дешевую цѣну, что даже самую буру гораздо выгоднѣе получать способомъ насыщенія этой кислоты содою, чѣмъ очищеніемъ. Борная кислота употребляется въ аналитической химіи, но кромѣ обработки б. не имѣетъ другаго техническаго примѣненія (См. Борная кислота).

Бура, рѣка, протекающая чрезъ Кяхту, въ забайкальской области, и нѣсколько ниже этого города, впадаетъ въ рѣку Селенгу.

Буравельщикъ (Lymexylon), семейство жуковъ изъ отдѣла пятисуставчатыхъ. Туловище длинное. Видъ: корабельный тараканъ или сверлильщикъ (l. navale): яйца кладетъ въ углубленіяхъ растущихъ и срубленныхъ деревьевъ; тараканомъ названъ по мягкости надкрылій, а корабельнымъ потому, что портитъ бревна на корабельныхъ верфяхъ.

Буравецъ (Terebella), родъ трубчатниковъ (молюсковъ).

Буравокъ, растеніе Torresia.

Буравъ, стальная полутрубка, желобокъ съ винтовымъ носкомъ и поперечною колодочкой, для буравленія, сверленія, проверчиванія дыръ; навертокъ. Различаются по номерамъ. Б. *бурачикъ*, служитъ для дерева (плотничій, столярный б.); *сверло* для сверленія земли или скалъ, камня, напр. для буровыхъ или артезіанскихъ колодцевъ, для добычи подземнаго разсола на соляварняхъ, для шурфовки — это *земляной* буръ, для взрыва камней порохомъ—*горный* буръ. Отсюда происходитъ *бурщикъ*, *бурильщикъ*, мастеровой, работникъ, дѣйствующій буромъ.—Минный буравъ см. сверло.

Буракань, ткань, похожая на камлотъ, но изъ козьей шерсти.

Буракъ, бураки (малороссійск.), свекла, Beta vulgaris. Свекла квашеная, родъ борща или свекольной похлебки. Какъ посуда,—туесъ, берестянка, берестовый стоячокъ съ крышкой: корзинка.—Одинъ кругъ или ярусъ желѣзныхъ листовъ, для круглой желѣзной печи.—Бумажная трубка, набиваемая горючимъ составомъ и хлопушкой (зарядомъ пороха), для потѣшныхъ огней.—*Буракова* игра, жидкая.

Бурано, мѣстечко на островѣ того же имени, въ лагунахъ Венеціи, съ 6,000 жителей и кружевными фабриками (merletti di Burano).

Буранъ, сильный вѣтеръ или вихрь на восточныхъ степяхъ Россіи и Сибири, который лѣтомъ крутитъ и вздымаетъ пыль, а зимою снѣгъ. (См. Бора).

Бурасе (Bourassé), *Жанъ Жакъ*, аббатъ, современный французскій археологъ (р. 1813); издалъ: Archeologie chretienne (Tours, 1841), Les plus belles églises du monde (Tours, 1857), и др.

Бурачекъ, *Степанъ Петровичъ*, морякъ, редакторъ журнала «Маякъ», въ сороковыхъ годахъ занимавшаго почти ту же роль, какую въ пятидесятыхъ имѣлъ журналъ Аскоченскаго «Домашняя бесѣда».

Бурачниковыя (Borragineae), семейство растеній двусѣмянодольныхъ: травы и полукустарники; стебель и листья покрыты жесткими волосами, почему эти растенія называются еще жестколистыми (Asperifoliae). Нѣкоторыя изъ Б. служатъ украшеніямъ въ садахъ, напр. геліотропъ, незабудка (myosois), румянка (echium) и др.; растутъ въ умѣренныхъ странахъ Европы и Азіи. Нѣкоторыя употребляются какъ лекарства. Видъ: Бурачникъ (Borrago officinalis), однолѣтнее, обыкновенное въ Россіи растеніе, съ бѣлыми, синими и красноватыми цвѣтами. Употребляется для салата и какъ лекарственное, гонящее мочу и умягчительное (для послѣдняго употребляютъ цвѣты и листья свѣжіе и сухіе).

Бурачокъ, раст. Alyssum, торица, торичка, кашикъ, икотная трава.

Бурая пшеница, зерномъ крупнѣе, цвѣтомъ темнѣе и толстокожѣе противъ другихъ пшеницъ; при молотьѣ даетъ болѣе мякины, а менѣе муки.

Бурая руда, смѣсь пирита съ цинковою обманкою, свинцовымъ блескомъ и мѣднымъ колчеданомъ; находится въ Раммельсбергѣ у Гослара.

Бурба, небольшая счетная и мѣдная монета въ Египтѣ, Алжирѣ и Тунисѣ.

Бурбаки (Bourbaki), *Шарль-Дени-Сотеръ*, французскій генералъ, греческаго происхожденія (р 1816). Служилъ въ зуавахъ и въ иностранномъ легіонѣ; былъ въ Крыму, гдѣ отличился при Альмѣ, Инкерманѣ и штурмѣ Севастополя. Во Франко-прусскую войну назначенъ командиромъ гвардіи, составлялъ часть арміи Базена и принималъ участіе въ битвахъ около Меца, 14 и 18 августа. Укрывшись съ войсками въ эту крѣпость, Б. успѣлъ какимъ то темнымъ способомъ выбраться изъ нея. Назначенный сначала начальствующимъ надъ луарскою арміею, онъ, согласно его просьбѣ, получилъ въ командованіе сѣверную армію, и имѣлъ нѣкоторыя удачныя дѣла, открывшія ему путь въ Аміенъ. Призванный Гамбеттой для реорганизаціи первой луарской арміи, Б. съ 150,000 плохаго войска предпринялъ движеніе на востокъ для вторженія въ южную Германію; съ 11 до 18 января велъ отчаянныя аттаки на корпусъ генерала Вердера, осаждавшій Бельфоръ, но, не достигнувъ цѣли, долженъ былъ отступить къ Безансону при приближеніи корпуса Мантейфеля. Солдаты французскіе представляли самую печальную картину; лишенные даже обуви, должны были бѣжать отъ нѣмцевъ въ Швейцарію; а Б. пробовалъ застрѣлиться въ Безансонѣ, но потомъ выздоровѣлъ и въ іюлѣ 1871, по распоряженію Тьера, принялъ начальство надъ 8 дивизіей и 6 корпусомъ, усмирилъ Ліонъ и обезоружилъ національную гвардію.

Бурбеджъ (Burbege), *Ричардъ*, англійскій актеръ († 1680), прозванный «Восхитительнымъ Протеемъ», прославившійся въ шекспировскихъ пьесахъ.

Бурбелицъ, еврейскій музыкальный инструментъ.

Бурбонезъ (Bourbonnaise), смѣшной танецъ и пѣсня.

Бурбонне (Bourbonnais), волнистая терассовидная мѣстность въ серединѣ Франціи, къ с. отъ Оверни, богатая хлѣбомъ, овощами, виномъ, желѣзомъ, мраморомъ и минеральными источниками; съ 1327—1523 составляла герцогство Бурбонъ, затѣмъ, провинцію съ пространствомъ въ 143 кв. мили, обнимающую теперь департаментъ Алліе и части департамента Шеры. Главнымъ городомъ въ ней былъ Муленъ.

Бурбонъ, названіе многихъ примѣчательныхъ мѣстъ во Франціи.—**Б.** *Ланси*, городъ съ древнимъ замкомъ на скалѣ въ департаментѣ Соны-Луары, названный во время первой революціи *Бельвю-ле-Бенъ* (Bellevue-les-Bains); извѣстенъ своими сѣрными купаньями. Здѣсь нашли римскія монеты, статуи и другія древности.—**Б.** *Л'Аршамбо* (Archambault) или *Бурбонъ-ле-Бенъ*, городокъ въ департ. Алліе окруженъ богатымъ ландшафтомъ, извѣстенъ родовымъ замкомъ династіи Бурбоновъ, уже въ 761 г. завоеваннымъ Пепиномъ въ борьбѣ съ Аквитаніей, въ XIII-омъ ст. отстроеннымъ снова и отъ него теперь хорошо сохранились только

нѣкоторыя башни; а построенная въ 14-омъ ст. Капелла, замѣчательная смѣлою архитектурою и красивою живописью на стеклѣ, уже давно изчезла. Здѣсь два минеральныхъ источника. У римлянъ купанья его назывались Aquae Borbonis, а въ средніе вѣка Borbo или Burbo Archembaldi. — **Б.** *Вандея*, называвшаяся во время революціи по 1808 г. *Ла-Рош-сюр-Іонъ*, а затѣмъ по 1814 г. *Наполеонвиллъ*, съ 1848 г. *Наполеонъ-Вандеи*, — главный городъ департамента Вандеи, лежитъ у Іона, 7,602 жит. Бывшій замокъ Рош-сюр-Іонъ съ титуломъ герцогства принадлежалъ дому Бурбон-Конти. 26-го августа 1793 г. роялисты, подъ начальствомъ Шаретта, взяли штурмомъ городъ и одержали здѣсь двѣ побѣды. Послѣ 1807 г. **Б.** былъ жалкимъ мѣстечкомъ, въ которомъ едва насчитывалось 800 жит.—*Бурбонъ-ле-Венъ* (Bourbonne-les-Bains), городъ въ департ. Верхней Марны, при Апансѣ 4,080 жит., теплыя купанья, и значительный военный госпиталь. Здѣсь находятся минеральные ключи. Найденныя здѣсь древности указываютъ на существованіе римскаго мѣста Aquae Borvonis, крѣпкій замокъ, который франкскій король Теодорихъ II около 612 г. велѣлъ построить на мѣсто древняго храма.

Бурбонъ, островъ (Isle de Bourbon), во время французской революціи до 1809 г. и съ 1848 г. снова названный островомъ соединенія (Réunion), а съ 1809—14 г. называвшійся *Бонапарте*, рядомъ съ Мартиникой и Гваделупой въ Вест-Индіи; важнѣйшая изъ французскихъ колоній, лежитъ въ 73° вост. долг. и 21° юж. шир. въ 22 м. къ ю.-з. отъ Маврикія или Иль-де-Франсъ, въ 90 м. къ в. отъ Мадагаскара. Островъ занимаетъ поверхность въ 38 4/5 кв. мили, имѣетъ эллиптическую форму. Онъ вулканическаго происхожденія, отъ ю.-в. къ с.-з. тянется горная цѣпь, раздѣляющая его на двѣ различныя по формаціи, и климату части. На в. возвышаются горы: потухшій вулканъ Гро-Морнъ или Монтага Салассе на 7,200 ф., базальтовый Эймодефъ на 6,900 ф., Гран-Бернаръ на 8,900 ф. Посерединѣ 9,500 футовый Питон-де-Нейсъ изъ терасообразныхъ склоновъ. Берега его окружены массою подводныхъ скалъ и въ немъ всего два небезопасныхъ рейда. На ю.-в. возвышается дѣйствующій еще вулканъ Питон-де-Фурнезъ на 7,500 ф., одинъ изъ сильнѣйшихъ вулкановъ на землѣ, занимающій почти пятую часть острова. Онъ часто измѣняетъ свой кратеръ, и въ теченіи столѣтій потоками лавы превратилъ окрестности свои, на 6 миль до берега, въ печальную пустыню (Pays brûlé). За исключеніемъ этой полосы и нѣкоторыхъ песчаныхъ и каменистыхъ пустынь у берега, почва здѣсь чрезвычайно плодородна. Въ настоящее время колоніальное земледѣліе въ немъ обнимаетъ около 12 кв. м., т. е. болѣе трети всей поверхности почвы и притомъ самый наружный край острова, между тѣмъ какъ богатая внутренняя часть его остается еще безъ обработки. Климатъ здоровъ и умѣренъ по причинѣ океанической свѣжести и многихъ впадающихъ въ море ручьевъ; но юго-восточный пассатъ и ураганы индѣйскаго моря причиняютъ часто ужасныя опустошенія. Неразумное истребленіе деревьевъ, украшавшихъ береговую полосу, также оказало вредное вліяніе на состояніе здоровья. Все, что произрастаетъ въ Аравіи, Азіатскомъ архипелагѣ и южной Европѣ, удается и здѣсь. Число жителей простирается (1868 г.) до 209,737, включая сюда чиновниковъ, гарнизонъ и поселенцевъ. Между ними около одной пятой части составляютъ бѣлые; остальные—негры, малайцы, кули (рабочіе) и китайцы (колонисты). Въ 1846 г. были освобождены рабы, принадлежавшіе къ государственнымъ имуществамъ, а республиканское правительство 1848 года освободило и всѣхъ остальныхъ рабовъ. Для защиты острова французское правительство содержитъ на немъ гарнизонъ и значительную милицію. Торговля производится на сумму свыше мильон. франковъ. Вывозится прежде всего сахаръ, воздѣлываніе котораго съ 1818 г. возросло необыкновенно сильно; затѣмъ, кофе, который въ 1718 г. былъ сюда пересаженъ изъ Мокки и отлично удался; но культура его въ 1806 г. сильно пострадала отъ урагана и съ тѣхъ поръ начала падать; далѣе съ 1776 года сюда ввозится гвоздика (ежегодно отъ 4—500,000 футовъ), немного какао и табаку, камедь, оливковое и кокосовое масло, красильный и столярный лѣсъ. Главный городъ острова *Сен-Дени* на с.-з. берегу, болѣе 22,000 жит., лицей.

семинарія, библіотека, ботаническій садъ и рейдъ, подверженный дѣйствію всевозможныхъ вѣтровъ. Гораздо лучшій рейдъ въ Сен-Полѣ, гдѣ болѣе 15,000 жителей, и литейные заводы для флота. Б. вмѣстѣ съ о. Маврикія былъ открытъ въ 1,505 г. португальцемъ Маскаренасъ и названъ по его имени. Послѣ того какъ французы съ 1642 г. сдѣлали колонизаціонныя попытки на Мадагаскарѣ, французъ Флакуръ въ 1649 г. завладѣлъ оттуда этимъ островомъ отъ имени Людовика XVI и назвалъ его Б. Въ 1654 г. на немъ возникло французское поселеніе. Король въ 1664 г. предоставилъ его основанной тогда Ост-Индской торговой компаніи а бѣглецы изъ Мадагаскара увеличили его населеніе. Процвѣтаніе колоніи началось съ засѣянія кофе. Изъ Б. французы въ 1720 г. заняли оставленный испанцами въ 1712 г. островъ Маврикія и назвали его Иль де-Франсъ. Значительно началъ процвѣтать Б. при Лабурдонне, бывшемъ съ 1735—46 губернаторомъ Маскаренскихъ острововъ; а вторая эпоха развитія началась съ того времени, когда интендантъ Пуавръ въ 1770 г. изъ Молуккскихъ о-вовъ пересадилъ сюда пряныя коренья. Въ 1810 г. о. взятъ англичанами и возвращенъ въ 1814 г. вслѣдствіе Парижскаго мира. См. Майлляръ «Notes sur l'île de la Réunion» (Парижъ 1863 г.).

Бурбонъ (Bourbon), *Шарль*, герцогъ Бурбонне, назв. Коннетаблемъ (род 1490 † 1527), сынъ графа Монпансье; вслѣдствіе смерти брата и брака своего съ Сусанной Бурбонской соединилъ въ рукахъ одного лица громадныя владѣнія двухъ вѣтвей рода Бурбоновъ. Отличаясь богатствомъ и происхожденіемъ, онъ рано прославился храбростью и блистательными военными подвигами. 18-ти лѣтъ онъ сражался на сторонѣ Баярда, а два года спустя непоколебимою храбростію рѣшилъ побѣду при Аньяделло. 26-ти лѣтъ, когда Францискъ I вступилъ на престолъ, онъ былъ сдѣланъ коннетаблемъ и отправился съ нимъ въ Италію. Во время похода онъ привелъ въ дисциплину войско, прошелъ Альпы по такимъ дорогамъ, которыя до него считались непроходимыми, напалъ врасплохъ на непріятельскаго полководца, выигралъ битву при Мариньяно (1515), покорилъ Швейцарцевъ, нѣсколько недѣль послѣ этого вручилъ ключи Миланской цитадели королю и этими подвигами сдѣлался величайшимъ полководцемъ своего времени. Но противъ него поднималась гроза. Луиза Савойская, мать короля, почувствовала влеченіе къ храброму коннетаблю; но онъ, хотя былъ вдовцомъ, отказался отъ ея руки, потому что, какъ онъ публично объяснилъ, женщина безъ скромности и стыда казалась ему недостойною его. Месть принцессы вскорѣ выказалась въ томъ, что по ея интригамъ король захватилъ имѣнія Б., которыя онъ наслѣдовалъ отъ супруги своей и тещи. Парламентскій приказъ передалъ графство де ла Маршъ королю, который подарилъ его своей матери. Даже жалованье ему не было выплачено подъ тѣмъ предлогомъ, что государственная казна не въ состояніи уплатить его. Сильно огорченный такимъ образомъ дѣйствія, коннетабль измѣнилъ Франціи и заключилъ тайный союзъ съ Карломъ V и Генрихомъ VIII англійскимъ. Первый хотѣлъ отдать за него дочь свою Элеонору, владѣвшую Португаліей, и притомъ такъ, чтобы изъ Прованса и Дофине вмѣстѣ съ его владѣніями Бурбонне и Овернью для Б. было образовано независимое королевство. Остальныя же части Франціи должны были достаться обоимъ союзникамъ. Задумавъ походъ въ Италію, Францискъ получилъ извѣстіе объ этомъ союзѣ. Немедленно отправился онъ къ коннетаблю, жившему въ одномъ изъ своихъ замковъ, и предложилъ ему примириться и получить обратно свои имѣнія. Но коннетабль, не довѣряя ему, бѣжалъ переодѣтымъ и въ 1523 г. прибылъ въ Франш-Конте, чтобы отсюда соединиться съ союзниками. Но чтобы не показаться бѣглецомъ передъ испанской арміей, ожидавшей его въ Ломбардіи, онъ привлекъ къ себѣ 6,000 германскихъ ландскнехтовъ и съумѣлъ пріобрѣсти полнѣйшую привязанность ихъ. Въ 1524 г. онъ напалъ на французскую армію при переходѣ черезъ Альпы и думалъ вмѣстѣ съ соединенными испанцами, генераломъ которыхъ его назначилъ императоръ, пройти въ центръ Франціи. Но Карлъ V боялся вполнѣ довѣриться Б.; онъ далъ ему только позволеніе пройти Провансъ, и, въ качествѣ

помощника и шпіона, послалъ къ нему маркиза Пескару, который старался уничтожать планы Коннетабля и унизить его. Коннетабль долженъ былъ отказаться отъ осады Марселя, когда Франциск I приближался къ нему съ большимъ войскомъ. Онъ перешелъ Альпы и отомстилъ за себя въ битвѣ при Павіи 24-го февраля 1525 года, въ которой самъ Франциск былъ взятъ въ плѣнъ; коннетабль послѣдовалъ за нимъ въ Испанію, чтобы тамъ защищать свои собственные интересы. Но здѣсь онъ совершенно разочаровался въ своихъ надеждахъ, особенно когда Карлъ V послалъ его назадъ въ Ломбардію. Безъ денегъ и вспомогательныхъ средствъ, окруженный смѣлыми и безпокойными толпами, онъ задумалъ здѣсь основать собственное независимое владѣніе и на счетъ испанцевъ соединиться съ Франціей. Для этой цѣли онъ собралъ свои шайки вокругъ Милана, старался безъ денегъ и съ опасностію для своей жизни дисциплинировать ихъ и рѣшился съ этимъ войскомъ напасть на Римъ. Для устраненія опасности Римъ заключилъ съ императоромъ перемиріе, но коннетабль не хотѣлъ и не могъ признать этотъ договоръ, потому что солдаты его безусловно требовали войны. 6-го мая 1527 года армія эта безъ всякихъ осадныхъ орудій явилась передъ стѣнами Рима. Коннетабль, рѣшившійся побѣдить или умереть, гналъ на него свои войска и въ пылу схватилъ даже штурмовую лѣстницу, чтобы по ней взойти на стѣну. Пуля ранила его смертельно. Смерть его, по его приказу, была скрыта отъ штурмующаго войска. Когда спустя два мѣсяца войско вступило изъ Рима, трупъ его, съ которымъ они не хотѣли разстаться, былъ ими взятъ съ собою и похороненъ въ Гаетѣ, гдѣ ему былъ поставленъ великолѣпный, но впослѣдствіи разрушенный надгробный памятникъ.

Бурбонъ, *Луи-Марія*, инфантъ испанскій, кардиналъ и архіепископъ толедскій (род. 1777 † 1823), сынъ инфанта Луи, брата Карла III, который въ 1754 г. выхлопоталъ у папы позволеніе сложить съ себя духовный санъ и жениться. Б. очень молодымъ получилъ кардинальскую шапку и севильское епископство, а впослѣдствіи толедское. При вторженіи Наполеона онъ былъ избранъ въ президенты кадикскаго регентства, утвердилъ конституцію 1812 г. и уничтоженіе инквизиціи. Когда папскій нунцій Гравина возсталъ противъ этой мѣры, Б. посовѣтовалъ ему оставить Испанію. Въ 1814 г. онъ пошелъ на встрѣчу возвращавшемуся королю и принялъ его въ Валенціи. Но уже на пути въ Мадридъ былъ отстраненъ королемъ, потому что привѣтствовалъ его не по старой формѣ цѣлованіемъ руки, а по церемоніалу, опредѣленному кортесами. Вслѣдъ затѣмъ онъ, какъ приверженецъ конституціи, былъ сосланъ и у него отняты управленіе и доходы толедскаго епископства. Послѣ мартовской революціи 1820 г. король снова призвалъ Б. и назначилъ его президентомъ временной правительственной юнты. Послѣ организаціи конституціоннаго правительства онъ получилъ мѣсто въ государственномъ совѣтѣ, но вскорѣ умеръ; такъ что ему не пришлось видѣть, какъ была отмѣнена та конституція, которую онъ помогъ создать и которой былъ искренне преданъ.

Бурбоны (Bourbon), древній французскій родъ, достигавшій по родству съ королевскимъ домомъ Капетинговъ нѣсколько разъ престола; носитъ свое названіе отъ замка въ бывшемъ Бурбоннэ. Первый господинъ (Sire) этого рода, о которомъ говоритъ исторія, былъ Адемаръ, въ 921 г. основавшій въ Бурбоннэ пріорію Сувиньи. Четвертый потомокъ его, Аршамбо I присоединилъ къ своему имени имя этого родоваго замка. Аршамбо VII былъ уже достаточно знатенъ для того, чтобы вступить въ бракъ съ Агнесой Савойской, вслѣдствіе чего сдѣлался шуриномъ Людовика Толстаго и племянникомъ папы Каликста II. Беатриса Б. въ 1272 г. вступила въ бракъ съ Робертомъ, шестымъ сыномъ Людовика IX французскаго. Породнившись такимъ образомъ съ королевскимъ родомъ Капетинговъ, Б. въ качествѣ боковой линіи этого рода имѣли притязанія на французскій престолъ, послѣ того какъ прекратилось мужское потомство дома Валуа, другой боковой вѣтви дома Капетинговъ. Сынъ Роберта и Беатрисы, Людовикъ I, назв. Хромымъ,

въ 1310 вступилъ послѣ матери своей во владѣніе Б., а въ 1314 г. наслѣдовалъ отцу въ графствѣ Клермонъ, названіе котораго также придалъ своему имени. Карлъ Красивый въ 1327 г. превратилъ для него владѣніе Б. въ герцогство. Старшій сынъ его Петръ I, второй герцогъ Б. отличался въ войнахъ XIV-го ст. и въ 1356 г. въ битвѣ при Пуатье, защищая короля Іоанна, былъ убитъ. Сынъ и преемникъ его Людовикъ II, названный Добрымъ для большаго обезпеченія выкупа долженъ былъ въ качествѣ заложника отправиться вмѣстѣ съ плѣннымъ королемъ въ Англію къ Эдуарду III, и возвратился оттуда во Францію только послѣ заключенія мира въ Бретиньи, въ 1360 г. По смерти Карла V въ 1380 г., онъ былъ однимъ изъ четырехъ принцевъ крови, назначенныхъ опекунами при молодомъ Карлѣ VI. Іоаннъ I, четвертый герцогъ Б. въ битвѣ при Азенкурѣ былъ взятъ въ плѣнъ и привезенъ въ Лондонъ, гдѣ долженъ былъ уступить Англіи часть своихъ владѣній. Однако, сынъ его отказался отъ исполненія этого договора, и отецъ умеръ въ плѣну (1434). Карлъ I, герцогъ Б., вступилъ въ заговоръ противъ Карла VII, но былъ помилованъ и умеръ въ 1456 г. Іоаннъ II, герцогъ Б., умеръ въ 1487 г., не оставивъ наслѣдниковъ; ему наслѣдовалъ братъ его Карлъ II, кардиналъ и ліонскій архіепископъ, умершій уже въ слѣдующемъ году, послѣ чего всѣ владѣнія главной вѣтви перешли къ боковой линіи Б. Божё (B. Baujeu), къ Петру, графу Божё, бывшему во время несовершеннолѣтія Карла VIII однимъ изъ регентовъ государства. Онъ умеръ въ 1503 г. Герцогство Б., въ 1523 г. по приговору парламента было конфисковано въ пользу казны вмѣстѣ со всѣми владѣніями главной вѣтви за то, что Карлъ II Б. соединился съ императоромъ Карломъ V противъ Франціи. Изъ боковыхъ линій, которыя также были наказаны изгнаніемъ, большое значеніе получила линія Вандомъ. Она достигла престола Наваррскаго, а за тѣмъ въ лицѣ Генриха IV престола Франціи, и наконецъ престоловъ Испаніи и Неаполя. Изъ остальныхъ многочисленныхъ побочныхъ линій слѣдуетъ упомянуть линіи Монпансье, Конде, Конти и Суассонъ. Однако, имя Б. носили только отдѣльные члены боковыхъ линій: какъ, Кардиналъ Шарль Б., который подъ именемъ Карла X былъ выставленъ католическою лигою въ званіи короля противъ Генриха IV. Что касается герцогскаго достоинства, Людовикъ XIV далъ его снова линіи Конде, такъ что каждый разъ старшій сынъ дома до вступленія въ наслѣдство своего отца носилъ титулъ герцога Б.

Династія Б. на французскомъ престолѣ начинается съ Генриха IV, сына Антона герцога Вандомскаго и короля Наваррскаго. Послѣ убіенія Генриха III, послѣдняго Капетинга изъ дома Валуа, Генрихъ IV въ 1589 г. по салическому закону о престолонаслѣдіи, какъ ближайшій потомокъ Людовика св, сдѣлался прямымъ наслѣдникомъ французскаго престола. Со второю супругою своею, Маріею Медичи, онъ имѣлъ пятерыхъ законныхъ дѣтей: Людовика XIII который наслѣдовалъ престолъ его въ 1610 г.; Б. Гастона, герцога Орлеанскаго, умершаго въ 1660 г., не оставивъ мужскаго потомства; Елисавету, жену Филиппа IV испанскаго; Христину, вступившую въ бракъ съ Викторомъ Амедеемъ, герцогомъ Савойскимъ; и Генріетту Марію, супругу Карла I англійскаго. Людовикъ XIII, женатый на Аннѣ Австрійской, дочери Филиппа III испанскаго, оставилъ по смерти своей въ 1643 г. двухъ сыновей: Людовика XIV, преемника своего, и Филиппа, получившаго отъ своего старшаго брата титулъ герцога Орлеанскаго и сдѣлавшагося родоначальникомъ младшей бурбонской династіи. Сынъ Людовика XIV отъ брака его съ Маріей Терезіей Австрійской, дочерью Филиппа IV, дофинъ Луи, умеръ въ 1711 г. и оставилъ отъ брака съ Маріей Анной Баварской трехъ сыновей: Луи, герцога Бургонскаго, Филиппа, герцога Анжуйскаго, сдѣлавшагося въ 1700 году испанскимъ королемъ, и Шарля, герцога Беррійскаго, умершаго въ 1714 г. Герцогъ Луи Бургонскій умеръ въ 1712 г. Отъ брака его съ Маріей Аделаидой Савойской осталось три сына, двое изъ которыхъ умерли въ ранней молодости; единственнымъ оставшимся въ живыхъ былъ Людовикъ XV, который въ 1715 г. сдѣлался преемникомъ Людовика XIV. Людовикъ XV съ Маріей Лещинской, дочерью лишеннаго престола польскаго короля Станислава, при-

жилъ дофина Луи, который женился на Маріи Жозефѣ Саксонской, но умеръ въ 1765 г., оставивъ трехъ сыновей: Людовика XVI, который въ 1774 г. наслѣдовалъ престолъ дѣда Людовика XV; Луи Станислава Ксавіе, графа прованскаго, который въ 1814 г. вступилъ на французскій престолъ подъ именемъ Людовика XVIII; Шарля Филиппа, графа Артуа, преемника брата своего, подъ именемъ Карла X. Людовикъ XVI съ Маріей Антуанеттой Австрійской прижилъ: дофина Луи, умершаго въ 1789 г.; Луи, названнаго Людовикомъ XVII, ум. въ 1795 г.; Марію Терезу Шарлотту, впослѣдствіи герцогиню Ангулемскую, ум. въ Фросдорфѣ 1851 г. Людовикъ XVIII умеръ бездѣтнымъ, а у Карла X было два сына: Луи Антуань де Б., герцогъ Ангулемскій, бывш. до революціи 1830 г. дофиномъ, ум. бездѣтнымъ въ 1844 г.; Шарль Фердинандъ, герцогъ Беррійскій, убитый въ 1820 году. У герцога Беррійскаго было двое дѣтей: Марія Луиза Тереза, д'Артуа—вышла за герцога Пармскаго и умерла въ Венеціи въ 1864 г. и Генри Шарль Фердинандъ Мари Діедонне, герцогъ Бордоскій, графъ Шамборъ. Послѣдній со времени революціи 1830 года, когда дядя его уступилъ ему свои права на французскій престолъ, является представителемъ изгнанной съ тѣхъ поръ изъ Франціи старшей линіи Б. и называется своими приверженцами Генрихомъ V.

Вѣтвь Б., достигнувшая французскаго престола во время революціи 1830 года и изгнанная революціею 1848 г., происходитъ отъ втораго сына Людовика XIII и единственнаго брата Людовика XIV герцога Филиппа I Орлеанскаго, умершаго въ 1701 г. Отъ втораго брака его съ Елисаветой Шарлоттой Пфальцской у него остался сынъ Филиппъ II, герцогъ Орлеанскій, бывшій до смерти отца герцогомъ Шартрскимъ, а во время несовершеннолѣтія Людовика XV регентомъ Франціи. Сынъ его Луи Филиппъ, род. въ 1703., женатый на Баденской принцессѣ, умеръ въ 1752 г., оставивъ по себѣ сына Луи-Филиппа, герцога Орлеанскаго, род. 1725, ум. 1785 г. Сынъ послѣдняго былъ сдѣлавшійся извѣстнымъ во время революціи Луи Жозефъ Филиппъ, герцогъ Орлеанскій, умершій въ 1793 г. на эшафотѣ, сложивъ съ себя за годъ до этого свой санъ и принявъ имя гражданина Эгалите. Отъ него осталось четверо дѣтей: Людовикъ Филиппъ, бывшій до революціи герцогомъ Шартрскимъ, а по смерти отца своего герцогомъ Орлеанскимъ и съ 1830—48 королемъ французовъ, ум. въ 1850 году, оставивъ многочисленное семейство; герцогъ Монпансье, умершій 1807 г. въ Англіи; графъ Божоле, ум. въ Мальтѣ 1808 г. и дочь Аделаида, род. 1777, ум. въ 1847 г. Дальнѣйшія подробности этой вѣтви дома Бурбоновъ см. въ ст. «Орлеанъ» (домъ). Людовикъ XIV въ 1700 г. возвелъ на испанскій престолъ своего внука Филиппа, герцога Анжуйскаго, который подъ именемъ Филиппа V основалъ *испанско-бурбонскую* династію. Филиппу V въ 1746 г. наслѣдовалъ сынъ его Фердинандъ VI, умершій въ 1759 г. бездѣтнымъ и завѣщавшій испанскую корону брату своему Карлу III. Этотъ женился на Маріи Амаліи Саксонской и въ 1788 г. оставилъ престолъ сыну своему Карлу IV, который въ 1808 г. отказался отъ испанскаго престола и умеръ 1819 г. въ Неаполѣ. Отъ брака съ Маріей Луизой Пармской послѣ него остались дѣти: 1) Шарлотта Іоанна, королева Португальская, род. 1775, ум. 1830 г.; 2) Донъ-Фернандо, принцъ Астурійскій, который послѣ паденія Наполеона вступилъ на испанскій престолъ подъ именемъ Фердинанда VII; 3) Донъ-Карлосъ, съ 1833 г. претендентъ на испанскій престолъ, ум. 10-го марта 1855 г., оставилъ трехъ сыновей, изъ которыхъ живъ только второй, Донъ-Жуан-Карлосъ Марія Исидоръ, род. 1822 г.; 4) Изабелла Марія, королева Сицилій, род. 1789, ум. 1848 г.; 5) Франциск де Паула Антонъ Марія, род. 1794. У Фердинанда VII, умершаго 1833 г., отъ третьяго брака его съ Маріей Христиной, третьей дочерью сицилійскаго короля Франца I, осталось двѣ дочери: 1) Изабелла Марія Луиза, которая вслѣдствіе того, что онъ въ ея пользу отмѣнилъ салическій законъ, наслѣдовала престолъ подъ именемъ Изабеллы II и съ 1846 г. состоитъ въ бракѣ съ дядею своимъ Франциско де Ассисъ, сыномъ Франциска Паулы, и

2) Луиза Марія Фердинанда, род. 1832 г., съ 1846 г. за мужемъ за Антономъ, герцогомъ Монпансье.

Филиппъ V не съумѣлъ сохранить за собой, подобно испанской коронѣ, и корону обѣихъ Сицилій. Только вслѣдствіе Вѣнскаго мира младшій сынъ Филиппа V, дон-Карлосъ, въ 1735 г. сдѣлался королемъ обѣихъ Сицилій подъ именемъ Карла III. Когда въ 1759 г. онъ наслѣдовалъ послѣ брата своего Фердинанда VI испанскій престолъ, то оставилъ корону Неаполя и Сициліи третьему сыну своему Дон-Фернандо, названному Фердинандомъ IV, съ непремѣннымъ условіемъ, чтобы корона эта никогда болѣе не соединялась съ Испаніей. Фердинандъ IV въ 1806 г. долженъ былъ бѣжать изъ Неаполя; но послѣ паденія Наполеона снова сдѣлался королемъ обѣихъ Сицилій подъ именемъ Фердинанда I. Ему въ 1825 г. наслѣдовалъ сынъ его Францъ I, ум. 1830 г., завѣщавшій престолъ своему сыну Фердинанду II, который съ Маріей Христиной Сардинской нажилъ единственнаго сына, а съ Маріей Терезой Австрійской шесть сыновей и четырехъ дочерей. Корону его въ 1859 г. наслѣдовалъ подъ именемъ Франца II сынъ его отъ перваго брака Дон-Франческо Марія, род. 1836 г., который въ сентябрѣ 1860 г. былъ изгнанъ изъ Неаполя и послѣ сдачи Гаэты 1861 г. удалился въ Римъ.

Герцогства Парму и Піаченцу Австрія по Аахенскому миру 1748 г. уступила Дон-Филиппу, младшему сыну Филиппа V испанскаго, но съ условіемъ возвращенія ихъ Австріи, въ случаѣ если угаснетъ мужское потомство инфанта или взойдетъ на престолъ обѣихъ Сицилій или Испаніи. Ему въ 1765 г. наслѣдовалъ сынъ его Фердинандъ I. Сынъ послѣдняго, Людовикъ, въ 1802 г. получилъ Тоскану съ титуломъ короля Этруріи, которую послѣ ранней смерти его 1803 г. наслѣдовалъ сынъ его Карлъ Людовикъ Фердинандъ, подъ попечительствомъ матери своей Маріи Луизы, инфантины испанской; но когда Этрурія была присоединена къ Франціи, они должны были вскорѣ оба отказаться отъ этого престола, какъ и прежде должны были отказаться отъ наслѣдственныхъ герцогствъ. По Вѣнскому конгрессу герцогства эти были даны супругѣ Наполеона, Маріи Луизѣ, а инфантину Марію Луизу испанскую рѣшено было вознаградить для ея самой и для ея мужскаго потомства герцогствомъ Лукка. По смерти эрцгерцогини Маріи Луизы (1847 г.) Парма и Піаченца снова достались бурбонской линіи, а Лукка еще нѣсколькими мѣсяцами раньше была уступлена Тосканѣ. Инфантинѣ Луизѣ Маріи, умершей 1824 г., наслѣдовалъ Лукку сынъ ея, бывшій король Этруріи, Карлъ II Людовикъ Фердинандъ Б., род. 1799 г., женатый на принцессѣ Терезѣ Сардинской, отъ которой въ 1823 г. родился Карлъ III Фердинандъ Марія Жозефъ Викторъ Б. Послѣ отреченія отца своего въ 1849 г. послѣдній сдѣлался герцогомъ Пармскимъ, но былъ убитъ въ 1854 г. Отъ брака его съ дочерью герцога Беррійскаго осталось четверо дѣтей, изъ которыхъ старшій Робертъ Карлъ Людовикъ Марія, род. 1848, наслѣдовалъ ему подъ регентствомъ своей матери, но событіями 1859 года былъ принужденъ оставить свои владѣнія, которыя съ тѣхъ поръ составляютъ часть королевства Италіи. См. Куаффіе-Деморе: «Histoire du Bourbonnais et des Bourbons» (2 т. Пар. 1828); Ашентръ «Histoire chronologique et généalogique de la maison-royal de B.» (2 т. Парижъ 1825).

Бургавъ (Boerhaave), *Германнъ*, врачъ прошедшаго столѣтія (род. 1668 близъ Лейдена, † въ Лейденѣ 1738 г.), Сынъ проповѣдника, онъ посвятилъ себя изученію теологіи; въ 1689 г. получилъ степень доктора философіи, въ 1693 г. докторскій дипломъ, послѣ чего, въ Лейденѣ, посвятилъ себя исключительно медицинѣ. Въ 1708 г. издалъ два сочиненія, положившія основаніе его извѣстности: «Institutiones» гдѣ изложилъ свою систему и «Aphorismi» касающіеся раздѣленія, природы и леченія болѣзней. Въ 1718 г. получилъ также каѳедру химіи, и издалъ «Elementa chemiae» (2 т., Парижъ 1724). Въ 1729 г. оставилъ каѳедру ботаники и химіи, однако сохранилъ за собою надзоръ надъ клиникою академіи. Слава о его учености и искуствѣ распространилась далеко за предѣлы Европы. Б. оставилъ состояніе въ 2 милліона гульденовъ. Лейденъ поставилъ ему памят-

никъ въ Петровской церкви. Сочиненія его переведены почти на всѣ европейскіе языки.

Бургалезская шерсть (laines bourgaleses), сортъ испанской шерсти.

Бургасникъ (монгольское, перешедшее въ русскій языкъ въ Нерчинскомъ округѣ Забайкальской области), сноны изъ тальника, употребляемые вмѣсто дровъ.

Бургасскій заливъ, часть Чернаго моря, въ Румеліи.

Бургасъ, городъ въ турецкомъ эялетѣ Адріанополѣ, на берегу Чернаго Моря, съ глиняною фабрикою, гдѣ выдѣлываются извѣстныя турецкія трубки, и гаванью. Замѣчателенъ по военнымъ дѣйствіямъ, происходившимъ около него въ 1828 и 29 г.

Бургграфъ (Burggraf, Buregravius, Comes urbis), въ средніе вѣка въ Германіи, всякій военачальникъ, коему владѣтелемъ ввѣрялась защита города, крѣпости или замка съ правомъ суда; званіе это было иногда временное, а большею частію постоянное, по причинѣ почти постоянной опасности отъ нападеній; впослѣдствіи бургграфство во многихъ городахъ (Нюренбергѣ, Мейсенѣ, Альтенбургѣ) сдѣлалось потомственнымъ.

Бургдорфъ (Burgdorf, франц. Berthoud), городъ въ бернскомъ кантонѣ въ Швейцаріи, при выходѣ изъ долины Эммены, съ 5078 жителями. Въ замкѣ его основалъ Песталоцци 1798 году свое знаменитое воспитательное учрежденіе. — Б., деревня въ ганноверскомъ княжествѣ Гильдесгеймъ, куда нѣмецкіе императоры съ Генриха I до Конрада III созывали имперскіе сеймы.

Бургдорфъ (Burgdorf), *Конрадъ* (р. 1565 г.) при Вильгельмѣ II былъ организаторомъ прусской арміи.

Бургиньонъ (Bourguignon), собственно *Жакъ Куртуа*, названный итальянцами Кортезе, военный живописецъ 17-го ст. (1621 † 1676), род. во Франш-Конте; отправился въ Италію для занятій искуствомъ. Въ Римѣ его воодушевило знаменитое изображеніе битвы въ Ватиканѣ, побѣда Константина надъ Максентіемъ, по наброскамъ Рафаэля; съ того времени онъ сдѣлался живописцемъ, рисовавшимъ битвы. На 36 году вступилъ въ іезуитскій монастырь, гдѣ долгое время долженъ былъ рисовать только священные предметы. Но вскорѣ получилъ позволеніе возвратиться къ военнымъ сценамъ. Эти сцены онъ исполнялъ очень скоро, такъ что картины его при всей живости, носятъ отпечатокъ поспѣшности въ работѣ. Маленькія композиціи его удачнѣе большихъ картинъ. Онъ оставилъ много произведеній, разсѣянныхъ по музеямъ Европы. Три отличныя картины его находятся въ Парижѣ; другія въ Дрезденѣ, Берлинѣ, Мюнхенѣ, Петербургѣ (въ Эрмитажѣ 7 картинъ). Б. также гравировалъ нѣсколько картинъ.—Б. сортъ крымскаго винограда.

Бургиньоны, партія герцога бургундскаго, возникшая во Франціи 1411 г.; противоположная этой партія называется арманьякская.

Бургиньоны (Bourguignon), тоже, что поддѣльный жемчугъ.

Бургкмайръ (Burgkmair), *Гансъ*, сынъ Томана Бургкмайра (1472 † 1559), тесть Гольбейна старшаго, важнѣйшій художникъ древнеаугсбургской школы, который отъ конца XV ст. до половины XVI столѣтія игралъ значительную роль своею изумительною плодовитостью въ картинахъ и чертежахъ для политипажей. Учился у своего отца и состоялъ впослѣдствіи въ интимной дружбѣ съ Дюреромъ, однако усовершенствовался вполнѣ самостоятельно, хотя нельзя не признать вліянія Дюрера на исполненіе его дальнѣйшихъ картинъ, особенно же на дальнѣйшіе чертежи его для рѣзчиковъ формъ. Картины его отличаются въ высшей степени своеобразнымъ характеромъ достоинства и величія, хотя, правда, въ лицахъ его не всегда преобладаетъ выраженіе святости или даже глубокой серьезности! Они часто поражаютъ красотою и силою мотивовъ, пріятностью въ движеніяхъ и нѣкоторымъ благородствомъ въ изображеніяхъ лицъ. Б. обладалъ большимъ талантомъ, твердою рукою и удивительною ловкостью въ исполненіи. Многія изъ произведеній его сохранились еще въ его родномъ городѣ. Три картины его съ изображеніемъ главныхъ церквей Рима, нарисованныя имъ для крест-

наго хода Екатерининскаго монастыря въ Аугсбургѣ, находятся въ настоящее время въ тамошней галлереѣ.

Бургмюллеръ (Burgmüller), *Робертъ*, талантливый нѣмецкій композиторъ (1810 † 1836), учился у Шпора и Гауптманна; оставилъ симфоніи, квартеты и проч.

Бургомистръ (нѣм. Bürgermeister), лице купеческаго званія, выбираемое въ представители своего сословія въ городѣ. Званіе б. введено у насъ Петромъ В., а до него они назывались *земскими головами*, а нынѣ же называются *градскими главами*. Б. предсѣдательствуютъ въ ратушѣ. Посадники новгородскіе въ нѣмецкихъ грамотахъ назывались бургомистрами.

Бургонскій герцогъ (Duc de Bourgogne); *Луи*, внукъ Людовика XIV французскаго; род. въ Версали 6 августа 1682 г.; по смерти своего отца Луи былъ дофиномъ Франціи: уже въ ранней молодости обнаруживалъ дурной характеръ. По усиліямъ Фенелона Б. сдѣлался ханжей; и вмѣстѣ со страстями были подавлены умъ и характеръ принца. Подобно тому, какъ Боссюэтъ изъ сына Людовика XIV сдѣлалъ человѣка набожнаго, лѣниваго и чувственнаго, точно также и внукъ его не подавалъ никакихъ надеждъ на будущее. 30 лѣтъ онъ развлекался тѣмъ, что топилъ мухъ въ маслѣ, топилъ воскъ, наполнялъ живыхъ лягушекъ порохомъ и затѣмъ взрывалъ ихъ. Въ 1697 г. его женили на принцессѣ Аделаидѣ Савойской; и ему вскорѣ понравилось общество его веселой супруги, которую онъ любилъ какъ дитя. Въ 1701 г. онъ былъ назначенъ генералиссимусомъ арміи въ Германіи, а 1702 г. во Фландріи; на самомъ же дѣлѣ находился подъ начальствомъ герцога Вандомскаго Но главные подвиги его состояли въ дѣлахъ благочестія. Когда по смерти отца онъ сдѣлался вторымъ лицомъ въ государствѣ, Людовикъ XIV повелѣлъ посвятить его въ правительственныя дѣла; но онъ умеръ въ 1712 году. За нѣсколько дней до того умерли герцогиня и сынъ его, герцогъ Бретанскій, и одна и таже колесница повезла въ С. Дени отца, мать и сына. Герцогъ Орлеанскій, будущій регентъ, и герцогиня Берійская, дочь его, обвинялись въ томъ, что ускорили смерть ихъ.

Бургонскій каналъ соединяетъ Средиземное море съ Атлантическимъ океаномъ посредствомъ рѣкъ Соны и Роны съ одной, и Іоны и Сены съ другой стороны; оконченъ въ 1834 г. Длина канала 227 верстъ.

Бургонскія вина, изъ Бургундіи получаются вкусныя красныя, въ меньшей мѣрѣ, бѣлыя вина, которыя дѣйствуютъ на голову не такъ скоро, но за то продолжительнѣе, чѣмъ шампанскія. Вина Верхней Бургони пріятны, легки, но крѣпки и идутъ изъ Шалона, Дижона и Бона; красныя носятъ названіе: Нюи, Шамбертенъ, Кло-Вужо, Шато-Премо, Вольней, Романе-Конти; бѣлыя: Монъ-Раше, Котъ-д'оръ, Мёрсо и др. Вина Нижней Б. острѣе, не такъ спиртуозны и душисты. Изъ красныхъ лучшее Оливотъ, а изъ бѣлыхъ Шабли. Вина департамента Сены и Луары извѣстны въ продажѣ подъ именемъ *Маконскихъ* (vins de Macon).

Бургонь (Bourgogne), см. «Бургундія».—**Б.** матерія, родъ баркана.

Бургосъ, главный городъ Старой Кастиліи и испанской провинціи Бургосъ на Арланцонѣ, у подошвы Сіерры-д'Оки, съ 25,721 ж., цитаделію, университетомъ, академіею художествъ, старинною соборною церковью (построена въ 1221 году), суконными и шерстяными фабриками и дѣятельною торговлею шерстью; родина народнаго героя Сида и полководца Гонзалеза, въ память котораго воздвигнута великолѣпная тріумфальная арка. Городъ основалъ 884 г. Діего Порцелосъ. 10 ноября 1808 г. при Б., въ кровопролитномъ сраженіи, французы, подъ предводительствомъ Сульта, разбили испанскую армію. Провинція **Б.**, въ 265,79 кв. м., довольно гориста и орошается: Эбро, Дуеро, Писуэргой и Арланцономъ; жителей 157,846; они занимаются скотоводствомъ и земледѣліемъ, воздѣлываніемъ винограда и оливковыхъ деревьевъ. Въ торговлѣ извѣстны *бургосскіе платки*: набивные бумажные платки, работаются во Франціи.

Бургосъ (Burgos), *Донъ-Франциско*, испанскій государственный человѣкъ и писатель (р. 1778), былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ и финансовъ по смерти Фердинанда VII; перевелъ Горація (Мадридъ, 1820—23), основалъ журналъ Miscellanea de Comercio, писалъ комедіи, поэмы и пр. занимался составленіемъ Histoire-du gouvernemet d'Isabelle.

Бургсдорфъ (Burgsdorff), *Фридрихъ Августъ-Людвигъ* (1747 † 1802), оберфорстмейстеръ и профессоръ лѣсоводства въ Берлинѣ. Кромѣ многихъ другихъ сочиненій, издалъ Ручную книгу лѣсоводства (Берлинъ 1800—5), въ которой впервые законы лѣсоводства приведены въ систему.

Бургундія (Bourgogne), древняя провинція Франціи, въ 467 кв. м., съ 2 мил. жителей; нынѣ раздѣляется на департаменты: Котъ-Д'оръ, Іонна, Объ, Соны и Луары и Энскій (Ain). Страна эта принадлежитъ къ бассейнамъ рѣкъ Соны, Луары и Роны. Сона раздѣляетъ страну на двѣ части: восточную и западную. Въ с.-в. части наполнена развѣтвленіями террасъ верхней Б.; между тѣмъ какъ ю.-в. часть, нижняя Б., представляетъ однообразную равнину, прилегающую къ предгоріямъ Юры. Главныя возвышенности находятся у Макона и Шароле, а вершины Юры подымаются на 1,500 метровъ. Климатъ здоровый и пріятный. Главныя произведенія страны: желѣзо, каменный уголь, хлѣбъ, вино и плоды, рогатый скотъ и овцы. Промышленность жителей: полотно, шерстяныя матеріи и металлическіе товары, въ особенности же производство винъ. Торговля ими, равно и сырыми продуктами, обширна. Древнее *Бургундское* государство существовало съ 407 до 534 г., и главы его жили въ Ліонѣ, Женевѣ, Безансонѣ и Вьеннѣ. Король Гундикаръ, 451 г., погибъ въ сраженіи съ Аттиллой. Король Гундебальдъ издалъ Lex Gundebalda 534 г. Франки убили короля Годемара и сдѣлали Бургундію франкскою провинціею. Впослѣдствіи графъ Бозо основалъ независимое Арелатское королевство. *Герцогство Бургундское*, нѣкогда Нижняя Бургундія, а послѣ Бургонь, основано Ришаромъ, граф. д'Отёнъ, братомъ Бозо; послѣ оно перешло къ потомкамъ Отто, брата Гуго Капета; а Іоаннъ, король французскій, къ коему Б. перешла по наслѣдству 1361 г., отдалъ ее 1363 г. въ ленъ младшему сыну своему Филиппу смѣлому. Наслѣдники его увеличили свои владѣнія: Карлъ Смѣлый (1467—1473), былъ самымъ могущественнымъ изъ всѣхъ герцоговъ Б., но погибъ въ сраженіи при Нанси съ швейцарцами. Франція запяла города въ Пикардіи и герцогство Бургонь; а дочь Карла, Марія, выйдя замужъ за Максимиліана, императора Германіи, принесла ему въ приданное остальную часть Бургундіи. Дальнѣйшая исторія Б. сливается съ исторіею Нидерландовъ и Франціи. Ср. Barante: «Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois» (Пар. 1824). Вотъ имена герцоговъ: 877 Ришаръ, 923 Рудольфъ, 924 Жизельберъ, съ (938) Гуго Чернымъ и Гуго Великимъ, 943 Гуго Великій, 956 Отто, 963 Генрихъ Великій, 1002 Генрихъ, 1031 Робертъ I, 1075 Гуго I, 1078 Одо I, 1102 Гуго II, 1142 Одо II, 1162 Гуго III, 1193 Одо III, 1218 Гуго IV, 1274 Робертъ II, 1305 Гуго V, 1315 Одо IV и 1350—61 Филиппъ.

Бургундская смола, вытекаетъ изъ ели, желтаго цвѣта, употребляется для приготовленія вара.

Бургундцы (Burgundi или Burgundiones), народъ германскаго племени, впервые появившійся на берегахъ Вислы и Одера; около 407 г., подъ предводительствомъ короля своего Гундикара, вторглись въ Галлію, поселились между Ааромъ и Ропою и вскорѣ приняли христіанство (аріанизмъ), а до того имѣли верховныхъ жрецовъ (Синестъ) и королей (Гендиносъ), Б. имѣли свои законы, очень строгіе, извѣстные подъ названіемъ Lex Burgundiorum, и опредѣлявшіе въ 288 пунктахъ порядокъ судопроизводства и наказанія за преступленія. Законы эти, относящіеся къ концу V в. и пересмотрѣнные въ началѣ VI в., имѣли силу и во время присоединенія Бургундіи къ Франкскому государству равно какъ и извлеченія изъ римскихъ источниковъ: Lex Romana Burgundinum, обнародованныя 517 года.

Бургуэнъ (Bourgoing), *Жанъ Франсуа*, баронъ де, франц. дипломатъ (1748 † 1811). Въ 1767 г. поступилъ офицеромъ въ армію, состоялъ при французскомъ посольствѣ въ Регенсбургѣ. При мадридскомъ дворѣ написалъ: «Nouveau Voyage en Espagne, ou tableau actuel de cette monarchie» (4-е изд. 1807), переведенное почти на всѣ европейскіе языки. Впослѣдствіи былъ полномочнымъ министромъ Людовика XVI въ Гамбургѣ. Въ 1792 г. снова отправился посланникомъ къ испанскому двору. Послѣ 18 брюмера возвратился къ дипломатической карьерѣ и былъ посланникомъ въ Копенгагенѣ, въ 1801 г. въ Стокгольмѣ, въ 1807 г. при саксонскомъ дворѣ. Изъ сочиненій его слѣдуетъ еще упомянуть: «Memoires historiques et philosophiques sur Pie VI et son pontificat»; «Coup d'oeil politique sur l'Europe à la fin du 18-me siècle». Онъ также перевелъ Исторію флибустіеровъ Архенгольца», Исторію Карла Великаго Гегевиша и др. нѣмец. соч. Одинъ изъ сыновей его *Поль*, баронъ **Б.** (1791 † 1864), также писатель и знатокъ искуства, былъ посланникомъ въ Дрезденѣ, Мюнхенѣ, Мадридѣ. Въ своемъ романѣ «Le prisonnier en Russie» (Пар. 1816), онъ описалъ нѣкоторыя приключенія старшаго брата своего Армана де Б. († 1839). Изъ политическихъ и другихъ статей его вниманіе слѣдуетъ обратить на сочиненіе «Sur les chemins de fer en Allemagne» (Парижъ 1841).

Бургуэнъ (Bourgoin), *Тереза Этьеннетта*, франц. актриса (1781 † 1833), вступила на сцену въ театрѣ de la Gaité, 18 лѣтъ, перешла на театръ Français, по протекціи министра Шапталя. Вскорѣ она сдѣлалась любимицей высшей аристократіи и въ поѣздкахъ въ Лондонъ и Петербургъ была принимаема съ восторгомъ. Въ Эрфуртѣ она играла передъ партеромъ королей. Остроты ея очень удачны, хотя нерѣдко переступали границы приличія. Въ 1829 году оставила сцену.

Бургфохтъ (Burgfogt), кастелляны или управители древнихъ замковъ или бурговъ. Они были прикащиками бургграфовъ.

Бургшмитъ (Burgschmiet), *Даніель*, ваятель и литейщикъ въ Нюрнбергѣ, сынъ камнетеса (р. 1796). Подъ руководствомъ Кроссатьера, изучилъ въ Парижѣ литейное искусство, въ которомъ скоро занялъ одно изъ первыхъ мѣстъ. Онъ отлилъ памятникъ Дюреру, по модели Рауха (1846); памятникъ Бетховену въ Боннѣ (1844), по модели Генеля; богато украшенныя изображеніями бронзовыя двери Гетевской галлереи въ Веймарскомъ замкѣ, по рисункамъ Негера, моделлированныя Анжеликой Фачіусъ; статуя императора Карла IV въ Прагѣ (1849), по модели Генеля; памятникъ баденскому министру Винтеру въ Карлсруэ (1851), по модели Рейха; памятникъ Лютеру въ Мерѣ (1853), по модели Миллера въ Мейнингенѣ и массу надгробныхъ памятниковъ.

Бургштальская битва, близъ Нюрнберга, 1632 г. между войсками Густава Адольфа и Валленштейна: въ ней Густавъ Адольфъ въ первый разъ не одержалъ побѣды.

Бургъ, фабричный городъ въ магдебургской пров. въ Пруссіи, на Ипѣ съ 15,184 жителями.

Бургъ или Бург-ан-Брессъ (Bourg-en-Bresse), главный городъ Энскаго департамента во Франціи, въ 8 м. отъ Ліона, древній городъ области Брессъ, мѣстопребываніе департаментскихъ властей, гражданскаго и коммерческаго суда. Въ городѣ 14,055 жителей, занимающихся фабрикаціей фаянса и искуственныхъ минеральныхъ водъ и ведущихъ оживленную торговлю хлѣбомъ, скотомъ, лошадьми и виномъ. Улицы узки и кривы, но опрятны. Обелискъ въ честь Жубера, бронзовая статуя врача Бишa, образцовое произведеніе Давида Анжерскаго. Недалеко отъ города церковь Бру (Brou) XVI ст. съ богатыми мавзолеями Савойскаго дома. Въ началѣ среднихъ вѣковъ мѣсто это называлось Танумъ. Въ 1601 году городъ и вся земля до Юры и Альповъ достались Франціи. Людовикъ XIV приказалъ снести цитадель. Въ 1814 г. городъ былъ разграбленъ австрійцами.

Бургъ-ялофъ, сенегамбское владѣніе, въ равнинѣ между Сенегаломъ и Гамбіею. Главный городъ Квамъ-Кроръ или Гираркоръ.

Бургъ, *Адамъ-фонъ*, профессоръ механики и директоръ (1849 † 1851), полн-

техническаго института въ Вѣнѣ, членъ тамошней академіи наукъ (р. 1797 года). Большая часть австрійскихъ инженеровъ вышли изъ подъ его руководства. Написалъ: «Lehrbücher der höheren Geometrie (Вѣна 1824), «Compend. der populären Mechanik und Maschinenlehre» (3-е изд. 1856), Ausführliche Lehrbücher der höheren Mathematik» (3 тома, 1832—1833), «Lehrbuch der Maschinenlehre» (Wien, 1855), и многія другія сочиненія по механикѣ и математикѣ.

Бурда или **Борда** (арабск.) значитъ собственно штофная матерія и платье изъ нея, но по преимуществу мантія чернаго цвѣта, которую носилъ Мохаммедъ. Онъ подарилъ ее Кааб-ибн-Зогейру за его поэму о славѣ и величіи пророка. Халифъ Моавія пріобрѣлъ ее за огромную сумму. Нынѣ она хранится въ Константинополѣ, въ сералѣ, вмѣстѣ съ священнымъ знаменемъ и частью бороды и зубовъ пророка; разъ въ годъ вынимаютъ ее, съ особеннымъ торжествомъ, чистятъ и моютъ, а воду отъ мытья раздаютъ главнымъ сановникамъ, какъ священную.—Б. названа еще арабская поэма XIII в. въ честь Мохаммеда, написанная поэтомъ Шейхомъ Бузири (изд. въ Вѣнѣ, 1824).

Бурдалу (Bourdaloue), *Луи*, французскій духовный ораторъ (1632 † 1704); поступивъ 16 лѣтъ въ іезуитскій орденъ, получилъ каѳедру реторики, философіи и богословской морали при академіи въ Бурисѣ и извѣстность хорошаго оратора. Въ 1669 г. былъ призванъ ко двору Людовика XIV, гдѣ проповѣди его имѣли огромный успѣхъ. Послѣ отмѣны Нантскаго эдикта былъ посланъ въ Лангедокъ для обращенія протестантовъ въ католицизмъ Онъ старался болѣе поучать, чѣмъ увлекать. Послѣдніе годы отказался отъ каѳедры и посвятилъ свои заботы больницамъ, тюрьмамъ и богоугоднымъ заведеніямъ. Лучшее изданіе полнаго собранія его сочиненій Дидо (3 т. Парижъ 1840). Біографію его написали Бренги (1805), Лабудери (1825) и Сент-Аманъ (Парижъ 1842). На русскомъ: «Избранныя слова Бурдалу» (4 т. Спб. 1821—25).—Б. 1) Сортъ франц. столоваго бѣлья. 2) Узкій одноцвѣтный басонъ.

Бурдассинь (Bourdassine): 1) Толстый тикъ. 2) Крахмаленная бумажная матерія. 3) Пестрая, лощеная матерія изъ шерсти.

Бурдахъ, *Карлъ Фридрихъ*, замѣчательный нѣмецкій физіологъ, профессоръ въ Кенигсбергѣ (1776 † 1847). Сочиненія его по анатоміи и физіологіи отличаются превосходнымъ распредѣленіемъ предметовъ и легкимъ языкомъ. Замѣчательны его: «О строеніи и жизнедѣятельности мозга и спиннаго мозга» (Лейпц. 1819—1825 г.), «Физіологія какъ опытная наука» (2-е изд. 1839, 5 ч.), «Взгляды на жизнь» (Лейпц. 1842—48), родъ автобіографіи, «Энциклопедія медицины (2-е изд. 1817—19, въ 3 частяхъ).

Бурдванъ, округъ въ Индостанѣ, въ британскомъ президентствѣ Бенгаліи, съ 1.860,000 жит.; одна изъ плодороднѣйшихъ и обработаннѣйшихъ частей страны; главныя произведенія: индиго, сахаръ, хлопокъ, табакъ и шелкъ; богатъ каменнымъ углемъ и желѣзною рудою.—Б. главный городъ при р. Дамудѣ, съ 54,000 жит. въ числѣ коихъ 15,000 магометанъ.

Бурдесуа (франц. bourre de soie), шелковые охлопки, ткань изъ нихъ.

Бурджанъ, названіе дунайскихъ Болгаръ у восточныхъ писателей; подробно о нихъ пишетъ Масуди, хотя и невѣрно.

Бурдинъ, драматическій актеръ александрійскаго театра въ С.-Петербургѣ. См. «Муз. и театр. вѣстн.» 1859, № 20.

Бурдоннетъ (франц. bourdonnet.) Этимъ именемъ называютъ довольно толстый пучекъ одинаковой длины короткихъ корпейныхъ нитокъ, перевязанныхъ по срединѣ крѣпкой ниткой. Бурдоннетъ примѣняется какъ тампонъ для придавливанія кровоточащаго сосуда въ ранѣ и вообще для останавливанія различныхъ кровотеченій. Напримѣръ такой тампонъ примѣняютъ для закрытія носоглоточнаго отверстія при большихъ кровотеченіяхъ изъ носовой полости. Для этой цѣли нитку бурдонета проводятъ черезъ ротъ и глотку въ носовую полость и затѣмъ наружу. Прикрѣпленный къ ней тампонъ при натягиваніи нитки за-

пираетъ собою такимъ образомъ сзади носо-глоточное отверстіе и кровь перестаетъ изливаться въ глотку. Сдѣлавши это уже можно съ увѣренностью приступить къ останавливанію кровотеченія черезъ переднее носовое отверстіе. *Е. Пав.*

Бурдонъ (Bourdon) *Пьеръ-Люи-Мари*, французскій математикъ (1779 † 1854) въ званіи инспектора парижскаго университета. Издалъ: «Thése de mécanique», «Приложеніе алгебры къ геометріи» (Спб. 1847, пер. на русск. языкъ Н. Гурьевымъ) «Ариѳметика» (пер. Мецомъ, Спб. 1844).

Бурдонъ (Bourdon), *Себастьянъ*, историческій живописецъ, сынъ стекольщика (1616 † 1671), изучилъ искуство у живописца Бартелеми въ Парижѣ, гдѣ рисовалъ мелкія сцены битвъ и охоты, ландшафты и жанровыя картины, также одну большую картину по обѣту «распятіе св. Петра» (нынѣ въ Луврѣ) для церкви Потръ Дамъ. Вспыхнувшая между тѣмъ междоусобная война заставила его отправиться въ Швецію, гдѣ онъ срисовалъ портреты королевы и почти всѣхъ высокихъ сановниковъ страны и былъ назначенъ придворнымъ живописцемъ. Послѣ отреченія отъ престола Христины, онъ снова отправился въ Парижъ, гдѣ въ 1665 г. былъ назначенъ ректоромъ академіи и нарисовалъ массу стафельныхъ, стѣнныхъ и потолочныхъ картинъ. Въ своихъ историческихъ картинахъ онъ взялъ въ образецъ Пуссена, котораго онъ превосходитъ теплою, цвѣтущею окраскою, хотя значительно уступаетъ ему въ чувствѣ и чертежѣ. За то онъ доставилъ много хорошаго, какъ жанристъ и портретистъ. Въ петербург. эрмитажѣ его картина «Христосъ мертвый у ногъ Богоматери». Б. также отлично гравировалъ.

Бурдонъ (Bourdon) *Матильда*, французская современная писательница для дѣтей и семейства (Les recits du Foyer и пр.); р. 1817 г.

Бурдонъ (франц. bourdon), басовыя 4-хъ граннія деревянныя флейты, въ 16—32 ф. длины; главный въ органѣ рядъ трубокъ, басовыя, съ боковыми отверстіями для звука; закрыты съ конца, противоположнаго дульцу. — Б. также трубки или струны у нѣкоторыхъ музыкальныхъ инструментовъ (у волынокъ, рылей), издающія всегда одинъ и тотъ же звукъ.

Бурдонъ, *И.* и *Миллеръ* издали: Словотолкователь 30,000 иностранныхъ словъ, вошедшихъ въ составъ русскаго языка (3-е изд. М. 1871).

Бурдоны (Bourdons), родъ грушъ.

Бурдон-де-ла-Кроніеръ (Bourdon de la Crosniére), *Леонардъ*, членъ конвента (1758 † 1805); при взрывѣ революціи 1789 г. былъ въ Парижѣ директоромъ воспитательнаго института; посланъ министромъ юстиціи Дантономъ коммисаромъ въ Орлеанъ. Въ 1794 г. защищалъ противъ Робеспьера депутатовъ конвента Венсента и Ронсена, которые тѣмъ не менѣе были казнены. 9-го термидора вмѣстѣ съ Баррасомъ онъ повелъ національную гвардію противъ террористовъ, вломился въ ратушу, гдѣ захватилъ Робеспьера и приверженцевъ его. Послѣ террора онъ участвовалъ въ якобинскомъ заговорѣ 1795 г., попался въ плѣнъ, но получилъ свободу по амнистіи 25-го октября того же года. Въ совѣтѣ пятисотъ, въ который онъ перешелъ изъ конвента, его презирали. Директорія послала его агентомъ въ Гамбургъ, гдѣ онъ долженъ былъ подстерегать французскихъ эмигрантовъ. Послѣ 18-го фруктидора онъ опять обратился къ учительской карьерѣ и впослѣдствіи принялъ веденіе одной парижской элементарной школы.

Бурдон-де-Л'уазъ (Bourdon de l'Oise), *Франсуа Луи*, дѣятель французской революціи, родился въ серединѣ XVIII в. близъ Компьена, изучалъ юриспруденцію и сдѣлался прокуроромъ при парламентѣ въ Парижѣ. 10-го августа 1792 участвовалъ во взятіи Тюльери и поступалъ при этомъ варварски. Обманомъ онъ получилъ мѣсто въ конвентѣ. Подлогъ былъ замѣченъ, но не послѣдовало никакого протеста. Въ собраніи Б. выказалъ себя ярымъ революціонеромъ, получилъ миссію въ Вандею, гдѣ, однако, громко высказался противъ ужасовъ революціи и выступилъ въ качествѣ умѣреннаго. По возвращеніи оттуда, поссорился изъ

за этого съ Робеспьеромъ и Геберомъ, которые велѣли выгнать его, какъ умѣреннаго, изъ якобинскаго клуба и изъ другихъ революціонныхъ обществъ. Поэтому 9-го термидора онъ предложилъ немедленно разстрѣлять всѣхъ, которые откажутся повиноваться конвенту и пристануть къ партіи Робеспьера. Съ этого времени Б. выказалъ себя врагомъ клубовъ и покровителемъ дворянъ и священниковъ. Послѣ возстанія 13-го вандеміера онъ былъ посланъ коммисаромъ въ Шартръ, гдѣ дѣйствовалъ жестоко и безчеловѣчно. Тѣмъ не менѣе онъ перешелъ изъ конвента въ совѣтъ пятисотъ и здѣсь явился преслѣдователемъ республиканцевъ и присоединился къ роялистскому клубу Клиши. Директорія, послѣ 18-го фруктидора, внесла его въ списокъ проскрипцій. Б. былъ сосланъ въ Кайенну и умеръ въ Синнамари.

Бурдукъ, любимое якутское блюдо; кисель изъ квашенаго раствора ржаной муки; жителей рѣки Лены называютъ бурдушниками.

Бурдюкъ, баранья или воловья шкура, сшитая шерстью во внутрь, въ видѣ мѣшка; наполненная воздухомъ, имѣетъ нѣкоторую подъемную силу и можетъ служить матеріаломъ (за неимѣніемъ другихъ) для военныхъ мостовъ. Мостъ на бурдюкахъ образуется обыкновенно изъ звѣньевъ. Каждое звѣно состоитъ изъ бруса съ продолбленными 6 дырьями; къ этому брусу подвязываются два бурдюка, пропуская сквозь 4 дыры ноги бурдюковъ попарно, а сквозь двѣ остальныя—веревки, обхватывающія спины бурдюковъ. На эти звѣнья располагаются мостовыя переводины и настилка. Мосты на бурдюкахъ употребляются въ Испаніи, Персіи, Турціи и другихъ странахъ, гдѣ есть бурдюки въ большомъ количествѣ. Но мосты эти имѣютъ малую подъемную силу, оказываютъ большое сопротивленіе теченію рѣки, имѣютъ малую прочность и поэтому употребляются только въ крайнихъ случаяхъ. Въ 1827 году, въ персидскую кампанію, русскіе переправились черезъ рѣку Араксъ по мосту на бурдюкахъ. *Ц. К.*

Бурдюки употребляются преимущественно за Кавказомъ для перевозки винъ. Они смазываются внутри нефтью, почему вино въ нихъ получаетъ непріятный запахъ. Въ Азіи ихъ употребляютъ на рѣкахъ, преимущественно на Тигрѣ, для устройства перевозныхъ плотовъ (келекъ).

Буре (Bouré), *Полъ*, отличный, но, къ сожалѣнію, слишкомъ рано оторванный отъ искуства ваятель изъ Брюсселя († 1850); изготовлялъ бюсты и статуи, отличавшіяся столько же умнымъ пониманіемъ, сколько и полнымъ силы исполненіемъ. Извѣстность онъ пріобрѣлъ слѣдующими своими картинами: спящимъ Фавномъ, Прометеемъ, молодымъ дикаремъ, удивленнымъ змѣею, размышляющимъ Амуромъ, играющимъ ребенкомъ.

Буре (Bourée), *Никола Просперъ*, французскій современный дипломатъ (р. 1811 г.). Былъ въ Бейрутѣ консуломъ (1840), въ Марокко повѣреннымъ въ дѣлахъ (1851), въ Китаѣ министромъ посланникомъ (1852); въ 1853 и 54 г. былъ въ Турціи для подготовки восточной войны. Въ 1855 г. былъ посланникомъ въ Тегеранѣ, весьма враждебнымъ Россіи. Во время итальянской войны наблюдалъ расположеніе умовъ въ Германіи; въ 1860—3 г. былъ посланникомъ въ Греціи, а за тѣмъ въ Португаліи. Въ 1866 г. назначенъ посланникомъ въ Константинополь, гдѣ склонилъ султана посѣтить парижскую выставку.

Буревѣстниковыя, Бурныя, семейства птицъ; близки къ чайкамъ (Procellariae) держатся въ открытомъ морѣ, и при приближеніи бури садятся на мачты. Клювъ различной формы, всегда съ крючкомъ на концѣ; поздри открываются въ желобки или на концахъ выдающихся трубочекъ. Два вида: Буревѣстники и альбатросы (см. это). Сюда принадлежатъ: Б. большой, Procellaria gigantea, черноватый, съ гуся, тропическій; Б сѣверный Procellaria glacialis, бѣлаго цвѣта, меньше утки, въ сѣверныхъ странахъ водятся въ огромномъ количествѣ (на ю. берегу Исландіи ежегодно убиваютъ болѣе 20,000 шт.); кочурка или малый б. Procellaria pelagica, малъ, сѣробуръ, клювъ короче головы (самая малая изъ морскихъ птицъ, водится въ Европѣ).

Буренинъ, *В.* современный русскій писатель; помѣщаетъ статьи и стихотворенія (большею частію переводныя) въ «Вѣстникѣ Европы» и «Петербургскихъ Вѣдомостяхъ», гдѣ составляетъ обозрѣніе русскихъ журналовъ.

Буренинъ, *К.* издалъ съ Малининымъ учебники по ариѳметикѣ, космографіи и пр.

Буренье употребляется при отысканіи мѣсторожденія полезныхъ минераловъ, для полученія изъ внутренней земли прѣсной воды (артезіанскіе колодцы) или солянаго разсола, для взрыва рудъ и твердыхъ каменныхъ породъ, мѣшающихъ горнымъ работамъ.

Б. производится въ землѣ и въ общихъ чертахъ сходно съ сверленіемъ деревянныхъ трубъ, ружейныхъ стволовъ и т. п. главные инструменты для провода буравой скважины наз. *бурами*: для мягкихъ породъ буры похожи на сверло для дерева. Есть витые земляные буравы; но чаще всего они похожи на свертокъ, изъ самаго лучшаго желѣза, а лезвіе наварено сталью и заострено. Для сыпучихъ породъ употребляется буръ въ видѣ пустой трубы, съ отверстіемъ въ днѣ, которое закрываетъ чугуннымъ шаромъ: этотъ буръ наз. *чертикомъ*. Эти и другіе сходные съ ними буравные инструменты наз. *пустыми бурами*: они дѣйствуютъ вращеніемъ въ мягкихъ породахъ а на твердый камень дѣйствуютъ ударомъ, для чего служатъ *сплошные буры*, окончность которыхъ похожа на долото: имъ ударяютъ въ камень и поворачивая дѣлаютъ въ камнѣ дыру. При работѣ буравыхъ скважинъ, съ углубленіемъ бура, нужно наставлять его, для чего служатъ стержни изъ желѣза отъ 1 саженн и болѣе: они соединяются съ буромъ и между собою свинчиваніемъ и болтиками (*винтовымъ* и *вилочнымъ* замками). Нѣсколько стержней составляютъ буровую *штангу*, нижняя часть которой наз. *ушковою*. Отъ удара въ дно скважины горная порода измельчается и образуетъ *буровую муку*, которую извлекаютъ посредствомъ *желонки* (пустой трубы съ клапаномъ). — При б. нерѣдко ломаются штанга и буръ, а обломки его остаются въ скважинѣ и тогда приходится останавливать работы и извлекать сломанный буръ, иногда съ величайшимъ трудомъ: такъ въ 1859 г. сломался буръ въ московской скважинѣ; замѣчателенъ также переломъ бура въ Эйнгаузенѣ, у соляныхъ варницъ (въ Вестфаліи), около того же времени.—Прежде б. производилось людьми, но нынѣ примѣнены къ нему паровыя силы (въ томъ же Эйнгаузенѣ); б. сдѣлало большіе успѣхи бладаря трудамъ Дегузе, Обста и въ особенности саксонскаго горнаго инженера Кинда, который нашелъ возможность выбуровить скважины до $5^1/_2$ аршинъ ширины; извѣстенъ его буръ свободно падающій, для котораго прусскій инженеръ Фабіанъ придумалъ болѣе простое устройство.—Б. извѣстно китайцамъ уже съ давняго времени: они бурятъ безъ штанги, веревкою. *Кр.*

Бурея, рѣка амурской области, лѣвый притокъ Амура. — *Буреискій хребетъ* (малый Хинганъ, Дауссе-алинь), обширный хребетъ Амурской области, служитъ водораздѣломъ рѣчныхъ областей Тугура и Амгуни съ одной стороны, Силимджи (лѣв. притокъ Зеи) и Буреи съ другой отъ 54° до 48° с. ш. длиной до 500 верстъ. По высотѣ сходенъ съ Становымъ хребтомъ (отъ 4,000 до 5,000 ф.).

Буржа (Burja), *Авель*, былъ въ Россіи 1777 г. гувернеромъ при дѣтяхъ Татищева; по возвращеніи во Францію написалъ въ Берлинѣ: «Observations d'un voyageur sur la Russie, Finlande, la Livonie, la Curlande et la Prusse». (Берл. 1785).

Буржла (Bourgelas), *Клодъ*, французскій гиппіатръ (1712 † 1799); основалъ 1772 г. первое ветеринарное училище въ Ліонѣ и написалъ: «Основаніе гиппіятрики» и «Разсужденіе о наружномъ видѣ лошадей»; также о томъ, какъ ковать и содержать лошадей и Ветеринарную энциклопедію.

Буржуа (Bourgois), *Симеонъ*, французскій морякъ (р. 1815), участвовалъ въ китайской экспедиціи; извѣстенъ усовершенствованіями въ новыхъ пропульсаторахъ и при постройкѣ кораблей. Написалъ: «Recherches théoriques et expéri-

mentées sur les propulseurs hélicoides» (1845), «Mémoire sur la résistance de l'eau» (1857) и др.

Буржуазія (франц. bourgeoisie), такъ называется во Франціи гражданство, какъ сословіе, какъ классъ народа, обнимающій собою купцовъ, самостоятельныхъ ремесленниковъ, торговцевъ, художниковъ, капиталистовъ, юристовъ, агентовъ и т. д. словомъ, всѣхъ владѣющихъ собственностью. Буржуа отличается отъ гражданина (Citoyen—римскаго civis) и составляетъ средній классъ, противоположность дворянству, крестьянамъ, рабочимъ и пролетаріямъ. Когда во Франціи наслѣдственная аристократія потеряла свои привилегіи и вліяніе, ея мѣсто въ общественной жизни заняла б., которая съ того времени, по своему состоянію и образованію относится къ низшимъ классамъ народа такъ, какъ къ ней самой прежде относилось дворянство. По этому, противъ б., какъ могущественнаго въ государствѣ и обществѣ класса, со стороны аристократическаго и демократическаго сословій были направлены сильныя нападки. Буржуа приписали, какъ особенности характера, малодушіе, эгоизмъ и филистерство, такъ что, во Франціи слово это имѣетъ дурное значеніе. Но при этомъ, каждый рабочій, слуга, подчиненный называетъ своего мастера, хозяина и начальника «Bourgeois», даже если онъ дворянинъ Вина средняго сорта, потребляемыя на мѣстѣ во Франціи, также называютъ *Буржуа*.

Буржукъ, стеклянный бисеръ, употребляемый въ Абессиніи вмѣсто монеты.

Буржъ (Bourges), главный городъ французскаго департамента Шеры и округа, при рѣкахъ Ауронѣ и Эврѣ; лежитъ въ богатой хлѣбомъ равнинѣ; старый большой городъ съ кривыми и грязными улицами, старомодными домами, высокими стѣнами и башнями, окруженный каштановыми, орѣховыми и тутовыми аллеями. Имѣетъ лицей (вмѣсто основаннаго въ 1463 г. университета), семинарію, артилерійское училище, общества исторіи, статистики и земледѣлія и т. д., публичную библіотеку, музей, театръ, множество церквей. Къ примѣчательнымъ зданіямъ относятся: начатый Карломъ Великимъ каѳедральный соборъ Ст. Этьеннъ, больше чѣмъ Нотр-Дамъ въ Парижѣ, одинъ изъ красивѣйшихъ готическихъ соборовъ во всей Европѣ, съ отличною живописью на стеклѣ; большое зданіе ратуши, бывшій нѣкогда отель Жака Кёра, банкира Карла VII, а въ 1682 г. подаренный Кольберомъ городу; архіепископскій дворецъ съ общественнымъ садомъ; большой госпиталь, принадлежавшій нѣкогда Тампліерамъ. Отъ большой башни, стѣны которой имѣли въ толщину 18 футъ, и служили государственною тюрьмою, остались однѣ только развалины. Въ городѣ 31,312 жит. (1872), нѣсколько суконныхъ, желѣзныхъ и хлопчатобумажныхъ фабрикъ, кожевенныхъ и пивоваренныхъ заводовъ. По близости отъ **Б.** желѣзистый цѣлебный источникъ С. Фирменъ. **Б.** древнегалльскій городъ Аварикумъ въ землѣ Битуриговъ-Кубл. Въ 52 г. до Р. Х. былъ завоеванъ Цезаремъ въ борьбѣ съ Верцингеторигксомъ, названъ Битурига. Въ средніе вѣка былъ главнымъ городомъ провинціи Берри. Карлъ VII, когда англичане отняли у него почти всю Францію, имѣлъ резиденцію въ **Б.** Въ 1594 г. подчинился королю Генриху IV.

Бурза или *Бурога*, р. въ ю.-вост. части Трансильваніи, впадаетъ въ р. Алушу, и даетъ названіе Бурзенланду, округу города Кронштадта, важнѣйшей части Трансильваніи.

Бури, паровозное судно особаго устройства въ Ост-Индіи.

Буриданъ, или *Бюриданъ, Жанъ*, ректоръ парижскаго университета († послѣ 1358); написалъ коментаріи на Аристотеля, изд. въ Парижѣ 1518 г. Въ его логикѣ «Sophismes de l'âne», представляетъ осла, который, находясь между двумя запасами овса и разсуждая, съ котораго начать, издохъ съ голода. «Буриданов оселъ» вошелъ въ пословицу.

Бури-дингинъ, притокъ Брахмапутры.

Буриме (bouts rimés), игра—стихи на заданныя рѣмы. Рѣмы задаются самыя нелѣпыя; соединить ихъ въ одно цѣлое, стройное и игривое — цѣль этой игры. Одно время была въ большой модѣ во Франціи.

Бурнискій, *Захаръ Алексѣевичъ*, магистръ и субъ-библіотекарь московскаго университета († 1810). Напечаталъ: «Поэзія и стихи», произнесенные въ публичномъ собраніи универс. «Похвалы сельской жизни»; «Краткое начертаніе исторіи свѣта»; «Два слѣпца Толедскіе», опера, перев. съ франц.

Бурнискій караулъ, казачій постъ на китайской границѣ въ Дауріи, въ 15 в. отъ средней Барзы, при устьѣ рѣки Буры; въ 15 в. отъ поста ломки хорошаго строеваго камня, который отвозится на плавильные и горные заводы.

Бурнїонъ (Bourignon), *Антуанетта* (1616 † 1680), дочь купца, въ Лиллѣ; родилась такою уродливою, что думали убить ее какъ урода; но еще въ ранней молодости развился ея умъ. Чтеніемъ мистическихъ книгъ она разгорячила свое воображеніе до того, что разсказывала о видѣніяхъ и призваніи возстановить чистый духъ евангелія. Въ 20 лѣтъ ее хотѣли выдать замужъ; но въ ту минуту, когда долженъ былъ совершиться бракъ, она бѣжала въ мужскомъ костюмѣ. Получивъ, по смерти отца, значительное состояніе, она въ 1662 г. сдѣлалась директриссой госпиталя въ Лиллѣ. Исключенная оттуда за свой фанатизмъ, она объѣздила Фландрію и Брабантъ и прибыла въ Амстердамъ, гдѣ напечатала свои откровенія. Ее хотѣли арестовать, но она бѣжала въ Гольштинію и жила на маленькомъ островѣ Нордштрандѣ, гдѣ тайно собрала вокругъ себя многочисленную секту и, вопреки запрещенію, напечатала снова въ собственной типографіи свои сочиненія. Изгнанная и отсюда, она отправилась въ Гарлемъ, Гамбургъ, затѣмъ въ восточную Фрисландію, гдѣ сдѣлалась начальницею госпиталя. Сочиненія ея изданы Пуаре (25 т., Амстердамъ 1676—84; 2-ое изд. 1717).

Бурславъ, такъ называютъ нѣмецкія хроники самаго могущественнаго изъ славянскихъ князей, владѣвшаго большею частью южнаго берега Нѣмецкаго моря и Помераніею, въ исходѣ X и въ началѣ XI в.

Бурка, родъ войлочнаго, мохнатаго, непроницаемаго плаща безъ рукавовъ, употребляемаго на Кавказѣ, въ степныхъ приволжскихъ и закаспійскихъ странахъ. Б. защищаетъ отъ непогоды, служитъ постелью и притупляетъ удары холоднаго оружія. Выдѣлкою б. на Кавказѣ особенно занимаются андійцы.

Буркано *Алеппо-Сирійскій*, баронъ, путешественникъ, въ началѣ XVIII в. род. въ Алеппо, умеръ въ Вѣнѣ 1766; извѣстенъ по своему альбому, въ которомъ было 3,500 привѣтствій, одобреній, правилъ, шутокъ, анекдотовъ и т. д., написанныхъ всѣми современными учеными. Онъ говорилъ почти на всѣхъ европейскихъ и на многихъ азіатскихъ языкахъ, и постоянно путешествовалъ. Альбомъ его достался Гете.

Буркгардтъ (Burckhart), *Іоганъ Генрихъ*, ботаникъ и антикваріи нѣмецкій, род. 1676 г. ум. 1738 г.; онъ первый положилъ основаніе классификаціи растеній.—**Б.** *Жанъ Луи*, одинъ изъ знаменитѣйшихъ путешественниковъ новѣйшихъ временъ, род. въ Лозаннѣ 1784, учился въ Лейпцигѣ и Геттингенѣ; по порученію африканскаго общества въ Лондонѣ ѣздилъ на востокъ: въ Сирію, Египетъ, Нубію и Мекку. Изучивъ арабскій языкъ въ Кембриджѣ, отправился въ Сирію подъ именемъ Шейха Ибрагима, и послѣ пелеринажа въ Мекку получилъ мусульманскій титулъ «Хаджи». Приготовляясь къ путешествію внутрь Африки, онъ умеръ въ Каирѣ 1817 г. Онъ былъ превосходный знатокъ арабской пустыни, ея нравовъ и мусульманской религіи. Онъ Написалъ: «Travels in Syria and Holy land»; «Travels in Nubia»; «Travels in Arabia»; «Notes on the Bedouins and the Wahabys». **Б.** *Іоганъ Карлъ*, одинъ изъ астрономическихъ исчислителей (1778 † 1825). Въ 1779 г., по смерти Лаланда, занялъ его мѣсто въ обсерваторіи военной школы. Замѣчательны его лунныя таблицы, изд. 1812 г. «Разсужденіе о кометахъ» 1770 г. напечатано въ «Mémoires de l'Institut», 1806.

Буркардъ Валдисъ (Burkard Waldis), нѣмецкій баснописецъ и нувеллистъ XVI вѣка; полемизировалъ, главное, противъ духовенства. Его сочиненіе: Esopus (Frank. 1548) имѣло много изданій.

Буркело (Bourquelot), *Лун-Феликсъ*, палеографъ и писатель современный французскій (р. 1815); написалъ: Histoire de Province (1839—40) и др.

Буркепе (Bourquency), *Франсуа Адольфъ*, баронъ, современный французскій дипломатъ (р. 1800), десять лѣтъ былъ посланникомъ въ Константинополѣ (1844—1855), потомъ въ Вѣнѣ (1856—1859).

Буркунъ, *Буркунецъ*, растеніе Melilotus alba, донникъ, кропило, греча дикая; растеніе Medicago falcata, юморки, желтый б., бурундукъ; M. sativa, красный б., луговой вязель, медунка, лечуха; свиной б., Polygonum aviculare, спорышъ.— Буркунчикъ, растеніе Medicago lupulina. Всѣ эти растенія изъ семейства бобовыхъ; первые изъ рода клеверовъ, а послѣдніе изъ рода люцернъ.

Бурла, р. Томской губ. въ Кулундинской степи, беретъ начало въ Бурлинскомъ озерѣ, впадаетъ въ озеро Горькое. Длина теченія 300 верстъ, глубина отъ 1—2 арш.

Бурлакъ, вообще, крестьянинъ, идущій въ чужбину на заработки, особенно на рѣчныя суда; на ю. Россіи—неженатый, холостой, одинокій, бездомокъ, шатунъ, побродяга. По всей Волгѣ и ея притокамъ судорабочіе бурлаки идутъ ежегодно со вскрытіемъ рѣкъ, большими артелями, въ низовыя губ. съ лямками для подъема судовъ бичевою. Старшій изъ нихъ *водоливъ*, онъ же плотникъ, отвѣчающій за подмочку товара; затѣмъ *лоцманъ*, *дядя*, шуточно *букатникъ*, правящій судномъ; *шишка*—передовой въ лямкѣ, и двое *косныхъ*, въ хвосту, которые обязаны лазить на дерево, мачту, а при тягѣ, *ссаживать* бичеву. *Коренные*—взятые на всю путину, съ задаткомъ; *добавочные*—взятые временно, гдѣ понадобится, безъ сроку и безъ задатковъ. Вывѣска бурлака: ложка на шляпѣ. Отсюда выраженіе *бурлачить*, идти въ бурлаки, въ судовую работу, на заработки. См. «Новг. губ. вѣд.» 1869, № 11: *Бурлаки*.

Бурлинское соляное озеро, въ барабинской степи, въ Каинскомъ уѣздѣ Томской губ., на югѣ отъ озера Чаны. Осѣвшаяся соль собирается отъ августа по октябрь; по правильной разработки озера не производится.

Бурлосъ, озеро въ нижнемъ Египтѣ, которое соединялось съ Ниломъ каналами и отдѣлялось отъ моря косою того же имени. Такъ же наз. селеніе, бывшее на косѣ.

Бурлукъ, такъ называются нѣкоторыя рѣки киргиз-кайсацкихъ степей, напр. Верхній Б. близъ русскихъ границъ, впадаетъ въ Ишимъ; ниже его Малый Б.

Бурма (монгольское, употребляется въ нерчинскомъ окр. забайкальской области), сѣмена кислицы или конскаго щавеля; употребляется какъ чай.

Бурманъ (Burman), нѣсколько извѣстныхъ ученыхъ въ Голландіи: 1) **Б.** *Францъ*, профессоръ богословія въ Утрехтѣ (1628 † 1679), написалъ комментаріи на ветхій завѣтъ (Утр. 1660—78). 2) **Б.** *Петеръ*, старшій сынъ его, юристъ и профессоръ исторіи и греческаго языка; издалъ Петронія, Федра, Овидія и др.— 3) **Б.** *Іоганнъ*, профессоръ ботаники (1706 † 1779), издалъ Thesaurus Zeylanicus (Амстерд. 1737) и др.—4) **Б.** *Николай* сынъ его, профессоръ ботаники (1734 † 1793); издалъ Flora Indiae (1768). — 5) **Б.** *Петеръ*, младшій братъ Іоганна, профессоръ исторіи и краснорѣчія (1713 † 1778). Издалъ Виргилія, Проперція и др.

Бурмейстеръ, *Германъ*, извѣстный нѣмецкій натуралистъ (р. 1807), воспитывался въ грейфсвальдскомъ и галльскомъ университетахъ, путешествовалъ по Бразиліи, республикѣ Лаплатѣ, возвращаясь нѣсколько разъ въ Европу, но окончательно остался въ Буэносъ Айресѣ профессоромъ и директоромъ основаннаго имъ ботаническаго музея. Изъ его соч., кромѣ: «Reise nach Brasilien» (Берл. 1853) и «Reise durch Laplatastaaten» (Hal. 1861), лучшія: «Handbuch der Entomologie» (В. 1—5, Берл. 1832—44) и Genera insectorum (Берл. 1833—1836). Кромѣ того, онъ издалъ руководство къ естественной исторіи: «Grundriss der Naturgeschichte» (9-е изд. Бер. 1857), «Geschichte der Schöpfung» (6-е изд. Leip. 1855) и «Geologische Bilder zur Geschichte der Erde und ihrer Bewohner» (2-е изд. Leip. 1855) и др.—На русскомъ: Геологическіе этюды. Пер. съ нѣмец. Н. Михайловъ (Спб. 1863) и Зоологическія письма (М. 1860).

Бурметь, персидское или турецкое тканье, дѣлаемое изъ хлопчатой бумаги.

Бурмистръ, сокращ. слово бургомистръ; въ Россіи называется начальникъ большой волости крестьянъ.

Бурмитскія зерна, такъ называются въ Россіи отборныя жемчужныя зерна, имѣющія совершенно правильный видъ, чистую воду, и величиною не менѣе перечнаго зерна; по дороговизнѣ своей употребляются на украшенія, болѣе по одиночкѣ или по парно, къ сергамъ, и весьма рѣдко составляютъ цѣлыя ожерелья.

Бурмонъ (Bourmont), *Луи Огюстъ Викторъ* де Геснъ, графъ, маршалъ Франціи (1773 † 1846) род. въ отцовскомъ замкѣ Б. въ Анжу; во время революціи эмигрировалъ и вступилъ въ войско принца Конде. Въ октябрѣ 1794 г. онъ отправился въ Вандею, гдѣ сдѣлался членомъ совѣта роялистовъ. Когда въ 1796 г. изчезла всякая надежда дѣйствовать въ Вандеѣ въ пользу изгнанной династіи, Б. отправился въ Англію. Но въ 1799 г., когда начались безпокойства въ южной Франціи, онъ возвратился и во главѣ отряда шауановъ завоевалъ городъ Макъ. Скоро онъ долженъ былъ, однако, покориться и отправился въ Парижъ, гдѣ пріобрѣлъ милость перваго консула. Но показался подозрительнымъ министру полиціи Фуше, который въ 1803 г. приказалъ арестовать его и отправить въ Безансонскую цитадель. Отсюда онъ въ 1805 г. бѣжалъ въ Португалію. Когда эту страну занялъ Жюно, въ 1808 г., онъ такъ искусно съумѣлъ оправдаться, что получилъ позволеніе возвратиться во Францію, послѣ чего Наполеонъ произвелъ его въ генералы. Въ походахъ 1813 и 1814 г. онъ отличался во многихъ битвахъ, особенно въ Дрезденской битвѣ. 31-го марта 1814 г. онъ принялъ сторону бурбоновъ и получилъ главное командованіе 6-ою военною дивизіею въ Безансонѣ, но послѣ возвращенія Наполеона принялъ отъ него командованіе 2-ою дивизіею Мозельской арміи во Фландріи. Однако, еще вечеромъ передъ битвою при Линьи 14-го іюня, когда онъ присутствовалъ при рѣшительномъ военномъ совѣтѣ и узналъ намѣренія и планы императора, онъ вдругъ оставилъ войско и у прусскихъ форпостовъ объявилъ себя приверженцемъ бурбоновъ. Въ этомъ дезертирствѣ въ послѣднюю минуту его упрекали тѣмъ болѣе, что послѣ второй реставраціи онъ участвовалъ въ обвиненіи и осужденіи маршала Нея, по ходатайству котораго получилъ командованіе второю дивизіею. Позднѣйшая попытка одного изъ сыновей его оправдать отца передъ общественнымъ мнѣніемъ, также осталась безъ успѣха. За то онъ несправедливо считается однимъ изъ виновниковъ осужденія и казни друга своего Лабедойера. Въ сентябрѣ 1815 г. Б. сдѣлался командующимъ дивизіею королевской гвардіи. Въ испанскомъ походѣ 1823 г. онъ послѣ паденія Кадикса былъ сдѣланъ главнокомандующимъ французскими войсками въ Андалузіи, а 6-го октября того же года пэромъ. Такъ какъ въ Испаніи онъ своими полицейскими мѣрами сдѣлался ненавистнымъ, то французское правительство въ 1824 г. лишило его командованія. Въ палатѣ пэровъ онъ выступилъ ревностнымъ приверженцемъ короля, за что въ 1829 г. былъ сдѣланъ военнымъ министромъ. Въ этой должности онъ оказался очень дѣятельнымъ; и когда въ маѣ 1830 года была предпринята экспедиція противъ Алжирія, онъ принялъ главное командованіе надъ всѣми отправлявшимися туда войсками. Его осмотрительности слѣдовало приписать то, что пораженіе Дея и капитуляція города Алжира послѣдовали такъ быстро и съ незначительными потерями; за что онъ 22-го іюля получилъ маршалскій жезлъ. Четверо изъ сыновей его также участвовали въ этой экспедиціи; второй, Амедей, умеръ отъ раны 24-го іюня. Б. находился еще въ Алжирѣ, когда вспыхнула іюльская революція. Своему отсутствію изъ Парижа онъ былъ обязанъ тѣмъ, что избѣжалъ обвиненія и суда. Когда въ командованіи его смѣнилъ генералъ Клозель, онъ отправился черезъ Испанію въ Англію къ изгнанной королевской фамиліи. Что онъ жестоко поступалъ съ побѣжденными алжирцами, было клеветою; также не доказано, чтобы онъ обогатился сокровищами Дея. Такъ какъ онъ не хотѣлъ

принести присягу Луи Филиппу, то въ 1832 г. былъ исключенъ изъ списковъ французскаго войска и пэровъ. Въ 1833 г. Донъ Мигуель въ Португаліи поставилъ его въ главѣ своихъ войскъ; но онъ дѣйствовалъ безъ успѣха и въ непродолжительномъ походѣ противъ приверженцевъ Донъ-Педро потерялъ еще и старшаго сына. Самъ онъ въ 1832 году отправился въ Римъ, гдѣ старался дѣйствовать въ пользу карлистовъ въ Испаніи. Въ 1840 году онъ прибылъ въ Марсель, но былъ освистанъ и оскорбленъ народомъ. Послѣ этого онъ поселился въ своемъ имѣніи **Б.** въ Анжу, гдѣ и умеръ.

Бурмъ, бѣлый персидскій шелкъ.

Бурнаское соляное озеро, одна изъ 4 бухтъ солянаго озера между устьями р. Дуная и Днѣстра въ уступленной Молдавіи части Бессарабіи.

Бурнашевъ, *Степанъ Даниловичъ*, бывшій курскій губернаторъ, тайн. сов. и сенаторъ; въ чинѣ полковника состоялъ при царѣ Ираклія Теймуразовичѣ и описалъ нравы и обычаи разныхъ племенъ, населяющихъ Персію, подъ заглавіемъ: Описаніе областей адрабижанскихъ въ Персіи (Курскъ, 1793), и еще: Описаніе горскихъ народовъ (Курскъ, 1794). — **Б.** *В.* издалъ: Опытъ терминологическаго словаря сельскаго хозяйства и пр. (2 т. Спб. 1844) и др.

Бурнаш-Гирей, сынъ крымскаго хана Менгли Гирея, разбойничалъ въ областяхъ бѣлевскихъ и одоевскихъ въ 1512 г., и бѣжалъ изъ нихъ при извѣстіи, что князь Щеня спѣшитъ встрѣтить его въ полѣ.

Бурнашъ Ялычевъ, сибирскій казачій атаманъ, посѣщавшій Китай и Монголію 1567 г. и описавшій свое путешествіе, а равно и р. Обь и другія рѣки и дороги, по которымъ шелъ. Донесеніе его въ истор. Карамзина IX, 648.

Бурная, крѣпость въ Дагестанѣ, на Кавказѣ; построена на скатѣ крутой горы, надъ городомъ Тарку; была осаждаема Кази-Муллой, въ 1831 г.; замѣнена потомъ была Низовымъ укрѣпленіемъ, на берегу, подъ горой, на которой лежитъ Тарку.

Бурнонвилль (Bournonville), *Августъ*, танцоръ и балетный композиторъ, род. 1805 г. въ Копенгагенѣ, сынъ Антуана де **Б.** (1760 г. † 1843 г.), подъ руководствомъ Новерре изучившаго танцовальное искуство и бывшаго первымъ танцоромъ въ копенгагенскомъ придворномъ театрѣ. Молодой **Б.** долго колебался, сдѣлаться ли ему танцоромъ, актеромъ или пѣвцомъ, но рѣшился на первое. Пробывъ съ 1823—30 г. въ Парижѣ, онъ былъ приглашенъ на должность балетмейстера въ Копенгагенъ, гдѣ въ нѣсколько лѣтъ устроилъ отличный кордебалетъ и сочинилъ большое число балетовъ. Свою каррьеру **Б.** самъ описалъ въ сочиненіи «Mit Theaterliv» (Копенг. 1848). Къ многочисленнымъ ученицамъ его принадлежатъ между прочимъ также Люсиль Гранъ и Августа Нильсенъ.

Бурнонитъ, рѣдкій минералъ, находимый въ Корнваллисѣ, Гарцѣ, Саксоніи и Трансильваніи; цвѣтъ его стальной; изломъ неровный; твердость известковаго шпата; уд. в. 5,70—5,86. Попадается въ сплошныхъ массахъ и вкрапленныхъ; служитъ для добыванія мѣди и свинца.

Бурнонъ (Bournon), *Жакъ Луи*, графъ, минералогъ (1751 † 1815); во время революціи выѣхалъ изъ Франціи и, сдѣлавъ походъ 1792 г., удалился въ Англію, гдѣ былъ однимъ изъ основателей лондонскаго геологическаго общества. Главн. его сочиненія: «Essai sur la lithologie des environs de St.-Etienne»; «Traité complet de la chaux corbonatée» (1808); «Observations et réfléxions sur le calorique de l'eau et le fluide de la lumière» (1824) и др.

Бурнусъ, арабскій плащъ изъ бѣлой шерстяной матеріи, съ капюшономъ; употребляется въ Алжиріи и Марокко; въ Испаніи—Albornoz. Отъ французовъ распространился по Европѣ, какъ дамскій плащъ.

Бурные приливы, выступленіе рѣкъ изъ береговъ, когда воздушные токи, производя давленіе на поверхность рѣкъ въ направленіи противоположномъ ихъ теченію, пріостанавливаютъ и очень замедляютъ ихъ теченіе; отъ **б. п.** произошло 1824 г. въ Петербургѣ наводненіе.

Буро или **Буру**, одинъ изъ Молуккскихъ острововъ въ ост-индскомъ архипелагѣ, въ 73 кв. м.; гористъ и, при здоровомъ климатѣ, очень плодороденъ; внутри острова живутъ алфуры.

Буровъ (Burow, Frau Pfannenschmidt), *Юлія*, род 1806 г. въ вост. Пруссіи въ Кидулленѣ, съ 1830 г. замужемъ за архитекторомъ Пфанненшмидтъ, писательница нѣмецкая; начала романами: Frauenloos (Königs. 1850), Ein Arzt in einer kleinen Stadt (Leip. 1855) и Aus dem Leben eines Glücklichen (Kön. 1852), изъ которыхъ послѣдній былъ принятъ хорошо; затѣмъ романы: Ein Lebenstraum (Prag. 1854), Johann Kepler (Prag. 1857), Ein Bürgermeister (Prag. 1862), новеллы (Leip. 1853), стихотворенія (Prag. 1858), Aus der letzten Poln. Revolution (Wien 1864), историческій романъ Die Preussen in Prag (Forst. 1867) и др. Б. писала также сочиненія, посвященныя женщинамъ, дѣвушкамъ и касающіяся воспитанія женщинъ: «Ueber die Erziehung des weiblichen Geschlechts» (Bromb. 1858), «Herzenworte» (Berlin 1861) «Das Buch der Erziehung» (Лейпц. 1855) и др. Ум. въ Брамбергѣ, 1868 г.

Буроллосъ или *Боурлосъ*, лиманъ въ нижн. Египтѣ, на в. отъ Розетты, отдѣленный косою отъ моря и соединяющійся съ нимъ при Эльборгъ (древнемъ устьѣ Нила).

Бурро (Frata de Burro), 1) ядовитое растеніе изъ каперсовыхъ; 2) гвіанское лекарственное растеніе изъ аноновыхъ.

Бурьеннъ (Bourrienne), *Луи Антуанъ Фовелс* де, секретарь Наполеона (1769 † 1834). Воспитывался въ Бріеннѣ, гдѣ сошелся съ Наполеономъ Бонапарте. Въ 1797 году его бывшій товарищъ по училищу назначилъ его своимъ секретаремъ. Онъ сопровождалъ его въ Египетъ и Италію. Въ 1804 г. назначенъ посланникомъ въ Гамбургъ. Наполеонъ не довѣрялъ ему; и Б. еще до паденія его пристalъ къ партіи, бывшей противъ него и дѣйствовавшей въ пользу бурбоновъ; онъ былъ главнымъ директоромъ почтъ; но долженъ былъ оставить это мѣсто вскорѣ послѣ возвращенія Людовика XVIII и оставался вдали отъ дѣлъ до высадки Наполеона, послѣдовалъ за Людовикомъ XVIII въ Нидерланды; а послѣ второй реставраціи получилъ титулъ государственнаго министра. Въ 1815 и 1821 г. въ званіи депутата выказался противникомъ всѣхъ либеральныхъ государственныхъ учрежденій. Потерявъ послѣ іюльской революціи мѣсто и состояніе, онъ помѣшался. Его «Mémoires sur Napoleon, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration» (10 т. Парижъ 1829 г.) хотя и дали много новыхъ фактовъ, но на нихъ нельзя полагаться. На русскомъ: Записки Бурьенна о Наполеонѣ перев. де Шаплетъ (10 т. Спб. 1831—36). Ср. «B. et ses erreurs volontaires et involontaires» (Парижъ 1830). Ему несправедливо приписывали «Histoire de Bonaparte par un homme qui ne l'a pas quitté depuis 15 ans».

Бурса (первоначально греч. bursa, кошель), въ средніе вѣка, зданіе, гдѣ жили вмѣстѣ учащіеся въ университетахъ; прекратила существованіе съ XVI ст. Отсюда названіе Bursarii, Bursales, у насъ бурсаки (семинаристы), у нѣмцевъ бурши, перешло и къ названію мастеровыхъ и пр.—**Б.**, такъ называется принадлежащій кіевской духовной академіи странноприимный домъ, въ коемъ живутъ сироты, лишенные всякаго пропитанія.

Бурсали или *Салумъ*, сенегамбійское прибрежное владѣніе, съ главнымъ городомъ Кальянъ.

Бурсера, терпентинное растеніе Gomart.

Бурсерій, *де Канильфельдъ Джованни*, одинъ изъ ученѣйшихъ врачей (1725 † 1785), въ Тридентѣ, докторъ медицины и философіи. Съ 1770 г. былъ въ Павіи; читалъ химію, фармацію, фармакологію и терапію; онъ первый учредилъ клиники, а до него ограничивались однимъ теоретическимъ обученіемъ; примѣру этому послѣдовали вскорѣ и прочіе университеты. Б. написалъ: «Institutiones medicae practicae».

Бурсіанъ (Bursian), *Конрадъ*, профессоръ филологіи и директоръ семинаріи

въ Цюрихѣ (р. 1830). Написалъ:«Geographie von Griechenland» (Leip. 1862) и др.

Бурскій, *Адамъ*, философъ и риторъ, род. 1560 г. въ Красной Руси; учился сначала въ Львовѣ, потомъ въ краковской академіи, гдѣ былъ профессоромъ математики и философіи, а потомъ 1600 г. профессоромъ краснорѣчія въ замосцской академіи. Изъ соч. его остались: «Dialectica Ciceronis», «Oratio funebris in anniversario depositionis I. Zascii R. Pol. Cancellarii» и др.

Бурсо (Boursault), *Эдмъ*, драматургъ (1638 † 1701); происходилъ изъ богатой фамиліи, но воспитаніе и образованіе его было до того небрежно, что, прибывъ въ 1651 г. въ Парижъ, онъ рѣшительно ничего не зналъ кромѣ своего бургундскаго нарѣчія. Но при замѣчательныхъ способностяхъ онъ въ нѣсколько лѣтъ сдѣлался писателемъ. Издавалъ журналъ въ стихахъ, который очень увеселялъ Людовика XIV и весь дворъ и доставилъ ему пенсію. Онъ написалъ книгу «De la véritable étude des souverains» (Пар. 1671), которая такъ понравилась королю, что онъ назначилъ автора ея учителемъ дофина. Но Б. отказался отъ этой должности, такъ какъ не зналъ по латини, и по этой же причинѣ отказался отъ принятія въ академію. Вскорѣ исповѣдникъ королевы выхлопоталъ не только пріостановленіе журнала Б., но и лишеніе его пенсіи. Б. даже попалъ бы въ Бастилію, если бы за него не заступился принцъ Конде. Другой журналъ Б. «La Muse enjouée» былъ также остановленъ. Гораздо счастливѣе былъ Б. въ качествѣ сценическаго писателя. Многія пьесы его ставились съ успѣхомъ; таковы: «Mercure galant», «Esope à la ville» и «Esope à la cour». Трагедіи его и романы забыты. Съ Мольеромъ онъ вступилъ въ споръ за критику его на «Ecole des femmes»; съ Буало онъ поссорился изъ за комедіи «Satires des satires». Первый вывелъ его за то въ «Impromptu de Versailles», а второй «Lettres de respect, d'obligation et d'amour» (Пар. 1666). Вышедшія впослѣдствіи подъ заглавіемъ «Lettres à Babet», особенно интересны письмами остроумной Бабеты, возлюбленной Б., которая за это была отправлена родителями въ монастырь, гдѣ и умерла молодою. Его «Oeuvres» вышли въ Амстердамѣ (1721).

Бурсы (голланд. Boers, т. е. крестьяне) или Боеры (Boeren—множественное число отъ boer), первоначально потомки голландцевъ въ Капской колоніи, которые, однако, съ 1836 г., недовольные англійскимъ управленіемъ, по большой части выселились оттуда и по ту сторону Оранжевой рѣки основали самостоятельныя общины. См. Боеры.

Буртангское болото, въ южн. части называемое большимъ пограничнымъ болотомъ или Твистъ, большая болотистая мѣстность въ 25 кв. миль, на лѣвомъ берегу Эмса, черезъ которую проходитъ нидерландо-ганноверская граница. Болото это имѣетъ отъ 50—60 кв. миль. Это самая печальная страна въ Германіи. Тамъ есть мѣста, гдѣ нѣтъ ни одного дерева, куста или хижины; болото это когда то было непроходимое; теперь на голландской сторонѣ высушено съ помощію стока водъ, воздѣлано и превращено въ пастбища. Въ голландской провинціи Гренингенѣ, на песчаной возвышенности, среди торфяной поверхности лежитъ деревня Буртанге съ Буртангскими окопами.

Буртасы, народъ, жившій съ X до полов. XIII в. въ сосѣдствѣ съ хозарами (между хозарскою и болгарскою землями), повидимому, по берегамъ р. Оки. Подчинялись хозарскому Хакану; выставляли въ поле до 10,000 всадниковъ. Земля ихъ была лѣсиста; они держали верблюдовъ, рогатый скотъ, занимались пчеловодствомъ; но главное богатство ихъ составляли куньи мѣха, очень дорогіе. Жили въ деревянныхъ домахъ. Языкъ ихъ былъ не похожъ на хозарскій и болгарскій. См. Хвольсона, Извѣстія Ибнъ-Даста; Симбирскій сборникъ, т. II.—*И. Б*

Буртила, круглыя бревна извѣстныхъ размѣровъ.

Буртискъ, оз. въ Лифляндіи, на с. отъ Вольмара, въ 14 в. длины и 7 в. ширины. Изъ озера вытекаетъ сплавная рѣка Салисъ.

Буртпоръ, земля въ Ост-Индіи, въ 935 кв. м., съ 600,000 ж.; гл. гор. Б. съ 100,000 ж.; былъ резиденціей раджи.

Буртонъ (Burton), *Децимусъ*, одинъ изъ отличнѣйшихъ современныхъ архитекторовъ въ Лондонѣ, построившій Атеней, тріумфальную арку и входы Гейдпарка и набросавшій планы для Кларенса и Корнвелльской террассы и для виллы Герфорда. Постройки его, по сравненію ихъ съ голостью, холодностью и бѣдностью большей части новѣйшихъ англогреческихъ строеній, отличаются богатымъ разчлененіемъ и орнаментовкой.

Буртшейдъ (фран. Borcette), древній Parcetum, фабричный городъ близъ Ахена на рѣкѣ Вормсѣ, съ 7 т. ж., многими минеральными источниками, холщевыми, писчебумажными, суконными и казимировыми фабриками. Въ 973 г. основанъ здѣсь бенедиктинскій монастырь Григоріемъ, сыномъ императора Никифора Фоки.

Буруджирдъ, городъ въ персидск. пров. Иракъ-Аджеми, съ 12,000 ж.

Бурундай, темникъ Батыя, бывшій съ нимъ при нашествіи на Россію 1238 г. и о коемъ лѣтописи наши говорятъ при описаніи происшествій въ галицкомъ княжествѣ.

Бурундукъ (Tamias), семейство млекопитающихъ изъ отряда грызуновъ; живетъ въ подземельяхъ, гдѣ заготовляетъ себѣ пищу на зиму; водится въ Сибири и сѣв. Америкѣ; имѣетъ на спинѣ продольныя цвѣтныя полосы; четвертый палецъ переднихъ лапъ длиннѣе всѣхъ другихъ.—Б. сибирскій (T. Striatus), имѣетъ на спинѣ 5 черныхъ полосъ съ буросѣрыми промежутками.

Бурундукъ—названіе (на Волгѣ, Байкалѣ и др. мѣстностяхъ Россіи) толстой короткой веревки, привязанной однимъ концомъ къ верху передней мачты а на другомъ имѣющей блокъ, чрезъ которой пропускается бичева. *И. И. П.*

Бурунъ, особаго рода морское волненіе, отличающееся сравнительно большею высотою, коротостію, крутизною подвѣтренной стороны и даже забѣганіемъ гребня вала впередъ и затѣмъ паденіемъ его въ ложбину волны. Образуется вслѣдствіе быстраго подъема морскаго дна, отъ задержанія движенія нижнихъ частицъ волны въ вертикальной плоскости. Замѣчается на банкахъ даже весьма глубокихъ, какъ напр. въ 500—600 ф. При малой глубинѣ получаетъ болѣе или менѣе значительную поступательную силу впередъ. Размѣры буруна обусловливаются величиною сосѣдняго волненія, силою вѣтра и рѣзкостію подъема морскаго дна. *И. И. П.*

Буруты. См. Киргизы.

Бурханъ, названіе Будды, у монголовъ, калмыковъ, бурятъ и пр.

Бурхартъ фонъ Горнгаузенъ, 10-й ливонскій магистръ тевтонскаго ордена 1261—1266 г. построилъ крѣпость на Юрьевой горѣ, въ Курляндіи, близъ Доблена.—**Б.** *Ф. Дрейлевенъ*, 26-й магистръ тевтонскаго ордена, 1340—1346 г.—**Б.**, архіепископъ трирскій, котораго присылалъ императоръ Генрихъ IV къ Святославу Ярославичу, съ требованіемъ, чтобы онъ возвратилъ законную власть изгнанному Изяславу Ярославичу.

Бурцовъ, *Иванъ Григорьевичъ*, одинъ изъ сподвижниковъ Паскевича въ тур. войнѣ 1828 и 29 г.; 1828 съ небольшимъ отрядомъ освободилъ отъ осады Ахалцыхъ; вскорѣ потомъ, вмѣстѣ съ Муравьевымъ, разбилъ хана близъ Аджарскихъ горъ. Принималъ дѣятельное участіе въ пораженіи Эрзерумскаго сераскира и трехбунчужнаго Ганки-паши, при Кизилы и Милли Дюзи; былъ смертельно раненъ подъ Байбуртомъ и вскорѣ умеръ. — **Б.**, *Василій Федоровичъ*, сочинитель русской азбуки, въ первый разъ напечатанной 1637 въ московской типографіи.

Буршеншафтъ (Burschenschaft), такъ называются собранія студентовъ при многихъ университетахъ, послѣ войны за свободу 1815 г. (первое было въ Іеннѣ, въ 1815 г.), имѣвшія цѣлью развитіе идеи единства Германіи. Собранія эти скоро пріобрѣли политич. оттѣнокъ. 1817 г. въ Вартбургѣ положено было основаніе герм. общему б., которое быстро пустило корни по всей Германіи. Вслѣдствіе убійства Коцебу студентомъ Зандомъ, б. были воспрещены; но въ 1827 г.

появились снова, имѣя постоянно въ виду политическое единство и свободу Германіи; въ 1831 и 1832 г., былъ принятъ революціонный путь для этой цѣли. Происшествія во Франкфуртѣ вызвало новыя мѣры противъ б., и они опять были воспрещены. Въ 1848 г., вслѣдствіе дарованнаго права свободной ассоціаціи, б. возродились, и на собраніяхъ въ Вартбургѣ и Эйзенахѣ выразили прежнія свои тенденціи. Мѣры, принятыя правительствами, остановили развитіе б. См. Haupt: «Ideale und Irrthümer des academischen Lebens». (Штутгардъ 1823).

Буръ земляной, инструментъ для изслѣдованія почвы на разной глубинѣ. (См. Буреніе).

Бурый желѣзнякъ (лимонитъ), минералъ, мелко и тайно-кристаллическій; тв. 5.... 5—5; уд. в. 3,4... 3,95; цвѣтъ гвоздично-бурый до черновато-бураго, непрозраченъ. Состоитъ изъ окиси желѣза, воды и др. Видоизмѣненія: жилковатый б. ж. (бурая стеклянная голова), плотный б. ж. и желтая желѣзная охра или охристый б. ж. Находится въ Гарцѣ, Баденѣ, Испаніи, Сѣверной Америкѣ, Бразиліи, на Уралѣ на березовскихъ промыслахъ, на Богословскомъ и др. рудникахъ. Изъ б. ж. добывается желѣзо; охристыя видоизмѣненія употребляются какъ желтая, а послѣ прокаленія какъ красная краска.

Бурый уголь или *лигнитъ*, минералъ растительнаго происхожденія въ древнѣйшихъ пластахъ третичнаго періода, принадлежитъ къ горючимъ веществамъ и составляетъ переходъ къ торфу. Состоитъ главнымъ образомъ изъ углерода (48—70 проц.) съ водою и кислородомъ, подобно каменному углю, но безъ азота. Б. уголь горитъ съ пламенемъ и дымомъ, отдѣляя особый запахъ. Находится въ Гессенѣ, Богеміи, Саксоніи, Франціи, Испаніи и др.; въ Россіи—въ Кіевской, Подольской, Волынской, Нижегородской, Казанской и др. губ. въ Польшѣ, въ Грузіи, на Уралѣ, и даже въ Архангельской губ. Различныя видоизмѣненія, б. у. носятъ различныя названія: 1) гагатъ (см. это); 2) б. у. въ тѣсномъ смыслѣ—темно-бураго цвѣта, съ рѣдкими слѣдами древеснаго строенія, не ясно раковистымъ, едва блестящимъ изломомъ, на воздухѣ отъ времени распадается; 3) лигнитъ (см. это); 4) слоистый б. у. темно-бураго цвѣта съ жирнымъ блескомъ; 5) землистый б. у., безъ блеска, легко растирается; 6) бумажный у., въ тонкихъ слояхъ, тусклъ, мягокъ; 7) квасцовая земля, б. у., содержащій много желѣзнаго колчедану, изъ котораго въ воздухѣ образуется сѣрная кислота, соединяющаяся потомъ съ содержащейся въ немъ глиной. Употребляютъ еще названія: болотный у. и др.—Б. у. употребляется для того же, для чего и каменный уголь, а иногда на удобреніе полей; приготовляютъ изъ него купоросъ и квасцы; а изъ землистаго б. у. бурую краску (кельнская умбра).

Бурый цвѣтъ, кофейный, коричневый, орѣховый, смурый, искрасна черноватый; такая же конская масть, между рыжею и вороною.—**Б.** желѣзнякъ, видъ желѣзной руды.—**Б.** лиса, у которой по темнобурой, голубоватой шерсти, бѣлесоватая ость, въ крапинахъ.

Бурый шпатъ, минералъ. См. Доломитъ.

Бурьяновъ, В. составитель книжекъ для дѣтей. Издалъ: Прогулку съ дѣтьми, Библіотеку дѣтскихъ повѣстей и др.

Бурьянъ, крупноствольныя, травянистыя, сорныя растенія, кустовая трава, на залежахъ и затворкахъ; бурьянъ косятъ на топливо. *Бурьянистое* растеніе, крупное и деревянистое, кустистая, коренастая трава, многолѣтняя отъ корня.

Буря, сильный вѣтеръ, со скоростію 73—88 ф. въ секунду.

Буряты, монгольскаго происхожденія инородцы, обитающіе преимущественно въ Иркутской губ. и Забайкальской области, вокругъ озера Байкала, дѣлятся на нѣсколько племенъ, которыя подраздѣляются на роды (аймакъ). Изъ нихъ 4 живутъ на ю.-в. сторонѣ Байкала, а 7 на с.-з. Къ первымъ относятся: 1) *Баргузинское* (5 аймаковъ), по р. Баргузину; 2) *Кударанское* (4 аймака), по прибрежью

Байкала и при устьѣ Селенги; 3) *Селенгинское* (18 аймаковъ, изъ которыхъ 6 чисто монгольскихъ), по р. Селенгѣ и др.; изъ нихъ сформированы казачьи полки 4) *Хоринское* (4 аймака) по рр. Удѣ и Хилку. Ко вторымъ относятся; 5) *Тункинское* (14 аймаковъ) около Тункинской крѣпости, Байкала и др.; 6) *Верхоленское* (10 аймаковъ) отъ истоковъ Лены до Верхоленскаго острога; 7) *Олхонское* (5 аймаковъ) на остр. *Олхонъ*; 8) *Кудинское* (14 аймаковъ) по р. Кудѣ; 9) *Идинское* (12 аймаковъ) на прав. берегу р. Ангары; 10) *Балаганское* (16 аймаковъ), на р. Ангарѣ; 11) *Аларское* (9 аймаковъ), на степи р. Ирети. Нѣкоторыя изъ этихъ названій извѣстны были уже во времена Чингиз-Хана (Баргутъ, Хори, Тункитъ, Олхонутъ), какъ значительныя племена. Въ 1857 г. Б. считалось до 190,000 д., а нынѣ можно положить около 250,000 д. (въ Забайкал. об. 162, 113 д. въ Иркут. губ. 91, 212 д. въ 1871 г.); изъ нихъ около $^2/_3$ въ Забайкальской области, и болѣе $^1/_3$ въ Иркутской губ. Типъ Б. чисто монгольскій: выдавшіяся скулы, приплюснутый носъ и рѣдкіе волосы на бородѣ. Мужчины брѣютъ голову, оставляя косу; женщины носятъ косы, дѣлая проборъ по серединѣ головы Б. носятъ коническія шапки и халаты лѣтомъ, шубы зимой. Языкъ бурятскій уклоняется отъ монгольскаго и калмыцкаго и подраздѣляется на три нарѣчія. Главное занятіе Б. скотоводство, звѣроловство (соболи, бѣлки, лисицы и горностаи), у другихъ же рыболовство и земледѣліе; послѣднимъ начали прежде другихъ заниматься хоринскіе Б. Изъ ремеслъ имъ извѣстны: кузнечное, кожевенное, а также приготовленіе грубыхъ шерстяныхъ тканей. Вообще Б. пользуются извѣстной степенью благосостоянія. Первоначально Б. исповѣдывали шаманство (черная вѣра), и еще долго спустя послѣ покоренія ихъ русскими продолжали держаться этой религіи: это было благопріятное время для проповѣди между ними христіанства. По заключеніи кяхтинскаго трактата С. Рагузинскимъ въ 1727 г. явились изъ Монголіи 12 ламъ и позаботились объ обращеніи Б. въ буддизмъ или, вѣрнѣе, ламаизмъ. Сначала дѣйствовали они кротко, а утвердившись, начали преслѣдовать и даже убивать шамановъ, въ чемъ имъ оказывали содѣйствіе и русскія власти. Только въ послѣднее время непомѣрное увеличеніе ламайскихъ монастырей между Б. и отягченіе народа содержаніемъ многочисленнаго духовенства ламайскаго заставили ограничить число монастырей; и однако изъ 30 монастырей стало около полутораста, со школами духовными; изъ Монголіи явились живые боги, а наконецъ завели и своихъ. Для вѣдѣнія бурятскимъ духовенствомъ поставленъ Ханбо-лама, и назначено штатное число ламъ; а между тѣмъ ламъ собирается иногда въ монастырѣ до десяти тысячъ, потому что они умѣютъ избѣгнуть правительственнаго счета. Б. управляются своими князьями (Тайши) и старшинами (шуленги); уголовный судъ русскій.—Нѣкоторая часть Б. исповѣдуетъ христіанскую вѣру (болѣе 10,000); для проповѣданія и поддержанія между ними христіанства существуютъ миссіи забайкальская и иркутская (23 миссіонера) съ подраздѣленіями тункинскаго и др. вѣдомствъ.—Русскіе узнали Б. въ XVII столѣтіи: въ 1631 г. для подчиненія Б. былъ построенъ на ихъ землѣ Братскій острогъ, въ 1640 г. Конскій острогъ, черезъ годъ Верхоленскій, 1648 г. Удинскій, 1654 г. Балаганскій и наконецъ 1661 г. Иркутскъ. Б. не разъ нападали на эти остроги и еще въ 1661 г. убили на Байкалѣ русскаго посла Заболоцкаго, но въ концѣ XVII в. окончательно были покорены. *Ст.*

Буса, старинное судно Каспійскаго моря. Уродливое на видъ и слабое крѣпленіемъ, могло ходить на парусахъ только съ попутнымъ вѣтромъ, но, не смотря на это, употреблялось для плаванія вдоль береговъ изъ Астрахани до Баку и далѣе. Петръ В., именнымъ указомъ 1717 г., запретилъ плаваніе на бусахъ, предложивъ взамѣнъ ихъ суда лучшей конструкціи: шкуны, гальоты и гукары. Бусы употреблялись и сибирскими мореходами. *И. П. П.*

Бу-саада, или *Бусада*, городъ въ Алжиріи, въ провинц. Константинѣ, на рѣкѣ того же имени, важный французскій военный пунктъ.

Бусбекъ или **Бюсбекъ** (Busbecq), *Ожье*, государственный человѣкъ и ученый (1522 † 1592). Усыновленный впослѣдствіи Карломъ V, 1555 г. былъ въ миссіи къ Солиману II, а возвратившись изъ Турціи, поступилъ въ званіе наставника при сыновьяхъ Максимиліана II. Изъ его сочиненій важны для исторіи: «Itineraria Constantinopolitanum et Amasianum et de remilitari contra Turcas instituenda consilium» (Antw. 1582) и «Epistolae ad Rudolphum II imperat. e Gallia scriptae» (Bruss. 1632).

Бусико (Boucicault), *Діонъ*, англійскій актеръ и драматическій поэтъ, происходилъ изъ французскаго семейства, род. 1822 г. въ Дублинѣ. Онъ выступилъ на Ковентгарденской сценѣ и въ 1841 г. поставилъ свою комедію «London Assurance», встрѣтившую всеобщее одобреніе. За нею послѣдовалъ рядъ театральныхъ пьесъ, число которыхъ доходитъ до 140 и изъ которыхъ «The Corsican Brothers» и «Janet Pride» особенно популярны. Въ 1860 г. поставилъ на сцену взятую изъ ирландской жизни комедію «Colleen Bawn», въ которой онъ и жена его играли главныя роли. Такой же благопріятный пріемъ встрѣтила драма его «The Octoroon» (1861), изъ жизни американскихъ невольничьихъ штатовъ.

Бускерудъ, амтъ въ норвежск. стифтѣ Аггергусъ; въ 212 кв. м., съ 100 т. ж.; наполненъ грядами горъ, достигающихъ въ Скопсгорнѣ 5,907 ф. выс., а въ Халлингѣ—Скарфенъ 5,640 ф.; орошается рѣкою Драмменъ съ ея притоками; гл. города: Драмленъ и Конгсбергъ.

Бускетто-да-Дуликіо (Buschetto da Dulichio), архитекторъ XI в., уроженецъ остр. Дуликіо, построилъ соборную церковь въ Пизѣ, которая до сихъ поръ считается одною изъ лучшихъ въ Италіи.

Буслаевъ, *Петръ*, дьяконъ при московскомъ Успенскомъ соборѣ, написавшій 1734 г. на смерть баронессы Строгановой рѣдкую нынѣ поэму: «Умозрительство душевное».

Буслаевъ, *Ѳедоръ Ивановичъ*, ординарный академикъ и заслуженный профессоръ московскаго университета, по каѳедрѣ русской словесности. Изъ дворянъ. Род. 13 апрѣля 1818 г. Пензенской губ., въ г. Керенскѣ. Первоначальное образованіе получилъ въ пензенской гимназіи; 1834 г. поступилъ въ московскій университетъ, по философскому факультету. Окончивъ курсъ въ 1838 году, поступилъ учителемъ русскаго языка въ низшіе классы 2 московской гимназіи, но черезъ годъ, въ іюнѣ 1839 г., отправился заграницу, въ качествѣ наставника при дѣтяхъ бывшаго тогда попечителя московскаго учебнаго округа, гр. С. Г. Строгонова. Въ Италіи онъ изучалъ древности и живопись. Черезъ два года возвратился въ Россію и продолжалъ учительскую службу, сначала во второй московской гимназіи, а потомъ въ 3 реальной. Первое время своего учительства посвятилъ педагогическимъ работамъ, изъ которыхъ первою было наставленіе учителямъ приходскихъ училищъ о звуковомъ методѣ обученія азбукѣ. Въ 1844 г. напечаталъ въ 2 томахъ изслѣдованіе: «О преподаваніи отечественнаго языка». Въ томъ же году держалъ экзаменъ на магистра; а съ января 1847 г., въ качествѣ сторонняго преподавателя, сталъ читать лекціи студентамъ московскаго университета—сравнительную грамматику и исторію русскаго языка. Въ 1848 г. защищалъ диссертацію: «О вліяніи христіанства на славянскій языкъ». Въ 1858 году издалъ въ 2 томахъ «Историческую грамматику русскаго языка», а въ 1861 году «Историческую христоматію». Между тѣмъ, по вызову гр. С. Г. Строгонова, бывшаго тогда попечителя при Государѣ Наслѣдникѣ Цесаревичѣ Николаѣ Александровичѣ, Б. состоялъ преподавателемъ русскаго языка и словесности при его Высочествѣ, съ конца 1860 по 1861 г. Тогда же издалъ свои прежнія монографіи въ исправленномъ видѣ и съ прибавленіемъ новыхъ, въ двухъ томахъ въ 1861 г., подъ названіемъ: «Историческіе очерки русской народной словесности и искуства». Въ дополненіе къ этому, по новымъ матеріаламъ, напечаталъ въ 1862 г. въ «Русскомъ Вѣстникѣ» монографію: «Русскій богатырскій эпосъ». Съ 1864 г., въ качествѣ секретаря общества древне-русскаго искуства при мо-

ковскомъ публичномъ музеѣ, принималъ участіе въ изданіи Сборника на 1866 годъ, гдѣ, между прочимъ, напечаталъ изслѣдованіе: «Общія понятія о русской иконописи». Въ 1869 г. издалъ «Учебникъ русской грамматики, сближенной съ церковнославянской», и въ 1870 г. «Русскую хрестоматію». Съ 1872 г. печаталъ въ «Русскомъ Вѣстникѣ» монографію о сравнительномъ изслѣдованіи народнаго быта и поэзіи. По порученію академіи наукъ составлялъ и печаталъ свои отзывы о сочиненіяхъ по русской народности и литературѣ: гг. Костомарова, Полеваго, Забѣлина, Стасова, Миллера и Веселовскаго. Множество его статей разсѣяно по разнымъ журналамъ (Судьба женщины въ народныхъ книгахъ, Биб. для Чт. 1864, Этнографическіе вымыслы нашихъ предковъ, Русская поэзія XI вѣка, Повѣсть о горѣ и злосчастіи, Стоглавъ, Идеальные женскіе характеры древней Руси, Пѣсня о Роландѣ, Пѣсни древней Эдды, Карамзинъ, Кириллъ и Меѳодій, Снегиревъ, Щепкинъ и др.).—Б. оказалъ весьма важныя услуги русскому языку и исторіи искусствъ своими изслѣдованіями и главное исторической грамматикою, ввелъ въ изученіе литературы новый методъ сравнительно исторической и часто сближаетъ произведенія литературы съ произведеніями другихъ искусствъ; онъ первый приложилъ литературныя требованія къ Житіямъ. *Вл.*

Буслаевъ, *Васька*, типъ удальца въ новгородскихъ былинахъ, не разбирающаго ни своихъ, ни чужихъ.

Бусмаръ (Bousmard), инженеръ систематикъ. Родился въ 1747 г. Воспитывался въ мезьерскомъ инженерномъ училищѣ. Служилъ во французскихъ инженерныхъ войскахъ. Въ 1702 г. находился въ крѣпости Верденѣ и при сдачѣ этой крѣпости пруссакамъ перешелъ къ нимъ на службу инженер-маіоромъ. Въ 1807 г., въ качествѣ начальника инженеровъ, защищалъ Данцигъ противъ французовъ и много способствовалъ къ энергической, блестящей, продолжительной оборонѣ этой крѣпости (51 день). За нѣсколько дней до сдачи Данцига, былъ убитъ осколкомъ гранаты.

Въ своемъ сочиненіи «Essai général de fortification» (1797 г.) онъ очень отчетливо и ясно излагаетъ долговременную фортификацію, атаку и оборону крѣпостей,—а въ особенномъ прибавленіи предлагаетъ свою систему. Система его бастіонная. Ея отличительныя черты состоятъ въ слѣдующемъ: фасы и фланки сдѣланы по отлогой дугѣ: первые—для ихъ предохраненія отъ анфиладнаго огня, вторые для лучшей обороны рва. Теналь съ казематированными фланками, прикрытыми къ нимъ примыкающими заслонами. Равелинъ вынесенъ за гласисъ. Въ его фасахъ сдѣланы большіе переломы, для ихъ предохраненія отъ анфиладнаго огня. Гласисъ идетъ кремальерами; на прикрытомъ пути траверсы замѣнены редюнтами въ видѣ крошечныхъ флешей. Система его представляетъ поразительную аналогію съ 3 системой Шаслю, его сотоварища по мезьерскому училищу, но хуже послѣдней. Его система нигдѣ не была осуществлена. Нѣкоторыя его идеи (равелинъ вынесенный за гласисъ, казематированная теналь, редюнты въ прикрытомъ пути) вошли въ современную фортификацію, но скорѣе въ томъ видѣ, въ какомъ ихъ предлагалъ Шаслю. Бусмаръ предлагалъ усилить свой фронтъ контр-минной системой, чрезвычайно сложной, дорого стоящей и поэтому мало практичной. *Ц. К.*

Бусса, главный городъ княжества того же имени въ Восточномъ Суданѣ, въ странѣ Боргу, при Нигерѣ. Вблизи погибъ англійскій путешественникъ Мунго-Паркъ 1805 г.

Буссе (Busse), *Іоганъ Гейнрихъ*, проповѣдникъ при петербургской лютеранской церкви св. Екатерины и почетный членъ академіи наукъ (1763 † 1835), былъ вызванъ 1785 г. въ Россію. Онъ издавалъ журналъ: «Journal von Russland» (1794—1796), послѣ: «Erinnerungen an das Jahr 1801 fur die Unterthanen des Russischen Reichs in Amtsvorträgen von Albanus, Busse, Collins und anderen» (Riga 1802).

Буссе, *Карлъ Гейнрихъ*, историческій и беллетристическій писатель († 1861). занимался изслѣдованіемъ исторіи Прибалтійскихъ губерній. Изъ его сочиненій

можно назвать: «Furst Wladimir und dessen Tafelrunde, altrussische Heldenlieder» (Лейпц. 1819) и «Kriegszuge der Nowgoroder 1267 und 1289 (Рига, 1848). Подъ псевдонимомъ Генриха Блинднера, онъ печаталъ стихотворенія свои въ газетѣ «Inland».

Буссе, *А.* ученый по части ветеринарнаго искуства; написалъ «Общепонятная анатомія домашнихъ животныхъ», «Руководство къ содержанію домашней птицы» (Спб. 1856) и др.

Буссе (Busse), *Георгъ*, род. въ Ганноверѣ, превосходный ландшафтный живописецъ, гравировальщикъ на мѣди и рѣзчикъ; нѣсколько лѣтъ онъ пробылъ въ Римѣ, а по возвращеніи оттуда въ 1845 г. сдѣлался въ своемъ родномъ городѣ придворнымъ гравировальщикомъ на мѣди. Итальянскіе ландшафты его, исполненные масляными красками и акварелью, отличаются глубокимъ изученіемъ природы и эффектнымъ освѣщеніемъ. Они большею частію гравированы имъ самимъ. Къ лучшимъ листамъ его относятся: видъ города Помпеи съ изверженіемъ Везувія въ 1838 году.

Буссе, *Ѳедоръ Ивановичъ*, директоръ 3-й петербургской гимназіи, въ теченіи 20 лѣтъ состоялъ профессоромъ въ главномъ Педагогическомъ институтѣ и составилъ руководства по математикѣ.

Буссемахеръ (Bussemacher), *Іоаннъ*, кельнскій гравировальщикъ на мѣди, издатель художественныхъ произведеній и типографъ; работалъ приблизительно отъ 1580—1613 г.

Буссенго (Boussingault), *Жанъ Баптистъ Жозефъ Діедоне*, химикъ и агрономъ, род. 1802 г. въ Парижѣ; по порученію англійскаго горнаго общества отправился въ Колумбію и юж. Америку. Здѣсь его занятія состояли въ наблюденіяхъ геологическихъ, земнаго магнетизма и температуры, вмѣстѣ съ измѣреніями высотъ и ботаническими изслѣдованіями; занятія эти онъ продолжалъ и во время южноамериканской войны за освобожденіе, сопровождая генерала Боливара въ его трудныхъ походахъ. Въ качествѣ солдата и ученаго Б. объѣздилъ не только Венецуэлу до Ориноко, но также Экуадоръ и Перу. Возвратившись во Францію, онъ сдѣлался профессоромъ химіи въЛіонѣ. Своими изслѣдованіями въ химіи, физикѣ и метеорологіи онъ пріобрѣлъ европейскую извѣстность. Результаты работъ своихъ напечаталъ въ «Economie rurale» (Парижъ 1849), значеніе котораго въ земледѣльческой химіи всѣми признано. Вмѣстѣ съ Дюма издалъ также богатый результатами «Essai de statistique chimique des êtres organisés» (3 изд. 1844). Въ «Annales de chimie et de physique» и въ «Mémoires de l'Academie des sciences» также находятся важныя изслѣдованія его, соединенныя имъ отчасти въ «Mémoires de chimie agricole et de physiologie» (Пар. 1854). Въ послѣднее время Б. значительную часть года проводитъ въ своемъ имѣніи недалеко отъ Вейссенбурга въ Эльзасѣ.

Буссовъ, *Конрадъ*, писатель о Россіи († 1617); переселился въ Россію въ 1601 г. Жилъ здѣсь долго, но смерти перваго самозванца даже не въ Москвѣ. Написалъ: «Rer. Ross. script exteri» (Спб. 1851). Былъ человѣкъ наблюдательный и образованный; свѣдѣнія, имъ сообщаемыя, пользуются большимъ и заслуженнымъ уваженіемъ. Хроника его долго приписывалась зятю его Мартину Беру (см. это).

Буссоляри (Bussolari), *Яковъ*, современникъ Ріенци и его подражатель; монахъ августинскій, другъ Петрарки; 1356 г. его послали проповѣдникомъ на родину, въ городъ Павію, которая была осаждена Висконтьями и взята 1359 г.; Б. погибъ ужасною смертью.

Буссу, мѣстечко въ бельгійской провинціи Геннегау, на р. Гайнѣ, съ замѣчательнымъ замкомъ.

Буссъ, *Францъ Іосифъ*, одинъ изъ главныхъ вождей ультрамонтанской партіи въ Баденѣ (р. 1803). Съ 1836 г. былъ профессоромъ права во Фрейбургѣ; 1848 г., будучи членомъ франкфуртскаго національнаго собранія, сильно протестовалъ противъ объявленія республики въ Баденѣ, но не одобрялъ вмѣшатель-

ства Пруссіи. Онъ писалъ много въ духѣ католической партіи, почти все полемическаго характера; главныя соч.: «Ueber den Einfluss des Christenthums aux Recht und Staat» (Freib, 1841), «Die Methodalogie des Kirchenrechts» (Ib. 1842), «Die Gesellschaft Jesu» (Mainz, 1853—4) и др. Занимался также переводами.

Бустаманте, *донъ Карлосъ Марія*, археологъ мексиканскій (род. въ концѣ XVIII вѣка), написалъ: «Memoria estadistica de Oaxaco»; «Tejoco en los ultimos tiempos de sus antiquos reyes»; «Historia de las conquietas de Hernando Cortez» и др.

Бустаменте, *Анастазіо*, мексиканскій генералъ и президентъ (1790 † 1853). 1827 г. выбранъ былъ въ предводители возмутившимися войсками въ Колумбіи; но вскорѣ, отставленный, перешелъ въ Перу и дѣйствовалъ противъ Колумбіи; по заключеніи мира 1829 г. **Б.** ушелъ въ Мексику, гдѣ выбранъ былъ въ президенты; но долженъ былъ уступить мѣсто свое Гверреро. 1830 г. онъ опять получилъ верховную власть. Послѣ многихъ возмущеній въ Мексикѣ противъ него, Санта Анна принудилъ его 1833 г. оставить страну. Когда же Санта Анна взятъ былъ въ плѣнъ Техасцами 1836 г., **Б.** снова сдѣлался президентомъ, но былъ еще разъ низверженъ Санта-Анной въ 1841 г.

Бустамитъ, минералъ, находимый въ Мексикѣ, въ видѣ сферопдальныхъ массъ лучистаго сложенія, сѣраго цвѣта съ зеленоватымъ или розовымъ оттѣнкомъ. Видоизмѣненіе кремнеземнаго марганца съ большимъ количествомъ извести; уд. в. 3,1... 3,3.

Бусти (Busti), *Агостино*, назв. Бамбая (Bambaja), ваятель и рѣзчикъ, род. около 1470 въ Миланѣ, не имѣвшій въ Италіи подобнаго себѣ, по крайней мѣрѣ, относительно прилежнаго исполненія мельчайшихъ подробностей. Главнымъ произведеніемъ его былъ, отличающійся тончайшею, фантастическою орнаментовкою, надгробный памятникъ павшему въ Равеннской битвѣ 1512 г. Гастону-де-Фоа въ Миланѣ, разобранный однако уже ко времени Вазари; отъ него сохранились только отдѣльныя части въ коллекціи амброзіанской библіотеки.

Бустрофедонъ (греч. быко-обращенный), извѣстный способъ писанія, часто употреблявшійся на древнѣйшихъ восточныхъ и греческихъ монетахъ и въ надписяхъ: онъ состоялъ въ томъ, что первая строчка шла слѣва на право, вторая справа на лѣво, третья опять слѣва на право и т. д. по примѣру бороздъ на пашнѣ, отчего и происходитъ самое названіе.

Бусы, общее названіе дутыхъ, стеклянныхъ, а иногда и граненыхъ, пронизей, разнаго вида и цвѣта. Жемчужными б. назв. дутыя, налитыя бѣлымъ воскомъ и похожія на жемчугъ; простыя, крестьянскія б., изъ которыхъ нижутъ подборы и монисты, называются по виду ихъ: пронизь, граненка, сережная, бобогурка, валы, дульки, подзоръ, десять глазъ (съ цвѣтными точками), четыре глаза, сорочекъ и пр. Долгія пронизи называютъ стеклярусомъ, а самыя мелкія и округленныя, бисеромъ. *Буса*, *Бусина*, одно зерно бусъ, одна пронизка.

Бутада (франц. Boutade), импровизованный балетъ или танецъ.

Бутака, или Патака, золотая монета въ Марокко=2 р. 64 к.

Бутаковъ, *А. И.* († 1869), извѣстенъ своими плаваніями и изслѣдованіями Аральскаго моря, хотя честь перваго плаванія по Аралу оспариваетъ у него Мертваго.—**Б.** *Г.* написалъ: «Новыя основанія пароходной тактики» (Спб. 1863), переведенныя на франц.

Буталанинъ или *амидовалеріановая кислота*, находится въ селезенкѣ и поджелудочной железѣ быка; образуется при нагрѣваніи бромавалеріановой кислоты съ амміакомъ.

Бутанъ, независимая страна въ Ост-Индіи къ С. отъ Бенгаліи, въ 900 кв. м., 700,000 ж.; по ней проходятъ Гималайскія горы; климатъ, почва и растительность чрезвычайно разнообразны; пастбища и лѣса превосходны; главный городъ Тассисудонъ.

Бутань (Boutanes), названіе во Франціи плотныхъ бумажныхъ издѣлій для Леванта.

Бутарга, красная икра рыбы кефали, приготовляемая на берегахъ Чернаго и Средиземнаго морей.

Бутафоръ (итальянск.), родъ театральнаго художника, на которомъ лежитъ приготовленіе всей обстановки представленія, кромѣ живописи (декорацій); отсюда названіе *бутафорскихъ вещей.*

Бутеневъ, *Аполлинарій Петровичъ*, одинъ изъ извѣстныхъ русскихъ дипломатовъ (1790 † 1866), съ 1830—42 былъ чрезвычайнымъ посломъ и уполномоченнымъ министромъ въ Константинополѣ, гдѣ дѣйствовалъ успѣшно противъ французской дипломатіи въ польское возстаніе 1831 г.; побудилъ Порту прибѣгнуть къ помощи Россіи противъ Мегеметъ-Али въ 1832 г. и заключилъ съ ней въ 1833 г. важный трактатъ Хункяр-Скелеси, который, однако, не былъ возобновленъ въ 1841 г. Съ 1843—56 г. посланникомъ въ Римѣ, гдѣ въ 1847 г. онъ вмѣстѣ съ гр. Блудовымъ заключилъ конкордатъ; 1856 г. онъ былъ опять посломъ въ Турціи и возстановилъ значеніе русскаго имени, а въ 1858 г. возвратился въ Россію.

Бутенопъ, братья, имѣютъ въ Москвѣ фабрику земледѣльческихъ орудій, пожарныхъ трубъ и башенныхъ часовъ; основана въ 1830 г.: цѣнность годоваго производства до 200,000 р. рабочихъ до 250 человѣкъ.

Бутень, растеніе Chaerophyllum, гоноши, рѣпный кервель, купырь, пестрецъ, дикая петрушка; растеніе Myrrhis; M. odorata, Б. душистый; M. aromatica, Б. пряный; M. tremura, Б. пьяный; M. bulbosa, Б. съѣдомый, снѣдный.

Бутервекъ (Bouterwek), *Фридрихъ*, германскій филологъ и писатель (1765 † 1828). Въ молодости издалъ много стихотвореній и романъ «Графъ Донамаръ» (2-е изд. 1798—1800). Онъ скоро сдѣлался ревностнымъ почитателемъ Канта, о философіи котораго съ 1791 г. читалъ въ Гёттингенѣ лекціи. Въ 1797 г. сдѣланъ профессоромъ философіи. Его «Ideen zu einer allgemeinen Apodiktik» (1799), впослѣдствіи противорѣчилъ его «Lehrbuch der philosophischen Wissenschaften» (2-е изд. 1820) и Religion der Vernunft» (1824). Изъ позднѣйшихъ сочиненій его замѣчательны «Эстетика» (3-е изд. 1824), «Исторія новѣйшей поэзіи и краснорѣчія «Geschichte der neuern Poesie und Beredsamkeit» (1801—19). Хотя это сочиненіе обработано неодинаково, односторонне и поверхностно, оно какъ богатый сборникъ замѣтокъ и самостоятельныхъ воззрѣній принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ этого рода въ нѣмецкой литературѣ его времени.

Бутерлакъ (Peplis Portula), однолѣтнее травянистое растеніе изъ семейства дербенниковыхъ, стебель лежачій, голый; вѣтви съ корнями, по большей части красноватыя; цвѣтки бѣлые. Растетъ на влажныхъ мѣстахъ, около береговъ и на бывшихъ затопленныхъ мѣстахъ.

Бутиковъ, *Иванъ Петровичъ*, имѣетъ въ Москвѣ фабрику шерстяныхъ издѣлій; основана въ 1820 г. Вырабатывается въ годъ до 50,000 кусковъ матеріи и платковъ 200,000 штукъ, на сумму 1.200,000 р. Рабочихъ обоего пола 950 человѣкъ.

Бутиленъ, находится въ американской нефти; получается различнымъ образомъ (при дѣйствіи хлористаго цинка на бутиловый спиртъ и пр.). *Бромистый б.* псевдобутиленъ, *хлористый б.*—Бутиленовый спиртъ приготовляется изъ бутилена амиловаго спирта; безцвѣтная густая жидкость.

Бутиловый спиртъ, получается при дѣйствіи водорода на альдегидъ масляной кислоты. Легче воды. *Бутилъ водородистый* находится въ американскомъ керосинѣ. *Іодистый бутилъ* и другія соединенія бутила.

Бутириновая кислота, находится въ маслѣ, мясной жидкости и другихъ животныхъ отдѣленіяхъ; образуется изъ сахара съ гнилымъ сыромъ при броженіи. Безцвѣтна, растворима въ водѣ и спиртѣ. Даетъ различныя соединенія съ уксусною кислотою (бутиринъ, бутиролъ и пр.).

Бутить, заваливать яму, ровъ или воду камнемъ и землей; заваливать ровъ щебнемъ, камнемъ, кирпичемъ и заливать известью. *Бутъ*, часть основанія каменнаго зданія, которая находится подъ землею, въ вырытомъ рву; она не ве-

дется кладкой, а бутится и заливается известью. *Бутовщикъ*, каменщикъ, который бутитъ. *Бутовый камень*, булыжникъ и плитнякъ, для фундамента зданій, продается кубическими саженями.

Бутковскій, *Петръ Александровичъ*, профессоръ харьковскаго университета по каѳедрѣ хирургіи и науки о душевныхъ болѣзняхъ (1801 † 1844); написалъ: «Подробное и основательное наставленіе, какъ распознавать и лечить геморроидальную болѣзнь» (Спб. 1830); «Душевныя болѣзни, изложенныя сообразно началамъ нынѣшняго ученія психіатріи» (Спб. 1834) и «Начертаніе частной патологіи и терапіи человѣческихъ болѣзней, въ руководство для преподаванія» (2 ч. Хар. 1841).

Бутковъ, *Петръ Григорьевичъ*, сенаторъ, ординарный академикъ императорской академіи наукъ по отдѣленію русскаго языка и словесности († въ С.-Петербургѣ 1857 г. на 82 г. отъ рожденія). Службу началъ въ царствованіи императрицы Екатерины II. По выходѣ изъ военной службы, былъ директоромъ училищъ Воронежской губерніи; находился въ Финляндіи при генералъ-губернаторѣ и послѣ членомъ совѣта министерства внутреннихъ дѣлъ. Въ отсутствіи министра неоднократно управлялъ самымъ министерствомъ. Главнымъ трудомъ его считается сочиненіе: «Оборона лѣтописи русской несторовой отъ навѣта скептиковъ» (1840, 462 ст. in 8°), съ прибавленіемъ, изданнымъ въ 1850 г. подъ заглавіемъ: «Отвѣтъ на новый вопросъ о Несторѣ, лѣтописцѣ русскомъ». Списокъ его соч. помѣщенъ въ Извѣст. II отд. Ак. 1858.

Бутковъ, *П. Я.*, русскій литераторъ, написавшій: «Петербургскія вершины», «Горюнъ», «Кредиторы», «Новый годъ», «Темный человѣкъ», «Невскій проспектъ» и др. повѣсти и разсказы. Ум. 1856 г. въ больницѣ Маріи Магдалины.

Бутковъ, *Михаилъ Григорьевичъ* (1765—1861), братъ академика. Занимался обозрѣніемъ вновь основанныхъ болгарскихъ колоній въ Бессарабіи. Былъ 1834 года управляющимъ всѣми задунайскими переселенцами въ Бессарабіи.

Бутлеровъ, *Александръ Михайловичъ*, академикъ и профессоръ химіи въ петербургскомъ университетѣ; казанскій дворянинъ, воспитывался въ казанскомъ университетѣ и, по окончаніи курса по разряду естественныхъ наукъ кандидатомъ въ 1849 г. черезъ два года, получилъ степень магистра, поступилъ адъюнктомъ по каѳедрѣ химіи, въ 1854 г. пріобрѣлъ степень доктора физики и химіи, и въ 1858 г. сдѣланъ ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ химіи. Нѣсколько разъ былъ ректоромъ казанскаго университета и въ 1868 г. перешелъ въ петербургскій университетъ. Б. путемъ изученія химическихъ превращеній, стремится проникнуть въ самую глубь связей, скрѣпляющихъ разнородные элементы въ одно цѣлое, признаетъ за каждымъ изъ нихъ врожденную способность вступить въ извѣстное число соединеній, а различіе свойствъ приписываетъ различному способу связи элементовъ. Такимъ образомъ, воззрѣнія Б. примиряютъ различія Кольбе и Кекуле и пошли рядомъ съ взглядами Эрленмейера. Для проведенія этого воззрѣнія черезъ всѣ классы органическихъ соединеній Б. издалъ въ 1864 г. «Введеніе къ полному изученію органической химіи» (переведенное въ 1867 г. на нѣмецкій). Занимаясь изученіемъ простѣйшихъ веществъ, Б. получилъ іодистый метиленъ и триметил-карбинолъ, изомерный съ Бутлеровымъ спиртомъ. Б. открыто до 30 новыхъ тѣлъ. Изслѣдованія его помѣщены въ Ученыхъ Запискахъ казанскаго университета, въ Zeitschrift für Chemie, въ Либиховыхъ Annalen и др.

Бутлеръ, голландскій уроженецъ, вызванный 1669 г. при Петрѣ В. для командованія первымъ русскимъ военнымъ кораблемъ «Орелъ». Любопытны его письма о бунтѣ Стеньки Разина, въ нѣмецкомъ изданіи: «Путешествія Стрюйса».

Бутлеръ, *Вальтеръ*, полковникъ въ арміи Валленштейна (см. это).

Бутманъ (Buttmann), *Филиппъ Карлъ*, отличный филологъ (1764 † 1820), учился въ Геттингенѣ. Мелкія сочиненія его собраны подъ названіемъ: «Mythologus» (Berl.

1828—1829). На русскій языкъ переведена его грамматика греческаго языка, имѣвшая на нѣмецкомъ болѣе двадцати изданій.

Буто, египетское божество, одно изъ 8 главныхъ, нянька дѣтей Озириса: Гоpуа (егип. Аполлона) и Бубастиса (егип. Артемиды); оно тождественно съ Латоною грековъ. Священнымъ животнымъ этой богини почиталась особенная порода бѣлокъ, которую держали при ея храмѣ въ *Бутосѣ*, на южномъ берегу озера, названнаго ея именемъ.

Бутовскій, *А.* находился въ Лондонѣ агентомъ министерства финансовъ, а нынѣ директоръ департамента; написалъ «Опытъ о народномъ богатствѣ» (3 т. Спб. 1847); «О средствахъ улучшить пеньковую промышленность» и пр.

Бутонъ (франц. bouton), роспускъ, распуколка, почка растенія, цвѣтная почка, пупокъ, пупышекъ, цвѣтника, наливъ, цвѣточная завязь.

Бутсъ (Butts), лучшаго сорта крѣпкая подошвенная кожа.

Бутти (Butti), *Лоренцо*, превосходный морской живописецъ, пріобрѣтшій своими удачными морскими видами такую лестную славу, что императоръ Фердинандъ I назначилъ его своимъ придворнымъ морскимъ живописцемъ. Картинная галлерея бельведера въ Вѣнѣ владѣетъ двумя отличными картинами этого художника.

Буттонъ (Button), *Ѳома*, англійскій мореплаватель и отличный математикъ; 1612 г. онъ объѣхалъ сѣверо-американскія моря и удостовѣрился въ невозможности с.-вост. пути изъ Европы въ Индію.

Бутунъ, или индѣйскій скорпіонъ (Butus afer), изъ рода скорпіоновъ, длиною съ хвостомъ около 6 дюймовъ. Бурый, съ чернымъ хвостомъ, клешнями и головою; водится въ Вост. Индіи и очень ядовитъ.

Бутурлиновка, иначе *Петровское*,—слобода въ Бобровскомъ уѣздѣ Воронежской губерніи, при рч. Осередѣ, возникла въ началѣ XVIII столѣтія и основана была Бутурлиными, землевладѣльцами здѣшней мѣстности. Впослѣдствіи сюда выселилось много малороссіянъ, которые въ 1783 г. особымъ указомъ были закрѣплены за Бутурлиными. Въ 1844 году всѣ жители Бутурлиновки и причисленныхъ къ ней деревень, въ количествѣ 11,689 ревизскихъ душъ, уволены были графомъ Бутурлинымъ въ званіе свободныхъ хлѣбопашцевъ. Въ настоящее время слобода эта разрослась въ обширнѣйшее поселеніе: въ ней считается жителей муж. 11,098, жен. 11,652. Б. считается одною изъ самыхъ промышленныхъ въ губерніи; въ ней нѣсколько небольшихъ салотопенныхъ и кожевенныхъ заводовъ. Вообще выдѣлка кожи и овчинъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ шитье тулуповъ и сапоговъ составляютъ самые распространенные промыслы здѣшнихъ жителей; произведенія ихъ преимущественно сбываются въ Донскую и Кубанскую области. Торговая дѣятельность въ Бутурлиновкѣ также довольно значительна; здѣсь бываетъ 5 ярмарокъ, обороты которыхъ простираются до 45,000 рублей. Близъ слободы находятся сѣрно-соляные минеральные источники. *А. Арт.*

Бутурлины, графскій и дворянскій русскій родъ, ведетъ происхожденіе отъ Радши (Радила), выходца изъ нынѣшней Пруссіи въ Новгородъ, въ XII вѣкѣ, родоначальника полусотни дворянскихъ фамилій въ Россіи (Пушкиныхъ, Зеленыхъ, Хрулевыхъ, Мятлевыхъ, Булгаковыхъ, Неклюдовыхъ и др.). Въ XIV в. является отъ него въ восьмомъ колѣнѣ Иванъ Ивановичъ Бутырля, котораго сыновья писались уже Бутурлиными. Окольничій при царѣ Борисѣ, *Иванъ Михайловичъ* Б. посланный на помощь грузинскому царю Александру, завоевалъ почти весь Дагестанъ, но, осажденный въ Таркахъ, палъ въ битвѣ (1605 г.). Сынъ его *Василій*, былъ однимъ изъ вліятельнѣйшихъ соратниковъ кн. Пожарскаго. *Никонъ Ѳедоровичъ* Б. при подступленіи Владислава къ Москвѣ, защищалъ Симоновъ монастырь, гдѣ и умеръ схимникомъ (1634) *Иванъ Ивановичъ* Б. (1661 † 1738), былъ правителемъ Малороссіи.—*Петръ Ивановичъ* Б. († 1724), при Петрѣ I, князь Папа, а племянникъ его *Александръ Борисовичъ* Б. (1694 † 1767), былъ конференцъ-министромъ и главнокомандующимъ въ Москвѣ; императрица Елизавета возвела его въ графское достоинство (1760). Изъ дворянскаго рода Б. извѣстенъ *Дмит-*

рій Петровичъ, директоръ публичной библіотеки (1790 † 1849), служилъ сначала въ военной службѣ, былъ въ Испаніи при герцогѣ Ангулемскомъ, а въ турецкую кампанію 1829 г. генералъ-квартирмейстеромъ русской арміи. Написалъ: «Военная исторія походовъ Россіянъ въ XVIII ст.» (4 ч.); «Исторія нашествія императора Наполеона на Россію въ 1812» (2 ч.) и «Исторія смутнаго времени въ Россіи» (3 ч.). Первыя сочиненія свои онъ писалъ на французскомъ языкѣ. А изъ графскаго рода извѣстенъ графъ *Дмитрій Петровичъ* (1763 † 1828) своими библіографическими трудами: онъ два раза составлялъ библіотеку. (См. о нихъ Ж. М. Н. Пр. 1856).

Бутурлыкъ (стар.), доспѣхъ на ноги всадника: три долгія бляхи на голень и бока берца, со спускомъ отъ средней бляхи звена на подъемъ.

Бутцель (Butzel), нѣмецкія вибѣленныя полотна.

Бутъ (Booth), *Джемсъ*, основатель флоттбекерскаго древеснаго питомника въ Гамбургѣ, въ 1795 г. переселился изъ Шотландіи въ Гамбургъ для основанія этого учрежденія. Послѣ смерти **Б.** дѣло продолжалъ сынъ его Джонъ **Б.** (1801 † 1847) подъ фирмою *Джемсъ* **Б.** и *сыновья* и разширилъ его постройкою парниковъ, воздѣлываніемъ самыхъ рѣдкихъ растеній, цвѣтовъ, фруктовыхъ и садовыхъ деревъ и т. д. Сочиненія его «Трактатъ о видахъ сосны и ели» (1841 г.), «Замѣтки объ экзотическихъ лѣсныхъ деревьяхъ» (1843). Заведеніе его, управляемое подъ тою же фирмою обоими старшими сыновьями его *Лоренціомъ* и *Джономъ* **Б.**, занимаетъ нынѣ болѣе 150 десятинъ и пользуется славою, далеко распространенною за предѣлами Европы. Сбытъ сѣмянъ разныхъ деревъ, кустовъ, полезныхъ растеній и другихъ родовъ растительности весьма значителенъ.

Бутылка (франц. bouteille), узкогорлый стеклянный сосудъ, въ которомъ держатся напитки; по наружному виду и по вмѣстимости различаютъ столовыя или простыя **б.**, рейнскія, шампанскія, мадерныя, круглыя или раздутыя, для сладкихъ винъ, портерныя, съ круглымъ оплечьемъ и пр. мѣрная **б.** содержитъ полштофа; 16 **б.** приходится на ведро; торговыхъ **б.** въ ведрѣ 20. Плоская **б.** называется флягою. Въ горномъ дѣлѣ, **б.** ящикъ, въ который идетъ до 50 пудовъ руды. *Бутылочное вино*, привозимое не въ бочкахъ, а разлитымъ въ бутылкахъ; *бутылочная продажа*, розничная, не ведерная, не анкерная; *бутылочный цвѣтъ*, темнооливковый. *Бутылочный камень* или *молдавитъ*, видъ абсидіана,—находится въ Богеміи.

Бутылковидный вьюнокъ (Enchelys pupa), инфузорій въ стоячей водѣ, смолоду прозрачный, а потомъ зеленоватый.

Бутылы, *буталы* (ед. бутылъ), бахилы, бродни; обычная, грубая и просторная обувь сибирскаго крестьянина.

Бутырки, назв. подгородныхъ слободъ въ Москвѣ, Рязани, Казани и др. Онѣ въ Москвѣ принадлежали университетской печатнѣ.

Бутырскій, *Никита Ивановичъ*, изъ первыхъ по времени профессоровъ петербургскаго университета († 1848), воспитанникъ семинаріи, преподавалъ поэзію, краснорѣчіе, а также политическую экономію; перевелъ на русскій «Курсъ философіи» Л. Якоби (1812) и напечаталъ «Сонеты», принятыя очень дурно въ литературѣ.

Бутюгинъ, *Константинъ Ивановичъ*, имѣетъ въ Москвѣ фабрику шерстяныхъ издѣлій, основана въ 1830 г. Вырабатывается на сумму до 325,000 руб.

Буферъ, механизмъ, служащій для увеличенія упругости при ударѣ; дѣлается въ видѣ подушекъ, набитыхъ паклею, или изъ кожанныхъ кружковъ, изъ каучука, изъ спиральной пружины, и т. п. Вагоны желѣзныхъ дорогъ снабжены **б.**

Буфлеръ (Boufflers), *Луи Франсуа*, герцогъ, перъ и маршалъ Франціи (1644 † 1711). Подъ начальствомъ Конде, Тюренна, Креки и Люксембурга онъ съ отличіемъ сражался въ Германіи и въ Нидерландахъ. Знамениты его защиты Намура 1695 г. и Лилля 1708 г. Осада перваго города подъ начальствомъ англійскаго короля Вильгельма III стоила союзникамъ болѣе 20,000 человѣкъ, и хотя Людовикъ XIV приказалъ сдать этотъ городъ **Б.**, все-таки сдалъ его не прежде, чѣмъ всѣ средства обороны были истощены. Послѣ пораженія при Мальплаке

онъ руководилъ отступленіемъ французской арміи. Сынъ его, *Жозефъ Мари*, герцогъ Б., также маршалъ Франціи, род 1706, ум. 1747 г. въ Генуѣ.

Буфлеръ (Bouflers), *Станиславъ*, маркизъ де, сынъ маркиза Б.—Реміанкура, бывшаго капитаномъ гвардіи польскаго короля Станислава (1737 † 1813), вступилъ въ военную службу и впавъ въ немилость при дворѣ, посланъ губернаторомъ въ Сенегалъ, гдѣ ввелъ много полезныхъ учрежденій. По возвращеніи оттуда посвятилъ себя литературѣ; извѣстность его въ 1789 г. привела его въ національное собраніе. Послѣ 1792 г. онъ оставилъ Францію и принятый Фридрихомъ II, получилъ отъ него въ подарокъ большое имѣніе въ Польшѣ, въ которомъ должна была быть устроена колонія для французскихъ переселенцевъ. Возвратившись во Францію, въ 1804 г., вступилъ, въ качествѣ стараго академика, во вновь организованный Наполеономъ институтъ. Полное изданіе сочиненій его вышло въ 1828 г. Особеннаго вниманія заслуживаютъ его «Письма изъ Швейцаріи». Мать его, *Марія Франсуаза Екатерина* де Бово-Кранъ; маркиза Б. († въ Парижѣ 1787 г.) была украшеніемъ двора короля Станислава.

Буфонитъ (Bufonite), жабій камень, окаменѣлые рыбьи зубы.

Буффало, гор. въ сѣв. американскомъ штатѣ Нью-Іоркъ; главное мѣсто графства Ери у сѣв. оконечности оз. Ери и у истока р. Ніагары, близъ ея знаменитаго водопада; имѣетъ 90,000 жит. (половина нѣмцы); складочное мѣсто для внутренней торговли со многими фабриками и мануфактурами; пространная гавань.

Буффалора, мѣстечко въ Ломбардской провинціи Павіи, на р. Навиліо Гранде, въ $^3/_4$ часа пути отъ Тичино, съ великолѣпнымъ мостомъ черезъ Тичино: по своей стратегической важности, играло важную роль въ войнахъ 1848 и 1859 гг.

Буффальмако (Buffalmaco), *Буонамико*, живописецъ изъ Франціи, которому приписываются древнѣйшія картины въ Campo Santo въ Пизѣ (около середины XIV ст., изображенія страданій Христа), существованіе котораго, однако, сомнительно.

Буффарикъ, мѣстечко въ провинціи Алжиръ, посреди Метиджи, ведетъ значительную внутреннюю торговлю.

Буффе (Bouffé), *Мари*, франц. комическій актеръ, род. 1800 г. въ Парижѣ. Былъ сперва граверомъ и золотыхъ дѣлъ мастеромъ, въ 1821 г. дебютировалъ на театрѣ «Panorama dramatique», въ 1831 г. приглашенъ въ театръ Gymnase, въ которомъ имѣлъ большой успѣхъ. Лучшая роль его «Gamin de Paris»; онъ въ то же время вполнѣ артистически исполнялъ роли старичковъ. Онъ преданъ своему искуству; съ 1854 г. играетъ въ театрѣ Variétés.

Буффъ (Buff), современный нѣмецкій ученый, занимается изслѣдованіемъ по химіи и электричеству. На русскомъ «Теоретическая химія Буффа, Коппа и Цампнера» (М. 1860).

Буфъ (итал. buffa), въ операѣ, басъ, исполняющій забавныя роли. Опера *буфа* (забавная), называется опера, которой музыка не имѣетъ высокой музыкальной обработки.

Бухара — столица названнаго у насъ по ней Бухарскаго ханства, которое расположено на правомъ берегу Аму—дарьи, въ среднемъ ея теченіи и граничущаго съ нашими туркестанскими владѣніями на сѣверѣ, западѣ и востокѣ. Астрономическое положеніе города Бухары еще не опредѣлено. На нашихъ картахъ онъ помѣщаетъ подъ 39° 50′ с. ш. и 34° 5′ вост. долг. отъ Пулкова. Онъ одинъ изъ самыхъ многолюдныхъ городовъ Средней Азіи, по крайней мѣрѣ число его жителей не меньше числа населенія города Ташкенда, въ которомъ, въ 1868 году, безъ русскихъ считалось болѣе 72.000 душъ обоего пола. Движеніе на базарахъ бухарскихъ значительнѣе, чѣмъ на базарахъ ташкендскихъ. По Н. В. Ханыкову, автору «Описанія Бухарскаго ханства»—(Спб. 1843. 8°, переведено на англійскій языкъ подъ заглавіемъ: Bokhara, its Amir and its People. London 1851. 8°) окружность городской глиняной стѣны, въ которой находится 11 воротъ, простирается безъ малаго до 12 верстъ. Подобно стѣнѣ и большая часть нынѣшнихъ строеній изъ глины. Только главныя мечети, за тѣмъ мед-

ресе и большіе каравансараи и базары возведены изъ сженнаго кирпича. Дворецъ Эмира—аркъ или цитадель—построенъ, какъ кажется, на искуственномъ возвышеніи, площадь котораго занимаетъ пространство въ двадцать тысячъ квадратныхъ саженей, и поднимается на пять, много шесть саженей надъ площадью города, который лежитъ въ равнинѣ Зерафшанской долины. Кромѣ дома Эмира, не отличающагося никакою роскошью, на упомянутомъ возвышеніи расположены дома нѣкоторыхъ изъ высшихъ государственныхъ сановниковъ и жилища прислуги Эмира. Изъ 360 мечетей въ Бухарѣ восемь считаются главными или джума. Высшихъ училищъ или медресе до ста. Низшихъ училищъ или мектубхане находится по одному при каждой мечети. Изъ первыхъ шестьдесятъ считаются главными. Одна изъ древнѣйшихъ медресе построена Миръ-Арабомъ, везиремъ хана Убейдъ-уллы, въ 942 г. гиджры (1535—36 по Р. Хр.) Каменныхъ караван-сараевъ до двадцати пяти. Нѣкоторые изъ нихъ вмѣщаютъ до 1500 и даже до 2000 верблюдовъ. Бань имѣется довольно значительное число. Площадь Регистанъ, существующая, по крайней мѣрѣ, съ VII вѣка по Р. Хр., находится передъ аркомъ и возлѣ тюрмъ—Зинданъ. Городъ орошается изъ Зерафшана посредствомъ канала протекающаго черезъ городъ и названнаго по этому шегръ-рудъ. Изъ него питаются до 80 хаузовъ или прудовъ, выложенныхъ большею частью камнемъ. Но такъ какъ въ нихъ вода стоитъ по двѣ недѣли, она превращается и въ хранилища человѣческаго паразита, ришты (Filaria Medi nensis L), причиняющей жителямъ мучительную болѣзнь. Хаузы и канавы обсажены высокими деревьями. Садовъ при домахъ нѣтъ. Относительно древности Бухара не можетъ соперничать съ Самаркандомъ, существовавшемъ уже во времена Александра Македонскаго. Исторію Бухары писалъ въ X вѣкѣ по Р. Хр. Абу-Бекръ Мухаммедъ, сынъ Джафаровъ, Наршахскій т. е. уроженецъ селенія Наршахъ въ окрестностяхъ Бухары. Она была написана на арабскомъ языкѣ, но дошла до насъ на персидскомъ языкѣ и, къ сожалѣнію въ извлеченіи. По словамъ Наршахскаго и нѣкоторыхъ мусульманскихъ географовъ, писавшихъ на арабскомъ языкѣ, Бухара называлась прежде Наумаджкатомъ. Подъ этимъ именемъ она была также извѣстна китайцамъ въ V вѣкѣ по Р. Хр., а въ VI вѣкѣ уже подъ настоящимъ именемъ, которое она получила отъ vihara индійскаго слова, обозначающаго обитель монаховъ-буддистовъ. При вторженіи арабовъ въ Мавераннагръ, Бухара, вмѣстѣ съ своимъ округомъ, составляла владѣніе Бухархудашовъ, т. е. царьковъ бухарскихъ, чеканившихъ свою серебряную монету, нѣкоторые экземпляры которой дошли до насъ. Судя по этимъ монетамъ, владѣтели Бухары, столицею которыхъ былъ Пайкандъ—развалины его находятся въ двухъ станціяхъ на сѣверо-западѣ отъ Бухары — исповѣдывали Зороастрову религію. Самый блестящій періодъ Бухары былъ въ X столѣтіи, когда она была резиденціею Саманидовъ. Арабскіе географы этого времени не могутъ нахвалиться добродѣтелями ея жителей и оставили намъ довольно подробное описаніе ея, въ которомъ исчисляются улицы, городскія ворота и каналы. Страшному разоренію городъ подвергся въ 1219 году отъ полчищъ Чингизхана. Настоящая Бухара, величающаяся священною—шерифъ—въ среднеазіятскомъ мусульманскомъ мірѣ славится своими медресе и святыми, прахъ которыхъ почіетъ на ея многочисленныхъ кладбищахъ, расположенныхъ внутри города. — Такъ какъ исторія Бухарскаго ханства связана съ исторіею Мавераннагра—Транс-оксаніи или Аму-дарьинскаго Зарѣчья, то о ней и объ нынѣшнемъ состояніи ханства будетъ удобнѣе говорить въ статьѣ «*Мавераннагръ*». *П. Л.*

Бухара, третій и худшій сортъ пакли льняной и пеньковой.—*Бухарка*, сортъ тонкокожихъ дынь.—*Бухарскіе товары*, привозимые изъ Средней Азіи (урюкъ, халаты, бязь и пр.).

Бухаревъ, *Александръ Матвѣичъ*, въ монашествѣ Ѳеодоръ, былъ бакалавромъ въ московской, а потомъ въ казанской духовной академіи. Издалъ: О современныхъ духовныхъ потребностяхъ мысли и жизни, особенно русской (М. 1865), въ слѣдствіе котораго, сложивъ съ себя санъ архимандрита, оставилъ монаше-

ство и вступилъ въ бракъ. Имъ составлены сочиненія о пророкахъ (Даніилѣ, Исаіи, Іереміи и др.); ум. 1871.

Бухарестъ (*Букурешти* гор. радости), главный городъ Валахіи, въ безлѣсной низменности, при рѣкѣ Думбовицѣ, обстроенъ въ восточномъ вкусѣ, съ весьма немногими красивыми зданіями, но многими церквями (до 155); резиденція господаря (съ 1698), мѣстопребываніе греческаго архіепископа; имѣетъ 184,000 ж. Промышленность незначительна, но торговля дѣятельна и обширна. Исторически замѣчателенъ Б. по миру 30 апр. 1812 г. между русскими и турками, по которому Турція уступила Россіи Бессарабію и почти треть Молдавіи съ важнѣйшими крѣпостями, всего 850 кв. м.

Бухарникъ, прослянникъ, растеніе Holcus.

Бухарскій, *Андрей Ивановичъ*, стихотворецъ и драматическій писатель. Изъ стихотвореній его извѣстны: «Оды и идилліи», а изъ драматическихъ сочиненій: «Неконченная картина» (1805), «Плата тою же монетою» и «Любовная ссора» (1806).

Бухвостовы, русскій дворянскій домъ, извѣстенъ уже былъ въ XVI вѣкѣ. Изъ нихъ *Сергѣй Леонтьевичъ* Б. (1659 † 1728) записался первымъ въ потѣшные къ 11-ти лѣтнему царю Петру въ 1683 г.; за что впослѣдствіи Петръ прозвалъ его *первымъ русскимъ солдатомъ*. Тяжело раненый подъ Штетиномъ, онъ былъ зачисленъ въ петербургскій гарнизонъ съ чиномъ маіора артиллеріи.

Бухгалтерія, систематическое счетоводство, имѣющее цѣлью показать состояніе капитала, пущеннаго въ оборотъ. Но въ тѣснѣйшемъ смыслѣ и въ коммерческомъ отношеніи, подъ б. разумѣется подписываніе всѣхъ торговыхъ сдѣлокъ въ особыхъ книгахъ по извѣстнымъ правиламъ, такъ, чтобы можно было во всякое время не только отдать отчетъ въ веденіи дѣла, но и съ точностью опредѣлить состояніе капитала. Б. основана на двухъ понятіяхъ: сколько намъ должны (долгъ, дебетъ) и сколько мы должны (кредитъ). Есть два способа вести счетъ: 1) простой или простая б. и 2) двойной или двойная б. Простая б. ограничивается означеніемъ и вычисленіемъ отношеній капитала къ другимъ лицамъ. Напротивъ, двойная б. обнимаетъ собою всѣ части имущества: не только платежи и долги, но и всѣ существующія въ наличности цѣнныя вещи. Она основана на уравненіяхъ и даетъ математическій выводъ о томъ, какъ великъ былъ капиталъ и въ чемъ состоялъ, какія перемѣны произошли съ нимъ въ теченіе извѣстнаго времени, какъ великъ онъ въ настоящее время и въ чемъ состоитъ. Она называется двойною потому, что здѣсь каждая сдѣлка записывается вдвойнѣ: цѣна товара отмѣчается въ дебетѣ и кредитѣ, во первыхъ на продающемъ или получающемъ, во вторыхъ въ конто товаровъ. Въ ней имѣются книги: 1) Счетная капитала. 2) Счетная вещей 3) Счетная кредитныхъ бумагъ и 4) Счетная лицъ (conto-corrente conto, conto pro Diverse, conto для долговъ, conto для кредита и пр.). По *дв. б.* ведены книги извѣстнаго Антона Фуггера, 1413—1427 г. Названіе *Бухгалтеръ* (Buchhalter) упоминается въ 1498 г. при-дворѣ императора Максимиліана.—См. Augsburg: «Kaufmännische Buchführung» (Bremen 1852). Schiebe: «Lehre von der Buchhaltung» (Grimma 1853). Книгопродав. б. см. Bottner: «Lehrbuch der Buchhaltung für den deutschen Buchhandel» (Leipzig, 1861). На русскомъ: «Счетная наука, изд. Кларкомъ; *К. М. Клингс*: «Б. сельскаго хозяйства» (Спб. 1861); *Ивана Бутера*: «Б.» (Москва 1857). *А. Фонъ-деръ-Зее*: Руководство къ изученію двойной бухгалтеріи (М. 1866). *Рейнбота*: Полный курсъ коммерческой бухгалтеріи (Спб. 1868).

Бухгольца, *Адольфа наслѣдники*, имѣютъ въ Гродненской губ., Бѣлостокскаго уѣз., м. Супрасль фабрику шерстяныхъ издѣлій (суконъ), существуетъ съ 1835 г., выдѣлываетъ трико, драпъ и т. п. на сумму до 200 тыс. руб.

Бухгольцъ, *Павелъ Фердинандъ Фридрихъ*, историческій писатель (1768 † 1843), началъ свое литератур. поприще сочиненіемъ: «Darstellung eines neuen Gravitations Gesetzes für die moralische Welt (Berl. 1802). Кромѣ множества другихъ подобныхъ сочиненій издавалъ: «Historisches Taschenbuch oder Geschi-

chte der Europäischen Staaten seit dem Wiener Frieden (22 т. Berl. 1814—37); «Journal für Deutschland» (Berl. 1815—19), продолжавшійся подъ именемъ: «Neue Monatsschrift für Deutschland» (48 т. Berl. 1820—35); «Geschichte Napoleon Bonapartes» (Berl. 1827—30) и др. **Б.**, начальникъ калмыцкой экспедиціи, отправленный Петромъ I для заселенія земель вверхъ по Иртышу и для отысканія тамъ руды; заложилъ городъ Омскъ. *Бухольцъ*, городъ Саксоніи, въ окр. Цвиккау, у-склона Шоттенберга, съ 5,247 ж., между которыми до 500 позументныхъ мастеровъ. Вблизи рудники серебра и кобальта.

Бухенъ (Buchen) *Вилліамъ*, врачъ (1729 † 1805), извѣстенъ своимъ сочиненіемъ: «Домашній лечебникъ», гдѣ изложена гигіена, распознаваніе и леченіе болѣзней; въ Англіи нѣтъ семейства, которое не имѣло бы этой книги. Другое соч. его же: «Advice to mothers etc.» (1804) содержитъ разсужденіе о физическомъ и нравственномъ воспитаніи.

Бухерово огнетушительное средство, состоитъ изъ твердой массы, заключенной въ металлическую коробку, куда проведенъ фитиль. Если его зажечь и бросить коробку въ огонь, то составъ переходитъ въ паръ и останавливаетъ горѣніе. Для комнаты, пространствомъ 150 — 300 кв. фут. нужно 5 — 10 фут. состава, а для 450—1500 кв. фут. отъ 15—30 фунт.

Бухнеръ *Іоганъ Андреасъ*, нѣмецкій фармацевтъ и химикъ (1783 † 1852), професоръ медицины, оказалъ большія услуги фармаціи. 1815—51 гг. онъ издавалъ «Repertorium der Pharmacie»; изданіе это послѣ было продолжаемо его сыномъ подъ заглавіемъ: «Neues Repertorium der Pharmacie». Кромѣ своего главнаго труда «Lehrbuch der analitischen Chemie und Stöchiometrie» (Nürnberg 1836), онъ обработалъ токсикологію, фармацію, физику и химію для сборника «Inbegriff der Pharmacie» (Nürnberg 1827—36). **Б.** *Эрнестъ*, докторъ; на русскомъ имѣется его Судебная Медицина (Спб. 1870).

Бухонинъ волокъ, между бассейнами Печоры и Вычегды: способствуетъ торговлѣ между обѣими рѣками.

Бухта (отъ голл. *bogt*—выгибъ), небольшой заливъ, съ достаточно замкнутымъ береговымъ очертаніемъ, вслѣдствіе чего бухты представляютъ, по большей части, хорошее убѣжище для судовъ отъ бурь. *И. И. П.*

Бухта, всякая снасть или вообще тросъ, веревка, сложенная въ видѣ круговъ, цилиндра, или другой фигуры. Бухты различаются по очертанію основаній ихъ фигуръ, напримѣръ *круглыя бухты*, *длинныя бухты*. Круглыя бухты называются также *походными*, потому что въ морѣ (на походѣ) снасти укладываютъ всегда въ круглыя бухты. Длинныя бухты называютъ иногда *якорными*.

В. П. Вер.

Бухтарма, часть кожи животныхъ, прирывающая мясистую часть тѣла; внутренняя часть кожи звѣря или животнаго, противоположная покрытой шерстью; мездра.

Бухтарма, *Буктырма* или *Бухтерма*, рѣка въ восточной Сибири; по мнѣнію однихъ, вытекаетъ изъ китайской Монголіи подъ именемъ Бурильо, а по другимъ, изъ Алтайскаго горнаго хребта. Течетъ 360 верстъ и 4-мя устьями впадаетъ въ Иртышъ, образуя нѣсколько острововъ. Лѣсъ, растущій вдоль береговъ рѣки, употребляется для построекъ въ рудникахъ. — *Бухтарминская* долина, цвѣтущая и обработанная землепашцами, поселенными въ числѣ 2000 ч. въ 1760 г. Здѣсь живутъ каменьщики и ясашные татары (См. Принтца, въ Зап. Геогр. Общ. 1867). При Бухтарминскихъ устьяхъ заложена *Бухтарминская крѣпость*.

Бухтъ, бугтъ—названіе третьяго судоваго якоря, запаснаго.

Бухштейнъ, вершина Адмонтскихъ горъ въ Штиріи, въ 7,000 ф. выс.; великолѣпный видъ съ высотъ ея привлекаетъ сюда множество посѣтителей.

Бухъ, *Христіанъ Леопольдъ*, одинъ изъ самыхъ знаменитыхъ геогностовъ (1774 † 1853); образовался подъ руководствомъ Вернера въ Фейбергѣ; предпринималъ многія путешествія для изслѣдованій; 1840 г. занялъ мѣсто Блуменбаха во Французской академіи наукъ. Главный предметъ его занятій составляло изу-

ченіе геогностическихъ и физическихъ отношеній земной поверхности, температура атмосферы и пр. Его сочиненія: «Geognostische Beobachtungen auf Reisen durch Deutschland und Italien» (Берл. 1802—9); Physikalische Beschreibung der Canarischen Inseln» (Берл. 1825); и Reise durch Norvegen und Lappland» (Берл. 1840); «Ueber den Jura in Deutschland» (Берл. 1839); «Beiträge zur Bestimmung der Gebirgsformation in Russland.» (Берл. 1840); «Die Bäreninsel und s. w.» (Берл. 1847); «Betrachtungen über die Verbreitung und Gränzen der Kreidebildungen» (Бонн 1849); кромѣ того, онъ издалъ много великолѣпныхъ геогностическихъ картъ Германіи.

Бухъ *братья* имѣютъ въ Петербургѣ фабрику металлическихъ пуговицъ, существуетъ съ 1817 года; выдѣлывается въ годъ на сумму до 120 тыс. руб.

Буцеверкъ (горн.) мѣсторожденія полезныхъ минераловъ, имѣющія большею частью неправильный видъ, съ различными измѣненіями по всѣмъ направленіямъ. Б., по строенію и происхожденію, схожи съ жилами.

Буцентавръ, въ греческой миѳологіи чудовище: половина быка, а половина человѣка.

Буцентавръ, по итал. *бученторо*, венец. *бучинторо* (bucintoro)—первоначально особый родъ галеръ венеціанскаго флота, но съ 1177 г.,—времени поѣздки Дожа съ Папою Александромъ III за Лидо, настрѣчу Себастіану Зіани, возвращавшемуся съ плѣненнымъ Оттономъ, — исключительное названіе тѣхъ историческихъ галеръ, которыя, возобновляясь послѣдовательно, служили дожамъ для торжественныхъ выѣздовъ и въ томъ числѣ для обрученія съ Адріатическимъ моремъ. Въ Петербургѣ, въ семействѣ Кавоса сохраняется весьма рѣдкій и можетъ быть единственный вѣрный экземпляръ модели буцентавра. *П. П. П.*

Буцеръ или **Бусеръ**, *Мартинъ* извѣстный реформаторъ, сотрудникъ Лютера и Меланхтона (1491 † 1551) былъ професоромъ богословія въ страсбургскомъ универс. вступилъ въ доминиканскій орденъ; онъ отличался необыкновенно сильнымъ краснорѣчіемъ, но мнѣнія его о богословскихъ вопросахъ возбудили къ нему такую ненависть, что онъ принужденъ былъ скрыться. Впослѣдствіи (1518) онъ познакомился съ Лютеромъ, содѣйствовалъ въ Стразбургѣ распространенію новаго ученія, безуспѣшно старался примирить Лютера съ Цвингли, былъ избранъ депутатомъ отъ Стразбурга на Аугсбургскій сеймъ и здѣсь представилъ изложенія исповѣданія, извѣстнаго подъ именемъ «тетраполитанскаго» или исповѣданія «четырехъ городовъ», гдѣ хотѣлъ согласить католицизмъ съ реформаціею. Возвратясь въ Стразбургъ, Б. отвергнулъ интеримъ Карла V, и потому долженъ былъ удалиться въ Англію, куда его призывалъ давно архіепископъ Томасъ Крамеръ. Тутъ Б. занялъ должность професора кембриджскаго университета. При королевѣ Маріи кости Б. вырыты были изъ могилы и сожжены на площади, а при Елизаветѣ возстановлена гробница его. Изъ сочиненій замѣчательны переводы и толкованія псалмовъ.

Буцефалъ (греч. бычья голова) любимый конь Александра Македонскаго, укрощенный имъ еще когда онъ былъ мальчикомъ; по смерти б. онъ погребенъ Александромъ на р. Гидаспѣ въ Индіи, и на его могилѣ построенъ городъ Буцефалія.

Буцкій, *Вильгельмъ* род. въ Ливоніи, вступилъ въ общество іезуитовъ 1601 г. ум. 1643 г. Онъ усердно распространялъ католицизмъ въ своей родинѣ и много написалъ духовныхъ книжекъ на эстскомъ и латышскомъ языкахъ, какъ то: «Катихизисъ пространный» и «краткій»; «Изъясненіе нѣкоторыхъ обрядовъ»; «Молитвы» и пр.

Буцковскій, *Николай Александровичъ*, сенаторъ (1813 † 1873); служилъ сначала по инженерному вѣдомству, а въ 1839 г. перешелъ въ судебное; въ 1852 г. былъ членомъ комитета объ устройствѣ исправительныхъ тюремъ; въ 1861 г. прикомандированъ къ государственной канцеляріи для производства работъ по преобразованію судебной части и къ комитету при II отдѣленіи для обсужденія вопроса объ отмѣнѣ тѣлесныхъ наказаній. Въ 1865 г. участвовалъ въ составленіи пра-

вилъ о введеніи въ дѣйствіе судебныхъ уставовъ. Умирая, онъ оставилъ совѣту присяжныхъ повѣренныхъ спб. судеб. округа 40 000 для вспомоществованія бѣднымъ подсудимымъ. Сочиненія его: О приговорахъ по уголовнымъ дѣламъ, Очерки кассаціоннаго порядка и О дѣятельности прокурорскаго надзора.

Бучачъ, мѣстечко въ Галиціи, въ станиславскомъ окр.; здѣсь 18 сент. 1672 г. заключенъ миръ между Польшею и Турціею. Отсюда происходили извѣстные въ исторіи Польши *Бучацкіе*, развалины замка которыхъ до сихъ поръ еще видны. Отсюда также развелись славные *Бучацкіе* табуны лошадей.

Бученіе, родъ бѣленія, состоящее въ томъ, что бѣлье или полотно кладутъ въ чанъ, съуживающійся къ низу, и нѣсколько разъ окачиваютъ кипящимъ щелокомъ, смачивающимъ бѣлье и стекающимъ на дно чана.

Бученіе содовое производится въ ѣдкомъ щелокѣ, приготовляемомъ изъ сженой соды съ свѣжимъ известковымъ молокомъ. Но на многихъ фабрикахъ полотна вмѣсто ѣдкаго щелока употребляютъ смоляное мыло. Бученіе въ ѣдкой извести состоитъ въ кипяченіи отъ 8 до 15 часовъ ткани, погруженной въ растворъ ѣдкой извести, безъ доступа воздуха.

Бучинскій *Янъ*, секретарь Лжедмитрія I, родомъ полякъ. Его употреблялъ Лжедмитрій для переговоровъ съ Мнишкомъ и съ Сигизмундомъ.

Бучкинъ, бузина красная, Sambucus Racemosa, цѣвочникъ, пищальникъ, спб. дикая калина.

Буччинарскіе острова, группа мелкихъ, скалистыхъ острововъ у с. вост. берега Сардиніи, изъ коихъ главные: Маддалена и Капрера (мѣстопребываніе Гарибальди).

Буша, деревня подольской губ. въ ямпольск. уѣздѣ, при устьѣ рѣки Буши, въ старину была укрѣплена и имѣла 1,200 м.; гор., замокъ и валы были разрушены до основанія поляками 1654 г., при усмиреніи возстанія украйны.

Бушарда (Bouchardat), *Аполлинеръ*, французскій современный фармацевтъ, членъ медицинской Академіи (р. около 1810); издалъ: Cours de chimie élémentaire avec ses principales applications à la médecine et aux arts (1834—35); Annuaire de thérapeutique съ 1841; Répertoire de pharmacie, съ 1847, и др.. Занимался также изслѣдованіями молока, винограда, винъ и пр.

Бушарди (Bouchardy) *Жозефъ*, французскій драматургъ, род. въ Парижѣ въ 1810 г., сынъ и братъ живописцевъ и граверовъ; первоначально также посвятилъ себя гравированію на мѣди и акватинтою. Впослѣдствіи соединился съ Эженомъ Делиньи и написалъ множество водевилей и драмъ. **Б.**, одинъ написалъ рядъ драмъ, изъ которыхъ большой успѣхъ имѣли «Gaspard le pêcheur» (1837), «Le sonneur de St-Paul» (1838) и «Lazare le pâtre» (1840). Эти піесы на театрахъ бульваровъ играны нѣсколько сотъ разъ сряду при громадномъ стеченіи зрителей, даются и въ настоящее время. Въ послѣднее время написалъ комедію-драму Philidor (1869). Сюжетъ его драмъ преимущественно уголовный; онъ владѣетъ хорошо сценою и разговорнымъ языкомъ.

Бушардонъ (Bouchardon) *Едмусъ*, профессоръ Академіи, ваятель (1698 † 1762); произведенія его отличаются изящными украшеніями. Ему принадлежатъ: гренельскій фонтанъ въ Парижѣ; разрушенная въ 1792 г. конная статуя Людовика XV; Амуръ, вырѣзывающій себѣ лукъ изъ палицы Геркулеса, а также множество статуй въ парижскихъ и версальскихъ дворцовыхъ садахъ. Онъ изготовлялъ также и церковныя скульптуры.

Буше (Boucher), *Франсуа*, историческій живописецъ (1704 † 1770); былъ сынъ чертежника образцовъ для вышиванія и уже въ ранней молодости обнаружилъ значительный творческій талантъ, который, такъ какъ онъ только три мѣсяца посѣщалъ школу Ле-Муана и затѣмъ оставилъ ее, онъ развилъ собственно безъ учителя черченіемъ рисунковъ для гравировальщиковъ на мѣди, по собственнымъ композиціямъ и по Вателе. Въ 1723 г. за картину «Эвиль Меродахъ, сынъ Навуходоносора, освобождающій царя Іоахима» получилъ первую премію ака-

деміи, послѣ чего отправился въ Италію вмѣстѣ съ Карломъ ванъ Лоо. По возвращеніи его оттуда, передъ нимъ открылась въ Парижѣ блистательная художественная карьера. Въ 1734 г. за картину «Ринальдо и Армида (въ парижскомъ Луврѣ) онъ сдѣланъ членомъ академіи, въ 1737 г.—професоромъ, въ 1752 г.—ректоромъ, въ 1765 г. — директоромъ, а по смерти Карла Ванъ-Лоо — живописцемъ короля Людовика XV, отъ котораго получалъ много заказовъ. — Буше работалъ очень легко и отличался неутомимою дѣятельностью. Онъ нарисовалъ громадную массу картинъ миѳологическаго и религіознаго содержанія и по собственнымъ изобрѣтеніямъ; ландшафты, животныхъ, театральныя декораціи, наддверія, картины на стѣнахъ и потолкахъ и болѣе 10,000 чертежей. Картины его свидѣтельствуютъ, однако, о глубочайшемъ упадкѣ живописи во Франціи. Изготовленіемъ сладострастныхъ, легкихъ и безнравственныхъ картинъ, приводившихъ всѣхъ въ восторгъ и доставившихъ ему имя писателя грацій, онъ поддерживалъ испорченный вкусъ своего времени при дворѣ Людовика XV. Б. также изготовилъ нѣсколько гравюръ. — Въ петербургскомъ эрмитажѣ находится его «Отдохновеніе св. Семейства на пути въ Египетъ».

Буше (Bouchet), *Фредерикъ Жюль*, франц. архитекторъ, род. въ Парижѣ (1799† 1860), въ 1822 г. отправился въ Италію, куда возвратился въ 1832 г. Результатомъ этихъ путешествій были изданныя имъ различныя гравюры: «Maison du poëte tragique à Pompée» (Пар. 1828); «Pompéi, choix d'édifices inédits» (Пар. 1842); «La villa de Pline» (Пар. 1850), «Le forum et la basilique de Fano» (Пар. 1853) и др.. Акварели его, особенно цѣнимыя любителями, почти всѣ относятся къ тѣмъ же предметамъ. Онъ весьма вѣрно понялъ и воспроизвелъ античный стиль и характеръ. Б. въ качествѣ инспектора надзиралъ за постройками большой парижской библіотеки, и за работами надробнаго памятника Наполеона въ домѣ Инвалидовъ.

Буше, *Александръ Жанъ*, скрипачъ, по характеру игры очень сходный съ Аполлинаріемъ Контскимъ (р. 1770); 1796 переѣхалъ въ Испанію, гдѣ былъ сдѣланъ первымъ солистомъ капеллы Карла IV.

Буше де Кревкёръ де Перть (Boucher de Crévecoeur de Perthes), *Жакъ* франц. ученый и писатель, извѣстный изслѣдованіями о первобытномъ населеніи Европы, сынъ ботаника *Жюль Армана Гильома* Б. (1788 † 1868 г.) Наполеонъ поручалъ ему миссіи въ Италію, Далмацію, Венгрію, Австрію и Германію. Послѣ реставраціи поселился въ Аббевиллѣ; извѣстность пріобрѣлъ своимъ сочиненіемъ «De la Création, essai sur l'origine et la progression des êtres» (5 т. Парижъ 1838). Изъ научныхъ работъ его замѣчательны: «Antiquités Celtiques et antédiluviennes» (2 т. Пар. 1846); въ этомъ сочиненіи онъ сообщилъ результаты своихъ долголѣтнихъ изслѣдованій о каменныхъ издѣліяхъ, оружіяхъ и другихъ остаткахъ человѣческой культуры въ древнѣйшей четвертичной допотопной исторіи окрестностей Аббевилля, и представилъ новыя доказательства тому, что древность человѣческаго рода относится къ болѣе раннему геологическому періоду. Его сообщенія долгое время подвергались сомнѣніямъ, но нашли подтвержденіе въ открытіяхъ новѣйшаго времени. Б. обладалъ коллекціею остатковъ допотопной культуры, единственною въ своемъ родѣ. Онъ написалъ еще: «De l'homme antédiluvien et de ses oeuvres» (Пар. 1860), «Voyage à Constantinople et en Grèce» (Парижъ 1856), «Voyage en Danemark» (Пар. 1858), «Voyage en Russie» (Пар. 1859), «Voyage en Espagne et Algérie (Парижъ 1859) и др.

Бушель, мѣра вмѣстимости въ Великобританіи и сѣверо-америк. штатахъ (= $1^{1}/_{36}$ четверик.); въ Бельгіи, во Франціи бушель (boisseau)=21 четвер.

Бушенъ, *А. Е*, современный русскій статистикъ; статьи его разсѣяны по журналамъ, но преимущественно въ изданіяхъ Русс. Географ. Общества; соч. его: объ устройствѣ источниковъ статистики населенія въ Россіи (Спб. 1864) и др.

Бушери (Boucherie), современный французскій химикъ, извѣстенъ своими опытами объ отвердѣніи дерева, которое онъ довелъ почти до степени металлизированія. Издалъ: Mémoire sur la conservation des bois (1857).

Бушите (Bouchitté), *Луи Фермэнъ-Гервe*, современный французскій философъ (р. 1795); написалъ Le Rationalisme chrétien à la fin du XI siècle (1842), Poussin (1858) и др.

Бушлатъ, матросскій парусинникъ, парусинный балахонъ.

Бушмерь, пестъ, трамбовка, ручная баба, для битья глиняной печи.

Бушметъ, ременное небольшое прикрѣпленное къ стремени гнѣздо, въ которое вставляется штандартъ или пика.

Бушпритъ (съ голл. *Boegspriet*, отъ *boeg*—носъ судна, spriet—усъ насѣкомаго, шупальце, рангоутное дерево, выдающееся отъ носа судна впередъ, по направленію длины судна, подъ нѣкоторымъ угломъ къ горизонту, а на мелкихъ судахъ и нѣкоторыхъ броненосцахъ горизонтально. На большихъ судахъ имѣетъ продолженіе—*утлегарь*, подобно тому какъ мачты имѣютъ стеньги. Главное назначеніе бушприта и его продолженія заключается въ ношеніи переднихъ парусовъ судна, имѣющихъ наибольшую вращательную силу (см. стаксель и кливеръ). На мелкихъ судахъ бушпритъ устраивается вдвигающійся, а на броненосцахъ, имѣющихъ тараны, подъемный. *В. Ш. Вер.*

Буштирадъ (Buschtiehrad), деревня въ Богеміи, въ 2 миляхъ къ с.-з. отъ Праги, съ краснвымъ замкомъ и очень богатыми копями каменнаго угля.

Бушъ (Busch), *Дитрихъ*, *Вильг. Генрихъ*, нѣмецкій акушеръ (1788 † 1858 г.); написалъ: Руководство къ акушерству, имѣвшее много изданій и перевед. на русскій языкъ подъ названіемъ: Учебная книга акушерства (М. 1852); Теоретико-практич. руководство къ изученію дѣтс. болѣзней (М. 1857); Дѣторождная жизнь женщины (Лейпцигъ 1834—43) и др.

Бушъ *Иванъ Ѳедоровичъ*, профессоръ медико-хирургической академіи († 1843); составилъ: Руководство къ преподаванію хирургіи (5-е изд. 3 ч. Спб. 1831—2) и др.

Бушю (Bouchut) *Эженъ*, французскій современный медикъ (р. 1818); издалъ: Histoire de la médecine et des doctrines médicales (1864), Dictionnaire de thérapeutique (1865), и др. На русск. Дѣтскія болѣзни и О гигіенѣ дѣтей.

Буэ (Boué) *Ами*, нѣмецкій естествоиспытатель, отличавшійся въ геогнозіи, род. 1794 г. въ Гамбургѣ, происходилъ отъ франц. эмигрантовъ. Получивъ въ Эдинбургѣ 1817 г. степень доктора медицины, онъ до 1839 г., кромѣ большей части Англіи, изслѣдовалъ сѣверную и западную часть Ирландіи, Францію и Пиренеи, Швейцарскіе и Савойскіе Альпы, Бельгію, почти всю Германію, Италію и европейскую Турцію. Результаты своихъ путешествій Б. сообщилъ въ сочиненіяхъ: «Essai géologique sur l'Ecosse» (Пар. 1820); «Геогностическая картина Германіи» (Франкфуртъ на М. 1829); «La Turquie d'Europe» (Пар. 1840) и «Recueil d'itinéraires dans la Turquie d'Europe» (Вѣна 1850); «Guide du géologue-voyageur» (Пар. 1836). Много статей по геологіи и геогнозіи Б. написалъ въ французскіе, англійскіе и нѣмецкіе журналы; жилъ большею частію въ Парижѣ, гдѣ былъ президентомъ Геологическаго Общества. Впослѣдствіи переселился въ Вѣну.

Буэ-Вильоме (Bouet-Willaumez) *Луи Эдуардъ*, графъ, франц. морякъ (1808 † 1871 г.). Служилъ во франц. морской станціи при Ла-Платѣ, присутствовалъ при бомбардированіи Могадора и въ 1838 г. издалъ «Description nautique des côtes comprises entre le Sénégal et l'Equateur» (Пар. 1849). Въ 1844 г. былъ губернаторомъ французскихъ владѣній въ Сенегалѣ. Участвовалъ въ Крымской экспедиціи; написалъ: «Campagne aux côtes occidentales d'Afrique» (Пар. 1850); «La flotte française et les colonies en 1852» (Пар. 1855) и «Batailles de terre et de mer» (Пар. 1855), и между ними битву при Альмѣ. Въ войну 1870 г. блокировалъ со своимъ флотомъ Балтійское море.

Буэносъ-Айресъ, главный городъ Аргентинской республики, на прав. берегу р. Ла-Платы; защищенъ цитаделью и фортами; 177,787 жит. (1869), половина иностранцевъ (больше итальянцевъ); много прекрасныхъ зданій; университетъ, основ. 1821 г.; много ученыхъ обществъ (въ 1871 г. здѣсь издавались 25 журналовъ) и благотворительныхъ заведеній; хотя корабли большаго размѣра должны стоять на якорѣ въ разстояніи 2 миль въ зал. Гарраганъ и тамъ разгру-

жаться; городъ, однако, ведетъ значительную торговлю съ Европою, Перу и Чили и составляетъ одно изъ важнѣйшихъ торговыхъ мѣстъ Нов. Свѣта. Главные предметы вывоза: кожи, сало и хлѣбъ; предметы ввоза: хлопчатая бумага, вино, мануфактурные товары и предметы роскоши. Б. А. основанъ въ 1535 г. донъ-Педро-де-Мандозою и сталъ быстро возвышаться. 1776 г. сдѣлался уже резиденціею вице-короля Ла-Платы. Переселенія въ Б. А. были: въ 1868 г. 29, 284 чел. 1869 г. 37,934, 1870 г. 39,666 чел. Пров. Б. А. съ 495,107 жит. на южн. сторонѣ рѣки Ла-Платы; при тепломъ и здоровомъ климатѣ, почва вообще плодородна; земледѣліе и скотоводство—глав. занятія жителей (См. Аргентинс. респуб.).

Буэн-Ретиро (Buen-Retiro), увеселительный королевскій дворецъ въ Мадритѣ.

Буюкдере (турец. большая долина), живописное мѣсто близъ Константинополя, на европ. берегу Босфора; лѣтомъ живутъ здѣсь европейскіе посланники, между прочимъ и русскій.

Буюрулду, турец. слово, зн. «повелѣно» тоже что персид. «фирманъ» (указъ). Б. издаютъ паши и сераскиры, а фирманъ только султанъ.

Буяльскій, *Илья Васильевичъ*, докторъ и профессоръ медико-хирургической академіи; кончилъ курсъ въ черниговской семинаріи, вступилъ 1803 г. въ моск. отдѣленіе имп. медико-хирург. академіи, а 1809 г. въ с. петербургское, откуда 1814 г. вышелъ съ дипломомъ лекаря; затѣмъ сдѣланъ прозекторомъ анатоміи и ординаторомъ военно-сухопутн. госпиталя. Въ 1814 сдѣланъ профессоромъ медико-хирургической академіи въ Спб. Въ 1864 г. праздновался 50 лѣтній юбилей его медицинской службы Б. составлены: Краткая общая анатомія (Спб. 1844); Анатомико-хирургическія таблицы (Спб. 1852).

Буянная артель, *буянщики*, рабочіе на буянѣ, при грузкѣ и складахъ.—*Буянные амбары*, на сальномъ, пеньковомъ буянѣ.—*Буянъ*, вокругъ открытое, ровное, возвышенное мѣсто, площадь торговая. Б. рѣчная пристань, мѣсто выгрузки товаровъ, особенно пеньки, льна, кожъ, масла, сала.

Быгинкъ, взрослый моржъ самецъ. *Быгувъ*, стельная самка.

Быдгощъ (Bydgosccz), Bidgostia, польское названіе г. Бромберга.

Быджовъ (Bydzow), округъ и городъ въ Богеміи.

Быки, передовыя серебристыя и округлыя тучи, передъ розой. Въ строительномъ искусствѣ—контрафорсъ, устой, рубка или каменная прикладка, откосомъ, для укрѣпленія зданія; *мостовые б.* или устои, иногда по гребню откоса снабжаются *ледорѣзами*. Б. главныя стѣны домны, плавильной печи.

Быковецъ, перуанское дерево.

Быковникъ, растеніе Verbascum nigrum; коровякъ синій, кошанникъ.

Быково или *Быковы-Хутора*, село въ Царевскомъ уѣздѣ Астраханской губерніи, близъ рѣки Волги, на ручьѣ Сармѣ. Жителей въ немъ болѣе 2000 чел. Жители занимаются въ значительномъ видѣ бахчеводствомъ и «быковскіе арбузы» славятся своею величиною и вкусомъ въ далекихъ концахъ Россіи. При селѣ есть небольшая пристань, съ которой ежегодно отправляется огромное число арбузовъ въ верхневолжскія губерніи и въ столицы. Впрочемъ, замѣчаютъ что урожаи арбузовъ и самое качество этого продукта начинаютъ ослабѣвать, конечно, отъ истощенія земель. *Ал. Арт.*

Быкообразныя (Bovina); семейство млекопитающихъ изъ отряда двукопытныхъ; рога, находящіеся у обоихъ половъ, на концахъ круглы и гладки; верхняя губа широкая, безъ складки; на шеѣ висячій подгрудокъ; слезныхъ-ямокъ нѣтъ (кромѣ нильгау); самки имѣютъ вымя съ 4 сосцами. Всѣ животныя, сюда принадлежащія, велики, тяжелы, имѣютъ тѣло массивное, голову большую, шею толстую, хвостъ съ пучкомъ волосъ на концѣ. Всѣ живутъ стадами или семействами въ лѣсахъ или на покрытыхъ травою лугахъ обоихъ материковъ, кромѣ южн. Америки. Роды: Овцебыкъ (Obibos), Быкъ (Bos), Конебыкъ (Catoblepas), Нильгау (Dortas) и др.

Быкъ (Bos), млекопитающее животное изъ отряда жвачныхъ или двукопытныхъ, полорогихъ, съ гладкими, полулунными, направленными впередъ, рогами,

широкимъ рыломъ, тяжелымъ тѣломъ, покрытымъ короткою шерстью, обвислою кожею на шеѣ, съ широкимъ, плоскимъ, почти 4 угольнымъ лбомъ. Нашъ домашній б. (B. taurus), волъ, вѣроятно, происходитъ отъ исчезнувшаго вида Bos primigenius, остатки котораго находятъ въ мѣстахъ, покрытыхъ новѣйшими образованьями и который, вѣроятно, жилъ еще въ до историч. времена. Подраздѣленія б. довольно многочисленны: въ крупномъ рогатомъ скотѣ различаютъ скотъ венгерскій (куда относятъ украинскій, черкасскій и др.), сѣверно-нѣмецкій, швейцарскій и др. (см. рогатой скотъ). Въ Россіи считается три подраздѣленія: простой русскій, черкасскій и калмыцкій (киргизскій); къ русскому относятся также холмогорскій, ярославскій, костромской, вологодской и др. Къ роду быковъ относятся: 1) монгольскій б., 2) буйволъ, 3) зубръ, 4) бизонъ, 5) каффрскій быкъ и 6) пахучій или мускусный быкъ. *Б. монгольскій* (Bos grunniens) конехвостый, якъ, тунгузская корова, млекопитающее животное изъ рода быковъ, съ пучкообразнымъ хвостомъ, ростомъ меньше обыкновеннаго быка. Въ дикомъ состояніи живетъ въ Тибетѣ, а въ Монголіи служитъ домашнимъ животнымъ; въ Сибири встрѣчается довольно рѣдко; хвостами ихъ турки украшали свои бунчуки. Б. весьма полезное домашнее животное, доставляющее кожи и мясо (говядину); обыкновенно же ихъ держатъ для приплода. Волы служатъ для работъ. Б. наносятъ вредъ: оводъ бычій, жалица, колумбатскій москитъ, коровья вошь (Pediculus vituli), печеночный двуротъ, струповидныя нитчатки, и др. *Водяной б.*, птица выпь. Въ Англіи б. называютъ спекулянтовъ, повышающихъ цѣны на товары.

Быкъ, правый притокъ Днѣстра въ бессарабской области, орошаетъ уѣзды кишиневскій и бендерскій. Длина теченія 120 верстъ; не судоходенъ и не сплавенъ.

Быкъ горденя (съ голл. *Buik-gorde*, отъ *buik*—брюхо, пузо, *gorde*—поясъ, перевязь), снасти, идущія отъ нижнихъ шкаторинъ фока, грота и марселей, служащія къ уборкѣ этихъ парусовъ. Брамсели имѣютъ быкъ горденя только на нѣкоторыхъ судахъ. Смотря по величинѣ судна, у фока и грота дѣлаютъ иногда по два быкъ горденя на каждой сторонѣ, *первый* и *второй*. Быкъ горденя носятъ названіе парусовъ, напримѣръ: *первый гротовый быкъ гордень*, *форъ марса быкъ гордень*; крюйсъ *марса быкъ горденя* и т. д. *В. П. Вер.*

Былина, растеніе, болотный багунъ, Cassandra.

Былины, эпическія пѣсни русскаго народа, соотвѣтствующія греческимъ рапсодіямъ, изъ которыхъ, однако же, на русскомъ не сложился художественный эпосъ. Записываемыя со словъ народа, онѣ, во множествѣ варьянтовъ, образовали у насъ богатые сборники, изъ коихъ лучшіе и новѣйшіе: изданный Общ. Л. Р. Слова, Сборникъ пѣсенъ, собр. П. В. Кирѣевскимъ (III тома, М. 1860—70) и Пѣсни собр. П. П. Рыбниковымъ (часть I и II, 1861—1867). Тутъ заключаются б. богатырскія, составляющія переходъ отъ миѳическихъ (отъ нихъ остались только нѣкоторые слѣды въ богатырскихъ) къ историческимъ. Эти послѣднія, позднѣйшаго происхожденія (о татарскомъ полонѣ, Грозномъ, и т. д.)—въ рѣдкомъ теперь изд. Древнія русскія стихотворенія (приписываемыя Киршѣ Данилову). Нѣкоторыя вошли въ I т. Сказаній русскаго народа, Сахарова. Новѣйшіе же сборники историческихъ б.—Худякова. (Москва, 1860 г.) и Шеина (1859 III кн. Чтен. въ Моск. Общ. Истор. и древ.). Также многія изъ историческихъ б. можно найти въ сборникѣ пѣсенъ Якушкина (Спб. 1860 г.). Названіе—историческихъ въ отличіе отъ богатырскихъ—придано нѣкоторымъ былинамъ, разумѣется, не народомъ: для него и богатырскія—такія же историческія, и самое названіе—былина, былевая поэзія, указываетъ на то, что для народа все это быль, историческая правда, которую онъ строго отличаетъ отъ сказки; эта послѣдняя, по его толкованію, складка, т. е. фантастическое, сплетеніе, вымыселъ. Б. или пѣсня сопровождается пѣніемъ (сказаніемъ на распѣвъ), и форма ея—стихотворная рѣчь. Отличая отъ б. сказки, народъ сверхъ того отличаетъ отъ б. еще особый родъ историческаго эпоса, сложившійся подъ вліяніемъ не древнихъ народныхъ, а, принесенныхъ къ нему съ христіанствомъ, церковныхъ преданій. Послѣднія называются у него стихами ду-

ховными и составляютъ чисто-народный историческій эпосъ. Такъ какъ большая часть б. сохранилась въ Олонецкой губ. (собранія Рыбникова и др.), то для собиранія ихъ на мѣстѣ отправился извѣстный нашъ ученый Гильфердингъ, ставшій жертвою своей поѣздки. Назадъ тому два года одинъ крестьянинъ Олонецкой губ. пѣлъ былины въ Петербургѣ. Лермонтовъ написалъ изъ временъ Грознаго пѣснь про купца Калашникова. Въ 1868 г. возникла полемика между Стасовымъ съ одной стороны, и О. Миллеромъ, Безсоновымъ и Гильфердингомъ съ другой, о б. Послѣдніе отстаивали самобытное происхожденіе русскихъ б. См. *А. Майкова*: О былинахъ Владимірова цикла (Спб. 1863); *К. Аксакова*: О различіи между сказками и пѣснями русскими (Моск. вѣд. 1852); *А. Бѣляева*: Чуденъ Крестъ Леванидовскій (День, 1865); *М. Погодина*: Замѣчанія о нашихъ былинахъ (Жур. М. Н. Пр. 1870); *Гильфердинга*: Былины (Спб. 1873).

Быль, въ словесности, разсказъ о происшествіи, дѣйствительно случившемся, и весьма часто обставленномъ вымыслами, сообразно идеѣ и цѣли писателя. Для были избираютъ содержаніе изъ предметовъ частной жизни; она отличается отъ историческихъ романовъ и повѣстей простотою, свободою изложенія, не стѣсненнаго завязкою.

Быльникъ, растеніе Exophila. Былнякъ, чернобыльникъ, растеніе изъ роду полыни, Artemisia vulgaris.

Былнякъ (Draba Nemoralis), однолѣтнее травян. растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ, съ желтыми цвѣтками. Растетъ на возвышенныхъ мѣстахъ.

Быньговскій желѣзодѣлат. заводъ Пермск. губ., Екатеринб. уѣзда, на рѣкѣ Бынгѣ и Нейвѣ, основанъ 1714 г. Демидовымъ; въ послѣднее время не-дѣйствовалъ.

Быркель (монгольское, перешедшее въ русскій яз. въ Нерчинскомъ окр. забайк. обл.), деревянный колпакъ для гонки молочнаго вина.

Бырчатый тулупъ, мерлущатый, ярковый, курнячный; изъ простыхъ русскихъ или калмыцкихъ мерлушекъ.

Быстрая рѣка, въ Камчаткѣ, впадаетъ съ правой стороны ниже Большерѣцка въ рѣку Большую, и имѣетъ быстрое теченіе. Мѣстами судоходна, мѣстами имѣетъ пороги.

Быстрая притокъ Аргуни, течетъ 150 верстъ, большое паденіе, 140 саженъ ширины въ устьѣ. Истокъ ея на западномъ скатѣ горъ, тянущихся съ сѣвера на югъ, между Амуромъ и Аргунью.—*Быстрая* рѣка, беретъ начало въ оршанскомъ уѣздѣ, могилевской губерніи и впадаетъ въ Проню.—*Быстрая*, рѣка въ землѣ войска донскаго, впадаетъ въ сѣверный Донецъ.

Быстрица, названіе многихъ рѣкъ: 1) *Большая* Б. въ семиградской области, вытекаетъ въ добаканскомъ комитатѣ, впадаетъ въ рѣку Большую Шамошъ, близъ города Б. 2) *Малая* или *Золотая* Б. вытекаетъ изъ быстрицкаго округа, на молдавской границѣ, и впадаетъ въ Серетъ; 3) Б. въ тренчинскомъ комитатѣ, въ Нижней Венгріи, впадаетъ въ Вагу. Всѣ онѣ имѣютъ быстрое теченіе. — Б., рѣка вятской губерніи, беретъ начало въ орловскомъ уѣздѣ; длина ея около 120 верстъ, ширина отъ 4 до 7 саженъ, впадаетъ слѣва въ рѣку Вятку. Сплавъ весною значительный, но, по быстротѣ теченія, не безопасный; лѣтомъ отмели; весеннія разлитія значительны. — Б., или *Быстрицъ* округъ въ Трансильваніи, въ 57 квадратныхъ миль, съ 200 тысячъ жителей; изобилуетъ золотомъ, серебромъ, желѣзомъ, свинцомъ, но мало родитъ хлѣба. Главный городъ Б. на рѣкѣ Быстрицѣ, съ 7212 жителями, окруженъ стѣною съ бастіонами и башнями. Здѣсь 10 іюля 1849 разбиты были венгры австрійцами. Б. или Нейбыстрицъ, городъ въ богемскомъ округѣ Будвейсъ, при подошвѣ горы Штейнберга.

Быстровъ *Иванъ Павловичъ* (1797 † 1850), библіографъ, служилъ 18 лѣтъ въ публичной библіотекѣ, помѣщалъ въ журналахъ, преимущественно въ «Сѣверной Пчелѣ» интересныя библіографическія замѣтки; издалъ: Опытъ алфавитнаго указателя къ русскимъ періодическимъ изданіямъ (Пет. 1841), трудъ важный, но неоконченный и обнимающій только нѣсколько журналовъ прошлаго вѣка. Ему же

принадлежитъ составленіе Систематическаго реестра русскимъ книгамъ книгопродавца М. Ольхина; реестръ этотъ служитъ продолженіемъ извѣстной Росписи Смирдина. Труды Б. перечислены въ статьѣ о немъ Чежина въ Петерб. Вѣдомостяхъ, 1850 г. № 138. *В. З.*

Быстрогогъ (Ocypus), жуки изъ семейства короткопадкрылыхъ. Виды: *Безкрылый* б. (O. similis), матово-чернаго цвѣта, и *палучій* б. (O. olens), самый большой изъ европейскихъ видовъ, не очень обыкновенъ, матово-чернаго цвѣта, съ крыльями; усики съ красно-бурымъ кончикомъ.

Быстротокъ, гидравлическое портовое сооруженіе, состоящее изъ бассейна, наполняющагося при высокихъ приливахъ, а при низкихъ горизонтахъ моря выпускающаго воду, посредствомъ быстро открывающихся шлюзовъ (промывательныхъ), для производства теченія, способнаго вынести наносы изъ гавани въ море, на глубину. *И. И. П.*

Бытейскій, содержащійся въ книгѣ Бытія, оттуда взятый; относящійся до бытья, быта людскаго, жизни; обиходный, житейскій. *Бытейникъ*, тетрадь, книжка, содержащая бытопись, описаніе жизни; біографія.

Бытенцы, древнее славянское племя изъ числа полабскихъ.

Бытія *книга*, названіе первой книги ветхо-завѣтнаго канона, заключающей въ себѣ повѣствованіе о сотвореніи всего видимаго и невидимаго, а также о судьбѣ первыхъ человѣковъ и ближайшихъ ихъ потомковъ. Содержаніе этой книги обнимаетъ періодъ времени около 3500 лѣтъ (3696), т. е. пространство времени отъ сотворенія міра до смерти патріарха Іосифа. Писателемъ книги Бытія былъ Моисей. Большинство комментаторовъ думаетъ, что она написана во время сорокалѣтняго пребыванія Моисея въ землѣ мадіанитянъ. Книгу Бытія, состоящую изъ 50 главъ, можно по содержанію раздѣлить на двѣ главныя части: Часть. 1. Первоначальная исторія человѣчества. 1) Повѣствованіе отъ сотворенія міра до потопа (I—V);—сотвореніе человѣка и пребываніе его въ раю (I—II) паденіе и изгнаніе изъ рая (III); исторія Адама и его потомковъ до Ноя (IV, V). 2) Потопъ и возстановленіе міра (VI—IX). 3) Исторія человѣчества отъ потопа до призванія Авраама (X, XI);—заселеніе міра (X); смѣшеніе языковъ и разсѣяніе народовъ (XI). Часть II Первоначальная исторія избраннаго народа. 1) Во время Авраама (XII—XXV, 18), заключающая его призваніе, рожденіе Исаака, смерть Авраама и мѣстопребываніе его сыновей. 2) Исторія Исаака (XXV, 19—XXVIII, 9). 3) Исторія Іакова (XXVIII, 10—L), заключающая пребываніе его въ Месопотаміи, возвращеніе въ Ханаанъ, исторію Іосифа, переселеніе въ Египетъ, смерть Іакова и Іосифа. У евреевъ по обычаю озаглавлять книги по начальному слову, Б. называется «Берейшисъ»—въ началѣ.

Бытовая поэзія, народная поэзія. — *Б. пѣсня*, народная пѣсня — *Бытовой типъ*, типъ, на которомъ лежитъ печать народа въ томъ состояніи, когда онъ еще не принялъ или очень мало позаимствовался цивилизаціи.

Бытовскій, *Янъ*, каноникъ замосцкій, въ XVII вѣкѣ; написалъ по латыни нынѣ рѣдкую книгу объ осадѣ Замостья казаками 1648 года.

Бытошевскій желѣзный заводъ въ Россіи въ орловской губерніи, въ брянскомъ уѣздѣ; построенъ 1750 года. Въ 1871 г. выплавлено чугуна на заводѣ 26,472 п. въ штыкахъ и 32,927 п. въ припасахъ.

Быховъ, точнѣе же *Старый Быховъ*, уѣздный городъ въ могилевской губерніи, на пр. берегу Днѣпра, извѣстенъ съ XIV вѣка, когда онъ входилъ въ составъ княжества кіевскаго. Въ XVI в., подъ польскимъ владычествомъ, онъ отданъ былъ въ частную собственность графовъ Ходкевичей, въ родѣ которыхъ оставленъ до нашихъ временъ. Ходкевичи старались укрѣпить его, и онъ дѣйствительно считался одною изъ хорошихъ крѣпостей; но городская жизнь въ немъ не развилась. По присоединеніи здѣшняго края къ Россіи, Старый Быховъ въ 1773 г. назначенъ былъ уѣзднымъ городомъ могилевской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1871 г. въ Быховѣ считалось жителей муж. 2536, жен. 2636. Евреи въ населеніи города составляютъ гораздо болѣе половины, около 2800 чел.

Жители занимаются вообще больше земледѣліемъ, нежели городскими промыслами. *Быховскій уѣздъ* лежитъ въ западной части могилевской губерніи и пограниченъ съ губерніею минскою. Площадь его равняется почти 85 кв. милямъ или 4104 кв. верст. Поверхность его представляетъ равнину, склоняющуюся отъ сѣвера къ югу и значительно покрытую лѣсомъ, особенно въ западной половинѣ. Черезъ весь уѣздъ, по срединѣ его, съ сѣвера на югъ, протекаетъ Днѣпръ, судоходный на всемъ протяженіи и принимающій справа рѣку Друть, а слѣва— Сожу, — обѣ значительныя и сплавныя. Почва въ уѣздѣ большею частью иловато-глинистая, а на возвышенныхъ мѣстахъ довольно песчаная. Болота раскинуты по всему уѣзду, но преимущественно въ западной его половинѣ, которая, вообще, низменнѣе и лѣснѣе. Лѣса, большею частію хвойные и строевые, занимаютъ почти половину всего пространства уѣзда. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ быховскомъ уѣздѣ считается жителей: муж. 29,811, жен. 30,504, (городскихъ сословій 5,438).—По поплеменному происхожденію масса населенія состоитъ изъ бѣлоруссовъ православнаго исповѣданія; но кромѣ того считается до 1,500 католиковъ и болѣе 3000 евреевъ. Населеніе размѣщается въ 5 мѣстечкахъ, 34 селахъ, 362 деревняхъ, 47 хуторахъ, фольваркахъ и прочихъ мелкихъ поселкахъ; селенія въ быховскомъ уѣздѣ вообще необширны и немнолюдны; самыя же крупныя изъ нихъ—мѣстечки: *Пропойскъ*, одно изъ древнихъ поселеній въ краѣ, имѣетъ около 1,700 жит.; *Новый Быховъ*, болѣе 1,500 жит.; *Журавичи* болѣе 1,200 жит. Земледѣліе составляетъ главный промыселъ жителей уѣзда; сѣется, среднимъ озимаго болѣе 24,000 чет., ярового болѣе 43,000, картофеля до 20,000; собирается озимаго болѣе 76,000 четв., ярового болѣе 157,000 и картофеля до 65,000. Кромѣ хлѣбныхъ растеній, значительны посѣвы льна и конопли. Скота въ 1871 г. показывалось: лошадей 12,000, рогатаго скота 17,000, овецъ 20,000, свиней и козъ 14,000. Заводская промышленность не распространена: все производство въ 1871 г. простиралось на 53,000 р. По богатству лѣсовъ въ уѣздѣ (въ каз. управл. 14,414 десят.), между жителями распространены лѣсные промыслы, также выдѣлка рогожъ, деревянныхъ издѣлій и гонка смолы и дегтя. Многіе изъ крестьянъ занимаются работами на судахъ и плотахъ. Торговля въ уѣздѣ неважна, кромѣ сплава лѣса и лѣсныхъ издѣлій. Ярмарки бываютъ только въ мѣстечкѣ Журавичахъ, но обороты ихъ незначительны. *Ал. Арт.*

Бычекъ, народная русская пляска, подъ особую пѣсню этого же названія, которая играется на балалайкѣ. **Б.**, одна изъ переводинъ, стропилъ на крышѣ коломенокъ, барокъ. — **Б.**, небольшой порогъ, или сильная быстрина въ какомъ нибудь мѣстѣ рѣки.

Бычки, толстыя, широкія доски, пришиваемыя на байкальскихъ судахъ къ фальшборту, противъ мачты, служащія для положенія на нихъ ребръ. *П. П. П.*

Бычковъ, *Аѳанасій Ѳедоровичъ*, изслѣдователь русской исторіи (р. 1818), кончилъ курсъ кандидатомъ въ Московскомъ Университетѣ; состоитъ на службѣ въ Публичной библіотекѣ помощникомъ директора и во 2-мъ отдѣленіи Собств. Его Имп. Величества Канцеляріи; первоначально занимался преподаваніемъ въ Кадетскихъ корпусахъ. Имъ напечатаны: Каталогъ хранящимся въ Пуб. Биб. изд. напеч. гражд. шрифтомъ при Петрѣ В. (Спб. 1867); Отрывки изъ Евангелія XI вѣка (Извѣс. Арх. Об. Т. V). Многія статьи его находятся въ изданіяхъ Археографической комиссіи; изданіе лѣтописей, по смерти Бередникова, перешло къ **Б.**, которому принадлежатъ значительныя улучшенія въ этомъ изданіи и указатель къ осьми томамъ Полнаго собранія лѣтописей (составленъ вмѣстѣ съ П. П. Барсуковымъ); также напечатаны имъ Дворцовыя разрядныя книги.

Бычокъ морской (Gobius), семейство рыбъ (Gobidiae), принадлежащее къ отдѣлу жесткоперыхъ, костистыхъ рыбъ (Acanthopteri), очень многочисленное, содержитъ не менѣе 20 родовъ и отъ 300 до 400 видовъ. Удлиненное тѣло то покрыто чешуйками, то совершенно голое; ротъ съ мелкими зубами; изъ двухъ спинныхъ плавниковъ передній короче задняго; почти всегда не достаетъ плавательнаго пузыря и никогда нѣтъ желудочныхъ придатковъ. Водится частью въ мо-

рѣхъ, частью въ солоноватыхъ или прѣсныхъ водахъ, преимущественно въ теплыхъ и жаркомъ поясахъ. Въ Черномъ и Каспійскомъ моряхъ съ рѣками, въ нихъ впадающими, встрѣчаются представители четырехъ родовъ этого семейства: Бычокъ (Gobius), Бланкетъ (Latrunculus), Пуголовка (Benthophilus) и Callionymus. У б. все тѣло покрыто чешуею, сжато съ боковъ, голова большая, широкая; имѣетъ до 200 видовъ, изъ которыхъ около 30 встрѣчаются въ Черномъ, Каспійскомъ и Азовскомъ моряхъ; въ первыхъ двухъ они составляютъ не менѣе 20 процентовъ всѣхъ рыбъ и чрезвычайно характерны для этихъ морей; нѣкоторые изъ видовъ, исключительно свойственныхъ Черному морю, замѣчательны по большому росту, котораго достигаютъ (G. batrachocephalus и G. Syrman). Въ разныхъ мѣстностяхъ б. имѣетъ различныя названія: рявецъ, рошма, широколобка, губанъ, песочникъ, головешка, баба рыба, подплитникъ, попъ, коваль, печкуръ. Во время нереста б. дѣлаютъ гнѣзда въ пескѣ или приклеиваютъ яички къ камнямъ, стеблямъ подводныхъ растеній и пр. и остаются при яичкахъ какъ бы для охраненія ихъ. Бланкетъ отличается большимъ ртомъ, направленнымъ косо кверху, нижняя челюсть длиннѣе верхней. Пуголовка съ большой, приплющенной головкой; настоящей чешуи совершенно не достаетъ. У рода Callionymus сильнѣе развиты подглазныя косточки; два брюшные плавника нѣсколько раздвинуты. Четырерогій б. (Cottus quadricornus ревца, керча) имѣетъ на темени 4 костяныхъ отростка, притупленныхъ на вершинѣ преджаберникъ съ 4 шипами; грудные плавники достаютъ до задняго прохода. Водится въ Ледовитомъ морѣ (къ в. отъ Бѣлаго моря), въ Бѣломъ морѣ, Ботническомъ и Финскомъ заливахъ, въ Нѣмецкомъ морѣ, у береговъ Англіи (въ юж. части Балтійскаго моря его нѣтъ); кромѣ того въ Ладожскомъ оз., въ Байкальскомъ м., въ Енисеѣ.

Бьенеме (Bienaimé), *Луиджи*, ваятель, одинъ изъ учениковъ Торвальдсена, род. въ Каррарѣ, живетъ въ Римѣ. Мраморныя издѣлія его религіознаго, но еще болѣе миѳологическаго и свѣтскаго, содержанія, почти всѣ очень поэтичны по мысли и исполненію, напр: Іоаннъ Креститель, Христосъ, предостереженный ангеломъ отъ змѣи, Венера съ яблокомъ, Венера въ купальнѣ, и спуганная купающаяся Діана, двѣ Вакханки (въ замкѣ Розенштейнъ близъ Штуттгардта), лежащая Вакханка и Невинность съ голубемъ.

Бьёрнеборгъ (Björneborg), городъ въ кирхшпилѣ Ульфебю, нижне сатакундскаго уѣзда, або-бьерборгской губерніи, въ великомъ княжествѣ финляндскомъ; на лѣв. б. рѣки Кумо; одинъ изъ старыхъ въ Финляндіи; начало его относятъ къ 1365 году. Въ настоящее время въ немъ считается 7,500 жителей. Городъ этотъ преимущественно ведетъ морскую торговлю и занимается постройкою судовъ, для чего существуютъ двѣ верфи. Гавань морская, однако, удалена отъ города на 30 верстъ и находится у острова Рефсъ-э. Фабрика въ городѣ одна, выдѣлывающая парусину.—Бываютъ двѣ ярмарки, но обороты ихъ не велики. *А. Арт.*

Бьёрнштерна (Björnstjerna), *Магнусъ Фридрихъ Фердинандъ*, графъ, шведскій дипломатъ и писатель (1779 † 1847); написалъ о возможномъ улучшеніи шведскаго представительнаго образа правленія и возраженіе на сочиненіе Сера Генри Парнелля: Объ англійской государственной долговой системѣ.

Бьеррегордъ (bjerregaard), *Генрихъ Анкеръ* (р. 1792. † 1842), любимый норвежскій поэтъ. Изъ его стихотвореній болѣе извѣстны: Fjild Eventyret и Magnus Barfod's Sönner. Сочиненія его изданы Швахомъ (Христіанія 1848).

Бьюфортъ (Beaufort) *Маргарита*, графиня Ричмондъ и Дерби (1441 † 1509); учредила въ Кембриджѣ училища Christ's College и John's College, содержала изъ своихъ суммъ многихъ професоровъ и проповѣдниковъ, и покровительствовала ученымъ и литераторамъ, и сама занималась литературою, особенно переводами разныхъ книгъ духовнаго содержанія.

Бѣгающія (Cursores), *Бѣгуны*, птицы, изъ отряда сухопутныхъ, у которыхъ крылья безъ жесткихъ маховыхъ перьевъ и поэтому неприспособлены къ летанію; кости пустыя; ноги по большей части длинныя, надъ пяткою голыя

(p. gradaria), очень сильныя; грудная кость безъ гребня; пальцевъ отъ 2 до 4. Живутъ въ жаркихъ странахъ въ равнинахъ во множествѣ; питаются растительною пищею. Сюда относятся самыя большія изъ всѣхъ птицъ, 2 семейства: страусовыя и дропговыя.

Бѣгичевъ, В. русскій писатель, извѣстный романами: Семейство Холмскихъ (3-е изд. М. 1841), Ольга, Бытъ русскаго дворянина; также писалъ и водевили, въ сотрудничествѣ съ другими (Фофочка, Сиротка). Романы его написаны на нравственныя темы.

Бѣглая грамота (старин.), видъ, данный на преслѣдованіе и поимку бѣглыхъ крестьянъ.

Бѣгленица, славянское имя матери Юстиніана I, природнаго славянина; имя это передѣлали въ латинское: Вегелянція.

Бѣгловщина, множество раскольничьихъ толковъ, признающихъ священство условно и принимающихъ только *переправляемыхъ* ими бѣглыхъ или разстриженныхъ поповъ; на дѣлѣ тоже, что и вообще поповщина (см. Расколъ).

Бѣглые, удалившіеся съ мѣста жительства безъ паспорта, при чемъ могутъ получиться доказательства объ его званіи и мѣстожительствѣ. Законъ налагаетъ на всѣхъ гражданъ обязанность ловить *б.* въ особенности же на полицію исполнительную; за укрывательство б. назначены наказанія. До 17 Апр. 1863 г. *б.* за исключеніемъ женщинъ и дѣтей, ставили на правой рукѣ клеймо *Б.* (см. Дезертиръ.)

Бѣглый шагъ, движеніе у войскъ бѣгомъ. *Б. огонь*, военная стрѣльба безъ команды, какъ кто успѣетъ зарядить.—*Бѣговой конь*, рысакъ или иноходецъ. *Беговыя дрожки*, маленькія и легонькія безъ рессоръ и безъ крыльевъ.

Бѣгомѣръ, одометръ, путемѣръ, снарядъ для измѣренія скорости движенія, особенно при ѣздѣ. *Бѣгунецъ* (старин.) отвѣсъ или указатель на угломѣрѣ, квадрантѣ. *Бѣгунка*, болѣзнь, близкая къ падучей, пляска Святаго Витта, Chorea.

Бѣгунъ, нерехотскіе бѣгуны, прозвище. Нерехотцы ходятъ съ безмѣномъ по селамъ, закупая пряжу.—**Б.** верхній жерновъ въ мельничномъ поставѣ, висячій двигающійся. **Б**, лошадь, рысакъ или иноходецъ;—челнокъ, ткацкій челнъ. **Б.**, каменный пестъ, которымъ растираютъ краски на плитѣ, растирочный валъ на пороховой мельницѣ; мельничное русло, протокъ между двойнымъ рядомъ шпунтовыхъ свай или досокъ.

Бѣгуны, одинъ изъ толковъ раскольниковъ безпоповщины; бѣгуны не подчиняются никакому гражданскому порядку, не признаютъ никакихъ властей; для нихъ царство антихриста настало; они бродяжатъ весь вѣкъ, должны умереть въ безвѣстности на чужбинѣ, и быть тайно зарыты, чтобы не попасть ни въ какія росписи. Для этого они дѣлятся на странниковъ и странноприимныхъ, поочередно; передъ смертью или даже умерши, бѣгуны пропадаютъ безъ вѣсти.

Бѣгучій такелажъ, снасти, которыя для быстроты работы слѣдуетъ тянуть бѣгомъ, или которыя, будучи отданы, сами бѣгутъ, быстро переходятъ, скоро движутся въ своихъ шкивахъ. Онѣ названы въ отличіе отъ тѣхъ снастей, которыя, какъ ванты, служатъ для укрѣпленія мачтъ, стенегъ и тому подобнаго и, разъ вытянутыя, никогда не трогаются, пока не ослабнутъ, а будучи отданы, остаются (почти) неподвижными. Бѣгучій такелажъ составляютъ всѣ снасти, помощью которыхъ убираютъ и ставятъ паруса, ворочаютъ реями, поднимаютъ и спускаютъ рангоутъ, или другіе предметы. *В. П. Вер.*

Бѣгъ, конское ристалище, расчищенное и устроенное для бѣга на лошадяхъ мѣсто; поприще для состязанія въ быстротѣ лошадей; самое зрѣлище это, особенно, если рѣчь идетъ о рысакахъ или иноходцахъ, чѣмъ и отличается отъ скачекъ. Бѣги устраиваются на рѣкѣ Невѣ, и въ Петербургѣ существуетъ общество охотниковъ конскаго бѣга, печатающее ежегодно отчеты въ журналѣ коннозаводства. Рысистые бѣги производятся еще въ Москвѣ, Казани, Ельцѣ, Саратовѣ и др.

Бѣдность, въ обширномъ значеніи есть состояніе лица, лишеннаго обеспече-

нія и роскоши; въ тѣсномъ экономическомъ смыслѣ состояніе, въ коемъ человѣкъ лишенъ возможности удавлетворить существеннымъ своимъ потребностямъ, и потому обращается за помощью къ частной или общественной благотворительности. Понятіе бѣдности есть относительное и потому бѣдные могутъ быть во всѣхъ классахъ: когда человѣкъ не можетъ содержать себя собственнымъ трудомъ, является положеніе нищеты. Б., въ различныхъ случаяхъ носитъ назв. нищенства и пауперизма или пролетаріата (см. эти слова).

Бѣжановскій, *Станиславъ*, полякъ, докторъ философіи и преподаватель поэзіи въ краковскомъ университетѣ († 1693 г.). Написалъ много латинскихъ и польскихъ стихотвореній.

Бѣжецкая пятина, одна изъ пяти частей области Новгорода Великаго съ главнымъ городомъ Бѣжецкомъ; она раздѣлялась на 2 половины: бѣлозерскую и тверскую.

Бѣжецкъ—уѣздный городъ въ Тверской губерніи, на лѣв. берегу р. Мологи, близъ устья рѣч. Остречины. Городъ этотъ, подъ названіемъ *Бѣжецкаго Рядка*, извѣстенъ по лѣтописямъ съ 1137 года; позднѣе придавалось ему названіе *Бѣжецкаго Верха*, распространившееся и на всю его область. Первоначально онъ стоялъ верстахъ въ 10 ниже нынѣшняго города, гдѣ теперь село Бѣжицы, входилъ въ составъ новгородскихъ владѣній и считался главнымъ въ Бѣжецкой пятинѣ. Въ XV столѣтіи онъ принадлежалъ Тверскому удѣльному княжеству и съ паденіемъ его самостоятельности въ 1485 г. присоединенъ къ Москвѣ. Въ 1708 г. Бѣжецкъ былъ приписанъ къ Ингерманландской губерніи; въ 1732 отчисленъ къ Московской; а въ 1775 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ въ Тверской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1871 г. въ Бѣжецкѣ считалось жителей муж. 3,783, жен. 3,162. Бѣжецкъ нѣкогда считался однимъ изъ промышленно-торговыхъ городовъ; въ настоящее время такое значеніе его далеко понизилось. Въ 1872 г. въ немъ были 2 сигарно напросныя фабрики и заводы: 3 сально-свѣчные, 3 кожевенные, 2 щетинные, 1 волосяныхъ издѣлій, 1 винокуренный, 2 льнотрепальные, 4 кирпичные; производство всѣхъ ихъ простиралось до 100,000 р. Торговля бѣжецкихъ купцовъ преимущественно производится хлѣбомъ, а также кожами и щетиною. Въ прежнее время Бѣжецкъ почти исключительно былъ поставщикомъ холста на военное вѣдомство. Нынѣ эта отрасль торговли потеряна здѣшнимъ купечествомъ, хотя и доселѣ еще шитье мѣшковъ для ссыпки хлѣба и торговля этими мѣшками въ Рыбинскѣ и другихъ хлѣбныхъ рынкахъ производится бѣжецкими купцами или при ихъ посредствѣ, по крайней мѣрѣ, на 100,000 р. Какъ особый промыселъ распространено здѣсь откармливаніе домашней птицы, особенно гусей, которые потомъ сбываются въ Москву и другія мѣста. Городскіе доходы простираются до 14,000 р.

Бѣжецкій уѣздъ лежитъ въ сѣверо-восточной части Тверской губерніи и занимаетъ пространства болѣе 153 кв. миль или почти 7,415 кв. верстъ. Поверхность его въ сѣверной половинѣ холмиста; и въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ холмы эти достигаютъ порядочной высоты; южная часть уѣзда, хотя также поднята, но болѣе равнинна и мѣстами даже болотиста. Отсюда, изъ такъ называемой Тресненской лѣсной дачи, изъ болотистыхъ мѣстъ, беретъ свое начало рѣка Молога, протекающая поперекъ всего уѣзда и отчасти по его границѣ. Въ предѣлахъ Бѣжецкаго уѣзда только весною, по Мологѣ, сплавляются съ грузомъ небольшія лодки, да и такое судоходство непродолжительно. Притоки Мологи здѣсь не важны. Почва земли на большомъ пространствѣ уѣзда суглинистая и изобилуетъ мелкимъ булыжникомъ; а въ южной части она еще скуднѣе и труднѣе къ обработыванію. Лѣсовъ хвойныхъ довольно (въ каз. управл. 108,602 дес.); но по болотной почвѣ они не достигаютъ хорошаго роста. По свѣдѣніямъ за 1871 годъ въ уѣздѣ было жителей муж. 92,391, жен. 102,318. По вѣроисповѣданію населеніе, за весьма небольшими исключеніями, состоитъ изъ православныхъ. Что касается племеннаго состава, то кромѣ коренныхъ русскихъ, здѣсь считается болѣе 35,000 кареловъ, впрочемъ, значительно обрусѣвшихъ. Должно замѣтить, что въ южной части Бѣжецкаго

уѣзда на огромномъ пространствѣ встрѣчаются десятки тысячъ кургановъ и камней съ невѣдомыми насѣчками различныхъ изображеній и разные другіе остатки забытой древности, свидѣтельствующіе о томъ, что нѣкогда этотъ край былъ обитаемъ какимъ то многочисленнымъ народомъ, о которомъ ни лѣтописи, ни народныя преданія не сохранили никакихъ упоминаній. Настоящее населеніе уѣзда размѣщается въ 1,355 пунктахъ, именно: 99 селахъ и погостахъ, 1,078 деревняхъ и 178 хуторахъ, усадьбахъ и разныхъ другихъ поселкахъ. При такомъ огромномъ числѣ селеній, естественно, они не многолюдны и не обширны; селеній, въ которыхъ болѣе 100 дворовъ, насчитывается въ уѣздѣ пять и только одно изъ нихъ—*Еськово* имѣетъ до 2,200 жителей. Главный промыселъ жителей хлѣбопашество, которое, не смотря на тощія земли, идетъ хорошо; обыкновенно высѣвается озимаго до 105,000 четв., яроваго до 215,000 и картофеля 27,000; а собирается озимаго до 260,000, яроваго 514,000 и картофеля до 130,000. Количество скота въ 1871 году показывалось слѣдующее: лошадей 35,000, рогатаго скота 47,000, овецъ простыхъ до 38,000, свиней и проч. болѣе 9,000. Скотоводство въ послѣдніе годы нѣсколько уменьшилось отъ частыхъ падежей. Заводовъ въ уѣздѣ за 1872 годъ считалось; 2 сыроварные, 1 свѣчно-сальный, 2 винокуренные, 1 крахмальный, 1 маслобойный, 1 льнотрепальный, 1 стекольный.

Лѣсные промыслы, а также плотничество, приготовленіе деревянной посуды, кованье гвоздей и т. п.—довольно распространенныя занятія въ селеніяхъ; но особенно обширно издавна утвердившееся шитье мѣшковъ для хлѣба. Всѣ эти произведенія вмѣстѣ съ хлѣбомъ и лѣсомъ составляютъ главные предметы, пускаемые уѣздомъ въ продажу. Ярмарокъ въ уѣздѣ 8, изъ которыхъ происходящія въ селѣ Молоковѣ дѣлаютъ оборотовъ отъ 10 до 15,000 руб Церквей въ уѣздѣ 120, училищъ 45. *А. Арт.*

Бѣжкій; 1) линючій цвѣтъ. 2) Жидкое вещество (масло, спиртъ).

Бѣжня, въ Архангельской губ. деревянный кружокъ въ четверть поперечника, конмъ играютъ въ бѣжни: каждый мечетъ покатомъ и загоняетъ свою бѣжню; кто дальше закатитъ ее и прежде всѣхъ подхватитъ, тотъ и выигралъ.

Бѣла (Biala), уѣздный городъ Сѣдлецкой губерніи, на рѣкѣ Кржнѣ или Красной. Извѣстенъ еще съ XVI столѣтія, когда принадлежалъ Радзивилламъ, которые устроили здѣсь училище, называвшееся «бѣльскою академіею». До 1866 г. состояло въ Люблинской губерніи, а съ этого времени назначено уѣзднымъ городомъ новоучрежденной Сѣдлецкой губерніи. По послѣдне-обнародованнымъ свѣдѣніямъ въ Бѣлѣ считается жителей муж. 2,614, жен. 3,048, изъ которыхъ около $^2/_3$ евреевъ.

Бѣльскій уѣздъ занимаетъ восточную часть Сѣдлецкой губерніи и пограниченъ съ Гродненскою губерніею. Пространство его болѣе 25 кв. миль или почти 1,234 кв. версты. Поверхность уѣзда большею частію ровная. Жителей въ уѣздѣ считается муж. 21,831, жен. 22,802. Около $^2/_3$ населенія состоитъ изъ поляковъ, болѣе $^1/_4$ изъ бѣлоруссовъ и русскихъ; въ мѣстечкахъ большинство жителей всегда евреи. Въ числѣ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ находится заштатный городъ *Терешоль* и 5 посадовъ или мѣстечекъ: *Кодень*, *Ломазы*, *Пищанъ*, *Россошъ* и *Словатычи*. Земледѣліе составляетъ почти исключительное занятіе сельскаго населенія; сѣется озимаго 15,000, яроваго 14,000, картофеля 15,000; собирается: озимаго 43,000, яроваго 50,000 и картофеля 75,000. Заводская промышленность развита слабо; въ 1872 г. было только 16 небольшихъ заводовъ: 5 винокуренныхъ, 3 пивоваренныхъ, 1 смоляной, 2 маслобойныхъ, 4 кожевенныхъ и 1 свѣчной; производство всѣхъ ихъ простиралось до 25,000 р. Тканье крестьянскаго холста—очень распространенное занятіе. Сбытъ сельскихъ произведеній облегчается пролегающею черезъ уѣздъ варшавско-брестскою дорогою. Ярмарокъ въ уѣздѣ 16. *А. Арт.*

Бѣлавенецъ, *И.* русскій морякъ; написалъ: Ледяной промыселъ въ Америкѣ (Спб. 1861); О девіаціи компасовъ и дигорамовъ (Спб. 1865); Описаніе инструментовъ кораблевожденія; Установка компаса (Спб. 1867).

Бѣлаганжа, рѣка, въ Польшѣ, въ 5 мѣстахъ расширяется въ видѣ озеръ, и ниже Гродно впадаетъ въ Нѣманъ; длина теченія 60 верстъ.

Бѣлаго орла орденъ, первоначально учрежденъ 1325 года польскимъ королемъ Владиславомъ Локеткомъ, при бракосочетаніи сына его Казиміра съ Анною, дочерью великаго князя литовскаго Гедимина; возстановленъ Станиславомъ Августомъ II. Императоръ Александръ I, вмѣстѣ съ польскою короною, принялъ и этотъ орденъ подъ свое покровительство; 1831 года онъ причисленъ къ россійскимъ орденамъ; измѣнены его знаки—голубая лента на синюю. Орденъ этотъ по старшинству есть самый младшій.

Бѣлая лѣв. притокъ Кубани, въ Кубанской обл., течетъ въ лѣсистой глубокой долинѣ; пройдя Майкопск. ущелье, выходитъ на лѣсистую равнину. Длина теченія 200 в.; мелководна, но быстра; имѣетъ водопадъ.

Бѣлая, 1) рѣка въ Оренбургской губерніи, беретъ начало въ болотѣ, между горами Иремель и Аваляхъ. Теченіе ея около 1,000 верстъ; принимаетъ въ себя Уфу, Бирь, Симъ, Кармасакъ, Черемсанъ и другія рѣки; впадаетъ въ Каму, между Сарапуломъ и Елабугою, судоходна (считая и сплавъ) на протяженіи 930 верстъ; глубина отъ $1\frac{1}{2}$ до 21 фут. ширина отъ 45 до 250 саж. Верхняя часть до Бугульчана—горная, со скалами и утесами живописными; въ среднемъ теченіи долина рѣки расширяется, а отъ устья Сима лѣвый берегъ сглаживается. Вообще судоходство по Б. не встрѣчаетъ особенныхъ препятствій, кромѣ извилистаго и быстраго теченія рѣки. Значительныя пристани здѣсь: Бѣльская, Уфимская, Бирская и др. По ней сплавляютъ продукты уральскихъ заводовъ и плецкую соль. Рыбою весьма обильна.— 2) **Б.**, притокъ рѣки Алданъ въ Якутской области.—3) **Б.**, притокъ рѣки Лугань въ Славеносербскомъ уѣздѣ Екатеринославской губерніи. На бѣлянскомъ рудникѣ добыто въ 1871 г. 200,000 каменнаго угля.—4) **Б.**, рѣка въ Иркутскомъ уѣздѣ, беретъ начало на Саянскомъ хребтѣ, впадаетъ съ лѣвой стороны въ Ангару. Судоходства и сплава нѣтъ, но рыбою обильна. — 5) **Б.**, рѣка Томской губерніи, вытекающая изъ отрога Алтайскихъ горъ, впадаетъ слѣва въ Чарышъ. Скалы по берегамъ состоятъ изъ яшмъ и гранитовъ. *Ст.*

Бѣлая вежь, нѣмецкая колонія въ Черниговской губерніи Борзенскаго уѣзда; здѣсь производится лучшій табакъ. — *Бѣлый цвѣтъ*, Ивановъ цвѣтъ, растеніе Leucanthemum vulgare. — *Бѣлый товаръ*, сапожный несмазанный товаръ, дубленаго цвѣта.—*Бѣлый порохъ*, употребляемый для стрѣльныхъ колпачковъ, а не для зарядовъ; гремучая ртуть и другіе составы.—*Бѣлый рундъ*, военный обходъ, для осмотра часовыхъ передъ восходомъ солнца.—*Бѣлый камень*, см. Алатырь.—*Бѣлыя пути*, маньякъ, падающія звѣзды. *Бѣлая гора*, село Олонецкой губерніи, Петрозаводскаго уѣзда, при рѣкѣ Нивѣ, мраморная ломка (открыта 1765 г.), съ коей мраморъ употреблялся на исаакіевскій соборъ.—*Бѣлая краска* для металловъ, изъ цинковыхъ бѣлилъ съ стеклянной подливкой.

Бѣлая горячка (Delirium frigidum non febrile), бредъ безъ лихорадки. Сюда должно отнести бредъ пьяницъ (delirium tremens, vinomania). Бредъ пьяницъ отличается безсонницей, видѣніями и дрожаніемъ членовъ: онъ происходитъ отъ неумѣреннаго употребленія спиртныхъ напитковъ. Средства противъ него: кровопусканіе сначала, потомъ опіумъ, холодныя примочки на голову. Скоропроходящій бредъ, происходитъ отъ сильнаго возмущенія духа, наркотическаго яда, родовъ и т. д.—**Б.** *грамота*, прежде называлась грамота, коею государь освобождалъ кого либо съ потомствомъ отъ всякихъ личныхъ податей.—**Б.** *золотая руда*, очень рѣдкая руда, находимая только на лагѣ въ Трансильваніи, въ золотыхъ жилахъ, вмѣстѣ съ самороднымъ золотомъ. Цвѣтъ серебряный, блескъ металлическій, изломъ не ровный, отчасти ковка, уд. вѣсъ 10. — **Б.** *серебряная руда* (*сереб. блёклая руда*), свинцоваго цвѣта, мало хрупка; тв. 3 и 4, уд. в. 5; служитъ для выплавки серебра. **Б.** *мѣдная руда*, хрупкая, цвѣта блѣдно-желтаго; находится на Уралѣ въ малахитѣ. — **Б.** *сурьмяная руда*, окись сурьмы.—**Б.** *свинцовая руда*, углекислый свинецъ.—**Б.** недѣля у сербовъ, недѣля масляница.—

Б. кость, названіе у восточно азійскихъ народовъ (монголовъ, турковъ) дворянства, въ противоположность черни (черная кость). **Б.** *кольчная опухоль* (Tumor albus genu), часто встрѣчается въ колѣнномъ суставѣ; боль съ ощущеніемъ тяжести и натянутости. Части, лежащія ниже опухоли, худѣютъ, пока опухоль увеличивается, но потомъ, отъ спаденія и давленія опухоли на сосуды, поражаются водянкою. Впослѣдствіи опухоль вскрывается, выдѣляетъ вонючій гной, суставъ разрушается, нагноеніе влечетъ за собой исхуданіе всего тѣла и весьма часто смерть. Леченью ея фармацевтическими средствами много содѣйствуютъ діэтическія правила. — **Б.** *рыба*, всякая мелкая чешуйчатая рыба, продающаяся на счетъ и мѣру. — **Б. и** *алая роза*, гербы двухъ линій дома Эдуарда III († 1377). Бѣлая роза находилась въ гербѣ фам. Іоркской, алая—въ гербѣ фам. Ланкастерской. Продолжительная, кровопролитная война между двумя этими фамиліями, наполнившая Англію ужасами и опустошеніями, названа въ исторіи войною бѣлой и алой розы. Она началась съ Генриха IV и окончилась вступленіемъ на престолъ Генриха VII.

Бѣлая земля, въ старину означало полную частную собственность.

Бѣлая крыница, важное у раскольниковъ мѣсто. См. Расколъ.

Бѣлая плавень, химическій составъ, для изслѣдованія металловъ въ смѣсяхъ, получаемый отъ вспышки селитры пополамъ съ виннымъ камнемъ. — *Бѣлая варница*, солеварня, гдѣ топка подъ чрепомъ устроена печью съ трубой, а не простой ямой, какъ въ *черныхъ* варницахъ.—*Бѣлая изба*, гдѣ печь устроена съ трубой, въ противоположность черной, гдѣ трубы нѣтъ, а дымъ валитъ изъ печи въ комнату и выходитъ дверьми, либо волоковымъ, дымовымъ оконцемъ. Иногда бѣлая половина зовется у крестьянъ чистая половина, горница, съ голландской печью.—*Б. капуста*, твердые и чистые кочни обыкновенной капусты, съ конхъ сняты наружные листья, составляющіе сѣрую капусту.

Бѣлая Русь, въ древности названіе Сѣверной Руси.

Бѣлая рыба(Salmo sanguinolentus), водится въ Камчаткѣ и составляетъ отдѣльную породу нельмы, отличающуюся серебристымъ цвѣтомъ кожи и черными пятнами на спинѣ, а также тѣмъ, что верхняя челюсть длиннѣе нижней и загнута во внутрь. Рыба эта называется у камчадаловъ кызучь или кидшулышъ; около половины августа заходитъ стаями въ рѣки, особенно, вытекающія изъ озеръ, и остается въ озерахъ до января. Величина рыбы до 1 ¼ аршина, вѣсъ 10—12 фунтовъ, мясо бѣлое и вкусное. Двугодовалые самцы погибаютъ въ озерахъ отъ истощенія, а годовалые возвращаются назадъ въ море.

Бѣлая рыбица, бѣлорыбица (Salmo leucithys), порода рыбы изъ отряда мягкоперыхъ, родъ семьи (Salmo), отличается выдающеюся нижнею челюстью, недостаткомъ зубовъ, вилкобразнымъ хвостомъ, длинною головою и брюшистымъ туловищемъ, съ крупными чешуями. Длина до 1½ аршинъ, вѣсъ до 1 пуда; водится въ Каспійскомъ морѣ, оттуда весною заходитъ въ Уралъ, Волгу и Каму а также—въ Ледовитомъ морѣ, откуда заходитъ весною въ Обь, Лену, Колыму и Индигирку. Въ Сибири она называется нельмою. Цвѣтъ на спинѣ синеватобурый, на брюхѣ молочный, на бокахъ серебристый, мясо жирное и вкусное, но нѣжное, такъ что дальняго пути выдерживать не можетъ.

Бѣлая церковь—мѣстечко въ Васильковскомъ уѣздѣ Кіевской губерніи, стоитъ въ обширной равнинѣ по обоимъ берегамъ рѣч. Роси и впадающаго въ нее ручья Ротка. Полагаютъ нѣкоторые изслѣдователи, что Бѣлая Церковь существовала еще въ XI столѣтіи и называлась тогда *Юрьевомъ* или *Георгіевымъ*. Положительныхъ доказательствъ на это, однако, не имѣется. Впрочемъ и подъ настоящимъ своимъ названіемъ «Бѣлой церкви» это мѣстечко извѣстно уже съ XIV вѣка. Литовско-польское правительство придавало здѣшней мѣстности особое стратегическое значеніе; и потому въ 1550 г. построено было здѣсь значительное укрѣпленіе, а посадскимъ жителямъ даны разныя привилегіи. Съ этого времени Бѣлая церковь сдѣлалась однимъ изъ важныхъ староствъ и въ этомъ значеніи оставалась въ продолженіе двухъ столѣтій, пока въ 1774 году не была

передана въ частную собственность коронаго гетмана графа Ксаверія Браницкаго, въ родѣ котораго и оставалась до настоящаго времени. Въ Бѣлой церкви считается нынѣ до 18,697 чел. жителей, въ числѣ которыхъ православныхъ малороссіянъ около 8,500, католиковъ до 450 и евреевъ почти 9,800. По своей обширности, многолюдности, торгово-промышленной дѣятельности и, вообще, по внѣшнему благоустройству Бѣлая церковь, по справедливости, можетъ называться городомъ. Здѣсь существуетъ съ 1843 года полная классическая гимназія и нѣсколько низшихъ школъ. Обширные и роскошные палацы владѣльцевъ Бѣлоцерковской вотчины славятся красивѣйшимъ садомъ, извѣстнымъ подъ названіемъ «Александріи». Въ Бѣлой церкви существуютъ заводы: свеклосахарный, стеариновый, литейный и земледѣльческихъ машинъ. Въ торговомъ отношеніи Бѣлая церковь занимаетъ одно изъ важныхъ мѣстъ въ Кіевской губерніи и этому много благопріятствуетъ близость кіевско-балтской желѣзной дороги. Главные предметы торговли — хлѣбъ и скотъ — отправляются отсюда больше къ Одессѣ. Въ прежнее время графы Браницкіе имѣли собственныя конторы въ Ливорнѣ и Марсели для торговли хлѣбомъ. Въ мѣстечкѣ бываетъ 11 ярмарокъ, изъ которыхъ въ особенности важны три, производящія оборотовъ до 200,000 рублей. *Ал. Арт.*

Бѣлбогъ, славянское божество свѣта, въ противоположность Чернобогу тоже впрочемъ, извѣстному едвали у всѣхъ славянъ.

Бѣлгорай (Bielgoraj), уѣздный городъ въ люблинской губерніи, на одномъ изъ притоковъ р. Сана. Начало Бѣлгорая относится къ 1578 году; онъ постоянно находился въ частномъ владѣніи и до 1866 г. считался простымъ мѣстечкомъ въ Яновскомъ уѣздѣ, а въ этомъ году возведенъ на степень уѣзднаго города. Въ настоящую пору въ Бѣлгораѣ считается жителей: муж. 3,175, жен. 2,995. Въ 1872 г. Бѣлгорай подвергся опустошительному пожару и еще не оправился отъ разоренія. Торгово-промышленное значеніе Бѣлгорая невысоко; но въ немъ съ весьма давнихъ поръ утвердился прочно одинъ промыселъ, именно приготовленіе волосяной ткани и выдѣлка ситъ, которыя въ большомъ количествѣ расходятся не только по всему привислянскому краю, но также въ Подпѣпровье и въ австрійскія владѣнія; цѣнность производства этихъ издѣлій простирается до 160.000 рубл.

Бѣлгорайскій уѣздъ составляетъ южную часть люблинской губерніи и большею частью своихъ границъ смеженъ съ австрійскими владѣніями. Площадь его равняется 30 кв. милямъ или болѣе 1,456 кв. верстъ. Поверхность его въ восточной половинѣ довольно горриста. По западной границѣ уѣзда, на небольшомъ протяженіи протекаетъ значительная сплавная рѣка Санъ; а вдоль уѣзда въ направленіи отъ в. на з. течетъ одинъ изъ притоковъ Сана; другія рѣчки незначительны. Почва въ уѣздѣ отчасти черноземная, но преимущественно супесчаная, впрочемъ довольно плодородная.—Жителей въ уѣздѣ, къ концу 1872 года, считалось: муж. 34,178, жен. 37,113. Раздѣляются они на 14 гминъ. Въ числѣ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ три посада: *Тарноградъ*, *Крешовъ* и *Юлефовъ*, изъ которыхъ въ первомъ до 600 дворовъ и до 5000 жит.—Высѣвается въ уѣздѣ: озимаго 17,000, яроваго 23,000, и картофеля 30,000; а собирается озимаго 61,000, яроваго 85,000, и картофеля 100,000. Фабрика въ уѣздѣ одна—писчебумажная, очень небольшая; а заводовъ: 5 винокуренныхъ, 2 пивоваренныхъ, 2 кожевенныхъ и 3 кирпичныхъ; сумма производства ихъ въ 1872 доходила до 146,000 р. Ярмарокъ въ уѣздѣ 30. При мѣстечкѣ Крешовѣ есть пристань, съ которой сплавляется по Сану хлѣбъ и лѣсъ. *А. Арт.*

Бѣлгородка или *Бѣлгородъ*, село въ кіевскомъ уѣздѣ кіевской губерніи, на лѣвомъ гористомъ берегу рѣчки Ирпени. Объ этомъ селѣ встрѣчаются извѣстія въ Несторовой лѣтописи, относящіяся къ X столѣтію. Въ Бѣлгородѣ великій князь Владиміръ, еще бывше язычникомъ и многоженцемъ, содержалъ цѣлый гаремъ изъ 300 наложницъ. Въ 990 году Владиміръ соорудилъ здѣсь укрѣпленіе: а въ 992 г., по принятіи христіанства, учредилъ здѣсь епископскую

каѳедру. Въ 997 г. Бѣлгородъ былъ осажденъ Печалѣгами и, по разсказу лѣтописца, спасся отъ сдачи тѣмъ, что обманулъ Печенѣговъ устроивши себѣ колодцы съ кисслемъ и медомъ: мѣстные жители еще и по нынѣ указываютъ ямы, которыя будто служили этими колодцами.—Позднѣе, именно въ 1098 г., совершилось въ Бѣлгородѣ ослѣпленіе князя Теребовльскаго Василька. Бѣлгородъ разоренъ былъ Батыемъ, но возобновленъ Гедиминомъ, который здѣсь въ 1320 г. разбилъ Татаръ. Въ настоящее время въ этомъ селѣ считается до 1600 жителей, изъ которыхъ 50 евреевъ. *Ар. Арт.*

Бѣлгородъ уѣздный городъ въ курской губерніи на прав. берегу Сѣверскаго Донца, при устьѣ рѣчки Везелицы. Нѣкоторые изслѣдователи хотятъ видѣть въ Бѣлгородѣ—Хозарскій Саркелъ или Бѣлую-Вежу; другіе смѣшиваютъ его съ Бѣлгородомъ, «любимымъ городомъ» Владиміра I. Эти предположенія совершенно невѣрны. Положительно извѣстно, что Бѣлгородъ основанъ былъ въ 1593 г. въ видахъ обезпеченія южныхъ предѣловъ московскаго государства отъ набѣговъ крымцевъ. Бѣлгородъ съ самаго своего начала и до половины XVIII вѣка, когда начали устраиваться новороссійскія славяно-сербскія военныя поселенія, считался важною крѣпостью и военная служба въ этомъ городѣ до Петра Великаго признавалась весьма труднымъ постомъ. Отъ Бѣлгорода къ Окѣ и къ Дону протягивались непрерывныя линіи укрѣпленій, городковъ, острожковъ и засѣкъ, составлявшихъ такъ называвшуюся «Бѣлгородскую черту». Немаловажно было значеніе и по гражданскому управленію Украйною въ XVII и XVIII столѣтіяхъ: вѣдѣнію бѣлгородскихъ воеводъ подчинены были почти всѣ «польскіе» города (т. е. стоявшіе *въ полѣ*, далеко на юго-востокъ), а равно и всѣ «слободскіе черкасскіе полки». Вмѣстѣ съ этимъ Бѣлгородъ былъ и центромъ духовнаго управленія въ Украйнѣ; въ 1667 г. здѣсь учреждена была епископская каѳедра, которою управляли митрополиты, носившіе титулъ «бѣлгородскихъ и обоневскихъ» и имѣвшіе викаріевъ въ Курскѣ. При первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи, въ 1708 г., Бѣлгородъ отнесенъ былъ къ кіевской губерніи и былъ центромъ особой обширной «провинціи». Въ 1779 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ курской губерніи и вскорѣ за тѣмъ исключенъ изъ числа крѣпостей. Епископская каѳедра учреждена въ немъ въ 1833 году. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Бѣлгородѣ считалось жителей муж. 8577, жен. 7520, (городскихъ сословій 10,981). Б. всегда считался однимъ изъ лучшихъ уѣздныхъ городовъ въ курской губерніи и въ настоящую пору еще болѣе развился, благодаря пролегшей черезъ него желѣзной дорогѣ. Въ 1872 г. въ немъ было дѣйствующихъ заводовъ 43, а именно: 4 салотопныхъ, 6 кожевенныхъ, 3 свѣчныхъ, 7 шерстяныхъ, 3 воскосвѣчныхъ, 2 пивоваренныхъ, 1 табачный, 3 крупчатыхъ, 2 маслобойныхъ, 11 кирпично-кафельныхъ, 1 известковый; цѣнность ихъ производства около 1,700,000 р. Особенно славятся въ торговлѣ бѣлгородскія восковыя свѣчи. Окрестности Бѣлгорода очень богаты залежами чистаго лѣса и разработка этого продукта составляетъ одинъ изъ значительныхъ мѣстныхъ промысловъ. Торговля бѣлгородскихъ купцовъ обширна и преимущественно обращена на хлѣбъ, сало и шерсть, которой промывается здѣсь до 250,000 пудовъ. Въ Бѣлгородѣ существуетъ общественный банкъ, на проценты съ оборотовъ котораго содержатся благотворительныя заведенія. Изъ учебныхъ заведеній есть: духовная семинарія съ училищами уѣзднымъ и приходскимъ, также и свѣтскія училища; и есть земское. Доходы города почти 29,000 р.

Бѣлгородскій уѣздъ лежитъ въ южной части курской губерніи, и пограниченъ съ харьковскою губерніею. Площадь его болѣе 55 кв. миль т. е. почти 2684 кв. версты. Поверхность его вообще болѣе ровная, склоняющеюся на ю. в., и во многихъ мѣстахъ прорѣзанная значительными оврагами. Важнѣйшая, впрочемъ, не судоходная, рѣка Сѣверный или Сѣверскій Донецъ протекаетъ черезъ весь уѣздъ съ сѣвера на югъ; правый берегъ этой рѣки довольно возвышенъ и состоитъ большею частью изъ мѣловыхъ толщъ, нерѣдко являющихся скалистыми и живописными обрывами. На небольшомъ протяженіи протекаетъ въ с—з. части

уѣзда рѣка Ворскла. Малыхъ рѣчекъ очень много. Почва въ уѣздѣ преимущественно черноземная, лежащая на осадкахъ глины съ пескомъ и иломъ, а основаніемъ всему служитъ мѣлъ. Лѣсу въ уѣздѣ довольно (въ каз. упр. 19,205 дес.), но онъ разсѣянъ небольшими рощами; порода его преимущественно лиственная и къ тому же свойственная южной полосѣ; во многихъ мѣстахъ встрѣчаются дикорастущія груши, тернъ и другія деревья и кустарники. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ уѣздѣ считалось жителей муж. 61110, жен. 62,794.—Болѣе трети населенія состоитъ изъ малороссіянъ; по исповѣданію почти всѣ жители православные. Населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ считается 200: слободъ 10, селъ 57, деревень 55, хуторовъ, выселковъ и т. п. 78. Селеній, въ которыхъ болѣе сотни дворовъ и тысячи жителей насчитывается 32; самыя крупныя изъ нихъ: слобода *Томаровка*, въ которой болѣе 9000 жителей; с. *Болховецъ*, болѣе 8600 жит. селенія *Муромъ*, *Картовъ-городъ*, *Старое Городище* имѣютъ по 3000 жит. Бѣлгородскій уѣздъ принадлежитъ къ числу плодороднѣйшихъ; озимаго сѣется, среднимъ числомъ, до 70,000 четв., яроваго до 140,000 и картофеля 9000; а собирается озимаго до 260,000 четв., яроваго болѣе 600,000, картофеля 150,000.—Такъ какъ въ уѣздѣ существуютъ свекло-сахарные заводы, то въ нѣкоторыхъ мѣстахъ значительны свекловичныя плантаціи. Климатъ здѣшняго края благопріятенъ для разведенія фруктовыхъ кустарниковъ и деревьевъ, и потому садоводство довольно распространено. Вмѣстѣ съ этимъ значительно въ уѣздѣ и пчеловодство. Количество скота въ послѣдніе годы показывалось слѣдующее: лошадей болѣе 35,000, рогатаго скота 28,000, овецъ простыхъ до 49,000, тонкорунныхъ до 12,000, свиней и простаго скота 25,000.—Заводовъ въ 1872 г. считалось 19: 1 салотопный, 4 кожевенныхъ, 1 воскосвѣчный 3 воскобѣлильныхъ, 1 сахарный, 3 винокуренныхъ, 1 крупчатый, 3 маслобойныя, и 1 кирпичный; производства ихъ около 500,000 р. Въ нѣкоторыхъ селеніяхъ достаточно развиты ремесла: такъ, въ слободѣ Томаровкѣ многіе занимаются скорняжнымъ ремесломъ; въ Мелеховѣ, Шебейкинѣ, Чураевѣ работаютъ колеса, телеги и другія деревянныя издѣлія. Въ уѣздѣ бываетъ 27 ярмарокъ; обороты всѣхъ ихъ простираются въ годъ до 70,000 р. Важнѣйшія происходятъ въ слободѣ Томаровкѣ, Сабынинѣ и селѣ Устинкѣ. *Ар. Арт.*

Бѣлгородъ рязанскій, въ древности городъ въ рязанской области.

Бѣлградъ, Бѣлгардъ (Belgard) городъ въ прусской провинціи Помераніи съ 6303 жит. суконными и табачными фабриками. **Б.**, важный торговый городъ и крѣпость въ Сербіи, резиденція князя, при впаденіи Савы въ Дунай, на правомъ берегу обоихъ, съ 20,000 жителей. Въ цитадели его, (верхній замокъ), возвышающейся на скалѣ, среди Дуная, дворецъ правителя. Подъ крѣпостью нижній городъ, а у Дуная лучшая часть города. Къ Савѣ лежитъ предмѣстье Райцовъ. По своему положенію **Б.** главное мѣсто торговли Австріи съ Турціею, и важный стратегическій пунктъ. Здѣсь заключенъ 18 сентября 1739 года Бѣлградскій миръ между Россіею и Турціею, по которому Россія обязалась срыть крѣпость Азовъ, не имѣть никакихъ судовъ на Черномъ и Азовскомъ моряхъ, и удерживать калмыковъ и казаковъ отъ набѣговъ на Турцію; послѣдняя же обязалась не допускать подвластныхъ ей татаръ до вторженія въ русскіе предѣлы. Изъ многочисленныхъ осадъ **Б.** особенно замѣчательна осада принцемъ Евгеніемъ, передавшая **Б.** Австріи съ 1717 по 1739 г. Кара-Георгій взялъ **Б.** хитростію въ 1806 г. по 1813 г. турки опять овладѣли **Б. Б. Константинопольскій**, городокъ въ 30 верстахъ отъ Стамбула, близъ Чернаго моря, окруженъ лѣсистыми горами и изобилуетъ хорошею водою, которая сохраняется здѣсь въ искусственныхъ резервуарахъ, называемыхъ бендами, и проведена въ Константинополь чрезъ долины и горы. Бѣлградскія плотины украшены мраморомъ. Здѣсь жила Леди Монтегю.

Бѣлевая или бѣльная снасть, непросмоленныя веревки.

Бѣлевская крѣпость, нынѣ Константиноградъ.

Бѣлевщики или *заводчики*, фабричные мастера, см. набойщики.

Бѣлевъ, уѣздный городъ въ тульской губерніи на лѣв. берегу Оки, по рѣчкамъ Бѣлчикѣ и Выркѣ. Нѣкоторые возводятъ древность Бѣлева къ XII столѣтію,

принимая тожественность его съ упоминаемымъ подъ 1147 годомъ «Блове». Несомнѣнныя свидѣтельства объ этомъ городѣ начинаются съ XV вѣка, когда онъ составлялъ особое княжество, зависящее отъ Литвы. Въ концѣ того же столѣтія, по договору Іоанна III съ Александромъ Литовскимъ, БѢлевъ присоединенъ къ московскому государству. Въ 1708 году приписанъ былъ къ кіевской губерніи; въ 1732 г. считался въ бѣлгородской, а съ 1777 г. состоитъ уѣзднымъ городомъ въ тульской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ БѢлевѣ считается жителей: муж. 4333, жен. 4307 (городскихъ сословій 5406). По къ БѢлеву примыкаютъ со всѣхъ сторонъ слободы: БѢломѣстная, СтрѢлецкая, Пушкарская и Подмонастырская, которыя, по занятіямъ своихъ жителей, вполнѣ должны считаться городскими. Съ присоединеніемъ ихъ въ БѢлевѣ будетъ до 9200 жителей. Въ промышленномъ отношеніи БѢлевъ считается лучшимъ уѣзднымъ городомъ въ тульской губерніи, хотя въ послѣднее время торговля его ослабѣла, какъ вслѣдствіе сильнаго обмеленія Оки подъ самымъ городомъ, такъ и отъ того, что БѢлевъ остался въ сторонѣ отъ желѣзныхъ дорогъ. Въ прежнее время товары — пенька, конопляное масло, а также хлѣбъ и сало — направлялись по Окѣ: и у БѢлева останавливалось въ продолженіе навигаціи болѣе 1000 барокъ и судовъ; нынѣ у города останавливаются для разныхъ закупокъ только суда, идущія изъ Орла или Мценска. Что касается пеньки, то она съ проложеніемъ орловско-витебской желѣзной дороги въ особенности стала отправляться по ней. Равнымъ образомъ, товары красные, галантерейные и бакалейные, отправляющіеся изъ Нижняго и Москвы, также большею частью минуютъ БѢлевъ. При всемъ томъ БѢлевъ еще и доселѣ ведетъ очень значительную торговлю. Заводовъ въ городѣ 29; а именно: 5 салотопныхъ, 2 кожевенныхъ, 3 маслобойные, 1 пивоваренный, 5 канатныхъ, 2 экипажные, 2 кафельные и 2 крупчатые; производительность ихъ доходитъ до 120,000 р. Главнѣйшій и издавна утвердившійся между БѢлевскими жителями промыселъ—маркитантство въ разныхъ мѣстахъ расположенія военныхъ отрядовъ. Изъ учебныхъ заведеній въ БѢлевѣ существуютъ училища: 2 уѣздныхъ и приходское; и есть публичная библіотека, учрежденная въ 1858 г. въ домѣ, принадлежавшемъ нѣкогда поэту В. А. Жуковскому. Городскіе доходы простираются до 16,500.—БѢлевъ памятенъ еще тѣмъ, что въ немъ 4 мая 1826 г. скончалась императрица Елизавета Алексѣевна, возвращавшаяся изъ Таганрога въ Петербургъ.

БѢлевскій уѣздъ—самый западный въ тульской губерніи и прилегаетъ къ калужской и орловской губерніямъ. Площадь его равняется почти 32 кв. милямъ или болѣе 1537 кв. верстъ. Поверхность его, вообще, довольно ровная, и возвышенности встрѣчаются только по берегамъ Оки и другихъ рѣкъ. Почва разнообразна: въ восточной части довольно много чернозема, а чѣмъ ближе къ Окѣ и далѣе на западъ, тѣмъ болѣе пространствъ иловатыхъ, глинистыхъ и супесчаныхъ. Лѣсовъ въ уѣздѣ не очень много, но между ними есть хорошій строевой. Въ западной половинѣ уѣзда, въ направленіи съ юга на сѣверъ, протекаетъ Ока: глубина ея въ послѣднее время замѣтно уменьшилась, что очень невыгодно отзывается на судоходствѣ. Притоки Оки и другія рѣчки въ уѣздѣ незначительны. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ бѣлевскомъ уѣздѣ считалось жителей муж. 28,297, жен. 29,149. Почти все населеніе состоитъ изъ русскихъ и православныхъ. Населенныхъ мѣстъ считается 210; вътомъ числѣ: 43 села, 62 сельца, 95 деревень и 10 хуторовъ и выселковъ; кромѣ того при селѣ Жабыни есть мужской Введенскій монастырь. Самыя крупныя селенія: *Зайцево*, въ которомъ до 1200 жит.; *Монастки* до 2500 жит. Въ числѣ замѣчательныхъ селъ должно указать на *Мишинское*, гдѣ родился В. А. Жуковскій: оно находится вблизи БѢлева; въ немъ болѣе 450 жителей. Земледѣліе въ уѣздѣ довольно хорошо; сѣется среднимъ числомъ, озимаго 62,000 чет., яроваго 107,000 и картофеля 17,000; собирается озимаго 217,000 чет. яроваго 462,000 и картофеля 89,000. Разведеніе конопли очень значительно. Въ нѣкоторыхъ селеніяхъ съ успѣхомъ занимаются пчеловодствомъ. Количество скота за послѣднее время показывалось такое: лоша-

дей 22,000, рогатаго скота 14,000, овецъ простыхъ 47,000, свиней и козъ 10,000. Заводская промышленность въ уѣздѣ не обширна; въ 1872 г. были въ дѣйствіи 25 заводовъ: 4 винокуренные, 9 маслобойныхъ, 12 кирпичныхъ; цѣнность производства болѣе 165,000 р. Изъ ремеселъ и другихъ промысловъ между сельскимъ населеніемъ замѣтнѣе выдается сидка дегтя и приготовленіе колесъ, ободьевъ и т. п. Торговля уѣзда сосредоточивается въ самомъ Бѣлевѣ; сельскихъ ярмарокъ нѣтъ. Церквей въ уѣздѣ 49; сельскихъ училищъ 15.

Бѣлезня, рыба, еленъ.

Бѣлена черная (Hyosciamus niger), растеніе изъ семейства пасленовыхъ. Стебель прямой, отъ 2 до болѣе фут; листья крупные, мягкіе, ланцетомъ; нижніе больше верхнихъ; какъ стебель, такъ и листья липки, косматы, сѣрозеленаго цвѣта. Цвѣты на коротких ножкахъ, блѣдножелтые, съ пурпуровыми и черными жилками, разпускаются въ іюнѣ и іюлѣ. Отечество Европа, растетъ дико, около дорогъ, заборовъ, и на мусорныхъ мѣстахъ.—Листья, корни, цвѣты и сѣмена имѣютъ наркотическое свойство. Запахъ листьевъ противный, одуряющій; вкусъ отвратительный, слизистый, составныя части растенія; гіосціаминъ—алколоидъ, яблочная кислота, слизь, соли. Характеристическія признаки отравленія: сильное расширеніе зрачка, опьяненіе, бредъ и судороги. Противуядіе: рвотное, крѣпкій кофе и т. д. Употребленіе б. въ медицинѣ довольно обширно, какъ средства нѣжнаго, унимающаго боль и спазмы, какъ средства снотворнаго, болѣе мягкаго, нежели опіумъ и другія наркотическія лекарства; б. весьма одобряютъ и часто употребляютъ въ кашляхъ, коликахъ и другихъ болѣзняхъ. Употребляютъ траву довольно часто въ видѣ припарокъ одну или съ другими травами или въ видѣ настоя для примочекъ, вспрыскиванія и проч. Для внутренняго употребленія преимущественно служитъ экстрактъ растенія (Extractum Hyosciamii). *Бѣленное масло*, зеленаго цвѣта, общеупотребительное наружное лекарство при ревматическихъ и другихъ болях, а также *бѣленный пластырь*.

Бѣленіе, операція, помощью которой различнымъ вещамъ, напр. полотну, бумажнымъ, шелковымъ матеріямъ и т. п. даютъ наибольшую степень бѣлизны. Воздухъ и свѣтъ уничтожаютъ красящее начало умершихъ органическихъ веществъ, а потому въ древности б. состояло въ выставленія вещи на воздухъ. Впослѣдствіи же Бертолетъ открылъ способъ бѣлить хлоромъ, Шапталь—щелочами и т. д. *Бѣленіе льна и пеньки* производится тремя способами: *голландскимъ* (бученье, разстиланье на лугу и подкисливаніе молокомъ), который по трудности его оставленъ; *ирландскимъ* (бученье, разстиланье на лугу, кислая вода, помазываніе мыломъ и слабый хлорный растворъ кали), по которому суровое полотно отбѣливается въ 6 недѣль; и безъ *разстилки на лугу*, похоже на ирландскій столбъ. *Бѣленіе воска*, заключающаго въ себѣ ароматическое вещество желтаго цвѣта, которое не растворяется въ алкоголѣ, а уничтожается только отъ дѣйствія лучей солнца на открытомъ воздухѣ, производятъ такъ: воскъ плавятъ въ мѣдной луженой посудѣ, разстилаютъ на полотно и выставляютъ на солнце. Этотъ процессъ повторяютъ нѣсколько разъ, 6 недѣль сряду. *Бѣленіе писчей бумаги* производится газообразнымъ хлоромъ въ камерахъ и растворомъ бѣлильной извести (б. сухимъ газомъ) или растворомъ хлорной извести (б. мокрымъ газомъ) Б. камерное продолжается 18—24 час. *Бѣленіе сѣрной кислотой* состоитъ въ подкуриваніи сѣрой мокрыхъ тканей, или нитей, развѣшенныхъ на балкахъ въ небольшой, закрытой со всѣхъ сторонъ камерѣ, въ теченіе 12 часовъ. *Бѣленіе хлопчато-бумажныхъ тканей*, для уничтоженія нерастворимыхъ въ водѣ, смолистыхъ, жирныхъ и пригорѣлыхъ веществъ, а также шлихты, при тканьѣ, отъ пота, сора, загрязняющихъ ткань при обработкѣ, производится: 1) Для выполаскиванія кладутъ ткань въ корыто, сверху пускаютъ на нее воду и перебиваютъ молотами или пестами; для легкихъ тканей употребляютъ промывальные барабаны. 2) Для выжиманія ткани передъ сушкою, употребляются деревянные валы, изъ коихъ верхній нажимается къ нижнему рычагами и грузами, а нижній, дѣлая 25 оборотовъ въ минуту, сообщаетъ это движеніе ткани и верхнему валу; или-ткань выжимается въ лоханяхъ окручиваніемъ, для чего одинъ конецъ ея

защѣпляется за неподвижный крючекъ, а другой за крючекъ подвижной, и движеніемъ рукоятки закручивается жгутомъ. 4) Промывка въ кислой и хлорной водѣ производится въ каменныхъ ящикахъ, или въ деревянныхъ, обитыхъ свинцомъ, а потомъ выжимаютъ, какъ при промываніи. 5) Сушеніе производится, или развѣшивая прямо на открытомъ воздухѣ, или разстилая на горячей поверхности, или въ паровыхъ сушильняхъ. *Бѣленіе хлоромъ* производится: или въ особыхъ камерахъ чистымъ газообразнымъ хлоромъ, какъ при бѣленіи тряпья писчей бумаги, или прополаскиваніемъ въ бѣлильной извести. *Бѣленіе шелка* состоитъ изъ двухъ операцій: сперва обариваютъ сырецъ (для отдѣленія клейкаго желтаго вещества, окружающаго шелковичныя нити въ коконѣ и составляющаго 20%) и потомъ окуриваютъ сѣрой или погружаютъ въ растворъ сѣрнистой кислоты, предварительно промывая его тщательно. Для блондъ, требующихъ, чтобы шелкъ имѣлъ естественную жесткость и эластичность, очищаютъ сырецъ въ водѣ при 40°, и потомъ кладутъ въ смѣсь изъ 8 частей виннаго спирта и $^1/_{64}$ части соляной (хлористо-водородной) кислоты (противъ вѣса шелка); затѣмъ тщательно вымываютъ и просушиваютъ. *Бѣленіе шерсти* состоитъ въ обмываніи шерсти, или на живыхъ овцахъ, заставляя ихъ скакать съ высоты 4—6 ф. и плыть грязный перегонъ, или же остриженную шерсть моютъ кипяткомъ съ 5 или 15 ф. мыла, или 5 ф. соды, или гнилой мочи на 100 ф. шерсти, не долѣе 15 минутъ, чтобы она не сдѣлалась жесткою, а потомъ или промываютъ въ холодной водѣ, перемѣшивая ручными граблями, или же выдушиваютъ мыло валькомъ, оставляя до 3% жира, придающаго гибкость шерсти. Послѣ этого намасливаютъ, размѣшивая 100 ф. шерсти 20 ф. деревяннаго или сурепнаго мала, или свинаго сала, или ворвани.

Бѣленіе, болѣзнь шелковичныхъ червей (Luisette Clairette).

Бѣленькіе, бѣлекъ—каспійскія названія щенятъ тюленей, сосуновъ вслѣдствіе ихъ бѣлой нѣжной шерсти. Изъ шкурокъ *бѣленькихъ* дѣлаютъ мѣха, подкрашиваютъ ихъ подъ цвѣтъ бобра. Охота за *бѣленькими* въ Каспіѣ бываетъ сопряжена съ большою опасностью. У бѣломорцевъ тюленьи щенята называются *бѣлька*, бѣлёкъ. У Б. белёсоватая, густая шерсть. Покинувъ мать, онъ называется хохлуша, а когда первая шерсть сходитъ клочьями и показываются черные плѣшины,—плѣханка; шести недѣль, онъ уже сѣрка; годовалый самецъ—сѣрумъ, двухгодовалый—лысунъ, а самка—утельга. Тотъ же бѣлекъ, на Бѣломъ морѣ, зовется и морскимъ зайцемъ; онъ идетъ въ краску, на воротники и опушку тулуповъ, и во многихъ книгахъ нашихъ ошибочно названъ лѣснымъ звѣремъ. На Каспійскомъ морѣ это Phoca Vitylina на Бѣломъ б ч. Phoca Gerus.

Бѣлецъ, *бѣлица*, живущій въ монастырѣ, но еще не постриженный въ монашество. Есть общины бѣлицъ, въ общежитьяхъ, не принимающія вовсе монашескаго обѣта.

Бѣли (fluor albus.). Названіе патологическаго продукта, выдѣляемаго съ внутренней поверхности матки и влагалища, вслѣдствіе различныхъ болѣзненныхъ состояній этихъ органовъ. Это выдѣленіе имѣетъ въ большинствѣ случаевъ бѣловатый цвѣтъ, почему и получило свое названіе; но въ нѣкоторыхъ случаяхъ при сравнительно болѣе сильныхъ заболѣваніяхъ оно измѣняетъ свой видъ въ зеленоватый. Причины образованія бѣлей весьма разнообразны. Онѣ могутъ зависѣть, главнымъ образомъ, отъ двухъ условій: во первыхъ, отъ общаго разстройства организма и во вторыхъ, отъ мѣстнаго страданія половыхъ органовъ. Напримѣръ, онѣ являются, при распространенной *золотухѣ*, при *хлорозѣ* (общія разстройства организма), при которыхъ существуетъ наклонность къ заболѣваніямъ и слизистой оболочки половыхъ органовъ, и потому только составляютъ часть явленій общаго разстройства организма. Являясь же въ зависимости непосредственно отъ мѣстнаго страданія, онѣ существуютъ при чрезвычайно различныхъ болѣзняхъ половыхъ органовъ. Вообще для появленія ихъ необходимо какое-нибудь раздраженіе. Прежде всего онѣ составляютъ продуктъ самостоятельныхъ катарровъ слизистой оболочки матки и влагалища, которыя въ свою

очередь могутъ составлять или самостоятельныя болѣзни (напр. у публичныхъ женщинъ отъ частыхъ половыхъ сношеній), или-же зависѣть отъ другихъ страданій, напримѣръ: отъ опухолей (наростовъ), измѣненій положенія матки, язвъ и т. д. Количество такихъ истеченій различно и при значительности можетъ повести даже къ общему разстройству организма, составляя въ началѣ только мѣстную болѣзнь. *Е. Пав.*

Бѣликовъ, инспекторъ пѣвческой капеллы и литераторъ († 1859).

Бѣлила (Cerusse) бѣлая краска получаемая при дѣйствіи паровъ крѣпкаго уксуса на свинцовые листы; полученная такимъ образомъ основная уксуснокислая окись свинца (свинцовый уксусъ) разлагается углекислотою, причемъ уксусная кислота замѣщается углекислотою, и получается основная угленислая окись свинца, которая и извѣстна подъ именемъ б. или свинцовыхъ б. На фабрикахъ б. приготовляютъ различными способами, кои всѣ существенно состоятъ въ разложеніи основной уксуснокислой окиси свинца углекислотою. Самые извѣстные 3 способа: голландскій, французскій (Тенарив) и англійскій. Изъ всѣхъ сортовъ б. полученныя первымъ способомъ предпочитаются, потому что лучше и скорѣе кроютъ. Кретзерскія б. суть б. смѣшанныя съ небольшимъ количествомъ свинцоваго сахара и стертыя на камнѣ; очень скоро высыхаютъ.

Бѣлило, смѣсь глины, мѣлу и угольнаго мусора, для обмазки лыка (формы), при отливкѣ чугуна.

Бѣльная известь приготовляется въ закрытой со всѣхъ сторонъ кирпичной камерѣ, щели которой замазаны алебастромъ, а боковое и верхнее отверстіе закрыты плотно крышкой. Въ камеру по полкамъ насыпаютъ гашеной извести въ дюйма 2 и изъ отдѣльнаго спаряда медленно впускаютъ хлоръ, получаемый посредствомъ нагрѣванія поваренной соли. Черезъ сутки отворяютъ камеру и готовую бѣльную известь складываютъ для сохраненія въ бочки. Обыкновенно на 1 пудъ соли, употребляемой для выдѣленія хлора, получается 1½ пуда бѣльной извести. Она на видъ бѣла, на ощупь сухая, пахнетъ хлоромъ и имѣетъ свойство уничтожать органическія краски. При употребленіи для бѣленія тканей, растворъ ея смѣшиваютъ съ какой либо кислотою.

Бѣлинскій, *Висаріонъ Григорьевичъ*, русскій критикъ, род. въ 1811 г. въ Чембарскомъ уѣздѣ Пензенской губерніи. Отецъ его, уѣздный штабъ-лекарь, происходилъ изъ духовнаго званія (собственно фамилія его писалась *Бѣлынскій*—отъ села *Бѣлыни*). Человѣкъ умный и честный, онъ, однако-же отличался крутымъ характеромъ, объясняемымъ незавидностью его матеріальнаго положенія и связанными съ тѣмъ привычками грубаго свойства. Жена его была женщина добрая, но лишенная образованія. Такимъ образомъ, домашняя обстановка маленькаго Бѣлинскаго должна была дѣйствовать на него весьма тяжело. Въ 1823 г. онъ былъ уже въ числѣ учениковъ чембарскаго училища, которое пришлось тогда ревизовать извѣстному нашему писателю Лажечникову, невольно обратившему вниманіе на даровитаго, рѣшительно выдававшагося изъ ряда, мальчика. Въ 1825 г. четырнадцатилѣтній Бѣлинскій былъ переведенъ въ пензенскую гимназію, гдѣ особенное вліяніе имѣлъ на него учитель естественной исторіи М. М. Поповъ—по преимуществу своими домашними бесѣдами объ отечественной словесности, гимназическій преподаватель которой, напротивъ того, вовсе не былъ способенъ развивать вкусъ къ своему предмету. При неудовлетворительномъ, и вообще-учительскомъ составѣ гимназіи, Бѣлинскій, какъ и большинство даровитыхъ людей, въ такомъ положеніи рѣдко способныхъ себя приневоливать къ безжизненной работѣ, заслуживалъ довольно плохія отмѣтки и въ 1829 г. былъ вычеркнутъ изъ списковъ «за нехожденіе въ классъ.» Вслѣдъ затѣмъ мы, однако-же, видимъ Бѣлинскаго въ числѣ студентовъ московскаго университета, который, къ сожалѣнію, также еще давалъ въ ту пору немного питательной умственной пищи даровитымъ людямъ. На словесномъ факультетѣ, куда поступилъ Бѣлинскій, еще не читали тогда ни Шевыревъ, ни Надеждинъ (послѣдній началъ читать только подъ конецъ пребыванія Бѣлинскаго въ университетѣ); Каченовскій уже читалъ, но его дѣльныя лекціи

были всетаки слишкомъ сухи для того, чтобы увлекать такого пылкаго юношу, какъ Бѣлинскій. Слѣдствіемъ было то, что и тутъ ему пришлось дождаться аттестаціи такого рода: «способностей слабыхъ и нерадивъ.» Этому, вѣроятно, содѣйствовали довольно безцеремонныя отношенія Бѣлинскаго къ нѣкоторымъ профессорамъ, т. е. къ нагоняемой ими скукѣ, съ другой же стороны, написанная Бѣлинскимъ драма, въ которой затрогивалось крѣпостное право. Въ 1832 г. будущій критикъ уже былъ исключенъ изъ университета, который могъ быть помянутъ добромъ съ его стороны только за развивающее вліяніе на него нѣкоторыхъ даровитыхъ товарищей, изъ которыхъ многіе и впослѣдствіи сохранили съ нимъ дружескія связи. При Бѣлинскомъ были еще студентами Герценъ и Огаревъ, изъ которыхъ впослѣдствіи составился особый литературный кружокъ; при Бѣлинскомъ же поступилъ въ университетъ Станкевичъ, въ кружкѣ котораго Бѣлинскій, можно сказать, продолжалъ свое образованіе; наконецъ, Бѣлинскій въ университетѣ былъ близокъ и къ К. Аксакову, съ которымъ пришлось ему впослѣдствіи вступить въ полемику, но свѣтлая личность котораго въ свое время также должна была оказать свою долю вліянія на Бѣлинскаго.

По выходѣ изъ университета будущему нашему критику пришлось существовать какими нибудь переводами съ французскаго языка, но уже въ 1834 г. онъ сразу обратилъ на себя вниманіе блистательною статьею, напечатанною имъ въ «Молвѣ» подъ заглавіемъ: «Литературныя Мечтанія». Статья эта заключала въ себѣ цѣлый историческій обзоръ русской литературы со временъ Ломоносова. Въ направленіи ея сказалось вліяніе Надеждина, котораго почитателемъ былъ Бѣлинскій, одно время даже редактировавшій журналъ Надеждина «Телескопъ». Направленіе это, вытекавшее изъ шеллинговой философіи, стремилось къ народной самостоятельности въ жизни и литературѣ и въ этомъ смыслѣ являлось какъ бы предвѣстьемъ славянофильства, съ которымъ, не смотря на вызванную особыми причинами полемику, у Бѣлинскаго и впослѣдствіи сохранялись нѣкоторыя точки соприкосновенія. Между тѣмъ кружокъ Станкевича, изучавшій философію Гегеля, познакомилъ съ нею и Бѣлинскаго, который по особенной своей впечатлительности, увлекся ею до крайнихъ предѣловъ. Впрочемъ, по свидѣтельству кн. Одоевскаго Бѣлинскій «самъ собою дошелъ до Гегеля, ему неизвѣстнаго (потому что читать его онъ, по незнанью нѣмецкаго языка, не могъ), т. е. въ Бѣлинскомъ совершился своебытно тотъ переходъ, который въ философскомъ мірѣ совершился появленіемъ Гегеля послѣ Шеллинга, также точно какъ позже у Бѣлинскаго можно было «встрѣтить мѣста, гдѣ онъ по предчувствію угадывалъ Конта» (Р. Арх. 1874 стр. 340). Во всякомъ случаѣ Бѣлинскій сдѣлался рьянымъ послѣдователемъ гегелевскаго ученія о «разумности всего существующаго», которое и довело его до «крайне примирительнаго» направленія, высказавшагося въ его статьяхъ объ «Очеркахъ Бородинскаго сраженія», «Бородинской Годовщинѣ» и «Менцель, критикъ Гёте». Статьи эти были напечатаны Бѣлинскимъ уже по переселеніи его въ Петербургъ въ «Отечественныхъ Запискахъ» 1839 и 1840 г. г., постояннымъ сотрудникомъ которыхъ и оставался онъ впродолженіи долгаго времени.

Въ періодъ своего гегеліанства Бѣлинскій, увлекаясь объективностью Гёте, крайне несочувственно отзывался о субъективной стихіи Шиллера и Жоржъ Занда. Литературные успѣхи нашей отечественной знаменитости—Гоголя, не могли не обратить на себя вниманія Бѣлинскаго, но онъ тогда истолковывалъ нашего великаго писателя съ той гегеліянствующей точки зрѣнія, которой все множество нашихъ Сквозниковъ-Дмухановскихъ и Хлестаковыхъ представлялось не болѣе какъ *призраками*, и главное вниманіе въ своей критикѣ обращалъ на художественную соразмѣрность частей произведенія, соотвѣтствіе идеи и формы и т. п. Вообще, гегеліянскій періодъ критики Бѣлинскаго былъ и періодомъ чистохудожническимъ, періодомъ «*искусства для искусства*», которое высоко ставилось само по себѣ ради его *примирительнаго* дѣйствія.

Между тѣмъ, появляются одно за другимъ произведенія такого поэта, какъ Лермонтовъ, поэта уже вовсе не примирительнаго, значенія котораго, однако-же, не

могла не признавать живая натура Бѣлинскаго;—и это должно было неминуемо заставить даровитаго критика провѣрить основныя начала своего миросозерцанія. Отъ Лермонтова приходилось сдѣлать переходъ къ Байрону, еще менѣе подкрѣпляющему примирительную теорію. Къ тому же, Бѣлинскій долженъ былъ вспомнить и то ожесточенное противодѣйствіе, которое встрѣтило его гегеліянство, еще до переѣзда его изъ Москвы, въ другомъ литературномъ кружкѣ, довольно рѣзко обособившемся отъ кружка Станкевича. Если на первыхъ порахъ подобнаго рода отпоръ только усилилъ въ Бѣлинскомъ упорное ратованіе за свою теорію, то впослѣдствіи, при *честной* натурѣ Бѣлинскаго, не позволявшей ему считать себя непремѣнно правымъ, это должно было, при многомъ другомъ, мало по малу довести нашего критика до перемѣны воззрѣнія. И вотъ, въ статьяхъ, которыя продолжалъ онъ печатать въ тѣхъ же, имъ главнымъ образомъ и прославившихся, «Отечественныхъ Запискахъ», все болѣе и болѣе изглаживается «примирительное» направленіе, а съ тѣмъ вмѣстѣ все рѣшительнѣе и рѣшительнѣе выражается уваженіе къ Шиллеру, къ Жоржъ-Зандъ и къ другимъ имъ подобнымъ поэтамъ страстно-субъективнаго *общественнаго* направленія. Такимъ образомъ, Бѣлинскій мало по малу вступаетъ во второй періодъ своей критической дѣятельности, въ основу котораго положено уже ученіе не объ отвлеченномъ искусствѣ, а объ *искусствѣ, служащемъ обществу*. Художественное совершенство сохраняетъ свое значеніе для критика, но главнымъ образомъ потому, что оно даетъ возможность самымъ полнымъ, неотразимо дѣйствующимъ, образомъ выразить *мысль*; эта же послѣдняя тѣмъ выше цѣнится критикомъ, чѣмъ непосредственнѣе связана она съ прямыми интересами дѣйствительной жизни. Лучшимъ произведеніемъ этой поры дѣятельности Бѣлинскаго является рядъ его *статей о Пушкинѣ*, который разсматривается имъ въ исторической связи съ предшествующими ему писателями. Къ сожалѣнію, лучшія произведенія Гоголя не были пересмотрѣны Бѣлинскимъ съ новой, усвоенной имъ точки зрѣнія. Ко второму періоду его критической дѣятельности относится собственно разборъ 2-го изданія «Мертвыхъ Душъ» (со страннымъ, возвѣстившимъ «переломъ» въ Гоголѣ, предисловіемъ) и его «Переписка съ Друзьями», противъ которой Бѣлинскій, со своей *общественной* точки зрѣнія, не могъ не высказаться самымъ несочувственнымъ образомъ (особливо въ своемъ извѣстномъ «письмѣ» къ Гоголю.) За то Бѣлинскій самымъ полнымъ образомъ сочувственно оцѣнилъ въ эту пору значеніе *гоголевской школы* въ русской литературѣ, извѣстной подъ именемъ «натуральной». Оцѣнка ея заключается главнымъ образомъ въ его «обзорахъ Русской Литературы въ 1846 и 1847 г. г.», помѣщенныхъ уже въ «Современникѣ», сотрудникомъ котораго Бѣлинскій сдѣлался съ 1847 г. Въ этихъ обзорахъ онъ успѣлъ по достоинству оцѣнить первые, появившіеся тогда, труды лучшихъ, до сихъ поръ дѣйствующихъ, представителей нашей нравоописательной повѣсти—литературнаго рода, особенно выдвинутаго у насъ Гоголемъ. Но критическая дѣятельность Бѣлинскаго была остановлена въ самой лучшей ея порѣ быстро развившеюся въ немъ грудною болѣзнью, усиленія которой ни сколько не остановило путешествіе его за границу. Замѣчательно, что Бѣлинскій, по свидѣтельству И. С. Тургенева, страшно скучалъ въ самомъ Парижѣ; душа его такъ и рвалась на родину: «очень ужъ былъ онъ человѣкъ русскій», замѣчаетъ при этомъ Тургеневъ. Причинами болѣзни Бѣлинскаго были: слабое, вообще, тѣлосложеніе, лишенія въ молодые годы, усиленный трудъ и, всего болѣе, тѣ тяжелыя условія, въ которыя была въ то время поставлена наша литература и которыя должны были особенно разрушительно дѣйствовать на такую впечатлительную и гуманную натуру. Бѣлинскій скончался, подобно многимъ даровитымъ русскимъ дѣятелямъ, слишкомъ преждевременно—на 38-мъ году жизни, 28-го мая 1848 г., какъ разъ въ то время, когда тяжелымъ условіямъ русской литературы приходилось сдѣлаться еще болѣе тяжелыми. Тѣло его погребено на Волковомъ кладбищѣ.

Сочиненія Бѣлинскаго изданы въ Москвѣ Солдатенковымъ и Щепкинымъ въ 12 частяхъ (1859—1861 г.). Біографическій очеркъ его изданъ въ Петербургѣ

въ 1860 Д. Свѣжскимъ (псевдонимъ). Опытъ подробной біографіи печатается на основаніи новыхъ матеріаловъ А. Н. Пыпинымъ въ «Вѣстникѣ Европы» 1874 г. Тутъ же можно найти и библіографическія указанія.

Присяжные представители исторіи русской литературы долго не хотѣли признавать заслугъ Бѣлинскаго. Между тѣмъ, ни у одного изъ нихъ мы до сихъ поръ не находимъ такихъ мѣткихъ замѣчаній о нашей литературѣ со временъ Петра В., какія можно встрѣтить въ статьяхъ Бѣлинскаго: собираніе данныхъ ушло далеко впередъ, но систематическая ихъ обработка не подвигается. *Ор. М.*

Бѣлица. Такъ называется часть или предмѣстье г. Гомеля въ Могилевской губерніи, на лѣв. бер. Сожи,—отстоящая отъ Гомеля на 6½ верстъ, До присоединенія Бѣлоруссіи къ Россіи, Бѣлица считалась простымъ казеннымъ селеніемъ. Въ 1777 г. она назначена была уѣзднымъ городомъ Могилевской губерніи. Въ 1852 г. уѣздное управленіе переведено въ Гомель; а въ 1854 г. Бѣлицу велѣно считать предмѣстьемъ Гомеля и уѣздъ именовать Гомельскимъ.—Въ настоящее время собственно въ Бѣлицѣ считается болѣе 4000 жителей. *Ал. Арт.*

Бѣлица (Leucanthemum vulgare), поповникъ, растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ (ошибочная бѣлица.); оно же и бѣликъ, также бѣлоголовникъ, желтушка, полевая ромашка, кутки, роменъ, пивнякъ, иванова-трава, ивановъ-цвѣтъ; *бѣликъ* же растеніе Alisma Plantago, жабникъ (какъ зовутъ и лютикъ, Ranunculus), водяной подорожникъ.—шильникъ, подшильникъ, чистуха, пупошникъ, пуповникъ, баранья трава. *Бѣликъ пустошный*, Gnaphalium sylvaticum, золотуха.—*Бѣликъ*, видъ бѣлесоватаго, сибирскаго гранита.—*Бѣликовый жерновъ* изъ гранита бѣлика.

Бѣличи, село Кіевской губерніи близъ праваго берега Борисовки, въ 14 верстъ къ сѣверо-западу отъ Кіева. Здѣсь 1161 года войска великаго князя Изяслава Давидовича были разбиты, а онъ самъ лишился жизни.

Бѣлки, *бѣль*, въ древней Россіи, служили монетою и имѣли условную цѣнность; они существовали даже послѣ появленія металлической монеты; но уже за 100 лѣтъ до Герберштейна перестали употреблять мордки и ушки бѣлокъ вмѣсто денегъ.—Существованіе кожанныхъ денегъ, впрочемъ, отвергаютъ И. Бѣляевъ и Д. Прозоровскій.

Бѣлки, въ Сибири высокія горы, покрытыя вѣчнымъ снѣгомъ.

Бѣлковина, вещество яичнаго бѣлка, найденное химиками и въ другихъ животныхъ и растительныхъ частяхъ: въ крови, въ мышцахъ, сѣменахъ и проч. Различаютъ три видоизмѣненія яичнаго бѣлка или альбумина: растительный а., а. крови и яичный альбуминъ. Первый находится почти во всѣхъ растительныхъ жидкостяхъ; кровяной а. находится въ кровяной сывороткѣ позвоночныхъ животныхъ, лимфѣ, хилусѣ, выпотеніяхъ и жидкостяхъ патологическаго образованія, въ мочи при болѣзни почекъ въ большемъ количествѣ, въ colostrum и въ молокѣ въ незначительномъ количествѣ. Яичный а. находится исключительно въ яйцахъ птицъ. Растительный альбуминъ нельзя выдѣлить изъ растительныхъ соковъ въ чистомъ несвернувшемся состояніи; кровяной а. получается лучше всего изъ кровяной сыворотки.

Бѣлковыя вещества, См. Протеиновыя вещества.

Бѣлковыя (Sciurina), семейство животныхъ изъ отряда грызуновъ: все тѣло въ густыхъ волосахъ; глаза большіе; корен. ¹/₄; заднія конечности въ видѣ настоящихъ лапъ; хвостъ длиною съ туловище и болѣе. Сюда относятся: бѣлки, сони, летяги, бурундуки, суслики, свищи, руконожки.—**Б.** распространены по всѣмъ частямъ свѣта, за исключеніемъ Новой Голландіи: это обезьяны нашихъ лѣсовъ.—*Бѣлки* (Sciures), уши длинныя; хвостъ длинный, перистый; начатокъ большаго пальца съ когтемъ. *Обыкновенная* **б.** или *векша* (S. vulgaris), во всей Европѣ, Россіи и сѣверной Америкѣ; рыже-красная, очень рѣдко черная сверху, съ бѣлымъ брюшкомъ; уши съ кисточками; въ сѣверныхъ странахъ зимою линяетъ и одѣвается шерстью пепельнаго цвѣта; въ такомъ видѣ употребляется на мѣха, называемые бѣличьими. Питается орѣхами, желудями, сѣменами сосновыхъ шишекъ и т. п.

*

п. Живетъ въ лѣсахъ, въ дуплахъ деревьевъ, гдѣ собираетъ запасъ корней на зиму; иногда вредитъ лѣснымъ посѣвамъ и древеснымъ почкамъ. Въ торговлѣ различаютъ ее по сортамъ или крякамъ, по мѣстности: алданскую, ангорскую, бійскую, иртышскую, енисейскую, иркутскую, ленскую, колымскую, и пр. бѣличьи хвосты употребляются на кисти, продаются тысячами Вообще, чѣмъ далѣе на сѣверъ и на востокъ, тѣмъ она лучше; голубая и черная бѣлка, притомъ доплая, т. е. хорошо выцвѣтшая, дороже. Есть разрядъ *ходокъ*, бѣлка битая на ходу, когда она течетъ—кочуетъ несмѣтной стаей по одному пути. По случаю упадка торговли съ Китаемъ, отпускъ бѣличьихъ мѣховъ уменьшился: въ 1865 г. вывезено 78,080 шт. на 10,630 р. а въ 1868 г. только 50,700 шт. на 7,605 р.— *Бѣлкино яблоко*, порода, крупныхъ сладкихъ яблокъ.

Бѣлобережье, древній городъ, нынѣ не существующій, близъ устья Днѣпра, гдѣ погибъ великій князь Святославъ.

Бѣлобородникъ, растеніе разночашникъ.

Бѣловать звѣря, опрятывать убитаго, свѣжевать, снимать шкуру, отдѣлять сало и проч. Тюленя бѣлуютъ, отрѣзывая и бросая башку и вынимая, особымъ пріемомъ, всѣ кости, съ немногимъ мясомъ на нихъ; шкура, вмѣстѣ съ жиромъ, солится.

Бѣловежская пуща, казенная лѣсная дача, въ Гродненской губ. покрывающая водораздѣлъ Нѣмана, Буга и Припети. Площадь ея 22 кв. м. (1, 076 кв. верстъ); поверхность ея, вообще, возвышена, особенно у с. Бѣловежа. Почва супесчаная и суглинистая; много болотъ, отъ которыхъ берутъ начало притоки Буга и др. Рѣка Наревка раздѣляетъ пущу на с.-в. и ю.-з. части; еще здѣсь рр. Лѣсна, Бѣлая, Ясельда и Свислочъ. Главный лѣсъ сосновый (40%, ель 20%, дубъ 3%). Б. п. раздѣлена на пять лѣсничествъ (въ нихъ 541 кварталъ); для лѣсной стражи п. раздѣлена на 10 объѣздовъ и 77 обходовъ. Въ чертѣ п. находится 36 деревень.—Б. п. извѣстна по существованію въ ней почти изчезнувшей породы животныхъ—зубровъ, число которыхъ стало, однако, увеличиваться. Въ древности здѣсь жили ятвяги; въ XIV и XV ст. здѣсь уже была королевская охота, а въ исходѣ XVI в. здѣсь находился королевскій охотничій замокъ (biała wieża, бѣлыя башни): памятниками этихъ охотъ служатъ Баторіева гора, королевскій звѣринецъ (wielka kletna) при источникахъ Елярки и памятникъ въ с. Бѣловежѣ. См. Гродненскія губ. вѣд. 1870 г. *Ст.*

Бѣловодскіе государственные конные заводы, находятся въ Харьковской губ. главный изъ нихъ деркуловскій.

Бѣловодскъ—Слобода въ Старобѣльскомъ уѣздѣ Харьковской губерніи, при рѣчкѣ Деркулѣ и Дубовкѣ. Слобода эта подъ названіемъ *Новаго Деркула* возникла около 1717 г., когда, по предложенію генералъ-адмирала Апраксина, рѣшено было въ здѣшнихъ привольно-степныхъ мѣстахъ учредить дворцовые конные заводы. При учрежденіи Воронежской губерніи, въ 1770 г., Новый Деркулъ назначенъ уѣзднымъ городомъ и переименованъ *Бѣловодскомъ*. Въ 1797 г. уѣздъ Бѣловодскій упраздненъ и городъ Бѣловодскъ причисленъ къ Старобѣльскому уѣзду Слободско-Украинской (нынѣ Харьковской) губерніи. Въ настоящее время Бѣловодскъ утратилъ въ дѣйствительности значеніе города; но въ просторѣчіи именуется однако, городомъ, такъ какъ въ немъ издавна сосредоточивается управленіе особаго бѣловодскаго округа государственнаго коневодства и близъ него находится одинъ изъ главныхъ государственныхъ конныхъ заводовъ—деркульскій. Жителей въ Бѣловодскѣ считается болѣе 8000 чел., почти всѣ малороссіяне бываютъ 4 ярмарки, дѣлающія оборотовъ почти на 150,000 р.; торгъ преимущественно производится лошадьми и вообще скотомъ. Въ слободѣ существуютъ 3 небольшіе салотопенные завода. *А. Арт.*

Бѣловое озеро, или *Цаган—Норъ*, въ Нерчинскомъ уѣздѣ, Забайкальской области; замѣчательно по минеральной щелочи, почти чистому натру, который находятъ большими кристаллами въ илѣ дна озера.

Бѣловолжская земля, въ старину земля по р. Бѣлой, притоку Чусовой.

Бѣловскій, *Августъ*, одинъ изъ лучшихъ польскихъ поэтовъ первой половины настоящаго столѣтія р. 1806; переложилъ на польскій языкъ: «Пѣснь о полку Игоревѣ; усердный собиратель славянскихъ народныхъ пѣсенъ. Его: Piesn o Henryku poboznym»—замѣчательная рапсодія. Б. понынѣ славится своими народными думами.

Бѣлоголовецъ, бѣлая волна, барашекъ, зайчикъ на волнѣ; растеніе Spirea ulmaria многолѣтнее; цвѣты мелкіе собраны въ большія метелки; растетъ въ Европѣ, на сыроватой почвѣ.—*Бѣлоголовица*, растеніе Eriophorum, пухъ, пушица, рѣзунъ.—*Бѣлоголовка*, растеніе бѣлоголовецъ, бѣлоголовица; растеніе Anthriscus, морковникъ, купырь, дудка, стволье, пустоселъ, вонючка, бутиль; растеніе Trifolium montana, коничина, копевникъ, бѣлый трилистникъ.—*Бѣлоголовникъ* растеніе achillea nobilis, пижма, бѣлица; растеніе Berteroa incana, бабишникъ, пютная, пютникъ, пкавка, капникъ, лѣсная кашка, бѣль, торица; растеніе Spirea digitata, идетъ въ Сибири на чай; донникъ-сибирскій, журинъ.

Бѣлогородскій полкъ; до Петра Великаго такъ назывались ратники, набираемые въ нѣкоторыхъ городахъ и мѣстечкахъ нынѣшнихъ Курской, Воронежской и Орловской губерній.

Бѣлогородскій, *Андрей*, сочинитель нравоучительной книги: «Бесѣда милости съ истиною» (Спб. 1750).

Бѣлогузка, коза, косуля, птица Pygargus.

Бѣлодревникъ, растеніе Leucadendron.

Бѣлодушка, звѣрь, у котораго душка, т. е. грудь, горло, бѣлое; напр. сѣверная рудожелтая лиса, также куница—бѣлодушка.

Бѣлое духовенство, духовенство немонашествующее.

Бѣлое желѣзо, необычайно мягкое, бѣлѣе обыкновеннаго, встрѣчается въ испанскихъ ружейныхъ стволахъ. *Бѣлое желѣзо* или *Бѣлая жесть*, листовое желѣзо, покрытое оловомъ, луженое.—*Бѣлобородковское*, сортъ осеннихъ яблокъ.—*Бѣлое серебро*, у пробирщиковъ, самое чистое не содержащее замѣтнаго количества лигатуры (инаго металла).—*Бѣлое племя людей*, противуположное цвѣтному: черному, бурому, желтому и проч.

Бѣлое море, обширный заливъ сѣвернаго Ледовитаго Океана, между 68° 40′ и 63° 47′ с. ш. и 32° и 40° 31′ в. д. Длина его, по исчисленію Рейнеке, отъ Канина мыса 443 версты, а до г. Онеги около 550 верстъ; ширина при устьѣ около 155 и въ узкой части 43½ версты. Площадь его 1,700 кв. м. или 83,300 кв. в. (немного меньше Минской губерніи). Б. м. въ срединѣ съуживается, образуя проливъ или горло, которымъ раздѣляется на двѣ части: сѣверную, открытую со стороны океана, и нижнюю, составляющую главный водоемъ. Четыре большихъ залива: Кандалакскій, Онежскій, Двинскій и Мезенскій вдаются отъ моря въ материкъ и кромѣ того много меньшихъ губъ (лумбавская, сосновая, островская, княжая, кемская, ухта и др.). Берега Б. м. носятъ различныя наименованія: отъ св. Носа до р. Варзухи терскій (гранитные утесы), далѣе до вершины кандалакскаго залива кандалакскій (гористъ), до р. Кеми корельскій (менѣе каменистъ и ниже); западный берегъ Онежскаго залива называется поморьемъ (гористый, съ утесами, не высокъ), восточный онежскимъ (низменный); южный берегъ моря и ю.-з. двинскаго залива носятъ названіе лѣтняго (песчано-глинистъ); с.-в. и ю.-з. же берегъ—зимняго (песчаноглинистъ). Часть берега отъ Мезенскаго залива до м. Канина наз. канинскимъ (гранитныя горы, понижающіяся далѣе). Глубина Б. м. незначительная въ сравненіи съ океаномъ: въ с. части около 40 саж., южнѣе, около терскаго берега, отъ 20 до 30 саж., а вдоль канинскаго берега постоянно менѣе 15 саж. Средина с. части моря занята мелями «сѣверными кошками», изъ которыхъ одна даже осыхаетъ; есть еще и другія мели. Въ срединѣ водоема (ю.) глубина отъ 60 до 170 саж., но уменьшается быстро по направленію къ Онежскому заливу, въ которомъ много опасныхъ мелей. Острововъ на Б. м. очень

много, но они большею частію невелики и кромѣ немногихъ ничѣмъ незамѣчательны, въ срединѣ устья Онежскаго залива лежитъ группа острововъ Соловецкихъ (Соловецкій съ монастыремъ, Анзерскій и др.). На ос. Моржовцѣ устроенъ маякъ; Соловецъ служилъ станціею англо-французскому флоту въ восточную войну. Вдоль поморскаго берега лежитъ цѣлый архипелагъ; такой же (Кузовы острова) лежитъ между Кемью и соловецкими островами, а равно и вдоль корельскаго берега. Въ Б. м. впадаютъ рѣки: Сѣверная Двина, Онега, Варзуха, Выгъ, Мезень, Кулой, Кемь, Нименга, Попой и до сотни небольшихъ рѣчекъ. Приливъ входитъ въ Б. м. по лапландскому берегу и заворачиваетъ въ водоемъ и заливы: наибольшая сизигійная высота его замѣчена около трехъ острововъ и въ Мезенскомъ заливѣ (20—22 фут.). Періоды прилива и отлива почти вездѣ равны. Въ устьѣ Двины приливъ имѣетъ остановку на половинѣ (*маникуу*), а въ Мезенскомъ заливѣ идетъ валомъ (*накатомъ*). Отъ прилива и отлива происходитъ въ морѣ періодическое теченіе (до $4^1/_2$ узловъ).—Удѣльный вѣсъ воды наибольшій на с. (1,025 — 1,026), а къ ю. солоноватость уменьшается. Вода очень прозрачна, такъ что видно ясно дно на 2 саж. глубины; содержитъ въ себѣ углекислыя и сѣрнокислыя соли извести и магнезіи и соду; имѣетъ цѣлебныя свойства въ сыпяхъ, ревматизмѣ и др. Цвѣтъ воды желтоватый; вкусъ горькосоленый, но не противный. Температура воды зависитъ отъ вѣтра, но лѣтомъ значительно нагрѣвается. Весной дуютъ болѣе с. вѣтры, лѣтомъ ю., а съ конца августа ю.-з. (*листопадъ*). Бываютъ сильные туманы. Зимой льдины, становясь кучами, называются *торосы*, когда окружены полемъ, и *стамухи*, когда плаваютъ отдѣльно. Рыбами Б. о. обильно, но уловъ составляетъ здѣсь не болѣе половины улова Каспійскаго моря, — ежегодно около 600,000 пуд. — Плаваніе славянъ по Ледовитому и Бѣлому морямъ начинается еще съ XII столѣтія; а начало внѣшней торговли на Б. м. относится къ XVI столѣтію, съ прибытія Ричарда Ченслера, хотя торговые склады и пристани были по берегамъ уже въ XV ст. — Внѣшняя торговля производится черезъ архангельскій и онежскій порты и черезъ таможенные посты: кольскій, кемскій и сумскій; въ послѣднихъ четырехъ почти исключительно производится торговля съ Норвегіею. Главная торговля въ Архангельскѣ, куда доставляются русскіе товары: среднимъ числомъ въ годъ привозъ сюда въ 1858—63 г. на сумму около 600,000 р. а вывозъ до 6 мил. р. Въ общей русской торговлѣ на Б. м. приходится въ 1858—62 г. отпуска 3,9 а привоза 0.3, въ 1864—67 отпуска 3,4, привоза 0,4. Въ 1871 г. привезено на 863,617 р. а отвезено на 9.607,650 р. — Главныя статьи привоза: сахаръ сырецъ, иностранная соль, рыба сушеная и соленая, крѣпкіе напитки, мягкая рухлядь и мануфактурныя издѣлія; вывозъ составляютъ ленъ, пакля льняная, льняное сѣмя, рожь, овесъ, пшеница, ячмень, лѣсной товаръ, кожа, сало, смола, мясо соленое, мука, крупа и т. п. Здѣшніе поморы считаются отличными знатоками моря: для плаванія они употребляютъ маленькій компасъ (*матку*). Но строеніе судовъ далеко отъ совершенства. На Б. и Ледовитомъ морѣ употребляются слѣдующія суда: ладья, рашпинна, кочмара, шняка, лихтеръ, карбасъ, шкуна, шлюпъ; каботажныя: поморскій карбасъ, весновальный карбасъ, осиновка и тройникъ. Въ послѣдніе годы было довольно писано о соединеніи Бѣлаго моря съ Балтійскимъ (черезъ Онежское озеро) и Каспійскимъ морями. *Ст.*

Бѣлозаръ, горлянка, перелойная, осенецвѣтъ, однолистъ, залотничка осенняя, царскія очи (Parnassia Palustris). Растеніе изъ семейства росянковыхъ, листья сердцевидные, цвѣты бѣлые, съ желтыми пятнышками; растетъ въ Европѣ, вездѣ въ средней и сѣверной Россіи, на сырыхъ, топкихъ лугахъ.

Бѣлозерка 1) особый видъ хорошей крымской соли. 2) Бѣлозерка—лодка Бѣлозерскаго бассейна, длиною до 3 с.; днище ея состоитъ изъ долбленаго осиноваго ствола; конопатится и смолится снаружи; имѣетъ 2—4 весла, а иногда и ширитовый парусъ. Бѣлозерками называютъ также барки р. Шексны, совершающія путины по вышневолочской системѣ и поднимающія грузу 8—10 т. пуд.

П. П. И.

Бѣлозерская, деревня Пермской губ. Екатеринбурскаго уѣзда, замѣчательна по изумруднымъ копямъ.—*Бѣлозерскій* каналъ прорытъ между верховьями рѣкъ Ковжи и Шексны.

Бѣлозерское княжество, основано 1237 года, а прежде принадлежало княжеству ростовскому. Когда Ярославъ Всевол. сдѣлался великимъ княземъ, онъ далъ Бѣлоозеро въ удѣлъ Глѣбу, сыну Василька Константиновича ростовскаго, замученнаго татарами (1238), близъ Ростова, въ Щереньскомъ лѣсу.

Бѣлозерскъ—въ старину *Бѣлоозеро*—уѣздный городъ въ Новгородской губерніи, на южномъ берегу Бѣлаго озера. Имя Бѣлозерска является, такъ сказать, на первыхъ строкахъ нашихъ лѣтописей и разсказъ о началѣ русскаго государства связывается съ именемъ Бѣлозерска. Когда въ 862 г. прибыли къ славянамъ Рюрикъ, Синеусъ и Труворъ, то второй изъ нихъ «сѣлъ на Бѣлѣ-озерѣ». Впрочемъ, тотъ Бѣлозерскъ, въ которомъ «сидѣлъ» Синеусъ, находился въ 16 верстахъ отъ нынѣшняго города, у истока р. Шексны; а вблизи настоящаго Бѣлозерска, у деревни Росляковой и теперь еще уцѣлѣли громадные искуственные курганы, изъ которыхъ за однимъ усвоилось названіе «могилы Синеуса»: археологическія раскопки, произведенныя въ 1859 г., не привели, однако, ни къ какимъ любопытнымъ результатамъ. На нынѣшнее мѣсто Бѣлозерскъ перенесенъ въ XV столѣтіи, когда старый городъ и вся его область пострадала отъ страшной «черной смерти». Бѣлозерскъ, бывши столицею одного изъ трехъ первоначальниковъ русскаго государства, по смерти его вошелъ въ составъ новгородскаго, а потомъ ростовскаго княжества. Съ XIII столѣтія здѣсь образовалось особое удѣльное княжество, которое съ разными перемѣнами существовало болѣе 250 лѣтъ и, въ свою очередь, раздѣлилось на нѣсколько меньшихъ удѣловъ. Вообще отъ рода князей Бѣлозерскихъ произошло нѣсколько княжескихъ фамилій, изъ которыхъ нныя еще не угасли и доселѣ. Въ 1486 г. бѣлозерская область присоединена окончательно къ московскимъ владѣніямъ. При первомъ учрежденіи губерній въ 1708 г. Бѣлозерскъ приписанъ къ Ингерманландской губерніи, а съ 1727 г. отнесенъ къ губерніи Новгородской и съ 1776 г. считается уѣзднымъ городомъ.—По свѣдѣніямъ за 1872 года въ Бѣлозерскѣ считается жителей: муж. 2,081, жен. 2,346) городскихъ сословій 3,218). Не смотря на тысячелѣтнюю давность существованія Бѣлозерскъ не разросся въ обширный городъ съ широкою промышленною дѣятельностью. Главный источникъ благосостоянія бѣлозерскихъ жителей—судопромышленность, которою занимаются до $^3/_4$ всего городскаго населенія; и потому на все лѣтнее время отлучаются изъ города, одни въ качествѣ судохозяевъ, другіе приказчиками, а всего болѣе лоцманами. Ловля снѣтковъ также занимаетъ много рукъ; но рыболовство нынѣ значительно ослабѣваетъ. Торговля не важна, хотя на пристани, существующей у Бѣлозерска на обводномъ каналѣ, ежегодно грузятся и перегружаются весьма многія суда, направляющіяся въ верхъ по мариинской судоходной системѣ. Есть въ Б. женская прогимназія.

Бѣлозерскій уѣздъ лежитъ въ сѣверо-восточной части Новгородской губерніи и пограниченъ съ Олонецкою губерніею. Пространство уѣзда около 272 кв. миль или почти 13,146 кв. верстъ. Общій характеръ мѣстности уѣзда болотисто-лѣсной; сѣверо-восточная его половина преисполнена озерами, которыя соединяются мелкими протоками; половина юго-западная болѣе возвышенна и вслѣдствіе того болѣе населена. Отъ множества озеръ, болотъ, рѣчекъ пути сообщенія до крайности затруднительны: есть селенія, въ которыя можно попасть не иначе какъ пѣшкомъ. Вообще болота, озера и текучія воды занимаютъ болѣе половины уѣзда. Изъ водныхъ рѣкъ принадлежатъ уѣзду Ковжа и Шексна, но первая только своимъ устьемъ и нижнимъ теченіемъ, а вторая истокомъ и верхнею частію. Эти рѣки соединены между собою обводнымъ каналомъ, обходящимъ Бѣлое озеро съ южной и западной сторонъ. Озеро Бѣлое, имѣющее до 1,200 кв. верстъ принадлежитъ уѣзду только юго-западною частію; оно не глубоко, но бурливо постоянно; и оттого плаваніе на немъ очень затруднительно. Изъ другихъ озеръ въ уѣздѣ замѣчательны по величинѣ Андозеро и Азотское. Почва въ уѣздѣ повсе-

мѣстно болотно-торфяная, пловатая, а на возвышенныхъ мѣстахъ песчанистая и известковая и, вообще, малопроизводительная; да и самый климатъ своею суровостью препятствуетъ успѣхамъ земледѣлія. По свѣдѣніямъ за 1872 годъ, въ уѣздѣ считалось жителей 27,421 муж., 30,307 жен. По вѣроисповѣданію почти всѣ безъ исключенія православные; а по племенному происхожденію населеніе состоитъ изъ русскихъ и вполнѣ обрусѣвшихъ кареловъ. Населеніе уѣзда размѣщается въ очень мелкихъ поселкахъ, нерѣдко состоящихъ изъ одного двора. Всѣхъ поселковъ насчитывается до 1,100; въ томъ числѣ 1 посадъ и до 100 селъ и погостовъ; одинъ мужескій монастырь «Кирилло-Новоозерскій», въ которомъ 40 монаховъ. Самое большое селеніе посадъ *Крохино*, стоящій близъ истока р. Шексны изъ Бѣлаго озера; въ немъ до 700 дворовъ и болѣе 1,200 жителей; посадъ этотъ нынѣ значительно упалъ. Земледѣліе въ уѣздѣ, по неплодородію почвы и суровости климата, не вознаграждаетъ трудовъ; и населеніе ежегодно получаетъ продовольствіе подвозомъ хлѣба съ Волги. Сѣется озимаго не болѣе 15,000 четв., яроваго менѣе 30,000, картофеля 10,000; а собирается: озимаго до 45,000 четв., яроваго до 75,000 и картофеля до 50,000. Скотоводство сравнительно идетъ успѣшнѣе, только скотъ вообще мелокъ; лошадей въ уѣздѣ считалось до 9,600, рогатаго скота болѣе 16,000, овецъ простыхъ болѣе 17,000; свиней держатъ мало. Главное занятіе уѣзднаго населенія состоитъ въ лѣсныхъ промыслахъ, рубкѣ и сплавѣ лѣса, а также въ выкуриваніи смолы, дегтя. Многіе занимаются рыболовствомъ и охотою. Въ 1872 г. считалось въ уѣздѣ 6 заводовъ: 1 маслобойный, 2 крупчатыхъ, 2 лѣсопильныхъ и 1 желѣзорѣзный; цѣнность ихъ производства простиралась до 256,000 р. Изъ ремеслъ въ уѣздѣ довольно распространено кузнечное и дѣланіе глиняной посуды.—Торговля въ уѣздѣ не важна; ярмарка только одна, бывающая при Кирилловскомъ-Новоозерскомъ монастырѣ. *А. Арт.*

Бѣлоколодскъ—слобода въ Задонскомъ уѣздѣ Воронежской губерніи, на пр. б. рѣки Воронежа, при устьѣ Бѣлаго-Колодеза, извѣстна подъ именемъ *Бѣлаго-Колодезя* съ XVII столѣтія, когда она обращена была въ укрѣпленный городокъ противъ ногайцевъ. Въ такомъ значеніи Бѣлоколодскъ оставался и въ XVIII столѣтіи, приписанный къ Азовской губерніи. При учрежденіи Воронежской губерніи въ 1779 г. Бѣлоколодскъ оставленъ слободою. Съ этого времени за нимъ усвоилось въ народѣ названіе слободы *Подвской*, конечно, въ отличіи отъ примыкающей къ нему слободы *Крутогорской*, которая считалась посадомъ Бѣлоколодскимъ.—Въ настоящее время въ Бѣлоколодскѣ считается до 1,500 жит. *А. Арт.*

Бѣлопытникъ, подбѣлъ, матимачиха, матерникъ, лапуха студеная, двоелистникъ, родъ сложноцвѣтныхъ растеній (Tussilago farfara); виды: обыкновенный и альпійскій (T. alpina).

Бѣлокорка (Artemisia inodora), травянистое растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, рода чернобыльникъ.

Бѣлокровіе (leukaemia, leucocythemia), болѣзненное состояніе человѣка, при которомъ въ составъ крови входитъ большее количество бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ по отношенію къ краснымъ. Въ нормальной крови насчитываютъ приблизительно на 500—350 красныхъ кровяныхъ тѣлъ одинъ бѣлый; при бѣлокровіи-же количество бѣлыхъ можетъ составлять 6—4—3 и даже *половину* всего числа кровяныхъ тѣлъ (шариковъ). Большее количество этихъ бѣлыхъ кровяныхъ клѣтокъ образуется въ селезенкѣ и въ лимфатическихъ желѣзахъ. При этомъ страданіи какъ селезенка, такъ и лимфатическія желѣзы увеличиваются весьма значительно въ объемѣ, такъ что образуютъ собою большія опухоли (новообразованія, наросты), которыя причисляются по своему микроскопическому строенію къ *лимфомамъ*. Но заболѣваютъ также и другіе органы. Эта болѣзнь ведетъ къ спльному исхуданію и часто сопутствуется обильными кровотеченіями (изъ носа, кишекъ). Наконецъ, обыкновенно больной умираетъ отъ истощенія или при явленіяхъ апоплексіи. Встрѣчается эта болѣзнь чаще у мущинъ отъ

30—40 лѣтняго возраста. Причинами развитія считаютъ: различныя лихорадки, излишество спиртныхъ напитковъ, большія потери крови и вообще изнурительныя болѣзни. *Е. Шав.*

Бѣлокрыльникъ (Calla), травянистое растеніе изъ семьи аронниковыхъ (Aroidae); растетъ по болотамъ и стоячимъ водамъ во всей Европѣ; листья сердцевидные, острые, цвѣты бѣлые, корневище ползучее; корень имѣетъ силу жгучую, запахъ слабый, вкусъ острый; отваръ его пьютъ отъ удушья, лихорадокъ и проч. Въ Швеціи, въ случаѣ голода, корень, очищенный, высушенный, отстоянный и превращенный въ муку, служитъ въ пищу; мука б. можетъ служить вмѣсто пудры.—C. aethiopica, съ Капа, съ бѣлыми, очень пріятнаго запаха цвѣтами, которые могутъ долго цвѣсти въ горшкѣ, поставленномъ въ бассейнъ съ водою.

Бѣлокудренникъ, растеніе Ballota nigra, чернокудренникъ, глухая-крапива, вонючая шандра, сабачья мята.

Бѣлокъ. Наружная оболочка глаза; называется также твердою или склеротикою (tunica sclerotica); быв. толстая, жесткая, бѣлая и состоитъ изъ соединительной волокнистой ткани. Посрединѣ она имѣетъ наименьшую толщину, къ заднему концу утолщается почти вдвое. Она пробуравлена 2 отверстіями: спереди широкимъ, куда вставляется роговая оболочка (tunica cornea), а сзади меньшимъ, чрезъ кот. проходитъ въ глазъ зрительный нервъ.

Бѣлокъ, густая и клейкая прозрачная жидкость въ яйцѣ, твердѣющая и бѣлѣющая отъ жару. Въ бѣлкѣ лежитъ желтокъ.

Бѣлокъ, недогонъ, первый выгонъ хлѣбнаго вина, выходящаго изъ куба въ началѣ мутнымъ и вонючимъ; оно снова идетъ въ кубовый чанъ, для вторичной перегонки.—**Б.** дубовая блонь, заболонь; молодые бѣлесоватые слои дерева.—**Б.**, болѣзнь дерева, бѣль, при которой древесина бѣлѣетъ и рыхлѣетъ.—**Б.** большой кусокъ мѣла. Б., растеніе Agremone изъ семейства маковыхъ, бѣльмо, палочникъ; растеніе Erigeron droebachense, горлянка, желѣзянка, блошница, бѣлоцвѣтка.

Бѣлокъ (Albumen или Endospermum), клѣточная ткань, развивающаяся послѣ оплодотворенія зародышнаго пузырька внутри зародышеваго мѣшка почти всѣхъ растеній (кромѣ орхидей); она образуется или свободно, или отдѣленіемъ всего содержимаго мѣшечка. По мѣрѣ развитія зародыша, б. или окружаетъ его, если зародышъ медленно развивается и скоро останавливается въ своемъ развитіи, или, напротивъ, при быстр. и сильномъ развитіи зародыша, б. исчезаетъ. Отсюда происходитъ 2 рода сѣмянъ—бѣлковыя и безбѣлковыя. Кромѣ внутренняго б. иногда разростается и ткань ядра сѣмяночки, образуя б. наруж. или периспермъ (perispermum); оба рода б. находятся у кувшинокъ (Nephaeaceae).

Бѣлолистъ, растеніе Agrophyllum. *Бѣлолистъ*, *Бѣлолистникъ*, *Бѣлолиственникъ*, растеніе Centaurea, чертополохъ.

Бѣлозозъ (Salix Gmelini или S. Cerotina), деревянистое растеніе изъ семейства ивовыхъ, рода ива.

Бѣломойка, мѣсто на рѣчкѣ и заведеніе, гдѣ шерсть перепускается набѣло.

Бѣломорское ископаемое, бѣломорскія рогульки, находимыя на днѣ Бѣлаго моря. Ископаемое это рѣдко; кристаллы его прямоугольные октаэдры, скопленные въ шары и почки или въ одинаковыя и двойныя 4 сторонніе пирамиды, которыя, въ свою очередь, соединяются между собою въ видѣ креста; сѣровато-желтаго цвѣта, почти безъ блеска; изломъ неровный, уд. вѣсъ 2, 6. Въ кислотахъ растворяется, оставляя до 0,07 порошка кремнезема. Многіе жители Арханг. губ. приписываютъ ему важныя цѣлебныя свойства.

Бѣломорье, четыре уѣзда Архангельской губ. Кемскій (Кольскій), Мезенскій, Архангельскій и Онежскій.

Бѣломутка, пшеничная мука послѣдняго разбора.

Бѣломѣстецъ (стар.), человѣкъ свободный отъ всякой подати, оброка, повинностей, не оплачивающій тягла земли.

Бѣлоножка (Podargus), семейство птицъ изъ отряда пѣвчихъ, отдѣла широкоротыхъ: клювъ сплюснутый, довольно сильный, ноготь средняго пальца не зазубренъ, плоскій. Видъ: *б. рогатая* (P. cornutus), съ двумя большими пучками перьевъ надъ ушами. Водится на остр. Явѣ.

Бѣлоозеро, значительное озеро въ Новгородской губерніи; встарину—Весь; площадь его 21, 40 кв. м., овальной формы; наибольшая глубина 31 футъ; дно песчаное и хрящеватое; берега отлогіе, низменные; принимаетъ въ себя Ковжу и Кему, а выпускаетъ Шексну; составляетъ звѣно маріинской судоходной системы. Для обхода большой отмели, образовавшейся у устья рѣки Шексны, и избѣжанія сильныхъ противныхъ вѣтровъ, съ ю.-в. стороны Б. прорытъ Бѣлозерскій каналъ, въ 62 версты длины. Озеро изобилуетъ рыбою, славятся особенно бѣлозерскіе снѣтки. Рыбы вывозится отсюда ежегодно на 50,000 р. *Ст.*

Бѣлоомутъ, въ Зарайскомъ уѣздѣ Рязанской губерніи, два большія села, стоящія рядомъ, на лѣвомъ берегу Оки. Одно изъ нихъ называется *Верхнимъ*, а другое *Нижнимъ*; и они, по справедливости, могутъ считаться за двѣ части одного селенія. Бѣлоомутъ извѣстенъ документально съ начала XVII столѣтія; но безъ сомнѣнія существовалъ гораздо раньше. Стоящая нынѣ противъ Бѣлоомута, на правомъ берегу Оки, небольшая деревня Перевитскій Торжокъ, есть остатокъ древняго Рязанскаго города Перевитска, извѣстнаго въ XIV вѣкѣ. Окрестности Бѣлоомута славятся у мѣстныхъ жителей богатыми кладами; а дѣйствительныя находки очень замѣчательныхъ куфическихъ монетъ X вѣка могутъ служить доказательствомъ, что эта мѣстность и въ глубокой древности была населенною или лежала на пути восточной торговли. Въ настоящее время въ обоихъ Бѣлоомутахъ считается до 9,000 жителей. Жители не занимаются вовсе хлѣбопашествомъ, но, владѣя хорошими лугами, отправляютъ съ своихъ пристаней до 700,000 пуд. сѣна въ Москву. Рыболовство и бурлачество составляютъ также обычные промыслы. Но самое любимое занятіе бѣлоомутцевъ—служба по питейнымъ заведеніямъ, цѣловальничество; и въ періодъ существованія питейныхъ откуповъ бѣлоомутскіе цѣловальники встрѣчались по всей Россіи. *А. Арт.*

Бѣлопашцы, прежде въ Россіи, въ противоположность черносошнымъ сельскимъ обывателямъ,—сельскіе обыватели, освобожденные, на основаніи грамотъ или указовъ, отъ взноса податей.—**Б.,** жители села Коробова, Костр. губ. потомки Ивана Сусанина.

Бѣлополье—заштатный городъ въ Сумскомъ уѣздѣ, Харьковской губерніи, при рѣчкахъ Вырѣ и Крыгѣ. Еще въ XII столѣтія въ лѣтописяхъ упоминается городъ *Выра* въ Переяславскомъ княжествѣ. Со времени нашествія татаръ онъ лежалъ въ запустѣніи до XVII вѣка, когда въ 1672 г. «на Вирскомъ городищѣ» велѣно было поставить городокъ, въ которомъ поселили черкасовъ, вышедшихъ изъ Бѣлополья кіевскаго. Вслѣдствіе этого городку дано было названіе *Бѣлополье*. Назвали его также и *Крыгою*, по имени протекающей здѣсь рѣчки. Онъ считался «сотеннымъ городкомъ» сумскаго слободскаго полка. Въ 1718 г. былъ приписанъ къ Кіевской губерніи; въ 1780 г. назначенъ уѣзднымъ въ Слободско-украинской; но съ 1797 оставленъ за штатомъ и включенъ въ составъ Сумскаго уѣзда. По свѣдѣніямъ 1870 г., въ Бѣлополѣ жителей муж. 6,074, жен. 6,182 (городскихъ сословій 3,838). Жители почти всѣ малороссіяне и православные. Съ Бѣлополемъ сливаются большія слободы. Прорубa и Климовка и нѣсколько хуторовъ; если считать и ихъ въ составѣ города, то число жителей въ немъ будетъ до 17,000 чел. Торговля въ городѣ не обширна, но отличается значительною бойкостію и предпріимчивостію: каждый изъ здѣшнихъ промышленниковъ, смотря по временамъ года и обстоятельствамъ, переходитъ отъ одного рода торговли къ другой; впрочемъ, преобладающими предметами оказываются зерновой хлѣбъ, рыба съ Дона или Волги и лѣсные матеріалы. При такой оборотливости бѣлопольскіе промышленники умѣютъ пользоваться выгодами Курско-Кіевской желѣзной дороги, пролегающей отъ нихъ не въ очень далекомъ раз-

стоянія. Въ Бѣлополь бываютъ 4 ярмарки; обороты ихъ доходятъ до 100,000 р. Городскіе доходы простирались въ послѣднее время до 11,000 р. *А. Арт.*

Бѣлоризецъ, носящій бѣлую ризу, принадлежащій къ бѣлому духовенству. *Бѣлоризцы* (Guillemins, Guillemines), бенедиктинскіе монахи и монахини.—*Бѣлоризцы*, секта раскольниковъ.

Бѣлоруссія, названіе части Россіи, являющееся съ 1653 г. и въ титулѣ русскихъ царей подъ именемъ Бѣлой Руссіи, когда былъ взятъ Смоленскъ и завоевана большая часть Литвы. Происхожденіе самаго названія Бѣлой Россіи объясняется трудно, хотя мы знаемъ, что была и Русь красная (Червонная). Собственно подъ бѣлой Русью разумѣлись прежде княжества Полоцкое, Витебское, Мстиславское и Смоленское. По своему географическому положенію весьма важное княжество Смоленское, долго колебалось между Руью восточною и западною и составляла предлогъ спора Москвы съ Литвою; Полоцкая земля распространявшаяся главнымъ образомъ на З. присоединившая къ себѣ и минскую землю, должна была вести борьбу съ Литвою, которая, по усиленіи своемъ, присоединила къ себѣ Бѣлую Русь (Витовтъ взялъ окончательно Смоленскъ). Смоленское княжество, присоединенное къ Россіи при Василіи III. по деулинскому перемирію (1618 г.) было потеряно и вновь присоединено по Андросовскому миру (1667 г.) Названіе Бѣлоруссіи есть географическій терминъ и не имѣетъ особеннаго этнографическаго значенія, такъ какъ ни особенной народности, ни даже особеннаго племени бѣлорусскаго не существовало (только Костомаровъ признаетъ шесть особенныхъ народностей, въ томъ числѣ и бѣлорусскую).—Въ 1772 г. при первомъ раздѣлѣ Польши Б. присоединена къ Россіи, а въ 1794 г. присоединены остатки ея; въ 1831 г. прекращено здѣсь дѣйствіе литовскаго статута и введено общее русское законодательство. Подъ именемъ Б. нынѣ разумѣютъ губерніи Витебскую и Могилевскую. Бѣлорусское нарѣчіе состоитъ остатки стараго языка, подвергшагося сильному вліянію польскаго; на Бѣлорусскомъ писали Скорина, Симеонъ Полоцкій, Лазарь Барановичъ и др. Поляки называли этотъ языкъ русскимъ.—Бѣлоруссы, не составляя отличнаго племени, въ числѣ около 3.000,000 д. населяютъ губерніи Могилевскую, Минскую, Витебскую и Гродненскую, захватываютъ части губерній Виленской, Ковенской, Волынской, Подольской, Черниговской, Смоленской и Орловской и встрѣчаются въ небольшомъ числѣ въ губ. Херсонской и Пензенской. Они составляютъ главнымъ образомъ земледѣльческое населеніе. Относительно исторіи Б. см. Литва, Польша, Россія, также губ. Витебскую и Могилевскую, *О. Турчанинова*: Обозрѣніе исторіи Болоруссіи съ древнѣйшихъ временъ (Спб. 1851). Бытъ бѣлорусскаго крестьянина (въ экономическихъ запискахъ 1862); Сборникъ бѣлорусскихъ пословицъ, сост. Носовичемъ (въ Зап. Рус. Геогр. Общ. Отд. Этн, т. I). Бѣлорусскія пѣсни, собр. Е. П. (Спб. 1853). *Ст.*

Бѣлорусская барка, употребляется по р. Днѣпру, Березинѣ, Припети и Сожѣ; длиною отъ 18—25 саж., шир. 6—8 саж., поднимаетъ грузу 25—40 т. пуд. Весьма сходна съ брянкою. *И. И. Ш.*

Бѣлорусскія или *литовскія лѣтописи*. Обыкновенно считаютъ 2 б. л.—но, по изслѣдованіямъ Костоморова, это не больше какъ сводъ, составленный изъ нѣсколькихъ отрывковъ. Л. эта была издана по 3 редакціямъ: одна отысканная и объясненная Даниловчемъ (Ж. Мин. Н. Пр. т. XXVIII), другая краткая редакція, изданная въ Учен. Зап. II отд. Академіи наукъ. Поповымъ; 3-я полнѣйшая, издан. Нарбутомъ польскими буквами съ русскими въ подлинникѣ, рукопись подъ названіемъ: «Pomniki do dziejow Litwy.» Б.-л. по краткой редакціи начинается со смерти Гедимина (1340) и доходитъ до смерти Сигизмунда Кейстутовича (1440). Къ ней также присоединяется еще сказаніе до 1446 г., которое есть не больше, какъ лѣтопись смоленская. Полная редакція лѣтописи, или лѣтопись Нарбута, начинаетъ съ баснослов. временъ о пришествіи римской колоніи на берега Балтійскаго моря и ведетъ повѣствованіе о судьбахъ языческой Литвы, потомъ согласуется съ краткой лѣтописью, послѣ продолжаетъ от-

дѣльно вести разсказъ черезъ весь XV вѣкъ, прерываясь на 1507 г. Лѣтопись редакціи Даниловича состоитъ изъ 2-хъ частей: одна бѣлорусская лѣтопись, а другая смоленская.

Бѣлорѣцкіе заводы, частные, желѣзный и чугуноплавильный, въ Оренбургской губ. Основаны въ 1762 г. Заводская дача составляетъ 170,041 десятину. Желѣзо сплавляется на лапшевскую пристань (въ Каз. губ.), а также идетъ въ Бухару и Хиву. Въ 1871 г. на Б. з. выработано желѣза полосоваго 144,620 пуд.; а чугуна выплавлено 146,607 пуд. въ штыкахъ, и 34,705 пуд. въ припасахъ.

Бѣлосарайская коса, на с. берегу Азовскаго моря, при входѣ въ Таганрогскій заливъ, съ маякомъ.

Бѣлосельскій, князь *Михайло*, воевода вяземскій; во время похода Владислава въ Москву Б. бросилъ Вязьму и бѣжалъ въ Москву, гдѣ былъ за то высѣченъ кнутомъ; послѣ дѣйствовалъ противъ Владислава.

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій, *Александръ Михайловичъ*, князь, посланникъ въ Дрезденѣ, обер-шенкъ и членъ многихъ ученыхъ обществъ (1752 † 1809); написалъ нѣсколько сочиненій на французскомъ языкѣ: «De la musique en Italie» (1778), «Circea, Cantate» (Дрезденъ), «Poesies francaises d'un prince etranger» (Парижъ 1789), «Dianalogie ou tableau philosophique de l'entendement» (Дрезденъ 1790), а на русскомъ только оперу: «Оленька» или «Первоначальная любовь» (Москва 1796).

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій, князь *Константинъ Егоровичъ*, имѣетъ чугуноплавильный и желѣзодѣлательные заводы, основаны: Катавъ-Ивановскій въ 1755 г. и Усть-Катавскій въ 1759 г. На обоихъ заводахъ тремя паровыми машинами 35 водяными колесами приводятся въ дѣйствіе 14 молотовъ, 5 прокатныхъ становъ и 3 воздуходувныя машины. Печей 23, рабочихъ 1,627 чел. Ежегодно употребляется до 40,000 коробовъ угля, на выжиганіе котораго для дѣйствія пламенныхъ печей вырубается до 23,500 саженъ дровъ. На Кат.-Иван. зав. добыто въ 1871 г. 1.026,490 пуд. желѣзныхъ рудъ, выплавлено чугуна 427,530 п. въ штыкахъ и 83,163 п. въ припасахъ, желѣза 250,771 пуд. полосоваго и 23,206 пуд. листоваго, и стали 11,986 пуд.; а на Усть-Кат. зав. приготовлено желѣза полосоваго 108,017 пуд., стали 4,239 пуд.

Бѣлостойка, растеніе pulmonaria offic. медунница, медунка, рястъ, щемелина, посѣчная, синь-корешокъ, подорѣшина, гуньба.

Бѣлостокская область, на границѣ съ Польшей, содержала 505,163 десятины, раздѣлялась на уѣзды: Бѣлостокскій, Бѣльскій, Сокольскій и Дрогичинскій. По отдѣленіи 1842 Лидскаго уѣзда отъ Гродненской губерніи къ Виленской. Б. область вошла въ составъ первой.

Бѣлостокъ, уѣздный городъ въ Гродненской губерніи, по обоимъ берегамъ рѣчки Бѣлой. О началѣ его положительныхъ указаній неимѣется; но полагаютъ, онъ возникъ около 1320 г. Онъ всегда составлялъ частную собственность разныхъ польскихъ магнатовъ и въ концѣ XVII достался Броницкимъ, по ходатайству которыхъ возведенъ на степень мѣстечка. При третьемъ раздѣлѣ Польши, Бѣлостокъ достался Пруссіи и выкупленный правительствомъ за 207,970 талеровъ, получилъ званіе города. По Тильзитскому трактату 1807 г. Бѣлостокъ присоединенъ къ Россіи и назначенъ былъ главнымъ городомъ Бѣлостокской области, раздѣлявшейся на четыре уѣзда: Бѣлостокскій, Бѣльскій, Дрогичинскій и Сокольскій. Въ концѣ 1842 года область эта упразднена и Бѣлостокъ, въ значеніи уѣзднаго города, приписанъ къ Гродненской губерніи. По свѣдѣніямъ 1870 года въ Бѣлостокѣ числилось жителей муж. 9,539, жен. 8,119, (городскихъ сословій 14,421). По вѣроисповѣданіямъ считается православныхъ 1,483, католиковъ 3,315, протестантовъ 1,467 и евреевъ 11,393. По развитію промышленно-торговой дѣятельности Б. принадлежитъ къ числу замѣчательныхъ мѣстностей; успѣхамъ его благосостоянія въ настоящее время очень много содѣйствуетъ то, что онъ очутился у точки пересѣченія петербургско-варшавской желѣзной дороги съ бресто-кенигсбергскою. Еще въ ту пору, когда этотъ

городъ состоялъ подъ властью Пруссіи, въ немъ положено было начало фабрикаціи разныхъ шерстяныхъ тканей; и эта дѣятельность, постепенно развиваясь, въ послѣдніе 25 лѣтъ поставила Бѣлостокъ центромъ довольно обширнаго района шерстоткацкаго производства. Издѣлія здѣшнихъ фабрикъ въ значительныхъ количествахъ отправляются въ разныя губерніи, особенно же въ малороссійскія и въ прибалтійскія; они пользуются извѣстностью и заграницею. Въ 1872 году въ Бѣлостокѣ было въ дѣйствіи 32 фабрики (25 суконно-кортовыхъ, 4 шерстяныхъ, 1 фланелевая и 2 табачныхъ); производство всѣхъ ихъ превышало сумму 1.071,000 р. Заводовъ было 15: винокуренныхъ 3, пивоваренныхъ 4, медоваренныхъ 6 и свѣчно-мыльныхъ 2; они выработали почти на 75,000 р. Главными предметами оптоваго внѣшняго сбыта служатъ мѣстныя мануфактурныя издѣлія, а также хлѣбъ и лѣсъ. Изъ учебныхъ заведеній въ Бѣлостокѣ есть: гимназія, институтъ благородныхъ дѣвицъ, уѣздное, приходское и еврейское училища. Доходы города простираются до 24,000 р.

Бѣлостокскій уѣздъ, лежитъ въ западной части Гродненской губерніи и граничитъ съ Ломжинскою губерніею. Пространство его около 53 кв. миль или 2,551 кв. версты. Поверхность уѣзда вообще ровная и отчасти низменная, особенно по западной границѣ. Рѣкъ въ уѣздѣ довольно; важнѣйшая изъ нихъ нихъ Бобръ—вполнѣ судоходная; рѣка Наревъ, впадающая въ Бобръ, способна только къ сплаву плотовъ; Супрасль—притокъ Нарева также сплавенъ. Лѣсовъ въ уѣздѣ много. Почва не очень богатая и постоянно требуетъ удобренія, однако, къ воздѣлыванію удобна. Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ за 1870 г., считалось муж. 40,951, жен. 42,961. По вѣроисповѣданіямъ считается: православныхъ 13,821, католиковъ 59,076, протестантовъ 3,136, евреевъ 7,825 и магометанъ 54. Жители Бѣлостокскаго уѣзда размѣщаются въ 502 населенныхъ мѣстностяхъ, въ числѣ которыхъ считается 3 заштатныхъ города (*Гоніондзъ*, *Кнышинъ* и *Суражъ*), 5 мѣстечекъ (*Гродекъ*, *Заблудовъ*, *Тростяное* или *Трожцянне*, *Хорощъ* и *Ясіоновка*), 19 селъ, 279 деревень, 2 колоніи и 194 мелкихъ поселеній различныхъ наименованій. Большихъ селеній въ уѣздѣ немного. Упомянутые заштатные города очень бѣдны и немноголюдны, только въ *Кнышинѣ* считается болѣе 3,000 жит.; изъ мѣстечекъ значительнѣе другихъ *Заблудовъ*, славный въ XVI столѣтіи своею церковно-славянскою типографіею, изданія которой дорого цѣнятся библіографами, въ немъ болѣе 200 дворовъ, и до 2,000 жителей; значительнѣе Заблудова селеніе *Супрасль*, возникшее въ концѣ 1820 годовъ, но имѣющее нынѣ болѣе 450 дворовъ и до 3,000 жителей; такому быстрому расширенію Супрасля способствовала заведенная здѣсь прусскими капиталистами обширная суконная фабрика. Земледѣліе въ уѣздѣ идетъ успѣшно; среднимъ числомъ высѣвается: озимаго 33,000 четв., ярового до 27,000, картофеля 26,000; собирается озимого до 100,000 четв., ярового 134,000 и картофеля 104,000. Скотоводство не очень значительно, но удовлетворяетъ мѣстнымъ потребностямъ; лошадей считается до 11,000, рогатаго скота 29,000, овецъ простыхъ 18,000, тонкорунныхъ до 7,000, свиней, козъ и проч. до 23,000. Жители занимаются также и лѣсными промыслами. По развитію фабрично-заводской промышленности Бѣлостокскій уѣздъ занимаетъ первое мѣсто въ губерніи; въ 1872 году въ немъ считалось всѣхъ фабрикъ и заводовъ 115 и производительность ихъ простиралась почти до 3.000,000 рублей. Собственно фабрикъ было 69; и почти всѣ онѣ занимаются приготовленіемъ суконъ, кортовъ, фланели и другихъ тканей, преимущественно шерстяныхъ; цѣнность всѣхъ этихъ произведеній доходитъ до 2.732,000 р. Число этихъ фабрикъ съ каждымъ годомъ возрастало; но въ послѣднее время многіе изъ нихъ прекратили свою дѣятельность, вслѣдствіе усиленнаго ввоза готоваго платья изъ заграницы. Заводовъ 46, а именно: 8 винокуренныхъ, 14 пивоваренныхъ, 3 медоваренныхъ, 1 скипидарный, 4 краспльныхъ, 8 кожевенныхъ, 1 стеклянный, 6 кирпичныхъ и 1 лѣсопильный; производительность всѣхъ ихъ оцѣнивается въ 190,000 р. Торговля въ уѣздѣ, за исключеніемъ оборотовъ, дѣлаемыхъ фабриками и заводами, не обширна: въ разныхъ мѣстностяхъ уѣзда бываетъ 18 яр-

маровъ, но изъ нихъ нѣтъ ни одной сколько нибудь выдающейся по оборотамъ. Торговое движеніе оживляется пролегающими черезъ уѣздъ желѣзными дорогами. *А. Арт.*

Бѣлоталъ, Salix amygdalina, см. Ива.

Бѣлотурка, порода пшеницы, которая особенно идетъ за границу; кубанка, арнаутка.

Бѣлотѣлъ, у бочаровъ, бѣлый обручъ, съ котораго кора снята; съ корою же—называется сѣротѣлъ.

Бѣлоусовскій мѣдный заводъ, въ горахъ Алтайскихъ; добывалось ежегодно около 5,000 пудовъ мѣди. Въ отчетѣ 1871 г. не показанъ.

Бѣлоусъ, растеніе Nardus stricta, усникъ, мычка, свецъ, щетинница.

Бѣлоха, П. современный составитель учебниковъ географіи (Учебникъ всеобщей географіи, учебникъ географіи Россіи).

Бѣлохвостикъ, сѣроватень (Haliaetus albicilla), ловчая птица, принадлежащая къ орланамъ: кофейнаго цвѣта, голова бурая или бѣлосѣрая, хвостъ клинообразный, у старыхъ бѣлый; величина въ размахѣ 7 фут. Это самой большой изъ европейскихъ орловъ; водится вообще въ холодныхъ и умѣренныхъ странахъ Стараго Свѣта, въ особенности у Нѣмецкаго моря.

Бѣлоцвѣтка, растеніе Erigeron droebachense, горлянка, желѣзянка.—*Бѣлоцвѣтникъ*, дерево Ceriaca; растеніе Aerolorium.—*Бѣлочашникъ*, растеніе Tutona.

Бѣлошея, бѣлошейка, птица Albecula. *Бѣлоярая, бѣлояровая пшеница* кукуруза, пшенка, початки, маисъ; упоминается въ сказкахъ, какъ конскій кормъ.

Бѣлощитники, левкасприды (Leucaprides), воины македонской фаланги.

Бѣлоягодникъ, растеніе Chiocea.—*Бѣлоягодниковая кислота*, каинцинъ (см. это).

Бѣлуга (Accipenser huso), рыба изъ хрящескелетныхъ и изъ семьи осетровыхъ. Длина ихъ до 2 и болѣе саженъ, вѣсъ отъ 3—70 пудовъ. Хоботокъ острый въ 13 разъ короче тѣла и короче ширины отверстія рта; съ возрастомъ щитки уменьшаются. Голубо-сѣраго цвѣта. Водится въ Средиземномъ, Черномъ и Каспійскомъ моряхъ, весною цѣлыми стадами заходитъ для метанія икры въ Волгу, Донъ, Дунай и проч., а осенью обратно возвращается въ море. Эта самая большая изъ прѣсноводныхъ рыбъ Европы. Соленая б., долго лежавшая, вредна. Изъ б. добывается лучшій рыбій клей. Въ почкахъ у б. иногда находятъ бѣлый, яйцеобразный сплюснутый камень, бѣлужій, считаемый въ народѣ цѣлебнымъ. Б. хищна и прожорлива, пожираетъ даже молодыхъ тюленей и довольно большихъ водяныхъ птицъ: она въ торговлѣ называется красною (какъ и осетръ, севрюга, шипъ, стерлядь). Б., мѣрою (отъ конца носа до краснаго пера подъ брюхомъ) болѣе 15 пядей, называется *матерая*; не много поменьше, *полуматерая*, или *удушная*; отъ 13 до 14 пядей *санковая* или *горбуша*; 12 пядей, *мырная*; 10 пядей *полумырная*, а ниже этого мелкая. Осетръ тѣмъ дороже, на вѣсъ, чѣмъ онъ рослѣе, а бѣлуга наоборотъ. *Бѣлужій* клей (изъ пузыря), икра (мелкія зерна) важные предметы торговли; *бѣлужина*, бѣлужье мясо; *бѣлужникъ*, рыбакъ, промышляющій бѣлугою. Сырая бѣлужина опасна для питанія, вареная же безвредна.

Бѣлунъ (запад.), родъ добраго домоваго; бѣлобородый, въ бѣломъ саванѣ и съ бѣлымъ посохомъ; является съ просьбой утереть носъ, и за это сыплетъ деньги носомъ.

Бѣлуха или **бѣлука.** высочайшая вершина Холзунскихъ горъ, отрасли Алтайскихъ: 11,000 футовъ вышины; у истоковъ Катуни.

Бѣлуха (Delphinopterus), животное изъ отряда китообразныхъ, класса млекопитающихся, рода дельфиновъ; голова округленная, рыло тупое, довольно короткое, не имѣетъ спиннаго плавника; кормится каракатицами и рыбами; водится во всѣхъ моряхъ сѣвернаго полярнаго круга, часто заходитъ въ рѣки. Б. настоящая или морская (D. leucas), до 12 ф. длины; взрослая бѣлая, молодая грязнобурая. Число промышленниковъ, занимающихся ловомъ б. не велико; ловятъ ихъ въ заливахъ, лѣтомъ, большими неводами, употребляютъ иногда и ле-

реметы; бьютъ кутилами и пешнями. Взрослая б. даетъ около пуда жиру, который считается лучшимъ изъ всѣхъ получаемыхъ отъ морскихъ звѣрей и стоитъ болѣе 3 р. за пудъ.

Бѣлушка (Saxifraga meloleuca), растеніе изъ семейства камнеломковыхъ; растетъ въ Сибири.

Бѣлушникъ, растеніе Filago arvensis, горлянка, жабникъ, жабная трава, золотушная, женская жабная.

Бѣлые стихи, стихи безъ рифмы. Древніе не знали рифмы или не считали ея за важное дѣло, а обращали вниманіе на музыкальную соразмѣрность звуковъ въ стихахъ. Провансальскіе поэты ввели рифму; потомъ англичане стали писать стихи безъ рифмъ, называя ихъ *Black verses*, бѣлыми стихами; нѣмцы и французы, а за ними мы послѣдовали ихъ примѣру; и нынѣ большія эпическія и драматическія сочиненія пишутся большею частью бѣлыми стихами.

Бѣлые и черные (Bianchi e Neri), 2 враждебныя партіи во Флоренціи (изъ Пистоіи) въ первые 5 лѣтъ XIV вѣка. Къ бѣлымъ принадлежали остатки партіи Гибеллиновъ и умѣренные Гвельфы, къ чернымъ—крайніе Гвельфы. Предводитель черныхъ Корсо Донати былъ родственникъ Данте; къ партіи этой принадлежали самые сильные и благородные изъ гражданъ Флоренціи.

Бѣлый, *Петръ Яновичъ*, гетманъ литовскій, заключившій 1494 года миръ и брачный союзъ короля Александра съ Еленою, дочерью великаго князя Іоанна Васильевича. Умеръ 1500 года, испросивъ у короля позволеніе передать гетманскую булаву князю Константину Острожскому.

Бѣлый, независимый, неплатящій дани, свободный, въ противоположность «черному» т. е. зависимому, не свободному, обложенному податью; мы взяли это отъ монголовъ; вотъ почему «Бѣлый Царь» значитъ независимый царь: названіе это присвоено русскимъ государямъ со времени освобожденія отъ власти монголовъ.

Бѣлый—уѣздный городъ въ Смоленской губерніи по обоимъ берегамъ р. Обши. Есть преданіе, что этотъ городъ первоначально стоялъ на устьѣ р. Бѣлой въ 30 верстахъ выше нынѣшняго мѣста. Исторически дѣлается онъ извѣстенъ съ XIV вѣка, когда Бѣлымъ завладѣли Литовцы. Съ того времени въ продолженіе 300 лѣтъ Бѣлый нѣсколько разъ переходилъ изъ рукъ въ руки, пока не былъ окончательно утвержденъ за Россіею въ 1667 г. При первомъ учрежденіи губерній въ 1708 г. онъ былъ причисленъ къ Смоленской губерніи, потомъ нѣсколько времени считался въ составѣ Рижской; а съ 1776 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ въ Смоленской. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Бѣломъ считается жителей муж. 3,126, жен. 3,505 (городскихъ сословій 5,616). Многіе изъ городскихъ обывателей занимаются постройкою судовъ, которыя сплавляются по Двинѣ до Риги. Въ торговомъ отношеніи бѣльская пристань пользуется издавна извѣстностью, хотя въ настоящее время число отходящихъ съ нея судовъ и цѣнность грузовъ значительно понизились, какъ по случаю измѣненія торговыхъ путей вслѣдствіе проложенія желѣзныхъ дорогъ, такъ и по тому, что важнѣйшія торговыя операціи производились въ Бѣломъ не мѣстными купцами, а преимущественно ржевскими и вяземскими. Главными предметами сплава съ здѣшней пристани были: хлѣбъ, пенька, желѣзо.

Бѣльскій уѣздъ лежитъ въ сѣверной части Смоленской губерніи и пограниченъ съ губерніями Тверскою и Псковскою. По величинѣ онъ самый обширный въ губерніи: въ немъ считается около 198 кв. миль или 9,575 кв. верстъ. Поверхность уѣзда гориста, перерѣчена многими рѣками и рѣчками, обильно покрыта лѣсомъ и обширными болотами, посреди которыхъ находятся мало доступныя озера. Сѣверная часть уѣзда по своему суровому, непривѣтливому виду каменистыхъ горъ и болотъ, слыветъ въ Смоленской губерніи подъ названіемъ «Сибири». Всѣ рѣки Бѣльскаго уѣзда принадлежатъ или къ днѣпровской системѣ или къ западно-двинской. Днѣпръ и вытекаетъ въ этомъ уѣздѣ изъ Мшарскаго болота, лежащаго вблизи тверской границы; Днѣпръ и его притоки въ Бѣль-

скомъ уѣздѣ не важны. Двина протекаетъ по псковской границѣ и на этомъ пространствѣ не судоходна; но по ней производится сплавъ лѣса; изъ притоковъ Двины важна Межа, протекающая черезъ весь уѣздъ въ сѣверо-западной части и дѣлающаяся судоходною съ принятіемъ въ себя рѣки Обши, которая также судоходна въ нижней половинѣ своего теченія, начиная отъ г. Бѣлаго. Почва въ уѣздѣ вездѣ суглинистая, перемѣшана съ камнемъ, почти неспособная къ воздѣлыванію и неплодородная. Лѣса большею частью хвойные, занимаютъ болѣе $^2/_3$ площади уѣзда. Жителей въ Бѣльскомъ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ 1870 года, считалось муж. 50,027, жен. 51,773. Населеніе уѣзда состоитъ изъ русскихъ и отчасти изъ бѣлоруссовъ; представителей другихъ народностей мало. Точно такъ и по вѣроисповѣданію почти всѣ жители православные. Населенныхъ мѣстъ считается въ уѣздѣ около 1,972; а именно: селъ 70, селецъ 520, деревень 1,322, хуторовъ и всякихъ мелкихъ поселковъ 60; кромѣ того существуетъ мужескій Красногородицкій Преображенскій монастырь. Земледѣліе въ уѣздѣ не значительно и недостатокъ хлѣба пополняется привозомъ изъ другихъ губерній; сѣется озимого около 34,000 четв., ярового до 73,000 и картофеля 7,500; собирается озимого до 88,000 четв., ярового до 151,000 и картофеля около 26,000. Конопли разводится довольно. Скотоводство идетъ лучше; въ послѣднее время насчитывалось въ уѣздѣ лошадей 44,000, рогатаго скота 120,000, овецъ простыхъ 55,000, свиней и козъ 28,000. Въ 1872 году въ уѣздѣ показывалось 48 заводовъ: 2 сыроваренные, 1 кожевенный, 11 винокуренныхъ, 1 пивоваренный, 1 маслобойный, 30 дегтярныхъ, 1 стеклянный и 1 экипажный; цѣнность ихъ производства доходила до 315,000 р. Ремесленность въ уѣздѣ развита мало; кромѣ лѣсныхъ промысловъ и приготовленія нѣкоторыхъ деревянныхъ издѣлій, многіе крестьяне выходятъ для заработковъ въ другія губерніи. *А. Арт.*

Бѣлый, островъ въ Карскомъ морѣ, Тобольск. губ. Березовскаго округа, имѣетъ 60 в. длины и 40 в. ширины, бѣденъ растительностью.

Бѣлый городъ, одна изъ частей Москвы, окружаетъ Кремль и Китай-городъ; называется такъ потому, что обведенъ былъ стѣною 1586 года изъ бѣлаго камня.

Бѣлый камень, горная порода представляетъ тѣсное смѣшеніе полеваго шпата съ кварцомъ, обилующее первымъ изъ этихъ минераловъ. Цвѣтъ свѣтло-сѣрый, иногда желтоватый, либо красноватый; плотность значительная. **Б.** камень ничто иное, какъ вывѣтрившійся гранитъ, лишенный слюды. Въ Россіи образованія **Б.** камня встрѣчаются наиболѣе въ горахъ Яблоновыхъ, Саянскихъ, Алтайскихъ и Уральскихъ. Въ Уральскихъ онъ отличается нѣсколько, имѣя мелкозернистое сложеніе, и потому его тамъ называютъ гранулитъ. **Б.** камень употребляется для мощенія улицъ и постройку зданій, а глина, образующаяся по вывѣриваніи его, на дѣланіе посуды. — *Бѣлый* кальвиль, сортъ лѣтнихъ яблокъ.

Бѣлый мысъ, на западномъ берегу Африки, открытый 1441 года португальцами. — Другой мысъ въ сѣверной Африкѣ близъ Бизерты въ Тунисѣ.

Бѣлый чугунъ, ярый, яркій, жесткій и хрупкій чугунъ. — *Бѣлый бракъ*, на монетномъ дворѣ, браковка или отборка серебряныхъ кружковъ, подъ чеканку, по вѣсу и добротѣ.

Бѣль, грибные зародыши; *грибная бѣль*, сѣменныя крупинки грибовъ, въ землѣ, и разростающаяся отъ нихъ сѣтчатая ткань. — Растеніе бабишникъ, кашникъ, кашка лѣсная, бѣлоголовникъ, пкавка, Bertéroa incana, торица, ипотникъ, толанъ. — **Б.**, особая порода яблокъ, раздѣляемая на множество различій: заячье-ушко, титóвка, леденецъ, первóвка, антоновская-бѣль и проч. Бѣль или бѣлый наливъ, болѣе идетъ въ мочку. **Б.** — больная древесина въ деревѣ, особенно въ наружныхъ слояхъ, бѣлая заболонь, бѣлокъ въ темноцвѣтномъ деревѣ. — Клёскъ, рыбья чешуя. — Холстъ, полотно настлищѣ, для бѣлки; мягкая, не круто ссученная и отбѣленая льняная пряжа, для вязанья чулковъ. — *Бѣлая кожаная* солдатская амуниція, которая бѣлится мѣломъ на клею и лощится телячьимъ зубкомъ и голою рукою, отъ пясти до локтя. У кожевниковъ, **б.** собачій пометъ, идущій на вы-

дѣлку кожъ, Album graecum среднихъ вѣковъ. Отъ того и *бѣлекъ*, *бѣльковый мѣхъ*, сторожковый, песій, собачій.

БѢЛЬ у Каспійскихъ промышленниковъ названіе особаго рода слизи, образующейся на мѣстахъ сліянія прѣсной воды съ морскою и дѣйствующей разрушительно на веревочные снаряды рыбопромышленниковъ. Замѣчается въ изобиліи по сѣверному, западному и южному берегамъ Каспійскаго моря и въ особенности въ Астраханскомъ заливѣ. До настоящаго времени почти неизслѣдована. По мнѣнію народа, б. дѣлаетъ ядовитыми бѣлугъ. *И. И. II.*

БѢЛЬЕ, совокупность одежды, прилегающей непосредственно къ тѣлу и охраняющей чистоту кожи; было неизвѣстно древнему міру: древніе германцы также носили звѣриныя шкуры, а позже—выдѣланную кожу. **Б.**, по словамъ Дрепера, изобрѣтено арабами, что доказывается и французскими словами: chemise и coton, взятыми съ арабскаго. **Б.** составляетъ одно изъ важныхъ условій здоровья и должно быть чаще мѣняемо; въ послѣднее время стали предпочитать для б. бумажныя ткани полотнянымъ, не только по дешевизнѣ но и по гигіеническимъ условіямъ.

БѢЛЬКОВСКІЙ, островъ, въ Сѣверномъ океанѣ, Якутской области Верхоянскаго окр. имѣетъ до 50 в. дл. и до 10 в. шир.; берега каменисты и утесисты.

БѢЛЬМО, глазной недугъ **Б.** *нутреное*, затмѣніе хрусталика, тускъ зрачка, катаракта, которую можно устранить ножемъ или иглою: помѣха зрѣнію удаляется, а недостатокъ хрусталика замѣняется снаружи выпуклыми очками; *Б. наружное*, тусклое пятно или рубецъ на прозрачной роговой оболочкѣ, передъ самымъ зрачкомъ, вслѣдствіе нарывца; не можетъ быть снято ножемъ.—*Бѣльморѣзъ*, хирургическій остроконечный и весьма тонкій ножичекъ, которымъ взрѣзывается прозрачная роговая оболочка глаза, полукругомъ, для вынутія нутренаго бѣльма.

БѢЛЬМОВНИКЪ (Argemone), бѣлокъ, растеніе изъ семейства маковыхъ, изъ Мексики (A. grandiflora); разводится какъ украшающее растеніе въ садахъ, имѣетъ красные, желтоватые и бѣлые цвѣты. Ѣдкій желтый сокъ употребляется при леченіи бѣльма, отсюда и названіе.

БѢЛЬМОКЪ, родъ смолы, смолки, добываемой изъ эѳіопскаго дерева Repaca mucronata.

БѢЛЬСКІЕ, князья, происходятъ отъ средняго сына Ольгердова, Владиміра, сынъ котораго Иванъ получилъ смоленскій городъ Бѣлой, откуда и названіе Бѣльскій. Онъ былъ православнаго исповѣданія.—**Б.** *Ѳедоръ Ивановичъ*, князь, правнукъ Ольгерда; недовольный королемъ польскимъ Казиміромъ, 1482 г. вступилъ въ службу великаго князя Іоанна III, который выдалъ за него племянницу свою, княжну Рязанскую.—**Б.** *Дмитрій Ѳедоровичъ*, князь, сынъ предъидущаго, былъ разбитъ крымскимъ ханомъ за Окой (1521), но въ 1535 г. отразилъ его на Окѣ; ходилъ въ 1550 неудачно на Казань. Ум. въ томъ же году.—**Б.** *Иванъ Ѳедоровичъ*, князь, боярин и воевода, братъ предъидущаго, начальствовалъ въ походѣ на Казань, 1524 г.; сидѣлъ нѣсколько разъ въ темницѣ, сначала за неудачный походъ противъ Казани 1530 года, потомъ въ борьбѣ съ Шуйскими, освобожденъ былъ въ 1540 г. и тогда Бѣльскіе взяли въ руки управленіе, но Иванъ Шуйскій въ 1542 г. снова сталъ во главѣ управленія,ославъ **Б.** на Бѣлоозеро, гдѣ велѣлъ умертвить его въ темницѣ.—**Б.** *Семенъ Ѳедоровичъ*, 1500 года поддался московскому царю съ своею отчиною Черниговымъ, Стародубомъ, Гомелемъ; но 1534 года измѣнилъ, и бѣжалъ въ Литву вмѣстѣ съ окольничимъ Ляцкимъ, и 1535 года ходилъ уже съ войскомъ Сигизмунда къ Стародубу; впалъ въ немилость у Сигизмунда, перешелъ въ Константинополь, а оттуда въ Крымъ; въ 1540 велъ на Россію хана Сапиъ Гирея; но на берегахъ Оки 1541 года послѣдній былъ разбитъ.—**Б.** *Иванъ Дмитріевичъ*, боярин и воевода; 1562 года отразилъ отъ Украйны татаръ и съ 1563 вмѣстѣ съ княземъ Милославскимъ вѣдалъ всей земщиной. При нашествіи крымскаго хана Девлетъ-Гирея (1571) на Москву, **Б.** погибъ въ страшномъ пожарѣ московскихъ предмѣстій, зажженныхъ татарами.—Другая отрасль дворянъ **Б.**, вышедшая изъ Литвы въ Россію,

приняла названіе Скуратовыхъ; изъ числа ихъ извѣстны Малюта Скуратовъ (см. эт.) и еще **Б.** *Богданъ Яковлевичъ*, воевода окольничій, любимецъ Грознаго; 1577 года въ ливонскую войну взялъ Вольмаръ; 1584 обвиняемый народомъ въ злыхъ умыслахъ противъ царя Ѳедора, былъ удаленъ воеводой въ Нижній Новгородъ; 1591 возвращенъ въ Москву; 1600, по неудовольствію Бориса, посланъ въ дикую степь, строить новую крѣпость на берегу Донца сѣвернаго; 1605 клялся на площади, что Лжедимитрій есть истинный сынъ Іоанна, котораго онъ былъ пѣстуномъ и крестнымъ отцемъ; и съ воцареніемъ Шуйскаго удаленъ воеводою въ Казань, гдѣ былъ убитъ 1610 года приверженцами тушинскаго вора.

БѢЛЬСКІЕ, *Иванъ*, *Алексѣй* и *Ефимъ*, ученики Бона, русскіе художники; при жизни пользовались большой славой. Въ академіи художествъ нѣсколько картинъ Бѣльскаго, но неизвѣстно какого именно. Въ Эрмит. Ивана Б.—виды нѣсколькихъ зданій.

БѢЛЬСКІЙ, *Мартинъ*, одинъ изъ первыхъ польскихъ историковъ (1495†1575); род. въ родовомъ имѣніи Біяла въ серодскомъ округѣ; 1531 г. участвовалъ въ сраженіи при Обертинѣ. Написалъ два сатирическія стихотворенія «Sen majowy» (Краковъ, 1590) и Seym niewiesci» (Крак. 1595), въ которыхъ бичуетъ ходъ дѣлъ въ Венгріи и Польшѣ; также сочиненіе о военномъ искусствѣ «Sprawa rycerska (Крак. 1569), но главными сочиненіями его, извѣстными тѣмъ, что произвели большое вліяніе на польскую прозу, были: «Kronika swiata» (Краковъ 1550—1564), всеобщая исторія, и «Kronika polska» (т. же 1597); исторія Польши, которую продолжалъ сынъ его *Іоахимъ* **Б.** Оба сочиненія эти за свободные взгляды были запрещены въ 1617 г. и встрѣчаются теперь рѣдко.

БѢЛЬСКЪ, уѣздный городъ въ Гродненской губерніи, на берегахъ рѣчки Бѣлянки. Городъ этотъ извѣстенъ съ XIII столѣтія: тогда онъ принадлежалъ галицко-волынскому княжеству, а потомъ вошелъ въ составъ литовскихъ владѣній; и въ самомъ началѣ XVI вѣка назначенъ былъ главнымъ городомъ особаго округа, названнаго «Бѣльскою землею». Въ XVII столѣтіи Бѣльскъ значительно упалъ вслѣдствіе происходившихъ войнъ. При окончательномъ раздѣлѣ Польскихъ владѣній вся «Бѣльская земля» отошла къ Пруссіи, а въ 1807 г. присоединена къ Россіи и вошла въ составъ новоучрежденной Бѣлостокской области. При упраздненіи же этой области, 1842 г., Бѣльскъ назначенъ уѣзднымъ городомъ Гродненской губерніи. По свѣдѣніямъ 1870 года, въ Бѣльскѣ считалось жителей муж. 1706, жен. 1705 (городскихъ сословій 2694; евреевъ на половину). Въ прежнее время Бѣльскъ велъ очень значительную торговлю хмѣлемъ, который вывозился въ Пруссію; кромѣ того много отправляли отсюда тулуповъ; но въ настоящее время эти отрасли совершенно упали. Торговое движеніе въ Бѣльскѣ нѣсколько оживляется во время ярмарокъ, которыхъ бываетъ 5; на нихъ преимущественно продается скотъ и сельскія произведенія на сумму до 25,000 р. Можно ожидать, что открытіе желѣзной дороги бресто-кенигсбергской окажетъ вліяніе на развитіе промышленной жизни въ Бѣльскѣ; но доселѣ оно еще не успѣло обнаружиться. Доходы Бѣльска простираются въ годъ до 5,000 р.

Бѣльскій уѣздъ, лежитъ въ западной части Гродненской губерніи и соприкасается съ губерніями Седлецкою и Ломжинскою. Площадь его равняется почти 65 кв. милямъ или 3,129 кв. верстамъ. Поверхность ея въ сѣверной половинѣ довольно возвышенна; а вблизи рѣки Нарева пролегаютъ настоящія гряды холмовъ; южная половина уѣзда болѣе равнинна и открыта. Изъ замѣчательныхъ рѣкъ принадлежатъ уѣзду Бугъ, текущій, впрочемъ, только по границѣ, и притокъ его Нурецъ, протекающій почти по всему уѣзду; кромѣ того въ сѣверной части уѣзда течетъ Наревъ. Эта сѣверная часть обильна также и болотистыми мѣстами. Здѣсь же по преимуществу распространены и лѣса. Почва въ уѣздѣ больше иловатая и супесчаная; но въ западной половинѣ довольно встрѣчается и черноземныхъ пространствъ. Жителей въ уѣздѣ въ 1870 году считалось муж. 52,516, жен. 51,911, (городскихъ сословій 26,681). По вѣроисповѣданіямъ счита-

лось православныхъ 50,805, католиковъ 44,730, протестантовъ 421 и евреевъ 8471. Населеніе уѣзда размѣщается въ 5 заштатныхъ городахъ (*Брянскъ*, *Дрогичинъ*, *Клещела*, *Мельникъ* и *Наревъ*), 5 мѣстечкахъ (*Боцьки*, *Немировъ*, *Орля*, *Семятичи* и *Цѣхановецъ*), 42 селахъ, 230 деревняхъ и 270 хуторахъ, фольваркахъ и другихъ наименованій мелкихъ поселкахъ. Всѣ заштатные города, хотя и древни по происхожденію, но незамѣчательны по численности населенія и по промышленной дѣятельности: самые многолюдные изъ нихъ Брянскъ—1,714 жителей, Клещева—1,516. Изъ мѣстечекъ самое большое—Семятичи, въ которомъ до 400 дворовъ и почти 3,000 жителей. Земледѣліе составляетъ главный промыселъ уѣзднаго населенія; обыкновенно засѣвается озимаго 49,000 четв., яроваго 43,000 и картофеля 48,000; а собирается озимаго 175,000 четв., яроваго 135,000 и картофеля 196,000 четв. Вмѣстѣ съ земледѣліемъ очень успѣшно и скотоводство; въ уѣздѣ считаютъ: лошадей 15200, рогатаго скота 39000, овецъ простыхъ 35,000, овецъ тонкорунныхъ до 21,000, свиней и прочаго скота 3,000. Рядомъ съ этими промыслами распространены и другіе виды сельско-хозяйственной промышленности, какъ напримѣръ пчеловодство, огородничество и садоводство. Въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ много лѣсовъ, крестьяне занимаются выдѣлкою деревянной посуды, а также телѣгъ, саней и т. п. Фабрично-заводская промышленность въ уѣздѣ довольно распространена и въ особенности начинаетъ замѣтно усиливаться производительность суконъ, хотя существующіе здѣсь заведенія еще не очень обширны. Суконныхъ фабрикъ въ уѣздѣ 13, табачная 1, производство ихъ оцѣнивается въ 142,000 р. Изъ заводовъ существуютъ: 6 винокуренныхъ, 11 пивоваренныхъ, 2 медоваренныхъ, 1 маслобойный, 6 кожевенныхъ и 3 кирпичныхъ; производительность всѣхъ ихъ доходила въ 1872 году до 104,000 р.—Внутренняя торговля производится на 7 ярмаркахъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны бывающія въ мѣстечкѣ Цѣхановцѣ, дѣлающія оборотовъ до 25,000 р.; здѣсь продается много лошадей. *Ал. Арт.*

Бѣльцы, уѣздный городъ *Ясскаго уѣзда* въ Бессарабской области, на пр. б. р. Реута при устьѣ рч. Реуцеля. До присоединенія Бессарабіи къ Россіи въ 1812 г., Бѣльцы составляли небольшое, но торговое мѣстечко, состоящее въ частномъ владѣніи. Въ 1818 г. при учрежденіи Бессарабской области, мѣстечко Бѣльцы назначено центромъ управленія Ясскаго цынута (или уѣзда) и получило названіе города, хотя и осталось въ зависимомъ отношеніи отъ землевладѣльца.

По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ г. Бѣльцахъ считалось жителей: муж. 2,577, жен. 2,382. Какъ по этнографическому составу, такъ и по вѣроисповѣданіямъ населеніе Бѣльцовъ представляетъ значительную смѣсь, хотя главными представителями являются румыны (молдаване) и евреи. Въ торговомъ отношеніи Бѣльцы имѣютъ немаловажное значеніе, въ особенности по торговлѣ рогатымъ скотомъ, который въ значительномъ количествѣ отправляется въ Румынію и въ австрійскія владѣнія. Проложеніе желѣзныхъ дорогъ въ Бессарабіи не измѣнило этого положенія, такъ какъ скотъ, по прежнему, направляется черезъ Бѣльцы; но въ отношеніи торговли товарами Бѣльцы сократили свою дѣятельность. Въ прежнее время Бѣльцы по преимуществу служили центромъ заготовленія подводъ для провоза товаровъ къ Одессѣ или заграницу; нынѣ большая часть этихъ товаровъ везется по желѣзнымъ дорогамъ, совершенно оставляя въ сторонѣ Бѣльцы. Ярмарки бываютъ ежемѣсячно; на нихъ торгъ преимущественно ведется лошадьми и рогатымъ скотомъ, котораго продается на сумму болѣе 750.000 руб. *Ал. Арт.*

Бѣльцы (Bellis perennis), растеніе маргаритка (см. эт.).

Бѣльчуга, родъ брюхоперыхъ рыбъ; см. уклейка.

Бѣльщики, въ древней Россіи, сборщики бѣличьей дани.

Бѣлюстинъ, *І. І.* священникъ, извѣстный современный духовный писатель, издалъ: О литургіи (3-е изд. Спб. 1865), О церковномъ богослуженіи (3-е изд. Спб. 1865), и др.

Бѣлявскій, *Е.* составилъ: Теорію словесности (М. 1869)—*Б. Ѳ.* издалъ: Опи-

саніе минеральныхъ водъ (М. 1834), и др. **Б.** *Іосифъ*, польскій дворянинъ (1739† 1809 г.); написалъ двѣ комедіи: Natreci и Dziwak (Варш. 1765)—**Б.** *Томашъ*, полякъ, жившій въ концѣ XVI вѣка, написалъ стихотвореніе «Myśliniec» гдѣ онъ описалъ всѣ правила звѣроловства и рыболовства.

Бѣляевская пристань на Дону, въ землѣ войска донскаго, во 2-мъ донск. окр.; здѣсь грузится товаровъ на сумму до полутора милліона руб.

Бѣляевъ, *Осипъ Петровичъ*, служилъ при петербургской академіи наукъ унтеръ библіотекаремъ (†1807). Написалъ «Кабинетъ Петра Великаго или описаніе кунсткамеры санктпетербургской академіи наукъ (1733); Духъ Петра Великаго и Карла XII; стихотворенія свои издалъ подъ названіемъ: «Муза» **Б.**, *Иванъ Дмитріевичъ*, профессоръ по каѳедрѣ русскаго законодательства въ московскомъ университетѣ, глубокій знатокъ и изслѣдователь русской старины. (1810 † 1873); учился сначала въ семинаріи, потомъ въ университетѣ, редактировалъ 18 кн. Временника общества ист. и древн., въ коихъ, кромѣ того, помѣстилъ: «О дружинѣ и земщинѣ въ московскомъ государствѣ», «Русскія лѣтописи по лаврентьевскому списку съ 1111 по 1169 года», «Служилые люди въ московскомъ государствѣ», «Русь въ первые 100 лѣтъ отъ прибытія Рюрика въ Новгородъ». Въ чтеніяхъ тогоже общества Б. помѣстилъ: «Очеркъ исторіи древней монет. системы»; «О сторожевой и станичной службѣ на польской Украйнѣ московскаго государства до царя Алексѣя Михайловича» (М. 1846) и другія. Кромѣ того много статей его по древней русской исторіи помѣщено въ журналахъ; отдѣльно же напечатано «О русскомъ войскѣ въ царствованіе Михаила Ѳ. и послѣ его, до преобразованій, сдѣланныхъ Петромъ Великимъ» (М. 1846); «О наслѣдствѣ безъ завѣщанія по древнимъ русскимъ законамъ» (М. 1858), «Крестьяне на Руси» (М. 1860); «Очеркъ исторіи сѣверо-западнаго края Россіи» (Вильно, 1867), и др.— **Б.** *Илья Васильевичъ*, († 1867) составитель разныхъ жизнеописаній (царь и Вел кн. Іоаннъ IV, М. 1866 и др.).

Бѣлякъ, заяцъ, Lepus variabilis, для отличія отъ русака; онъ лѣтомъ сѣрый, зимою бѣлый, отличается и лѣтомъ отъ русака большею величиною, толстыми лапонками (лапами), рыжиною и чернымъ хребтикомъ по цвѣтку (хвосту). — **Б.** ходъ рыбы на Волгѣ рунами. — **Б.** Кожевенный снарядъ для размятки бѣлыхъ сыромятныхъ кожъ: двѣ стойки, на которыхъ растягиваютъ кожу руками нажимая ее колѣномъ.

Бѣлякъ (Pyrola minor), грушовка меньшая, всегда зеленѣющее, многолѣтнее, травянистое растеніе изъ семейства грушовыхъ, съ ползучимъ корнемъ, тонкозубчатыми листьями и красновато-бѣлыми цвѣтками. Растетъ въ лѣсахъ.

Бѣляна или насада одинъ изъ типовъ волжской барки, отличающейся наибольшею величиною судна и нѣкоторыми особенностями. Нижняя часть стѣнъ, кругомъ всего судна, стягивается 8—10 рядами *поруби*. Крыши покрываются берестою и лубомъ. Привозятъ въ Астрахань хлѣбъ, желѣзо и др. предметы, затѣмъ обращаются въ ломку. (См. барка) *И. И. П.*

Бѣлянка (Pontia), родъ дневныхъ бабочекъ. Виды. **Б.** *боярышница* (Pontia crataegi), бѣлаго цвѣта съ черными жилками; на плодовыхъ деревьяхъ, которымъ иногда очень вредитъ. Выползающая изъ гусеницы, бабочка выпускаетъ на листья изъ порошицы нѣсколько капель красной жидкости, что подало поводъ къ повѣрью о кровавомъ дождѣ. **Б.** *капустница*, *рѣпница*, *брюквенница*, *горчичная* б. (на клеверѣ) и *крессовая б.* **Б.** птица, пороша, сова бѣлая.

Бѣляны, деревня близъ Варшавы, при рѣкѣ Вислѣ, имѣетъ замокъ и большой паркъ; мѣсто лѣтнихъ прогулокъ жителей Варшавы.

Бѣлячій островъ, въ Охотскомъ морѣ, имѣетъ 12 верстъ въ окружности, принадлежитъ Россіи.

Бѣневскій, *Станиславъ*, каштелянъ волынскій при гетманахъ Хмѣльницкихъ и Выговскомъ, старался о возвращеніи Малороссіи подъ власть Польши и заключилъ объ этомъ условіемъ съ послѣднимъ; сильно хлопоталъ о гетманствѣ

Юрія Хельмицкаго, 1667 г. пріѣзжалъ въ Москву, для подтвержденія перемирія Польши съ Москвою.

Бѣрпецъ лѣсной (Listera ovata), двулистникъ яйцевидный, зозулины слезки, чайникъ, травянистое, многолѣтнее растеніе изъ семейства орхидныхъ, рода двулистникъ; стебель 1—2 футовъ вышины, съ 2 супротивными листьями; листья яйцевидные; цвѣты зеленовато-желтые. Растетъ на влажныхъ лугахъ.

Бѣспикъ, растеніе cestrum, молоточникъ.

Бѣсноватые, недужные, одержимые силою бѣсовскою, мучимые духомъ нечистымъ; о нихъ упоминается часто въ Евангеліи. Между чудесами І. Христа изцѣленіе имъ б. составляетъ многочисленный классъ чудесъ: въ большей части повѣствованій евангельскихъ причина страданія прямо отнесена къ присутствію бѣса (Матѳ. IX, Мар. I, Лук. IV и др.).

Бѣсовъ носъ, мысъ на Онежскомъ оз., Олонецкой губерніи Пудожскаго уѣзда, состоитъ изъ сплошнаго гранита; въ древности былъ святымъ мѣстомъ для идолопоклонниковъ.

Бѣсъ полуденный, всякое зло, бѣда, могущая и днемъ постигнуть насъ отъ злаго духа, напр. дыханіе вѣтра, обида, соблазнь, болѣзнь и пр. (Пс. 90, 6, Пс. 13, 34 гл.).

Бѣсы, злые духи, служащіе діаволу и вмѣстѣ съ нимъ составляющіе царство тьмы, главою котораго — діаволъ. (Матѳ. XII, 24—29; Лук. XIII, 16; 1 Кор. X, 20—21) Вѣра Евреевъ въ существованіе діавола и его ангеловъ видна изъ книгъ св. Писанія.

Бѣчь, городъ въ Галиціи, при рѣкѣ Ронѣ, называется малымъ Краковомъ.

Бѣшава, растеніе Campanula cervicaria, молочникъ, синій звѣробой, мужичій переполохъ, см. колокольчикъ.

Бѣшаная рыба, *Бѣшанка*, желѣзница, верховодка, верхоплавка, синтявка, верховка, веселая рыба; рыба, которая весною по болѣзни, или же отравою кукольванцемъ дѣлается верховодкою, ходитъ по верху воды, на виду, и ее ловятъ руками.

Бѣшеница, или *бѣшаница водяная*, кошачья петрушка, мутникъ, собачій-дягиль, гориголова, свиная-вошь, растеніе Cicuta virosa, омегъ, омежникъ, ее не рѣдко смѣшиваютъ съ борцомъ и съ блекотомъ. **Б.** самая крѣпкая настойка, почти на голомъ спирту.

Бѣшенка (Alosa), родъ рыбы изъ семейства сельдеобразныхъ: верхняя челюсть въ серединѣ съ вымемкою. *Обыкновенная б.* (A. vulgaris), голубаго цвѣта, снизу серебристая, въ западной Европѣ. На Каспійскомъ морѣ б. называетъ сельди Clupea caspia и cl. pontica.

Бѣшенковичи, мѣстечко Витебской губ. Лепельскаго уѣзда, при зап. Двинѣ, съ значительною ярмаркою.

Бѣшеново (Beschenovo), одинъ изъ извѣстныхъ двѣнадцати монастырей въ прелестной гористой мѣстности Фрушка-Гора въ Сиріи, покрытой густыми лѣсами, на лѣвомъ берегу Дуная, между Савой и Дравой. Монастыри эти лежатъ на пространствѣ 12 миль въ живописныхъ долинахъ; основаны сербскимъ владѣтельнымъ домомъ Бранковичей. Въ постройкѣ ихъ замѣтенъ національно-сербскій стиль, а въ монастырѣ **Б.** въ особенности.

Бѣшеное зелье, дурманъ или дурнишникъ, растеніе Datura stramonium. *Бѣшеная ягода*, или вишня красавица, волчьи ягоды, сонная одурь, черные псенки. песьи вишни, растеніе Atropa Belladonna. См. Белладонна.

Бѣшенство (водобоязнь.—Zyssa. Hydrophobia,—Rabies canina). Это страданіе причисляютъ къ *неврозамъ*. Оно развивается самостоятельно у собакъ и кошекъ, но можетъ быть перенесено и на человѣка и даже на птицъ при посредствѣ особаго специфическаго яда, который находится въ слюнѣ, крови и различныхъ выдѣляемыхъ жидкостяхъ больныхъ бѣшенствомъ животныхъ. Зараженіе передается обыкновенно укушеніемъ (прививка). Начало развитія болѣзни послѣ заженія встрѣчается черезъ различные сроки—отъ нѣсколькихъ дней (8 дней, чаще

всего 4—6 недѣль) до нѣсколькихъ мѣсяцевъ. Допускаютъ зараженіе только при особой воспріимчивости. Изслѣдованія этой болѣзни до настоящаго времени еще не могутъ считаться разработанными. При началѣ развитія бѣшенства больные жалуются на боль въ горлѣ, слюнотеченіе; иногда присоединяются сильныя боли на мѣстѣ укуса. Появляется безпокойное состояніе (меланхолическое настроеніе). Позднѣе—затрудненіе при глотаніи. Особенно затруднительно бываетъ проглатываніе жидкостей, вслѣдствіе судорогъ въ глоткѣ, начинающихся при соприкосновеніи ея съ жидкостями. Больные при этомъ боятся захлебнуться, отчего эта болѣзнь и получила свое другое названіе «водобоязнь—Hydrophobia»; сухія же вещества обыкновенно глотаются безъ затрудненій. Дыханіе также затрудняется. Наконецъ, присоединяются приступы бѣшенства, которое даже переходитъ со временемъ въ эпилептическія и тетаническія судороги и затѣмъ наступаетъ параличное состояніе. Больные обыкновенно умираютъ отъ этой болѣзни. До сихъ поръ мы не имѣемъ еще ни одного вѣрнаго средства для спасенія заболѣвшихъ. Своевременное прижиганіе или вырѣзываніе мѣста укуса можетъ принести въ нѣкоторыхъ случаяхъ пользу; но оно должно быть произведено, можно сказать, тотчасъ-же послѣ укушенія, иначе ядъ можетъ успѣть распространиться вглубь по тканямъ и произвести уже общее зараженіе, при которомъ такое прижиганіе не принесетъ никакой пользы. — У собакъ различаютъ по явленіямъ два вида Б. (rabies canina): буйное и тихое. *Е. Пав.*

Бэбингтонъ (Babington), *Антони*, шотландскій дворянинъ, составилъ 1586 года, со многими другими аристократами, заговоръ противъ Елисаветы, для освобожденія Маріи Стюартъ; заговоръ былъ открытъ. Б. съ соучастниками казнены. Это событіе ускорило казнь Маріи Стюартъ.

Бэконъ (Bacon, по лат. Baco) *Роджеръ*, замѣчательный мыслитель и достойный предшественникъ знаменитаго его сонменника, р. 1241 года въ Айлчестрѣ Сомерсетскаго графства. Сначала Б. посѣщалъ оксфордскій университетъ, затѣмъ парижскій, но не удовлетворяясь тѣмъ, что могли ему доставить университетскія лекціи, онъ искалъ пополнить пробѣлы своего образованія основательнымъ изученіемъ греческихъ римскихъ и арабскихъ писателей. Возвратившись на родину, Б. вступилъ въ 1240 г. въ францисканскій орденъ, чтобы, внѣ мірскихъ интересовъ и увлеченій, всецѣло посвятить себя наукѣ. Благодаря своимъ постояннымъ занятіямъ, въ особенности физическими и химическими опытами, онъ прослылъ человѣкомъ, имѣющимъ сношеніе съ дьяволомъ, — колдуномъ или чернокнижникомъ. Возникновенію этихъ суевѣрныхъ слуховъ немало способствовала зависть его собратьевъ-монаховъ, для которыхъ его умственное превосходство и богатыя познанія были какъ бѣльмо на глазу. И вотъ, когда Б. гласно и рѣшительно сталъ нападать на невѣжество и образъ жизни монаховъ и въ открытомъ посланіи убѣдительно доказывалъ папѣ настоятельную необходимость реформы въ духовномъ сословіи, монахи въ страхѣ призвали на помощь все свое вліяніе, чтобы очернить его въ глазахъ папы и зажать ему ротъ и на будущее время. Дѣйствительно, по ихъ ходатайству, Б. былъ сперва изгнанъ изъ оксфордскаго университета и, наконецъ, присужденъ къ самому строгому заключенію. Благодаря только тому обстоятельству, что вскорѣ затѣмъ одинъ изъ его почитателей, папскій легатъ въ Англіи, кардиналъ-епископъ Сабинскій, вступилъ на папскій престолъ (подъ именемъ Климента IV), онъ черезъ нѣсколько времени получилъ свободу. Побуждаемый благодарностью, Б. посвятилъ своему великодушному избавителю самое капитальное свое сочиненіе (окончено въ 1267 г.) «Opus majus»; предварительными работами для этого труда онъ по временамъ занимался въ тюрьмѣ. Хотя произведеніе это несвободно отъ вліянія современныхъ предразсудковъ, но въ немъ Б. первый въ сухой формѣ средневѣковой схоластики указываетъ на необходимость и плодотворность реформы въ наукѣ изученіемъ языковъ и, въ особенности, природы. Между тѣмъ враги его не дремали. Послѣ смерти Климента IV, при его преемникѣ, Николаѣ III, они снова стали добиваться его заключенія, достигли этого; и на этотъ разъ Б. пришлось почти цѣлое

десятилѣтіе томиться въ заточеніи. Наконецъ, стараніемъ вліятельныхъ друзей онъ былъ освобожденъ, но уже не долго могъ пользоваться своей новой свободой: спустя нѣсколько лѣтъ по изданіи нѣкоторыхъ мелкихъ сочиненій религіозно-философскаго содержанія, онъ кончилъ свою трудолюбивую и исполненную борьбы жизнь (1294). Сочиненія его, написанныя изящнымъ классическимъ языкомъ, при многихъ заблужденіяхъ (напр. астрологическія фантасмагоріи) заключаетъ въ себѣ немало оригинальныхъ и плодотворныхъ мыслей. Въ особенности, многимъ ему обязаны химія и оптика. О немъ сохранится навсегда память, какъ объ изобрѣтателѣ увеличительныхъ стеколъ и улучшившемъ календарь. Обширныя познанія пріобрѣли ему названіе Doctor admirabilis («ученый достойный удивленія»). Его настоящее значеніе заключается нестолько въ отдѣльныхъ свѣдѣніяхъ и открытіяхъ, сколько въ математическомъ методѣ, приложеніе котораго къ изученію природы и къ научнымъ изслѣдованіямъ, вообще, онъ старался провести и придавалъ ему важное значеніе. См. «Роджеръ Б. его жизнь и философія», Roger B. Sein Leben und Seine Philosophie, Зиберта (Марбургъ 1861 г.) и «Roger B. sa-vie, ses ouvrages, ses doctrines», Шарля (Брюсель, 1861 г.)

Бэконъ (Bacon) *Франциск*, Лордъ Веруламскій, второй сынъ Николая Бэкона, величайшій философъ своего времени, р. 1561г. въ Лондонѣ; на тридцатомъ году Б. вступилъ въ университетъ, въ 1588 г. сдѣланъ былъ совѣтникомъ и адвокатомъ королевы Елизаветы, и графъ Эссексъ осыпалъ его изъявленіями дружбы. Когда этотъ любимецъ сидѣлъ въ тюрьмѣ, Б. составилъ, по приказанію королевы, обвинительной актъ и публично доказывалъ законность его казни. При вступленіи на престолъ Якова I Б. служилъ совѣтникомъ, въ 1613 занялъ должность прокуратора, въ 1617 г. — канцлера, въ 1618 г.—великаго канцлера Англіи, въ 1620 г. получилъ титулъ барона Веруламскаго, а въ 1621 г.—виконта Сент-Альбано. Къ сожалѣнію Б. представляетъ непріятное соединеніе самыхъ высокихъ умственныхъ дарованій съ самой низкой нравственной пошлостью. Его неблагодарность, честолюбіе и низость доходили до того, что, будучи лордомъ, великимъ канцлеромъ и первымъ дворянином въ королевствѣ, онъ часто бралъ взятки при судопроизводствѣ по гражданскимъ дѣламъ. Обвиненный въ этомъ (въ 1621 г.), онъ сознался передъ судомъ перовъ и былъ присужденъ къ гражданской смерти, къ заключенію въ тюрьмѣ и уплатѣ 40,000 фун. ст. пени. Послѣ двухдневнаго заключенія король помиловалъ его, и съ тѣхъ поръ Б. поселился въ лѣсахъ Горембурга, гдѣ жилъ для одной науки. Попе называетъ его самымъ мудрымъ, самымъ блестящимъ и самымъ низкимъ человѣкомъ. Смерть Б. послѣдовала отъ физическаго опыта, въ Остерморгенѣ, въ 1626 г. Послѣднія слова, написанныя имъ на смертномъ одрѣ, были: «опытъ удался».

Б. былъ отцомъ эмпирической философіи, основателемъ естествознанія. Его холодный темпераментъ и гибкій, лишенный предразсудковъ умъ дѣлали его въ высшей степени способнымъ къ философіи. Онъ явился противникомъ Аристотеля, искавшаго истину путемъ перехода отъ общихъ истинъ къ частнымъ. Въ основаніи этого философскаго метода (дедукціи) лежало то предположеніе, что въ опредѣленномъ числѣ вѣрныхъ и несомнѣнныхъ положеній (аксіомъ), заключаются всѣ истины, и что для нахожденія отдѣльныхъ истинъ, взятыхъ изъ дѣйствительности и опыта, необходимо выводить ихъ изъ аксіомъ. Б. шелъ обратнымъ путемъ,—путемъ индукціи. Онъ прежде всего устанавливаетъ частныя истины, что аксіомы не имѣютъ ожидаемаго значенія, что истина лежитъ внѣ ихъ, что вѣрныя и общія положенія вырабатываются изъ дѣйствительности. Суть его философіи заключается вотъ въ чемъ: сперва намъ слѣдуетъ изучить съ возможною точностью отдѣльные предметы; тогда, наконецъ, мы будемъ въ состояніи опредѣлить, что такое предметъ самъ по себѣ, метафизическую сторону явленій. Помощью такихъ общихъ отвлеченныхъ тезисовъ, взятыхъ изъ міра опыта, возможно опредѣлить частное изъ общаго; ибо философія есть ничто иное, какъ совокупность сужденій, источникомъ для отысканія этихъ сужденій служитъ міръ въ цѣлости. Философія это повтореніе, такъ сказать, отраженіе міра въ

отвлеченныхъ понятіяхъ. Практическій умъ Б. былъ главнымъ образомъ обращенъ на физику, и эту науку онъ заново построилъ съ самаго начала.

Самыя капитальныя его произведенія: «Novum organon scientiarum» (1621 г.); далѣе «De statu Europae» (положеніе Европы 1580 г.) «Temporis partum maximum» (величайшее созданіе времени, 1580 г.); «Essays» (опыты, 1597 г.); «De dignitate et augmentis scientiarum» (о достоинствѣ и усовершенствованіи наукъ, 1605 г.); «Cogitata et visa» (мысли и возрѣнія, 1612 г.). Кромѣ того, онъ писалъ много трактатовъ по физикѣ, эстетикѣ и исторіи Novum organon состоитъ изъ двухъ книгъ. Первая служитъ только введеніемъ, цѣль котораго указать необходимость реформы; во второй излагается новый методъ. Первая книга занимается приготовленіемъ умовъ къ пониманію и усвоенію себѣ новаго метода. Въ первой части ея авторъ старается уничтожить причины, могущія препятствовать усвоенію истины (pars destruens), во второй—онъ предупреждаетъ ложныя понятія, которыя могли-бы составиться объ его методѣ (это собственно pars-praeparans), Во второй книгѣ Новаго Органа, послѣ замѣтокъ о цѣли науки и ея дѣленіи, излагаетъ свой методъ истолкованія природы. Искусство истолковывать природу слагается изъ двухъ пріемовъ: съ одной стороны нужно умѣть извлекать изъ опыта всеобщія истины, съ другой — изъ извѣстныхъ истинъ извлекать новые опыты. Novum Organon, какъ и Органонъ Аристотеля, останется вѣчнымъ памятникомъ могущества человѣческаго генія. Въ то время, какъ схоласты еще тратили свои умственныя силы на анализъ различныхъ тонкостей относительно terminorum proprietatibus и на разрѣшеніе разныхъ причудливыхъ софизмовъ, Б. не только предугадывалъ настоящій путь человѣческаго познанія, но и ясно отдавалъ себѣ отчетъ въ средствахъ и способахъ его расширенія. Подъ вліяніемъ новыхъ идей логика должна была измѣниться. Схоластическая діалектика, чуждая всякихъ мыслей объ индуктивныхъ открытіяхъ, не имѣла, можно сказать, мѣста для послѣднихъ. Въ своемъ обзорѣ наукъ, гдѣ Б. разсматриваетъ, что именно цѣннаго должно быть сохранено изъ науки его времени, что переработано и создано вновь, онъ касается и логики: именно въ первой части своей Instauratio Magna, носящей названіе de dignitate et augmentis scientiarum, посвящаетъ цѣлую книгу (V-ю) анализу логики. Для него она есть одна изъ наукъ, занимающихся изслѣдованіемъ способностей человѣка, именно дѣятельности разума. Планъ логики у Б. совершенно новый. Познавательная дѣятельность человѣка руководится четырьмя цѣлями: люди имѣютъ нужду въ открытіяхъ, обсужденіи найденнаго, удержаніи обсужденнаго въ памяти и передачѣ удержаннаго другимъ. Эти цѣли даютъ происхожденіе четыремъ искусствамъ: искусству изобрѣтенія, сужденія, памятованія и передачи. Послѣднее искусство есть риторика и потому къ логикѣ относятся только первыя три. Планъ логики простъ и вполнѣ достигаетъ цѣли — сдѣлать изъ нея анализъ какъ пріемовъ истолкованія природы, такъ и пріемовъ доказательствъ. Въ немъ указаны нѣкоторыя desideria, не исполненныя даже до настоящаго времени. Б. обыкновенно называютъ творцомъ индуктивной логики. Не онъ первый, конечно, указалъ на опытъ, какъ на источникъ знанія, но онъ первый сознательно указалъ на опытъ, какъ на единственный источникъ нашихъ знаній, и указалъ пріемы, посредствомъ которыхъ наблюденіе природы можетъ принести пользу наукѣ. Но если Б. и не можетъ быть названъ творцомъ опыта, то весьма справедливо усвояется ему названіе творца индуктивной логики; критика современнаго состоянія науки есть также вполнѣ геніальный подвигъ Б. Никто лучше его не понималъ скудости умственныхъ средствъ своего времени, низкаго научнаго уровня его. Никто глубже не вникъ въ источники человѣческихъ заблужденій; и его анализъ послѣднихъ есть своего рода chef d' oeuvre, достойный стать наряду со второю книгою Novum Organon. Онъ открылъ и показалъ всему свѣту вѣчные источники человѣческихъ умственныхъ слабостей и превратныхъ мнѣній. Въ этомъ отношеніи трудъ его поучителенъ и для нашего времени. Самое лучшее изданіе полнаго собранія его сочиненій принадлежитъ Монтегю (16 т. Лондонъ 1825—1834).

Бэконъ (Bacon) *Джонъ*, англійскій скульпторъ (1740†1799); онъ доставилъ много художественныхъ произведеній вестминстерскому аббатству; въ числѣ ихъ особенно замѣчательны статуи Джонсона, Джона Говарда и надгробный памятникъ лорду Чатаму.

Бэлейзъ (Balize) или англійскій Гондурасъ, англійская колонія на в. берегу полуострова Юкатана, при Гондурасскомъ заливѣ, въ 635 квадратныхъ миль; 25,635 жителей, большею частью темноцвѣтныхъ. Отсюда ежегодно вывозится до полумилліона центнеровъ дерева магагони. Главный городъ Б. при рѣкѣ того же имени, съ 5,000 жителями, административный центръ колоніи; здѣшняя гавань служитъ торговымъ центромъ.

Бэли (Bailey) *Джонъ*, шотландскій сельскій хозяинъ и механикъ; онъ первый устроилъ плугъ на основаніи точныхъ математическихъ законовъ, въ концѣ XVII вѣка (Бэлиевъ плугъ.) — **Б.** *Филиппъ Джемсъ*, англійскій поэтъ (р. 1816), написалъ поэму Festus (лонд. 1839), имѣвшую большой успѣхъ, и спиритуалистскія поэмы: The Angel world (1850) и The Mystic (1854). **Б.** (Bailey), *Эдуардъ Годжсъ*, современный англійскій скульпторъ (1788 † 1867); учился у Флексмана; въ 1813 г. сдѣлалъ статую «Ева у фонтана» съ 1822 года членъ лондонской академіи. Извѣстны его статуи: Геркулеса, Аполлона, любовь матери и др. Онъ также сдѣлалъ много бюстовъ.

Бэли, *Джузеппе*, профессоръ физики въ навійскомъ университетѣ (род. 1791); написалъ «Corse elementari di fisica sperimentale» (3 т. 1830 — 38), и мн. др. соч., помѣщенн. въ Mem. soc. Ital. и др. журн.

Бэлленейскіе острова, 5 волканическихъ острововъ въ южномъ Ледовитомъ морѣ, съ горами 12,000 футовъ вышины; открыты англичанами 1838 года.

Бѣллинэсло (Ballinasloe). городъ въ ирландскомъ графствѣ Гальвей, при рѣкѣ Сукнѣ, съ важнѣйшимъ въ Ирландіи рынкомъ скота и шерсти.

Бэллишеннонъ (Ballyshannon), портовый городъ въ ирландскомъ графствѣ Донегалѣ, при устьѣ Эрна; вблизи знаменитая пещера: Чистилище святаго Патрика.

Бэль (Bayle), *Антуанъ Лоранъ Жессенъ*, профессоръ медицины въ Парижѣ и одинъ изъ самыхъ лучшихъ французскихъ врачей (1799 † 1858). Изъ его сочиненій замѣчательны: Traité des maladies du cerveau et des membreanes (Парижъ, 1826) «Bibliothèque de thérapeutique (Парижъ 1828—37); Traité élementaire d'anatomie» (Парижъ 1844); Atlas d'anatomie (Парижъ 1840) и Eléments de pathologie médicale (Парижъ 1855—56).

Бэмъ (Böhm), *Іоганнъ Даніель*, современный ваятель и медальеръ, директоръ импер. королев. академіи граверовъ въ Вѣнѣ, род. 1794 г. въ Валлендорфѣ въ Венгріи. Получивъ начальныя понятія о рисованіи, моделированіи, выпукломъ и вогнутомъ вырѣзываніи на деревѣ, камнѣ, мраморѣ и благородныхъ камняхъ, онъ въ 1821 г. отправился во Флоренцію и Римъ, гдѣ вскорѣ обратилъ на себя вниманіе своими изваяніями. Впослѣдствіи онъ былъ назначенъ придворнымъ медальеромъ и преподавателемъ при вѣнской граверной академіи. Къ лучшимъ работамъ его въ ваяніи относятся: амуръ, укрощающій льва, античная танцовщица, нѣсколько статуй принцевъ австрійскаго царствующаго дома, портреты графа Лютцова, кардинала Консальви, графа Гогенварта и др. Изъ гравюръ его особенно отличаются: множество наградныхъ медалей; портреты придворнаго актера Коха, Лаблаша, Каталани, живописца Давида; памятныя медали по случаю: освященія эрлаускаго каѳедральнаго собора, на юбилей эрц герцога Карла Людвига, князя Павла Эстергази, графа Коллоредо Мансфельда и др. *П-въ.*

Бэнимъ (Banim), *Джонъ*, ирландскій новеллистъ (1800 † 1842), писалъ превосходные очерки ирландской жизни и исторіи Ирландіи; изъ нихъ лучшіе: Tales of the O'Hara family (Лондонъ 1825—1827). Никто не представлялъ такъ живо и вѣрно ирландскаго поселянина, какъ **Б.**

Бэнксова земля, или Бенксовъ островъ, въ западной части Арктическаго архипелага, въ Америкѣ; открытъ Парри 1819 года, въ 1850 году подробно из-

слѣдованъ Мак-Клюромъ, и названъ Беринговымъ островомъ; отдѣляется Бэнксовымъ проливомъ отъ острова Мельвиля, лежащаго сѣвернѣе.

Бэнъ (Bann), рѣка въ Ирландіи, вытекаетъ изъ Мурнскихъ горъ, проходитъ чрезъ Луг-Нигъ, при Кольрэнѣ становится судоходною и впадаетъ въ море на сѣверномъ берегу, протекши 22 мили.

Бэнъ (Bain), *Александръ*, философъ и професоръ англійскій, р. въ Абердинѣ (1818) отъ бѣдной фамиліи; сначала былъ професоромъ въ университетѣ въ Абердинѣ, потомъ въ Глазговѣ (1845), въ Лондонѣ (1857), а въ 1860 г. воротился на родину професоромъ логики и англійской литературы. Написалъ: The Senses and the Intellect (1855), The Emotions and the Will (1859); The study of Character (1861), опытъ френологіи; Mantal and Moral science (1869); Logic (1870). Послѣднее сочиненіе наиболѣе важно. Оно содержитъ дедукцію и индукцію (въ шести книгахъ). Въ психологической наукѣ **Б.** подвергнулъ переработкѣ большую часть прежнихъ понятій и усвоилъ себѣ совершенно оригинальный планъ, но въ логикѣ онъ принялъ ученіе Миля, сдѣлалъ въ немъ нѣкоторыя важныя измѣненія, а именно: **Б.** ставитъ логику въ связь съ психологіей и такимъ образомъ превращаетъ ее въ философскую науку, даетъ ей основаніе, котораго у Миля не достаетъ. Затѣмъ важныя дополненія внесены **Б.** въ дедуктивную логику, равно какъ и въ анализъ индукціи, главнѣйше,—въ теорію опредѣленія, которое принято **Б.** въ весьма широкомъ смыслѣ, и еще—въ анализъ мышленія. Но особенное вниманіе обращаетъ на себя книга V. гдѣ **Б.** занимается реальными науками и даетъ логику математики, физики, химіи, біологіи, психологіи, классификаціонныхъ наукъ, политики и медицины, впервые обработанную имъ теоретически. Нельзя не удивляться многосторонности его знаній и особенно его чуткости къ научнымъ интересамъ въ различныхъ областяхъ знанія. На русскомъ есть переводъ Цитовича: Объ изученіи характера (Спб. 1867).

Бэрле (Baerläus), *Каспаръ-Фанъ*, болѣе извѣстный подъ именемъ Каспаръ Барлея (Barlaeus), професоръ въ Амстердамскомъ Атенеѣ (1584 † 1648), пріобрѣлъ извѣстность какъ богословъ и историкъ, но въ особенности какъ поэтъ. Его латинскія стихотворенія («Poemata» Leyd. 1631; Амстердамъ 1645) изъ лучшихъ въ латинской поэзіи; нидерландскія стихотворенія его изданы Шуллемъ (Poeziy, Zieriksee 1835), его Orationes variae (Амстердамъ 1634) переведено на голландскій языкъ (Амстердамъ, 1689).

Бэръ, *Карлъ Магнусовичъ* (Карлъ Эрнстъ), академикъ и. а. н., прославленный ихтіологъ и естествоиспытатель вообще, род. 17 февраля 1792, въ Эстляндіи, въ родительскомъ имѣніи Пиппъ (іервенскаго округа). Въ 1807 г. К. Бэра отдали въ рыцарскую соборную школу въ Ригѣ, откуда, проведя три года, поступилъ онъ въ дерптскій университетъ. Тамъ слушалъ онъ лекціи ботаники и зоологіи у Ледебура, анатоміи и физіологіи у Бурдаха, практической медицины у Балка и по окончаніи курса, защитивъ диссертацію объ эпидемическихъ болѣзняхъ у эстовъ, 29-го августа 1814 года удостоенъ степени доктора медицины. Затѣмъ, молодой ученый поѣхалъ въ Вѣну—познакомиться съ устройствомъ клинической части; потомъ въ Вирцбургѣ, у Деллингера, занимался зоотоміею и анатоміею, а зиму 1815—16 г. антропологіею. Оставивъ Вирцбургъ въ сентябрѣ 1816 года, Бэръ провелъ слѣдующую зиму въ Берлинѣ, слушая лекціи о животномъ магнетизмѣ у Вольфарта, посѣщая клинику Озанна, чтенія о гальванизмѣ Эрмана и слушая кристаллографію и геологію у Вейса. Наконецъ, лѣтомъ 1817 г. Бэръ на короткое время воротился на родину, откуда уѣхалъ въ Кенигсбергъ, на должность прозектора и приват-доцента при зоолог. музеѣ; потомъ здѣсь занялъ онъ и каѳедру зоологіи, защитивъ диссертацію объ ископаемыхъ остаткахъ млекопитающихъ въ Пруссіи (1823 г.). До того составилъ онъ «Путеводитель по зоологическому кенигсбер. музею» (1822 г.). Въ Кенигсбергѣ провелъ Бэръ всего 17 лѣтъ, оставляя его два раза на короткое время, до переселенія въ Петербургъ совсѣмъ. Сюда онъ, впрочемъ, ѣздилъ въ 1831 году, составивъ для ак. наукъ докладъ о

трудѣ Палласа «Zoographia rosso-asiatica»; но только черезъ три года переселился совсѣмъ въ Россію и вступилъ въ и. а. н. академикомъ. Въ 1839 г. написалъ онъ «Предложеніе о разведеніи квинои въ сѣверныхъ областяхъ Россійской Имперіи». Въ Кенигсбергѣ же написаны имъ: «Курсъ антропологіи» въ формѣ лекцій (1824 г.). Epistola de ovi mammalium et hominis genesi (Leip 1827) и начато сочиненіе объ исторіи развитія животныхъ (Ueber Entwickelungs Geschichte der Thiere 1828—1837); затѣмъ слѣдовали изслѣдованія о развитіи рыбъ (Untersuchungen über die Entwickelungs Geschichte der Fische, Leip. 1835), съ приложеніемъ «о плавающихъ пузырькахъ» и «наставленіе для лицъ посланныхъ для изслѣдованія прожорливой гусеницы на поляхъ» (1839 г.). Изслѣдованія ихтіологическія занимали почтеннаго ученаго болѣе всего и самымъ капитальнымъ трудомъ его останутся изслѣдованія, составленныя во время каспійской экспедиціи. Въ I т. Записокъ и. а. н. есть записка Бэра «о проектѣ разведенія устрицъ у русскихъ береговъ Балтійскаго моря и содержаніи соли въ разныхъ частяхъ его». Во 2 т. Уч. зап. и. а. н. по I и III отд. (1854 г.) есть его же «Матеріалы для исторіи рыболовства въ Россіи и въ принадлежащихъ ей моряхъ», бросающіе яркій свѣтъ на наши богатства и недостаточность эксплоатаціи ихъ. Плодомъ изслѣдованій на Каспійскомъ морѣ явилось нѣсколько записокъ Бэра: «Объ употребленіи астраханской селедки» (1856 г.); «Астраханская сельдь или сельдь Каспійскаго моря». Къ этому же времени относится статья его, «почему у нашихъ рѣкъ, текущихъ на сѣверъ или на югъ, правый берегъ высокъ, а лѣвый низокъ». Въ 1861 г. отправленный въ Геттингенъ на конгресъ антропологовъ, Бэръ составилъ о немъ обстоятельный докладъ, очень любопытный. Въ 1862 г. 29-го августа отпраздновали пятидесятилѣтній юбилей докторства Бэра, и по поводу этого празднества маститый ученый написалъ (на нѣмецкомъ яз.) записки о своей жизни — Nachrichten über Leben und Schriften des Geheimrathes dr C. E. v. Behr. Sbg. (1864 gr 8°), напечатанныя на счетъ эстляндскаго дворянства, учредившаго и стипендію имени юбиляра. Полувѣковое служеніе наукѣ не ослабило между тѣмъ живаго интереса къ ней въ заслуженномъ ученомъ. Онъ и затѣмъ, время отъ времени, пишетъ и печатаетъ записки по разнымъ предметамъ естествознанія. Такъ, въ 1866 г., написалъ онъ «объ открытіи профессоромъ Вагнеромъ безполаго размноженія личинокъ и о дополнительныхъ наблюденіяхъ по этому предмету г. Гашина. Перу Бэра принадлежитъ и разборъ прославленнаго труда профессора Пирогова «Anatome topographica.» Ученыя рѣчи Бэра произнесенныя на актахъ, напечатаны въ 1864 году Шмидорфомъ. На русскомъ языкѣ имѣемъ еще статью его о заслугахъ Петра В. для Географіи въ Сборникѣ Геогр. Общества. *П—въ.*

Бэтъ, Батъ (Bath), городъ въ сѣверномъ американскомъ штатѣ Мэнъ, на рѣкѣ Коннебекъ, центральный пунктъ кораблестроенія.

Бюашъ (Buache), *Филиппъ*, французскій географъ (1700 † 1773); посвятилъ себя географіи и черченію картъ; въ 1729 г. сдѣлался первымъ географомъ короля; въ 1730 г. членомъ академіи наукъ. Написалъ «Considérations géographiques et physiques sur les nouvelles découvertes da la Grande Mer» (Парижъ 1753) и Atlas physique» въ двадцати листахъ in folio (1754).—Племянникъ его *Жанъ Николасъ* **Б.** (1741 † 1825), извѣстный подъ именемъ **Б.** де ла Нёвиль, также былъ назначенъ первымъ географомъ короля, былъ членомъ академіи. Точностью данныхъ отличается его «Geographie élémentaire ancienne et moderne« (1769—72).

Бюварная бумага (отъ фран. boire, пить), пропускная бумага.

Бюджетъ (англ. budjet), первоначально значило карманъ, кошелекъ, потомъ портфель, въ которомъ англійскій министръ финансовъ носилъ въ парламентъ свои отчеты; наконецъ, стало означать предварительныя смѣты государственныхъ доходовъ и расходовъ. **Б.** раздѣляется на б. доходовъ и б. расходовъ. Кромѣ того, отличаютъ б. обыкновенный и чрезвычайный. Въ конституціонныхъ государствахъ б. разсматривается и утверждается палатою; въ Россіи б. въ первый

разъ опубликованъ 1862 года подъ названіемъ: Табель о расходахъ и доходахъ. См. государственная роспись.

Бюдингеръ (Büdinger), *Максъ*, нѣмецкій историкъ (р. 1828); написалъ: Oesterr. Geschichte bis zum Ausgange des XIII Jahr (Lpz. 1858) и др.

Бюжо (Bugeaud), *Тома Роберъ*, маркизъ исконнерійскій, герцогъ ислійскій, французскій маршалъ (1784 † 1849); отличался въ послѣднихъ походахъ 1815 г., а въ 1830 году присоединился къ партіи Людовика Филиппа и былъ противникомъ избирательной реформы, свободы печати и собраній. Въ 1836 году былъ посланъ въ Африку, гдѣ разбилъ Абдель-Кадера близъ Сикки и выручилъ войска, запертые въ Тлемсенѣ; 1837 года получилъ управленіе провинціею Оранской. Здѣсь онъ заключилъ съ Абдель-Кадеромъ договоръ при Тафнѣ. Въ 1840 г. былъ сдѣланъ генералъ-губернаторомъ Алжира и отличился энергическою дѣятельностью. Во время Марокканской войны рѣшительное сраженіе у Исли 1844 года доставило ему маршальскій жезлъ и титулъ герцога. По возстановленіи порядка и совершенномъ подчиненіи кабиловъ, онъ былъ отозванъ во Францію. 23 ноября 1848 г. онъ принялъ главную команду надъ войсками въ Парижѣ, но, по особенному желанію короля, вывелъ ихъ изъ столицы: изъ всѣхъ окружавшихъ короля **Б.** одинъ не растерялся и дѣйствовалъ энергически. Послѣ провозглашенія республики, онъ удалился въ свое помѣстье Експдейль и, выбранный въ національное собраніе, поддерживалъ Людовика Наполеона.

Бюзо (Busot), *Франсуа Леонаръ*, одинъ изъ первыхъ республиканцевъ въ числѣ начальниковъ жирондистовъ: его прозвали: prophète du malheur. Онъ требовалъ поголовнаго вооруженія Франціи, свободы тисненія, уничтоженія военнаго положенія, а все таки его упрекали еще въ излишней умѣренности. Принужденный бѣжать, **Б.** скитался въ лѣсахъ близъ Бордо, гдѣ вмѣстѣ съ Петіономъ былъ съѣденъ волками.

Бюйстеръ, Буйстеръ (Buyster), *Филиппъ*, ваятель, ученикъ Гилля ванъ Паненговена (1595 † 1688) Изъ произведеній его, исполненныхъ имъ во Франціи, гдѣ онъ провелъ большую часть своей жизни, особенно извѣстны: мраморный надгробный памятникъ кардинала Рошфуко въ женевьевской церкви; мраморные бюсты того же кардинала и епископа Беллай въ больницѣ неизличимыхъ; вакханка и группа сатировъ въ парижскомъ Пале-Роялѣ; статуи Нептуна, Цереры и Бахуса въ Версали.

Бюйтенвегъ, Буйтенвегъ (Buytenweg), *Виллемъ*, назв. Geestige Willem, живописецъ и гравировальщикъ на мѣди около 1600 въ Роттердамѣ; рисовалъ группы и ландшафты.

Бюкебургъ (Bückebourg), столица княжества Шаумбургъ-Липпе, при рѣкѣ Ау и у подошвы Гарельсберга, съ 4,219 жителями. Вблизи минеральные источники Эйльсенъ.

Бюкуа (Buquoi), *Жоржъ Лонгевалъ*, графъ, баронъ де Во, математикъ, натуралистъ и политико-экономъ нѣмецкій (1781 † 1851); принадлежалъ къ школѣ Шеллинга. Изъ сочиненій его особенно извѣстны: Theorie der Nationalwirthschaft nach einem neuen Plane (Lpz. 1815) и др. Онъ очень много содѣйствовалъ улучшенію сельскаго хозяйства и въ особенности мануфактурной промышленности; извѣстенъ его хрусталь.—**Б.**, *Аршамбо*, графъ, названный «аббатомъ» (1650 1740). Онъ былъ, послѣдовательно, военнымъ, духовнымъ, школьнымъ учителемъ въ Руанѣ, и кончилъ тѣмъ, что попалъ въ Бастилію за свои проповѣди противъ деспотизма власти. **Б.** бѣжалъ изъ тюрьмы и удалился въ Ганноверъ; сочиненія его: Histoire de mon évasion (1719), De la vraie et fausse religion (1732), Essai de méditation sur la mort et sur la gloire (1736).

Бюланъ, французскій композиторъ, писавшій музыку на русскій текстъ. Онъ пріѣхалъ въ Россію при Екатеринѣ II, поступилъ въ придворную Капеллу и былъ впослѣдствіи камеръ-музыкантомъ. **Б.** писалъ музыку къ пьесамъ Княжнина: Софонизба, Владиславъ, Сбитенщикъ. Музыка жива, легка и много въ ней русскихъ мотивовъ.

Бюларъ (Bulard de Meru), французскій докторъ, изслѣдователь чумы († 1843).

Бюлау (Bülau), *Фридрихъ*, нѣмецкій писатель (1805 † 1859), былъ профессоромъ въ Лейпцигѣ. Издалъ: Encyklopödie des Staatswizsenschaften (Lpz. 1832), Der Staat und die Industrie (Lpz. 1838), Geschichte des europ. Staatensystems (Lpz. 1837—9), Allgemeine Geschichte der J. 1830—38 (Lpz. 1838), Geschichte Deutschlands von 1806—30 (Hamb. 1842), Geheime Geschichten und Räthselhafte Menschen (12 B. Lpz. 1850—60) и др.

Бюлланъ (Bullant), *Жанъ*, отличный (въ 1540—1573) французскій архитекторъ, построившій для Екатерины Медичи, великолѣпный Hôtel de la reine, отъ котораго, однако, сохранилась только одна колонна (въ хлѣбной залѣ въ Парижѣ), вмѣстѣ съ Ф. Делормъ начертилъ планы Лувра, потерпѣвшіе, однако, впослѣдствіи значительныя измѣненія. Главное же произведеніе его есть экуенскій замокъ, отличающійся красотою отношеній и тонкимъ исполненіемъ. Написалъ: Recueil d'horlogéographie и Régles générales d'architecture des cinq manières de colones.

Бюллетень (Bulletin), официальное увѣдомленіе о какихъ нибудь событіяхъ и происшествіяхъ, напр. о состояніи здоровья государя, объ одержаніи побѣды надъ непріятелемъ и т. п. Также и періодическіе отчеты о засѣданіяхъ ученыхъ обществъ и о совершенныхъ ими ученыхъ трудахъ. Въ обширномъ значеніи, б. есть всякій журналъ ученаго содержанія. Во Франціи такъ наз. билетики, на коихъ избиратели подаютъ свои голоса. Б. законовъ (B. des lois) называется собраніе законовъ и актовъ французскаго правительства, начинающееся постановленіями конвента 1792 года (14 фримора II года) и раздѣляющееся на столько отдѣльныхъ частей, сколько Франція, съ того времени, имѣла правительствъ.

Bulletin de l'Académie imperiales des sciences. Спб. Выходитъ тетрадями безсрочно. Съ самаго начала прилагался къ выпускамъ физико-математическихъ мемуаровъ; въ 1836 г. сталъ издаваться отдѣльно, подъ заглавіемъ: «Bulletine scientifique publié par l'Acad-imp.» (1836—1842 г. 10 т.). Съ 1843 — 1859 г. издано 16 томовъ. Съ 1859 г. оба бюллетеня соединены въ одинъ и выходятъ подъ настоящимъ названіемъ. Изъ бюллетеней дѣлались извлеченія подъ названіемъ «Melanges», которыхъ было 6 разрядовъ.—*Bulletin* de la société impériale des naturalites de Moscou, началъ выходить съ 1829 г. съ статьями на русскомъ, нѣмецкомъ, французскомъ и латинскомъ языкахъ.

Бюло (Buloz), *Франсуа*, французскій писатель (р. 1803), основалъ въ 1831 г. Revue des Deux-Mondes (первоначально это былъ Journal des voyages), лучшій (ежемѣсячный) журналъ во Франціи, а можетъ быть и въ Европѣ; самъ издатель ничѣмъ себя не обозначилъ въ литературѣ; женатъ на Христинѣ Блазъ, старшей сестрѣ Г. Блаза.

Бюловъ (Bülou), баронъ Фридрихъ Вильгельмъ, графъ Денневицкій (Dennewitz), прусскій генералъ (1755 † 1816); рано посвятилъ себя военной службѣ; 1793 года сдѣланъ воспитателемъ прусскаго принца Людвига, 1811 года губернаторомъ восточной и западной Пруссіи. 1813 года, разбилъ маршала Удино при Луккау, спасъ Берлинъ, одержавъ побѣды при Гроссберенѣ (надъ Удино) и Денневицѣ (надъ Неемъ). Въ сраженіи при Лейпцигѣ, Б. первый проникъ въ городъ. Послѣ того, онъ почти совершенно очистилъ отъ непріятелей сѣверную Германію и Нидерланды; въ Шампани взялъ города Лаферъ, Суасонъ, Компьенъ; при Лаонѣ начальствовалъ центромъ, и занялъ Монмартръ. Въ Парижѣ онъ получилъ отъ короля графство и земли на 2.000,000 тал. Въ 1815 году онъ командовалъ 4-мъ армейскимъ корпусомъ, повелъ его быстро на помощь Блюхеру, и содѣйствовалъ побѣдѣ при Белл-Альансѣ. Онъ любилъ искуства, особенно музыку, и самъ написалъ мессу и музыку на псалмы.—**Б.**, Генрихъ, братъ, его даровитый военный писатель (1760 † 1807); написалъ сочиненія по-тактикѣ, стратегіи и военной исторіи, навлекшія на него гоненія въ Пруссіи: Geist des neuen Kriegssystems (Hamb. 1799), Geschichte des Feldzugs von 1800 (Berl. 1801), Neue Taktik der Neuern (Lpz. 1805); онъ издавалъ съ другими Annalen des Kriegs.

Изданная имъ: Исторія похода 1805 г. (Geschichte des Feldzugs von 1805, Berl. 1806) возбудила протестъ русскаго посланника; заключенный въ тюрьму, онъ былъ переданъ русскому правительству и умеръ въ Ригѣ. Его сочиненія изданы Бюловымъ и Рюстовомъ въ Лейпцигѣ 1853 года.—**Б.**, графъ Людовикъ Фридрихъ Викторъ Гансъ (1774 † 1825); былъ 1804 года камеръ-президентомъ въ Магдебургѣ, по заключеніи тильзитскаго мира 1807, членомъ государственнаго совѣта во вновь устроенномъ вестфальскомъ королевствѣ, и потомъ министромъ финансовъ, торговли и государственной казны въ Вестфаліи; оказалъ большія услуги въ тогдашнихъ затруднительныхъ обстоятельствахъ. Оклеветанный врагами, онъ 1811 г. лишенъ былъ своей должности; 1813 года прусскій король сдѣлалъ его государственнымъ министромъ, а послѣ министромъ торговли, ремеслъ и построекъ.—**Б.** *Гейнрихъ*, прусскій государственный человѣкъ (1792 † 1846), былъ посланникомъ въ Лондонѣ, и въ 1844 г. содѣйствовалъ возобновленію договора съ Россіей о выдачѣ бѣглецовъ.—**Б.** *Карлъ Эдуардъ*, нѣмецкій поэтъ и писатель (1803 † 1853); издалъ: Novellenbuch (Lpz. 1834—36) и много др.—**Б.**, *Фридрихъ Рубехъ Гейнрихъ* датскій генералъ (1791 † 1858); назначенный главнокомандующимъ, далъ сраженія при Кольдингѣ (23-го апрѣля) и при Фридериціи (6-го іюля) 1849 года.

Бюловъ (Bülow), *Гансъ Гвидо* фонъ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ музыкантовъ нашего времени. Ученикъ Листа, адептъ Вагнера, онъ обладаетъ феноменальной памятью, начитанностью, всесторонним музыкальнымъ образованіемъ, обстоятельнымъ знакомствомъ со всей музыкальной литературой. Значительную часть своей жизни онъ посвятилъ пропагандѣ произведеній Вагнера: во многихъ мѣстахъ ставилъ его оперы, перекладывалъ ихъ для фортепіано съ нѣмцемъ. Кромѣ того, Бюловъ одинъ изъ самыхъ необыкновенныхъ піанистовъ виртуозовъ. Механизмъ его игры доведенъ до высшей степени совершенства; трудностей и устали онъ не знаетъ. При нѣкоторой сухости, его игра отличается необыкновенной прозрачностью, ясностью, цѣльностью концепціи, законченностью, отличной фразировкой. Сочиняетъ Бюловъ мало и его сочиненія значенія не имѣютъ. Концертируя повсемѣстно, онъ былъ два раза въ Петербургѣ. Въ 1864 г. успѣха не имѣлъ; въ 1874 г. далъ три концерта съ громаднымъ успѣхомъ. ***

Бюловъ Куммеровъ (Bülow-Cummerow), *Эрнстъ*, прусскій публицистъ (1775 † 1851). Между его сочиненіями особенно замѣчательны: Preussen und Deutschland (Берлинъ 1843 г.), Das Bankwesen (1846 г.), Die Grundsteuer und ihre Ausgleichung (1849 года), Die Revolution (1850 года) и др.

Бюльяръ (Bulliard), *Петръ*, французскій ботаникъ, прошлаго столѣтія (1742 † 1793). Изъ его сочиненій болѣе замѣчательны: Парижская флора (1774), Avicéptologie française, Herbier de la France, Histoire des plantes vénéneuses et suspectes de la France, Histoire des champignons. Рисунки къ нимъ, дѣланные **Б.**, отличны.

Бюнау (Bünau), *Гейнрихъ*, графъ, нѣмецкій историкъ (1697 † 1762), покровитель Винкельмана. Написалъ: Historie des Kriegs zwischen Frankreich, England und Deutschland (на франц. и нѣм. Регенсб. 1763—67). Его богатая библіотека, купленная за 40,000 тал., составляетъ главную часть королевской библіотеки въ Дрезденѣ.

Бюнжене (Bungener), *Луи-Феликсъ*, протестантскій проповѣдникъ и писатель (р. 1814); его историко-дидактическій романъ «Un sermon sous Louis XIV» имѣлъ нѣсколько изданій и переведенъ на разные европейскіе языки. Потомъ онъ написалъ: Histoire du Concile de Trente, Trois sermons sous Louis XIV, Voltaire et son temps, Julien ou la fin d'un siècle, Christ et le siecle, Rome et la Bible, Vie de Calvin, Vie de Lincoln, Saint Paul (Paris, 1867).

Бюралистъ (Buraliste), сборщикъ податей во Франціи.

Бюраль (Burail), французская матерія изъ шелка и бумаги или шерсти.

Бюратитъ, минералъ встрѣчаемый въ игольчатыхъ кристаллахъ и агрегатахъ,

жилковаго сложенія, близъ Ліона, въ Тосканѣ (вмѣстѣ съ цинковымъ шпатомъ) и на Алтаѣ; цвѣтъ небесно-синій, яремѣдный; уд. вѣсъ 3,32.

Бюратто (Buratto), шелковая итальянская разноцвѣтная матерія.

Бюратъ (Burat), французская матерія изъ шерсти и флорансоваго шелка.

Бюргеръ, *Готфридъ Августъ*, народный германскій поэтъ (1747 † 1794). Вся его жизнь была безпорядочна въ семьѣ и несчастлива, кончена въ бѣдности. Лучшіе роды его произведеній—это баллады и легенды; въ особенности хороши: Леонора (Leonore, 1773), Дикій охотникъ (Wilde Jäger), Дочь пастора. Онъ пробовалъ переводить Иліаду и Энеиду. Сочиненія его собраны и изданы въ Геттингенѣ (Gedichte, 1778 и 1789). Ботцъ издалъ сочиненія Б. въ Берлинѣ (1825) и Геттин. (1845).

Бюрглень (Bürglen), деревня близъ Альторфа въ кантонѣ Ури; считается родиной Вильгельма Теля.

Бюргъ, *Іоганъ Тобіасъ*, нѣмецкій астрономъ (р. 1766); оказалъ услуги практической астрономіи своими лунными таблицами, полезными особенно при опредѣленіи долготъ на морѣ. Много его сочинен. напечатано въ вѣнскихъ эфемеридахъ и въ астрономическомъ Ежегодникѣ.

Бюрде-Ней (Bürde-Nay), *Дженни*, современная нѣмецкая пѣвица, сопрано (р. 1828), на дрезденской сценѣ, въ большихъ операхъ; въ 1854 г. вступила въ бракъ съ актеромъ Э. Бюрде.

Бюри (Bury), значительный фабричный городъ въ англійскомъ графствѣ Ланкастеръ на рѣкѣ Ирвель, съ 30,397 жителями; имѣетъ большія шерстяныя и бумажныя фабрики.—**Б.** *Сентъ Эдмундъ*, городъ въ англійскомъ графствѣ Суффолькѣ, англійскій Монпелье, съ 14,928 жителями; развалины аббатства С. Эдмундъ.

Бюри, Бёри (Bury), *Шарлотта Сузанна Марія*, леди Кампбель, англійская писательница (р. 1775), была за мужемъ два раза и послѣ вторичнаго вдовства принялась за литературу (1834), написала очень много романовъ изъ жизни высшаго круга: A marriage in high life (1836), Memoris of a peeress of the days of Fox (1837), The Divorced (1837), Love (1838), Family records (1841) и др. переведенные на французскій графиней Моле.

Бюри (Bury) *Генри Блазъ*, французскій писатель (р. 1813), помѣщалъ въ Revue des deux mondes (издатель Бюло женатъ на его сестрѣ), подъ именемъ Ганса Вернера, или Генриха Блаза, множество стихотвореній и замѣчательныхъ статей о Германіи и нѣмецкой литературѣ. Плодомъ его долговременнаго пребыванія въ Германіи, особенно въ Веймарѣ, было сочиненіи: Ecrivains et poëtes d'Allemagne (Парижъ, 1846 г.) и переводъ «Фауста» Гете (Пар. 1844 г. 9-е изд. 1853). Изъ прочихъ сочиненій упомянемъ: Les musiciens contemporains (1856), Mayerbeer et son temps (1865) и др.—**Б.**, *Марія Полина Роза Стюартъ*, его супруга, изъ старой шотландской фамиліи, родилась въ графствѣ Арджиль; писала повѣсти и критическія статьи подъ псевдонимомъ Артура Дудлея и Мориса Флассона, а потомъ: «Essai sur Lord Byron», романъ «Mildred Vernon» (1848 года), «Germania» (1850 года), «Voyages dans l'Allemagne, Autriche et Hongrie» (Парижъ 1852 года), «Фалькенбургъ» (Брменъ, 1852 года).

Бюриньи (Burigni), *Жанъ Левекъ*, членъ парижской академіи изящныхъ наукъ и искуствъ (1692 † 1785). Изъ его сочиненій напечатаны: «Traité de l'autorité des papes» (1720 года); «Histoire de la philosophie payenne» (1724); «Histoire générale de Sicile» и др.

Бюркель (Bürkel), *Генрихъ*, отличный ландшафтный и портретный живописецъ (1802 † 1869); до 22 лѣтняго возраста служилъ писцомъ при канцеляріи и только тогда могъ выхлопотать отъ родителей разрѣшеніе посвятить себя искуству, къ которому влекла его непреодолимая склонность. Въ 1824 г. онъ отправился въ Мюнхенъ, гдѣ съ неутомимымъ прилежаніемъ изучалъ древнихъ художниковъ, а затѣмъ природу и жизнь лѣтомъ въ Баваріи; и результаты своихъ занятій выражалъ въ картинахъ, которыя въ самомъ непродолжительномъ

времени доставили ему большую извѣстность. Въ 1831 г. онъ отправился въ Италію, гдѣ пробылъ два года и нарисовалъ множество превосходныхъ картинъ изъ итальянской народной жизни; затѣмъ, онъ возвратился въ свое отечество и поселился въ Мюнхенѣ. Бюркель рисуетъ ландшафты, обставленные животными или человѣческими фигурами, и сцены изъ народной жизни,—и все это съ одинаковымъ мастерствомъ. Онъ обладаетъ чрезвычайною легкостью и увѣренностію и счастливымъ талантомъ вѣрно воспроизводить въ картинѣ характеръ страны и народа. Этимъ объясняется какъ большая масса, такъ и разнообразіе его картинъ. Извѣстенъ также превосходный талантъ его изображать зимнюю природу.

Бюркнеръ (Bürkner), *Гуго*, современный ксилографъ въ Дрезденѣ, доставлявшій множество превосходныхъ листовъ для различныхъ иллюстрированныхъ сочиненій.

Бюрлескъ (отъ итал. burla, шутка), смѣсь важнаго съ смѣшнымъ, высокаго съ шуточнымъ. Древніе не знали повидимому этого рода сочиненій; онъ введенъ итальянцами, поэтомъ Франческо Берни (см. эт.), а послѣ развитъ Карло Гоцци. У французовъ Скарронъ, а у нѣмцевъ Блюмауеръ обработали энеиду на изнанку, у насъ же Котляревскій.

Бюрманов ъ рядъ, служитъ для разложенія данной функціи p. (x) по цѣлымъ положительнымъ степенямъ другой функціи p (x) той же перемѣнной x.

Бюрнуфъ (Burnouf), *Жанъ Луи*, французскій филологъ (1775 † 1844); съ 1816 г. былъ професоромъ краснорѣчія въ Collège de France, 1828 г. инспекторомъ парижской академіи наукъ и генералъ инспекторомъ училищъ. Издалъ, кромѣ очень распространенныхъ во Франціи учебниковъ греческаго и латинскаго языковъ (Méthode pour étudier la langue grecque и Méthode pour étudier la langue latine), переводъ Тацита. (6 част. Парижъ, 1827 — 33). На русскомъ: Практическая грамматика греческаго языка (Спб. 1848) и Руководство къ изученію греческаго языка (Спб. 1861).—**Б.**, *Эжень*, сынъ предыдущаго, извѣстный французскій оріенталистъ (1801 † 1852); былъ професоромъ санскритскаго языка въ «Ecole des langues orientales» въ Парижѣ и професоромъ въ Collége de France Главные его труды: «Commentaire sur le Yaçna» (Парижъ 1835 г.); «Essai sur les textes Zends» (Парижъ 1845 г.); «Mémoire sur deux inscriptions cunéiformes» (Парижъ 1836 г.); «Essai sur le Pali» (Парижъ 1836); «Introduction àr l'histoire du buddhisme indien» (Парижъ 1844), превосходный трудъ; для роскошнаго изданія «Collection orientale онъ далъ «Bhagavat Purana» (Парижъ 1840 † 49) и «Lalita-Vistara (Парижъ 1853).

Бюрнъ (Buren), *Мартинъ* ванъ, восьмой президентъ сѣверо-американскихъ соединенныхъ штатовъ (1837—41), по вопросу о банкахъ и финансахъ, принужденъ былъ сложить съ себя свое достоинство (1792 † 1862).

Бюро (францус. bureau) собственно столъ для письменныхъ занятій; во Франціи такъ называли сперва столъ, на коемъ хранились акты письменнаго производства, приготовленные къ докладу присутствія, потомъ мѣсто засѣданій коммиссаровъ и комитетовъ, предварительно разсматривавшихъ дѣла, а наконецъ цѣлыя присутствія судебныхъ, административныхъ и ученыхъ мѣстъ. Въ Алжиріи французы учредили арабскія бюро.—**Б.** остроумія (Bureau d'esprit); подъ этимъ названіемъ извѣстно было во Франціи, въ концѣ прошлаго столѣтія, общество, члены коего собирались въ опредѣленное время и мѣсто съ намѣреніемъ пощеголять своимъ остроуміемъ.

Бюрократія, бюрократическая система управленія, въ коей главный начальникъ есть отвѣтственное лице за всѣ распоряженія по какому нибудь вѣдомству; она противоположна коллегіальной системѣ. Слово **б.** употребляется сверхъ того въ смыслѣ, указывающемъ на огромное число чиновниковъ, рутиною противодѣйствующихъ необходимымъ улучшеніямъ, на злоупотребленіе власти, умноженіе формъ, письмоводства и приказныхъ обрядовъ, медленность производства, подчиненіе истины—формѣ, намѣренное распространеніе и умноженіе дѣлъ изъ за корыстныхъ видовъ и т. д. Система **б.** предпочитается въ абсолютныхъ прав-

леніяхъ; между мѣмъ какъ конституціонныя государства предпочитаютъ коллегіальную систему. Въ Германіи приняты обѣ системы (въ западной Пруссіи болѣе система б.). Злоупотребленія б. происходятъ отъ излишняго стремленія къ централизаціи.

Бюрократъ, послѣдователь б. системы. — *Бюроманія* страсть все подчинять канцелярскому порядку и формальностямъ, до малѣйшихъ подробностей.

Бюръ (Bure), грубая шерстяная матерія темнаго цвѣта, изъ которой простой народъ и монахи ордена нищенствующихъ шили себѣ платье. Ею покрывались письменные столы, получившіе отъ этого названіе бюро. Ткань эта дѣлается нынѣ тоньше.

Бюрэ, музыкальный инструментъ (огромная труба) калмыковъ, употребляемый ими при богослуженіи; онъ въ родѣ рупора, до 3 аршинъ длиною, дѣлается изъ металла и состоитъ изъ трехъ складывающихся частей.

Бюсси (Bussy), *Антуанъ*, фармацевтъ и докторъ (р. 1794), извѣстенъ открытіемъ и сочиненіями (въ сообществѣ съ другими) по химіи.

Бюссоньеръ (Bussonier), во французскихъ портахъ чиновники, обязанные давать знать о приходѣ и отходѣ кораблей, вообще о всѣхъ происшествіяхъ въ гавани и на рейдѣ.

Бюссъ (Byss), *Іоаннъ Рудольфъ*, талантливый живописецъ, рисовавшій сцены изъ исторіи, ландшафты, животныхъ и цвѣты (1660 † 1738); придворный живописецъ въ Вюрцбургѣ; особенно отличался весьма вѣрными природѣ изображеніями животныхъ и птицъ, которыя часто прибавлялъ къ своимъ историческимъ картинамъ.

Бюстъ (французъ. buste, латин. bustum, могила), скульптурное изображеніе головы человѣка и груди или части ея. Поводомъ къ появленію бюстовъ служили гермесы, т. е. четырехугольные стволы, съ изображеніемъ одной только головы боговъ и героевъ, которыми греки украшали улицы, площади, храмы и дома. Б. появились во время Александра Македонскаго, а распространились преимущественно у римлянъ при императорахъ.

Бюсъ (Bus), *Франсуа Луи Жозефъ*, бельгійскій политическій человѣкъ (р. 1791), противникъ народнаго образованія отъ правительства.

Бюттнерія (Büttneria), тропическое растеніе, семейства бюттнеріевыхъ (Büttnerialeae), разводится въ оранжереяхъ, названо Лёфлингомъ въ честь професора Бюттнера въ Геттингенѣ.

Бютцовъ (Bützow), красивый городъ въ Мекленбургъ Шверинѣ, при сліяніи рѣки Варновъ съ рѣкою Небель, съ 5,000 жит. и великолѣпною древнею церковью (построена 1239—48).

Бютъ, *Бьютъ* (Bute), островъ шотландскаго графства того же имени, на южномъ берегу Коваля; въ сѣверной части скалистъ, въ южной же плодороденъ и воздѣланъ; имѣетъ хорошія мѣста для якорной стоянки, 10,000 жителей.—Графство Б., состоящее изъ острова Б., Аррана, Гретъ, Литтль кумбре и Инч-Марнока, имѣетъ 10½ квадратныхъ миль и 16,977 жит. (1871 г).

Бютъ, *Бьютъ* (Bute), *Джонъ Стюартъ Карлъ*, англійскій государственный человѣкъ (1713†1792); былъ любимцемъ принца валлійскаго, потомъ Георга III, воспитателемъ его сына и позже сталъ въ главѣ государства. Но заключенный имъ 1763 г. съ Франціею миръ и постоянная поддержка торіевъ лишили его популярности. Онъ вышелъ въ отставку и умеръ 1792 г. Его считаютъ виновникомъ штемпельнаго акта, который подалъ поводъ къ отложенію Америки. Любимымъ занятіемъ Б. была ботаника, и онъ написалъ для королевы «Botanical tables», отпечатанное въ 12 экз.

Бюффе (Buffet), *Луи-Жозефъ*, французскій министръ финансовъ въ послѣднее время второй имперіи (р. 1818); отказался отъ предложенія Тьера принять это же министерство.

Бюффель ревиръ, буйволовая рѣка, названіе двухъ рѣкъ въ южной Африкѣ: одна изъ нихъ вытекаетъ изъ Ньюфильдскаго горнаго хребта, принимаетъ Львиную и Слоновую, и впадаетъ въ Южный океанъ, между заливомъ Санъ-Себастьянъ и Моссельбей. Другая впадаетъ въ море на юговосточномъ берегу Африки, орошая землю каффровъ.

Бюффонъ (Buffon) *Жоржъ Луи Леклеркъ*, графъ, знаменитый французскій натуралистъ (1707 † 1788); получилъ отъ отца своего, Леклерка, тщательное воспитаніе, еще въ молодости предпринялъ путешествіе по Италіи, Франціи и Англіи; въ 1733 г. былъ избранъ въ члены академіи, а въ 1759 получилъ мѣсто инспектора королевскаго сада въ Парижѣ; тамъ онъ занялся серьезнымъ изученіемъ естественныхъ наукъ, по преимуществу зоологіею и, желая сдѣлать ея доступною и интересною для всякаго, возсталъ противъ господствовавшей въ то время сухой систематики Линнея. Сочиненія Б: «Естественная исторія животныхъ» (1749—83) заканчивается рыбами, Histoire naturelle générale et particulierè (36 ч. Парижъ 1749 — 88) заключаетъ въ себѣ объясненіе объ образованіи земли, исторіи человѣка и четвероногихъ, птицъ и минераловъ и эпохи природы; лучшую часть составляетъ исторія четвероногихъ, а самую слабую исторія минераловъ. Переведено почти на всѣ языки: на русскомъ; Разсказы для юношества изъ естественной исторіи (М. 1866).

Бюхнеръ (Büchner), *Георгъ*, германскій писатель (1813 † 1837); участвовалъ въ гессенскихъ движеніяхъ и за изданную имъ брошюру былъ изгнанъ; умеръ въ Цюрихѣ 1837 г. Онъ написалъ драматическое стихотвореніе: «Смерть Дантона» (Danton's Tod, Frank. 1835), имѣвшее огромный успѣхъ, перевелъ драмы В. Гюго «Лукреція Борджіа» и «Марія Тюдоръ» и написалъ комедію: Leonte und Lena. Посмертныя его сочиненія (Nachgelassene Schriften) изданы въ Франкфуртѣ 1850 г. Б. занимался также естественными науками.—**Б.** *Фридрихъ Карлъ Христіанъ Людвигъ* братъ предъидущаго (р. 1824). Слушалъ лекціи въ Гессенѣ Страсбургѣ, Вюрцбургѣ и Вѣнѣ; посвятилъ себя медицинѣ и философіи; съ 1854 г. былъ прозекторомъ въ медицинской клиникѣ, и приватъ доцентомъ въ Тюбингенѣ; но по появленіи его сочиненія «Kraft und Stoff» («Сила и Матерія», Frankfurt, 1855, 2-е изд. 1864) долженъ былъ оставить мѣсто, и съ тѣхъ поръ живетъ медицинскою практикою на родинѣ. Изъ прочихъ сочиненій его, бо́льшею частью въ общелитературныхъ и спеціально-ученыхъ журналахъ, стоитъ упомянуть: Natur und Geist (Frankfurt 1857) и Phisiologische Bilder (Leipzig. 1861), Natur und Wissenschaft (1862), дополненіе и поясненіе первой книги. Онъ писалъ также по части судебной медицины. Въ сочиненіяхъ своихъ. Б. держится матеріализма, слѣдуя Моллешотту; въ ученомъ отношеніи книги Б. поверхностны и слабы, но бойкое, увлекательное перо дало имъ большой ходъ даже въ Германіи. На русскомъ: Физіологическія картины. Пер. Усовъ (изд. 2 М. 1866).—**Б. Александръ**, младшій изъ братьевъ, професоръ; издалъ: Geschichte der engl. Poesie (Darms. 1855), Franz. Literatur Bilder (Franc 1858) и др.—**Б.**, *Луиза*, сестра предъидущихъ, авторъ сочиненія: «Die Frauen und ihr Beruf» (Frankfurt 1860); на русскомъ; призваніе женщины и ея воспитаніе (Спб. 1851) **Б.**, *Эмиль*, композиторъ (р. 1827 г.) воспитывался въ лейпцигской консерваторіи; кромѣ пѣсенъ и фортепьянныхъ пьесъ, онъ написалъ большую симфонію и увертюру къ «Валленштейну» Шиллера.

Бюше (Buchez), *Филиппъ Бенжаменъ Жозефъ*, докторъ и публицистъ французскій (1796 † 1866); участвовалъ во многихъ заговорахъ противъ Бурбоновъ, содѣйствовалъ основанію (1820 г.) французскаго карбонаризма, сблизился съ сенсимонистами, но послѣ 1830 г. разошелся съ ними; основалъ журналъ: «l'Euro-

рéен», который сдѣлалъ органомъ неокатолической системы, получившей названіе Buchèzisme. Главные труды его въ этомъ отношеніи: «Introduction à la science d'histoire» (Paris 1833—1842) и Traité complet de philosophie ou point de vue du catholicisme (1838). Вмѣстѣ съ Ру-Лавернь онъ издалъ: «Histoire parlementaire de la révolution française (Paris, 1833—38). Послѣ февральской революціи Б., какъ старый республиканецъ, былъ назначенъ президентомъ національнаго собранія, но, не оказавъ ни энергіи, ни способностей, исполнялъ должность лишь нѣсколько дней. Въ 1859 г. издалъ: Histoire de la formation de la nationalité française (2 т.).

Бюшингъ, (Büsching) *Антонъ Фридрихъ*, основатель новѣйшей географіи (1724† 1793) образовался въ галльскомъ университетѣ; тяготы семилѣтней войны и др заставили его принять мѣсто учителя при дѣтяхъ датскаго посланника въ Петербургѣ. Онъ путешествовалъ по Даніи и Россіи; былъ нѣкоторое время пасторомъ въ лютеранской церкви Петра въ Петербургѣ, а 1765 возвратился въ Германію. Онъ первый издалъ систематическое землеописаніе: «Neue Erdbeschreibung» (т. I—II, Gamb. 1754—92), замѣчательное ученою обработкою и полнотою; изъ другихъ сочиненій его болѣе извѣстны: «Magazin für Historie und Geographie» (25 B. Gamb. 1767—93). и др.—Сынъ его *Іоганъ Густавъ Б.* (1783 † 1829), профессоръ въ Бреславлѣ, написалъ много сочиненій, любопытныхъ для изученія средневѣковой жизни Германіи. Das Deutschen Leben, Kunst und Wissen in Mittelalter (4 B. Bresl. 1816—18), а также въ сотрудничествѣ въ Гагеномъ и др.

Бюшонъ (Buchon), *Жанъ Александръ* (1791 † 1846), французскій исторіографъ; кромѣ: «Collection des chroniques nationales françaises (1824—29), Б. издавалъ лѣтописи и другіе историческіе источники для «Panthéon littéraire»; между прочими «Chroniques étrangères rélatives aux expéditions françaises pendant le XIII-e siecle» (Paris 1840); сверхъ того, онъ издалъ любопытныя сочиненія: «Nouvelles récherches historiques sur la principauté française de Morée» (Paris 1843—44) «Historie des conquetes et de l'établissement des Français dans les états de l'ancienne Grèce sous les Ville-Hardouin (Paris 1846).

Бюшъ (Büsch) *Іоганъ Георгъ*, извѣстный сочиненіями о торговлѣ (1728†1800); основатель коммерческой школы въ Гамбургѣ. Изъ многихъ его сочиненій особенно извѣстны. «Sämmtliche Schriften über Banken-Münzwesen» (Hamburg 1801 и 1824 г.) и «Sämmtliche Schriften über Handlung» (Hamburg 1824—27 г.).

Бюэ (Buet), альпійская гора въ 9,600 футъ вышины, въ сѣверо-западной части долины Шамуни, между Савоіею и Валлисомъ.

Бязь или Безь, бумажный холстъ бѣлый или синій, родъ очень прочнаго толстаго миткаля, привозимый въ Россію изъ Хивы и Бухары. Б. употребляется по всей оренбургск. линіи и даже до Казани. Ткань эта у насъ назыв. мата. Б. въ торговлѣ двухъ сортовъ: простал—шиля, лучшая-хапагай. Б. бываетъ узкая—3½ верш. ширины и широкая, отъ 8 до 9 верш. шир. при одинаковой длинѣ (18 арш.) Кусокъ первой стоитъ около 80 коп. а второй около рубля.

Бяконтъ, *Ѳедоръ*, родитель св. Михаила и чудотворца Алексія и родоначальникъ многихъ русскихъ дворянскихъ родовъ, перешелъ изъ Чернигова въ московское княжество, кажется, при вел. кн. Михаилѣ Ярославичѣ Тверскомъ.

Бякстеръ, *Яковъ Николаевичъ* (Jomes Baxter), былъ лекторомъ англійскаго языка и словесности въ московскомъ университетѣ (р. 1788); перевелъ на англійскій языкъ Михайловскаго Даниловскаго: Описаніе похода во Францію 1814 г. (Лонд. 1839).

Бяла, пограничная рѣка между Галиціею и австрійскою Силезіею, впадаетъ въ Вислу.—Другая рѣка Б. въ Галиціи, беретъ начало въ Бескидахъ и, при Тарновѣ, впадаетъ въ Дунаецъ.—Б., городъ въ Галиціи, при рѣкѣ того же имени съ 6,558 жит.; производитъ важную транзитную торговлю.—Б., рѣка въ гродненск. губ., впадаетъ въ Бобръ.

Бялобоцкій, *Янъ*, польскій стихотворецъ XVII вѣка; отличился въ хотинскомъ походѣ, былъ королевскимъ секретаремъ и издалъ: Pochodnia slawy (1649); Klar mestva (1649); и др.

Бянки, короткія тупорогія вилы, для уборки соломы съ току, изъ-подъ цѣпа.

Бянь-шуй, каналъ въ Китайской губерніи Хэ-нань, прорытый для сообщенія южныхъ странъ съ городомъ Кхай-Фынъ-Фу.

В.

В.—третья буква русскаго и славянскаго алфавита, въ послѣднемъ называется *вѣди*. Согласная. Переходя изъ нарѣчія въ нарѣчіе, буква В. часто измѣняется въ Б, такъ какъ и обратно Б часто переходитъ въ В. У древнихъ грековъ въ нѣкоторыхъ нарѣчіяхъ произносилась какъ в, въ другихъ какъ б, пока византійскій выговоръ не изгладилъ мѣстныхъ оттѣнковъ. Испанцы до сихъ поръ постоянно произносятъ б какъ в, и в какъ б, не только въ своемъ, но и въ другихъ языкахъ. Арабы тоже произносятъ иностранное б какъ в. Въ сокращеніяхъ В означаетъ Великій, Востокъ, а в—верста, вершокъ, вѣтеръ и т. д. W на французскихъ монетахъ значитъ, что они чеканены въ Лиллѣ. Въ церковномъ счисленіи В. подъ титломъ $\bar{в}$ значитъ 2, а съ прибавленіемъ съ лѣва знака двѣ тысячи, а если за В стоитъ I, то 12.

Ваагенскіе *острова*, принадлежатъ къ Лафоденскому архипелагу и состоятъ изъ двухъ острововъ: *Остъ-Ваагена* и *Вестъ-Ваагена*; послѣдній — центръ рыбной торговли.

Ваагенъ (Waagen), *Густавъ-Фридрихъ*, ученый изыскатель по исторіи живописи и писатель по части художествъ (р. 1794 † 1868), уроженецъ Гамбурга, въ войну 1813 служилъ волонтеромъ въ прусскихъ войскахъ, а потомъ посвятилъ себя наукамъ. Живя въ Мюнхенѣ, изучилъ египетскія древности и потомъ написалъ «Ueber die in der königlich-bairischen Sammlung der Academie der Wissenschaften befindliche Mumien und andere ägyptiche Alterthumer» (Мюнхенъ, 1820). Вслѣдъ затѣмъ издалъ: «Ueber Hubert und Johann von Eik (Берлинъ 1822), содержащее тщательное изслѣдованіе произведеній обоихъ братьевъ. По открытіи новаго берлинскаго музея, В. былъ назначенъ директоромъ картинной галлереи а съ 1844 г. былъ професоромъ исторіи искуствъ въ Берлинскомъ университетѣ. Главный почетъ ему доставили его критическіе труды объ отдѣльныхъ подробностяхъ художествъ, или жизни знаменитыхъ художниковъ: Опытъ о Шинкелѣ, о Рубенсѣ и т. д. Лучшія изъ его сочиненій: 1) Kunstwerke und Künstler in England und Paris (Берлинъ 1837—39), 2) Abbildungen der Bildhauerwerke Rauch's (Берлинъ 1838), 3) Kunstwerke und Künstler in Deutschland (Лейпцигъ 1843—45) 4) The treasures of art in Great Britain (Лондонъ, 1854). и 5) Die Gemäldesammlung in der kaiserl. Eremitage du St.-Petersbutg nebst Bemerkungen über andere dortige Kunstsammbungen» (2 изд. С.пб. 1870).

Ваагъ или Вагъ (Waag, венг. Vag, у древнихъ Aucha), рѣка въ Венгріи, образуется изъ двухъ рѣкъ: Бѣлаго В. и Зеленаго В., вытекающихъ изъ Карпатъ, и впадаетъ подъ Коморномъ, близъ Гута, въ Пресбургскій рукавъ Дуная. Длина 40 миль; низовья судоходны; важна для внутренней торговли по сплаву лѣса; препятствіе составляютъ многочисленные острова и мели.—**В.**, *Андрей Егоровичъ*, съ

сыновьями, имѣетъ въ пос. Дубовкѣ горчичную фабрику (основ. 1850); ежегодное производство на 50,000 р.

Ваадтъ, Ваадтландъ (Waadt, Waadtland, франц. Pays de Vaud), кантонъ Швейцарскій, въ з. части, на границѣ съ Франціею, при Женевскомъ и Невшательскомъ озерахъ, окруженный кантонами Невшатель, Фрейбургъ, Бернъ, Вале и Женева. Эта страна въ 1536 г. была завоевана жителями Берна у Савоіи и управлялась какъ покоренная провинція; въ исходѣ прошлаго столѣтія жители, увлеченные парижскими демагогами, возмутились противъ Берна, и въ 1798 г. были легко покорены французами. Въ 1803 г. **В.** вступилъ въ Швейцарскій союзъ; въ 1814 г. принялъ аристократическую, а съ 1831 г. демократическую конституцію. Поверхность 58,530 кв. миль. Горы: на з. Юра, на ю. Альпы, и по всему кантону отроги ихъ, подъ именемъ Іората или Жора. Рѣки: Рона, Орба, Мантуа, Бройе. Климатъ благорастворенный. Дикость горной природы вездѣ смягчена трудолюбіемъ жителей. Населеніе 231,700 душъ, въ томъ числѣ десятая часть изъ другихъ кантоновъ и до 6 т. иноземцевъ. Исповѣданіе почти исключительно реформатское, католиковъ не болѣе 7 т.; языкъ французскій. Это самый просвѣщенный изъ швейцарскихъ кантоновъ. Учебныхъ заведеній много, въ Лозаннѣ академія. Нравственность высокая, преступленія чрезвычайно рѣдки. Садоводство и винодѣліе процвѣтаютъ: множество виноградниковъ покрываютъ скаты холмовъ. Изъ винъ извѣстнѣйшія: «Vin de la côte» и «Vin de Vaux.» Хлѣба достаточно для продовольствія. Скотоводство и пчеловодство весьма важны въ горныхъ округахъ. Въ Баксѣ соленой промыселъ, единственный въ союзѣ. Промышленность: часы, галантерейныя вещи, выдѣлка кожъ и шерстяныя матеріи—вывозятся въ Европу. Гл. городъ *Лозанна.*

Ваалъ, высшее божество финикіанъ и хананеевъ, отождествляемое съ вавилонскимъ Беломъ. Слово **В.** означало «господина», въ смыслѣ собственника. Почитаніе **В.** принадлежитъ глубокой древности; формы идолослуженія ему были различны. Во время Моисея этотъ идолъ находился у моавитянъ и мадіанитянъ, и отъ нихъ обожаніе его, подъ именемъ «Ваалъ-Фегора», заимствовано израильтянами. Не смотря на страшное наказаніе, постигшее Евреевъ за это идолослуженіе, съ слѣдующаго поколѣнія, за исключеніемъ правленія Гедеона, оно снова утвердилось у израильтянъ до временъ Самуила, убѣдившаго народъ отъ него отказаться; но спустя два столѣтія, при Соломонѣ, оно было введено вторично. Вслѣдствіе брака Ахава съ Іезавелью, идолослуженіе **В.** и Астартѣ сдѣлалось официальнымъ при дворѣ и въ царствѣ, и хотя временно оставлялось, но никогда непрекращалось совершенно. Въ царствѣ Іудейскомъ обожаніе **В.** было также нерѣдко, а въ царствованіе Охозіи и въ правленіе Гоѳоліи — и впослѣдствіи при Ахазѣ и Манассіи—богослуженіе ему и въ этомъ царствѣ сдѣлалось придворною религіею. У Израильтянъ **В.** воздвигались капища; жертвенники ему были многочисленны; жрецы его считались сотнями. Идолослуженіе отличалось особенною торжественностію и пышностію; участвовавшіе въ немъ надѣвали особыя одежды; жрецы, для возбужденія вниманія и милости идола, прыгали кругомъ алтаря и испускали громкіе крики; въ честь его возжигали ароматы и приносили жертвы, даже иногда человѣческія.—**В.**—*Веріѳъ* (союзъ Ваала)—названіе формы обожанія **В.**, показывающее, что идолослужившіе считали себя вступившими въ союзъ съ этимъ идоломъ и можетъ быть сравниваемо съ латинскимъ *Deus fidius.* Въ этой формѣ его обожали жители Сихема, послѣ смерти Гедеона.—**В.**—*Ѳегоръ* (В. горы Ѳегоръ), названіе моавитскаго идола. Отцы церкви считали его тождественнымъ съ Пріапомъ, а, по мнѣнію Іеронима—онъ тождественъ съ Хамосомъ. Идолослуженіе ему было соединено съ безнравственными обрядами.—**В.** (геогр.), слово, встрѣчающееся въ названіи нѣсколькихъ мѣстностей Палестины и большею частію означало присутствіе въ нихъ жителей хананскаго происхожденія. Они находились или около Финикіи, или по близости мѣстъ, гдѣ обожался Ваалъ, или означали возвышенныя мѣста, гдѣ совершалось идолослуженіе въ честь этого идола.—**В.** *Гадъ*, извѣстная мѣстность во время занятія из-

раильтянами Обѣтованной земли, бывшая самымъ крайнимъ с. или с.-з. предѣломъ завоеваній Іисуса Навина, лежала, вѣроятно, на равнинѣ между Ливаномъ и Антиливаномъ.—**В.**—*Гамонъ* (Ваалъ-множества)—мѣстность, въ которой находился виноградникъ Соломона. — **В.**-*Цефонъ* (мѣсто Цефона) — мѣстность въ Египтѣ, вблизи которой израильтяне перешли Чермное море. Грове полагаетъ его на берегу Суэзскаго залива, нѣсколько ниже его вершины; Форстеръ считаетъ его за Гіерополь, который Шамполіонъ отожествляетъ съ Аварисомъ, укрѣпленнымъ мѣстомъ Гиксовъ. — **В.**-*Ѳамаръ*, вблизи Гивы Веніаминовой.—**В.** или Ваалъ — рукавъ р. *Рейна* (см.).

Ваалъ (Waal), *Іоаннъ Баптистъ*, искусный историческій живописецъ (1558 † 1633), ученикъ Франца Франка. Его картины и эстампы весьма рѣдки и чрезвычайно уважаются по художественному достоинству.—*Корнелій*, живописецъ и граверъ, сынъ предъидущаго (1594), первоначально учился у отца, а потомъ въ Италіи, писалъ искусно сраженія и животныхъ. Изъ его гравюръ замѣчательны: «Жизнь блуднаго сына», «Игра», и «Собраніе эстамповъ», гравированныхъ имъ съ собственныхъ рисунковъ.—*Лука*, ландшафтный живописецъ, старшій сынъ Іоанна Баптиста (1591 † 1676), учился сперва у отца, потомъ въ школѣ Іогана Брейгеля, изъ которой, вмѣстѣ съ братомъ Корнеліемъ, отправился въ Италію, гдѣ написалъ весьма много прекрасныхъ ландшафтовъ, какъ масляными красками, такъ и alfresco.

Ваанукка, названіе ароматической малины, растущей на Валаамскихъ островахъ, отъ земли вышиною только пол-аршина; ягоды поспѣваютъ поздно, въ концѣ августа.

Вааршотъ, небольшой городъ въ Бельгіи, въ провинціи Фландріи, извѣстенъ полотняными фабриками.

Вааса, Вааза, третій государь царства Израильскаго и основатель второй его династіи, сынъ Ахіи, изъ незнатнаго рода колѣна Иссахарова. Въ 958 до Р. Х. занимая при осадѣ города Гаввѳона мѣсто военачальника Надавова, онъ измѣннически убилъ этого государя и, истребивъ весь домъ Іеровоамовъ, хищнически вступилъ на престолъ. В. царствовалъ 24 года, имѣя столицею Ѳирцу; идолослуженіе оставалось въ полной силѣ.

Ва-банкъ (Va-banque), терминъ игроковъ въ банкъ, означающій, что ставка идетъ на все, что есть въ банкѣ.

Вабешъ, рѣка въ Сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатахъ, беретъ начало въ горахъ въ з. части штата Огайо, орошаетъ югозападную часть Индіаны и впадаетъ въ р. Огайо. Длина 980, судоходна на 630 верстъ.

Вабикъ,—дудочка или пищалка, употребляемая охотниками для приманиванія разныхъ птицъ, обыкновенно дѣлается изъ тонкаго гусинаго или куринаго пера, чаще подъ голосъ птенцовъ, а иногда и подъ голосъ самки того рода птицъ, котораго хотятъ подманить (см. *Вабить*).

Вабило: 1) приманка для соколовъ и другихъ ловчихъ птицъ, сдѣланная въ видѣ птицы же изъ гусиныхъ крыльевъ, или просто пара этихъ крыльевъ, съ привязаннымъ кусочкомъ мяса. Сокольникъ, махая в., подманиваетъ къ себѣ молодыхъ изъ этихъ птицъ, которыхъ онъ *вынашиваетъ*, и тѣмъ пріучаетъ ихъ возвращаться къ охотнику; 2) голубиное крыло, привязанное на снуркѣ къ палкѣ, употребляемое для «подъяриванія» сокола, пускаемаго на дикихъ утокъ.

Вабить: 1) славянскій глаголъ, употреблялся нѣкогда, какъ видно изъ лѣтописей, и русскимъ народомъ, въ значеніи—звать кого къ себѣ, но съ ласкою, слѣд. привлекать, приманивать; существуетъ еще въ польскомъ, сербскомъ и чешскомъ языкахъ въ этомъ же смыслѣ; 2) пищать въ вабикъ (см.), подражая голосу молодыхъ, поднятыхъ собакою и разогнанныхъ выводковъ, для того, чтобы приманить матку; потомъ, подражая голосу уже матки, подманиваютъ къ себѣ молодыхъ. Подражая голосу самки, подманиваютъ также холостыхъ рябчиковъ и бекасовъ.

Вабій, старинное русское слово и до сихъ поръ употребляемое въ сѣверныхъ,

а, можетъ быть, и въ другихъ губерніяхъ, означающее *зятя*, дочернято мужа, принятаго въ домъ къ тестю или тещѣ.

Вавао, самая сѣверная группа острововъ Тонгайнскаго архипелага. Кукъ зналъ объ ея существованіи, но первымъ посѣтилъ ее Морель, въ 1781 г. Состоитъ изъ 20 острововъ, большею частію простирающихся длиннымъ рифомъ къ ю.

Вавассеръ (Vavasseur), *Франсуа*, богословъ и латинистъ (1605 † 1681). Богословскія его творенія отличаются глубокою ученостью; латинскія стихотворенія многочисленны. Собраніе послѣднихъ издано въ Парижѣ въ 1683 г., въ 8°.

Вавелитъ, девонитъ, лазіонитъ, минералъ; кристаллы ромбической системы, мелки, иглообразны, волосисты и неявственны; блескъ стеклянный и перламутровый; твердость 3,5—4; удѣльный вѣсъ 2,3—2,5; цвѣта различные; составъ: глиноземъ, фосфорная кислота и вода. Находится въ Англіи, Саксоніи, Богеміи, Бразиліи.

Ваверъ, лужицкій священникъ, одинъ изъ трудившихся 11 лѣтъ надъ полнымъ переводомъ Библіи въ XVIII вѣкѣ на лужицкое нарѣчіе.

Вавила: 1) священно-мученикъ, пострадавшій въ Сициліи; память 24 января; 2) священно-мученикъ, епископъ антіохійскій, пострадавшій въ 251 г. память празднуется 4 сентября.

Вавиловка, селеніе Херсонской губерніи и уѣзда, въ 30 в. отъ Херсона, при балкѣ Бѣлозеркѣ, съ чугуно-литейнымъ заводомъ.

Вавиловъ, *Иванъ Савичъ*, первостатейной фридрихсгамскій купецъ и членъ разныхъ ученыхъ обществъ, знатокъ нашего коммерческаго дѣла; издалъ: «Сборникъ коммерческихъ знаній» (Спб. 1850), «Справочный коммерческій словарь» (Спб. 1856). Въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ (1844—1848 г.) онъ читалъ въ Императорскомъ Вольномъ Экономическомъ Обществѣ публичныя лекціи «о торговлѣ и товаровѣдѣніи».

Вавилонія, иначе Сеннааръ. Такъ въ древности называлась страна въ ю.-з. Азіи, по нижнему теченію Евфрата и Тигра, отъ мѣста соединенія этихъ рѣкъ до Персидскаго залива, окруженная Ассиріею, Мессопотаміею, Элимаидою, Эритрейскимъ моремъ (Персидскій заливъ) и Аравіею. Это часть нынѣшняго Пракъ-Араби и эйялета Багдадскаго. Южная, гористая область ея называлась Халдеею. Съ отдаленныхъ временъ славилась чрезмѣрнымъ плодородіемъ; искони была очень населена народомъ семитическаго племени, который, по свидѣтельству Священнаго писанія, вскорѣ послѣ потопа достигъ уже значительной степени гражданственности и умственнаго развитія. Халден различались на сѣверныхъ (арійскаго происхожденія завоеватели, предки нынѣшнихъ курдовъ) и южныхъ (семитовъ). Въ особенности процвѣтали тамъ земледѣліе, для котораго страна была пересѣчена множествомъ каналовъ, архитектура, астрономія; драгоцѣнныя вавилонскія ткани, разные камни и другія издѣлія славились съ глубочайшей древности. Торговля простиралась моремъ до Цейлона и Индіи, а большія дороги соединяли эту страну съ Мидіею, Бактріею, Натоліею, Аравіею и Египтомъ. Народы, жившіе въ этой странѣ, были: *сумиры*, жившіе въ с. части, принадлежали къ расѣ туранской и говорили языкомъ, сходнымъ съ нынѣшнимъ финно-уральскимъ; *аккады*—на ю., принадлежали къ потомкамъ Хуша и говорили языкомъ, близкимъ къ семитическому; *ассиріяне*, переселившіеся впослѣдствіи, жили къ с.; также потомки Евера, жившіе въ Урѣ халдейскомъ, и потомки Арама, населявшіе мѣстность между Хаборомъ и Евфратомъ; наконецъ халден. Главные города были: Эрехъ, Аккадъ, Халне, Сиппара, Тередонъ, Наанта, Селевкія и Ктезифонъ. Вавилонія въ глубокой древности образовала государство, то независимое и обширное, то вассальное. Послѣ паденія этого царства (538 до Р. Х.) В., раздѣляя участь Мидо-персидской монархіи, старалась нѣсколько разъ, но тщетно, освободиться отъ ея ига. Послѣ паденія персидской державы, страна эта была покорена Александромъ Вел., потомъ составляла часть Сирійскаго государства; по его паденіи, была на короткое время завоевана римлянами, перешла

отъ нихъ къ парѳянамъ и, наконецъ, покорена арабами, отъ которыхъ перешла къ османамъ, владѣющимъ ею и по нынѣ.

Вавилонскія древности. До сихъ поръ раскопки на развалинахъ Вавилона дали не очень богатыя пріобрѣтенія. Больше всего имѣется такъ наз. вавилонскихъ цилиндровъ, которые бываютъ или изъ глины (большіе) или изъ композиціи (для бусъ), съ клинообразными надписями и изображеніями божествъ. Нѣкоторые сохранились превосходно, но глиняные едва-ли не составляютъ новѣйшую фабрикацію евреевъ. Найденъ барельефъ съ изображеніемъ вавилонскаго храма, плиты съ клинообразными надписями, бюстъ и пр. Вавилонская система клинообразныхъ надписей принадлежитъ къ труднѣйшему роду (см. клинообразная грамата).

Вавилонское царство. Различныя національности, занимавшія *Вавилонію*, первоначально жили отдѣльно одна отъ другой, составляя группы федеративныхъ городовъ. Основаніе государству положилъ союзъ четырехъ городовъ, владѣвшихъ страною: *Вавилонъ*, *Эрехъ* на лѣвомъ берегу Евфрата, верстахъ въ 200 къ ю. отъ Вавилона, *Аккада* въ самой срединѣ страны и *Халне* или *Ура*. Поэтому, въ продолженіе всей первой династіи, всѣ эти города были столицами, и каждый изъ нихъ, поочереди, служилъ резиденціею монарха, а государи, перечисляя свои владѣнія, именовали себя царями «четырехъ странъ» или же «четырехъ языковъ». Моисей основаніе В. ц. приписываетъ Нимвроду, внуку Хама, но языческіе писатели древности первымъ вавилонскимъ царемъ называютъ Бела (Ваала). Исторія Вавилона отъ Нимврода долго покрыта мракомъ неизвѣстности, хотя нѣкоторые лѣтописцы называютъ туземныхъ и иноземныхъ владѣтелей. Такъ, по послѣднимъ изслѣдованіямъ, основателемъ первой царской династіи называютъ *Евеха*, котораго тождество съ Нимвродомъ и Беломъ, по мнѣнію большей части ассиріологовъ, очень возможно. Первая династія носитъ имя *Кушитской* или *Аккадской*; ни число государей, ни продолжительность этой династіи, по отсутствію точныхъ данныхъ, опредѣлить не возможно. По всей вѣроятности, государи этой эпохи, имена которыхъ встрѣчаются на туземныхъ памятникахъ, составляли нѣсколько современныхъ, независимыхъ одна отъ другой династій. Къ этому періоду относятся государи: *Урхамъ*, *Сагаракгіасъ*, *Нарамъ-Синъ* и *Синъ-Сашдъ*. Въ 2519 г. туземная династія была низвергнута иноземною, которую Берозій называетъ *мидійскою*. По словамъ этого писателя, она исповѣдывала религію Зороастра. Вторженіе мидянъ въ Вавилонію совпадаетъ, по мнѣнію ассиріологовъ, съ великимъ движеніемъ народовъ, происшедшихъ отъ Іафета. Туземные памятники не сохранили ни одного имени монарха, принадлежавшаго къ этому времени, хотя эта династія продолжалась 224 года. Въ 2295 г. до Р. Х. Ходорнакхунта, царь Елама, завоевалъ Вавилонію и считается основателемъ *еламитской* или *сузіанской* династіи, продолжавшейся 278 лѣтъ и считающей 11 государей, между коими были: *Ходормабогъ*, называющійся въ надписи, найденной въ Урѣ, «побѣдителемъ запада», *Пурнапуріасъ I* и его сынъ, *Куризальдза I*, прославившіеся огромными постройками. Греческіе историки не говорятъ ни объ одномъ государѣ IV династіи—*халдейской*, но по изысканіямъ ассиріологовъ она съ 2017 г. до Р. Х. властвовала 458 лѣтъ, имѣла 49 государей и между ними: Немидагана, построившаго въ Елласарѣ (нынѣ *Кала-Шергатъ*) капище Оаннесу, и Хаттураби, вырывшаго «царскій каналъ». Въ 1559 г. до Р. Х. Тутмозисъ III, государь Египта, покоривъ всю Месопотамію, подчинилъ своей власти Вавилонію. Черезъ два съ половиною вѣка Вавилонія перешла во власть Ассиріи и зависѣла отъ нея болѣе 5 столѣтій. Впрочемъ во все это время В. ц. сохранило свою національность, даже собственныхъ государей, число которыхъ во время подчиненія Египту, полагаютъ 9, но ни одного замѣчательнаго, а во время ассирійское — число ихъ не опредѣлено, но заслуживаютъ поименованія:—Бинбаладанъ, Набуходоносоръ, Мардохпинакхъ, Набубалиддинъ,—безуспѣшно возмущавшіеся противъ Ассиріи. Наконецъ Фулу (Белезису грековъ), правителю Вавилоніи, удалось, въ союзѣ съ Арбакомъ

и Сумрукъ-Накхунтою, правителями Мидіи и Сузіаны, сдѣлаться въ 788 г. до Р. Х. не только независимымъ, но даже и подчинить Ассирію на нѣкоторое время Вавилону. Онъ же извѣстенъ нашествіемъ на царство Израильское. Изъ его наслѣдниковъ, слабыхъ, мало замѣчательныхъ, только одинъ Набонассаръ, истребившій лѣтописи предшествовавшихъ царствованій, замѣчателенъ по установленной имъ эрѣ, которая считается съ восшествія его на престолъ (26 февраля 747 г. до Р. Х.). Новая независимость В. ц. продолжалась недолго: въ 709 г. до Р. Х. Саргонъ, государь Ассиріи, послѣ кровопролитной битвы при Дур-Якатѣ, снова его завоевалъ, и оно управлялось ассирійскими намѣстниками, къ числу которыхъ принадлежатъ: Ассуръ-Аха-Иддинъ (Асарданъ Священнаго Писанія), четвертый сынъ Сеннахерима, и его внукъ Салумму-Кинъ, возмутившійся противъ Ассиріи. Набопалассаръ, назначенный ассирійскимъ государемъ Ассуредиломъ III, намѣстникомъ Вавилоніи и Халдеи, при содѣйствіи Ціаксара, государя Мидіи, сдѣлался (626 г. до Р. Х.), по смерти Ассуредила, независимымъ. Его преемники слѣдовали въ такомъ порядкѣ: Набуходоносоръ, Евиль-Мародахъ, Нериглиссаръ, Лаворосоарходъ и наконецъ Набонидъ. При послѣднемъ Вавилонъ былъ взятъ Даріемъ Мидянином и Киромъ, царемъ персидскимъ, въ 579 г. до Р. Х., и Вавилоняне навсегда лишились самостоятельности.—Правленіе было деспотическое: воля монарха «царя царей» служила закономъ. Государь жилъ въ недоступномъ ни для кого «дворѣ царскомъ», окруженный толпою придворныхъ и рабовъ. Ближайшими вельможами были: «смотритель дворца», «начальникъ евнуховъ», «начальникъ дворцовой стражи» и «начальникъ мудрецовъ». Кромѣ того были совѣтники царскіе. Государство раздѣлялось на провинціи, управляемыя «сатрапами», помощниками которыхъ были «градоначальники» и «зарѣчные область начальники». Кромѣ того пророкъ Даніилъ упоминаетъ: «начальника судей», «казначея», и «законовѣдовъ». Религія преимущественно состояла въ обожаніи небесныхъ свѣтилъ. Верховнымъ божествомъ считали Ваала; столькимъ же уваженіемъ пользовалась Ваалтисъ (Милитта); богомъ войны былъ Нергалъ; планета Меркурій обожалась подъ именемъ Небо. Богъ солнца наз. Шамашъ, богиня луны—Пана. Было множество и низшихъ боговъ, дѣлавшихся изъ металловъ, дерева и камня. Жители раздѣлялись на касты. Промышленность составляло: земледѣліе, преимущественно; мануфактуры—ткани, ковры, одежды—славились; торговля внѣшняя была обширна. Монета, мѣра, вѣсъ ихъ были во всеобщемъ употребленіи до временъ римлянъ. О роскоши свидѣтельствуютъ находимыя въ развалинахъ прекрасныя галантерейныя вещицы. Изъ наукъ особымъ почетомъ пользовалась астрономія, тѣсно связанная съ астрологіей. На искуство письма обращалось особое вниманіе, и клинообразная грамота одолжена имъ своимъ происхожденіемъ.

Вавилонское плѣненіе. Предсказанное пророкомъ Іереміей, въ началѣ царствованія Іоакима, семидесятилѣтнее плѣненіе іудеевъ состояло изъ шести переселеній. Въ 607 г. до Р. Х., въ четвертый годъ царствованія Іоакима, по случаю союза его съ фараономъ Нехао, Навуходоносоръ, властитель Вавилона, разбивъ послѣдняго, явился подъ Іерусалимомъ, взялъ городъ и плѣнилъ самаго царя, но опять отдалъ ему царство подъ условіемъ подданства и ограничился только тѣмъ, что завладѣлъ частью сосудовъ храма и выселилъ въ Вавилонъ нѣсколько юношей изъ царскаго и княжескихъ родовъ. Это было *первое* переселеніе. Чрезъ три года Іоакимъ отрекся отъ покорности; Навуходоносоръ, въ 604 г. до Р. Х., снова явился въ Іудею и выселилъ изъ нея болѣе 3,000 іудеевъ, а на слѣдующій годъ—и самаго царя, въ оковахъ и лишеннаго зрѣнія, отправилъ въ Вавилонъ. Это *второе* переселеніе. Сынъ Іоакима, Іехонія, оставшійся въ Іерусалимѣ, царствовалъ только 100 дней. Осажденный Навуходоносоромъ, онъ отдалъ себя на волю побѣдителя и отправленъ въ Вавилонъ, со всѣмъ своимъ домомъ, вельможами, лучшими воинами, мастеровыми и купцами; туда же вывезены остатки драгоцѣнныхъ сосудовъ и царскія сокровища. Это *третье* переселеніе. Для оставшагося въ Іудеѣ народа Навуходоносоръ поставилъ царемъ *Матоанію*, третьяго

сына Іосіи, переименовавъ его въ Седекія. Но онъ измѣнилъ Вавилону и, въ девятый годъ его правленія, Навуходоносоръ снова явился къ Іерусалиму; однако послѣ 490 дней осады, отъ приближенія войскъ фараона Хофры, союзника Седекіи, отступилъ, успѣлъ только выселить 800 переметчиковъ. Это было *четвертое* переселеніе. Отразивъ египтянъ, Навуходоносоръ снова пришелъ и, послѣ 40 дневной осады, овладѣлъ городомъ, поймалъ спасшагося было Седекію и отвелъ его въ плѣнъ въ Вавилонъ, а чрезъ мѣсяцъ Навузорданъ, полководецъ вавилонянъ, сжегъ храмъ, дворецъ и всѣ зданія и разрушилъ стѣны города; жители почти поголовно выселены. Это *пятое* переселеніе. Наконецъ, чрезъ четыре года, Навузорданъ снова былъ въ землѣ Іудейской и вывелъ изъ нея 745 чел., изъ оставшихся отъ прежнихъ плѣненій и бѣгства египетскаго. Это было *шестое* и послѣднее переселеніе. Состояніе Іудеевъ во время плѣненія было, особенно въ началѣ, самое печальное. Вся Іудея представляла пустыню. Побѣды Кира положили конецъ плѣненію: 42,360 евреевъ, кромѣ рабовъ, возвращены на родину.

Вавилонское столпотвореніе, одно изъ первыхъ сооруженій глубочайшей древности. Потомки Ноя быстро размножались и, вслѣдствіе этого, постепенно переселялись отъ Арменіи; племя Хамово, занявшее равнину земли Сеннааръ, помня угрожавшее ему разсѣяніе и рабство, вознамѣрилось этому воспрепятствовать. Завлекши многихъ и изъ другихъ племенъ, оно начало строить на равнинѣ Сеннаарской большой городъ и при немъ высокую башню или столпъ, который думали воздвигнуть до небесъ, чтобы онъ служилъ средоточіемъ для всѣхъ племенъ и въ тоже время былъ знакомъ ихъ равенства, свидѣтельствовалъ о славѣ и силѣ ихъ. Сооруженіе производилось изъ кирпичей, связываемыхъ минеральною смолою. Но Господь *смѣсилъ* языкъ ихъ, такъ что они, будучи не въ состояніи понимать другъ друга, должны были прекратить свое безумное предпріятіе и разошлись по разнымъ странамъ (Быт. XI, 2—8). Время столпотворенія опредѣлить съ точностью не возможно, хотя и можно допускать, что оно было оставлено или во время рожденія Фалега (около 2793 г. отъ сотворенія міра), или во время его возмужалости. Еще труднѣе пріурочить «башню» къ нынѣшнимъ развалинамъ Вавилона, хотя для этого и сдѣлано довольно попытокъ. *Rawlinson* «Herodotus» (I,321) и *Oppert*, «Expedition en Mesopotamie».

Вавилонъ, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ въ мірѣ, столица сперва Вавилоніи, а потомъ Вавилонско-Халдейской имперіи, удивлявшій современниковъ и потомство огромностью и великолѣпіемъ зданій. Древніе оставили о немъ много извѣстій, но сбивчивыхъ, невѣрныхъ и противорѣчащихъ одно другому. Основаніе его приписываютъ частью богу Белу, частью Семирамидѣ. Имя свое, означающее «смѣшеніе» (евр. балбель), онъ получилъ отъ того, что построеніе его и при немъ башни были причиною смѣшенія языковъ и разсѣянія ихъ по лицу земли (см. Вавилонское столпотвореніе). По другимъ, это имя означаетъ «врата Ваала, Беловы» (Баб-Белъ). Городъ былъ расположенъ по обоимъ берегамъ Евфрата, окруженъ стѣною или валомъ—въ видѣ квадрата, каждая сторона котораго равнялась по Геродоту 120 аристотелевымъ, по Ктезію—90 архимедовымъ стадіямъ или почти 45 верстамъ русскимъ. Но въ этой оградѣ находилось много садовъ, парковъ, огородовъ, даже пашенъ и луговъ, какъ и нынѣ въ большихъ восточныхъ городахъ. Высота стѣны была по Ктезію 265, по Геродоту 289, а по Страбону только 86 футовъ,—что можетъ быть происходило отъ того, что одни считали отъ поверхности земли, другіе отъ дна рва, окружавшаго городъ. Толстоту стѣнъ Геродотъ опредѣляетъ въ 72, а Квинтъ Курцій только въ 32 фута. По ней ѣздили колесницы. Стѣна была укрѣплена 250 башнями и имѣла 100 воротъ, изваянныхъ изъ мѣди и ведшихъ въ 50 улицъ, широкихъ и прямыхъ, пересѣкавшихъ одна другую. Берега рѣки, раздѣлявшей городъ на двѣ равныя части, были окружены набережными и соединены мостомъ, который въ дурную погоду покрывался крышей изъ кедра и пальмъ. Многіе дома имѣли 3 и даже 4 этажа. Изъ зданій особенно замѣчательны были: храмъ Бела, царскій дворецъ и висячіе сады. Храмъ Бела или Вила, т. е. Ваала,—находился въ сѣверной сто-

ронѣ города, занималъ площадь около 5 верстъ въ окружности и представлялъ восьмиярусную пирамиду, до 600 фут. высотою. Дворецъ имѣлъ до 14 верстъ въ окружности. Висячіе сады считались въ числѣ «семи чудесъ свѣта» (см. Висячіе сады). Главныя постройки въ В. принадлежатъ Навуходоносору (дворецъ, стѣны, висячіе сады и др.). Дворецъ находился по обѣимъ берегамъ Евфрата и отдѣлялся отъ города особенною стѣною, которая отличалась разными украшеніями. Храмъ Ваала, или Вавилонская башня, стоялъ на в. берегу Евфрата: квадратное основаніе его имѣло въ окружности 4 стадіи, а въ высоту 1 стадію. Зданіе составляли 8 террасъ, одна на другой, постепенно уменьшавшихся въ размѣрѣ; для всхода служили наружныя лѣстницы. На верху было святилище, безъ идоловъ, съ золотымъ столомъ, на которомъ ежедневно ставились яства для божества. Храмъ, вѣроятно, служилъ также для астрономическихъ наблюденій жрецовъ и имѣлъ сходство съ мексиканскимъ храмомъ.—В. имѣлъ самое смѣшанное населеніе, число котораго простиралось до 800 т. Торговое значеніе его было чрезвычайно важно; богатства стекались къ нему съ востока и запада. Киръ, послѣ нѣсколькихъ лѣтъ неудачной осады, захватилъ В. нечаяннымъ нападеніемъ, вторгнувшись въ него по дну Евфрата, отведеннаго посредствомъ канала: Геродотъ и Ксенофонтъ описали это подробно. Съ этихъ поръ слава В. начала быстро падать. Дарій Истаспъ измѣною овладѣлъ В. (см. Зопиръ), жестоко наказалъ жителей, разрушилъ верхнюю часть знаменитой стѣны и снялъ ворота. Ксерксъ, послѣ похода въ Грецію, похитилъ священные сосуды, опустошилъ храмъ и расплавилъ золотыя и серебряныя изображенія идоловъ. Александръ В. хотѣлъ было возстановить В. и сдѣлать его столицею всемірной монархіи, но рановременная смерть помѣшала осуществленію этого намѣренія. Съ тѣхъ поръ В. сталъ служить къ постройкѣ новыхъ городовъ: не далеко отъ него основалась Селевкія, что послужило къ окончательному его упадку. При завоеваніи этой страны римлянами, большая часть В. лежала уже въ развалинахъ; Страбонъ представляетъ его пустынею. Въ IV столѣтіи нашей эры стѣны В., сдѣлавшіяся логовищемъ звѣрей, служили мѣстомъ охоты для парѳянскихъ царей. Въ теченіе многихъ вѣковъ послѣ нигдѣ не упоминается о В., превратившемся, по предсказанію пророковъ, въ «жилище зміевъ». Въ началѣ XII стол. по Р. Х. аравитяне построили изъ развалинъ его, на южной оконечности древняго города, небольшой городокъ *Хилле*. Все остальное пространство, которое занимала нѣкогда великолѣпная столица, представляетъ нынѣ только безобразныя кучи камней и земляные курганы. Изъ развалинъ обращаютъ на себя вниманіе *Эль-Касръ* (дворецъ), *Муджеллибе* и *Бирсъ-Нимрудъ* (храмъ Б.). Зданія, какъ видно по уцѣлѣвшимъ останкамъ, были построены изъ огромныхъ кирпичей, изъ которыхъ на каждомъ была клинообразная надпись. Изъ остатковъ уцѣлѣли стѣны башни на вершинѣ храма, остатки стѣнъ дворца, грубая статуя льва и др. Раскопки производились здѣсь Лофтусомъ, Оппертомъ и др. Вавилонская архитектура отличалась титаническимъ характеромъ: легкость и граціозность были ей чужды. Подробное описаніе этихъ развалинъ у *Rich* въ Two Memoirs (Lond. 1818) и *Layard*, «Discoveries in Nineveh and Babylon» (Lond 1853). См. также *Zapyr* «Discoveries in the ruins of Nineveh and Babylon» (Лонд. 1853); *Oppert* «Expedition scientifique dans la Mesopotamie» (Парижъ, 1857—58); *Нибуръ* «Geschichte Assurs und Babels» (Берл. 1857); *П. Березина* «Новѣйшія открытія въ В.», съ картою и планами (От. Зап. 1856 № 10); объ изслѣдованіи В. Чприковымъ въ Спб. Вѣд. 1859 № 82.—Пророчества о В. разсмотрѣны въ Воскр. Чтеніи XV, 208 и въ Христ. Чтен. 1832, XLVIII, 313.

Вавилонъ *апокалипсическій*. Названіе В., кромѣ буквальнаго значенія, имѣетъ еще значеніе таинственное и преобразовательное (Апок. XVII, 5). Въ Откровеніи св. Іоанна Богослова В. противополагается Іерусалиму: послѣдній называется «невѣстою Агнца», а первый—«матерью любодѣицъ и мерзостей земли». (Апок. XXI, 9, 10; XVII, 5). Изъ этого видно, что В. означаетъ собою церковь Анти-

христову, а Іерусалимъ—церковь Христову. Усвоеніе В. названія «великаго» и «матери», означаетъ церковь Антихристову во всемъ ея пространствѣ и продолженіи.

Вавилоны—названіе большихъ погребовъ на приморскихъ рыбныхъ ватагахъ: взрываются ходами въ буграхъ, по сторонамъ ходовъ устраиваются ледники съ ларями, гдѣ солится красная рыба и сохраняется до отправки.

Вавржецкій (Wawrzeski) *Томашъ*, графъ, польскій генералъ († 1816), изъ древней фамиліи, былъ брацлавскимъ нунціемъ на сеймѣ 1788 г.; въ 1794 г. вступилъ въ ряды войскъ, вскорѣ отличился и послѣ плѣна Костюшки замѣнилъ этого вождя. В. начальствовалъ въ Варшавѣ, когда Суворовъ овладѣлъ ею, и отступивъ въ Сандомирское воеводство, присоединился къ отряду, дѣйствовавшему противъ пруссаковъ. Но союзники вскорѣ заставили поляковъ уступить. В. сдался ген. Денисову и былъ отправленъ сперва въ Варшаву, а потомъ въ С.-Петербургъ, и жилъ здѣсь до восшествія имп. Павла, который отпустилъ его. В. удалился въ свои литовскія помѣстья. При вторженіи Наполеона въ Россію, онъ сформировалъ на свой счетъ полкъ и принялъ надъ нимъ начальство. По изгнаніи французовъ, по великодушію Александра I, онъ не только пользовался свободою, но и былъ назначенъ въ 1815 г. сенаторомъ и министромъ юстиціи Царства Польскаго.

Вавръ (Wavre), небольшой городъ въ Бельгіи, въ провинціи Южный Брабантъ, на почтовомъ трактѣ изъ Намюра въ Брюссель, на берегу р. Далъ. Достопамятенъ боемъ, происходившимъ здѣсь въ 1815 г. 18 и 19 іюня между пруссаками и французами.

Вавръ, корчма въ 5 верстахъ отъ Варшавскаго предмѣстья Праги, близъ Гроховскаго поля, мѣсто перваго столкновенія русскихъ войскъ съ польскими въ 1831 г.

Вавулинъ, порогъ на Волгѣ, близъ дер. Гульевой, Ржевскаго уѣзда Тверской губ., простирается на 60 саж.; судоходству не препятствуетъ.

Вавчюга, *Вавчуга*, 1) рѣчка Архангельской губ. Холмогорскаго уѣзда, впадающая въ Сѣверную Двину; 2) село, на правомъ берегу Сѣверной Двины при впаденіи рѣчки. —Здѣсь, въ XVII в. братья Бажанины устроили лѣсопильный заводъ и корабельную верфь.

Вага, рѣка, протекающая по Вологодской и Архангельской губерніямъ. Беретъ начало въ болотахъ Тотемскаго уѣзда и впадаетъ въ Сѣв. Двину съ лѣвой стороны въ Шенкурскомъ уѣздѣ. Двина течетъ 426 верстъ; ширина ниже впаденія Двиницы 20, ниже Вельска 40—50, а ниже Шенкурска 200—300 саж. Глубина не очень значительна. На большей части теченія сплавна; судоходна отъ *Усть-Паденскій*. Предметы сплава къ Архангельску: хлѣбъ, мука, ленъ, пакля, льняное сѣмя, лѣсъ и лѣсныя издѣлія, животные продукты и песокъ. Значительный торговый пунктъ есть *Верхоламскій посадъ* (см.). Въ 1866—68 г. на ней грузилось на 135,000 р.

Вага, *Важская область*, принадлежавшая Новгороду, извѣстна и въ историческомъ и географическомъ отношеніи. Она лежала по обоимъ берегамъ р. Ваги, и занимала въ длину, отъ верховья этой рѣки на сѣверъ слишкомъ 400 верстъ, а въ ширину не менѣе 200, заключая въ себѣ южную часть нынѣшней Архангельской губ., сѣверную—Вологодской и восточную—Олонецкой. Коренными жителями ея были «заволоцкая чудь». Новгородцы, привлеченные звѣриными промыслами, проникли сюда въ XI и XII вѣкахъ. Въ 1315 г. новгородскій боярин Василій Матвѣевичъ Своеземцевъ купилъ всю Вагу у чудскихъ князей Азики Харегаща, Родда и Игнаца, за 20 т. бѣлокъ и 10 рублей. Христіанство вскорѣ распространилось здѣсь, и чудь наконецъ совершенно превратилась въ русскихъ. Другіе новгородцы пріѣзжали туда, покупали у Своеземцевыхъ земли, основали «Боярщины» и распространили земледѣліе. Въ это время В. была приписана къ Заонежской половинѣ Обонежской пятины, подъ названіемъ «Важской Десятины». Послѣ паденія Новгорода, В. поступила въ собственность вел.

князя московскаго, и тамошніе крестьяне стали называться «княжичскими». При Грозномъ всю эту страну называли «Важскимъ уѣздомъ». Ѳеодоръ Іоанновичъ пожаловалъ В. шурину своему, Б. Ѳ. Годунову, получавшему съ нее дохода до 32,000 р. въ годъ. При царѣ Васильѣ Шуйскомъ она стала отчиною брата его, князя Дмитрія. Въ 1614 г. государственные чины, собравшіеся для избранія на престолъ государя, единогласно постановили «за службу и усердіе боярина князя Дмитрія Тимофеевича Трубецкаго» отдать ему всю Вагу въ потомственное владѣніе. Это вѣроятно не было утверждено государемъ, ибо при Михаилѣ же В. поступила въ управленіе Приказа Большаго Дворца; въ 1705 г. перешла въ вѣдѣніе Имперской канцеляріи, въ 1710 г. въ составъ Архангельской губ. подъ именемъ «Важской доли». Въ 1723 г. вся Важская волость объявлена «дворцовою». Въ 1780 г. изъ Важской области образованы уѣзды: Шенкурскій и Вельскій, причисленные къ Вологодскому намѣстничеству, изъ которыхъ первый въ 1784 г. отчисленъ къ Архангельской губерніи. При Павлѣ вся Важская волость, какъ издревле дворцовая, вошла въ вѣдѣніе удѣльнаго департамента,—что продолжалось до освобожденія крестьянъ. *Вс. Н. М.*

Вага, городъ, упоминается въ лѣтописяхъ съ 1137 г., лежалъ на р. Вагѣ, близъ нынѣшняго Шенкурска; въ 1780 г. упраздненъ.

Вага, 1) выходецъ изъ Германіи, поселившійся въ Польшѣ, почитается родоначальникомъ литовской фамиліи Пацѣй, отъ которой ведутъ свой родъ Непокойчицкіе. 2) *Теодоръ*, польскій историкъ и законовѣдъ (1749 † 1801). Изъ трудовъ его извѣстны: «Historya Królowi Ksiarat polskich» (Варшава 1770), нѣсколько разъ изданное съ разными дополненіями, и др. 3) *Антоній*, современный польскій энтомологъ; его изданіе: «Hystorya Naturalna».

Вага, *Перино дель*, живописецъ (1500 † 1547), настоящая фамилія его Буонаккорси; уроженецъ Флоренціи, одинъ изъ лучшихъ учениковъ Рафаэля, по смерти котораго сдѣлался главою знаменитой рафаэлевской школы. Самыя удачныя его произведенія—картины миѳологическаго содержанія.

Вага, 1) толстый рычагъ, употребляемый для поднятія значительныхъ тяжестей на небольшую высоту. 2) Поперечный брусокъ, прикрѣпляемый къ передку дышловыхъ экипажей, на которомъ утверждаются 4 большихъ кнопки, бабки или шлёнки, служащія для надѣванія на нихъ постромокъ. 3) Большіе вѣсы, для взвѣшиванія громоздкихъ или объемистыхъ тяжестей. 4) Молотовище кричнаго горна.

Вага (Wage, Waoge), вѣсъ, употребляемой и до сихъ поръ въ торговлѣ средней и сѣверной Европы: въ Германіи при взвѣшиваніи желѣза и свинца, въ Бременѣ, Нассау и др. металъ равняется 120, а въ Саксоніи — 44 фунт.; въ Нидерландахъ—в. или возъ шерсти принимается въ 165 Ф., но въ Брюнѣ—170 Ф.—; въ Даніи и Норвегіи—для разныхъ товаровъ—равняется 36, а въ Швеціи—тоже для разныхъ товаровъ—165 Ф.

Вагай, рѣка въ Тобольской губ., впадаетъ слѣва въ Иртышъ по выше Тобольска. Все теченіе 250 верстъ; сплавна не болѣе одной недѣли. По В. много древнихъ городищъ. Страна, орошаемая В., извѣстна подъ именемъ «Вагайской степи». Берега В. были мѣстомъ послѣднихъ подвиговъ Ермака.

Вагайская *лука*—большая дуга, или колѣно, которое образуетъ Иртышъ, въ $2^1/_2$ верстахъ, по прямому направленію, отъ устьевъ р. Вагая, длиною около шести верстъ, омывающее небольшой островокъ, поросшій тальникомъ и березою. Тутъ утонулъ Ермакъ, отчего произошло названіе Ермаковой заводи.

Вагайская *степь*, въ Тобольской губ., собственно безъ опредѣленныхъ границъ, но можетъ быть заключена между рѣками Тоболемъ, Ишимомъ и Иртышемъ и городами Ишимомъ и Ялуторовскомъ. Это обширная низменность, богатая солонцами и соляными озерами, мѣстами покрыта многочисленными березовыми и липовыми рощами; только на песчаныхъ, волнистыхъ берегахъ рѣкъ попадаются ель и пихта. Почва дов. плодородна, но слишкомъ сыра; пастбища

хороши, но нерѣдко сибирская язва истребляетъ стада. Изъ значительныхъ жилыхъ мѣстъ можно назвать село Омутово и Усть-Ломинское.

Вагайскій острогъ, существовалъ на рѣкѣ Вагаѣ, въ нынѣшней Тобольской губ.; построенъ былъ до 1631 г.; существуетъ теперь какъ село Адбажское.

Вагановъ, Матвей Ѳеодоровичъ, секретарь герольдіи († 21 сент. 1821). Трудился при составленіи *Общаго Гербовника дворянскихъ родовъ Всероссійской Имперіи*. При немъ было составлено 9 частей этого Гербовника и 4 напечатаны.— **В.** *Варлаамъ*, извѣстенъ переводомъ съ армянскаго книги «Краткое историческое и географическое описаніе царства Армянскаго, Я. Шамировымъ (С.пб., 1786).

Ваганы, на сѣверѣ Россіи жители частей Шенкурскаго и Вельскаго уѣздовъ, входившихъ нѣкогда въ составъ Важской области.

Вагаршакъ или Валарсакъ, родоначальникъ династіи армянскихъ арсакидовъ и одинъ изъ главнѣйшихъ государей Арменіи, былъ сынъ или, по другимъ извѣстіямъ, младшій братъ 6-го парѳянскаго царя Митридата или Арсака великаго, царствовалъ отъ 152 (по другимъ 149) по 127 г. до Р. Х. и организовалъ арміи на парѳскій ладъ; перенесъ столицу изъ Арташата или Артаксаты въ Ниспбинъ, раздѣлилъ землю на военные удѣлы между полководцами и царевичами, строго опредѣливъ отношенія ихъ къ верховному владыкѣ; старался положить твердое основаніе правамъ всѣхъ классовъ народа и заботился даже о просвѣщеніи.

Вагаршападъ, селеніе Эриванской губерніи и уѣзда, въ ½ верстѣ отъ Эчміадзинскаго монастыря. Здѣсь существовалъ городъ съ незапамятныхъ временъ и назывался первоначально Артимедъ; при Вагаршакѣ былъ столицею.

Вагемейстеръ (нѣм. Wagemeister), завѣдывающій вѣсовою частью.

Вагенааръ (Wagenaar), 1) *Янъ*, голландскій историкъ (1709 † 1773); готовясь къ торговому званію, онъ отданъ былъ для обученія въ купеческую контору; но вскорѣ пристрастился къ литературѣ и въ свободное время занялся изученіемъ языковъ греческаго и еврейскаго, математики, философіи и исторіи; потомъ посвятилъ себя исключительно изученію отечественнаго языка и исторіи. Въ 1739 г. вышли первые пять томовъ его «Tegenwoordige Toestand van de Vereenigde Staaten» (т. е. *Нынѣшнее состояніе Соединенныхъ Штатовъ*), и въ тогдашнихъ богословскихъ спорахъ онъ раскрылъ необыкновенную ученость въ трактатѣ *О крещеніи младенцевъ*—«Over het Doop van klyne kinderen». Въ слѣдующія, бурные для Голландіи годы, онъ сильно возставалъ противъ штатгалтера и въ этомъ духѣ издалъ впослѣдствіи *Отечественную исторію* и *Продолженіе къ ней* (Vaderlansche Histoire). Въ 1758 г. В. назначенъ былъ исторіографомъ Голландіи, а чрезъ два года—амстердамскимъ городовымъ секретаремъ,—что открыло ему всѣ государственные архивы, и онъ ими воспользовался при изданіи «Geschiedkundige Beschryving van Amsterdam» (Историческое описаніе Амстердама). Послѣ его смерти еще изданы: «Geschied en Staet-Kundige Klyn-Werkjes» (*Историческіе и политическіе очерки*), Berigt over de Natuur (*Записки о природѣ*) и «Uitmuntenheid en grens—tekenen van de Waarde van't Steede—houderschap in de vereenigde Neederlanden (*О достоинствѣ штатгалтера соединенныхъ Нидерландовъ*) и др. 2) *Вука Янсенъ*, искусный составитель ландкартъ, въ XV вѣкѣ, одинъ изъ первыхъ голландскихъ писателей о мореплаваніи.

Вагенбауеръ (Wagenbauer), *Максимъ Іосифъ*, отличный баварскій ландшафтный живописецъ (р. 1774). Учился въ Мюнхенѣ, пользуясь руководствомъ Манлиха,—потомъ участвовалъ въ войнѣ за независимость, а по заключеніи мира, въ 1815 г. сдѣланъ инспекторомъ королевской картинной галлереи въ Мюнхенѣ. Глубокое изученіе природы доставило картинамъ его, писаннымъ масляными красками, особенную силу и вѣрность; въ пастушескихъ сценахъ онъ весьма искусенъ; фигуры его всегда характерны. Въ 1809 и 1815 г. В. издалъ «Anleitungen zur Landschaftszeichnung in lithogr. Manier.

Вагенбургъ (Wagenburg, Train, городъ или замокъ изъ повозокъ). Такъ называется сборъ и правильное устройство обоза арміи (но не парковъ, подвиж-

ныхъ магазиновъ, госпиталей и другихъ военныхъ транспортовъ), какъ для расположенія его на мѣстѣ, такъ и для слѣдованія за войсками. Точнѣе же **В.** значитъ укрѣпленіе изъ повозокъ, сдѣланное для защиты отъ непріятеля, въ виду котораго располагается обозъ на ночлегахъ, дневкахъ и т. п. Употребленіе повозокъ для огражденія стана было извѣстно всѣмъ народамъ древности (у монголовъ—куре, русское—курень); у насъ, въ Россіи, до правильнаго устройства войскъ оно было также очень обыкновенно (см. *гуляй*); но нынѣ **В.** совершенно утратилъ свою тактическую важность, и если они иногда и употребляются въ бою, то это случается. большею частію, при отраженіи партизанскихъ набѣговъ и вообще въ дѣйствіяхъ малой войны.

Вагенеръ (Wagener), *Фридрихъ-Вильгельмъ-Германъ*, глава консервативной партіи въ Пруссіи (р. 1815); уволенный изъ службы въ министерство Шверина онъ получилъ редакцію Neue preussische Zeitung (Крестовая газета) въ 1848 г., которую держалъ до 1856 г. въ 1854 г. снова поступилъ на службу. Издалъ: Staats und Gesellschafts Lexikon (23 част. Berl. 1858—67; прибавленіе 1868).

Вагенингенъ, красивый нидерландскій городокъ въ провинціи Гельдернъ, при Рейнѣ, съ пристанью; въ окрестностяхъ разводится много табаку, которымъ производится значительный торгъ

Вагенмейстеръ—военный обозный,—лицо которому порученъ надзоръ за лошадьми, упряжью, повозками и пр. — *Генералъ-Вагенмейстеръ* — завѣдываетъ всѣми обозами арміи.

Вагенфельдъ (Wagenfeld), *Фридрихъ* († 1846), молодой филологъ, уроженецъ Бремена, взволновавшій въ 1836 г. ученый міръ изданіемъ тогда будто-бы вывезенной изъ Опорта полковникомъ Перейрою и хранившейся въ португальскомъ монастырѣ Санто-Марія-де-Мараніонъ рукописи Санхоніатона—«Sanchuniathons Urgeschichte der Phönicier» etc.—Всѣ устремились на столь драгоцѣнное открытіе, бросавшее новый свѣтъ на темную исторію Финикіи. Вскорѣ открылось, однакожъ, что все это мистификація; но она серьезно занимала нѣкоторое время такихъ людей, какъ Гротефендъ, Гезеніусъ, Отфридъ Миллеръ и другіе глубокіе знатоки древности. Въ послѣдніе годы своей жизни **В.** издавалъ газету для низшаго класса народа, въ самомъ постыдномъ духѣ и держалъ ея корректуру еще на смертномъ одрѣ. Онъ умеръ въ госпиталѣ на 36 году жизни.

Вагинъ, *Меркурій*, сибирскій казакъ, одинъ изъ нашихъ открывателей *новыхъ* земель, извѣстный своею трагическою кончиною: убитъ казаками въ 1712 г. при открытіи острова 1-го Ляховскаго.

Вагитанъ (Vagitanus), божество древнихъ римлянъ, присутствовавшее при первыхъ крикахъ новорожденнаго. Его изображали всегда въ видѣ плачущаго дитяти (см. Ватиканъ).

Вагія, Вакія, единица вѣса на Востокѣ: въ Дербентѣ она составляетъ двѣнадцатую часть батмана, слѣд. равняется 1 фунту $67^{7}/_{11}$ золотника русскаго.

Вагнеритъ, минералъ моноклиэдрической системы; цвѣта винножелтаго; тв. 5...5,5; уд. в. 3.. 3,15; прозрачный. Находится въ Зальцбургѣ.

Вагнеръ (Wagner), *Іоаннъ-Яковъ*, швейцарскій естествоиспытатель (1641 † 1695). Важнѣйшее его сочиненіе: Historia Naturalis Helvetiae Curiosa (Zürich 1680).

Вагнеръ, *Іосифъ*, граверъ (р. 1705). Уроженецъ Таллендорфа, жилъ въ Венеціи. Изъ эстамповъ его особенно извѣстны: «Святое семейство» съ картины Павла Веронеза, «Ревекка, получающая дары отъ Еліазара», съ него же, и др.

Вагнеръ, *Іоаннъ-Георгъ*, саксонскій ландшафтный живописецъ (1744 † 1767). Картины его масляными красками немногочисленны; лучшія его произведенія писаны гуашью и величиною въ обыкновенный листъ писчей бумаги; колоритъ теплый; животныхъ писалъ лучше, чѣмъ человѣческія фигуры.

Вагнеръ (Wagner), *Авраамъ*, швейцарскій живописецъ, уроженецъ Берна, писалъ масляными красками разные виды Швейцаріи, — эти картины весьма дорого цѣнятся,—и издалъ въ 1776 г. прелестнѣйшіе виды родныхъ горъ, съ опи-

саніемъ на французскомъ языкѣ. Они выгравированы съ большимъ тщаніемъ Іоанномъ Стерлингомъ, Псенниигеромъ и Виссомъ.—**В.**, *Эрнстъ*, нѣмецкій романистъ (1769 † 1812); написалъ: Wilibald's Ansichten des Lebens (3-е изд. 1812), Isidora (Tüb. 1812) и др.—**В.**, *Іоганъ-Мартинъ*, нѣмецкій скульпторъ (1777 † 1858); работы его—фризы, барельефы и пр. въ Мюнхенѣ.—**В.**, *Готлибъ-Генрихъ-Адольфъ*, одинъ изъ извѣстныхъ и уважаемыхъ нѣмецкихъ филологовъ и литераторовъ (р. 1774). Изъ многочисленныхъ его ученыхъ и литературныхъ трудовъ, переводовъ, путешествій и поэтическихъ произведеній (напр. драмъ), также критическихъ статей для періодическихъ листковъ, назовемъ: «Театръ», содержащій разныя пьесы (Лейпц. 1810); «Теорія комизма», «Жизнеописанія реформаторовъ», «Театръ и публика».—**В.**, *Іоганъ-Мартинъ*, историческій живописецъ (р. 1778); въ 1817 г. былъ профессоромъ въ Мюнхенѣ; потомъ проживалъ въ Римѣ. Истина, естественность, простота—отличаютъ его произведенія.—**В.**, *Бернгардъ-Генрихъ*, королевско-французскій часовщикъ — механикъ (р. въ 1790 г.)— воспитывался въ политехнической школѣ, наиболѣе извѣстенъ по изобрѣтенному имъ способу нарѣзывать зубчатыя колеса, который послужилъ къ усовершенствованію прядильныхъ и другихъ машинъ.—**В.**, *Іоганъ-Якобъ*, извѣстный философъ (1775 † 1841), родился въ Ульмѣ, слушалъ философію въ Іенѣ, потомъ былъ профессоромъ этой науки въ Геттингенѣ, Гейдельбергѣ, а въ 1813 г.—въ Вюрцбургѣ и старался ввести въ философію методъ болѣе математическій. Изъ трудовъ его наиболѣе замѣчательны: «Ideen zu einer allgemeinen Mythologie der alten Welt» (1809); «Theodicee» (1809); «Matematische philosophie» (1811); «Der Staat» (1815); «Religion, Wissenchaft, Kunst und Staat in ihren gegenseitigen Verhältnissen betrachtet» (1819); «Organen des menschlichen Erkentniss» (1830); «Systeme der Privatöconomie» (1836) и пр.—**В.**, *Жанъ*, часовщикъ, механикъ французскій (р. 1800), извѣстенъ по мастерской, основанной въ 1836 г. и пріобрѣтшей знаменитость своими часами, хронометрами, метрономами, динамометрами и другими механическими приборами. Получилъ медали на выставкахъ 1851 и 1855 гг.— **В.**, *Рихардъ*, нѣмецкій композиторъ (р. 1813). Уроженецъ Лейпцига, выслушавъ полный курсъ въ Дрезденскомъ университетѣ, посвятилъ себя музыкѣ. Въ 1837 г. онъ назначенъ капельмейстеромъ театра въ Магдебургѣ. Четыре года онъ провелъ въ разныхъ городахъ — Кенигсбергѣ, Дрезденѣ, Ригѣ; въ послѣднемъ началъ 1838 г. свою первую оперу «Ріенци», которую окончилъ въ Парижѣ (1841), гдѣ онъ находился въ весьма стѣсненныхъ обстоятельствахъ и написалъ вторую оперу: Fliegende Holländer (эту внушила ему буря при переѣздѣ его изъ Лондона въ Парижъ). – Въ Дрезденѣ онъ поставилъ Ріенци (1843), за что получилъ званіе придворнаго капельмейстера. Въ 1845 г. онъ далъ Тангейзера. По участію въ майскомъ возстаніи 1849 г. долженъ былъ бѣжать въ Цюрихъ. Здѣсь въ 1852 г. явилась опера Лоэнгринъ, въ 1855 — Тристанъ и Изольда, а въ 1868 г. — Нюрнбергскіе пѣвцы; послѣдняя была написана къ свадьбѣ баварскаго короля, покровителя и друга **В.**, и принята была съ восторгомъ. Въ 1869 году въ Мюнхенѣ же была поставлена Rheingold, а въ 1870 г. Walküre. — Еще въ 1864 г. **В.** получилъ отъ Баварскаго короля пансіонъ 4,000 флор. **В.** весь принадлежитъ театру, гдѣ онъ является радикальнымъ реформаторомъ, и поэтому либретто для своихъ оперъ пишетъ самъ. Отвергнувъ украшенія и искуственность итальянской оперы (аріи, дуэты тріо), онъ ищетъ въ простотѣ декламаціи выраженія драмы, отчего оперы его не нравятся массѣ публики: въ Парижѣ **В.** испыталъ полнѣйшее фіаско съ своимъ Тангейзеромъ въ 1863 г. И однако эта опера есть полнѣйшее выраженіе «музыки будущности», какъ называютъ музыку **В.** Въ Германіи оперы **В.** даются вездѣ, но имѣютъ также много противниковъ, такъ что **В.** неудачу свою сталъ приписывать евреямъ— композиторамъ. Теорію своей музыки **В.** изложилъ въ сочиненіяхъ своихъ: Die Kunst und Revolution (Lpz. 1849), Oper und Drama (Lpz. 1852) и др. Листъ издалъ въ защиту его: Lohengrin et Tanhaeuser (Lpz. 1851). Несомнѣнно въ операхъ **В.** видно замѣчательное дарованіе, въ его теоріи есть много вѣрнаго, но онъ

впалъ въ крайность, доходящую до речитатива древней драмы. — **В.**, *Рудольфъ*, знаменитый физіологъ и анатомъ (1805 † 1864), учился въ Эрлангенѣ и Вюрцбургѣ и занималъ (съ 1840) каѳедру физіологіи въ Гёттингенѣ. Между многочисленными его сочиненіями наиболѣе извѣстны: Руководство къ физіологіи (4 изд. Лейпцигъ 1855) «Icones physiologicae (Лейпцигъ 1854), Lehrbuch der Zootomie (Lpz. 1843—47); Handwörterbuch der Physiologie (Brauns. 1842—53). Его сочиненіе: «О сотвореніи человѣка и о существѣ души» (Гетт. 1854) вызвало оживленный споръ между нимъ и представителемъ матеріальнаго направленія въ естествовѣдѣніи — Карломъ Фогтомъ. — **В.**, *Іосифъ*, нѣмецкій актеръ (р. 1818), играетъ любовниковъ и героевъ на вѣнской сценѣ. — **В.** *Іоганна*, нѣмецкая пѣвица, племянница Рихарда **В.** (р. 1828); отличалась въ драматическихъ роляхъ на берлинской и дрезденской сценахъ; въ 1859 г. вышла замужъ за Яхмана и перешла изъ оперы на драматическую сцену. — **В.** *Морицъ-Фридрихъ*, путешественникъ, географъ и естествоиспытатель, братъ Рудольфа **В.** (р. 1813); служилъ въ купеческомъ домѣ въ Марсели, и путешествіе въ Алжирію пробудило въ немъ страсть къ странствованіямъ. Послѣ изученія естественныхъ наукъ и въ особенности зоологіи въ Парижѣ въ 1836 г., впродолженіе двухъ лѣтъ странствовалъ по Алжиріи. Изъ Аугсбурга онъ путешествовалъ въ 1843—46 гг. на Кавказѣ и Арменіи, нѣсколько лѣтъ по Италіи, а въ 1850 г. посѣтилъ Персію и Курдистанъ. Въ 1852 г. отправился съ Шерцеромъ въ Америку и изучалъ три года сѣверъ и центръ. По возвращеніи въ Мюнхенъ, тотчасъ же опять отправился въ Америку по требованію короля Максимиліана II; снабженный инструментами, онъ изслѣдовалъ гористую область Панамы и др. въ теченіе трехъ лѣтъ и воротился съ обильною жатвою въ 1860 г. въ Мюнхенъ, гдѣ сдѣланъ консерваторомъ музея. Его сочиненія: Reisen in der Regenschaft Algier (Lpz. 1841); Der Kaukasus (Lpz. 1847); Reise nach Persien (Lpz. 1852); Reisen in Nordamerika (Lpz. 1854), Die Republik Costa Rica (Lpz. 1856), и др.—**В.**, *Рудольфъ-Іоганнъ*, химикъ и технологъ нѣмецкій (р. 1823), съ 1856 г. профессоръ технологіи въ Вюрцбургѣ; издалъ нѣсколько руководствъ: Die Chemie (5-е изд. Lpz. 1854); Die chemische Technologie (7-е изд. Lpz. 1868); Theorie und Praxis der Gewerbe (5 част. Lpz. 2-е изд. 1868); Die Metalle und ihre Verarbeitung (2-е изд. Lpz. 1866) и др.—**В.**, *Антонъ Яковлевичъ*, декораторъ Большаго театра въ Петербургѣ; изучалъ декоративную живопись у отца своего и профессора Шувъ, въ Копенгагенѣ; болѣе тридцати лѣтъ трудится для Большаго театра, для котораго нарисовалъ множество превосходныхъ декорацій — балеты Камарго, Золотая рыбка, Дочь Фараона и др., оперы— Фрейшюцъ, Динора, Африканка (дерево смерти). При празднованіи 30-ти-лѣтняго юбилея его службы сдѣланъ почетнымъ вольнымъ общникомъ Имп. Академіи Художествъ.—**В.**, *Генрихъ*, нѣмецкій писатель дѣтскихъ книгъ; на русскомъ: Путешествіе по комнатѣ, дому и двору (Спб. 1865) Путешествіе по Сибири (Спб. 1865), Очерки природы (М. 1868) и др.—**В.**, *Николай Петровичъ*, профессоръ петербургскаго университета, сынъ профессора минералогіи въ казанскомъ университетѣ, Петра Ивановича **В.**; кончивъ курсъ въ казанскомъ университетѣ, гдѣ потомъ былъ профессоромъ, пріобрѣлъ себѣ громкую извѣстность въ ученомъ мірѣ своими изслѣдованіями о самозарожденіи нѣкоторыхъ насѣкомыхъ. Еще въ Казани онъ издалъ: Общій взглядъ на животныхъ паукообразныхъ (1854). Въ Петербургѣ изданъ подъ его редакціею переводъ сочиненія К. Фогта о Малоголовыхъ (Спб. 1873). Кромѣ того **В.** издалъ еще «Сказки кота Бурмосѣки». Тяжелая болѣзнь принудила его отправиться на два года за границу.—**В.**, *Августъ*, нѣмецкій военный писатель (р. 1777), получилъ образованіе въ Лейпцигскомъ университетѣ; служилъ въ австрійскихъ войскахъ, участвовалъ въ кампаніи 1809 г., потомъ находился въ походахъ 1813, 1814 г., въ 1815 г. перешелъ въ прусскую службу, въ генеральный штабъ. Еще прежде изданія въ свѣтъ извѣстнаго сочиненія о стратегіи эрц-герцога Карла, **В.** издалъ: «Grundzüge der reinen Strategie», которое впослѣдствіе передѣлавъ, напечаталъ подъ заглавіемъ: «Betrachtungen und Erfahrungen uber den Krieg». Изъ другихъ его трудовъ назовемъ: 1) Кампанія

на Рейнѣ прусскихъ войскъ 1793 и 2) Планы сраженій, въ которыхъ участвовали прусскія войска въ 1813, 1814 и 1815 г.—**В.**, *Адольфъ-Генрихъ-Готтильфъ*, современный нѣмецкій экономистъ (р. 1835), старшій сынъ физіолога Рудольфа **В.** Слушалъ курсы права и камеральныхъ наукъ въ Геттингеннѣ и Гейдельбергѣ, но еще ранѣе издалъ: «Beiträgen zur Lehre von den Banken» (Лейпц. 1857), въ которомъ стоялъ за свободу банковъ. Въ 1848 г. занимался въ Берлинѣ, потомъ получилъ въ Вѣнѣ каѳедру политической экономіи въ коммерческой академіи и въ 1862 г. участвовалъ въ изслѣдованіяхъ и совѣщаніяхъ министерства по разнымъ частямъ финансоваго устройства. Въ 1863 г. по разномыслію съ министерствомъ, перешелъ на такую же каѳедру въ Гамбургѣ, гдѣ снова участвовалъ въ вопросахъ банковыхъ и торговыхъ. Въ 1865 г. получилъ мѣсто ординарнаго профессора статистики въ Дерптскомъ университетѣ. Въ 1868 вызванъ во Фрейбургъ и здѣсь, въ патріотическомъ восторгѣ отъ прусско-французской войны, издалъ »Elsass und Lothringen und ihre Wiedergewinnung für Deutschland» (Лейпцигъ 1870; 6 изд. 1871). Въ 1870 г., занялъ каѳедру камеральныхъ наукъ въ Берлинскомъ университетѣ. Въ 1871 г., на такъ называемыхъ октябрскихъ церковныхъ съѣздахъ былъ представителемъ новыхъ основъ народной экономіи и по этому издалъ «Offenen Brief» (Берл. 1872). Изъ прочихъ его сочиненій назовемъ: «Die Geld-und Creditttheorie der peelschen Bank-acte» (Вѣна, 1861), «Die Ordnung des österr Staatshaushalts» (Вѣна, 1863), «Die russ. Papierwährung» (Рига, 1868, переведено на русскій языкъ Бунге, Кіевъ, 1871).

Вагонъ (Vagon), всѣ, безъ исключенія, экипажи, употребляемые на желѣзныхъ дорогахъ, какъ для перевозки пассажировъ, такъ и для перевозки животныхъ и тяжестей.—Бываютъ у насъ лѣтніе и зимніе, пассажирскіе и товарные, почтовые, багажные, балластные, открытые, воинскіе и съ тормазомъ; пассажирскіе бываютъ трехъ классовъ (въ Бельгіи четырехъ). Строятъ также двухъ-этажные **в.** для военныхъ походныхъ лазаретовъ; на Николаевской желѣзной дорогѣ есть спальные **в.** Части **в.**: кузовъ, ходъ, ось съ колесами, рессоры, смазныя коробки, буферы (коробка, пружина, тарелка, передковый брусъ и стержень), тормазъ, крюки и пр. Фабрики **в.** находятся въ Англіи, Бельгіи, Франціи и др. У насъ дѣлаются **в.** на фабрикѣ Струве (въ г. Коломнѣ), технической школѣ Комисарова (въ Москвѣ), на другихъ фабрикахъ въ Москвѣ, Варшавѣ и пр.—*Вагонный сарай*, гдѣ становятся запасные **в.**—*Вагончикъ*, маленькій вагонъ, вагонетъ.—*Вагонная мастерская*, гдѣ дѣлаются **в.** *Н. С.*

Ваграмъ (Wagram), **Дейчъ-Ваграмъ** (Deutsch-Wagram), селеніе въ эрц-герцогствѣ Австріи ниже Энса, въ 16 верстахъ отъ Вѣны, на лѣвой сторонѣ Руссбаха, исторически достопамятно побѣдою, одержанною Наполеономъ I надъ австрійцами 5 и 6 іюля 1809 г. (См. Австро-франц. война 1808 г.).

Вагранка, родъ небольшой шахтной печи, употребляется для вторичной расплавки чугуна, для отливки изъ него мелкихъ издѣлій различнаго рода, требующихъ жидкаго металла. По общему устройству **в.** весьма сходны съ печами доменными, только дѣлаются гораздо ихъ меньше, въ формѣ комнатныхъ желѣзныхъ печей, не имѣютъ распара, и вмѣсто лещади служитъ у нихъ глиняная набойка, вмѣсто заслонки—сопло. При выпускѣ чугуна изъ **в.** къ отверстію его ставится желѣзный, обмазанный глиной жолобъ, къ которому приставляютъ котелъ для принятія чугуна. Въ холодную погоду отъ чугуна, текущаго по жолобу, летятъ искры, представляющія прелестный фейерверкъ.

Вагранъ, у финскихъ племенъ Іегранъ-Ягъ, рѣка Пермской губ., верхотурскаго уѣзда, беретъ начало двумя истоками, Тилганка и Ольхово, на склонѣ Уральскаго хребта, и впадаетъ справа въ Сосву, принадлежащую къ системѣ Оби. Длина теченія 100 верстъ; берега высоки и живописны. Паденіе весьма значительно, теченіе мѣстами стремительно и порожисто, мѣстами тихо и образуетъ какъ бы стоячіе пруды или плесы. Особенно достопамятна тѣмъ, что, несмотря на отдаленность этой рѣки, правительство неоднократно приступало къ изслѣ-

дованію: нельзя ли посредствомъ В., хотя бы сплавомъ, учредить чрезъ Уральскій хребетъ водяное сообщеніе между бассейнами Тобола и Камы? Къ этому подали поводъ прекрасные лѣса по берегамъ В., обильные деревьями мачтовыми, годными на судостроеніе. Результатъ изслѣдованій былъ неблагопріятенъ.

Вагры, Вагиры, славянское племя изъ числа полабскихъ (см. Бодричи). Имѣло своихъ князей (Желиборъ и др.). Одна изъ важнѣйшихъ крѣпостей въ ихъ землѣ была Плуна, по взятіи которой съ 1140 г. Вагрія была отдана въ ленное владѣніе Адольфу изъ Шауенбурга, графу голштинскому. Нѣкоторые изъ изслѣдователей первоначальной нашей исторіи видятъ въ нихъ безъ всякаго основанія «варяговъ».

Вагстемпельмейстеръ (Wagstempelmeister), таможенный чиновникъ, вывѣшивающій, вымѣривающій и вычисляющій товары.

Вадаи, у арабовъ *Дар-Сулахъ*, одно изъ могущественныхъ государствъ средняго Судана, граничитъ съ з. съ Канемъ и Багирми, съ с. землей Тибу, а съ в. Дарфуромъ; границы съ негритянской Андемой неизвѣстны. Пространство 4,730 кв. м., жителей 5,000,000. Представляетъ плоскость съ группами обнаженныхъ горъ. Растительность суданская; изъ животныхъ—отличные верблюды, лошади и овцы; торговля солью, мѣдью и невольниками. Господствующая религія исламъ, но на ю. много язычниковъ. Государство основано въ 1715 г. Правленіе деспотическое. При Мохаммедѣ Салехѣ былъ убитъ въ главномъ городѣ Ворѣ (400 шалашей) путешественникъ Фогель въ 1856 г.

Вадвичь, родоначальникъ многихъ дворянскихъ фамилій польскихъ и литовскихъ.

Ваддаксъ или **Водокста**, рѣка Курляндской и Ковенской губ., прав. притокъ Виндавы.

Ваддеръ (Vadder), *Людовикъ*, голландскій ландшафтный живописецъ (1560†1623); картины его обнаруживаютъ глубокое изученіе природы, знаніе перспективы, вѣрное освѣщеніе, и отличаются пріятною рисовкою деревьевъ и прелестнымъ ихъ отраженіемъ въ водѣ, прекраснымъ изображеніемъ воздуха, сгущеннаго мглою и туманомъ. Онъ также выгравировалъ 11 досокъ, оттиски съ которыхъ чрезвычайно рѣдки.

Ваддингъ (Wadding), *Отецъ Лука де-*, историкъ и біографъ Францисканскаго Ордена (1588†1656). Главнѣйшее его произведеніе: Annales Ordinis Minorum (8 томовъ, въ листъ, 1628).

Ваддингтонъ (Waddington), *Шарль*, нѣкоторое время называвшійся Kastus, французскій профессоръ философіи въ лицеѣ Сент-Луи, въ Парижѣ (р. 1819); написалъ: Ramus (1855), Essais de logique (1858), удостоенныя монтіоновской преміи, и др.—**В.**, *Вильямъ-Генри*, эллинистъ и нумизматъ французскій, членъ института (р. 1826); извѣстно его: Voyage en Asie Mineure, и др.

Ваде (Vade), *Жанъ-Жозефъ*, французскій народный поэтъ (1720†1747), родомъ изъ Пикардіи; умеръ въ Парижѣ отъ безпорядочной жизни, хотя современники хвалятъ его нравъ и сердце. Онъ первый началъ употреблять грубый, но сильный и энергическій языкъ простонародія. Сочиненія его изданы въ 1756 г. и потомъ нѣсколько разъ.

Вадемекумъ (Vademecum, латинское—«иди за мной»)—въ Западной Европѣ, особенно въ Германіи, заглавіе книгъ, служащихъ путеводителями или для легкаго чтенія, преимущественно въ дорогѣ. — Въ первый разъ это названіе дано было одной духовной книгѣ: «Vade-mecum piorum Christianorum» (Кельнъ, 1709), потомъ почти чрезъ пятьдесятъ лѣтъ издано было «Vademecum für lustige Leute».

Вади, арабское слово, первоначально значило потокъ или ручей, а потомъ также поляну, долину и вообще всякое низменное мѣсто. Оно встрѣчается часто въ географическихъ названіяхъ разныхъ мѣстностей, Аравіи, Сиріи и Месопотаміи. Въ Испаніи в. является подъ формою guod. Думаютъ,—и вѣроятно справедливо,—что и *оазисъ* греческое есть испорченное в.—**Вадиль-Кебиръ**—араб-

ское названіе Гвадалквивира; **Вади-***Муса* — долина Моисея въ каменистой Аравіи, съ развалинами Петры; **В.-***Нунъ*—рѣка, образующая южную границу Марокской имперіи—**Вадиль-***Хаджаръ*—испанская Гвадалаксара; Вади-льяна, испанск. Гвадіана; *Вади-лъхашаръ*, Іосафатова долина.

Вадимонисъ, Вадимонское *озеро* (Vadimonis), древнее названіе озера Бассано въ Италіи. Оно славилось въ древности своими пловучими островами.

Вадимъ, прозванный «храбрымъ», по преданію какой-то витязь, недовольный самовластіемъ Рюрика, возмутившій новгородцевъ, но убитый рукою этого князя вмѣстѣ съ многими своими единомышленниками.

Вадовита Кампи (Wadovita Kampi), по латыни Campius, польскій ученый (1567 † 1641), славился искуснымъ преподаваніемъ философіи и богословія.

Вадовице, прежде Мыслинице, 1) округъ въ Галиціи между Бохніею и Сандекомъ; 2) главный городъ этого округа.

Вадрамъ, мѣра жидкостей въ Валахіи при мелочной торговлѣ; равняется 10 окамъ или 10,421 русскаго ведра.

Вадстена, шведскій городъ, на берегу озера Веттера, верстахъ въ 40 отъ Линкепинга, съ чрезвычайно древнимъ замкомъ, великолѣпною церковью, полотняною и бумажною фабриками и бѣлильнями. Торговля незначительна.

Вадс—э, городъ въ Норвегіи, по правому берегу Варангеръ-фьорда, самое промышленное и населенное мѣсто этого отдаленнаго края, важность значенія котораго быстро возрастаетъ. Въ 1820 г. это было небольшое торговое мѣстечко, состоявшее изъ одного большаго купеческаго дома и нѣсколькихъ финскихъ хижинъ. Въ 1833 г. селеніе переименовано въ городъ; въ 1861 было уже 1800 жит. Сюда въ 1873 г. пришло 248 русскихъ и до 60 иностранныхъ судовъ. Тутъ же устроенъ телеграфъ, большой жиротопенный заводъ Фейна, для выдѣлки китоваго жира и гуано изъ китовыхъ тушъ, множество небольшихъ заводовъ для вытопки тресковаго сала. Городъ съ моря очень красивъ. Берегъ и мысъ образуютъ большую и удобную гавань, изогнутую въ родѣ рога.

Ваду-Рашковъ, мѣстечко сорокскаго уѣзда, Бессарабск. обл., въ 50 в. отъ уѣзднаго города, на правомъ берегу р. Днѣстра. Имѣетъ торговое значеніе и мѣсто складовъ хлѣба, соли, сала и лѣса, сплавляемыхъ изъ хотинскаго уѣзда. Ярмарка, базары, свѣчные заводы.

Вадуцъ, нынѣ Лихтенштейнъ, главное мѣстечко княжества *Лихтенштейнъ*.

Вадъ, марганцовая пѣнка, минералъ, встрѣчаемый въ видѣ оболочки и налета во многихъ мѣстахъ; изломъ раковистый до землистаго; очень мягокъ и нѣженъ; удѣльный вѣсъ 2,3—3,7; плаваетъ въ водѣ, цвѣтъ бурый, различныхъ оттѣнковъ. Находится на Гарцѣ, Уралѣ, во Франціи, Польшѣ и др.

Вадь, рѣка Пензенской и Тамбовской губ.; пробѣжавъ 151 версту по широкой луговой равнинѣ, впадаетъ 7 верстъ выше Кадома въ Мокшу. Ширина 20—25 саж.: въ полую воду служитъ для сплава лѣса.

Вадье (Vadier), *Мари-Гильомъ-Алексисъ*, французскій политическій дѣятель († 1828). Депутатъ средняго сословія въ собраніи генеральныхъ штатовъ 1789 г., ярый республиканецъ, членъ конвента 1792 г., подавшій голосъ на осужденіе Лудовика XVI; врагъ и обвинитель Робеспьера 8 термидора. Вскорѣ и самъ **В.** былъ осужденъ на изгнаніе, но скрывался до IV года республики. По участію въ заговорѣ Бабефа, онъ былъ судимъ, но оправданъ.—Въ 1816 г. Лудовикъ XVIII снова изгналъ его изъ Франціи, и онъ умеръ въ Брюсселѣ на 93 году отъ роду.

Ваенга, рѣка Шенкурскаго уѣзда Архангельской губ.—по ней сплавляютъ лѣсъ и деготь.

Важа, мѣстное слово въ Архангельск. губ.—кочевье, зимнее помѣщеніе промышленниковъ на Груманѣ (Гренландіи).

Важанское или Вагинское озеро, Новгородск. губ., Устюжскаго уѣзда, собственно разливъ, которымъ оканчивается р. Сомина; ниже озера она уже называется Горюномъ. Входитъ въ составъ Тихвинской судоходной системы; поверхность 2 квадр. версты.

Важанъ, остяцкое слово, перешедшее въ Березовскомъ краѣ, въ русскій языкъ,—рыболовная сѣть, на подобіе мѣшка, длиною 14 саженъ.

Важенка, на с. европ. Россіи лань, самка сѣвернаго оленя.

Важенская пристань, Важинко, Олонецкой губ. и уѣзда, на р. Свири, въ 50 в. отъ Лодейнаго поля. Здѣсь грузится ежегодно на 15,000 р. хлѣба и ржи.

Важескій. Одинъ изъ титуловъ архангелогородскихъ іерарховъ, носимый ими первые пятдесятъ лѣтъ по основаніи архіепископіи, именно съ 1682 по 1731 г. они именовались «архіепископъ холмогорскій и важескій».

Важка, рѣка Вологодской и Архангельской губ., лѣвый притокъ Мезени. Длина 400 верстъ, ширина отъ 2 до 150 и болѣе сажень, глубина въ меляхъ отъ ½ ар. до 2 сажень. Способна для судоходства. Впадаетъ въ нее болѣе 90 рѣкъ и рѣчекъ, весьма мало извѣстныхъ; изъ нихъ главныя: справа—Лоптюга и Вена; слѣва—Юртома или Ертома, Курмышъ и Езруга.

Важникъ. 1) На сѣверѣ Россіи—бывалый житель важи. 2) Вагемейстеръ.

Важня, помѣщеніе валовыхъ вѣсовъ, съ принадлежностями, а иногда и мѣръ разныхъ, какъ въ хозяйствахъ частныхъ и казенныхъ, такъ и на торговыхъ мѣстахъ.

Ваза, родъ сосуда, составляющій, съ древнихъ временъ и до нашихъ дней, по своей формѣ, по изображеніямъ и по рисунку на нихъ, весьма важный предметъ, какъ въ области изящныхъ искусствъ, такъ и драгоцѣнные археологическіе памятники. У древнихъ народовъ было множество в., безконечно разнообразныхъ, но почти всегда изящныхъ, для чрезвычайно различныхъ употребленій, чему способствовалъ религіозный, политическій и домашній бытъ грековъ и римлянъ, въ которомъ в. посвящались въ храмы, клались въ могилы, посылались въ даръ отъ государства государству, служили наградою доблестямъ и дружескимъ подаркамъ, для архитектурныхъ украшеній и хозяйственнаго употребленія. Древнѣйшія в. были роговыя, деревянныя, глиняныя; потомъ стали ихъ дѣлать изъ мрамора, слоновой кости и, наконецъ, изъ металловъ, фарфора, хрусталя и даже драгоцѣнныхъ камней. Когда ихъ украсили разными изображеніями, рисованными, лѣпными и рѣзными—работа и вкусъ стали цѣниться выше матеріала. В. носили различныя наименованія: ансигонидскія, селевкидскія, ѳериклейскія—пользовавшіяся особою извѣстностью, идипотиды или родосскія, но наиболѣе славились и цѣнились — *мирринскія*, произведенія Азіи, и т. д. Археологи усвоили в. разныя наименованія: греко-италическія, италико-греческія, кампанскія, сицилійскія и аѳинскія; щерамографическія—рисованныя; наконецъ, усвоилось названіе: *греческія* и *этрусскія*. *Греческія* — сдѣланы изъ глины легкой, снаружи покрыты слоемъ весьма тонко растертой вохры, красной или желтой, разведенной въ смолистомъ или масляномъ веществѣ, внутри—слоемъ чернымъ и блестящимъ, коего составъ неизвѣстенъ и который не измѣняется и при бѣло-калильномъ жарѣ; по формѣ они: *ритоны*, *діоты* и *патеры*. *Этрусскія*—глина блѣдно-желтаго или красноватаго цвѣта; выдѣлка довольно груба, формы и украшенія не имѣютъ пріятности греческихъ, а фигуры нарисованы черною краскою по натуральному фону глины, иногда набросано нѣсколько красной краски по черной одеждѣ. Вообще на древнихъ в. изображались различныя сцены изъ миѳологіи, ежедневной жизни, копировались славныя произведенія искусства. Изученіемъ в. занимается *церамографія*. Самое большое собраніе в. въ Неаполѣ, Лондонѣ, Парижѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ, Петербургѣ. Сочиненій о вазахъ много; лучшія—*Ланци*: «De'vasi antichi» и *Панофка*: «Des vases grecs».

Ваза, королевскій домъ, къ которому принадлежало 7 шведскихъ и 3 польскихъ короля; родоначальникомъ его былъ Густавъ В. Послѣдній потомокъ въ прямой линіи былъ Густавъ II Адольфъ и его дочь: слѣдующіе шведскіе короли до 1818 г. были изъ боковой линіи. Послѣдній отъ прямой линіи, сынъ Густава IV, исключенный изъ престола, принялъ титулъ принца В. въ 1829 г., по кончинѣ послѣдней принцессы дома Вазы, Софьи-Альбертины, сестры Густава III и Карла XIII, послѣдовавшей 17 марта 1829 г. Супруга его, Луиза Баденская,

разведшаяся съ нимъ, ум. 1854; единственная дочь Каролина, въ супружествѣ съ Альбертомъ I королемъ Саксонскимъ (съ 1853). Дѣтей у ихъ величествъ нѣтъ.

Ваза, древній рыцарскій замокъ въ Швеціи, въ провинціи Упландіи, верстахъ въ 20 отъ Стокгольма, родовое имѣніе царствовавшей въ Швеціи династіи этого имени.

Ваза (Wasa), городъ Сѣверной Финляндіи, губернскій Вазаской губерніи, въ Южно-Кормегольмскомъ уѣздѣ, при Кваркенѣ, почти на половинномъ разстояніи между Або и Торнео. Основанъ шведскимъ королемъ Карломъ IX въ 1611 г. и названъ по имени царствовавшаго тогда королевскаго дома. Широкія, прямыя улицы; большой соборъ, ратуша, прекрасное зданіе гофгерихта; табачная фабрика; значительная торговля. Жителей 3966 ч. Гавань В. называется Брентъ-э, находится въ 10 в. отъ города, въ проливѣ и на мысѣ Брентъ-э, у самаго берега; она удобна для большихъ судовъ. Кромѣ того, для малыхъ судовъ есть гавань у самаго города, соединяющаяся съ центромъ его рытымъ каналомъ. Навигаціонная школа. Замѣчателенъ по воинскимъ дѣйствіямъ, не разъ происходившимъ при немъ между русскими и шведами (въ 1714, 1808 г.).

Ваза, *рожь*,—шведская кустовая рожь, имѣющая крупное и вѣское зерно, выведенная на особенно удобренной почвѣ.

Вазари (Vasari), *Георгій* знаменитый писатель-художникъ (1512 † 1574), учился у Луки Синьорелло и въ особенности пользовался совѣтами Буонаротти и Андрея дель-Сарто, — его искреннихъ друзей; посвятилъ себя архитектурѣ. Медичи употребляли его при многихъ постройкахъ. Лучшимъ его произведеніемъ почитается во Флоренціи зданіе «degli Uffisi». В. первый издалъ жизнеописаніе знаменитыхъ художниковъ: Le vite de più eccellent: Pittori, Scultori ed Architetti, (1е изд. 1566; лучшее 5-е 1759 и слѣдующія: 9-е, 1862) рус. перев. Лейпц. 1864. — **В.**, *Георгій*, племянникъ предъидущаго, авторъ книги о живописи: «Trattato della Pittura(Флоренція 1619).

Вазасская или Вазская *губернія* (Wasalen), въ великомъ княжествѣ Финляндскомъ, заключаетъ въ себѣ часть древней Эстерботніи. Прилегая съ з. и с.-з къ Ботническому заливу, граничитъ къ с.—Улеаборгскою, къ в.—Куопіосскою, а къ ю.—Тавастгустскою и Абовскою губерніями. Пространство—около 36,420 квадр. верстъ или 752,71 кв. милн. Мѣстоположеніе довольно ровное. Вдоль берега по всей губерніи распространяется равнина верстъ на 100 во внутрь страны; мало возвышенный хребетъ Маанселькя переходитъ въ болота; другая его отрасль имѣетъ видъ болотистаго и песчанаго плато съ волнистою поверхностью. Почва, отчасти каменистая, главнымъ образомъ состоитъ изъ песка и хряща, но отчасти тучная — черноземъ въ прибрежьи, плодородная глина въ з. части, и вообще могла бы давать хорошія жатвы, если бы климатъ былъ не такъ суровъ.— Береговая линія изрѣзана множествомъ узкихъ бухтъ, заливовъ и усѣяна шхерами и имѣетъ много гаваней. Изъ множества озеръ важнѣйшее Лаппаярви. Изъ рѣкъ, которыя всѣ текутъ въ Ботническій заливъ, примѣчательныя: Раумо, Гамле-Керлебн, Эсіе, Пурмо, Лаппо-о, Весиліоки и Сторичойоки — самая большая. Пахотная и луговая земли составляютъ едва одну пятнадцатую часть всей поверхности, подъ лѣсами — половина, и подъ болотами болѣе трети. Жителей (1871 г.)—304,094 души, слѣдовательно на 1 кв. милю по 404 и на 1 кв. версту по 8 чел. Всѣ лютеранскаго исповѣданія, православныхъ лишь нѣсколько десятковъ душъ. Занятія: земледѣліе, лѣсные промыслы—доски, деготь, сажа—скотоводство, охота — бѣличій мѣхъ—и рыболовство — добыча рыбьяго жиру. Отпускные товары: деготь, смола, масло, сыръ, лѣсъ, селитра, рыба, рыбій жиръ и во время урожая хлѣбъ хорошей доброты. Дѣлится на 4 härader (уѣздовъ): Остра-корсгольмъ, Содра-корсгольмъ, Мидледемъ-корсгольмъ и Норра-корсгольмъ. Губернскій городъ Ваза. Кромѣ того, примѣчательны приморскіе города: Христіанштадтъ, Каскъ-э, Никольрсбн, Якобштадтъ, Гамле-Карлебн.

Вс. Н. М.

*

Вазеръ (Waser), 1) *Анна*, швейцарка (1679 † 1713), ученица Вернера младшаго, писала миніатюры и масляными красками; нѣкоторыя изъ ея пастушескихъ сценъ прелестны. 2) *Іоаннъ-Генрихъ*, швейцарскій пасторъ; употребленный въ дѣлахъ государственныхъ, изъ мелкой ненависти дѣйствовалъ во вредъ отечеству; его подозрѣвали даже въ отравленіи подъ видомъ св. причастія; наконецъ, за тайное сообщеніе извѣстій въ иностранные журналы, В. посадили подъ стражу; намѣревался бѣжать изъ темницы, но былъ задержанъ; сознался въ похищеніи изъ городской библіотеки важныхъ книгъ и рукописей съ военными планами и чертежами. Осужденный за измѣну противъ родины, онъ съ твердостью встрѣтилъ смерть на эшафотѣ 27 мая 1780 г. Ему принадлежитъ весьма уважаемое сочиненіе: «Historisches-diplomatisches Jahrzeitbuch zur Prüfung der Urkunden» (Цюрихъ 1779) и еще удачный переводъ «Лукіановыхъ твореній» съ греческаго.

Вазіо, большой городъ древней Галліи, столица воконтіевъ и гл. городъ одной изъ важнѣйшихъ римскихъ колоній. Родина историка Трогоса-Помпея.

Вазмеръ, *Давидъ*, врачъ, вызванный въ 1600 г. изъ Германіи въ Россію царемъ Борисомъ Ѳеодоровичемъ Годуновымъ. Это былъ лучшій изъ тогда пріѣхавшихъ врачей и не вмѣшивался ни во что въ смутное время послѣ смерти царя Бориса; царь Василій Іоанновичъ Шуйскій, выславъ 4 докторовъ за связи ихъ съ поляками, В. оставилъ и сдѣлалъ своимъ врачомъ.

Вазуганъ, рѣка въ Западной Сибири, вытекаетъ изъ Уганскаго озера; впадаетъ въ Обь, въ 96 в. отъ Нарыма. Длина теченія 340 верстъ.

Вазуза, рѣка Смоленской и Тверской губерній, впадаетъ въ Волгу, справа. Длина теченія до 140 в.; берега высоки и круты; течетъ по мѣстности открытой и ровной. Судоходна только на 42 в., отъ устья Гжати, и то не въ серединѣ лѣта, потому что тогда по ней открывается много острововъ и каменныхъ грядъ. Изъ Гжати идетъ ежегодно до 130 судовъ съ грузомъ слишкомъ на пол-милліона рублей. Правительство еще въ 1715 г. предполагало В. сдѣлать вполнѣ судоходною, послѣ того было составлено нѣсколько проэктовъ, но ни одинъ не приводился въ исполненіе.

Ваи, Вайи или *листяки* (frons), листообразные органы папоротниковъ; подобно листьямъ высшихъ растеній, появляются подъ точкой роста въ видѣ маленькихъ клѣтчатыхъ бугорковъ, растутъ затѣмъ подобно вѣтвямъ при вершинѣ, при которой и образуютъ настоящіе листья. Молодые в. свернуты спиралью, взрослыя же отпадаютъ періодически.—В. образуются только при вершинѣ ствола; форма ихъ весьма разнообразна (у Sclopendrium ланцетовидныя, у Aspidium двояко-перистыя). На нижней сторонѣ в. сидятъ большею частію спороплодники.

Ваиу-Леву, одинъ изъ главныхъ острововъ архипелага Фиджи, недавно присоединеннаго къ Англіи, на которомъ живутъ главные плантаторы.

Вайблингенъ (Waiblingen), небольшой городъ въ Виртембергскомъ королевствѣ, въ 13 верст. отъ Штуттарда. Отъ названія этого города и замка В., находившагося также въ нынѣшнемъ Виртембергскомъ королевствѣ, Гогенштауфены получили названіе В., которое въ Италіи измѣнилось въ Гибеллиновъ.

Вайблингеръ (Waiblinger), *Вильгельмъ-Фридрихъ*, нѣмецкій писатель съ замѣчательнымъ піитическимъ талантомъ (1804—1830). Написалъ: «Taschenbuch aus Italien und Griechenland», «Wanderung in Sasienland (1827), Sommerausflug nach Olerano, Reise in Uperupper und an dem Teuniersee,—наконецъ много мелкихъ стихотвореній въ період. изданіяхъ. Собраніе его твореній издано въ 9 частяхъ (3 изд. 1859).

Вайгацкій *проливъ*, отдѣляетъ Новую Землю отъ материка и соединяетъ Карское море съ Бѣлымъ. Длина его около 50 верст. Островъ Вайгачъ раздѣляетъ его на два рукава: *Карскія-Ворота* и *Югорскій Шаръ*. Проѣздъ чрезъ **В. пр.**, какъ показали нѣсколько попытокъ, сопряженъ съ такими трудностями, такъ невѣренъ и опасенъ, что отъ него едва ли можно ожидать существенныхъ выгодъ для торговли.

Вайгачный *конецъ*, такъ называютъ берегъ насыпной, наносный, намывной, пологій, низкій.

Вайгачъ, по самоѣдски *Хаю-дей-я*, островъ на Сѣверномъ океанѣ, причисленный къ Архангельской губ., по срединѣ Вайгацкаго пролива, отдѣляется отъ материка *Югорскимъ-Шаромъ*, а отъ Новой Земли—*Карскими-Воротами*. Поверхность его считаютъ въ 59,8 кв. мили. **В.** есть ни что иное, какъ продолженіе *Манесале*—сѣверной части Уральскаго хребта. Берега высоки (до 200 фут.), утесисты и окружены подводными рифами и мелководными *лудами*. Онъ не высокъ, но внутренность скалиста. Болѣе прочихъ замѣчательны горные кряжи: *Пытушки*, *Карповскій Камень* и *Осмикинскій*—самый высокій, проходящій по срединѣ острова. **В.** очень бѣденъ растительностью,—только на берегахъ и нѣкоторыхъ скалахъ, обращенныхъ къ югу, растительность нѣсколько живѣе и замѣтнѣе: щавель, дикій лукъ, ивановъ цвѣтъ, заря, осока, незабудки и нѣк. др.—Весьма вѣроятно, что здѣшнее растительное царство поддерживается сѣменами, приносимыми съ материка. Пушными звѣрями и птицами изобилуетъ: на немъ постоянно живутъ бѣлые и голубые песцы, красныя лисицы, пеструшки и олени; въ зимнее время заходитъ бѣлый медвѣдь, и бываетъ много волковъ; почти всегда водятся чайки, совы, гагары, нырки, соколы, кречеты, орлы, и въ началѣ лѣта прилетаютъ куропатки, разнаго рода утки (шилохвосты, турпаны, савки, гаги), лебеди, гуси, гагары и кулички. Воды, омывающія его берега, наполнены рыбами и морскими животными: бѣлуга, моржи, морскія зайцы, нерпы, тюлени. Лучшею гаванью почитается губа *Долгая*, на с.-з. Обиліе промысловъ привлекаютъ на **В.** русскихъ зырянъ и самоѣдовъ.

Вайгу, островъ *Пасхи* (Easter Island) или Земля Девиса, островъ въ Южномъ океанѣ, самая восточная часть обитаемой земли Океаніи. Почва плодородна и во многихъ мѣстахъ хорошо воздѣлана. Важнѣйшія произведенія: бататы, ямсъ, превосходные бананы, сахарный тростникъ. Первобытные жители находились на нѣкоторой степени образованности. Нынѣшніе обитатели, числомъ до 3 т., не чужды нѣкоторыхъ рукодѣлій. Открытъ Роггевейномъ въ день Св. Пасхи, 6 апрѣля 1722; но полагаютъ, что еще Девисъ видѣлъ его въ 1688 г.

Вайда, губа Сѣвернаго океана на Лапландскомъ берегу, въ концѣ рыбачьяго полуострова. Нѣкогда была сборищемъ тресковыхъ промышленниковъ.

Вайда (Pastel, Waid, Isatis, L.) родъ растеній, семейства крестоцвѣтныхъ.—Одно-и двухлѣтнія травы съ цѣльными и поочередными листьями; цвѣтки малы, желтаго цвѣта и расположены кистями; плодъ продолговатый, сжатый стручечекъ, заключаетъ въ себѣ по одному сѣмени. Извѣстно около 18 породъ.—Растутъ преимущественно на восточной сторонѣ Средиземнаго моря и въ земляхъ, смежныхъ съ Кавказомъ и морями Чернымъ и Каспійскимъ.—Замѣчательнѣйшая изъ породъ *Вайда* собственно такъ называемая, или **В.** *красильная*, а также *синило*, *синильникъ* (Isatis tinctoriaz),—двухгодичная трава; стебель прямой, высотою повыше аршина, снизу простой, вверху вѣтвистый; листья обыкновенно гладкіе, иногда шерстистые, синеватозеленаго цвѣта; цвѣты желтые, метелкой. Цвѣтетъ въ апрѣлѣ, маѣ и іюнѣ; въ южной и умѣренной Европѣ; у насъ дикая въ южной Россіи и можетъ быть разводима во всей средней полосѣ ея. Листья и трава, нѣсколько остраго вкуса, могутъ служить въ кормъ домашнимъ животнымъ. Но важнѣйшее произведеніе—синяя краска, употребляемая для окраски тканей. Для этого листья вайды сушатся, а потомъ наливаются въ чанахъ кипяткомъ, который спускается, когда листья перегніютъ, въ другую посуду, и даютъ въ осадкѣ краску. Это употребленіе извѣстно съ давнихъ временъ и составляло весьма важный предметъ промышленности и торговли, средоточіемъ которой служилъ до XVII ст. Эрфуртъ. Въ индиго красящаго вещества въ 30 разъ болѣе, почему производство **в.** и упало. Французская разность **в.** (изъ Лангедока) даетъ болѣе краски.

Вайда или **Вайдау**, рѣка въ Лифляндской губ., получающая это названіе отъ

озера того же имени. Длина теченія 50 верстъ. Впадаетъ слѣва въ Шварцбахъ.—Имѣетъ водопадъ; водится лахсъ-форель и попадается жемчугъ.

Вайделотки, жрицы у языческихъ литовцевъ и пруссовъ, пользовавшіяся у народа особымъ уваженіемъ. Избирались изъ знатныхъ и красивыхъ дѣвицъ; жили при большихъ храмахъ и жертвенникахъ богини Праурима, имѣя обязанностью хранить неугасаемый огонь и заниматься приношеніемъ особыхъ жертвъ; обрекались на строжайшую непорочность во всю жизнь. За нарушеніе дѣвства, в. нагую вѣшали на высокомъ деревѣ или живую закапывали въ землю. Если же по ихъ небрежности потухалъ огонь, то виновныхъ сожигали.

Вайделоты, Вейдалоты (отъ литовскаго *вейдасъ*—идолъ, и *лотасъ*—омываю), второстепенные жрецы у древнихъ литовцевъ и пруссовъ, совершавшіе омовеніе кумировъ, приносившіе мокрыя жертвы, наставлявшіе народъ въ вѣрѣ и врачевавшіе въ болѣзняхъ. Главнѣйшею же обязанностью ихъ было наблюдать теченіе солнца и луны, чтобы раздѣлять время, назначать праздничные дни, времена года, начала работъ и созывать народъ для объявленія воли боговъ. Каждое селеніе имѣло своихъ в., которые ходили на войну съ своими людьми. Эти жрецы всего извѣстнѣе въ литовской исторіи. Они были женаты и строго соблюдали чистоту нравовъ; изобличенные въ прелюбодѣяніи сожигались заживо.

Вайжгантосъ или Войжгантосъ—одно изъ низшихъ божествъ языческой литвы, считавшееся покровителемъ льна.

Вайжіу, островъ въ Тихомъ океанѣ, отдѣляющійся отъ Новой Гвинеи Дамніеровымъ проливомъ; длина около 125 верстъ. Хорошая гавань Бонн-Сайни и нѣсколько другихъ. Климатъ дов. умѣренный. Изобилуетъ лѣсами и плодами всякаго рода, особенно: апельсинами, кокосами, сахарнымъ тростникомъ, сагомъ, перцемъ. Жителей свыше 100 т., малайцевъ, папуасовъ и гарафоровъ. Островъ находится подъ вліяніемъ голландцевъ.

Вайлендъ (Wayland), *Франсисъ*, американскій экономистъ (р. 1796), издалъ: Elements of moral science, Principles of political Economy, и др.

Вайльки (Wilkie), *Вильямъ*, шотландецъ, поэтъ и ученый; воспитывался въ эдинбургскомъ университетѣ; сначала былъ приходскимъ священникомъ, а потомъ профессоромъ философіи въ с. андрюсскомъ университетѣ. Въ 1753 г. издалъ «Эпитоніаду», эпическую поэму, содержаніе которой взято изъ греческой исторіи, имѣвшую величайшій успѣхъ въ Шотландіи. Къ 2-му изданію (1759) этой поэмы приложена другая большая поэма Dream (сонъ), написанная въ духѣ Спенсера. Въ 1768 В. издалъ цѣлый томъ басенъ, въ которыхъ удачно подражалъ Гею. В. *Давидъ*, англійскій живописецъ (1785 † 1811). Уроженецъ Шотландіи, съ 1830 г. былъ придворнымъ живописцемъ, писалъ въ юмористическомъ и веселомъ родѣ, утонулъ въ морѣ недалеко отъ Гибралтара.

Вайгуга, рѣка Холмогорскаго уѣзда, Архангельской губерніи. Впадаетъ справа въ Емцу, послѣ 150 в. теченія. Сплавна.

Вайнамейнъ (Wäinämöinen), финнъ, изъ племени квеновъ, по сказанію шведскихъ лѣтописцевъ, жившій въ I вѣкѣ по Р. Х. Скандинавскія саги говорятъ, что онъ побѣдилъ древнихъ обитателей Финляндіи, улучшилъ земледѣліе и мореходство и смягчилъ нравы музыкою и пѣснями.

Вайсель (Waissel), *Матвѣй*, нѣмецкій историкъ († 1602), извѣстенъ по написанной имъ «Хроникѣ русскихъ, лифляндскихъ и курляндскихъ дѣлъ», доведенной до 1525 г. (въ Кенигсбергѣ, въ 1599), давно уже очень рѣдкой. Въ этой лѣтописи, впрочемъ, о ливонскихъ событіяхъ весьма мало, а о курляндскихъ вовсе ничего нѣтъ.

Вайтби (Whitby), городъ въ Англіи, на берегу Эске, близъ Нѣмецкаго моря, въ 60 в. отъ Іорка. Построенъ неправильно, но много великолѣпныхъ зданій. Жителей около 12 т., занимающихся судостроеніемъ, рыболовствомъ и торговлею.—Въ округѣ добываются превосходные квасцы.—Обязанъ существованіемъ знаменитому аббатству, основанному въ VII вѣкѣ, развалины котораго видны и до нынѣ.

Вайтбоисъ, Вантъ-боисъ (White-Boys «бѣлые удальцы»)—партія или шайка, составившаяся около 1760 г. въ Ирландіи изъ католиковъ бѣднѣйшихъ классовъ, для противодѣйствія сбору десятины въ пользу протестантскаго духовенства въ Ирландіи, извѣстна по своимъ грабительствамъ и убійствамъ.—Названіе получила оттого, что всѣ принадлежавшіе къ ней, надѣвали поверхъ платья бѣлыя рубахи.—Подобныя партіи составлялись и послѣ (Надежные удальцы и пр.)

Вайтбридъ (Whitebread), *Самуэль*, глава оппозиціи въ великобританскомъ парламентѣ (1758 † 1816). Зять лорда Грея, въ 1790 г. былъ выбранъ членомъ въ нижнюю палату и дѣятельно участвовалъ въ преніяхъ, касавшихся всѣхъ важнѣйшихъ вопросовъ: противъ торговли неграми, о преобразованіи парламента, о правѣ свободнаго мнѣнія въ процессахъ государственныхъ преступниковъ; твердо и рѣшительно противился войнѣ съ Франціею въ 1793 г.; обвинилъ въ 1805 г. лорда Мельвиля въ дурномъ и корыстолюбивомъ управленіи; ревностно защищалъ независимость Испаніи отъ Наполеона; былъ противникомъ раздѣла Саксоніи и нѣкоторыхъ другихъ статей вѣнскаго трактата, а равно и войны 1815 г. Друзья называли его «Британскимъ Катономъ».—Кончилъ жизнь самоубійствомъ.

Вайтвортъ (Waitwort), 1) лордъ *Чарльсъ* († 1725), англійскій дипломатъ. Получивъ отличное образованіе, онъ объѣхалъ почти всю Европу съ извѣстнымъ Стиппи, своимъ наставникомъ. Въ 1702 былъ назначенъ резидентомъ при регенсбургскомъ сеймѣ; въ 1710 г. отправленъ чрезвычайнымъ посломъ въ Петербургъ, по случаю частныхъ неудовольствій съ русскимъ посланникомъ въ Лондонѣ: исполнивъ миссію къ обоюдному удовольствію обѣихъ державъ, онъ возвратился въ Англію и потомъ снова назначенъ уполномоченнымъ при аугсбургскомъ и регенсбургскомъ сеймахъ, при прусскомъ дворѣ и чрезвычайнымъ посланникомъ въ Гагѣ. Въ 1722 г. былъ представителемъ Великобританіи на камбрейскомъ конгрессѣ. Онъ написалъ любопытное сочиненіе о состояніи Россіи во время его посольства, напечатанное Гораціемъ Вальполемъ, и оставилъ нѣсколько томовъ писемъ и другихъ бумагъ о разныхъ государственныхъ предметахъ.—2) *лордъ Чарльсъ*, внукъ предъидущаго (1760 † 1824), двадцати шести лѣтъ вступилъ на дипломатическое поприще, былъ въ 1786 г. назначенъ чрезвычайнымъ посланникомъ при Станиславѣ-Августѣ, королѣ польскомъ. Множество свѣдѣній, собранныхъ имъ въ это время о Россіи, выказанная необыкновенная дѣятельность и блистательныя способности повели къ переводу его въ 1788 г. ко двору Екатерины В. В. сблизилъ Россію съ Англіею и спасъ Турцію отъ разгрома нашихъ войскъ. Ясскій миръ соотвѣтствовалъ желаніямъ Англіи. В. успѣшно содѣйствовалъ общеевропейскому союзу противъ французской республики, задуманному Екатериною. Имп. Павелъ не ратификовалъ этого трактата, новыя помѣшательства, а особенно виды англичанъ на Мальту, возбудили негодованіе Императора и В. долженъ былъ оставить С.-Петербургъ. Въ 1801 г. онъ былъ отправленъ посломъ къ ген. Бонапарту; но вскорѣ началась опять война между Франціею и Англіею. Въ 1810 г. В. снова былъ два раза въ Парижѣ, безъ офиціальнаго званія посла, но съ тайнымъ порученіемъ наблюдать за ходомъ дѣлъ во Франціи, а потомъ посѣтилъ Неаполь.—В. оставилъ весьма замѣчательныя записки о Россіи, особенно о 1801 г.

Вайтвортъ (Waitworth), *Джозефъ*, отличный англійскій механикъ и пушечный мастеръ (р. въ началѣ нынѣшняго столѣтія), основалъ фабрику свою въ Манчестерѣ; орудія его стояли тотчасъ за Армстронговыми, но въ 1863 г. имъ отдано предпочтеніе. Основалъ институтъ технологическій, пожертвовавъ на него 160,000 ф. стер.

Вайтгавенъ (Whitehaven), цвѣтущій портовой городъ Англіи, въ Кумберландширѣ, при заливѣ Ирландскаго моря.—До 19,000 жит. Въ окрестностяхъ его замѣчательныя колосальныя каменноугольныя копи глубиною 960 футовъ, частію лежащія подъ моремъ, съ ежегодною добычею 2 милліона центнеровъ.

Вайтгидъ (Whithead), *Виллямъ*, англійскій сатирическій поэтъ (1709 † 1774).

Написалъ «The state dunces» (*Политическіе глупцы*), издана въ 1733 г., и пр.— **В.**, *Вилльямъ*, англійскій поэтъ, сынъ булочника, род. въ 1715 г. Его нельзя назвать геніальнымъ поэтомъ, но онъ выше всѣхъ посредственныхъ стихотворцевъ. Изъ его произведеній болѣе прочихъ замѣчательны: «Upon the danger to wright in verses» (1741); «Atys and Adrastes»—сказка, «Essay upon the ridiculous» (1743)—образцовая сатира; «A ball of Edimburg»—небольшая пьеса, которою онъ началъ свое драматическое поприще; «the Father of Rome» — трагедія, имѣвшая (1750) величайшій успѣхъ и до нынѣ держащаяся на сценѣ и др. — **В.** *Джонъ*, англійскій историкъ, врачъ и проповѣдникъ († 1804).

Вайтгорнъ (Whitehorn, Whithorn), мѣстечко въ Шотландіи, бывшее столицею норвантовъ и служившее военнымъ постомъ для римлянъ, а также бывшее главнымъ мѣстомъ галловейскаго епископства, самаго древнѣйшаго въ Шотландіи.

Вайтгорстъ (Whitehurtst), *Джонъ*, англійскій механикъ (1713 † 1788). Замѣчательнѣйшія его сочиненія: «Researchs upon the formation of the Earth» (Лонд. 1789); «Essay to be obtain of a mesures equal in length, capacity and weight thro the mesure of time (Лонд. 1787); полное собраніе его сочиненій издано въ Лондонѣ въ 1792 году.

Вайтлокъ (Whitheloke), серъ Бюльстрадъ, англійскій государственный человѣкъ (1605 † 1676), находясь въ числѣ членовъ «Долгаго парламента», старался о соглашеніи между представителями націи и королемъ, но послѣ казни Карла I одобрилъ всѣ постановленія республиканской партіи. Кромвель удалилъ его посланникомъ въ Швецію; по смерти же протектора онъ повидимому поддерживалъ его сына, но вступилъ въ тайныя сношенія съ Монкомъ и Карломъ II; послѣдній, по вступленіи на престолъ, посовѣтовалъ ему удалиться въ свои помѣстья. Его сочиненія: Memorials (Lond. 1682) и Journal of the suedich embassy (Lond. 1772).

Вайтфильдъ (Whitefield), *Джорджъ*, основатель и глава методистовъ (1714 † 1770), славившійся необыкновенною силою слова,—на его проповѣдь стекались толпы народа: однажды до 50 т. человѣкъ. Особенное уваженіе **В.** также пріобрѣлъ попеченіемъ о заведеніи народныхъ школъ и сиротскихъ домовъ. Проповѣди, письма и политическія статьи его изданы въ 1771 году въ 7 книгахъ. Въ 1826 г. вышла «Life of Whitefield» (Единбургъ), а въ 1871 г. издана біографія, написанная Гладстономъ.

Вайтъ (Wight, Vecta или Vectis), островъ въ Ламаншѣ, отдѣляющійся отъ южнаго берега Англіи, которой онъ и принадлежитъ, проливомъ шириною 4—8 верстъ. Длина 33, ширина 18 верстъ; поверхность 9 кв. миль и до 50,000 жит. Весьма живописное мѣстоположеніе; необыкновенно плодороденъ; умѣренный и здоровый климатъ. Англичане зовутъ его «садомъ Англіи» и отправляются сюда на лѣтнія купанья. Виноградъ растетъ на открытомъ воздухѣ. Разработка строительнаго камня, извести, каменнаго угля; строевой лѣсъ, много дичи и рыбы; овцеводство.—Гл. городъ *Ньюпортъ* (7976 жит.). Въ замкѣ *Осборн-Гоузъ* обыкновенное лѣтнее мѣстопребываніе англійской королевы.

Вайтъ (Wighte), *Чарльсъ*, англійскій писатель (р. 1793); написалъ романы: «Almaks revisited, The King's page, The Cashemer shawls, The married, unmarried»; также «The Belgic revolution in 1830» (Lond. 1835), «Three years in Constatinople» (2-е изд. Lond. 1846) и др. Въ «Naval and military journal» (1853) онъ сообщилъ свѣдѣнія о прусской и русской арміяхъ.—**В.** *Генрихъ-Каржъ*, англійскій поэтъ (1785 † 1806).

Вайценъ (Waitzen, Waizen), венгерское Vàcz, городъ въ комитатѣ Пештскомъ въ Венгріи, на Дунаѣ съ 12,834 жит. Епископскій дворецъ, прекрасная церковь по образцу св. Петра въ Римѣ. Извѣстенъ по пораженію австрійцевъ венграми 10 апр. 1849 г. и по сраженію русскихъ съ венгерцами 3 и 5 іюля, которые должны были отступить въ бѣгствѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ не было допущено соединеніе Герги съ Дембинскимъ.

Вайцъ (Waitz), *Теодоръ* (1821 † 1864), профессоръ философіи въ Марбургѣ, по-

слѣдователь Герберта; главными его сочиненіями были «Lehrb. der Psychologie» (Брауншв. 1849), «Allgemeine Pädagogie» (Брауншв. 1852), гдѣ онъ удаляется отъ Гербарта, и «Anthropologie der Naturvölker» (Лейпц. 1860—70, 5 ч.); послѣднее доставило ему извѣстность въ Европѣ (рус. пер. 1868). — *Георгъ* **В.**, нѣмецкій историческій изслѣдователь (р. 1813), профессоръ въ Гёттингенѣ; издалъ Deutsche Verfassungs-Geschichte (Кіль, 1843—61; 2 изд. 1865, 4 ч.); Grundzüge der Politik (Kiel, 1862) и др.

Вайши, Вайшія,—третья индійская каста, которой обязанность составляютъ земледѣліе, скотоводство и выдѣлка разныхъ товаровъ, т. е. заключаетъ наши сословія крестьянъ и мѣщанъ.

Ваій или **Вай** *недѣля*,— шестой воскресный день четыредесятницы (великій постъ), названный такъ издревле церковью въ воспоминаніе входа Іисуса Христа въ Іерусалимъ. На утрени этого воскресенья держатъ въ рукахъ финиковыя вѣтви или, за неимѣніемъ ихъ, вербу. Поэтому недѣля эта называется у насъ также *вербнымъ воскресеньемъ*. Встарину она называлась и *цвѣтною*.

Вака, Вакка, поземельная мѣра въ Финляндіи.

Ваканція, незанятое должностное мѣсто. Въ каноническомъ правѣ это слово имѣетъ обширное значеніе, распространяясь не только на мѣста и должности, но и на всѣ духовные чины, званія и въ особенности на тѣ, съ которыми сопряжены *бенефиціи*.

Вакарине (отъ лит. *вакаръ*—вечеръ), литовская богиня, дочь и прислужница солнца, или просто вечерняя заря, соотвѣтствовала греческому гесперу. Литовцы также подъ этимъ именемъ разумѣли планету Венеру вообще, называя восхожденіе ея передъ солнечнымъ восхожденіемъ, т. е. на восточной сторонѣ неба — «Аумра». По литовской миѳологіи **В.** затворяла, а Аумра—отворяла врата при восхожденіи солнца.

Вакація, праздная пора, каникулы лѣтнія въ учебныхъ заведеніяхъ или зимніе праздничные дни рождества. Государственный Совѣтъ, Сенатъ и нѣкоторыя другія присутственныя мѣста имѣютъ также вакантное время (Св. З. т. 1 и 2).

Вакеди, *Абу-Абд-Аллахъ-Мухаммедъ-ибнъ-Омеръ-ибнъ-Вакеди*, мусульманскій историкъ (130 † 207 или 209 г. гиджры). Отличный знатокъ первыхъ временъ ислама, онъ написалъ много сочиненій о первыхъ завоеваніяхъ мусульманъ.

Вакенбухъ (Wachenbuch отъ шведскаго Wacke—смѣта и нѣмецкаго Buch—книга), та часть описи арендныхъ имѣній въ прибалтійскихъ губерніяхъ, въ которой исчислены и опредѣлены хозяйственныя повинности крестьянъ. **В.** въ Лифляндіи и Эстляндіи заведены еще во время шведскаго владычества; ограничивъ злоупотребленіе помѣщиковъ, они положили основаніе гражданскому состоянію крестьянъ и принимаются во вниманіе и по нынѣ.

Вакеръ (Walker), *Климентъ*, современникъ Кромвеля, открыто шелъ противъ индепендентовъ и за то былъ посаженъ протекторомъ въ Лондонскую Башню.— **В.**, *Исаакъ* (р. 1623) грамматикъ и богословъ, наставникъ Исаака Ньютона; издалъ нѣсколько сочиненій о логикѣ и риторикѣ.—**В.**, *Адамъ*, физикъ (1731 † 1821), самообразовавшійся, онъ получивъ мѣсто мѣстнаго учителя, изучалъ ночью то, что долженъ былъ преподавать на слѣдующее утро. Въ числѣ многихъ изобрѣтеній, онъ устроилъ судно, плавающее противъ теченія, кареты, движущіяся силою паровъ и вѣтра; инструментъ, показывающій направленіе и силу вѣтра, истинное время, количество дождя, высоту барометра, сухость и влажность воздуха и пр.—**В.**, *Джозефъ* Куперъ, Joseph Cooper, литераторъ (1766 † 1810). Имъ изданы: «Historical Memoirs upon the irisch. Bards with observations upon the musik of Ireland» (1786) и др.—**В.**, *Вильямъ*, американскій авантюристъ (1820 † 1860); учился въ гейдельбергскомъ университетѣ; въ 1853 г. предпринялъ неудачную экспедицію въ Сонору, потомъ въ Никарагуа, но въ 1860 г. былъ по военному суду разстрѣлянъ. Умеръ мужественно. Это былъ великій флибустьеръ, защитникъ рабства.

Вакка (Vacca), *Фламиній*, римскій скульпторъ, XVI ст., преимущественно извѣстенъ возстановленіемъ древнихъ статуй въ прежнемъ ихъ видѣ; жилъ при Сикстѣ V.—**В. Берлингіери** (Vacca Berlinghieri), *Франциск*, итальянскій хирургъ (1732 † 1812). Былъ профессоромъ хирургіи въ Пизѣ. Сочиненія его: «Codice elementare di medicina pratica» (2 ч. Пиза 1794) и «Filosofia della medicina» (Лукка, 1801).—**В. де-Гусманъ** (Vaca de Guzman), *Іосифъ-Марія*, испанскій поэтъ (1745 † 1805), былъ адвокатомъ. Его поэмы: на «Истребленіе корабля Кортеса» и «на сдачу Гренады», были увѣнчены въ 1778 и 1779 г. Мадридскою королевскою академіею.

Вакка, горная порода, занимающая средину между базальтомъ и глиною; произошла отъ вывѣтриванія базальта, порфировъ, змѣевика. По виду однородная, частію сплошная, частію скважистая и пузыристая; цвѣтъ сѣрый, съ различными оттѣнками. По совершенномъ разложеніи, обращаясь въ глину, образуетъ плодоносную почву. Горы, состоящія изъ в., отличаются пирамидальною формою. В. находится въ Тиролѣ, Богеміи, Силезіи, Ирландіи и многихъ другихъ странахъ. В. *сырая*, *траумстъ* (Grauwacke, Traumate, Psammite), горная порода, принадлежитъ къ *обломочнымъ*, слоистый песчаникъ сѣраго цвѣта. Относится къ *переходной формаціи* и есть древнѣйшая порода, въ которой находятся остатки органическихъ тѣлъ, нынѣ въ живомъ состояніи по большей части ненаходимыхъ. Изъ металлическихъ рудъ въ ней попадаются: желѣзо, мѣдь, марганецъ, сурьма. Находится особенно въ Эрц-гебирге, Саксоніи, Богеміи, на Скандинавскомъ полуостровѣ, и мн. др. странахъ. У насъ въ Екатеринославской губ. и въ Донской области. В. *дымчатая*, пластъ, 30—45 фут. толщиною, лежащій въ основаніи верхняго отдѣла цейхштейноваго яруса (діасскій періодъ); состоитъ изъ доломита, съ значительнымъ содержаніемъ горькозема. Сверху покрывается рыхлымъ доломитовымъ известнякомъ, извѣстнымъ въ Мансфельдѣ подъ названіемъ *пепла*.

Ваккари, итальянскіе художники: *Андрей*, живописецъ (р. 1598). По смерти Массимо, первенствовалъ между неаполитанскими живописцами. Извѣстнѣйшія его картины: двѣ св. *Екатерины*. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Кающаяся Марія Магдалина».—*Лаврентій*, живописецъ, зодчій и ваятель (р. 1655), ученикъ Косьмы Фасанго. Лучшія его произведенія: «Іоаннъ Креститель», «св. Михаилъ и св. Іосифъ». Славилась также бронзовая статуя Филиппа II, разбитая чернью, во время возмущенія 1707 г.—*Доминикъ-Антоній*, сынъ предъидущаго, родился въ Неаполѣ, подобно отцу зодчій, ваятель, живописецъ, замѣчателенъ многими произведеніями, въ Неаполѣ—театръ, церковь на Monte Calvario, совершенно круглая, церковь св. Михаила; а по рисункамъ его построены дворецъ Каравита въ Портичи, дворецъ Тарзія, каѳедральный соборъ Дибари и пр.

Ваккенродеръ (Wackenroder), *Вильгельмъ-Генрихъ*, одинъ изъ писателей новой нѣмецкой романической школы, другъ Тика (1773 † 1798). Его «Phantasien über die Kunst von einem kunstliebenden Klosterbruder», изд. Тикомъ въ 1814.

Ваккербартъ (Wackerbarth), *Августъ-Христіанъ, графъ фонъ* (1662 † 1734), одинъ изъ лучшихъ инженеровъ и архитекторовъ своего времени и весьма искусный дипломатъ.

Ваккернагель (Wackernagel), *Карлъ-Генрихъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій ученый, (1806 † 1869); съ 1835 г былъ профессоромъ въ Базелѣ. Замѣчателенъ своею «Исторіею нѣмецкой литературы» (Базель 1848—56); также изданіемъ «Deutsches Lesebuch» (2 изд. 1839—43), и «Altfranzösische Lieder und Leiche» (1846); «Altdeutsche Handwörterbuch» (Bas. 1861) и др.

Вакса, составъ для смазки и чистки обуви; составъ: жженая слоновая кость или же англійская сажа, патока, сѣрная и соляная кислоты, уксусъ, аравійская камедь и прованское масло; иногда же в. приготовляется изъ жирныхъ и смолистыхъ веществъ; вообще рецептовъ для в. много. Въ Петербургѣ ежегодное производство в. у Анохина на 1,800 р.

Ваксгольмъ, *Векгіольмъ*, городъ въ Швеціи, на островѣ *Ваксъ*; вблизи Стокгольма; сильная крѣпость, построенная на скалѣ, между Вакзе и Ридее.

Вакемутъ (Wachsmuth), *Эрнстъ-Вильгельмъ-Готлибъ*, нѣмецкій историкъ (1784 † 1866); въ 1825 г. поступилъ профессоромъ исторіи въ лейпцигскій университетъ, которымъ и оставался до смерти. В. издалъ: «Aeltere Geschichte der römischen Staats» (1819); «Teorie der historischen Forschung» (1820); «Grundriss der allgemeinen Geschichte der Völker und Staaten» (1826); «Hellenische Alterthumskunde aus dem Gesichtspunkte des Staats» (4 т., 1826—30); «Historischen Darstellungen aus der Geschichte der neueren Zeit» (3 т., 1830—31), «Europäische Sittengeschichte» (5 т., 1831 — 39); «Geschichte Frankreichs» (1840), «Alge.neine Cultur-Geschichte» (Lpz. 1850—2), и многія другія. Послѣднимъ его сочиненіемъ была «Geschichte deutscher Nationalität». Сверхъ того, многія изъ его сочиненій помѣщены въ разныхъ нѣмецкихъ журналахъ.

Вакемютъ (Wachsmuth), *Фердинандъ*, французскій живописецъ (1802 † 1869), ученикъ Гро; въ версальскомъ музеѣ его: «Взятіе форта въ Алжирѣ», и др.

Вакуна (Vacuna отъ vacare—отдыхать), богиня досуга и отдыха у римлянъ, празднества въ честь которой зимою назывались *Vacunalia*. Въ Римѣ ей былъ посвященъ храмъ.

Вакфильдъ (Wakefild), городъ въ графствѣ Іоркъ, въ Англіи, на Калдерѣ, въ 10 в. отъ Лидса; весьма хорошо и красиво выстроенный, великолѣпная готическая часовня, Market-Cross—превосходное зданіе. Жит. 28,079. Фабрики суконныя и хлопчатобумажныхъ матерій. Дѣятельная торговля, а по хлѣбу—это одинъ изъ важнѣйшихъ пунктовъ. Въ окрестностяхъ каменноугольныя ломки. Въ исторіи Англіи В. достопамятенъ кровопролитною битвою (24 декабря 1460 г.) между Ричардомъ, герцогомъ Іоркскимъ, и Маргаритою Анжу, супругою Генриха VI. Приверженцы Маргариты имѣли до 20,000 войска, тогда какъ Ричардъ едва могъ собрать до 5,000 и былъ разбитъ и погибъ съ 3 т. своихъ приверженцевъ; даже 12-лѣтній сынъ его былъ зарѣзанъ, а главный сподвижникъ—графъ Сальсбюри—казненъ. Начиная съ этого сраженія война «Алой и Бѣлой розы» приняла характеръ мщенія и отвратительной жестокости. — **В.**, *Джильбертъ*, англійскій критикъ и богословъ (1756 † 1801). Издалъ много сочиненій противъ англиканской церкви и противъ перевода новаго завѣта, съ примѣчаніями (Лондонъ 1792; 2 изд. 1795); сильно возставалъ противъ войны съ французами и за это (въ 1798 г.) подвергся заключенію, и только за большія деньги получилъ свободу. Въ тюрьмѣ онъ написалъ: «Noctes carcerariae» (Лондонъ 1801) и «Memoires of the life of G. Wakefield, written by himself» (2 ч., Лонд., 2 изд. 1804). Онъ издалъ также много греческихъ и римскихъ классиковъ, —и въ особенности уважается его «Tragoediarum delectus» (Лонд. 1790).—**В.**, миссъ *Присцилла*, англійская писательница, составившая себѣ имя *введеніемъ въ Ботанику* — «Introduction to the Botany»,—въ которомъ изложила эту науку вполнѣ доступно для юношества.

Вакфъ, въ просторѣчіи *Вакуфъ* (съ арабскаго—«установленіе надзора»), по мусульманскому законодательству, всякое имущество, движимое и недвижимое, пожертвованное въ пользу мечетей и богоугодныхъ заведеній, составляющее ихъ собственность, изъ которой они содержатся. Въ нашемъ законодательствѣ это слово является подъ простонародною его формою—*вакуфъ*, и со времени присоединенія Крыма къ Россіи правительство наше принимало разныя мѣры, чтобы неясныя и слишкомъ разнобразныя права, относящіяся къ тамошнимъ вакуфамъ, привести сколько можно къ положительнымъ началамъ. Св. Зак. Т. XI. — Въ Турціи они составляютъ особенное управленіе съ Эвкафъ-назири во главѣ, и реформа не могла еще совладать съ этимъ партикуляризмомъ.

Вакханаліи, праздники, обряды языческіе и таинства въ честь *Вакха*, происходившіе изъ Египта, гдѣ были учреждены въ честь Озириса, почитаемаго Вакхомъ египетскимъ, — отсюда перешли въ Грецію и встрѣчаются въ глубокой древности въ Аѳинахъ, въ которыхъ составляли главнѣйшій праздникъ, такъ что до введенія олимпіадъ годы у аѳинянъ считались по вакханаліямъ; нако-

нецъ, в. проникли и въ Римъ, въ которомъ принимались нерѣдко сильныя правительственныя мѣры противъ этихъ празднествъ, ибо они сопровождались часто страшными преступленіями. Но въ послѣдніе годы республики в. снова введены,— что было однимъ изъ первыхъ симптомовъ развращенія Рима, но тогда они уже потеряли свой религіозный характеръ, а сдѣлались только однимъ изъ обрядовъ безпутства. — Вообще, во всѣ времена и у всѣхъ народовъ в. были очень шумны и безнравственны. По этому и въ наши дни названіе в. обозначаетъ шумные праздники и попойки.

Вакханки, названіе въ древности женщинъ, посвятившихъ себя служенію Вакху. Первыми в. почитаются нимфы, воспитывавшія Вакха, и женщины, сопутствовавшія ему въ походахъ; потомъ это были жрицы, выбиравшіяся, первоначально, напр. въ Аѳинахъ, — изъ самыхъ почетныхъ гражданокъ, начальница которыхъ называлась царицею; но со временемъ, выборъ сталъ менѣе строгъ, и обряды богослуженія—представленіе неистовствъ и оргій—чрезвычайно способствовало къ ихъ развращенію, и наконецъ—особенно въ Римѣ—они явились въ самомъ отвратительномъ видѣ. В. имѣли нѣсколько разрядовъ:—*вакхиды*,—или собственно жрицы, *тіеры*—старѣйшія изъ нихъ; *ѳіады*—молодыя жрицы. Ихъ также называли *мэнадами*, или бѣснующимися, *эдонидами*, *эвіадами* и т. д.—Въ наше время, названіе женщинъ, лишенныхъ всякаго стыда и преданныхъ распутству.

Вакханты. Въ древности мужчины, принимавшіе участіе въ обрядахъ, посвященныхъ почитанію Вакха. Они составляли особое сословіе, имѣли начальника, первосвященника Вакха, раздѣлялись на нѣсколько разрядовъ и одѣвались подобно Вакху.

Вакхидъ, другъ Антіоха Епифана и правитель Месопотаміи, сначала утвердившій первосвященникомъ у іудеевъ Алкиму, а потомъ признавшій Іонаѳана, подъ властію сирійскаго государя.

Вакхилидъ, греческій лирическій поэтъ, жилъ при дворѣ Гіерона, тиранна сиракузскаго, около 77 олимпіады (472 г. до Р. Х.), былъ дядей Эсхила. Писалъ гимны, дифирамбы, поэмы и пр.,—прославляя любовь и вино. Сохранившіеся отрывки его сочиненій изданы Шнейдевиномъ въ «Delectus poesis graecae» и Бергкомъ въ «Poetae lyrici graeci» (Лейпц. 1853).

Вакхическая *стопа*, *Вакхій*, въ греческомъ и латинскомъ стихосложеніи, трех-сложная стопа, изъ одного краткаго и двухъ долгихъ слоговъ: ⏑ — —. Названіе оттого, что преимущественно употреблялась въ гимнахъ вакхическихъ. Въ русскомъ стопосложеніи можетъ составиться только изъ двухъ словъ: угасъ онъ, пришелъ онъ, и т. п.

Вакхій, грекъ, одинъ изъ древнѣйшихъ писателей о музыкѣ. Жилъ послѣ Птоломея, но когда именно неизвѣстно. Послѣ него осталось «Введеніе въ искуство музыки», — сочиненіе, въ которомъ онъ слѣдовалъ системѣ Аристотеля. Оно напечатано въ «Собраніи» Мейбомія.

Вакхіониты, философская секта, сходная съ цинниками: главное основаніе ученія состояло въ уничтоженіи понятій *мое* и *твое*, въ презрѣніи всѣхъ внѣшнихъ удовольствій, и неимѣніи никакой собственности и никакихъ заботъ.

Вакхъ, св. мученикъ (IV вѣка), воевода Юліана Богоотступника; съ изумленіемъ видя страданія и чудеса мученика Варвара, самъ увѣровалъ во Христа и за это пострадалъ: императоръ велѣлъ ему отсѣчь голову. Церковь совершаетъ ему память 6 мая.

Вакхъ, см. Бахусъ.

Вакцинація (лат. Vaccinacio), — то же что оспопрививаніе.

Вакциній (Vaccinium, Linn), жеровика, родовое названіе черники, голубики, брусники и т. п.

Вакъ, 1) Wack—въ Швеціи—та часть бюджета, въ которой исчисленъ доходъ отъ поземельнаго сбора; 2) въ Швеціи—кадастры или росписанія земель, составленныя для исчисленія поземельнаго сбора; 3) кубическая мѣра въ Гол-

ландіи и въ Америкѣ, для опредѣленія количества каменнаго угля въ насыпяхъ и на корабляхъ.

Вала, рѣка въ Вятской губерніи. Длина теченія 130 верстъ. Теченіе очень тихое. Сплавъ лѣса.

Вала (Wala, Vala), французскій государственный человѣкъ († 836), близкій родственникъ Карла В.; былъ аббатомъ корвейскимъ и воспитателемъ Лотаря, принималъ большое участіе въ ротфельдскомъ заговорѣ и другихъ смутахъ.

Валаамка, маленькій сладкій сигъ, который ловится въ Ладожскомъ озерѣ у Валаамскихъ острововъ съ половины ноября, въ теченіе мѣсяца; каждый разъ появляется стадами, кидаетъ икру и на другой день исчезаетъ.

Валаамскіе чудотворцы, такъ называются св. преподобные Сергій и Германъ.

Валаамъ, современникъ Моисея, пророкъ, жизнь котораго составляетъ блистательный періодъ въ исторіи евреевъ. При вступленіи израильтянъ въ Обѣтованную землю, Валакъ, царь моавитянъ, устрашенный ихъ многочисленностью и побѣдами, твердо увѣренный въ силѣ слова В., просилъ его о проклятіи израильтянъ. Двукратное посольство и особенно богатые дары соблазнили В. Достаточно вразумленный—ночнымъ видѣніемъ, говорившею съ нимъ ослицею и видѣніемъ ангела — о будущей, благословенной участи израильтянъ, В. трижды приступалъ къ заклинанію евреевъ, но всякій разъ, по внушенію духа Божія, произносилъ на нихъ благословеніе; наконецъ, подъ видомъ «звѣзды отъ Іакова» и «жезла отъ Израиля», предсказалъ явленіе изъ народа израильскаго Мессіи. По окончаніи своихъ прорицаній, чтобы получить обѣщанную Валакомъ награду, В. далъ ему совѣтъ привлечь сыновъ израилевыхъ къ идолопоклонству, что моавитянамъ и удалось. Потомъ В. жилъ нѣкоторое время между мадіанитянами и во время ихъ избіенія Финеесомъ былъ убитъ израильтянами.

Валаамъ, по туземному выговору *Вàламо:* 1) группа 43 острововъ въ с.-з. части Ладожскаго озера, причисленныхъ къ Выборгской губерніи. Дикая растительность не разнообразна. Искуственная растительность отличается особеннымъ плодородіемъ: дыни, арбузы, тыквы, испанскія вишни, рамбовскія яблоки разводятся успѣшно, но сливы и груши не дозрѣваютъ. Животными также не изобилуетъ.—**В.**, главный островъ въ этой группѣ, длиною и шириною 8 верстъ. На немъ знаменитый Валаамскій-Преображенскій монастырь.

Валазе (Dufriche de Valazé), *Карлъ-Элеонoръ Дюфришъ де*, ему поручено было изложеніе процесса Людовика XVI, и онъ подалъ голосъ къ осужденію короля на смерть. Впрочемъ, онъ сильно возставалъ противъ Робеспьера и его партіи, противъ Марата, якобинцевъ и парижской общины. Призванный къ суду, онъ осужденъ на смерть и во время чтенія декрета поразилъ себя кинжаломъ.

Валазминскій казенный чугунно-литейный заводъ; въ 1871 г. на немъ выплавлено 39,894 п. чугуна въ штыкахъ.

Валансе (Valençay), небольшой городъ во Франціи, въ департаментѣ Эндры, близъ Шатору. Великолѣпный замокъ, построенный фамиліею Этампъ по планамъ Делорма, въ которомъ съ 1805 — 14 г. былъ заключенъ принцъ астурійскій (Фердинандъ VII). Въ окрестностяхъ хорошія кузницы.

Валансъ (Valence), городъ во Франціи, у подошвы Севенъ, на лѣвомъ берегу Роны, главный въ Дромскомъ департаментѣ, съ цитаделью; хорошо построенъ; имѣетъ до 15,000 жит., публичную библіотеку, весьма замѣчательный висячій мостъ; много фабрикъ и заводовъ и производитъ значительную торговлю.

Валансьеннъ (Valenciennes), 1) старинный городъ во Франціи, въ департаментѣ du Nord, на Шельдѣ, въ 1656 г. Тюрень тщетно осаждалъ его; въ 1677— Людовикъ XIV взялъ его послѣ осады штурмомъ; въ 1793 г. австро-великобританскія войска, послѣ 44 дневной осады, взяли его; но въ слѣдующемъ году австрійцы отдали его безъ боя. Нынѣ въ немъ сильная крѣпость; академія художествъ, много ученыхъ обществъ. Въ промышленномъ отношеніи славится производствомъ самаго лучшаго батиста и кружевъ (dentelles de Valenciennes). —2) **В.** *Ашиль*, французскій натуралистъ, членъ института (1794 † 1865). Изъ

его сочиненій извѣстны: «Histoire naturelle des poissons», (съ Кювье 1829—49) и «Histoire naturelle des mollusques, des annélides et des zoophytes» (1833).—3) **В.**, *Пьеръ-Генри*, одинъ изъ лучшихъ ландшафтныхъ живописцевъ новѣйшей французской школы (1750 † 1815), имѣлъ много учениковъ; ввелъ въ пейзажъ историческія фигуры и написалъ: «Traité de perspective et de l'art du paysage» (Парижъ 1800).

Валантенъ (Valentin), *Моизъ*, художникъ французской школы (1602 † 1694), былъ другомъ и товарищемъ Пуссена; настоящій его родъ были народныя сцены; извѣстная его картина «Мученіе св. Проксены» — находится во дворцѣ Монте Кавалло въ Римѣ и др. городахъ. У насъ въ Петербургѣ въ Эрмитажѣ: «Отреченіе апостола Петра», «Изгнаніе торговцевъ изъ храма», «Солдаты, играющіе въ носки» и «Музыкальное тріо». — **В.**, *Мари-Эдмонъ*, современный французскій администраторъ (р. 1823), уроженецъ Страсбурга; декретомъ правительства національной обороны назначенъ префектомъ Нижне-Рейнскаго департамента. 19 сентября ему удалось войти въ осажденный Страсбургъ, переплывъ вплавь рѣку и рвы укрѣпленій, подъ перекрестнымъ огнемъ непріятеля и крѣпости. Послѣ капитуляціи (27 сент.) и въ противность заключеннымъ условій онъ арестованъ генераломъ Вердеромъ и содержался четыре мѣсяца въ казематахъ Эренбрейтштейна. Освобожденный по заключеніи перемирія **В.** 6 февраля 1871 г. назначенъ ронскимъ префектомъ, но 1872 г. оставилъ должность.

Валантинуа (Valentinois), прекрасная страна Франціи, раздѣлявшаяся прежде на герцогство и графства. Въ 1642 г. Людовикъ XIII отдалъ **В.** дому Монако. Нынѣ эта страна составляетъ часть департамента Дромы.

Валахи, *влахи*, *влаки*, *влохи*, или *волохи*, народъ, населяющій нынѣшнюю Валахію, происходитъ отъ смѣси многихъ народовъ, постепенно населявшихъ или владычествовавшихъ въ этой странѣ, но преимущественно отъ римскихъ поселенцевъ. Не забывъ своего полу-римскаго происхожденія, они величаютъ сами себя именемъ «римлянъ»—*румени*, не зная другаго прозвища. Названіе же *валахъ*, *влокъ*, *влохъ*, *волохъ*, данное имъ сперва сосѣдними народами славянскаго племени и потомъ принятое другими европейскими народами и турками (ифлакъ) «Валахъ» произошло, какъ нѣкоторые полагаютъ, отъ германскаго (готскаго) слова wallen или болгарскаго wlach, означающихъ то и другое — *странствовать*, *кочевать*, а по мнѣнію другихъ измѣненіе слова *галлъ*, или по старинному германскому произношенію *уалъ*, *уалхъ*, *вальшъ*, walch, walsh, waelsch, занятое славянами по сосѣдству у германцевъ и приложенное ко всѣмъ народамъ, которые въ VI и VII столѣтіяхъ говорили еще неиспорченнымъ латинскимъ языкомъ— къ французамъ, итальянцамъ, жителямъ Молдавіи и Валахіи и пр. Въ Несторовой лѣтописи слово *волохъ*, *волошскій*, всегда употребляется въ этомъ значеніи и поляки до сихъ поръ называютъ Италію и итальянцевъ Włochy, Włoch. Языкъ волоховъ по сю пору состоитъ преимущественно изъ латинскихъ словъ, многихъ словъ неизвѣстнаго происхожденія и значительнаго количества словъ славянскихъ; сношенія съ оттоманами ввели въ него еще нѣсколько рѣченій турецкихъ. Въ первый разъ названіе «волохъ, влохъ, влокъ» встрѣчаемъ у Анны Комниной. **В.** живутъ и у насъ въ Россіи.

Валахія, западное изъ двухъ придунайскихъ княжествъ, образующихъ нынѣ государство *Румынію*. Такъ названо европейцами по имени его жителей (см. «Валахи»); туземцы именуютъ его «Цара Руманяска», «Землею римскою», а турки называютъ «Ифлякъ-виляети».

I. *Исторія*. Страна эта въ древности была обитаема гетами: оракійцы жили по сѣверному и даки по южному берегамъ Дуная. Александръ Великій покорилъ южныхъ гетовъ. *Беребистъ*, одинъ изъ царей Оракіи, въ 48 г. до Р. Х., соединивъ подъ свою власть оба поколѣнія, сталъ чрезвычайно опаснымъ для римлянъ. Даки производили на нихъ безпрерывныя нападенія, и императоры убѣдились, что избавиться отъ безпокойныхъ сосѣдей можно только совершеннымъ

ихъ покореніемъ. Около 85 лѣтъ по Р. Х., въ Дакіи властвовалъ *Дацебалъ* или *Дорпаней*, который перешелъ Дунай и на голову разбилъ римскаго правителя Мизіи. Императоръ Домиціанъ лично явился на Дунай, но въ 88 г. былъ также разбитъ и принужденъ къ постыдному миру. Преемникъ Домиціана, Траянъ, въ 104 г. проникъ въ сѣверную Дакію, разбилъ Дацебала, павшаго въ битвѣ и обратилъ всю страну въ римскую провинцію (106 г.). Побѣдители переселили сюда множество римскихъ колоній, устроили крѣпости, города, большія военныя дороги и соорудили постоянный мостъ черезъ Дунай. Но въ III столѣтіи, при нападеніи готовъ, вандаловъ и сарматовъ, императоръ Авреліанъ, самъ мизійскій уроженецъ, сознавая трудность удержать за собою столь отдаленную область, повелѣлъ оставить ее и всѣмъ жителямъ перейти на лѣвый берегъ Дуная, или въ Мизію, которая съ тѣхъ поръ стала называться Дакіей. Сѣверная же Дакія, или нынѣшняя **В**, подпадала тогда, по очереди, владычеству готовъ, гунновъ и алановъ. Около 540 г. основалось здѣсь особое Вендо-римское государство, называвшееся Румынскимъ. Вскорѣ оно было завоевано аварами, въ 636 г. возвратило свою независимость, а въ 803 г. покорено Крумосомъ, царемъ болгарскимъ. Въ правленіе Богараса, жители с.-в. Дакіи приняли восточно-христіанское исповѣданіе: около того же времени произошло и новое ихъ названіе *валаховъ*, или *влаховъ*. Въ 906 г. Венгры, подчинивъ себѣ большую часть **В.**, назвали ее черною Венгріею, но предоставили ей имѣть своихъ князей. Первымъ господаремъ былъ Радулъ, вступившій на престолъ вскорѣ послѣ нашествія монголовъ на Венгрію и Валахію. Однако, по разности вѣръ, венгры постоянно угнетали валаховъ, послѣдніе неоднократно возставали, а въ 1310 г. совершенно отложились и избрали себѣ княземъ Радула Чернаго. Онъ населилъ опустошенный край колонистами и покорилъ банство Краіовское или малую Валахію. Но уже при сынѣ его, Влайкѣ, **В.** принуждена была снова признать надъ собою верховную власть Венгріи, подъ которою, не смотря на частыя, иногда удачныя возстанія, она оставалась до конца XIV ст. Потомъ султанъ Баезидъ подчинилъ себѣ **В.** Съ этихъ поръ она всегда значилась въ турецкомъ подданствѣ, въ числѣ провинцій, вносящихъ ежегодную дань, хотя князья ея неоднократно, особенно съ помощью венгровъ, одерживали верхъ надъ оттоманами и на время освобождались отъ такого ига. Послѣ же сраженія при Могачѣ (1526) **В.** должна была покориться уже безусловно; но и тутъ она сохранила отдѣльное существованіе, территоріальную неприкосновенность, свои законы, собственныхъ государей, утверждаемыхъ султаномъ подъ условіемъ ежегодной дани Портѣ. Михаилъ Храбрый (1593—1601) соединилъ **В.** съ Молдавіею и Семиградіею подъ одинъ скипетръ. Но вскорѣ Портою началось систематическое нарушеніе договоровъ: султаны назначали господарей по произволу, въ началѣ изъ румыновъ, а потомъ, съ 1716 г., въ теченіе слишкомъ столѣтія, по 1821 г., изъ константинопольскихъ грековъ фанаріотовъ. Эти владѣтели, покупая свое достоинство въ Стамбулѣ на вѣсъ золота, безпрестанно, по волѣ султана, или смѣнялись, или лишались головы. Явилась общая безнравственность народа, какъ слѣдствіе внутреннихъ козней, а поборы и притѣсненія крестьянскаго сословія доказывали явную испорченность бояръ. Въ тоже время страна терпѣла сильное раззореніе отъ турокъ. Во время прутскаго похода Петра Великаго (1711) господарь Константинъ II (Бранкованъ) предался покровительству царя, но вскорѣ измѣнилъ намъ, что было главнѣйшею причиною неудачи тогдашняго похода. Въ 1770 г. русскія войска заняли **В.**, и жители ея присягнули на вѣрно-подданство Екатеринѣ Вел., но по Кучукъ-Кайнарджійскому миру (1774) княжество опять возвращено Турціи, при чемъ однако Россія включила въ трактаты условія о сохраненіи вѣротерпимости и прежнихъ привиллегій **В.** Подобную же участь княжество имѣло и во вторую екатерининскую войну съ Турціею и въ турецкую войну при императорѣ Александрѣ I. Въ Стамбулѣ хотя и продолжалась еще формальная торговля престолами княжествъ, но русское вліяніе постепенно усиливалось, а съ 1812 г. начало пробуждаться и чувство національной независимости. Въ 1820—21 г. было брошено здѣсь

первое зерно независимости Греціи. Но возстаніе Владимиреско въ соединеніи съ Александромъ Ипсиланти дорого стоило В.: гроза, приготовленная Турціею гетеристамъ, пала и на валаховъ. Вообще положеніе княжества въ эту эпоху было ужасно. Въ 1828—29 годахъ В. снова была занята нашими войсками. Эти два года были самые несчастные для княжества: война, чума, голодъ, скотскій падежъ, однимъ словомъ всѣ возможныя бѣдствія обрушились на В. Императоръ Николай присоединилъ «отдѣльный актъ» къ адріанопольскому трактату, въ которомъ дано прочное основаніе управленію дунайскихъ княжествъ, опредѣлена власть господарей, которыхъ положено избирать на всю жизнь изъ туземцевъ, и степень ихъ зависимости отъ Порты. Вмѣстѣ съ тѣмъ Россія была признана покровительницею княжествъ. Вслѣдствіе этого акта, на время занятія нашими войсками княжествъ, до уплаты султаномъ контрибуціи, генералъ-адъютантъ Киселевъ былъ назначенъ правителемъ княжествъ, съ титуломъ полномочнаго предсѣдателя диванова, съ повелѣніемъ привести въ дѣйствіе статьи «отдѣльнаго акта» и начать дѣло внутренняго устройства княжествъ. Въ пять лѣтъ управленія Киселева (1829—34) княжество получило совершенно иной видъ и организацію: права всѣхъ состояній были опредѣлены; учреждены министерства, правильное судопроизводство, при чемъ судебная власть отдѣлена отъ исполнительной; въ каждой деревнѣ учрежденъ мирный судъ, и смертная казнь и пытка въ уголовныхъ дѣлахъ отмѣнены; вмѣсто налоговъ и прежней сложной финансовой системы введена годичная подать въ 30 піастровъ; повинности, отбывавшіяся натурою, и доходы правительственныхъ мѣстъ отмѣнены; чиновникамъ назначено достаточное жалованье. Въ 1834 г. Александръ Гика назначенъ господаремъ, подъ непосредственнымъ покровительствомъ Россіи; но вскорѣ началось движеніе для освобожденія страны отъ посторонняго вліянія, стремленіе къ принятію западной цивилизаціи и противодѣйствіе Россіи. Въ 1843 г. Гика, съ согласія покровительствующей державы, былъ низложенъ, и Георгій Бибеско избранъ въ господари; въ іюнѣ 1848 г. низложенъ и этотъ послѣдній, и учреждено временное правленіе. Такое проявленіе революціоннаго духа было поводомъ пріостановленія конституціи на семь лѣтъ, вслѣдствіе балто-лиманскаго договора 1 мая 1849. 2 іюля 1849 на престолъ возведенъ князь Дмитрій Стирбей, подъ русскимъ вліяніемъ. Въ 1853 князь Стирбей передалъ управленіе княжествомъ чрезвычайному правительственному дивану, а по выходѣ русскихъ войскъ союзники назначили судъ надъ господаремъ. 17 апрѣля 1855 г. австрійцы, по уходѣ русскихъ занявшіе княжества, объявили ихъ на военномъ положеніи. Въ продолженіе парижскихъ переговоровъ, всѣ державы, казалось, были расположены соединить В. и Молдавію, но считали нужнымъ спросить объ этомъ націю. Послѣ разныхъ интригъ австрійскія войска выступили изъ княжествъ 1857 г. Выборы въ диваны состоялись, при грубомъ насиліи и подлогахъ каймакановъ, въ пользу раздѣленія княжествъ, какъ того желали въ Константинополѣ и Вѣнѣ. Другія державы потеряли терпѣніе. Россія, Франція, Пруссія и Сардинія въ одинаковыхъ нотахъ потребовали новыхъ выборовъ; посланники ихъ въ Константинополѣ спустили флаги и грозили отъѣздомъ. Наполеонъ склонилъ и Англію покинуть неправое дѣло. Турція и Австрія принуждены были уступить. Новые выборы, въ Яссахъ 10 и 11, а въ Бухарестѣ 17 сентября, пали исключительно на кандидатовъ партіи соединенія. Порта, дипломатическимъ циркуляромъ 28 сентября, значительно сопротивлялась соединенію княжествъ и допускала только соединеніе нѣкоторыхъ частей управленія, не нарушая правъ султана и политическаго раздѣленія провинцій. Вслѣдъ за тѣмъ оба дивана—Молдавскій 19, Валахскій 21 октября—почти единогласно потребовали соединенія и вмѣстѣ съ тѣмъ автономіи для новаго государства по старинnымъ капитуляціямъ, постояннаго нейтралитета, призванія иностраннаго принца и т. п. Порта, новымъ циркуляромъ отъ 28 октября, протестовала противъ этихъ, по ея мнѣнію, покушеній на права султана и цѣлость Турецкой имперіи. Австрія и частію Англія раздѣляла турецкія мнѣнія; но прочія державы указывали на предстоявшія совѣщанія конференціи. Наконецъ, въ

концѣ января 1858 г. распущены диваны; съ 22 января по 19 августа происходили конференціи между семью покровительствующими державами о разрѣшеніи этого вопроса и дипломатическою конвенціею постановлено: соединеніе княжествъ въ силу положительнаго закона и подлежащаго соединенія; поддержаніе ихъ политическаго раздѣленія; признаніе власти султана; назначеніе господаря, раздѣленіе имъ правительственной власти съ законодательнымъ собраніемъ, составленнымъ выборами изъ каждаго княжества, при совокупномъ содѣйствіи центральной коммиссіи и пр. 17 января и 5 февраля 1859 г. избранъ господаремъ В. и Молдавіи Александръ Куза; въ апрѣлѣ онъ признанъ, по вторичному избранію, конференціею въ Парижѣ, а въ октябрѣ и Портою. Между тѣмъ 19 іюля отмѣнены всѣ привиллегіи и введена всеобщая повинность; но вскорѣ возникли несогласія между Кузою и законодательнымъ собраніемъ. Частыя перемѣны министерствъ не допускали ни къ какой положительной развязкѣ въ возникавшихъ вопросахъ. 4 декабря 1861 г. княжества, съ согласія Порты, вступили въ временной союзъ. Вслѣдъ затѣмъ обнародована прокламація Кузы о нераздѣльности Румыніи. О дальнѣйшей судьбѣ В. см. Румынія

II. *Географія.* На с. и с.-з. Карпаты отдѣляютъ В. отъ австрійскихъ областей Трансильваніи и Банната; на с. в. р. Серетъ и ея притокъ Милковъ разграничиваетъ съ Молдавіею; съ остальныхъ сторонъ она прилегаетъ къ Дунаю съ частью Сербіи и Болгаріи. Поверхность 1330 кв. миль, или до 66,500 кв. верстъ. Болѣе половины занято горами: Карпаты и ихъ отрасли постепенно понижаются къ Дунаю. Высшая точка, гора Парпиго, 1210 саж. надъ океаномъ. Главныя рѣки Дунай и Серетъ. Въ первую впадаютъ: Шилъ, Алута или Ольта, Ведеа, Димбовица, Яломица; а во вторую—Бузео, Рымникъ и Милковъ. Замѣчательныхъ *озеръ* и *минеральныхъ водъ* нѣтъ. *Климатъ* теплый и сырой. *Почва* тучный черноземъ. *Растительность* богатая, множество лѣсовъ, изъ которыхъ нѣкоторые непроходимы. Деревья: орѣхъ, дубъ, букъ и др. Въ нихъ водятся: лоси, серны, козы, дикія свиньи, лисицы, куницы, медвѣди, волки и зайцы. Изъ домашнихъ животныхъ: овцы—очень жирныя и съ шерстью весьма тонкою; лошадей—не въ изобиліи; волы и коровы—довольно рослы; много свиней. Пчеловодство распространено. *Рыба* лучшая водится въ Дунаѣ; особенно замѣчательны стерляди. Въ горахъ: мѣдь, ртуть, янтарь, селитра и въ особенности превосходная соль. Почва дурно обработана. Засѣвается преимущественно пшеница, кукуруза, ячмень; овса немного, рожь почти неизвѣстна, но много проса. *Садоводство* очень развито: яблоки, груши, абрикосы, сливы, персики. Разведеніе винограда также очень распространено; вина приготовляется много и оно порядочное. Ремесла и промышленность мануфактурная, фабричная и заводская—на низкой степени. *Торговля* незначительна. Главныя предметы вывоза— домашнія животныя, воскъ, медъ, рыба, кора, сало, строевой лѣсъ и въ особенности соль. Общее число жителей 2.500,000 душъ: валахи, греки, трансильванцы, сербы, болгары, армяне, жиды, цыгане. Почти исключительно восточнаго исповѣданія; католиковъ мало. Просвѣщеніе слабо распространено. Раздѣляется р. Альтою на большую и малую В., подраздѣляемыя на уѣзды (жилецъ). Главный городъ Бухарестъ; изъ другихъ замѣчательны: Фокшаны, Рымникъ, Бузео, Тирговиштъ, Краіова. *Вс. Н. М.*

Валахъ, многолѣтнее растеніе Caltha palustris, изъ сем. лютиковыхъ, съ красивыми желтыми цвѣтами; называется также желтоголовникъ и калужница.

Валгалла (Walhalla, древнее сѣвер. Ballhöll): 1) по миѳологіи германскихъ и скандинавскихъ народовъ такъ называлось загробное пребываніе или рай героевъ и вообще королей и павшихъ на полѣ брани (энгеріановъ, энгіерановъ). Тамъ, въ присутствіи Одина, прекрасныя валькиріи ежедневно угощали ихъ жареньмъ мясомъ и медомъ, послѣ чего герои упражнялись въ битвахъ, поражая другъ друга и тотчасъ воскресая къ новымъ нападеніямъ и сраженіямъ. Передъ В. стоялъ волкъ съ орломъ на немъ; зала имѣла 540 дверей. Одинъ пилъ только вино, а кушанье отдавалъ сидѣвшимъ возлѣ него волкамъ Гери и Фреки. 2) Ге-

ликолѣпное мраморное зданіе на Дунаѣ, невдалекѣ отъ Регенсбурга, воздвигнутое королемъ баварскимъ Людвигомъ I въ 1841 г. Строителемъ былъ Кленце. Въ этомъ германскомъ «храмѣ славы», общемъ памятникѣ великихъ мужей Германіи, собраны ихъ статуи и бюсты. Длина всего зданія 440, ширина 290 и вышина болѣе 200 фут.; окружено 56 дорическими колоннами. Въ серединѣ тимпанона колоссальная фигура «Германія».

Валгангъ (нѣм. Walgang), или **Ваганкъ**, дорога по крѣпостному валу, верхняя его площадка.

Валгина (кормилица), у древнихъ литовцевъ и пруссовъ богиня, покровительница домашняго скота, наблюдавшая за его пищею и тучностью и за употребленіемъ его въ пищу; онъ нея зависѣлъ урожай корма для скота и сохраненіе мяса, заготовляемаго впрокъ.

Валдай, уѣздный городъ Новгородской губерніи при озерѣ Валдайскомъ. Во времена величія новгородскаго недалеко отъ нынѣшняго города находилась таможня, называемая *Валдаемъ*, около которой, на мѣстѣ нынѣшняго города, поселились купцы. Грозный во время новгородскаго похода выжегъ здѣсь все до основанія. При царѣ Алексѣѣ здѣсь были поселены плѣнные поляки и образовавшееся село было дворцовымъ. Въ 1651 г. по просьбѣ Никона оно было пожаловано Иверскому монастырю и названо *Богородскимъ*. При Петрѣ В. сюда переселены стрѣльцы; въ 1764 г. село поступило въ вѣдѣніе коллегіи экономіи, 28 мая 1770 г. возведено на степень города, а 16 августа 1776 г. назначено уѣзднымъ городомъ Новгородской губерніи. В. расположенъ чрезвычайно живописно. Жителей 3,734. Печеніе кренделей (баранокъ) и производство ямскихъ колокольчиковъ извѣстны въ цѣлой Россіи. Заводы: колокольные, салотопенные, свѣчные, кожевенные, солодовенные. Нѣкоторые изъ жителей даже занимаются хлѣбопашествомъ.—*Валдайскій уѣздъ* Новгородской губерніи. Пространство 123 кв. мили. Поверхность весьма волниста и даже горпста. Здѣсь проходятъ *Валдайскія горы*. Почва въ горпстыхъ мѣстахъ хрящевата, а по берегамъ рѣкъ и ручьевъ большею частью глинисто-песчаная. Рѣка Мста прикасается къ уѣзду своимъ лѣвымъ берегомъ на 14 верстъ. Изъ ея притоковъ замѣчательны сплавные: Березай и Шлина. Множество малыхъ рѣчекъ. Озеръ еще болѣе; главныя: Селигеръ, Велье, Валдайское, Кафтино и Пиросъ. Обширныхъ болотъ нѣтъ, но малыхъ много, особенно въ в. части. Жителей 70,976 душъ (муж. 35,014). Селенія не отличаются обширностью; изъ нихъ значительныя: Едрово, Березовый рядокъ, Зимогорье, Яжелбицы. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество; подъ пашнями 165 т. десятинъ, но уѣздъ не хлѣбороденъ. Сѣется преимущественно рожь, овесъ, ячмень и частью пшеница, греча, просо и горохъ. Ленъ составляетъ одну изъ статей вывозной торговли. Луга лучшіе въ ю.-в. части; сѣна собирается до 1.500,000 пудовъ. Скотоводство достаточно. Пчеловодство незначительно, но лучше чѣмъ въ остальной губерніи. Рыболовство очень развито: рыбы и раковъ много отправляютъ въ Петербургъ. Лѣсовъ довольно (казенныхъ 179,592 дес.), но строеваго мало; дрова, доски, бревна сплавляютъ въ Петербургъ. Остальные промыслы: работы на судахъ, камнебойство, извозъ, выдѣлка глиняной посуды. Заводы: кожевенные, лѣсопильные и винокуренные. Большихъ ярмарокъ пять, но во многихъ селахъ торжки. Законная оцѣнка земли по 2 р. 75 к. за десятину. *Вс. Н. М.*

Валдайка, рѣка Валдайскаго уѣзда Новгородской губерніи, вытекаетъ изъ Валдайскаго озера и, протекши около 43 верстъ впадаетъ въ озеро Пиросъ, у г. Боровичъ. Истокъ ея загороженъ деревяннымъ бейшлотомъ, для образованія валдайскаго резервуара.

Валдайскій резервуаръ Вышневолоцкой системы, находится по лѣвую сторону р. Мсты и служитъ для поддержанія судоходства по Вышневолоцкой системѣ. Въ составъ его входятъ озера Валдайское и Ужино съ ихъ притоками. Воды его доставляются Мстѣ посредствомъ березайскаго резервуара.

Валдайскія горы. 1) Такъ нѣкоторые называютъ *Алаунскую* плоскую возвышенность; 2) часть Алаунской плоской возвышенности въ Новгородской губ. между Крестцами, Боровичами, Вышнимъ-Волочкомъ, Осташковымъ и Демьянскомъ. Онѣ поднимаются съ равнины такъ полого и почти незамѣтно, что невозможно опредѣлить ихъ точныя границы. Образуютъ водораздѣлъ между притоками Пльменя и Волги. Абсолютная высота отъ 120 до 130 саженей. Состоятъ преимущественно изъ наносовъ, подъ которыми известняки и сланцы горноизвестковой формаціи. Много озеръ, торфяниковъ, еловаго лѣса.

Валдайское озеро, въ Валдайскомъ уѣздѣ Новгородской губ., близъ г. Валдая. Берега возвышенны, сухи и живописны. Дно песчано. Обильно рыбою.

Вале (Valée), *Сильванъ-Шарль*, графъ, французскій маршалъ (1773 † 1846). Въ 1792 г. вступилъ въ сѣверную армію; въ 1809 г. начальствовалъ артиллеріею въ Испаніи; въ 1837 г. взялъ штурмомъ Константину, пожалованъ маршаломъ и назначенъ алжирскимъ генералъ-губернаторомъ; 1839 г. одержалъ побѣду надъ Абд-Эль-Кадеромъ подъ Блидою и въ декабрѣ 1840 г. отозванъ изъ Алжиріи.

Валевскій (Walewski), *Флоріанъ-Александръ-Жозефъ-Колонна*, французскій государственный мужъ (1810 † 1868). Побочный сынъ Наполеона I и польки, графини Валевской, съ раннихъ лѣтъ обнаружилъ замѣчательныя дарованія. Въ 1830 г., 19 лѣтъ отъ роду, В. былъ отправленъ въ Лондонъ съ порученіемъ помощи для возставшей Польши и вошелъ въ переговоры съ многими вліятельными государственными людьми, оставшимися навсегда съ нимъ въ сношеніяхъ. Потомъ вступилъ въ французскую армію, но, скучая гарнизонною службою, вышелъ въ отставку и занялся литературой и вскорѣ сдѣлался извѣстенъ въ парижскомъ обществѣ. Написалъ: «l'Ecole du monde ou la coquette sans le savoir», комедію въ 5 дѣйствіяхъ, и пр. Но всѣ его литературныя произведенія очень плохи. В. вступилъ потомъ на дипломатическое поприще. Тьеръ и Гизо давали ему различныя дипломатическія порученія. Послѣ декабрьскаго переворота старинныя связи съ лицами близкими президенту помогли его карьерѣ: онъ былъ назначенъ посланникомъ въ Флоренцію, потомъ въ Неаполь а въ 1854 — посломъ въ Лондонъ. 7 мая 1855 г. назначенъ министромъ иностранныхъ дѣлъ; въ этомъ званіи на него была возложена важная обязанность устроить отношенія Франціи къ европейскимъ государствамъ въ послѣдній періодъ восточной войны, а равно и предсѣдательство въ званіи уполномоченнаго Франціи на парижскомъ конгрессѣ. Онъ предсѣдательствовалъ также въ многочисленныхъ конференціяхъ, происходившихъ потомъ въ Парижѣ, для опредѣленія подробностей исполненія трактата (іюль 1858). 4 января 1860 г., замѣненный въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ Тувенелемъ, былъ назначенъ преемникомъ Фульда въ государственномъ министерствѣ и оставался въ этомъ званіи по 23 іюня 1863 г. 1 сентября 1866 г. назначенъ президентомъ законодательнаго корпуса, подалъ наканунѣ просьбу объ увольненіи отъ званія сенатора. Въ этой должности онъ состоялъ не болѣе года и, сложивъ ее по несогласію въ мнѣніяхъ съ государственнымъ министромъ Руэромъ, 2 апрѣля 1867 г. снова назначенъ сенаторомъ. В. былъ также членомъ тайнаго совѣта. Въ апрѣлѣ 1866 г. онъ пожалованъ въ герцоги. Вдовѣ его императоръ назначилъ 20 т. франковъ пенсіи и купилъ обширное помѣстье, которымъ В. владѣлъ въ департаментѣ Landes.

Валежникъ, древесныя сучья и цѣлыя деревья, сломленныя или срубленныя и поваленныя на землю. Въ малоземельныхъ странахъ крупный в. обращается на дрова и разныя подѣлки, а мелкій на топливо же, на добываніе угля, поташа, и пр.; у насъ же, по большей части, лѣса завалены в. и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ до того, что сдѣлались вполнѣ непроходимыми.

Валежъ, падежъ, повальная болѣзнь, чума, моръ на скотъ.

Валезіане, секта III вѣка, вообще малоизвѣстная; по свидѣтельству св. Епифанія, члены ея были скопцы, придерживавшіеся нѣкоторыхъ гностическихъ

мнѣній. Гнѣздилась она около Филадельфіи, въ Палестинѣ, и существовала не долго, изчезнувъ сама собою.

Валезіо (Valesio), *Джіованни-Людовико*, болонскій живописецъ и граверъ. (1561 † во время папы Урбана VIII). Послѣдователь школы Каррачіевъ, славился болѣе богатствомъ, чѣмъ искуствомъ, хотя и былъ отличнымъ рисовальщикомъ. Въ Римѣ находится нѣсколько его фресковъ и лучшая его картина «Религія». Гравировалъ только съ собственныхъ рисунковъ.

Валезія, *Валлисъ*, *Валезскій кантонъ* (le Valais, Wallis, das Walliser-Land), въ ю. Швецаріи, пограничный съ Италіею и прилегающій къ Женевскому озеру и кантонамъ Берну, Ваатланду, Ури и Тессино. Названіе отъ валлоновъ, подъ которымъ римлянамъ были извѣстны седуны, веragри и нантуаты, обитавшіе въ этой странѣ (отъ vallis, долина), потому что они преимущественно занимали Пенинскую долину. Покоренная Августомъ, **В.** была причислена къ Нарбонской Галліи, потомъ перешла во владѣніе бургундцевъ и франковъ, послѣ Людовика I вошла въ составъ Трансюромскаго и Бургундскаго королевства, а въ 1032 г. досталась императору Конраду II. Верхняя **В.** отторглась отъ имперіи и въ 1475 г. завоевала Нижнюю. Валезцы долгое время были друзьями, но не союзниками Швейцаріи. Въ 1778 г. страна ихъ вошла въ составъ гельветической республики; въ 1802 г., подъ вліяніемъ Франціи, образовала особую республику. Наполеонъ соорудилъ здѣсь знаменитую дорогу чрезъ Симплонъ и, пользуясь внутренними раздорами республики, 1810 г. включилъ кантонъ въ составъ своей имперіи, подъ именемъ Симплонскаго департамента. Вѣнскій конгресъ въ 1815 г. присоединилъ **В.** опять къ Швейцаріи. Долго внутри кантона происходила борьба народа съ аристократіей и духовенствомъ и только въ 1848 г. принята окончательная конституція.

Вся поверхность кантона 95,293 кв. миль и представляетъ одну большую долину, которая тянется чрезъ весь кантонъ, и шестнадцать маленькихъ долинъ. Изъ вершинъ цѣпи, отдѣляющей **В.** отъ Италіи, примѣчательны по своей высотѣ: Вейсгорнъ, Маттергорнъ, Роза, Сервенъ, Большой Сенъ-Готаръ и Симплонъ; а въ цѣпи, отдѣляющей кантонъ отъ прочей Швейцаріи,—находятся знаменитыя: Финстерагорнъ, Юнгфрау, Шрекгорнъ, Гримзель и Гемми. Изъ долины всего одинъ только узкій выходъ и нѣсколько отлогихъ проходовъ, изъ нихъ самый низкій Симплонъ. Рѣки—Рона, текущая чрезъ весь кантонъ, и ея притоки. Климатъ лѣтомъ зноенъ, какъ въ срединѣ Африки, а зимою холоденъ; но воздухъ чистъ и здоровъ, хотя между жителями зобы весьма обыкновенны и есть кретины. Естественныя произведенія: зерновой хлѣбъ, превосходный виноградъ, много разныхъ плодовъ—каштаты, винныя ягоды, миндаль,—есть шафранъ; лѣсу достаточно; прекрасныя пастбища; рогатый скотъ, дичь—въ изобиліи. Въ горахъ золото, мѣдь, желѣзо, свинецъ, каменный уголь, прекрасный алебастръ, гипсъ, аспидный камень, гранаты, горный хрусталь, иногда кристаллами вѣсомъ до 1,400 фунтовъ. Минеральныя воды. Населеніе до 96,887 душъ, изъ которыхъ почти треть говоритъ по нѣмецки, почти двѣ трети по французски, испорченнымъ нарѣчіемъ и до 6 т. по итальянски. Религія католическая. Главный городъ Сіонъ. **В.** посылаетъ въ Nationalrath союзнаго собранія 5 депутатовъ.

Валекъ, 1) вообще округлый, долгій брусокъ изъ дерева или инаго вещества; 2) круглая деревянная распорка между постромками пристяжныхъ и упосныхъ лошадей; 3) или **в.** *пральный*, *портомойный*—плоскій брусокъ съ рукояткою изъ легкаго дерева, преимущественно липовый, которымъ выколачиваютъ прачки бѣлье во время полосканья; 4) плоская плашка, также съ рукояткою съ поперечными нарубками на нижней сторонѣ, употребляемая для глаженія сухаго бѣлья (см. Рубень); 5) или скалка—округленная палка, употребляемая для катанья бѣлья и для скатья тѣста; 6) выструганный обрубокъ тонкаго бревна, употребляемый при укрѣпленіи полозьевъ къ кораблю; 7) тонкая часть весла, которая оканчивается *пальцемъ*, ручкой, и служитъ для перевѣса, при подъемѣ весла изъ воды; 8) въ морской и крѣпостной артиллеріи—желѣзный круглый

болтъ, продѣваемый сквозь проушины каронады и служащій ей вмѣсто цапфъ; 9) подушки цилиндрическаго вида, которыя иногда кладутся по обѣ стороны дивана, или софы, въ видѣ подручниковъ: такія подушки составляютъ необходимую принадлежность парадныхъ кроватей и 10) родъ кишки, или мѣшка, съ пескомъ, который кладется на окно отъ сырости, у дверей—для того чтобы не дуло и пр.

Валекъ (Coregonus microstomus), рыба изъ семейства лососевыхъ, рода сиговъ; водится на р. Ленѣ, заходитъ въ притоки ея ниже Киренги; также весьма обыкновенна въ рѣкахъ Индигиркѣ, Колымѣ, Анадыри, Охотѣ, Кухтуѣ и въ водахъ Камчатки.

Валенбергъ, *Георгъ*, шведскій естествоиспытатель (1784). Его «Flora Lapponica», «Flora Carpathorum» и «Flora Upsaliensis» и особенно «Flora Suecica»—занимаютъ почетное мѣсто въ ботаническихъ сочиненіяхъ; а какъ геологъ пользуется особеннымъ уваженіемъ за точное описаніе части Лапландіи, и др.; важное разсужденіе: «Petrificata Telluris Suctiae».

Валенецъ, родъ пшеничной сайки, изъ кислаго тѣста, печеной на поду, но сверху не смачивается, а посыпается мукою и отличается отъ обыкновенной сайки особымъ небольшимъ круглымъ возвышеніемъ на срединѣ верхней корки.

Валенка,—валеная бѣлая шапочка бѣлоруссовъ, съ загнутыми краями, въ родѣ шляпной тульи.

Валенки, зимняя обувь—въ видѣ сапогъ и башмаковъ или котовъ изъ коровьей или овечьей шерсти; валяются изъ оческовъ, какъ войлокъ; только плотнѣе и крѣпче и въ то же время дается имъ желаемая форма. Эта обувь чернаго или сѣраго цвѣта тепла, прочна, дешева, не промокаетъ и не скользитъ по снѣгу.

Валенковъ, *Ѳедоръ Яковлевичъ*, имѣетъ въ г. Меленкахъ Владимір. губ. фабрику льняныхъ мѣшковъ, основанную въ 1868 г. Годовое производство на 100,000 р.

Валенсіана, рудникъ въ Мексикѣ, близъ Гванахуато, самый богатый и одинъ изъ самыхъ глубокихъ въ свѣтѣ: серебряная руда его доставляетъ до 6 милл. рубл. ежегоднаго дохода, а отвѣсная глубина доходитъ до 1,840 фут.

Валенсія (Valencia), 1) нѣкогда отдѣльное королевство на Пиренейскомъ полуостровѣ, при берегахъ Средиземнаго моря, до 1238 г. находилось въ рукахъ мавровъ, отъ которыхъ было отнято аррагонскимъ королемъ Іаковомъ I Завоевателемъ и послѣ, вмѣстѣ съ аррагонскою короною, перешло къ Кастиліи. — 2) **В.**, одна изъ провинцій—частей, на которыхъ раздѣлялась Испанія до нынѣшняго столѣтія, съ титуломъ «королевства», заключавшаяся въ границахъ прежняго отдѣльнаго владѣнія этого имени. Въ 1822 г., при новомъ раздѣленіи государства, изъ нея образованы три провинціи: **В.**, Аликанте и Кастильонъ де-ла-Плана.—3) **В.**, провинція при современномъ раздѣленіи Испаніи, содержащая въ себѣ среднюю часть бывшаго королевства этого имени и частицу древней области Куэнсы на берегу Средиземнаго моря. Пространство 204, 70 кв. м. главнѣйшія рѣки: Хукаръ, Магре, Гвадалквивиръ и Паленсія. Замѣчательно озеро Альбуферо. Много горъ. Часть ея очень плодородна, но другая безплодна. Воздухъ большею частью чистъ и здоровъ. Важнѣйшія произведенія: рисъ, оливковое масло, вино, всѣ нѣжные плоды, сахарный тростникъ, шелкъ, хлопчатая бумага. Пастбища довольно обширны, но скотоводство слабо развито; много козъ. Серебро, мѣдь, ртуть, сѣра, мышьякъ, соль. Жителей 666,141 чел.—4) **В.**, нѣкогда столица королевства, нынѣ главный городъ провинціи того же имени въ Испаніи, на правомъ берегу Гвадалквивира, въ двухъ верстахъ отъ Средиземнаго моря, въ прекрасной, обширной и плодородной равнинѣ. Это одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ; Valentia Edetanorum, какъ звали ее римляне, процвѣтала уже за 140 до Р. Х.; въ исторіи Испаніи она нерѣдко играла роль. По переписи 1857 г. въ ней 87,073 жителей. Городъ имѣетъ прекрасныя набережныя, много восхитительныхъ гульбищъ, множество дворцовъ и публичныхъ зданій — королевскій

дворецъ, грандіозный соборъ, до сотни церквей и монастырей, отличающихся богатствомъ, утварью и живописью; театръ, много богоугодныхъ заведеній; университетъ, основанный въ 1411 г., первый въ Испаніи; при немъ публичная библіотека и ботаническій садъ; академія художествъ; шелковыя фабрики, прежде пользовавшіяся громкою извѣстностью, нынѣ значительно упали, много чулочныхъ фабрикъ; также выдѣлываются: сукно, газъ, шляпы, полотна, конфекты, пряники, и много бумажныхъ фабрикъ. Торговля, нѣкогда всесвѣтная, теперь очень упала. В. родина многихъ знаменитыхъ людей—воиновъ, ученыхъ, художниковъ. Здѣсь впервые началось книгопечатаніе въ Испаніи. 5) В., по индѣйски *Такаригуа*, главный городъ провинціи Карабобо въ республикѣ Венесуэлѣ, близъ озера Такаригуа.

Валенсъ, *Флавій*, восточный римскій императоръ (около 328 † 378), второй сынъ африканскаго намѣстника Граціана, сдѣланный братомъ своимъ, Валентіаномъ, избраннымъ въ 364 г. въ императоры,—соправителемъ, получилъ восточныя провинціи и избралъ своею резиденціею Константинополь. Рѣшившись идти войною противъ готовъ, В., по убѣжденію императрицы Альбіи Доминики, принялъ крещеніе изъ рукъ Евдокія, главы аріанъ, которымъ и покровительствовалъ во все свое царствованіе. Перейдя Дунай въ 369 г., В. разбилъ готовъ и принудилъ ихъ къ тягостнымъ условіямъ. Это былъ первый миръ, предписанный готамъ, ибо до тѣхъ поръ римляне всегда его покупали. Въ 378 г. В. былъ разбитъ готами подъ Адріанополемъ, легіоны почти совершенно истреблены, самъ онъ раненъ и, перенесенный въ хижину, погибъ въ пламени. В. ввелъ порядокъ и экономію въ государственномъ хозяйствѣ.—**В.**, *Юлій*, римскій императоръ, захватившій престолъ въ царствованіе Деція, въ 251 г. по Р. Х., и убитый послѣ нѣсколькихъ дней правленія.—**В.**, *Публій Валерій*, одинъ изъ «тридцати тирановъ», племянникъ предъидущаго, отличался гражданскимъ достоинствомъ и дарованіями воинскими; царствовалъ только шесть недѣль.

Валентина, *Висконти*, дочь Іоанна Галеаццо Висконти, герцога Медіоланскаго, вышедшая въ 1389 г. замужъ за Людовика, герцога Орлеанскаго. Славная умомъ и кротостью, она только она имѣла попеченіе о несчастномъ старомъ братѣ своего мужа, Карлѣ VI, во время припадковъ его сумашествія; но королева Изабелла баварская, боясь ея вліянія на короля, ненавидѣла ее и умѣла привлечь къ себѣ и Людовика, страстно любимаго женой. Послѣ умерщвленія мужа, по повелѣнію Іоанна Безстрашнаго, въ 1408 г., В. вела жизнь самую уединенную. Права ея на миланскій престолъ были предлогомъ къ походу въ Италію Людовика XII и Франциска I.

Валентини, *Георгъ-Вильгельмъ*, баронъ фонъ, прусскій воинъ и писатель (1775 † 1834); изъ прусской военной службы въ 1809 г. перешелъ въ австрійскую и участвовалъ въ сраженіяхъ при Оснернѣ и Ваграмѣ и по окончаніи войны издалъ: «Geschichte des Feldzugs von 1809»; въ 1810 г. поступилъ въ русскую службу и участвовалъ во взятіи Рущука и въ сраженіи при Батинѣ; въ 1811 г. снова вступилъ въ русскую службу, въ 1813 г. участвовалъ въ Лейпцигскомъ сраженіи и въ походѣ Бюлова въ Голландію. Наконецъ былъ комендантомъ Глогау и здѣсь написалъ: «Der grosse Krieg» (*О большой войнѣ*) «Der Türken-Krieg» (*Война противъ турокъ*), и Исторію похода 1828 и 1829 г. На русскомъ: Обозрѣніе главнѣйшихъ дѣйствій кн. Паскевича Эриван. въ Азіи. Перев. Лахмана. (Спб. 1836).

Валентинитъ, минералъ, тоже что *Сурьмяные цвѣты*.

Валентинъ, гностикъ II столѣтія, около 140 г. († около 160). Прибылъ въ Римъ. Это былъ одинъ изъ самыхъ тонкихъ гностиковъ, хорошо зналъ греческихъ философовъ и ученыхъ. Пользуясь общимъ уваженіемъ за ученость и краснорѣчіе, В. надѣялся быть епископомъ, но избрали другаго, и В. основалъ свою секту (см. *Валентиніанизмъ*).—**В.**, *Василій*,—псевдонимъ химика и писателя XVI вѣка, котораго многіе считаютъ монахомъ бенедиктинскаго ордена. Сочиненія его напечатаны послѣ его смерти и почти всѣ переведены на французскій и англій-

скій языкъ.—**В.**, *Гибріель*, современный физіологъ, происхожденіемъ еврей (р. 1810). Занимаясь врачебною практикою, онъ скоро сдѣлался извѣстенъ и своими трудами въ области физіологіи и эмбріологіи. Бернскій университетъ предложилъ ему каѳедру. Пристрастный къ математическимъ формуламъ, онъ состоитъ однимъ изъ главныхъ представителей физической физіологіи. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Руководство къ физіологіи человѣка» (Брауншвейгъ 1847). По русски переведено и дополнено докторомъ Малиновскимъ: «Начальныя основанія физіологіи человѣческаго тѣла» (2-е изд. 1851).

Валентинъ-Смитъ (Valentin-Smith) *Жанъ-Эрнардъ*, французскій юристъ (р. 1796). Изъ его трудовъ изданы: «Aperçu sur l'état de la civilisation en France» (1828), «Rapport sur les enfants trouvés de la Seine» (1838), на основаніи оффиціальныхъ документовъ; «Mémoire sur la mendicité (1848), и др.

Валентинъ день св., 14 февраля (нов. ст.), въ Англіи, Шотландіи и нѣкоторыхъ мѣстахъ Франціи существуетъ обычай: съ этого дня молодые люди обоего пола въ теченіе цѣлаго года считаютъ своимъ валентиномъ или своею валентиною ту особу другаго пола, имя которой имъ досталось по жребію наканунѣ, или которую они встрѣтили въ этотъ день прежде всѣхъ. Отношеніе къ валентину или валентинѣ почти такое же, какое существовало между рыцаремъ и его избранною дамой въ средневѣковыхъ романахъ.

Валентиніанизмъ, ученіе ересиарха Валентина, составляющее смѣсь христіанскихъ, философскихъ и восточныхъ идей. Свѣдѣнія о **В.** у Тертулліана, Климента Александрійскаго, Епифанія, Оригена и др. Но подробнѣе развита и опровергнута эта ересь Іеронимомъ, написавшимъ противъ **В.** цѣлыя пять книгъ.

Валентиніанъ, (Valentinianus), *римскіе императоры*: **В. I**, *Флавій* (около 321 † 375), сынъ Граціана, комита африканскаго. Дурно воспитанный, но съ здравымъ и проницательнымъ умомъ, искуснымъ даромъ слова и блестящей храбростью, онъ рано достигъ званія трибуна. По смерти Іовіяна, легіоны азійскіе избрали его императоромъ. Онъ избралъ соправителемъ брата своего Валенса, которому отдалъ восточныя области, а самъ прибылъ въ Римъ. Полководцы его счастливо дѣйствовали противъ аллеманновъ, пиктовъ и скотовъ, франковъ и саксонцевъ и въ сѣверной Африкѣ. Въ то же время онъ укрѣплялъ границы, построилъ множество крѣпостей по обоимъ берегамъ Рейна. Отправившись въ Иллирію, **В.** скоропостижно умеръ въ г. Брегенціи, во время пріема пословъ отъ квадовъ.—**В. II**, *Флавій младшій*, Flavius V. *junior*, младшій сынъ предъидущаго (371 † 392). чрезъ шесть дней послѣ смерти отца, 375 г., легіоны, стоявшіе въ Иллиріи, провозгласили его Августомъ, и Граціанъ, старшій братъ его, для избѣжанія междоусобій, подтвердилъ этотъ выборъ и уступилъ ему восточную Иллирію и Африку, удержавъ за собою только Италію. По малолѣтству **В.** правленіе находилось въ рукахъ его матери, Юстины, пристрастной къ аріанству. Въ 383 г. полководецъ Максимъ, провозгласивъ себя императоромъ, лишилъ жизни Граціана и изгналъ **В.**; но послѣдній прибѣгъ къ защитѣ Осодосія, который двинулся противъ похитителя самъ, разбилъ и обезглавилъ его. Тогда **В.** отрекся отъ аріанства и рядомъ разныхъ узаконеній старался заслужить любовь подданныхъ. Въ 392 г. былъ задушенъ въ дворцѣ своемъ въ Вѣнѣ, однимъ изъ своихъ воспачальниковъ Арбогастомъ.—**В. III**, *Флавій Плацидій* (419 † 455), сынъ Констанція, полководца Гонорія, и Плацидіи, сестры этого государя; въ 425 г., по убіеніи Іоанна, секретаря дяди, присвоившаго верховную власть, провозглашенъ императоромъ. По малолѣтству же его правительницею имперіи была назначена мать его, которая, для сохраненія власти, окружила его развратомъ. По смерти Плацидіи **В.** былъ управляемъ приближенными своими. Варвары постоянно тревожили его владѣнія и, не смотря на побѣды Аэція, императоръ принужденъ былъ уступить Гензериху всѣ области, завоеванныя имъ въ Африкѣ, а отъ Аттилы купить миръ обѣщаніемъ ежегодной дани. Слабый, развратный, неблагодарный, онъ собственными руками задушилъ спасителя имперіи, знаменитаго Аэція, и былъ самъ

умерщвленъ двумя варварскими ратниками, подкупленными его полководцемъ Максимомъ, жену котораго онъ обезчестилъ.

Валенъ, теплая обувь, теплый товаръ.

Вале-пержи (Сливная долина), болгарская колонія въ Бендерскомъ уѣздѣ Бессарабіи, при впаденіи балки того же имени въ р. Кургимъ-китой. Жителей до 1,500 душъ, занимающихся сельскимъ хозяйствомъ.

Валери (Valérie), *Вильгельмина-Жозефина* — Симонинъ, называемая **В.**, жена Густава-Фульда, современная французская актриса и писательница (р. 1834). Подъ псевдонимомъ Gustave Haller въ 1870 г. написала большую комедію «le Médécin des dames».

Валери *сюръ-Соммъ* (Valérie sur Somme), городъ въ Франціи, въ департаментѣ Соммы, на берегу океана, съ хорошею гаванью. Здѣсь Вильгельмъ Завоеватель посадилъ свое войско на корабли, отправляясь на завоеваніе Англіи.

Валерикъ, или *Вайрикъ*, рѣка Терской обл., правый притокъ Сунжи, 40 в. теченія. Въ 1850 г. октября 26 г. между рѣками **В.** и Рожнею было дѣло съ горцами, въ которомъ принималъ участіе нынѣ царствующій Государь Императоръ, тогда Наслѣдникъ Цесаревичъ, и за отличное мужество и храбрость, въ немъ оказанныя, награжденъ крестомъ св. Георгія 4 степени.

Валеріана *аптечная* (Valeriana officinalis), мяуна, *аверьянъ, земляной ладонъ, кошечья трава, болдырьянъ*, растетъ дико по всей Европѣ кустарниками, листья неравно-перистыя, стебель прямой и бороздчатый; цвѣты бѣлые или пурпуровые. Высушенные корни имѣютъ сильный и непріятный запахъ, похожій на запахъ кошачьей мочи, и пряный, жгучій вкусъ. Настой корня употребляется въ медицинѣ, какъ средство возбуждающее, унимающее судороги, потогонное и противъ глистовъ. Но въ большихъ пріемахъ—ядовито. (См. Балдріянъ). Корни вынимаютъ изъ земли до наступленія весенней растительности. — *V. locusta*, растетъ въ Средней Европѣ, воздѣлывается для салата (у французовъ Mâche ronde). *Ш.*

Валеренъ, изъ рода четырехатомныхъ углеводородовъ, образуется изъ монабрамамилена при нагрѣваніи съ спиртовымъ растворомъ ѣдкаго кали; жидкость, кипящая при 45°.—Отъ него происходитъ новый углеводородъ *валиленъ*.

Валеріановыя (Valerianeae), семейство растеній, скученныя травы или полукустарники, съ супротивными простыми листьями; корни толстыя, шишковатые; цвѣты бѣлые, розовые или желтые, обыкновенно обоеполые, рѣдко двудомные, собраны въ зонтики; чашечка сросшаяся съ завязью, большею частью трехгнѣздною; тычинокъ 1—3; плодъ сухой, кожистый; растетъ въ сырыхъ мѣстахъ въ умѣренныхъ странахъ Европы, Азіи (въ Индіи) и Южной Америки, но въ с. странахъ и въ Африкѣ его нѣтъ. Нѣкоторыя изъ **в.** одарены цѣлительными свойствами, а другія употребляются въ пищу. *Ш.*

Валерій, *Валеріусъ*, римлянинъ, одинъ изъ славнѣйшихъ инженеровъ и зодчихъ своего времени.

Валерій, *Публій Волезъ*, участникъ заговора противъ Тарквинія Гордаго, потомъ консулъ — товарищъ Брута, послѣ смерти котораго долгое время одинъ исполнялъ эту должность; издалъ нѣсколько законовъ къ ограниченію власти консуловъ и учредилъ званіе квесторовъ. Послѣ этого онъ былъ еще три раза избираемъ въ консулы и въ 249 г. по основаніи Рима совершилъ походъ противъ сабинянъ, за который былъ почтенъ тріумфомъ. Получивъ прозваніе Публикала (друга народа) умеръ въ такой бѣдности, что похороны его были сдѣланы на общественный счетъ; римляне воздвигли ему памятникъ на городской площади, а римлянки носили по немъ годовой трауръ.—**В.**, *Луцій Флаккъ*, въ 63 г. по основаніи Рима, въ званіи претора, помогалъ Цицерону при открытіи заговора Катилины, а въ 57 году, обвиненный въ лихоимствѣ во время управленія Азіей, былъ защищаемъ Цицерономъ, рѣчь котораго дошла до насъ.—**В.**, *Максимъ* (Valerius Maximus), римскій историкъ I вѣка по Р. Х., служилъ при Секстѣ Помпеѣ въ Азіи, а удалясь отъ дѣлъ написалъ «Dicta et facta memorabilia», въ девяти книгахъ, въ которомъ описываетъ современные ему нравы, обычаи, добродѣтели и пороки

и т. п., не только римлянъ, но другихъ народовъ. Лучшія изданія Газе (Парижъ 1822) и Квинфа (Берлинъ 1854). На русскомъ языкѣ переводъ его сдѣланъ съ латинскаго Иваномъ Алексѣевымъ и изданъ подъ заглавіемъ: «Валерія Максима изрѣченій и дѣлъ достопамятныхъ девять книгъ (Спб. 1772). — **В.**, *Маркъ-Максимъ-Корвинъ*, одинъ изъ главнѣйшихъ римскихъ гражданъ, въ продолженіи столѣтней жизни своей былъ шесть лѣтъ преторомъ, четыре эдиломъ, разъ цензоромъ, шесть разъ консуломъ и два диктаторомъ. Въ свободное же время отъ общественныхъ заботъ онъ собственными руками обработывалъ отцовское поле, и, какъ въ частной жизни, такъ и полновластнымъ правителемъ, показалъ себя равно великимъ, а потому и назвали *Максимомъ* (maximus, величайшій). — **В.**, *Флаккъ* Кай (Cajus Setinus Balbus Valerius Flaccus), римскій поэтъ, въ царствованіе Веспасіана, Тита и Домиціана былъ децемвиромъ и хранителемъ Сивиллиныхъ книгъ. Въ 88 г. по Р. Х. сдѣланъ преторомъ. Послѣ него осталась неоконченная героическая поэма «Argonautico», изданная Веберомъ въ «Corpus poetarum latinorum» (1839); нѣмецкій же переводъ сдѣланъ Вундерлихомъ (1805 г.).

Валеріанъ, *Публій-Лициній*, римскій императоръ († 269). Въ правленіе Деція заслужилъ славу отличнаго полководца и въ 253 г., уже 60 лѣтъ отъ роду, галльскими и германскими легіонами провозглашенъ императоромъ, послѣ того какъ итальянскіе и ретійскіе легіоны убили императора Галла. **В.**, сдѣлавъ сына своего Галліена соправителемъ, ознаменовалъ свое царствованіе благоразумными мѣрами внутри и побѣдами надъ аллеманами, герулами, франками, готами, квадами и сарматами, одержанными Галліеномъ и его полководцами — Авреліаномъ и Пробомъ. Между тѣмъ, самъ **В.** лично выступилъ противъ персовъ, но въ 260 г. былъ разбитъ близъ Одессы, взятъ въ плѣнъ и умеръ въ неволѣ.

Валеріо (Valerio), *Лоренцо*, современный государственный мужъ Италіи. Пьемонтецъ, уроженецъ Туринской провинціи, онъ былъ управителемъ фабрики, директоромъ банка, но вскорѣ предался публицистикѣ и выказалъ много таланта, знаній и ума. Былъ редакторомъ «Concordia» и депутатомъ въ палатѣ. По порученію Ратацци, **В.** дѣйствовалъ во Франціи и Римѣ, чтобы склонить ихъ на сторону Пьемонта, но событія шли быстрѣе переговоровъ и сардинскій посолъ долженъ былъ вернуться въ отечество. Съ этой эпохи **В.** занялся парламентскими работами и отличался какъ ораторъ. Послѣ войны 1860 г. онъ былъ сдѣланъ губернаторомъ Комской провинціи въ освобожденной Ломбардіи, а потомъ былъ отправленъ въ Мархію, для устройства этой провинціи. — **В.**, *Теодоръ*, современный французскій живописецъ и граверъ (р. 1819). Съ самаго начала восточной войны, онъ послѣдовалъ за турецкою арміею въ Дунайскія княжества, а вмѣстѣ съ тѣмъ объѣхалъ Боснію, Венгрію и Военную Границу и составилъ замѣчательную коллекцію этнографическихъ акварелей; много работалъ для императоровъ австрійскаго и германскаго.

Валеріусъ (Valerius), современный нѣмецкій ученый; на русскомъ его: Металлургія чугуна (Перев. Ковригина. Спб. 1862).

Валерьяни, *Джузеппе*, превосходный перспективный живописецъ и декораторъ († 1761). Родомъ изъ Рима, онъ много работалъ у насъ, пользуясь вниманіемъ и милостями императрицы Елисаветы Петровны; имъ расписаны плафоны дворцовъ — зимняго, царскосельскаго и петергофскаго. Въ академіи художествъ находится его «Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ».

Валеттъ (Valette), *Клодъ-Дени-Огюстъ*, современный юристъ французскій (р. 1805). Въ 1837 г. былъ професоромъ гражданскаго права въ парижскомъ факультетѣ. **В.** дополнилъ французскіе гражданскіе законы историческими и философскими замѣчаніями, съ поясненіемъ и указаніями происхожденія ихъ относительно преданій и науки. Вообще **В.** считается однимъ изъ самыхъ блистательныхъ представителей французскаго права. Въ декабрѣ 1851 г., во время государственнаго переворота, **В.** былъ арестованъ и заключенъ въ Венсенн. Въ 1869 г. онъ избранъ въ члены академіи наукъ нравственныхъ и политическихъ.

Изъ сочиненій, имъ изданныхъ, важнѣйшія: «Traité des hypothèques» (1846, т. I, тетр. 1) и «Explication sommaire du livre 1-er du Code Napoléon (1859) и др.

Валетъ (франц. Valet) младшая изъ фигуръ въ игральныхъ картахъ.

Валечный *сборъ*. До XVIII ст. у насъ, въ нѣкоторыхъ городахъ, обыватели выстраивали на рѣкахъ, въ удобномъ мѣстѣ, плоты для прачекъ, брали съ нихъ опредѣленную плату и клеймили каждый валекъ, употребляемый при полосканіи бѣлья. Но въ 1703 г. «прибыльщики» обратили этотъ доходъ въ пользу государственную и назвали **в.** *сб.*

Вали, арабское слово, означающее того, кто идетъ за своимъ господиномъ,— придворнаго и, въ обыкновенномъ употребленіи, генералъ-губернатора. Долгое время Порта не давала другаго титула, кромѣ вали, нашѣ египетскому, князю сербскому, господарямъ молдавскому и валахскому.

Валиде-Султанъ, «султанша-родительница», титулъ, даваемый въ Турціи матери царствующаго государя. Иногда онѣ имѣютъ вліяніе на государственныя дѣла черезъ своихъ любимцевъ или сына.

Валикъ, или *валецъ*, 1) въ книгопечатаніи катокъ, которымъ накатываютъ чернила или краску на наборъ; 2) выпуклый, округлый рубчикъ, высѣкаемый изъ камня на столбахъ, подножьяхъ и пр., въ видѣ украшенія; 3) округлый изразецъ.

Валитова *губа*, въ Варангеръ-фіордѣ, въ Лапландіи, прекрасное промышленное угодье, крайнее къ востоку, съ хорошею стоянкою для нѣсколькихъ военныхъ бриговъ, закрыта отъ всѣхъ вѣтровъ и безопасна для зимовки небольшаго числа судовъ. Лѣтъ двадцать пять назадъ оно уступлено, къ сожалѣнію, нами Норвегіи.

Валитъ, или *Валвртъ*, по христіански Василій, князь корельскій. По лапландскимъ преданіямъ онъ жилъ когда то въ Козелѣ (Кекегольмѣ); и отличался необыкновенною храбростью и силою. Данникъ Великаго Новгорода, онъ велъ войну съ норвежцами за господство надъ Лапландіею и разбилъ ихъ.

Валихановъ, *Чоканъ Чингизовичъ*, оріенталистъ, родомъ изъ киргизскихъ султановъ († 1866), находился въ военной службѣ, путешествовалъ по средней Азіи (въ Кашгаръ) въ очень опасное время, вывезъ много интересныхъ свѣдѣній, которыя обнародовалъ въ Запискахъ географическаго общества (Очерки Джунгаріи 1861). Умеръ въ молодыхъ лѣтахъ отъ чахотки.

Валка *лѣса*, 1) на корню стоящаго—рубка его; 2) привезеннаго на пристань— выгрузка, складка его,—катанье бревенъ.—**В.** *на водѣ*—качка отъ волненія.—**В.** *судна*—кренгованье, килеванье.—**В.** *чумаковъ*—обозъ, артель.

Валкенеръ, Валка-Валкенеръ (Walcenaer), *Карлъ-Анастасій*, баронъ фонъ, французскій ученый—географъ и естествоиспытатель (р. 1771) членъ академіи надписей. Изъ его сочиненій особенное вниманіе обращаютъ «Faune parisienne» (2 т. Парижъ, 1802), «Géographie moderne» (6 т. 1804).

Валки—чугунные сплошные цилиндры, различнаго размѣра, которыми прокатывается желѣзо въ листы и другіе сорта. Этотъ способъ изобрѣтенъ въ первой четверти нашего вѣка въ Англіи, Этизельденомъ, шропшейрскимъ механикомъ.

Валки, незначительный уѣздный городъ Харьковской губерніи, на рѣкѣ Межѣ. Основанъ около XVII ст. для защиты ю.-в. границъ Россіи отъ татаръ; сохранившееся до сихъ поръ земляное укрѣпленіе заложено въ 1646 г. (оттуда его и названіе), впослѣдствіи онъ былъ то сотеннымъ городомъ, то мѣстечкомъ, въ 1780 г. сдѣланъ уѣзднымъ, а съ 1796 по 1801 былъ заштатнымъ. Нынѣ **В.** имѣетъ 7630 жит. занимающихся болѣе садоводствомъ.—*Валковскій* уѣздъ Харьковской губ., въ средней ея части, на границѣ Полтавской губ. Пространство 44,23 кв. миль. Поверхность вообще ровная и степная, но мѣстами холмистая и пересѣченная оврагами. Почва преимущественно черноземная; но въ ю.-в. части и полосы песка, суглинокъ и супесокъ. Лѣса до 40 т. десят (казен. 20,797 дес.), разбросаны отдѣльными рощами. Судоходныхъ рѣкъ нѣтъ; вода рѣчекъ мало годна даже для питья; но родниковъ много. Законная оцѣнка десятины земли

15 р. Жителей до 96,926 душъ (муж. 47,808). Изъ селеній замѣчательны: *Новая* и *Старая Водолаги*, *Коломакъ*, *Люботинъ*, *Ковыли*, *Мерчикъ*, *Софійскъ*. Характеръ промышленности—сельское хозяйство: хлѣбопашество успѣшно; садоводство очень развито; шелководство процвѣтаетъ; пастбищами уѣздъ не богатъ, а потому рогатый скотъ не составляетъ важной отрасли, но овцеводство постепенно усиливается. Мануфактурная и заводская промышленность, кромѣ винокуренія, ничтожны. На ярмаркахъ торгуютъ крестьянскими издѣліями, посудой, табакомъ, кожевенными и пенскими товарами и производится иногородными скупъ хлѣба, воска и меда. Цѣлые возы яблокъ, грушъ и другихъ плодовъ отправляются ежегодно въ Москву. *Вс. И. М.*

Валкость *судна*, недостатокъ судна, противный *остойчивости*, неспособность его сохранять прежнее положеніе, не смотря на дѣйствіе посторонннихъ причинъ, производящихъ его наклоненіе.

Валкъ (по латышски Walka, по эстски Walka-Lin), городъ Лифляндской губерніи, на рѣкѣ Педдель, притокѣ верхняго Эмбаха. Замѣчателенъ въ древней исторіи Ливоніи. Построенъ въ 1334 г. орденсмейстеромъ Эбергардомъ фонъ Монгеймъ; въ 1501 г. въ немъ Плеттенбергъ заключилъ оборонительный союзъ противъ Россіи съ Швеціею, Даніею, Норвегіею, съ епископами—лифляндскимъ, эстляндскимъ и курляндскимъ и съ великимъ княземъ литовскимъ Александромъ. При образованіи Рижской губерніи, онъ сдѣланъ окружнымъ. Жит. 2923 души, изъ нихъ православныхъ немного болѣе десятой части. Главная промышленность—исполненіе коммисій рижскихъ купцовъ на закупку льна, пеньки льнянаго сѣмени и пр.

Валла, Валъ, *Лаврентій*, одинъ изъ первѣйшихъ филологовъ XV вѣка (1407 † 1457). Альфонсъ аррагонскій назначилъ его своимъ секретаремъ и исторіографомъ; по вступленіи на престолъ папы Николая V сдѣланъ апостолическимъ секретаремъ и каноникомъ церкви Іоанна латранскаго, но вскорѣ опять возвратился въ Неаполь. Въ теченіе всей жизни рѣзкими нападеніями на многихъ онъ навлекалъ на себя безчисленныя непріятности. Въ собраніи его сочиненій, изданномъ въ Базелѣ въ 1549 г., находится все, что онъ писалъ, исключая его переводовъ и исторіи Фердинанда аррагонскаго, напечатанной въ Парижѣ въ 1521 г. Изъ греческихъ классиковъ онъ перевелъ на латинскій языкъ Ѳукидида, Геродота, басни Эзопа и Иліаду Гомера. Трактатъ его «О красотѣ латинскаго языка», въ 6 книгахъ, служилъ основой преподаванія этого языка въ продолженіе всего XVI вѣка.

Валлавалла, индѣйское племя и фортъ въ области Орегона, въ с.-американскихъ Соед. штатахъ.

Валладолидъ, *Валладолидъ* (Valladolid), бывшая область въ Испаніи, въ королевствѣ Леонъ. 2) Нынѣшняя провинція въ Испаніи, называемая также *Новою Валладолидскою*, пограничная съ Португаліею. Пространство 143,11 кв. м. Орошается Дуэро и ея притоками. Горъ мало, климатъ разнообразный. Почва мало плодородная, а мѣстами и совершенно голая, однако хлѣба собирается достаточно для продовольствія; плодовъ и овощей мало, вино выдѣлывается въ большомъ количествѣ; произрастаетъ также ленъ, пенька, марена, получается деревянное масло. Лѣсовъ мало, но пастбища обширны; стада овецъ многочисленны, много козъ, лошаковъ, лошадей, ословъ и достаточно рогатаго скота. Мануфактурная и ремесленная промышленность мало развита. Жит. 242,381 (1870). 3) Городъ въ Испаніи, гл. мѣсто провинціи, при впаденіи рѣки Эсгуевы въ Писуергу. Это Pinta древнихъ. До Карла VIII служилъ резиденціею кастильскимъ и испанскимъ королямъ; городъ обширенъ, но дурно выстроенъ, имѣетъ до 25,000 жит. Красивы—каѳедральный соборъ, нѣсколько монастырей, превосходной архитектуры королевскій дворецъ, огромная ратуша, много богоугодныхъ заведеній; университетъ, одинъ изъ древнѣйшихъ въ государствѣ, нѣсколько коллегіумовъ и между ними знаменитый «Santa-Cruz», съ драгоцѣнною библіотекою. Промышленность, прежде славившаяся, нынѣ въ совершенномъ упадкѣ. Торговля незначительна. 4) Городъ

въ мексиканскомъ штатѣ Мехоаканѣ, въ прекрасной долинѣ, орошаемой двумя рѣками; великолѣпный каѳедральный соборъ, нѣсколько замѣчательныхъ учебныхъ заведеній; прекрасный водопроводъ.

Валланса *раздувальные мѣха*, изобрѣтенные простымъ англійскимъ плотникомъ Диксономъ Валлансомъ, простой и остроумный способъ рычага, дѣйствующаго съ весьма легкою силою, которымъ одинъ человѣкъ можетъ приводить въ движеніе двѣ пары раздувальныхъ мѣховъ съ силою, равною силѣ 8 или 10 человѣкъ.

Валласъ (Wallace), *Вильямъ*, герой Шотландіи XIII вѣка († 1305). Убивъ одного англичанина на поединкѣ, В. скрылся въ лѣсу, набралъ толпу удальцовъ, съ ними началъ дѣлать нападенія на завоевателей и вскорѣ пріобрѣлъ громкую извѣстность между соотечественниками, которые провозгласили его правителемъ государства, потому что король (Іоаннъ Балліоль) былъ взятъ въ плѣнъ; но В., опасаясь зависти дворянства, отказался отъ этого достоинства. Вслѣдъ за тѣмъ, въ 1299 г., онъ былъ совершенно разбитъ при Фалькирхѣ; но держался еще нѣсколько времени, пока въ 1303 г. не былъ выданъ, привезенъ въ Лондонъ и казненъ.— В., *Вилліамъ-Винсентъ*, современный англійскій виртуозъ и композиторъ (1814 † 1865), родомъ ирландецъ. Возвратившись изъ странствованій по Азіи и Австраліи въ 1845 г., В. написалъ первую оперу «*Maritana*», на либретто французской драмы «Don César de Basan», въ 1847—«Матильду Венгерскую»,—и съ этого времени считался однимъ изъ творцовъ англійской національной оперы. Другія его оперы: «Loreley» (1860), «Olga» и пр.

Валле. 1) *Пьетро*, della Valle, извѣстный итальянскій путешественникъ (1585 † 1652). Уроженецъ Рима, въ молодости занимался литературою, служилъ въ римской и испанской военной службѣ; испытавъ неудачу въ любви, въ 1614 г. посѣтилъ Константинополь, Египетъ, Іерусалимъ, Сирію, развалины Вавилона, потомъ былъ въ Суратѣ, Ахмедабадѣ, Камбоджѣ, Гоа, Кенарѣ, и чрезъ Персидскій заливъ, Басру, Алепо, Кипръ, Мальту и Сицилію въ 1626 г. возвратился въ Римъ, описалъ свои странствованія въ «Viagge» (Римъ, 1650—53, 3 ч.), переведенное на французскій языкъ.—2) *Симонъ*, парижскій граверъ, ученикъ Древсто, изъ эстамповъ котораго извѣстны: «Венера въ колесницѣ» съ де-Труа, «Бѣгство въ Египетъ» съ Карла Марати, «Іоаннъ Креститель въ пустынѣ»— съ Рафаеля, и др.

Валле (Vallée), 1) *Луи Рене Оскаръ Девалле*, членъ французскаго судебнаго сословія и литераторъ (р. 1821). Имъ напечатаны: Antoine Lemaistre. 2) В. французскій докторъ; на русскомъ его: Руководство къ терапіи (Спб. 1858).

Валлѣ (Vallès), *Жюль-Луи-Жозефъ*, современный французскій журналистъ и коммунистъ (р. 1833). Сынъ професора университета, воспитывался въ лицеѣ Бонапарта и еще студентомъ сидѣлъ въ Мазасѣ, за участіе въ одномъ революціонномъ заговорѣ. Затѣмъ участвовалъ въ небольшихъ газетахъ и самъ издавалъ наконецъ мелкіе журналы; сидѣлъ въ Мазасѣ, участвовалъ во всѣхъ смутахъ. При выборахъ 8 февраля 1871 г. въ національное собраніе, В. получилъ въ Парижѣ нѣсколько тысячъ голосовъ, но не попалъ въ списокъ первой сотни именъ, напечатанной въ Journal officiel. Тогда появился «Le cri du peuple» — основанный также для поддержанія его кандидатуры, который вскорѣ сдѣлался эхомъ всѣхъ революціонныхъ идей и вызвалъ вооруженныя манифестаціи національной гвардіи, въ которыхъ участвовали болѣе 200 т. человѣкъ. Во время занятія пруссаками части Парижа, 1 марта 1871 г., «Le cri du peuple» былъ единственнымъ журналомъ, не прекратившимъ выхода, а послѣ возстанія 18 марта онъ является оффиціальнымъ органомъ центральнаго комитета національной гвардіи, возбуждаетъ «къ мирной побѣдѣ народа» доказывая, что автономія Парижа и отдѣленіе отъ Франціи единственно возможное рѣшеніе вопроса и требуетъ муниципальныхъ выборовъ въ кратчайшій срокъ. При баллотировкѣ 26 ч. В. назначенъ членомъ коммуны отъ 15 округа и вскорѣ назначенъ въ коммиссію преподаванія. Онъ дѣйствовалъ вообще довольно умѣренно, но заявлялъ, что Па-

рижъ не остановится ни предъ какою крайностью и въ «Le Cri du Peuple» прибавилъ знаменитую фразу, предвѣстницу пожара, что «если г. Тьеръ химикъ, то насъ пойметъ». Затѣмъ журналы возвѣстили, что онъ во время вторженія версальскихъ войскъ въ Парижъ былъ задержанъ и разстрѣлянъ; но потомъ разнесся слухъ, что ему удалось бѣжать въ Англію, откуда онъ въ мартѣ 1872 г. присылалъ корреспонденцію въ la Constitution. Между тѣмъ, онъ былъ заочно преданъ военному суду и присужденъ къ смерти. **В.** издалъ книгами «Les Refractaires» (1863) и «La Rue» (1867).

Валле-Виривилль (Vallet-Viriville), *Огюстъ*, французскій археологъ (1815 † 1868). Ему принадлежатъ: «Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France» (1849—52, съ гравюр.), отъ начала христіанства до нашихъ дней; «Iconographie historique de la France» (1853) и др.

Валленродъ, древній дворянскій домъ во Франконіи, изъ членовъ котораго извѣстенъ *Конрадъ*, 22-й гроссмейстеръ тевтонскаго ордена († 1394). Избранный 12 марта 1391 г., онъ продолжалъ войну съ Витовтомъ литовскимъ и его союзникомъ Владиславомъ II (Ягайла) польскимъ. 50 т. его армія нанесла много вреда непріятелямъ, но неудачная осада Вильны разсѣяла дружины, при чемъ орденъ лишился всѣхъ своихъ богатствъ, потому что издержки войны стоили до 5 милліоновъ марокъ. **В.** умеръ въ припадкѣ бѣшенства. Нѣкоторые полагаютъ, что **В.** былъ литвинъ, вступившій въ орденъ для того, чтобы отомстить ему за разореніе своей родины. На эту тему Мицкевичъ написалъ поэму «Конрадъ Валленродъ» (переведенную на русскій языкъ Бенедиктовымъ).

Валленштейнъ (Wallenstein), правильнѣе **Вальдштейнъ**, *Альбрехтъ*, герцогъ фридландскій, саганскій и мекленбургскій, одинъ изъ знаменитѣйшихъ полководцевъ (1583 † 1634). Родился въ Германицѣ, въ Богеміи, отъ древней дворянской фамиліи, тогда слѣдовавшей протестантскому вѣроисповѣданію. Сперва воспитывался подъ надзоромъ своего отца, но по его смерти, на 16 году жизни, поступилъ въ іезуитскій конвикторіумъ въ Ольмюцѣ, гдѣ и перешелъ въ католичество. Потомъ путешествовалъ по Италіи, Англіи, Франціи, Нидерландамъ и Германіи, преимущественно изучая финансовое и военное устройство. Въ 1606 г. участвовалъ въ походѣ противъ турокъ. По заключеніи мира женился на пожилой богатой вдовѣ, которая въ 1614 г. умерла, оставивъ ему все свое состояніе; тогда же онъ получилъ наслѣдство отъ дяди. Это дало ему средства играть важную роль при дворѣ императора Матіаса. Въ войну 1617 г., между Венгріею и герцогомъ Фердинандомъ стирійскимъ (впослѣдствіи императоръ), **В.** набралъ на свое иждивеніе 200 всадниковъ, оказалъ примѣрную неустрашимость и заслужилъ общую любовь войска своего щедростью и заботливостью о подчиненныхъ. По окончаніи войны, онъ вторично женился на дочери графа Гарраха, любимца Матіаса, и при этомъ пожалованъ графомъ, каммергеромъ, полковникомъ и начальникомъ моравской милиціи. Возстанію графа Турне въ Богеміи, **В.** противился вооруженною рукою; при отступленіи изъ Ольмюца спасъ государственную казну; удержавъ изъ нея 12 т. талеровъ и прибавивъ собственныхъ средствъ, онъ навербовавъ полкъ кирасиръ, съ которымъ присоединился къ австрійскимъ войскамъ и участвовалъ въ знаменитомъ сраженіи при Бѣлой горѣ. Затѣмъ въ чинѣ генералъ-маіора онъ очистилъ отъ протестантовъ Моравію и отразилъ нападенія Бетлена-Габора на Силезію. Въ 1620 г. скупилъ множество конфискованныхъ помѣстьевъ въ Богеміи; въ 1622 г. Фердинандъ подарилъ ему богатое помѣстье Фридландъ, а въ 1623 г. возвелъ въ достоинство имперскаго князя и герцога Фридландскаго. Обладая тогда недвижимымъ имѣніемъ въ 30 милліоновъ гульденовъ и управляя имъ съ величайшимъ благоразуміемъ, **В.** въ 1615 г. предложилъ императору сформировать на собственный счетъ 40 т. армію, подъ условіемъ быть ея главнокомандующимъ и содержать ее контрибуціями съ непріятельской земли. Фердинандъ II согласился. Слава и щедрость **В.**, а нерѣдко и насиліе его вербовщиковъ, привлекли въ Эгеръ подъ его знамена мно-

жество воиновъ; богатые чесолюбцы и даже владѣтельные князья приводили къ нему цѣлые полки. Съ конца сентября онъ выступилъ уже съ 30 т. арміею на подкрѣпленіе Тилли и разбилъ Мансфельда. Въ августѣ 1627 г. В., купивъ у императора герцогство Саганское, снова явился въ нижней Саксоніи и, вмѣстѣ съ Тилли, покорилъ Голштинію, Шлезвигъ, Ютландію, Мекленбургъ, герцоги котораго преданы опалѣ, а владѣніе ихъ въ 1628 г. отдано В., украшенному сверхъ того титуломъ адмирала всѣхъ сѣверныхъ морей. В. два раза безуспѣшно осаждалъ Стральзундъ, овладѣлъ Ростокомъ, разбилъ датчанъ при Волгастѣ и принудилъ Христіана IV заключить миръ въ Любекѣ (12 мая 1629 г.). Могущество императора было на высшей степени. Австрійскія войска, предводимыя В., занимали весь сѣверъ и востокъ Германіи, католическая лига господствовала на югѣ и западѣ; партія протестантовъ была низложена. В. совѣтывалъ Фердинанду усмирить строптивыхъ германскихъ князей и слить имперію въ одно стройное цѣлое, подъ скипетромъ Габсбурговъ. Фердинандъ не дерзнулъ на этотъ подвигъ. Заботясь объ избраніи своего сына въ римскіе короли, онъ, уступая просьбамъ нѣмецкихъ государей, на регенсбургскомъ сеймѣ въ 1630 г. обиднымъ образомъ отрѣшилъ великаго полководца отъ должности и отнялъ у него Мекленбургію. В. удалился въ Богемію. Между тѣмъ Густавъ-Адольфъ прибылъ въ Германію и соединился съ нѣмецкими князьями. Быстрые успѣхи шведовъ, пораженіе Тилли при Брейтенфельдѣ и смерть его, заставили императора обратиться къ В. В. собралъ армію и согласился предводительствовать ею только подъ условіемъ самой неограниченной власти, какъ надъ всѣми императорскими войсками, такъ и въ занимаемыхъ ими земляхъ. Новый генералиссимусъ двинулся въ Богемію, взялъ Прагу, вытѣснилъ саксонцевъ изъ Богеміи и соединеніемъ съ курфирстомъ Максимиліаномъ заставилъ Густава-Адольфа очистить Баварію и поспѣшилъ на защиту Нюрнберга. Здѣсь нѣсколько недѣль обѣ арміи простояли въ сильно укрѣпленныхъ лагеряхъ, но потомъ у Бургштельскаго замка шведы были разбиты, а В. двинулся въ Саксонію и въ жестокой битвѣ при Люценѣ (см. эт.) шведы потеряли своего короля и множество лучшихъ воиновъ, а В.—свою артиллерію и графа Паппенгейма. Онъ отступилъ въ Богемію. Убѣжденный въ невозможности силою вытѣснить шведовъ изъ Германіи, В. рѣшился прибѣгнуть къ политикѣ, стараясь постепенно отвлечь отъ нихъ германскихъ государей. Въ слѣдующемъ году онъ двинулся въ Силезію, у Штейнау заставилъ положить оружіе цѣлый шведскій корпусъ, вступилъ въ переговоры съ Акселемъ Оксенштерномъ, проникъ до Бауцена и готовился напасть на Дрезденъ, какъ узналъ о вторженіи герцога Бернгарда въ Баварію, объ осадѣ Регенсбурга и получилъ просьбу Максимиліана о помощи. Не смотря на позднее время года и дурное состояніе дорогъ, В. двинулся, но дойдя до Нюрнберга, узналъ о взятіи Регенсбурга и расположилъ усталую свою армію на зимнихъ квартирахъ въ Богеміи. Императоръ, недовольный этимъ, предписалъ немедленно очистить австрійскія владѣнія. В., ссылаясь на договоръ, не повиновался и созвалъ военный совѣтъ, въ которомъ была утверждена невозможность исполненія требованія. Многочисленные враги и завистники воспользовались этимъ и требовали увольненія генералиссимуса. В., страдая подагрою и открывшимися ранами, объявилъ готовность удалиться въ свои помѣстья; но едва узнали о томъ его генералы и полковники, почитавшіе себя болѣе въ его службѣ, нежели въ императорской, преимущественно начальники нѣмецкихъ и богемскихъ войскъ, убѣдили его 12 января 1634 г. заключить договоръ, по которому обязались не оставлять другъ друга, но съ особымъ условіемъ: не предпринимать ничего противъ императора и католической вѣры. За то итальянскіе и испанскіе генералы — Пикколомини, Галласъ, Керетто и др., подстрекаемые іезуитами, давно уже ненавидѣвшіе В. за его вѣротерпимость, представили этотъ договоръ въ видѣ измѣны и присоединили захваченную будто бы переписку герцога съ шведами и планъ овладѣнія богемской короной. Устрашенный Фердинандъ, тайнымъ патентомъ 24 января 1634, объявилъ В. государственнымъ

преступникомъ и предоставилъ всякому право лишить его жизни, но при этомъ оставался впродолженіе трехъ недѣль въ самой дружеской съ нимъ перепискѣ. Узнавъ стороною объ опасности, В. 20 февраля подписалъ реверсъ, что «онъ никогда и не думалъ предпринимать что либо противъ императора и религіи», и повторилъ готовность сложить предводительство и явиться подъ военный судъ. Но гонцы, отправленные имъ съ этимъ въ Вѣну, были перехвачены, а германскія войска, подъ командою Пикколомини и др., выступили противъ него. В. бѣжалъ въ Эгеръ, откуда хотѣлъ искать убѣжища у герцога Бернгарда веймарскаго, но 25 февраля въ спальнѣ своей былъ застрѣленъ драгунами. Ему было тогда 52 года. Фердинандъ оплакалъ своего великаго полководца, повелѣлъ отслужить 3,000 панихидъ по немъ, но не забылъ щедро наградить его убійцъ. В. былъ высокаго роста и крѣпкаго, хотя худощаваго тѣлосложенія, съ малыми, черными, блестящими глазами и рыжими волосами; онъ никогда не смѣялся, говорилъ рѣдко и отрывисто, а въ обращеніи былъ суровъ и непривѣтливъ. Съ рѣдкою неустрашимостью онъ соединялъ удивительную проницательность, непоколебимую твердость и обширныя военныя и другія познанія. Онъ обладалъ въ высшей степени искуствомъ заставить себѣ повиноваться. Главнѣйшею пружиною его дѣйствій было неограниченное честолюбіе, главнѣйшею слабостью — сильная вѣра въ астрологію (итальянскаго астролога Сени) и вліяніе небесныхъ свѣтилъ на судьбу человѣка. У него осталась одна дочь Марія-Елизавета. Ср. *F. Förster*: Albrecht von W.—**В.**, *Д.*, зубной врачъ въ Петербургѣ, издалъ: Практическія наставленія о сохраненіи зубовъ (Спб. 1854).

Валлеріусъ (Wallerius), *Иванъ-Готшалкъ*, шведскій естествоиспытатель (1709 † 1785); въ минералогіи ввелъ классификацію, долгое время считавшуюся лучшею, и успѣшно прилагалъ химію къ земледѣлію. Главныя его сочиненія: «De principiis vegetationis» (Упсала 1751 и 1752); «Mineralogia Systematice proposita» (Стокгольмъ 1745 и 1748, 2 изд. 1750)—сочиненіе, переведенное на французскій и нѣмецкій языки, и др.

Валлеръ (Waller), *Эдмондъ*, англійскій поэтъ (1605 † 1686). Когда Карлъ I вооружился противъ парламента, В. послалъ королю значительную сумму; но вскорѣ, обвиненный въ составленіи заговора въ пользу монархической власти, для спасенія жизни, онъ открылъ всѣ тайны своей партіи, и изгнанный, удалился во Францію. Кромвель позволилъ ему возвратиться и, плѣненный его умомъ, сдѣлался его другомъ, а В. написалъ похвальное слово протектору, въ 1654 г., которое считается лучшимъ его стихотвореніемъ. По возвращеніи королевской фамиліи онъ и Карла II привѣтствовалъ похвальнымъ словомъ. Большая часть его стихотвореній очень коротки, писаны подъ вдохновеніемъ любви, наслажденій и желанія льстить великимъ; они изданы Фентономъ (Лонд. 1771—1774). Вообще его называютъ англійскимъ Анакреономъ.

Валлетъ, *Гильомъ*, французскій граверъ (1637 † 1704), членъ французской академіи живописи, произведенія котораго отличаются пріятнымъ и правильнымъ рисункомъ, мягкостью рѣзца; изъ нихъ извѣстнѣйшія: «Обрученіе св. Екатерины», съ Аннибала Караччи, «Святое семейство» съ Рафаэля и другое съ Гвидо Рени, «Поклоненіе царей» и др.

Валлинъ (Wallin), *Іоганъ-Олафъ*, шведскій поэтъ и проповѣдникъ (1779 † 1839), достигъ сана упсальскаго архіепископа. Его поэтическія произведенія изданы въ 1848 г. подъ заглавіемъ: «Witterhets-Arbeten», а его проповѣди изданы въ «Religions-Tal» (1827 — 1851) и въ «Predikningar» (2 изд. 1842). — **В.**, финляндскій оріенталистъ (1810 † 1852); по окончаніи курса въ гельсингфорскомъ университетѣ отправился въ Египетъ (1843), гдѣ занимался изученіемъ арабскаго языка и народности; потомъ, въ костюмѣ простаго араба, предпринялъ путешествіе по Аравіи, гдѣ жилъ нѣсколько мѣсяцевъ у бедуиновъ. Возвратясь черезъ Лондонъ, гдѣ былъ хорошо принятъ въ географическомъ обществѣ, въ Гельсингфорсѣ занялъ каѳедру восточныхъ языковъ, но вскорѣ умеръ. Изслѣдованія его

объ арабскомъ языкѣ (Lautlehre и др.) напечатаны въ Zeitschrift нѣмецкаго азіатскаго общества.

Валлиснерія (Vallisneria), растеніе изъ семейства *лягушечниковыхъ*. Это незначительныя водяныя растенія, съ мелкими разнополыми цвѣтками. Изъ видовъ замѣчателенъ одинъ. Такъ назв. въ честь итальянскаго естествоиспытателя *Валлиснієри* († 1730). — **В.** *спиральная* (V. spiralis, L.), водится преимущественно въ ю. Франціи, въ болотахъ ю. Германіи и въ Италіи; растетъ, укоренившись на днѣ рѣкъ, каналовъ и ручьевъ, густыми кучами. Корнеобразные его стебли далеко стелются подъ землею и пускаютъ мѣстами пучки длинныхъ, узкихъ, тесьмообразныхъ листьевъ. Мелкіе бѣлые цвѣтки разнополые. Очень замѣчательно по способу оплодотворенія. Тычинковые цвѣтки сидятъ въ головкахъ на коротенькихъ ножкахъ, при основаніи листьевъ, по большей части на нѣсколько футовъ надъ поверхностью воды; пестичные же цвѣтки, напротивъ того, сидятъ на длинныхъ ножкахъ, свернутыхъ спиралью; но въ нужный моментъ спираль развертывается, и цвѣтокъ этотъ поднимается на поверхность воды; въ то же время тычиночные цвѣтки совсѣмъ отдѣляются отъ растенія, всплываютъ на поверхность воды, плаваютъ между пестичными цвѣтками и въ воздухѣ оплодотворяютъ ихъ; послѣ чего цвѣточная ножка пестичныхъ цвѣтковъ снова свертывается въ спираль и плодъ созрѣваетъ подъ водой. *Ш.*

Валлисъ (Wallis), 1) *Джонъ*, англійскій математикъ (1616 † 1703). По примѣру своего отца вступилъ въ духовное званіе, потомъ былъ профессоромъ геометріи въ оксфордскомъ университетѣ. **В.** занимался всѣми отраслями математики и глубокія познанія ставятъ его на ряду съ знаменитѣйшими учеными Европы. Изъ его сочиненій особенно важны: «Arithmetica», «De Sectionibus Conisis» и «Arithmetica infinitorum», послѣднее послужило началомъ дифференціальному исчисленію. Собраніе его сочиненій издалъ оксфордскій университетъ. **В.** принадлежалъ также къ творцамъ обученія глухо-нѣмыхъ. 2) *Самуилъ*, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ англійскихъ мореплавателей второй половины XVIII столѣтія. Въ 1766—1768 г. обойдя кругомъ свѣта, обогатилъ географію значительными открытіями въ Восточномъ океанѣ и доставленіемъ болѣе положительныхъ свѣдѣній объ обитателяхъ южной части Америки; открылъ островъ Таити и Валлисъ. Путешествіе его напечатано по англійски, въ собраніи путешествій (Лондонъ 1773) и въ слѣдующемъ году переведено на французскій языкъ (Парижъ 1774).

Валлисъ (Wales, произносится *Уэльсъ*), *Валлійское княжество*, составная часть Великобританіи, образующая з. часть Англіи собственно, лежитъ по берегамъ Ирландскаго моря и Бристольскаго канала, граничa съ графствами Честеръ, Салопъ, Герфордъ и Монмоутъ. Древніе обитатели этой страны—кельты (кимвры). При завоеваніи Британіи римлянами они и обитатели Корнваллиса, покровительствуемые гористымъ мѣстоположеніемъ, одни остались независимыми. Бритты, тревожимые каледонянами, призвали къ себѣ на помощь англосаксовъ, но эти послѣдніе обратили оружіе противъ нихъ же; началась 150-лѣтняя кровопролитная война; сначала бритты, получившіе отъ пришельцевъ названіе валлійцевъ (чужихъ), защищались довольно успѣшно. Христіанство проникло сюда еще въ исходѣ III в. **В.** имѣлъ своихъ королей, но потомъ распался на мелкія владѣнія. Въ 1066 г. норманны покорили Англію, жители **В.** снова пріобрѣли свою независимость и съ различнымъ успѣхомъ защищали ее въ продолженіе двухъ столѣтій противъ Вильгельма Завоевателя. Послѣдній государь валлійскій былъ Луэллинъ; разбитый и взятый въ плѣнъ, казненъ Эдуардомъ I, который въ 1283 г. отдалъ **В.** въ ленъ малолѣтнему сыну своему (впослѣдствіи Эдуардъ II), съ титуломъ *принца Валлійскаго*. Англійскіе короли поступали съ Валлисомъ какъ съ завоеваннымъ краемъ и всячески старались уничтожить древніе обычаи и языкъ кимвровъ; съ паденіемъ Стюартовъ валлійцы безпрекословно покорились всѣмъ политическимъ перемѣнамъ въ Англіи. Берега **В.** имѣютъ нѣсколько заливовъ, изъ которыхъ главнѣйшій Кардиганскій, и бухтъ, достойныхъ вниманія.

Пространство 347,019 кв. миль. Множество горъ (Cambrian mountains) прорѣзываютъ поверхность и даютъ поводъ называть В. «малою Швейцаріей». Однако здѣсь нѣтъ такихъ возвышеній, которыя могли бы равняться съ альпійскими; самыя высокія горы имѣютъ—Снаудонъ—490 и Кадеръ-Идрисъ—465 саженей надъ горизонтомъ моря. Водъ обиліе. Главныя рѣки: Севернъ, Вай, Ирвонъ, Юзкъ, Тафъ, Геть, Тоу, Ди, Клоейдъ, Конье, Валенъ, Ридъ и др., а прозрачныя озера попадаются почти на каждомъ шагу. Климатъ холоденъ и суровъ въ гористыхъ мѣстахъ и умѣренъ въ долинахъ и на берегу; вообще здоровъ. Подъ пашнею 66 кв. м. Подъ лугами 163 кв. м. Растительность очень разнообразна; есть такія животныя, которыхъ нѣтъ въ другихъ мѣстахъ, напр., валлійская дикая коза. Изъ птицъ, не водящихся въ другихъ частяхъ Англіи, примѣчателенъ орелъ и перелетный соколъ. Рыбъ множество. Изъ металловъ—серебро, свинецъ, мѣдь, желѣзо, олово, большое изобиліе каменнаго угля (ю. бассейнъ на 18 м.); особенно богато желѣзомъ и каменнымъ углемъ графство Глеморганъ. Жителей 1.217,135 душъ. Сельское хозяйство распространено, но еще болѣе скотоводство. В. раздѣляется на *сѣверный* и *южный* и подраздѣляется на 12 графствъ: Энглеси, Брекономъ, Кардиганъ, Кармартенъ, Карнарвонъ, Денбигъ, Флинтъ, Глеморганъ, Меріонетъ, Монтгомери, Пемброкъ и Редноръ. Глав. гор. Пемброкъ. *Вс. М.*

Валлисъ, *Новый южный* (New South Wales), британская колонія на юго-восточномъ берегу Новой Голландіи, прежде назывался Ботаникбей, между рѣками Маннингъ и Моруя; пространство 14513,2 кв. м.; населеніе (кромѣ туземцевъ) 519,163, большею частью англичанъ, занимающихся сельскимъ хозяйствомъ, торговлею, золотопромышленностью и китоловствомъ. Главный вывозъ шерсть и золото. Города: Сидней—гл. мѣсто, Параматто, Виндзоръ, Ричмондъ и Ливерпуль. (См. Австралія).

Валлихъ (Wallich), *Натанаэль*, датскій ботаникъ (1787 † 1854); въ 1807 г. отправился въ Остъ-Индію, въ 1815 г. сдѣланъ директоромъ ботаническаго сада въ Калькуттѣ; потомъ путешествовалъ по Ассаму, а въ 1847 г. возвратился въ Англію. Главный его трудъ: «Plantae Asiaticae rariores» (Лондонъ 1829—32); также «Tentamen florae Nepalensis» (Калькутта, 1824—26) и др.

Валлійскаго *принца архипелагъ*, въ Сѣверномъ океанѣ у западнаго берега Америки. Съ уступкою нашихъ владѣній Сѣверо-Американскимъ Соединеннымъ Штатамъ и архипелагъ перешелъ во владѣніе послѣдняго государства.—*Валлійскаго принца заливъ*, на лѣвомъ берегу Лабрадора, при Гудсоновомъ проливѣ, нѣсколько южнѣе острова того же имени.—*Валлійскаго принца островъ*: 1) при берегахъ Лабрадора, Гудсоновомъ проливѣ, нѣсколько сѣвернѣе залива принца Валлійскаго; 2) или *Пуло-Пинангъ* (т. е. «островъ бетеля») въ Малайскомъ проливѣ. Поверхность 8 кв. м. Превосходная гавань для самыхъ большихъ кораблей. Жителей вмѣстѣ съ Веллесли 133,230 чел. Гл. городъ *Джорджъ-Тоунъ*.—*Валлійскаго принца острова*: 1) или острова *Флиндсъ* (*мухи*), въ Великомъ океанѣ, одна изъ значительнѣйшихъ группъ «Низменнаго архипелага», простирающихся въ длину болѣе 70, а въ ширину на 20 миль. Покрыты лѣсомъ, но терпятъ недостатокъ въ водѣ; однако населены жителями, имѣющими сходство съ обитателями острововъ «Общества». Главный островъ «Принца Валлійскаго»; 2) многочисленная группа острововъ въ Торресовомъ проливѣ около сѣвернаго берега Новой Голландіи. Самый значительный «Поссессіонъ».

Валлійская принцесса, *Александра*, супруга принца Альберта-Эдуарда, наслѣдника Великобританскаго престола, дочь датскаго короля Христіана IX (р. 1841), вступила въ бракъ въ 1863 году.—*Валлійскій принцъ, Альбертъ-Эдуардъ*, «принцъ валлійскій, князь корнваллійскій, графъ честерскій», наслѣдникъ англійскаго престола, сынъ королевы Викторіи I и покойнаго принца Альберта саксенъ-кобургскаго, родился въ 1841 г. и съ 1863 г. въ супружествѣ съ Александрою, принцессою датскою; дѣти ихъ: Альбертъ-Викторъ (р. 1864), Георгъ, Луиза, Александра и Марія-Шарлота.

Валлона—*предложеніе*. Такъ называется предложеніе, по имени сдѣлавшаго

его депутата въ національномъ собраніи въ январѣ 1875 г., о дарованіи президенту республики права распущенія національнаго собранія согласно съ мнѣніемъ сената. Конституціонная коммиссія не соглашалась на это, а предполагала дать это право лично маршалу Макъ-Магону, безъ спроса мнѣнія сената, но не всѣмъ другимъ президентамъ. Передъ голосованіемъ, 21 января, Дюфоръ, въ своей рѣчи доказывалъ, что необходимо организовать республику, обставивъ ее консервативными учрежденіями. Національное собраніе большинствомъ 449 голосовъ противъ 249 утвердило предложеніе В. Это большинство образовалось изъ партіи праваго центра и всѣхъ группъ лѣвой стороны. Въ современной исторіи Франціи принятіе этого предложенія имѣетъ значеніе. *Вс. Н. М.*

Валлонская *церковь*. Такъ называется еще и нынѣ французско-реформатская церковь въ сѣверныхъ провинціяхъ Нидерландовъ. — **В.** *гвардія*, нѣкогда часть королевско-испанскаго войска, набиравшаяся въ валлонской части Фландріи, когда Нидерланды находились подъ испанскимъ владычествомъ. — **В.** *страна*, часть Бельгіи, обитаемая валлонами. — *Валлонскій языкъ*, или старый французскій языкъ; такъ называется языкъ, на которомъ нынѣ говорятъ *валлоны*. По мнѣнію нѣкоторыхъ это остатокъ древняго галльскаго языка. — **В.** *способъ, валлонская метода* обработки чугуна на желѣзо отличается тѣмъ, что расплавка производится въ два пріема; этимъ способомъ получается хорошее, плотное желѣзо; но потребность угля и потеря при этомъ очень велики.—*Валлонскія дружины*, въ войскахъ Тилли и Паппенгейма такъ назывались войска, знаменитыя совершенными ими подвигами, набиравшіяся преимущественно въ валлонскихъ округахъ Нидерландовъ.

Валлонъ (Wallon), *Генри-Александръ*, современный французскій историкъ, членъ института (р. 1812). Имъ изданы: «Géographie politique des temps modernes» (1839); «De l'Esclavage dans les colonies» (1847), служащей введеніемъ въ «Histoire de l'Esclavage dans l'antiquité» (1848, 3 тома); «La sainte Bible résumée dans son histoire et dans ses enseignements» (1854, нов. изд. 1866, 2 ч.) и др.

Валлоны, *романскій* народъ. Въ обширномъ смыслѣ такъ называютъ часть жителей бельгійскихъ провинцій, пограничныхъ съ Франціею (Геннегау, Намюра, Люксембурга, Лимбурга и Литтиха), а въ тѣсномъ—жителей страны между Шельдою и Лекомъ, къ которой принадлежитъ часть прежней французской Фландріи и департаменты Нордъ и Па-де-кале. Названіе это произошло, вѣроятно, отъ слова welsch, названія, придаваемаго всѣмъ народамъ чуждаго, не германскаго происхожденія.

Валлори (Vallauri), *Томасъ*, современный итальянскій филологъ (р. 1805). Самыя важные его труды по латинской филологіи суть: «Historia critica litterarum latinarum» (Туринъ 1849; 3 изд. 1852) и «Collection à bon marché des historiens classiques latins» (также 1850—51; части I—XXVIII) и др. Наконецъ, **В.** не менѣе извѣстенъ какъ и національный историкъ.

Валлотъ, *Александръ-Бернардъ*, русскій мастеръ, изобрѣлъ мрамородъ, искусственное подражаніе мрамору, яшмѣ, асшду и лабрадору.

Валльи (Wailly), 1) *Бартелеми-Альфредъ* де, французскій лексикографъ (1800 † 1866). Внукъ Ноель-Франсуа **В.**, ректоръ академіи въ Бордо, извѣстенъ въ учебной литературѣ латинскими словарями и пр.; 2) *Жозефъ-Ноель*, прозванный *Натали* де, французскій ученый, членъ института (р. 1805), издалъ въ 1838 «Eléments de paléographie» (2 ч.), гдѣ излагаетъ всю науку архивной палеологіи. Избранный въ 1841 г. въ члены академіи надписей и изящной литературы, онъ составлялъ для Mémoires этого общества, для Bibliotèque de l'Ecole des chartes и для Journal des Savants множество диссертацій о палеографіи и французской исторіи и пр.

Валовой, гуртовой, оптовой, о счетѣ и продажѣ. — **В.** *доходъ*, общій доходъ безъ вычета расхода. — **В.** *паспортъ*, родъ накладной, съ означеніемъ груза и всѣхъ людей судна.—*Валовая кузня*, общая, артельная.

Валомброза—гора въ Тосканѣ, въ Аппенинскомъ хребтѣ, въ весьма дикомъ мѣстѣ, вблизи Флоренціи и Тосканскаго моря; здѣсь построенъ первый монастырь ордена валомброзскаго, который основанъ св. Іоанномъ Гвальбертомъ 1038 г. по уставу св. Бенедикта. Монахи назывались въ народѣ *сѣрыми* отъ своей одежды. 1662 г. орденъ соединился съ сильвестринцами.

Валонія (Valonia), родъ водорослей изъ отряда сифонеевыхъ, съ замѣчательнымъ видомъ V. utricularis.

Валонь (Valognes, Valonies), весьма древній городъ во Франціи, въ департаментѣ Ламаншъ, на рѣкѣ Мердере. 7 т. жителей. Значительная библіотека. Главныя фабрики: фарфоровыя, кружевныя, кожевенныя, перчаточныя. Нынѣшній В. стоитъ на мѣстѣ древняго Craciatonum,—столицы народа унелліевъ, возлѣ котораго Юлій цезарь имѣлъ свой лагерь. Близъ него же развалины древняго римскаго города *Алауны*.

Валохъ, слово, означавшее нѣкогда у насъ скопца, свиуха, и вѣроятно заимствовано изъ нѣмецкаго языка, въ которомъ Wallach—означаетъ мерина, кладенаго жеребца.

Валтасаръ, «князь Ваала», по словамъ пророка Даніила, послѣдній царь вавилонскій, сынъ, т. е. потомокъ Навуходоносора. Взойдя на престолъ въ весьма молодыхъ лѣтахъ, и царствовавъ не менѣе трёхъ лѣтъ, онъ предоставилъ управленіе царствомъ своей матери, Нитокрисѣ, а самъ предавался удовольствіямъ. Персидскій царь Киръ объявилъ войну В., завладѣлъ многими провинціями и осадилъ самый Вавилонъ. Осада продолжалась уже два года, когда въ одинъ вечеръ В. сдѣлалъ большой пиръ своимъ вельможамъ и наложницамъ и, разгорячённый виномъ, приказалъ принести для питья золотые и серебряные сосуды, похищенные Навуходоносоромъ изъ храма Іерусалимскаго. Но среди величайшаго веселья вдругъ появились на воздухѣ два перста руки человѣческой и писали слова на стѣнѣ залы. Призванный пророкъ Даніилъ прочелъ три слова: *Мани* (царствованіе твое кончено), *Факелъ* (взвѣшено), *Фаресъ* (отдано персамъ). Въ ту же ночь Вавилонъ былъ взятъ и В. погибъ. По Геродоту это было въ 538 г. до Р. Х. В. былъ сынъ Набонада, который сдѣлалъ его своимъ соправителемъ и оставилъ его въ Вавилонѣ.

Валторна (Waldhorn), металлическій духовой инструментъ, представляющій усовершенствованный охотничій рогъ, отъ котораго онъ и получилъ названіе. — В. дѣлается изъ мѣдной латуни, а иногда и изъ серебра, имѣетъ въ концѣ раструбъ или широкое отверстіе и приводится въ дѣйствіе посредствомъ особаго мундштука. В. раздѣляется на *первую* и *вторую*.

Валтрапъ (нѣмец. Waltrap), суконное покрывало, накладываемое сверхъ сѣдла и вьюка и укрѣпляемое на первомъ трокомъ. В. спускается со спины лошади по бокамъ ея.

Валуа, графы. *Первая линія* владѣтелей страны Валуа, носившихъ титулъ графовъ, происходила отъ Карла Вел., черезъ праправнука его Пепина; прекратилась при его сынѣ. *Вторая линія* графовъ В. имѣла родоначальникомъ *Гуго* II († 1027); пресѣклась съ Изабеллой, супругой Филиппа, графа эльзасскаго и фландрскаго. *Третья линія*, знаменитѣйшая изъ всѣхъ, основана *Карломъ*, вторымъ сыномъ Филиппа III Смѣлаго, которому отецъ подарилъ графство В. Карлъ пріобрѣлъ женитьбою графства Анжу и Мэнъ и въ силу своихъ мнимыхъ правъ носилъ титулы короля аррагонскаго и императора константинопольскаго. Отъ его младшаго сына, Карла, графа Алансонскаго († 1346), происходила линія *Алансоновъ*, а старшій сынъ Карла В., Филиппъ, какъ ближайшій родственникъ Капетинговъ по мужской линіи, въ 1328 г. вступилъ на французскій престолъ подъ именемъ Филиппа VI. Ему наслѣдовалъ Іоаннъ Добрый, отъ котораго произошли: дома *Анжуйскій* и младшій *Бургундскій*. Престолъ же наслѣдовалъ его старшій сынъ Карлъ V. Отъ младшаго сына послѣдняго, Людовика, происходили: *Орлеанскій* домъ, который впослѣдствіи, въ лицѣ Людовика XII, былъ возведенъ на престолъ, и *Ангулемскій* домъ, наслѣдовавшій Людовику XII въ лицѣ Фран-

цпска I. По порядку же, Карлу V наслѣдовали: Карлъ VI, Карлъ VII, Людовикъ XI и Карлъ VIII, съ которымъ въ 1498 г. прекратилась старшая линія; послѣ этого престолъ перешелъ къ старшему Орлеанскому дому, а потомъ, въ 1515 г., къ Ангулемскому. Франциску I въ 1547 г. наслѣдовалъ сынъ его Генрихъ II, а послѣднему его сыновья Францискъ II, Карлъ IX и Генрихъ III. Съ убіеніемъ послѣдняго, въ 1589 г., прекратилась царствовавшая линія **В.** и престолъ французскій достался дому Бурбоновъ, происходившему отъ одного изъ младшихъ братьевъ перваго Карла Валуа.

Валуа (Valois, по латыни Vadensis pagus), небольшая область Франціи въ прежнемъ Иль-де-Франсѣ, нынѣ раздѣленная между департаментами Оазы и Эны.

Валуевы. Русскій дворянскій домъ. Въ общій гербовникъ внесено, что онъ происходитъ отъ выѣхавшаго въ Россію изъ Литвы вельможи *Вала*, потомки котораго въ 1246 г. и другихъ годахъ служили россійскому престолу при в. кн. Димитріи воеводами, при царѣ Іоаннѣ намѣстниками, были въ Кремлѣ у наряду съ царемъ Михаиломъ, находились въ походахъ окольничими и жалованы отъ государей помѣстьями.

Валуевъ, 1) *Тимофей Васильевичъ*, одинъ изъ воевода вел. князя Димитрія Іоанновича Донскаго, убитый на Мамаемомъ побоищѣ. 2) *Леонтій Григорьевичъ*. вмѣстѣ съ княземъ Елецкимъ въ 1578 г. въ ливонскомъ замкѣ Ленварденѣ мужественно выдержалъ осаду нѣмцевъ и рицарей. 3) *Григорій Леонтьевичъ*, сынъ предъидущаго, русскій вождь XVII столѣтія. 17 мая 1606 г., когда Лже-Димитрій Отрепьевъ, разбившійся при паденіи изъ окна, приѣсенъ былъ въ дворецъ, **В.** вмѣстѣ съ Воейковымъ двумя выстрѣлами прекратили жизнь самозванца. Въ царствованіе Шуйскаго онъ долго былъ ему вѣренъ: въ 1609 г. участвовалъ въ побѣдѣ князя Скопина-Шуйскаго при ручьѣ Жабнѣ и овладѣлъ, вмѣстѣ съ Головинымъ, Переяславлемъ Залѣсскимъ; 4 января 1610 г. одержалъ верхъ надъ поляками при Сергіевой лаврѣ и, разбивъ князя Рожинскаго близъ Волоколамска, освободилъ изъ плѣна митрополита (впослѣдствіи патріарха) Филарета. По кончинѣ Скопина, когда главное начальство надъ войсками принялъ Димитрій Ивановичъ Шуйскій, **В.** и князь Елецкій съ 6 т. ратниковъ посланы были для занятія и укрѣпленія передовой позиціи у Царево-Займища, которую мужественно защищали противъ соединенныхъ польскихъ силъ. Но гетманъ Жолкевскій скрытно обошелъ ее ночью, разбилъ на голову Шуйскаго подъ Клушинымъ и, возвратясь къ Займищу, требовалъ, чтобы русскіе воеводы сдались мирно новому царю Владиславу. **В.** присягнулъ королевичу и тѣмъ много способствовалъ признанію его въ Москвѣ. Дѣйствуя усердно въ его пользу, **В.** занялъ Торопецъ и, по соединеніи съ Прусовецкимъ, выжегъ Великія Луки. При царѣ Михаилѣ **В.** возвратился въ число вѣрныхъ русскихъ и въ 1619 г. защищалъ, съ другими воеводами, Москву противъ Владислава и въ награду получилъ богатыя помѣстья близъ Ярославля. Въ 1624 г. былъ воеводою въ Астрахани. 4) *Степанъ Мироновичъ* († 1780), извѣстенъ составленіемъ генеральной карты всей Корелиіи и Саволіи до олонецкихъ и лапонскихъ границъ. 5) *Петръ Степановичъ*, сынъ предъидущаго, просвѣщенный вельможа вѣка Екатерины В. и Александра I († 1814); основалъ московскую практическую академію и привелъ въ лучшее положеніе московское дворцовое архитектурное училище. Кромѣ того **В.** издалъ: «Историческое описаніе древняго россійскаго музея, подъ названіемъ мастерской и оружейной палаты въ Москвѣ обрѣтающагося» (1 ч. М. 1807) и «Историческія свѣдѣнія, изъ лѣтописей отечественныхъ и преданій извлеченныя, о селѣ Коломенскомъ» (М. 1809). 6) **В.** *Дмитрій Александровичъ* († 1845), кандидатъ московскаго университета, 23 лѣтъ похищенный чахоткою; издалъ: «Симбирскій Сборникъ». 7) **В.** *Петръ Александровичъ*, министръ государственныхъ имуществъ (р. 1815). Получивъ домашнее воспитаніе, пятнадцати лѣтъ поступилъ на службу. Въ 1845 г. назначенъ чиновникомъ особыхъ порученій къ рижскому военному, лифляндскому, эстляндскому и курляндскому генералъ-губернатору; а съ 1853 по 1858 г. управлялъ Курляндскою губерніею. За это управленіе награжденъ станиславскою

лентою и арендою въ 1000 р. Въ 1858 г. поступилъ директоромъ въ министерство государственныхъ имуществъ, а потомъ предсѣдателемъ ученаго комитета министерства. Въ 1861 г. получилъ 4 т. десятинъ земли и съ 1 января этого года управлялъ дѣлами комитета министровъ. По оставленіи графомъ С. С. Ланскимъ должности министра внутреннихъ дѣлъ, В. назначенъ на его мѣсто.—В. предлежала счастливая и вмѣстѣ многотрудная обязанность провести въ жизнь, согласно державной волѣ, положеніе объ освобожденіи крестьянъ изъ крѣпостной зависимости отъ самыхъ крупныхъ началъ великой реформы до мельчайшихъ ея подробностей и принимать для того всѣ мѣры—необходимыя и нетерпѣвшія задержки. Одновременно съ этимъ В. разработывалъ и проводилъ въ жизнь другой, родственный первому, вопросъ—земскія учрежденія, положеніе о которыхъ Высочайше утверждено въ 1864 г. Третьимъ вопросомъ въ его управленіе былъ вопросъ о печати. Подъ непосредственнымъ наблюденіемъ В. дѣла прессы изъ министерства народнаго просвѣщенія въ 1863 г. были переданы въ министерство внутреннихъ дѣлъ и 6 апрѣля 1865 г. изданъ новый законъ о перемѣнахъ и дополненіяхъ постановленій, касательно печати. Независимо отъ этихъ капитальныхъ преобразованій, много и другихъ частей получили новую дѣятельность, а нѣкоторыя изъ нихъ и полное преобразованіе. Такимъ образомъ, улучшена земская полиція, замѣнено пѣшее препровожденіе ссыльныхъ перевозкою ихъ, поступили въ завѣдываніе министерства и преобразованы арестантскія роты, разработывался торговый вопросъ, составлены проэктъ переустройства тюремъ и новое образованіе губернскому управленію и множество другихъ. Въ 1868 г. среди мѣръ къ вспомоществованію страдавшему голодомъ Самарскому краю, В. по разстроенному здоровью оставилъ министерство; причемъ, сверхъ другихъ наградъ, получилъ аренду вмѣсто 1,500 р. въ годъ 5,000 р. по 1870 г. Къ 1871 г. В. назначенъ почетнымъ опекуномъ, присутствующимъ въ С.-Петербургскомъ опекунскомъ совѣтѣ. Кромѣ государственныхъ обязанностей, В. имѣлъ въ это время частныя занятія по званію предсѣдателя правленія ссуднаго и учетнаго банка и по участію въ управленіи главнымъ обществомъ Россійскихъ желѣзныхъ дорогъ. Въ 1870 г. 5 тысячная ежегодная аренда продолжена еще на шесть лѣтъ, а 16 апрѣля 1872 г. В. назначенъ министромъ государственныхъ имуществъ. Независимо отъ этого поста и занятій по званію члена совѣтовъ государственнаго и главнаго женскихъ учебныхъ заведеній и по званію почетнаго опекуна, В. состоитъ, по особой довѣренности Государя, предсѣдателемъ нѣсколькихъ важныхъ комитетовъ: по пересмотру уставовъ высшихъ учебныхъ заведеній, по уставу о рабочихъ и пр. По продолжительному пребыванію въ прибалтійскихъ губерніяхъ В. хорошо ознакомился съ нѣмецкою образованностью, къ числу почитателей которой онъ принадлежитъ. *Вс. Н. М.*

Валуй, грибъ Agaricus emeticus, близкій къ сыроѣжкѣ.

Валуйки, уѣздный городъ Воронежской губерніи, на правомъ берегу рѣки Валуя. Основанъ въ 1593 г. по повелѣнію царя Ѳеодора Іоанновича для защиты отъ крымскихъ татаръ и заселенъ ратными людьми; въ XVII вѣкѣ онъ много терпѣлъ отъ этихъ татаръ; въ 1698 г. пострадалъ отъ бунта азовскихъ стрѣльцовъ, въ 1707 г. отъ булавинскихъ казаковъ. При первомъ раздѣленіи Россіи, въ 1708 г., причисленъ къ Азовской губ., а въ 1797 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Воронежской губерніи. Жителей 6,070 душъ. Сохранился домъ, въ которомъ останавливался Петръ В.—*Валуйскій уѣздъ*, Воронежской губерніи, въ юговосточной ея части. Пространство 84,36 кв. мили. Поверхность вообще ровная, въ ю.-в. части степная, въ с.-в. и з. перерѣзана незначительными; мѣловыми холмами. Почва черноземная, но въ с. и з. частяхъ встрѣчается не мало песку. Законная цѣна земли—14 р. за десятину. Рѣкъ до 23; всѣ незначительны; самая большая Осколъ, съ притоками: *Казинка*, *Сазонъ*, *Уриева* и *Валуй*. Озеръ нѣтъ; болотъ мало. Жителей свыше 161,450 душъ (муж. 76,222), всѣ, кромѣ 4 т., православные. Замѣчательныя населенныя мѣста: слободы *Венделевка*, *Никитовка*, *Александровка*,

Погромецъ, село *Уразово*. Промышленность исключительно сельская—хлѣбопашество и скотоводство. Хлѣба, преимущественно арнаутки, сверхъ мѣстнаго потребленія, ежегодно продается свыше чѣмъ на 200 т. р. Кромѣ хлѣба, почва хорошо произрастаетъ пеньку, ленъ и мѣстами табакъ; также много сѣютъ подсолнечника и анису. При обширныхъ сѣнокосахъ—скотоводство очень развито: нѣсколько хорошихъ конскихъ и тонкорунныхъ овчарныхъ заводовъ. Тонкая шерсть сбывается въ Харьковѣ, Черниговѣ, Москвѣ и Нижнемъ. Пчеловодство также довольно распространено. Лѣсовъ мало (въ казенномъ вѣдѣніи 17,583 дес., а всего 31,500 д.); они раскинуты небольшими рощами; главная порода дубъ; въ ю.-в. части ихъ вовсе нѣтъ. Крестьяне, кромѣ сельскихъ занятій, ходятъ на заработки въ другіе города, преимущественно въ Харьковъ, извозничаютъ, а женщины ткутъ въ значительномъ количествѣ сермяжное сукно. Изъ заводовъ значительные салотопенные и маслобойные. Ярмарокъ болѣе 50. *Вс. Н. М.*

Валуйскій, *Дмитрій Васильевичъ*, имѣетъ въ г. Ельцѣ Орловской губ. кожевенный заводъ: ежегодное производство на 250,000 р.

Валуны, отдѣльные камни, округленные или угловатые, разсѣянные почти по всей поверхности земнаго шара. Они происходятъ отъ разрушенія сплошныхъ горныхъ породъ, которыя отдѣлены отъ главныхъ своихъ массъ разрушительными дѣйствіями природы (быть можетъ во время потопа). Валуны находятся иногда вблизи тѣхъ самыхъ скалъ, которымъ обязаны своимъ происхожденіемъ, иногда же бываютъ отнесены отъ нихъ на чрезвычайно большія разстоянія. Такимъ образомъ, огромные в., которые по составнымъ своимъ частямъ ясно происходятъ отъ разрушенія горныхъ породъ Скандинавскаго полуострова предѣльными линіями доходятъ до Лондона, Тулы, Сѣверной Двины, Гарца. Геологи перенесеніе ихъ на такія большія пространства отъ мѣсторожденій приписываютъ большимъ льдинамъ, которыя поддерживали случайно свалившіяся на нихъ массы камня и несли ихъ съ сѣвера, черезъ Балтійское море, въ то время когда сѣверная и средняя Европа была покрыта еще водами океана. Остановленные, наконецъ, въ своемъ стремленіи, они растаяли и положили перенесенные ими камни. По это объясненіе встрѣчаетъ противорѣчія. По величинѣ в. зовутся различно: самые большіе—*валунъ*, за тѣмъ—*скатышъ*, *булыжникъ*,—употребляемый для мощенія улицъ, *крупнякъ*, *голышъ*, *галька*; мельче этого: *жерства*, *дресва*, *гравій*, *хрящъ*, *песокъ*. В. могутъ весьма много способствовать отысканію мѣсторожденій полезныхъ минераловъ.

Валутинское *сраженіе*, происходило 12 августа 1812 г. Героемъ этого дня былъ Тучковъ 3-й. Чувствуя важность позиціи при *Валутиной горѣ*, онъ рѣшился держаться до послѣдней крайности и съ 2,400 чел. удержалъ позицію противу огромныхъ французскихъ силъ, чему помогли и ошибки непріятеля.

Валъ: 1) (нѣм Wall), земляная насыпь, окружающая городъ или какое либо пространство и прикрывающая всѣ находящіяся внутри ея войска и строенія, умѣренной высоты, отъ прямыхъ непріятельскихъ выстрѣловъ. Главнѣйшія составныя части вала: *насыпь* и *брустверъ*; наилучшій матеріалъ для его постройки—земля, и только при совершенномъ недостаткѣ земли допускается устройство его изъ камня или дерева. Главныя условія при возведеніи вала: высота и толстота его. 2) **В.** *главный*—непосредственно окружающій главныя строенія крѣпости; 3) земляная насыпь позади мишени, устраиваемая съ цѣлью, чтобы снаряды, пробившіе щитъ или попадавшіе въ него, не улетѣли въ поле и могли быть впослѣдствіи легко вынуты; 4) цилиндръ въ воротѣ, на который навивается веревка, тянущая привязанный къ ней грузъ. Кромѣ трепія веревки о валъ, часть силы поглощается сгибаніемъ и разгибаніемъ веревки; 5) цилиндръ, округленное бревно или чугунная, желѣзная вещь такого же общаго вида, которая обращается на оси своей и составляетъ часть устройства мельницъ и другихъ машинъ. В. бываетъ *стоячій* (*стояк*) и *лежачій*, *сидячій* (*лежень*); иногда первый образуетъ приводъ силы и тогда дѣйствуетъ *кулачками* или надѣтымъ на него колесомъ, а иногда, составляя цѣль машины, самъ вращается приводомъ.—**В. колѣнчатый** и в.

передаточный, распредѣляющій работу; в. эксцентрика.—6) См. *Органы*.—7) Большая волна, поднявшаяся отъ бури стѣной, грядой, гребнемъ.—8) *Девятый в.*— волна, по повѣрьямъ, роковая, огромнѣе прочихъ.

Валь, *Мартинъ*, датскій естествоиспытатель и ботаникъ (1749 † 1804), путешествовалъ на иждивеніи короля по большей части Европы и берегамъ Африки, преподавалъ ботанику въ копенгагенскомъ университетѣ и былъ инспекторомъ ботаническаго сада. Написалъ: «Simbola botanicoe, sive plantarum exactiores descriptiones» (Копенг. 1790 — 94, 3 тетр.), «Eclogoe americanoe, seu descriptiones plantarum» (тамъ же 1798), «Enumeratio plantarum vel ab oliis vel ab ipso observatorum» (тамъ же 1805 и 1807), и также участвовалъ въ изданіи Датской Зоологіи. Оставилъ послѣ себя весьма богатый гербарій. — **В.** *И.* и *К.* имѣютъ въ Куопіосской губерніи въ Финляндіи, Варкацкій механическій и литейный заводъ, основ. въ 1845 г., вырабатываетъ ежегодно на 50,000 р.

Валь: 1) Val, итал. слово означ. долину, часто соединяется съ географическими собственными именами; 2) Wahl, Wall, счетное слово въ Германіи и Швейцаріи, означ. 80 штукъ; 3) марочный вѣсъ въ Бомбеѣ и Суратѣ.

Вальбергъ, *Иванъ Ивановичъ*, балетмейстеръ Императорскихъ театровъ (1766 † 1820); воспитывался въ театральн. училищѣ, поставилъ много балетовъ, изъ которыхъ лучшіе: «Вертеръ», «Бланка», «Рауль, синяя борода», отличающіеся драматическимъ интересомъ.

Вальбергъ (Wahlberg), 1) *Петръ-Фридрихъ*, современный шведскій натуралистъ (р. 1800). Съ 1828 по 1830 объѣхалъ Данію, Германію, Швейцарію, Италію, Францію и Голландію. Съ 1843 по 1847 г. путешествовалъ съ ботанической цѣлью по сѣвернымъ частямъ Швеціи. Состоитъ съ 1848 г. непремѣннымъ секретаремъ академіи наукъ. Многія роды растеній и насѣкомыхъ названы его именемъ. Главнѣйшія его сочиненія: «Flora gothenburgensis» (1847); *Годовые отчеты* (Ars beraettelser), представленные съѣздомъ шведскихъ ботаниковъ (1832 —1839); Записки о *шведскихъ травахъ*, *О болѣзни картофеля въ Швеціи* (1845 —46) и пр. въ Сборникахъ шведской академіи наукъ, военной академіи, въ Revue des médécins et des pharmaciens и др. Онъ также издастъ «Swensu Flora». 2) *М. Ж. А.*, шведскій геометръ, братъ предъидущаго, посланный своимъ правительствомъ съ ученою цѣлью въ южную Африку, пробылъ тамъ восемь лѣтъ (съ 1839 по 1845) и, какъ говорили, былъ убитъ кафрами; но воротился въ отечество съ прекраснѣйшею зоологическою коллекціею. М. Н. Богеманъ издалъ описаніе привезенныхъ имъ насѣкомыхъ, подъ заглавіемъ: «Insecta Caffraria» (Стокгольмъ, 1848).

Вальберхова, *Марья Ивановна*, артистка Императорскихъ театровъ (1788 † 1867). Будучи очень хороша собою, особенно удачно исполняла роли, требовавшія чувствительности; для выраженія же энергіи и страсти у нея не хватало физическихъ средствъ, сильной груди.

Вальвасоне (Valvasone), *Эрасмъ*, итальянскій поэтъ (1523 † 1593). Изъ его сочиненій замѣчательнѣйшія: «Della Caccia» (Бергамо, 1591), одно изъ лучшихъ произведеній итальянской дидактической поэзіи, «Angeleida» — *Война злыхъ и добрыхъ ангеловъ* (Венеція, 1590) и «Lagrima di S. Maria Maddalena» (Феррара и Венеція, 1586; Бергамо 1593).

Вальваціонныя таблицы (Valuations Tabelle), публичное объявленіе о цѣнности внутренней и иностранной монеты.

Вальвація (Valuation), опредѣленіе цѣны монеты.

Вальверде (Valverde, Зеленая долина), названіе многихъ мѣстъ въ Испаніи. —**В.-дель-Кастино**, мѣстечко въ 62 в. отъ Севильи, между горами, имѣетъ шерстяныя и полотняныя фабрики; въ окрестностяхъ ямовыя ломки.

Вальданьо (Valdagno), мѣстечко въ Италіи, въ 20 в. отъ Вичензы, на рѣкѣ Агно, при подошвѣ горы Кастанье; климатъ самый пріятный; суконныя фабрики и желѣзно-дѣлательные заводы. Въ окрестностяхъ минеральныя воды.

Вальдбургъ (Waldburg), княжество въ Германіи, образовавшееся изъ земель имперскихъ графовъ Вальдбургскихъ и лежащее въ Швабіи, между Дунаемъ и Иллеромъ. По акту рейнскаго союза оно подпало подъ зависимость Виртемберга и Баваріи. Пространство 13½ миль; жителей до 30 т. душъ. — **В.**, княжескій домъ въ Германіи; нынѣ существуетъ три линіи.

Вальдегамасъ (Denoso Cortés, marques de Valdegamas), испанскій дипломатъ († 1853). Въ послѣднее время жизни былъ посланникомъ королевы Изабеллы при тюльерійскомъ дворѣ. Извѣстенъ также своими сочиненіями.

Вальдекъ, владѣтельный домъ, прежде графскій, а съ 1682 княжескій, одинъ изъ древнѣйшихъ въ Германіи, происходитъ, какъ полагаютъ, отъ Витикинда, графа Хветингаускаго († 1137) и его внука Витикинда IV († 1190).—Георгъ-Фридрихъ-Генрихъ, съ 1815 г. принятъ былъ въ члены союза Германскаго, а нынѣшній князь Георгій-Викторъ (р. 1831) — въ члены современной Германской имперіи.

Вальдекъ (Waldeck), нѣмецкое владѣтельное княжество, входящее въ составъ Германской имперіи, лежащее въ с.-з. части ея и состоящее изъ двухъ отдѣльныхъ частей: собственно княжества, или стариннаго графства **В.**, и маленькаго графства Пирмонта, лежащаго верстахъ въ 40 отъ перваго, на лѣвомъ берегу Везера. Собственно **В.** къ с. и с.-з. граничитъ съ прусскою областью Вестфаліею, а къ в. и ю.—съ бывшимъ курфюршествомъ Гессенскимъ, а Пирмонтъ окруженъ Липпе-Детмольдомъ, бывшимъ Ганновероиъ, Брауншвейгомъ и прусскими владѣніями. Вся поверхность составляетъ 20,61 кв. миль, изъ которыхъ 1,20 кв. м. приходится на Пирмонтъ. Мѣстоположеніе, богатое красотами природы, большею частью гористо. Рѣки принадлежатъ къ бассейну Везера, изъ нихъ главныя Дымель и Эдеръ. Климатъ довольно суровый, но здоровый. Почва большею частью камениста и безплодна; впрочемъ, есть хорошія пастбища и много лѣсу. Общее число жителей 56,224 души обоего пола, изъ которыхъ въ Пирмонтѣ 7,588 душъ. Въ в. части—франконы, а въ Пирмонтѣ—саксонскаго племени. Религія господствующая евангелическая, католиковъ 1,226 и евреевъ 815, есть также незначительное число квакеровъ и реформатовъ. Занятія: скотоводство и земледѣліе. Въ горахъ добываютъ: желѣзо, свинецъ, мѣдь, алебастръ, точильный камень, шиферъ, мраморъ, соль и торфъ. Пирмонтъ уже съ XV вѣка славился своими минеральными водами.—Въ союзномъ совѣтѣ имѣетъ 1 голосъ и на германскомъ сеймѣ 1 депутата. По трактату, заключенному въ 1867 г., съ согласія представителей народа, вся администрація съ 1 января 1868 г. въ рукахъ прусскаго короля; князь же сохраняетъ только нарицательное владычество надъ народомъ и пользуется небольшими привиллегіями. Договоръ заключенъ на 10 лѣтъ, по истеченіи которыхъ долженъ быть возобновленъ, если которая либо изъ сторонъ не откажется отъ этого. Резиденція князя и правительственныхъ мѣстъ городокъ Арользенъ.

Вальдекъ (Waldeck), принцъ *Іоганнъ-Фридрихъ*, путешественникъ и артистъ, свыше-столѣтній старецъ (р. 1766); прошелъ Африку съ сѣвера на югъ, пустыню Дугола, поднялся по Джебель-эль-Эймери, но тутъ отъ утомленія и болѣзней его спутники умерли и **В.**, оставшись одинъ, послѣ страшныхъ лишеній и опасностей, чрезъ четыре мѣсяца, достигъ португальскихъ владѣній. Возвратясь во Францію, чрезъ Мадагаскаръ и Капъ, онъ поступилъ во французскую армію и участвовалъ въ аустерлицкой битвѣ. Затѣмъ былъ на Пильдефрансѣ, плавалъ въ Индѣйскихъ моряхъ; въ 1819 г. съ Кохраномъ былъ въ Чили и занимался археологическими изслѣдованіями Гватемалы; потомъ, поселясь въ Лондонѣ, занялся литографированіемъ изданій капитана дель-Ріо о развалинахъ въ Паланкѣ и въ провинціи Чіара. Сомнѣваясь въ точности рисунковъ, онъ пожелалъ лично въ этомъ удостовѣриться и отправился въ званіи горнаго инженера на серебряные рудники Тталыпуксагуа. Послѣ 12-лѣтняго изученія Новаго Свѣта **В.** возвратился во Францію и предался спеціально занятіямъ иконологіею; издалъ: «Voyage archéologique et pittoresque dans le Jucatan (1837).

Вальдекъ, *Бенедиктъ*, одинъ изъ самыхъ извѣстныхъ политическихъ дѣятелей (1802 † 1870). Политическая карьера его началась въ 1848 г. Берлинъ избралъ его депутатомъ въ палату, которая въ свою очередь избрала его своимъ вице-президентомъ; онъ избранъ въ члены національнаго собранія и принялъ самое дѣятельное участіе въ составленіи конституціи, которая обнародована въ 1850 году въ видѣ, не представляющемъ даже подобія произведенію Вальдека. Главною цѣлью его дѣятельности было: освобожденіе крестьянской общины отъ бюрократической централизаціи, и судебная реформа. Особенно громкую извѣстность получило имя В. процесомъ, который затѣяло противъ него въ 1849 г. министерство Бранденбурга. Онъ былъ обвиненъ въ государственной измѣнѣ, болѣе 7 мѣсяцевъ просидѣлъ въ тюрьмѣ, была выставлена цѣлая фалапга лжесвидѣтелей и пущены въ ходъ недостойныя интриги, а одно время даже сдѣлана попытка судить его военнымъ судомъ. Но, благодаря твердости и честности убѣжденій предсѣдателя верховнаго суда Тадделя, онъ безусловно оправданъ. Послѣ этого В., здоровье котораго сильно разстроилось заключеніемъ, совершенно устранился отъ политической дѣятельности до восшествія на престолъ нынѣшняго короля. Снова избранный въ 1858 г. въ палату депутатовъ, В. сдѣлался однимъ изъ предводителей партіи прогрессистовъ; но послѣ событій 1866 г. перешелъ къ такъ называемой національно-либеральной партіи, чѣмъ навлекъ на себя неудовольствіе бывшихъ своихъ единомышленниковъ. В. отличался замѣчательнымъ даромъ слова, и рѣчи его вызывали обыкновенно бурю рукоплесканій въ палатѣ.

Вальдемаръ, *короли датскіе:* I или *Великій*, сынъ Канута Святаго (1131 † 1181). Послѣ многихъ смутъ, въ 1157 г. взошелъ на престолъ и прославился побѣдами и водвореніемъ внутренняго благоустройства: счастливо воевалъ съ Норвегіею и сосѣдними славянскими племенами, присоединилъ островъ Рюгенъ, подавалъ вооруженную помощь императору Фридриху I противъ Генриха Льва и—важнѣйшій подвигъ его—даровалъ странѣ новый кодексъ законовъ, извѣстный подъ именемъ *Законовъ Сканіи и Зеландіи*. — II, прозываемый *Побѣдоноснымъ*, младшій сынъ предъидущаго (1170 † 1241), покорилъ Голштинію и, образовавъ огромный флотъ (1,400 судовъ), перенесъ оружіе на восточные берега Балтики, завоевалъ часть Эстоніи, гдѣ основалъ Ревель и Нарву. Но измѣнически былъ захваченъ графомъ Генрихомъ Шверинскимъ. Освободившись изъ плѣна внесеніемъ огромнаго выкупа, онъ возобновилъ военныя дѣйствія: въ 1227 г. былъ разбитъ при Борнгеведе и принужденъ уступить нѣсколько областей и признать независимость Голштиніи и Любека. Пересмотрѣвъ законы предшественниковъ, онъ составилъ *Ютландскій кодексъ*. — III, младшій сынъ Христофора II (1325 † 1376). Смуты, обуревавшія Данію при его отцѣ, и въ которыхъ погибъ старшій его братъ, Эрикъ, довели государство до отчаяннаго состоянія. Принявъ правленіе, онъ успѣлъ возстановить прежнюю монархію, хотя и уступилъ Швеціи Шонію и Блехингамъ и продалъ Тевтонскому ордену Эстляндію. Необыкновенно дѣятельный, твердый, непреклонный, онъ смирилъ буйную феодальную аристократію, выкупилъ королевскія имущества, перешедшія въ частныя руки, преслѣдовалъ злоупотребленія. Послѣ него остались дочери Ингебурга и Маргарита и, такимъ образомъ, имъ прекратился въ мужскомъ колѣнѣ домъ Свенона Эстритсона, властвовавшій въ Даніи въ теченіе трехъ столѣтій.—**В.**, *короли шведскіе:* I, первый государь изъ династіи Фолькунговъ, провозглашенный королемъ въ 1250 г., на двѣнадцатилѣтнемъ возрастѣ. До его совершеннолѣтія опека надъ нимъ и власть надъ сыномъ были ввѣрены его отцу Биргеру, которыми послѣдній и пользовался къ славѣ и пользѣ Швеціи до 1266 г. Вступивъ въ управленіе, В. явился слабымъ государемъ. Въ 1276 г. В. былъ свергнутъ.

Вальденбургъ (Waldenburg), городъ (и округъ) въ прусской Силезіи, 10,313 жит., фарфоровыя и др. фабрики. Окруженъ также фабричными селеніями. — **В.**, городъ въ Саксоніи, извѣстенъ посудою, приготовляемою въ окрестностяхъ его.

Вальденсы (Waldenser, Vaudois), христіанская секта, предшествовавшая и породившая реформацію, главнѣйшее стараніе которой—приведеніе христіанской вѣры къ образу временъ Іисуса Христа и его апостоловъ, почему она и отвергаетъ всѣ позднѣйшія, въ особенности же, папскія постановленія. Эта секта существовала въ южной Франціи уже при Карлѣ Вел. и Людовикѣ кроткомъ. Названіе в. одни производятъ отъ *Valli*, долина, потому что послѣдователи ея жили первоначально въ долинахъ; другіе же—Піера *Вальдо*, ревностнѣйшаго распространителя и какъ бы втораго основателя ея въ исходѣ XII столѣтія. Ему хотѣлось только исправить нравы, ввести свободное проповѣдываніе слова Божія на родномъ языкѣ; но послѣдователи его пошли гораздо далѣе: отвергли все, что не учреждено самимъ Спасителемъ и Его апостолами, совершенно отрекшись отъ уставовъ и обрядовъ римской церкви и составили особое общество «вѣрныхъ». Впрочемъ, полное, ясное, опредѣленное понятіе объ ученіи в. и особенно о постепенномъ измѣненіи въ немъ составить чрезвычайно трудно, такъ какъ оно сокрыто враждебными имъ современниками и слишкомъ усердными къ нимъ потомками. Въ 1184 году в. поражены анаѳемою на веронскомъ соборѣ, однако быстро распространились по южной Франціи, Испаніи, сѣверной Италіи, Германіи и даже Богеміи, подъ именами—альбигойцевъ, ліонскихъ нищихъ, саботаевъ, катарѳковъ, грубенгеймеровъ и другихъ. Вскорѣ католическое духовенство воздвигло на нихъ общее и сильное гоненіе. Въ южной Франціи они были истреблены въ войнѣ противъ альбигойцевъ, въ Испаніи—вслѣдствіе опредѣленія тарагонскаго собора (1242), въ Провансѣ и Піемонтѣ въ 1545 г. самымъ безчеловѣчнымъ образомъ, вслѣдствіе приказанія парламента въ Э; а въ Дофинэ и Севенахъ послѣ отмѣны нантскаго едикта и во время возстанія камисардовъ. Но они нашли постоянное и вѣрное убѣжище въ укрѣпленныхъ самою природою долинахъ западнаго Піемонта—Луцернской, Пейрузской и Санъ-Мартинской, гдѣ основали особую церковь, также подвергавшуюся жестокимъ преслѣдованіямъ. Граматою сардинскаго короля 17 февраля 1848 г. окончательно обезпечена церковная свобода. Нынѣ в. въ с.-в. Піемонтѣ нѣсколько десятковъ тысячъ и, кромѣ того, они живутъ въ Виртембергѣ, въ Пруссіи, Гессенѣ и другихъ частяхъ Германіи, а мѣстами во Франціи, мало отличаясь отъ прочихъ протестантовъ. Богемскіе в., или грубенгеймеры, частью исчезли, частью присоединились къ гусситамъ и извѣстны подъ именемъ гернгутеровъ и богемскихъ братьевъ.

Вальдингеръ, современный нѣмецкій ветеринаръ; на русскомъ его: Опытъ зоотоміи (Спб. 1834) и др.

Валь-де-Пеньясъ (Val de Pennas), городъ въ Испаніи, въ 35 верст. отъ Сіудадъ-Реала, въ плодородной долинѣ, имѣетъ нѣсколько фабрикъ, особенно примѣчателенъ значительнымъ торгомъ виномъ, которое считается благороднѣйшимъ во всей Испаніи и вкусомъ похоже на капское.

Вальдивія (Valdivia), *донъ Педро*, испанскій военачальникъ XVI вѣка; сопутствовалъ Пизарро въ Перу, содѣйствовалъ къ распространенію испанскихъ владѣній въ Новомъ Свѣтѣ окончательнымъ покореніемъ Чили и защищалъ королевскую власть противъ возмутившагося Пизарро. Въ 1568 г. назначенъ генералъ-капитаномъ Чили, но въ слѣдующемъ году взятъ въ плѣнъ araукonами и умерщвленъ со всѣми своими воинами. Имъ основаны города Сантъ-Яго, Консепсіонъ, Вальдивія и Вильярика.—**В.**, провинція въ Чили, въ ю. части республики, по берегу океана и по обоимъ берегамъ р. В. Пространство 504 кв. м., жит. 27,980 (1870 г.). Климатъ превосходный, но довольно умѣренный. Почва весьма плодородна; прекрасная пшеница, тучныя пастбища, корабельные лѣса въ большомъ изобиліи; много золотаго песку.—**В.**, городъ, главное мѣсто провинціи этого имени, на лѣвомъ берегу р. В. Гавань лучшая на всемъ западномъ берегу Америки. Сильно укрѣпленъ.

Вальдманнъ (Valdmann), *Іоганнъ*, государственный человѣкъ Швейцаріи второй половины XV стол. Служилъ во Франціи, былъ въ числѣ начальниковъ отече-

ственныхъ войскъ при Муртенѣ; пройсками достигъ высшей степени въ правительствѣ и въ управленіи и политикѣ опередилъ вѣкъ: ограничилъ привиллегіи духовенства, положилъ предѣлъ завѣщаніямъ въ пользу монастырей, вынудилъ у папы Иннокентія VIII разныя права въ пользу Швейцаріи, отъ папской власти. Политика его стремилась къ сближенію съ Австріей. Вліяніе его на сеймахъ и могущество въ Цюрихѣ, гдѣ онъ былъ бургомистромъ,—быстро возрастали и навлекли много личныхъ враговъ, а налоги и полицейскія распоряженія раздражили народъ. **В.** былъ преданъ суду, обвиненъ въ стремленіи къ королевской власти, казненъ; имѣніе его конфисковано, друзья подверглись преслѣдованію.

Вальдорпъ (Waldorp), *Антунь*, голландскій живописецъ (р. 1803 † 1867). Замѣчательныя изъ его произведеній: *Волнующееся море* (1845); *Голландскія дюны*, *Городъ зимою* и др.

Вальдоръ (Waldor), *Мелани Вилленовъ*, современная французская писательница (р. 1796). Не смотря на успѣхи въ поэзіи (сборникъ ея стихотвореній «Poésies du coeur»), она предпочла сочиненіе романовъ и преимущественно изъ современной жизни. Главные: «Pages de vie intime» (1836); «Le Château de Ramsberg» «Charles Mandel» (1846, 2 ч.); «Les Moulins en deuil» (1849, 4 ч.) и пр. Она также написала для дѣтей: «Heures de récréation» (1836) и для театра: «l'Ecole des jeunes filles», драму въ 5 актахъ.

Вальдпоттъ *фонъ Пассенгеймъ* (Waldpott von Passenheim), *Генрихъ*, первый гроссмейстеръ рыцарей Тевтонскаго ордена († 1200). Особенно прославился въ третьемъ крестовомъ походѣ и въ частности при осадѣ Птоломаиды; при учрежденіи ордена Тевтонскаго, въ 1190 г., единогласно избранъ его гроссмейстеромъ, пополнилъ статутъ ордена строгими законами, построилъ церковь и больницу въ Птоломаидѣ.

Вальдрата, или Гольдрада (Valdrade, Walldrade, Gauldrade) племянница Гонтье, архіепископа Кельнскаго († 800), внушившая къ себѣ такую страсть Лотарію Лотарингскому, что онъ расторгъ бракъ свой съ Тейтбергой, двоюродной правнукой Карла Мартела. По предписанію папы Никола I Лотарій было удалилъ **В.**, и она была передана легату для отвоза въ Римъ, но успѣла убѣжать. Тогда Лотарій, не смотря на анаѳемы первосвященника, съ нею болѣе не разставался. Послѣ смерти Лотарія **В.** удалилась въ Ремиремонтское аббатство, гдѣ и умерла.

Вальдшнепъ, *лѣсной куликъ*, *слонка слука*, (Scolopax rusticola), наибольшая птица изъ рода *бекасовъ*, кончикъ клюва круглый; вся птица длиною слишкомъ 14 дюймовъ; цвѣта краснобураго, съ черными и сѣрыми пятнами и полосками; на затылкѣ три поперечныя желтыя полоски; живетъ въ болотистыхъ мѣстахъ.— Отличный сортъ дичи.

Вальдштейнъ-Вартембергъ, *Францъ-Адамъ*, графъ, одинъ изъ просвѣщеннѣйшихъ людей Австріи и покровитель наукъ (1759 † 1823). Посвятилъ себя исключительно ботаникѣ; послѣ семи лѣтъ путешествія по Венгріи въ 1802 г., вмѣстѣ съ Китайбалемъ, издалъ «Descriptiones et icones plantarum rariorum Hungariae». Ботаническія сокровища свои онъ завѣщалъ пражскому университету.

Вальдштетское, *четырехъ-кантонное*, *Люцернское* или *Швейцарское* (Vier-Waldstätter-See, lac des quatre-cantons), озеро въ Швейцаріи, между четырехъ лѣсныхъ кантоновъ: Люцерна, Швица, Ури и Унтервальдена; 1390 фут. надъ морскимъ уровнемъ. По обширности бассейна и живописности одно изъ прелестнѣйшихъ въ Европѣ. Судоходство по немъ дѣятельно. На берегахъ его долина Грютли и часовня Вильгельмо Теля.

Вальзель (Walsall), городъ въ Англіи, въ Стаффордскомъ графствѣ, съ 46,452 жителей и большими шорными и сѣдельными фабриками.

Вальи (Vailly), *Шарль*, французскій архитекторъ (1721 † 1798). Извѣстнѣйшія его работы: перспектива лѣстницы театра Одеонъ, внутренность д'Аржансонова дома, замокъ де л'Ормъ, Одеонская театральная зала. — Екатерина **В.**, приглашая его въ Россію, предлагала ему 8,000 руб. содержанія и

предсѣдательство въ архитектурномъ отдѣленіи академіи художествъ, но онъ отклонилъ предложеніе, вызываясь императрицѣ рисовать для нея, сколько ей угодно. По учрежденіи института, онъ поступилъ въ его члены. В. былъ также въ числѣ учредителей общества amis des arts въ Парижѣ.

Валькенбургъ *Ѳедоръ*, голландскій живописецъ (1675 † 1721), по приглашенію Петра В. былъ въ Россіи, потомъ отправился въ Индію. Славился какъ портретистъ; произведенія его, изображающія охоту, очень цѣнятся.

Валькеръ, правильнѣе Вакеръ (Walker), англійскіе художники: 1) *Антоній*, граверъ (род. 1730); изъ произведеній рѣзца его извѣстны: *Маркъ Курій, отвергающій дары самнитянъ*, съ картины Піедро Кортоны; *Ангелъ, исчезающій передъ Товіемъ*, съ Рембранта и нѣск. др. 2) *Вильгельмъ*, братъ или дядя предъидущаго, тоже граверъ (род. 1725); изъ его гравюръ достойны особаго вниманія: *Балтазаръ Джербіеръ съ семействомъ*, съ картины Ванъ-Дейка; *Діана* и *Каллисто* съ Франциска-де-Муана. 3) *Іеремія*, граверъ и рисовальщикъ (род. 1748), долго жилъ въ Петербургѣ; изъ его эстампевъ извѣстны: *Петръ, отрекающійся отъ Христа* и *Геркулесъ, удушающій змѣя*. 4) *Робертъ*, живописецъ († 1670),— пользовался расположеніемъ Оливьера Кромвеля, который его назначилъ своимъ живописцемъ и превосходный портретъ котораго онъ написалъ для герцога тосканскаго.

Валькиріи (древнесѣверн. Valkyrjur), въ сѣверной миѳологіи, дѣвушки ослѣпительной красоты, которыя, по повелѣнію Одина, распоряжались судьбами битвъ, обрекали жертвы на смерть (это значитъ и имя ихъ) и сопровождали павшихъ въ бою въ валгаллу. За нарушеніе воли Одина лишались безсмертія. Число ихъ различно: три, девять, двѣнадцать или тринадцать.

Вальми (Valmy), небольшое селеніе во Франціи, въ Марнскомъ департаментѣ, невдалекѣ отъ береговъ Марны, извѣстно по побѣдѣ, одержанной здѣсь 20 сентября 1792 г. французами надъ пруссаками.

Вальмики (Valmiki), одинъ изъ древнѣйшихъ и знаменитѣйшихъ поэтовъ Индіи, въ IV в. до Р. Х. авторъ героической эпопеи «Рамаяна».

Вальмонъ-де-Бомаръ (Valmond-de-Bomar), *Жанъ-Христофъ*, французскій естествоиспытатель (1731 † 1807). В. написалъ: «Traité de minéralogie» (Парижъ, 1762, 2 ч.) и «Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle» (Парижъ, 1765, 5 ч.), дополненный потомъ разными учеными. Этотъ словарь, переведенный почти на всѣ языки, служилъ образцомъ всѣмъ твореніемъ подобнаго рода и уважается до нынѣ.

Вальнеръ (Wallner), *Францъ*, (настоящая фамилія Leidesdorf), актеръ-антрепренеръ (р. 1811). По окончаніи курса въ вѣнскомъ университетѣ, поступилъ на сцену въ Пресбургѣ. Вскорѣ получилъ ангажементъ въ Вѣну и сдѣлался любимцемъ публики. Шесть лѣтъ потомъ путешествовалъ по Германіи; въ 1846 г. былъ въ С.-Петербургѣ и имѣлъ большой успѣхъ; выстроилъ въ Берлинѣ истинно художественный лѣтній «Вальнеръ-театръ», открытый въ 1864 г.

Вальпище, родъ пристани, гдѣ валяютъ лѣсъ и дрова для нагрузки или сплава плотами.

Вальпарайзо (Valparaiso, Райская долина), провинція и городъ въ республикѣ Чили. Провинція занимаетъ 78,48 кв. м. и имѣетъ 144,954 жит. (1870). Городъ В. при Великомъ океанѣ, превосходная гавань, сильно укрѣпленная, въ которой корабли находятъ безопасное прибѣжище, исключая зимняго времени, когда сѣверные вѣтры производятъ сильныя бури. Населеніе быстро возрастаетъ и достигло до 70,438 чел. Это важнѣйшій приморскій торговый городъ на всемъ берегу Южной Америки и въ настоящее время пристань для всемірной торговли. Главныя статьи вывоза: золото, платина, мѣдь, плоды, мука, канаты, рыба; а ввоза: мануфактурныя произведенія Европы. В. нѣсколько разъ опустошали сильныя землетрясенія.

Вальполь (Walpole), *Робертъ*, англійскій государств. мужъ (1676 † 1746). Третій сынъ Роберта В., окончилъ классическое образованіе въ Кембриджѣ и

готовился вступить въ духовное званіе, какъ смерть двухъ старшихъ братьевъ доставила ему права первородства въ фамиліи, принадлежащей къ древнему Норфольскому дворянству. Вскорѣ онъ женился на дочери лондонскаго лордъ-мера и, лишившись отца, получилъ значительное родовое имѣніе. Избранный тогда же въ парламентъ, онъ принадлежалъ къ вигамъ, которые при Вильгельмѣ III и Аннѣ были преданы двору, и тотчасъ обратилъ на себя вниманіе краснорѣчіемъ и дѣятельностію. Но его оппозиція министерству тори и привязанность къ Марльборугу лишили его всѣхъ занимаемыхъ должностей, и довели въ 1711 г. до заключенія въ Лондонскую башню на 6 мѣсяцевъ. По вступленіи на престолъ Георга III, **В.** назначенъ былъ въ 1714 г. военнымъ казначеемъ, въ 1715 г. лордомъ казначейства, а въ 1721—канцлеромъ казначейства и удержался на этомъ посту 20 лѣтъ сряду. **В.** особенно покровительствовалъ торговлѣ и промышленности и всячески избѣгалъ войны, хотя и сохранялъ достоинство Англіи. Но когда въ 1730 г. народное чувство Англіи сочло себя оскорбленнымъ, онъ не поколебался объявить Испаніи войну. Когда увидѣлъ ослабленіе къ себѣ общаго довѣрія, сложилъ съ себя власть, въ 1742. При этомъ **В.** былъ возведенъ въ достоинство пэра, съ титуломъ графа Оксфордскаго и герцога Ньюкестльскаго и 4,000 фунт. стерл. пенсіона. Противная партія потребовала было изслѣдованія его управленія и отчетность въ 8 милліонахъ фунт. стерл., издержанныхъ имъ въ послѣднія 10 лѣтъ на секретные расходы, но это было отвергнуто. Ср. Coxe «Memoirs of the life and administration of sir Rob. Walpole» (Лонд. 1728, 3 ч. и 1816, 4 ч.) и Musgreve, Brief and true history of sir R. W. and his family (Лонд. 1738).

Вальполь (Walpole), *Горасъ*, лордъ, остроумный англійскій писатель (1718 † 1797). Младшій сынъ *Роберта* **В.** Изъ его сочиненій болѣе замѣчательны: «A. Register of Kings and Lords of England; which has be Authors whith a signification of his Works»—забавное и остроумное сочиненіе, содержащее въ себѣ много занимательныхъ литературныхъ замѣтокъ; и др. Собраніе его сочиненій, самимъ имъ приведенное въ порядокъ, напечатано послѣ его смерти въ 5 частяхъ. Онъ собралъ все, что было только напечатано о происходившемъ въ Англіи со временъ Георга I, даже самыя мельчайшія статейки. Кромѣ того, въ своемъ домѣ онъ имѣлъ типографію, въ которой печатались сочиненія, отличавшіяся своею красотою. **В.** нетолько всю жизнь свою былъ чудакомъ, но и остался имъ въ своемъ длинномъ и странномъ завѣщаніи.—**В.** *Спенсеръ-Горасъ*, англійскій юристъ и государственный мужъ (р. 1806). Одинъ изъ вождей консервативной партіи. При министерствѣ Дерби (25 февр. 1858) онъ возвратился въ департаментъ внутреннихъ дѣлъ, который занималъ и прежде, при консервативномъ министерствѣ, и сохранялъ этотъ постъ до 1859; снова имѣлъ этотъ портфель отъ 1866 до 1867 г.

Вальпурга, *Вальбурга*, или обыкновеннѣе *Валпургисъ* († 776 или 778), сестра св. Виллибальда и племянница св. Бонифація, германскаго апостола. Родилась въ Англіи и, подобно дядѣ и брату, отправилась въ Германію, для распространенія тамъ христіанства, и около половины VIII ст. была игуменьею въ Гейденгеймскомъ монастырѣ въ Франконіи. По смерти своей **В.** была причтена католическою церковью къ лику святыхъ (память 1-го мая).

Вальпурги *ночь*, въ Германіи называется ночь съ 30 апрѣля на 1 мая, въ которую у простаго народа существуетъ обычай бѣгать съ горящими пуками соломы, привязанными къ длиннымъ шестамъ и стрѣлять въ сосѣднія горы. Этотъ обычай объясняютъ суевѣрнымъ желаніемъ разогнать бѣсовъ и вѣдьмъ, могущихъ имѣть вліяніе на наступающій съ 1 мая новый экономическій годъ, потому что съ этого числа обыкновенно считались сроки контрактамъ по разнымъ хозяйственнымъ сдѣлкамъ и начинались полевыя работы. Вальпургіевою же ночь названа по имени святой. Въ эту ночь собираются вѣдьмы на горѣ Брокенъ, вершинѣ Гарца; в. ночь введена Гёте въ Фаустѣ. — **В.** *масло* — освященное масло, которымъ въ Германіи пользуютъ домашнихъ животныхъ, въ случаѣ ихъ болѣзни.

Вальрафъ, *Фердинандъ-Францъ*, нѣмецкій ученый (1748 † 1824), много писалъ по части нумизматики и исторіи искусства. Имѣя богатое собраніе предметовъ искусства, В. пожертвовалъ его городу Кёльну; музей, такимъ образомъ основанный, называется его именемъ.

Вальсальва (Walsalva), *Антоанъ-Марія*, итальянскій врачъ (1666 † 1723). Въ 1687 былъ признанъ докторомъ и первый вынулъ почку изъ животнаго безъ поврежденія его здоровья. Съ этого времени онъ вскрылъ множество труповъ человѣческихъ, произвелъ громадное число опытовъ надъ живыми животными для изученія отправленій нашего тѣла, и первый занимался изслѣдованіемъ по патологической анатоміи. Сдѣланный профессоромъ анатоміи въ болонскомъ университетѣ, онъ занимался и практическою медициною и хирургіею, и сдѣлалъ нѣсколько счастливыхъ нововведеній; напр. замѣнилъ перевязкою прижиганіе кровеносныхъ сосудовъ послѣ отнятія членовъ. Также съ большимъ успѣхомъ лечилъ болѣзни слуха. Оставилъ послѣ себя замѣчательное сочиненіе: «De aure humana tractatus» (Болонья, 1704), нѣсколько разъ перепечатанное.

Вальсингемъ (Walsingham), *Франсисъ*, англійскій государственный мужъ (1536† 1590). Исполнялъ порученія во Францію, Шотландію и др. Непосредственно завѣдывая полиціею, внѣшнею и внутреннею, содержа при всѣхъ дворахъ шпіоновъ, онъ замѣшалъ Марію Стюартъ въ открытый имъ (а можетъ быть имъ и придуманный) заговоръ Бабингтона. Онъ же убѣдилъ Елизавету не отдѣляться отъ Маріи Стюартъ тайнымъ убійствомъ, но предать ее суду и самъ былъ въ числѣ судей. Вскорѣ В. былъ назначенъ канцлеромъ графства Лейстерскаго. Въ 1588 г. онъ успѣлъ на цѣлый годъ замедлить отплытіе испанской армады протестаціею всѣхъ испанскихъ векселей въ генуэзскомъ банкѣ. Во внутреннихъ дѣлахъ В. покровительствовалъ развитію морскаго могущества Англіи и содѣйствовалъ первымъ попыткамъ колонизаціи Сѣверной Америки, а равно и народному просвѣщенію. Наконецъ, пуританинъ, онъ былъ непримиримымъ врагомъ католиковъ.

Вальсъ, или **Вальцъ** (Walser), танецъ, происходящій изъ Германіи, въ которомъ *веселость*—главная стихія. Прежде отличался онъ мѣрнымъ, тихимъ движеніемъ, въ $^3/_4$ такта, но впослѣдствіи вошелъ въ моду *вѣнскій в.*, имѣющій иной характеръ — игривую веселость, и танецъ обратился въ быструю пляску, съ тактомъ въ $^3/_8$. Лучшіе сочинители в.: Штраусъ, Ланнеръ, Гунгль, Лабицкій и др.

Вальтелина (La Valtelina), или *Долина Адды*, одинъ изъ прекраснѣйшихъ округовъ верхней Италіи, по берегамъ озера Комо, вдоль разлога Ломбардо-Венеціанскихъ Альповъ, орошаемый рѣкою Аддою, граничитъ Тиролемъ, Граубинденомъ, Миланскою и Венеціанскою провинціями. Площадь 434 кв. версты. Жители переселенцы изъ нѣмецкой Швейцаріи, говорятъ природнымъ своимъ языкомъ; католическаго исповѣданія; ведутъ большую торговлю бумажными и шелковыми издѣліями. Замѣчательнѣйшіе города Тирано, Андріо, Трагоне, Морбенію и Теллію. Съ начала XVI ст. эта область была неоднократно театромъ кровопролитныхъ войнъ; принадлежала прежде Швейцаріи, потомъ Франціи, Австріи, а нынѣ принадлежитъ Италіи.

Вальтенгофенъ (Waltenhofen), *Адальбертъ-Карлъ*, фонъ, современный германскій ученый (р. въ 1828); съ 1853 г. — профессоръ физики въ инспрукскомъ университетѣ. Написалъ: «Astronomie und Optik in d. letzten Decennien» (Инспр. 1862), и др.

Вальтеръ (Walter), *Вальтеръ-Скоттъ*, англійскій романистъ, см. Скоттъ. 1) *Якобъ-Теофилъ*, одинъ изъ знаменитѣйшихъ нѣмецкихъ анатомовъ (1739 † 1818). 18 лѣтъ отъ роду удостоенъ степени доктора. Поселившись въ Берлинѣ, онъ былъ сдѣланъ профессоромъ анатоміи и повивальнаго искуства. В. вскрылъ болѣе 8 т. труповъ и сдѣлалъ 2868 анатомическихъ препаратовъ, одинъ другаго любопытнѣе, купленныхъ у него (1802) для берлинскаго музея за 100 т. талеровъ. Главнѣйшія его сочиненія суть: «Specimen experimentorum in vivis animalibus revisorum circa

aeconomiam animalem (Кенигсб. 1755); «Abhandlung von trocknen Knochen des menschlichen Körpers» (Берлинъ 1763); «Observationes anatomicae» (тамъ же 1775); «Myalogisches Handbuch» (тамъ же 1777), «Fabulae nervorum thoracis et abdominis» (тамъ же 1783); «Von der Einsäugung und Durchkreuzung der Schnerven» (тамъ же 1793).—2) *Фридрихъ-Августъ*, сынъ предъидущаго, также медикъ (1764† 1826). Профессоръ анатоміи и физики въ берлинскомъ университетѣ съ 1790; онъ, посвятилъ себя преимущественно анатоміи, занимался также изслѣдованіями живописи древнихъ и составилъ богатый кабинетъ памятниковъ старинной гравировки на мѣди и деревѣ. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Annotationes academicae» (Берл. 1788); «Angiologisches Handbuch» (тамъ же 1789); «Einige Nieren-und Harnblasen-Krankheiten untersucht und durch Zeichenöffnungen bestätigt» (тамъ же 1800) и «Vertheidigung meiner Schriften» (тамъ же 1791). Свою библіотеку и собраніе акушерскихъ предметовъ, начатое его отцомъ и обогащенное имъ, онъ подарилъ медикохирургической академіи. — 3) В. *Фердинандъ*, современный нѣмецкій правовѣдъ (род. 1794), уроженецъ Баваріи, по окончаніи курса въ кёльнской гимназіи, гдѣ преимущественно занимался математикою и естествовѣдѣніемъ, участвовалъ въ войнѣ за независимость Германіи, и потомъ прошелъ курсъ юридическихъ наукъ въ Гейдельбергѣ и 1818 г. получилъ степень доктора. Сперва онъ давалъ частныя консультаціи, а потомъ вызванъ на службу въ новооткрытый боннскій университетъ, гдѣ и составилъ себѣ громкую извѣстность, какъ преподаваніемъ, такъ и рядомъ твореній, отличающихся ученостью и вмѣстѣ краснорѣчіемъ и ясностью изложенія. Въ 1848 г. онъ былъ избранъ въ депутаты прусскаго національнаго сейма, что повторилось въ 1849 и 1850 г. В. при этомъ былъ докладчикомъ въ различныхъ коммиссіяхъ и часто входилъ на трибуну, поддерживая умѣренныя и консервативныя мнѣнія. Французскій институтъ (академія наукъ нравственныхъ и политическихъ) избралъ его своимъ корреспондентомъ. Изъ его сочиненій назовемъ: «Lehrbuch des Kirchenrechts» (Боннъ 1822, 14 изд. 1871)—твореніе чрезвычайно важное, потому что никакой другой новѣйшій авторъ такъ основательно не разобралъ каноническое право, доставило автору европейскую извѣстность, переведено на языкъ французскій (1840), итальянскій (1846) и испанскій (1846). «Corpus juris germanici antiqui» (Берлинъ, 1824, 3 ч.); «Geschichte des roem. Rechts bis auf Justinian (Боннъ, 1840, 2 ч.; 3 изд. 1860, 3 ч.); «Deutsche Rechtsgeschichte» (изд 1857, 2 ч.) «System des gemeinen deutschen Privatrechts» (1854); «Naturrecht und Politik» (2 изд. 1857); «Aus meinem Leben» (1865).—4) **В.**, англійскій публицистъ († 1857); былъ главнымъ собственникомъ самаго вліятельнаго англійскаго журнала «Times» и довелъ это изданіе до степени благосостоянія еще небывалаго въ лѣтописяхъ прессы; онъ игралъ также нѣкоторую роль въ парламентѣ.—5) *Джонъ*, сынъ предъидущаго (род. 1819), тоже публицистъ и главный собственникъ «Times», былъ представителемъ отъ Ноттингема въ палатѣ общинъ, гдѣ защищаетъ одновременно и либеральную и консервативную политику, соединяя въ вопросахъ трудныхъ партіи торн и виговъ.

Вальтеръ, *Александръ Петровичъ*, заслуженный профессоръ университета Св. Владиміра; издалъ: Курсъ анатоміи (изд. 2-е, Кіевъ, 1855—6), и др.

Вальтеръ-фонъ-деръ-Фогельвейде (Walter-von-der-Vogelweide), главнѣйшій лирическій нѣмецкій поэтъ—миннезингеръ (въ 1165 или 1170 † около 1230). Жилъ при различныхъ германскихъ дворахъ и участвовалъ въ борьбѣ пѣвцовъ въ Вартбургѣ. Современники считали его образцемъ лирическихъ поэтовъ; стихотворенія его изданы Лахманомъ (1853) на новонѣмецкомъ языкѣ, переведенныя Зимрокомъ (2 изд. 1853). О немъ писалъ Уландъ и Даффисъ.

Вальферденъ (Walferdin), *Франсуа-Ипполитъ*, современный французскій физикъ (р. 1795). Въ молодыхъ лѣтахъ поступивъ на службу по министерству финансовъ, онъ пріобрѣлъ извѣстность приложеніемъ наукъ къ контролю предметовъ, обложенныхъ сборами. Другъ Араго, онъ много участвовалъ въ его трудахъ, особенно по физикѣ и геологіи. Преимущественно посвящалъ себя изученію

теплоты и изобрѣлъ нѣсколько инструментовъ, которые описалъ въ слѣдующихъ статьяхъ: «Nouv. thermomètre à maximum» (Compt. rend. II, 1836), «Nouv. thermom. à minimum» (тамъ же) и «Sur les modifications au thermomètre et à sa graduction, indiquées par M-r Person, et sur le thermomètre hypsométrique» (тамъ же XVII, 1843).

Вальхернъ (Walcheren), самый западный островъ провинціи Зеландіи въ Нидерландахъ, между двумя большими устьями Шельды, при впаденіи ея въ Нѣмецкое море, лежитъ къ западу отъ острововъ Нордъ-и Зейдъ-Бевеландовъ, отдѣляется отъ нихъ узкимъ проливомъ. Отъ наводненія защищается крѣпкими плотинами и, не смотря на свою низменность и нездоровый климатъ, воздѣланъ и населенъ лучше другихъ острововъ Зеландіи. Изобилуетъ фруктами. Здѣсь находятся три города: *Миддельсбургъ*, главный городъ (16,180 жит.), *Флессингенъ*, крѣпость и портъ, и *Фере*. Поверхность острова 3,7 кв. м. Жителей считается болѣе 40 т. душъ.

Вальхъ (Walch, Walchius), ученая фамилія въ Германіи. 1) *Іоганъ-Эрнстъ-Эммануилъ*, многосторонній ученый (1725 † 1778). Профессоръ краснорѣчія, филологіи, древностей въ Іенѣ, въ послѣдніе годы жизни предался изученію естественной исторіи и издавалъ періодическое сочиненіе «der Naturforscher», въ которомъ развилъ свою систему естествознанія и читалъ частныя лекціи по этому же предмету. 2) *Христіанъ-Вильгельмъ-Францъ*, братъ предъидущаго, одинъ изъ извѣстныхъ протестантскихъ церковныхъ историковъ (1726 † 1784), былъ профессоромъ философіи въ іенскомъ университетѣ, потомъ профессоромъ богословія въ геттингенскомъ университетѣ. Написалъ: «Evangelisch—lutherische Religions-Geschichte» (Іена, 1753); и др. 3) *Карлъ-Фридрихъ*, младшій братъ предъидущихъ, одинъ изъ ученѣйшихъ юристовъ своего времени (1734 † 1799). Профессоръ правъ въ геттингенскомъ университетѣ, а потомъ въ іенскомъ университетѣ и издалъ много замѣчательныхъ сочиненій, изъ которыхъ главнѣйшія: «Geschichte der Civil-Rechte, beobachtet in Deutschland» (Іена, 1780); и др.

Вальцованіе, въ производствахъ означаетъ прокатку.

Вальштадтъ (Wahlstadt), селеніе и упраздненный монастырь въ Пруссіи, въ провинціи Силезіи, близъ Лигница, при рѣкѣ Кацбахъ. Названіе его въ память происходившей близъ него битвы Генриха Благочестиваго съ монголами («Wal» на древне-нѣмецкомъ языкѣ *битва*, *трупъ*). Это селеніе памятно также по сраженіямъ въ Тридцатилѣтнюю и семилѣтнюю войны и въ кампанію 1813 года. (см. *Лигницъ* и *Кацбахъ*).

Вальшъ (Walsh), *Робертъ*, современный американскій публицистъ (род. 1784). Основалъ въ 1821 г. «the National gazette», которую редактировалъ 15 лѣтъ и завѣдывалъ «American magazine of foreign literature.

Вальщикъ, на бумажной фабрикѣ стараго устройства работникъ, накладывающій листы на войлокъ.

Вальяжный, или **вальяшатый**, массивный, прочный; болѣе о вещахъ металлическихъ; рѣзной, точеный, красиво и прочно отдѣланный.

Вальянъ (Vaillant), *Жанъ-Фуа*, французскій нумизматъ (1632 † 1706); занимался правовѣдѣніемъ, потомъ изучилъ медицину, получилъ степень доктора, наконецъ предался нумизматикѣ. Во время своихъ многолѣтнихъ путешествій по Европѣ и Востоку онъ обогатилъ парижскій кабинетъ множествомъ рѣдкихъ медалей,—при этомъ былъ въ плѣну у алжирскихъ корсаровъ. При учрежденіи академіи надписей избранъ въ ея члены. Сочиненія, имъ написанныя, доставили ему большую извѣстность: «Seleucidarum Imperium, sive Historia regum Syriae ad fidem numismatum accomodata» (тамъ же 1681; 2 изд., Гага, 1732); «Historia Ptolemaeorum» (Амст. 1701). «Arsacidorum imperium» (Пар. 1725) и др.—**В.**, *Себастіанъ*, французскій ботаникъ (1669 † 1722). Профессоръ и демонстраторъ, а въ 1716 г. избранъ въ члены академіи. Онъ какъ бы предугадывалъ систему Линнея. Изъ его сочиненій особенно замѣчателенъ 38-лѣтній трудъ: «Botanicon parisiensis» (Лейденъ и Амстердамъ 1721, съ слишкомъ 300 изображеній).—**В.**

Жанъ-Батистъ-Филибертъ, графъ, французскій маршалъ и государственный мужъ (1790 † 1872). Учился въ политехнической школѣ. Въ Алжирскую экспедицію, въ чинѣ батальоннаго командира, состоя распорядителемъ дѣйствій при осадѣ императорскаго форта, В. произвелъ взрывъ, заставившій его сдаться, но при этомъ ему была переломлена нога. Чрезъ два года онъ отличился подъ Антверпеномъ; въ 1834 г., посланный въ Алжиръ начальникомъ инженеровъ,—онъ покрылъ всю страну блокгаузами и укрѣпленіями и участвовалъ во множествѣ военныхъ дѣйствій. Пожалованный въ генералъ-маіоры въ 1838 г., онъ былъ сдѣланъ директоромъ политехнической школы, въ 1840 г. завѣдывалъ работами по укрѣпленію Парижа—на правомъ берегу Сены; въ 1851 г. сдѣланъ маршаломъ. Въ 1854 г. В. принялъ портфель военнаго министерства. Въ 1859 г. былъ назначенъ начальникомъ главнаго штаба въ альпійской арміи. По окончаніи кампаніи онъ командовалъ оккупаціоннымъ корпусомъ въ Миланѣ до мая 1860. Вслѣдъ за тѣмъ В. назначенъ министромъ императорскаго двора и занималъ эту должность до паденія второй имперіи (4 сент. 1870). Послѣ В. остались весьма интересные мемуары. — В., *Мари-Эдмундъ*, парижскій коммунистъ, (род. 1840). Блистательно окончивъ курсъ въ Парижѣ, получилъ степень доктора наукъ въ 1865 г. и немедленно поступилъ на лекціи медицинскаго факультета; за тѣмъ слушалъ лекціи въ Гейдельбергѣ, Тюбингенѣ и Вѣнѣ и воротился въ отечество при объявленіи послѣдней войны. Проникнутый принципами нѣмецкой философіи, въ особенности гегелизмомъ, онъ всецѣло предался соціальному вопросу, вступилъ, еще въ Тюбингенѣ, въ интернаціоналъ, видѣлъ въ международной ассоціаціи трудящихся разрѣшеніе проблемы и теперь соединился съ Френкелемъ для пропаганды новаго общества въ рабочихъ кварталахъ Парижа. Делегатъ центральнаго комитета въ министерство внутреннихъ дѣлъ, на другой день возстанія 18 марта 1871 былъ избранъ въ члены коммуны. Избранный 30 марта членомъ исполнительной коммиссіи, В. сохранялъ эту должность не смотря на перемѣны въ ея личномъ составѣ. 21 апрѣля онъ назначенъ въ должность министра обученія, продолжая быть членомъ новой исполнительной коммиссіи. При вступленіи регулярныхъ войскъ въ Парижъ, онъ успѣлъ скрыться и бѣжалъ въ Англію.

Валюта (Valuta), слово, употреблявшееся въ переводныхъ векселяхъ изъ нѣмецкихъ и голландскихъ городовъ для означенія какъ предмета вексельнаго долга, такъ и способа,—какимъ векселедавецъ его уплатитъ или зачтетъ, принявъ на мѣстѣ платежъ и удовлетворивъ предъявителя. В. въ векселяхъ означаютъ: «сумму векселя получилъ наличными деньгами»; «получилъ товарами сполна»; «поставьте эту сумму на мой счетъ» и т. д. По силѣ прим. къ 545 ст. Уст. век. на векселяхъ ни въ какомъ случаѣ не допускаются поправки и оговорки въ означеніи суммы или срока платежа.

Валюша—снарядъ, которымъ валяютъ, катаютъ войлоки.

Валяльная *земля*, или суконовальная глина, мягкій, жирный на ощупь минералъ, въ водѣ распадается, съ отдѣленіемъ пузырьковъ, на мелкій порошокъ, образующій тѣсто. В. земля втягиваетъ въ себя жиры и потому употребляется для выведенія пятенъ, но въ особенности для валянія сукна; встрѣчается въ небольшомъ количествѣ на Волыни, въ большомъ же въ Англіи, въ Шотландіи. Глина, не должна содержать ни песку, ни желѣза; количество послѣдняго можно узнать при обжиганіи: если по обжиганіи глина останется безцвѣтною, то значитъ, что желѣза не находится, а если сдѣлается желтою или красною, то значитъ, что въ ней есть желѣзо. Отъ песка очищаютъ ее отмучиваніемъ. Чѣмъ старѣе и чѣмъ болѣе перегнила глина, тѣмъ годнѣе для валянія, образуя жидкое амміячное мыло, дѣйствующее какъ чистительное средство, особенно если соединить съ свиннымъ пометомъ: мыло служитъ растворяющимъ средствомъ для жирныхъ частей и другихъ нечистотъ, находящихся въ суконѣ, а в. г. собираетъ жиръ.

Валяльщикъ, мастеръ или работникъ на валькѣ, валяющій сукно или вале-

ную обувь; на бумажныхъ заводахъ валяльщикъ укладываетъ бумагу на сукно или войлокъ.

Валяніе сукна производится въ суконовальныхъ машинахъ, въ которыхъ дѣйствуютъ или песты, или молоты попарно въ ступѣ, подымаемые кулачнымъваломъ, приводимымъ въ движеніе, или коннымъ приводомъ, или гидравлическимъ колесомъ, или паровой машиной: каждый молотъ снабженъ клыкомъ, за который задѣваютъ кулаки вала. Сукно складывается слоями въ ступы, при чемъ въ ступѣ всегда должно быть достаточное количество суконовальнаго матеріала, и сукно должно оборачиваться надлежащимъ образомъ, ибо цѣль валянія та, чтобы произвесть сцѣпленіе волокна и тѣмъ превратить ткань въ войлокъ; чтобы сблизить частицы сукна какъ по длинѣ такъ и по ширинѣ ткани и сдѣлать ее плотнѣе; чтобы отдѣлить изъ ткани жиръ, клей и другія нечистоты; а потому вмѣстѣ съ валяніемъ производится и мытье. Валка происходитъ отъ взаимнаго переплетанія и сцѣпленія волоконъ въ сукнѣ, а это сцѣпленіе наиболѣе производится уточными нитями (волокна, кои совершенно закрываютъ основу). Отъ сближенія нитей сукно садится въ длину и въ ширину, дѣлаясь послѣ валянія короче на $^1/_3$ и уже на $^3/_4$ противъ прежняго своего размѣра. Сукно очищается отъ клея въ теплой водѣ, а для очищенія жира и другихъ веществъ требуетъ употребленія другихъ матеріаловъ. Вещества для валянія: гнилая урина, мыло и валяльная глина. *К. Л.*

Валять 1) *войлоки, обувь, шляпы*—сбивать шерсть въ одну полость, поливая ее для этого кипяткомъ; 2) *сукно*, сбивать выткашное сукно, чтобы оно было толще и плотнѣе, и чтобы послѣ того можно было надрать ворсу.

Вама, рѣка Пудожскаго уѣзда, Олонецкой губерніи; это южный изъ двухъ рукавовъ, вытекающихъ изъ озера Водло и образующихъ рѣку Водлу; длина 25 в.; теченіе быстро и порожисто; сплавъ лѣса.

Вамбери (Vambéry), *Арминіусъ*, венгерскій путешественникъ оріенталистъ (р. въ 1832 г.); будучи еще студентомъ, принялъ участіе въ возстаніи и при осадѣ Коморна переломилъ себѣ ногу, отъ чего сдѣлался хромымъ на цѣлую жизнь. Помилованный ради молодости, онъ эмигрировалъ въ Турцію, гдѣ въ продолженіи многихъ лѣтъ занимался изученіемъ восточныхъ языковъ, а затѣмъ отправился въ среднюю Азію для отысканія колыбели мадьярскаго народа. Въ 1863 г. онъ проѣхалъ чрезъ восточный Туркестанъ, посѣтилъ Хиву, Аму-Дарью, потомъ главнѣйшіе города—Кунградъ, Бухару, Самаркандъ, Мешедъ, Гератъ и пр., и воротился чрезъ южную часть степи. В. вывезъ изъ этого путешествія много географическихъ, филологическихъ, этнографическихъ и другихъ замѣтокъ, изданныхъ имъ книгою, одновременно напечатанною въ Венгріи, Германіи и въ Англіи и переведенною на русскій языкъ (Путешествіе по Средней Азіи, описаніе поѣздки изъ Тегерана чрезъ Туркменскую степь, по восточному берегу Каспійскаго моря, въ Хиву, Бухару и Самаркандъ, совершенное въ 1863 г., съ картою Средней Азіи). По возвращеніи В. назначенъ професоромъ восточныхъ языковъ въ пештскомъ университетѣ. Кромѣ означеннаго сочиненія онъ издалъ: *Мои поѣздки и мои приключенія въ Персіи* («Meine Wanderungen und Erlebnisse in Persien», Лейпцигъ 1867); Филологическіе этюды о языкѣ Джагатайскомъ («Cagataische Sprachstudien» тамъ же 1867); Uigurische Sprachmonumente (Inspruk, 1870), *Очерки Средней Азіи* («Skizzen aus Mittelasien» тамъ же, 1863) и пр. По поводу нашего хивинскаго похода, имъ было напечатано въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ много статей, весьма враждебныхъ Россіи (собраны въ одну книгу: Centralasien und die englisch russische Grenzfrage, Leipz. 1872); Geschichte Bochara's oder Transoxiens (Stutg. 1872). Разсказы В. о средней Азіи открываются далеко не совсѣмъ вѣрными; что же касается другихъ изданій его всѣмъ очевидно отсутствіе эрудиціи и необходимой подготовки у венгерскаго оріенталиста, какъ относительно филологическихъ работъ, такъ и историческихъ.

Вампиръ (Vampyr), *Кровососъ*, по опредѣленію извѣстнаго изслѣдователя это-

го суевѣрія бенедиктинца Домъ-Калмета (Dissertation sur les revenans et les Wampyrs), мертвецъ, возвращающійся «духомъ и плотью» съ того свѣта, который говоритъ, ходитъ, заражаетъ цѣлыя селенія, не даетъ покоя ни людямъ, ни животнымъ, сосетъ кровь своихъ ближнихъ, истощаетъ ихъ и, наконецъ, причиняетъ имъ смерть. Избавиться отъ В., по мнѣнію Калмета, есть одно средство: выкопать его трупъ, забить въ него сырой колъ, отрубить голову и, вырвавъ сердце, сжечь его. Преданіе о бродящихъ мертвецахъ было извѣстно въ глубочайшей древности; въ искаженномъ видѣ перешло къ первобытнымъ языческимъ обитателямъ всѣхъ частей лѣтъ. Христіанство не истребило суевѣрныхъ сказокъ. Время съ 1730 по 1735 г. можно назвать *пятилѣтіемъ бѣснующихся и* В. У насъ, въ русскихъ семейныхъ преданіяхъ, идея о В. представляется съ рѣзкими особенностями, смотря по мѣстамъ и людямъ: Великоруссы это существо называютъ *чупука* и *антипка безпятый*, а малороссы *Упырь*. Есть и другія названія (Волколакъ, Брукаленъ и др.).

Вампиръ, упырь (Phylostoma hastratum), летучая мышь изъ сем. наростоносцевъ, каштано-бураго цвѣта, имѣетъ на носу ланцетовидный кожистый наростокъ; длиной 5—7 дюймовъ, а съ распущенными крыльями до 23 д. Водится въ Америкѣ, преимущественно въ Бразиліи. Языкъ снабженъ бородавками для сосанія; ночью в. высасываетъ кровь у большихъ млекопитающихъ (лошадей, коровъ), также какъ и у спящихъ людей: къ послѣднимъ онъ чаще садится на пальцы ногъ, чѣмъ быгчетъ несносенъ, но не смертеленъ. Въ мѣстностяхъ, гдѣ появляется много в., причиняется ими значительный вредъ пасущимся домашнимъ животнымъ. О в. ходитъ много вымышленныхъ разсказовъ. *Т. О.*

Вамполь (Vampole), *Робертъ*, графъ оксфордскій, герцогъ ньюкестльскій и перъ Великобританіи, англійскій государственный мужъ (1674 † 1745). Въ 1708 г. получилъ должность статсъ-секретаря по управленію военныхъ силъ, но чрезъ два года, когда тори взяли вверхъ, лишился мѣста и оклеветанный, былъ заключенъ въ темницу; въ 1712 г. снова избранъ въ члены парламента и показалъ себя ревностнымъ защитникомъ протестантизма, въ 1714 г., когда виги восторжествовали, онъ назначенъ военнымъ казначеемъ и скоро вошелъ въ большую силу и, наконецъ, въ 1721 г. его назначили канцлеромъ казначейства, и въ теченіи сряду двадцати лѣтъ, при двухъ государяхъ, онъ удержался на этомъ важномъ посту; въ 1742 г. сложилъ съ себя должность.

Ван-Акенъ (Van-Acken). 1) *Іоганъ*, нѣмецкій живописецъ (1556 † 1621). Лучшее его произведеніе собственный портретъ съ чашею вина въ рукѣ и съ стоящею подлѣ женщиною, Мандонъ Венюста, играющею на лютнѣ. 2) *Іосифъ*, живописецъ фламандской школы (1699 † 1749), отличавшійся въ картинахъ своихъ изображеніемъ вообще одежды и преимущественно бархата, атласа и другихъ тканей и кружевъ.

Ван-Альстъ (Van-Aelst), *Эвардъ*, голландскій живописецъ (1602 † 1658), писавшій съ необыкновеннымъ искуствомъ и вѣрностью предметы неодушевленные и преимущественно мертвыхъ птицъ, разныя принадлежности охоты и предметы военнаго снаряженія: кирасы, каски и т. п., и всему этому кисть его умѣла дать привлекательность; его картины, хотя мало интересныя, весьма дорого цѣнятся и очень рѣдки.—**В.** *Вильгельмъ*, голландскій живописецъ (1620 † 1679), родной племянникъ и ученикъ предъидущаго, изображалъ цвѣты и фрукты съ большимъ искуствомъ. Его краски прекрасны и правдивы, его цвѣты изящны, его плоды вполнѣ сходны съ природою. Лучшая его картина изображаетъ чашу съ цвѣтами и открытые часы на столикѣ; другая, стольже замѣчательная, представляетъ двухъ убитыхъ куропатокъ, лежащихъ между принадлежностями охоты.

Ван-Артуа (Van-Artois), *Іаковъ Іоаннъ*, живописецъ (1613 † въ половинѣ XVII ст.). Великолѣпенъ въ изображеніяхъ пейзажей. Его деревья кажутся настоящими: листья какъ бы шевелятся и трепещутъ отъ вѣтра, тѣни вдали чисты и пріятны; детали богаты и разнообразны. Теньеръ-младшій, бывшій его другомъ, нерѣдко писалъ фигуры и животныхъ на его ландшафтахъ.

*

Ванадинитъ, ванадиново-кислый свинецъ, минералъ, эксагон. системы; кристаллы призматическіе и мелкіе; также встрѣчается въ видѣ почкообразныхъ аггрегатовъ; изломъ раковистый до неровнаго; блескъ жирный; твердость 3; удѣльный вѣсъ 6,8—7,2; цвѣтъ желтый и бурый; черта бѣлая; непрозраченъ Находится на Уралѣ—въ Березовскомъ рудникѣ, въ Каринтіи и въ Мексикѣ.

Ванадисъ, Ванская или вендская богиня; у скандинавовъ называлась она Фреею.

Ванадій (Vanadin, Vanadium), сильно блестящій металлъ, похожій на серебро, удобно растворяющійся въ азотной кислотѣ и царской водкѣ, придавая раствору высокій синій цвѣтъ; хорошо проводитъ электричество и образуетъ съ цинкомъ сильный электро-отрицательный составъ. Удѣльный вѣсъ 5,5. Открытъ въ 1830 г. Сефстремомъ въ шведскомъ полосовомъ желѣзѣ изъ тобергской желѣзной руды и названъ по имени одного древняго скандинавскаго божества. Одинъ изъ его окисловъ, *ванадіева* кислота, встрѣчается въ природѣ въ соединеніи съ свинцовою окисью.

Ванай, городъ, который, по новгородскимъ лѣтописямъ, въ 1311 году былъ взятъ во время похода новгородцевъ войною на нѣмецкую землю, за море, на Емь: принимается за Бьернеборгъ въ Финляндіи.

Ваная-Веси, большое озеро въ Финляндіи, между Тавастгусомъ и Томмерфорсомъ. Длина до 30, ширина—отъ 3 до 10 верстъ; глубина—отъ 3 до 5 саж.; возвышается на 268 футовъ надъ поверхностью моря. Судоходно.

Ван-Бергенъ (Van Bergen), голландскій историческій живописецъ (около 1670 † 1689). Судя по картинамъ, написаннымъ въ юныхъ лѣтахъ, въ которыхъ его похитила смерть, можно не сомнѣваться, что изъ него вышелъ бы одинъ изъ величайшихъ художниковъ. Особенно славится его «Святое семейство», писанное въ манерѣ Рембранта.—**В. Г.** *Дирк-Тьери*, голландскій живописецъ Учился у Адріано Вандервельде, писалъ животныхъ и пейзажи, особенно отличался блестящимъ колоритомъ.

Ван-Блекъ (Van Bleeck), *Петеръ*, фламандскій живописецъ и граверъ (около 1700 † 1764). Прославился особенно портретами.

Ван-Блумены (Van Bloemen), — три родные брата, фламандскіе живописцы, уроженцы Антверпена: 1) *Іоаннъ-Францискъ*, извѣстный также подъ именемъ *Орисфонте* или *Горисона* (1656 † 1746), замѣчательный пейзажистъ; превосходенъ въ изображеніи водопадовъ, легкихъ паровъ, поднимающихся съ земли, захожденія солнца, радуги, мерцающей сквозь туманы и дождь. 2) *Норбертъ*, замѣчательный портретистъ (р. 1672). 3) *Петеръ*, преимущественно батальный живописецъ († 1699); картины его, цѣнятся столько же за сюжеты, сколько и за цвѣта красокъ и правильность рисунковъ.

Ван-Бокгорстъ (Van Bockhorst), *Іоаннъ*, нѣмецкій живописецъ, по прозванію *Langten Jan* (р. около 1610). Сочиненія и рисунокъ его правильны, лица женскія—пріятны, мужскія—мужественны, колоритъ подходитъ къ Рубенсу и, еще болѣе, къ Ванъ-Дейку. Произведенія его отличаются согласіемъ тоновъ и большимъ умѣньемъ располагать свѣтотѣнь. Портреты, которыхъ онъ написалъ весьма много, превосходны. Въ Вѣнѣ есть отличная картина **В. Б.**—*Нимфы застигнутыя сатирами.*

Ван-Браамъ-ванъ-Гукъ-Гесъ (Van-Braam-van-Houck-Geest), *Андрей-Эверардъ*, голландскій путешественникъ, жившій во 2 половинѣ XVIII вѣка. Написанное имъ сочиненіе, издано Моро де Ст.-Мери на французскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: «Voyage de l'ambassade de la compagnie des Indes hollandaises vers l'empereur de la Chine en 1794 et 1795 (Филадельфія, 1797—1798, 2 ч.).

Ван-Брадаль, или **Ван-Бродаль** *Петръ*, голландскій пейзажистъ (род. 1630). Кисть его имѣетъ большое сходство и одинаковое достоинство съ кистью Іоанна Брейгеля. Лучшія картины въ Гентѣ и Антверпенѣ.

Ван-Бреда. *Іоаннъ*, извѣстный пейзажистъ, портретный и батальный живописецъ (1683 † 1750). Пейзажи большею частью имѣютъ предметомъ какое ни-

будь происшествіе изъ всемірной или священной исторіи, обставлены множествомъ фигуръ и писаны всегда почти во вкусѣ Брейгеля, а картины сраженій, ярмарокъ и т. п. во вкусѣ Вувермана, и также отличаются блестящимъ, свѣтлымъ колоритомъ, прекрасною далью, воздухомъ, рисункомъ чистымъ и умнымъ сочиненіемъ; имъ недостаетъ однако полной и широкой кисти, отличающей классическаго Вувермана. Картины его разсѣяны по всей Европѣ, но наболѣе въ Голландіи, и цѣнятся весьма высоко.

Ванбругъ, Венброфъ (Vanbrugh), сэръ *Джонъ*, англійскій писатель и зодчій (около 1666 † 1726). 29 лѣтъ онъ пользовался уже репутаціею опытнаго строителя. Около же этого времени начало его извѣстности, какъ автора драматическаго. Лучшія его комедіи: «the Relapse» (1697), «the Provoked wife» (1698) и «the Confederecy» (1769). В., по общему мнѣнію его соотечественниковъ, не уступаетъ въ истинномъ комизмѣ ни одному изъ англійскихъ писателей. Въ 1702 г. В. построилъ замокъ Говардъ, или Гоуэрдъ, для графа Карлиля, одно изъ изящнѣйшихъ произведеній; имъ же сооруженъ Бленкгеймскій дворецъ. Комедіи его помѣщены въ New Englisch Theatre (Лондонъ 1768), изданы были нѣсколько разъ отдѣльно (Лондонъ 1719, 1727, 1756, 1776, въ 2 ч.).

Ван-Ванъ (Van Vaen, Van Veen), *Оттонъ*, прозванный Voenius, живописецъ, историкъ, литераторъ, инженеръ, учитель Рубенса (1556 † 1634). Изъ картинъ его извѣстны: «Торжество Вакха», «Тайная Вечеря» и «Святое Семейство». Съ многихъ изъ его картинъ выгравированы весьма удачные эстампы братомъ его, Гильбертомъ.

Ван-Вестергоуть, *Арнольдъ* голландскій граверъ († 1687). Изъ гравюръ его пользуются заслуженною славою: «Снятіе со креста» съ картины Рафаэля и «Святая Дѣва Марія», съ Карла Марати.

Ван-Вителли, или **Ван-Витель** (Vanvitelli, van Witel), *Луиджи*, итальянскій архитекторъ и живописецъ (1700 † 1773). Шести лѣтъ, онъ уже рисовалъ съ натуры, на 20 году написалъ нѣсколько фресковъ и картинъ масляными красками въ Римѣ; но посвятилъ себя архитектурѣ, реставрировалъ или разрисовалъ много религіозныхъ зданій въ разныхъ мѣстностяхъ Италіи и въ 1725 г. былъ назначенъ архитекторомъ Св. Петра. Его капитальною постройкою въ Римѣ былъ монастырь св. Августина, зданіе столько же величественное, какъ грандіозное; кромѣ того, онъ скрѣпилъ желѣзными обручами большой куполъ храма св. Петра.

Ван-Влитъ или **Фанъ-Флитъ**, *Іоганнъ-Георгій*, голландскій граверъ (род. около 1610). Ученикъ Рембранта, съ картинъ котораго извѣстны слѣдующіе эстампы: «Крещеніе евнуха Кандаса», «Лотъ съ дочерьми» и «Святый Іеремія молящійся въ пещерѣ»—послѣдній почитается лучшимъ его произведеніемъ.

Ванга или *Шкало*, одна изъ составныхъ частей корабельной мачты; длинная, дубовая штука, присоединяемая къ мачтѣ спереди, въ верхней ея части.

Ван-Галенъ (Van Halen), *Донъ Жуанъ*, графъ *Перакампо*. Происхожденіемъ бельгіецъ, родился въ Испаніи (1790), 15 лѣтъ поступилъ въ военную службу; въ 1815 г. арестованъ за заговоръ противъ Фердинанда VII; оправданъ съ награжденіемъ чиномъ: скомпрометировалъ себя въ дѣлѣ фуэросовъ, брошенъ въ тюрьму инквизиціи; выпущенный, поступилъ въ русскую службу, участвовалъ въ 1820 г. въ экспедиціи на Кавказѣ; но въ томъ же году явился опять въ Испанію, чтобы служить дѣлу конституціи. При началѣ бельгійской революціи (24 сент. 1830) получилъ предводительство надъ ополченіемъ въ Брюсселѣ и прогналъ изъ него голландцевъ. Въ 1836 г. вызванъ въ Испанію для командованія одною изъ дивизій противъ карлистовъ, которыхъ разбилъ при Наваррѣ. Арестованный еще разъ какъ заговорщикъ, онъ вышелъ изъ тюрьмы, чтобы сдѣлаться въ 1840 генералъ-капитаномъ Каталоніи. Ревностный послѣдователь Эспартеро, онъ въ 1842 г. ужаснымъ бомбардированіемъ потушилъ возстаніе въ Барцелонѣ.

Ван-Гансбергенъ, *Іоганнъ*, голландскій живописецъ, пейзажистъ (1642 † 1705), ученикъ Корнилія Нелембурга, хорошо и близко ему подражавшій.

Вангашъ, рѣка Енисейскаго округа и губерніи, принадлежащая къ системѣ Енисея; правый притокъ р. Пита. Длина ея теченія до 130 в. Замѣчательна по богатымъ золотымъ россыпямъ. Вся система ея въ теченіе 18 лѣтъ дала болѣе 2,000 пуд. золота.

Вангейеръ, *Людовикъ*, голландецъ, поселившійся въ Швеціи; улучшилъ тамъ желѣзные заводы и оружейныя фабрики и, пользуясь довѣріемъ Густава и Христины, вызвалъ въ Швецію Комменіуса для устройства общественныхъ школъ и улучшенія образованія. — **В.** *Карлъ*, баронъ, шведскій естествоиспытатель, потомокъ предъидущаго (1720 † 1778), получившій прозваніе шведскаго Реомюра. Онъ написалъ большое сочиненіе Объ исторіи насѣкомыхъ» (Стокгольмъ 1752—1778).

Ван-Гейль, три брата, голландскіе живописцы XVII столѣтія: 1) *Даніилъ*, старшій братъ (род. 1604), прославился пейзажами, особенно изображающими пожара; важнѣйшими почитаются изображающіе сожженіе Трои, Содома и Гомора. Не менѣе замѣчательна его картина «Зима». 2) *Іоаннъ*, средній братъ, писалъ отлично историческія картины; 3) *Леонардъ*, младшій братъ, изображалъ съ большимъ вкусомъ цвѣты, плоды и насѣкомыхъ.

Ван-Гекъ, *Іоаннъ*, голландскій живописецъ XVII ст. Писалъ превосходно цвѣты и плоды; но есть его цѣлая коллекція этюдовъ съ разныхъ животныхъ.

Ван-Гельмонтъ (Van Helmont), *Матвей*, голландскій живописецъ конца XVII вѣка. Извѣстно нѣсколько отличныхъ его картинъ, изображающихъ рынки, овощныя лавки, химическія лабораторіи и т. п.

Вангенъ, городъ въ королевствѣ Виртембергскомъ, въ Дунайскомъ округѣ. Прежде былъ вольнымъ имперскимъ городомъ, нынѣ только 1,200 жит.

Вангеровъ (Vangerow), *Карлъ-Адольфъ*, нѣмецкій юристъ (1808 † 1870). Главнѣйшія его сочиненія суть: «Lehrbuch der Pandekten» (Марбургъ, 1851—52; 7-е изд. 1863—68, 3 ч.).

Вангероге (Wangeroge, Wangeroog), островъ въ Сѣверномъ морѣ, принадлежащій къ Ольденбургу, съ маякомъ.

Вангирь, болото Шуйскаго уѣзда, Владимірской губерніи. Въ VII ст. служило притономъ разбойникамъ, противъ которыхъ высылались царскія войска.

Ван-Гойенъ (Van Goyen), *Іоаннъ-Іосифъ-Іеремія*, голландскій живописецъ и граверъ (1596 † 1666). Писалъ большею частью морскіе виды и сраженія; картины его отличаются изящною красотою и весьма высоко цѣнятся. Въ петербургскомъ эрмитажѣ 7 картинъ его: Шельда у Флиссингена, Морской берегъ, р. Маасъ и пейзажи.

Ван-гофъ (Vanhove), *Викторъ*, современный бельгійскій художникъ (р. 1825). Занимался сначала скульптурой (*Ребенокъ, играющій съ кошкою* 1853 и пр.), а потомъ занялся живописью (*Сироты, идущія къ обѣднѣ, въ окрестностяхъ Дордрехта* и др.).

Ван-Гусвель (Van-Huevel), *Жанъ-Батистъ*, бельгійскій медикъ (р. 1802). Уроженецъ Брюсселя, кончилъ медицинскій курсъ въ льежскомъ университетѣ, гдѣ получилъ степень доктора, позже былъ профессоромъ въ брюссельскомъ университетѣ и главнымъ хирургомъ родильной больницы этого города. Онъ изобрѣлъ два инструмента, употребляемые въ трудныхъ родахъ — *тазомѣръ* (Pelvimètre), который, вмѣсто прежней приблизительности, показываетъ съ математическою вѣрностью размѣры таза, и *клещи-пила* (Forceps-scie), удачно примѣняемый въ различныхъ случаяхъ цесарскаго сѣченія. Напечаталъ: «Mémoire sur la pelvimètrie et sur un nouveau mode de mensuration pelvienne» (Брюссель 1840) и др.

Ван-Гуйзумъ (Van Huysum), *Іоаннъ*, голландскій живописецъ (1682 † 1749), уроженецъ Амстердама. Писалъ цвѣты и плоды и оставилъ множество картинъ, весьма замѣчательныхъ. Онъ всегда работалъ въ тайнѣ, чтобы никто не подмѣтилъ способа его составленія красокъ, придававшихъ такую естественность его произведеніямъ.

Ванда, божество древнихъ литовцевъ во время идолопоклонства. Это было

злое существо — тождественное *водь*, которое Прамжимасъ послалъ вмѣстѣ съ Вейю на землю для произведенія потопа. — **В.**, большая верша, плетеная изъ прутьевъ, употребляемая приволжскими рыбаками для лова стерлядей и другой рыбы.

Ванда или *Венда*, по преданію, дочь польскаго короля Кракуса I (по другимъ сестра Любуши), получившая скипетръ послѣ брата своего, короля Кракуса II, убитаго на охотѣ Лехомъ III. Это было во время баснословнаго періода польской исторіи. Славясь необыкновенною красотою, **В.** дала обѣтъ сохранить дѣвственность во всю жизнь, и когда государственные чины опредѣлили выдать ее замужъ за нѣмецкаго князя Гитигера, то она, не будучи въ силахъ избавиться отъ ихъ настоянія, бросилась въ Вислу, утонула и погребена близъ Кракова. Мѣстное преданіе до нынѣ указываетъ курганъ, будто бы насыпанный надъ могилою **В.** Это сказаніе обработано поэтически Зах. Вернеромъ.

Вандализмъ, такъ первоначально названо было грубое неистовство, съ которымъ вандалы, занявшіе Римъ въ 455 году, расхитили и истребили драгоцѣннѣйшія произведенія изящныхъ искуствъ и лучшіе памятники древности. Въ концѣ прошлаго столѣтія это же слово было употреблено для означенія буйства французскихъ революціонеровъ, хотѣвшихъ истребить все, что носило печать образованія и утонченнаго вкуса. Съ этихъ поръ **в.** означаетъ подобный образъ дѣйствій.

Вандалъ. баснословное лицо нашей исторіи, внесенное только въ мнимую Іоакимову лѣтопись. По сказанію этой хроники, **В.** былъ князь города *Славянска*, имѣвшій сыновей Изборa, Столпослава и Владиміра. У послѣдняго былъ внукъ Гостомыслъ, которому, въ свою очередь, приходился внукомъ Рюрикъ. — **В.**, отъ образа дѣйствій *вандаловъ* при завоеваніи Рима (см. *Вандализмъ*), имя ихъ обратилось въ общее названіе грубаго, непросвѣщеннаго человѣка.

Вандалы (Vandalen, Vindili), германскій народъ, одноплеменный съ готами, но, вѣроятно, смѣшанный съ славянами (вендами и др.). Первоначально обиталъ между Эльбою и Вислою. Въ исторіи въ первый разъ являются въ концѣ II вѣка, когда нѣкоторые изъ ихъ племенъ, жившіе у Исполинскихъ горъ, стали союзниками римлянъ; но потомъ они вели войны съ императорами Авреліаномъ и Пробомъ; были побѣждены и частью истреблены, а частью переведены въ Британію. Сѣверо-восточные **в.** около 272 г. поселились вмѣстѣ съ готами и гепидами на Дунаѣ, въ нынѣшней Трансильваніи и восточной Венгріи; но, вытѣсненные отсюда готами, получили отъ Константина Вел. позволеніе переселиться въ Паннонію, съ обязанностью помогать римлянамъ въ войнахъ. Въ 406 г. они предводимые Гундерихомъ, покинули свои новыя жилища и двинулись въ Галлію; соединившись на пути съ аланами и свевами, вторглись въ эту страну: нѣсколько лѣтъ производили въ ней ужасныя опустошенія—разорили Страсбургъ, Майнцъ и др. города и въ 409 г., перешедъ Пиринеи, вторглись въ Испанію. Здѣсь союзники раздѣлились: свевы утвердились въ нынѣшней старой Кастиліи, аланы въ Лузитаніи (Португаліи), а **в.**—въ Галиціи. Послѣдніе образовали особое государство и при королѣ Гундерихѣ (420) покорили алановъ, часто враждовали съ свевами, одержали верхъ надъ ними, но, тѣснимые вестготами, переселившимися также изъ Галліи, принуждены были удалиться въ Бетику, южную приморскую область Испаніи, названную впослѣдствіи по ихъ имени *Вандалузіей* (Андалузія). Римляне и здѣсь воевали съ ними, но 423 г. претерпѣли сильное пораженіе. Государемъ вандаловъ въ это время былъ Гензерихъ, братъ и преемникъ Гундериха. Призванный въ с. Африку намѣстникомъ римскимъ въ этой провинціи, Бонифаціемъ, онъ въ 429 г. со всѣмъ народомъ переѣхалъ туда; но Бонифацій помирился съ правительствомъ, не желалъ исполнить обѣщанія и старался прогнать **в.** оружіемъ. Гензерихъ побѣдилъ и, при содѣйствіи туземцевъ, постепенно покорилъ весь с. берегъ Африки отъ Тангера до Триполи и основалъ могущественное государство, столицею котораго сдѣлалъ Карѳагенъ. Вскорѣ къ этому были присоединены острова Сицилія, Сардинія, Корсика, Ма-

іорка и Минорка. Флотъ Гензериха владычествовалъ на Средиземномъ морѣ и распространялъ ужасъ по берегамъ Италіи. Между тѣмъ, императрица Евдокія, вдова Валентиніана III, оскорбленная Максимомъ, изъ мщенія, призвала вандаловъ въ Италію. Въ 455 г. Гензерихъ явился съ сильнымъ флотомъ и взялъ Римъ. Папа Левъ, вышедшій навстрѣчу, убѣждалъ Гензериха не предавать Рима огню и мечу; но вандалы впродолженіе двухъ недѣль неистовствовали въ столицѣ міра. Тысячи знатныхъ плѣнныхъ съ громаднымъ количествомъ драгоцѣнностей и произведеній изящныхъ искусствъ и памятниковъ древности было отправлено въ Африку. Въ 477 г. Гензерихъ умеръ, и вскорѣ началось паденіе его державы, ускоренное завѣщаніемъ его, чтобы престолъ всегда принадлежалъ старшему изъ царскаго дома. Сынъ его Гунтерихъ и племянники Гундамундъ и Трасимундъ (478—523) царствовали жестоко и своевластно и принадлежали къ сектѣ Арія, ученіе котораго принялъ еще Гензерихъ. Гильдерихъ, преемникъ Трасимунда, кроткій и нѣротерпѣливый, въ 530 г. былъ свергнутъ съ престола родственникомъ своимъ Гелимеромъ. Подъ видомъ отмщенія за это, императоръ Юстинъ, который былъ друженъ съ погибшимъ, отправилъ въ Африку знаменитаго Велисарія; Гелимеръ былъ на голову разбитъ, взятъ въ плѣнъ (553) и въ тріумфѣ доставленъ въ Константинополь. Съ этимъ исчезло и Вандальское государство въ Африкѣ, существовавшее 106 лѣтъ. Оставшіеся в. частію были размѣщены по римскимъ легіонамъ, еще большая часть поселена (584) на границѣ съ Персіею, за тѣмъ остальные смѣшались съ народами сѣверной Африки.

Вандаммъ (Vandamme), *Доминикъ-Рене*, графъ Юнебургскій (comte d'Unebourg), французскій генералъ (1771 † 1830). Въ 1799 г. В. произведенъ въ дивизіонные генералы и командовалъ лѣвымъ флангомъ дунайской арміи, но вскорѣ былъ переведенъ въ голландскую армію и здѣсь не мало способствовалъ къ счастливому ходу этой кратковременной кампаніи. Это былъ храбрый, но жестокій съ побѣжденными генералъ Наполеона. Подъ Кульмомъ онъ боролся съ русскою гвардіею и 2-мъ пѣхотнымъ корпусомъ и послѣ упорнаго боя, потерявъ всю артиллерію и до 12 т. чел., самъ былъ взятъ въ плѣнъ и отправленъ въ Вятку. Послѣ перваго парижскаго мира В. былъ отпущенъ. Королевское правительство смотрѣло на него неблагосклонно и велѣло отправиться въ Кассель. Высадка Наполеона застала В. въ частной жизни. Онъ предложилъ свои услуги Людовику XVIII; онѣ были отвергнуты и В. явился къ императору. Былъ сдѣланъ пэромъ и начальникомъ 2 дивизіи, а вслѣдъ за тѣмъ командиромъ 3-го корпуса, предводимаго Груши. Успѣшно дѣйствовалъ подъ Вавромъ, и его полки преслѣдовали пруссаковъ, когда было получено извѣстіе о Ватерлоо. В., не смотря на неравенство силъ, отступилъ въ большомъ порядкѣ и безъ значительныхъ потерь до Парижа, откуда, послѣ договора о прекращеніи военныхъ дѣйствій, отошелъ за Луару. У него было 80,000 чел., но онъ изъ первыхъ надѣлъ бѣлую кокарду и старался утвердить въ войскахъ повиновеніе королевской власти. Не смотря на такія услуги, вторая реставрація осудила его на изгнаніе; онъ удалился въ Гентъ, оттуда въ Соединенные Штаты. Въ 1818 г. В. возвратился во Францію, въ 1824 — былъ снова принятъ въ службу, но на половинномъ жалованьѣ и безъ команды. Онъ поселился въ Кассельѣ и провелъ тамъ остатокъ жизни.

Ванде (Vandeé), небольшая рѣка во Франціи, давшая названіе цѣлой странѣ. Вытекаетъ въ департаментѣ Де-Севръ и впадаетъ, съ правой стороны, въ рѣку Севръ-Ніортезъ, въ департаментѣ Вандеѣ.

Ван-Дейкъ, см. Дейкъ.

Вандейскій департаментъ (Département de la Vandée), — во Франціи, названный такъ по имени самой значительной въ немъ рѣки Ванде, составился изъ з. части бывшей области Пуату. Лежитъ при Атлантическомъ океанѣ, окруженный департаментами: къ с.-Нижне-Луарскимъ и Мэнъ-и-Луары, къ в. обѣимъ Севръ, а къ ю.-в. Нижнешартскимъ. Поверхность 121,74 кв. м. Горы незначительны. Главныя рѣки: Отиза, Ванде, Ле, Ви и двѣ Севры — всѣ судоходны. Климатъ по берегамъ

океана — теплый и сырой, на возвышенныхъ мѣстахъ — суровый и сырой, по берегамъ рѣкъ — пріятный и здоровый. Лѣса не велики: дубъ, букъ, каштанъ. — Кабаны, лисицы, дичь и въ особенности рыба — въ изобиліи. Свинецъ, желѣзо гранитъ, мраморъ, каменный уголь, минеральныя воды. Жителей 401,446 душъ. Земледѣліе успѣшно; мануфактуры — на весьма низкой степени. Большинство жит. католики, но довольно и протестантовъ; набожны, роялисты, трудолюбивы, нравственны, но суевѣрны и вообще мало образованы. Главный городъ Наполеонвиль или Бурбонъ-Вандѣ. В. раздѣляется на округи: Бурбонъ-Вандѣ, Фонтенэ-ле-Контъ и Сабль-долонъ. Къ департаменту принадлежатъ острова: Буэнь, Нуармутье и Дьё.

Вандейскія войны. Такъ называются междоусобныя войны, пять разъ уже бывшія въ теченіе послѣднихъ ста лѣтъ на с.-з. берегу Франціи, въ которыхъ жители этихъ провинцій, искони проникнутые религіознымъ духомъ и привязанные къ монархическому правленію, поднимали оружіе за государей, за вѣру отцовъ, за притѣсненія своихъ духовныхъ и вообще противъ новыхъ порядковъ. I. Самая ожесточенная и продолжительная борьба происходила въ 1793—95 г. и сопровождалась жестокостями съ обѣихъ сторонъ — республиканцевъ и роялистовъ. Начало возстанія относится къ марту 1793. Предводители: Кателино, Шареттъ, Стофлетъ, Бонпанъ, Ларошъ-Жакеленъ и др., пользуясь разрозненностью республиканскихъ отрядовъ, вездѣ одерживали надъ ними верхъ; республиканскіе генералы Канкло и Россиньоль были разбиты; конвентъ послалъ Лешеля, который разбилъ и разсѣялъ отряды вандейцевъ, а въ Нантѣ комиссаръ конвента Каррье потопилъ всѣхъ плѣнныхъ въ Луарѣ. По прекращеніи террора, конвентъ принялъ мѣры болѣе кроткія и даже заключилъ миръ съ отдѣльными предводителями возставшихъ. II. Въ іюнѣ 1795 г., когда англійскій флотъ высадилъ 2,000 эмигрантовъ, Шареттъ, а за нимъ Стофлетъ подняли оружіе, но республиканскій предводитель Гошъ съ 30 т. взялъ ихъ въ плѣнъ и разстрѣлялъ, чѣмъ покончилъ возстаніе. III. Въ концѣ 1799 г. вандейцы, озлобленные строгостями и несправедливостью директоріи, снова начали подниматься. Когда Бонапарте сдѣлался первымъ консуломъ, — возстаніе прекратилось. IV. Во все царствованіе Наполеона многочисленные роялисты, жившіе въ Вандеѣ, ограничивались образованіемъ тайныхъ обществъ, хотя конскрипція была постояннымъ поводомъ къ неудовольствіямъ жителей. Послѣ неудачъ Наполеона въ 1812—13 г. здѣшніе конскрипты стали явно неповиноваться; но 2,000 жандармовъ было достаточно, чтобы потушить начинавшееся возстаніе. V. Въ 1830 г., послѣ іюльской революціи, роялисты также покушались произвести возстаніе въ Вандеѣ въ пользу бурбоновъ, но это не удалось, и герцогиня Беррійская — главный дѣятель этого времени — въ 1832 г. была взята подъ стражу.

Ванде-Керговъ, *Фридрихъ*, геніальный ребенокъ живописецъ (1863 † 1874). Сынъ художника или любителя въ Брюжѣ, имѣющаго картинной музей, шести лѣтъ уже рисовалъ на всемъ, что ему попадалось подъ руку и скончавшись 10½ лѣтъ, отъ роду, оставилъ значительное количество небольшихъ картинъ, возбуждающихъ удивленіе знатоковъ.

Вандемьеръ, мѣсяцъ вина, во французскомъ республиканскомъ календарѣ — періодъ отъ 23 сентября до 21 октября. — В. 13 (число) VI года республики, или 5 октября 1795 г., замѣчательно въ исторіи французской революціи возстаніемъ парижскихъ секцій или національной гвардіи противъ конвента.

Ванденбогертъ, *Мартинъ*, голландскій ваятель, прозванный французами Desjardins (1640 † 1694). Изъ его работъ извѣстны: бронзовая группа, изображавшая славу, стоявшая въ Парижѣ на «Площади побѣдъ» и сломанная по опредѣленію конвента въ 1792 г.; конная статуя Людовика XIV въ Ліонѣ; статуя этого же короля въ римской тогѣ въ Версали; тамъ же статуи Артемиды и Діаны; бюстъ Миньяка, надгробный памятникъ Лувуа и пр.

Вандевельде (Van den Velde), голландскіе художники: 1) *Адріанъ*, живописецъ и граверъ (1639 † 1672), ученикъ пейзажиста Іоанна Винанта, ознамено-

валъ себя единственною раннею развитостью: четырнадцати лѣтъ онъ уже выгравировалъ крѣпкою водкою пять досокъ, давшихъ изображенія совершенно естественныя. Кисть его нѣжна и мягка, колоритъ пріятенъ, рисунокъ правиленъ, природа вѣрна; во всемъ видны теплота и живость. Большая часть его картинъ небольшихъ размѣровъ и представляютъ животныхъ или пейзажи, но онъ оставилъ и нѣсколько историческихъ картинъ. Извѣстно также до 24 эстамповъ, имъ гравированныхъ. 2) *Вильгельмъ младшій*, сынъ предъидущаго (1633 † 1707); писалъ исключительно морскіе виды, всегда съ натуры, и до Вернета считался лучшимъ художникомъ въ этомъ родѣ Его вода, волны, бури, корабли, битвы — превосходны. Произведенія его цѣнятся весьма дорого, почти всѣ скуплены англичанами. 3) *Исаія*, живописецъ и граверъ (1597 † 1652). Представлялъ просто народныя сцены, крестьянъ, морскія сраженія, разбойниковъ. Его фигуры въ точныхъ современныхъ костюмахъ. Въ числѣ ихъ замѣчательны: *Праздникъ въ честь принца Морица Нассау* и *Кавалерійское сраженіе.*

Вандербентъ, голландскій живописецъ (род. ок. 1650), ученикъ Вувермана и Вандервельда, писалъ пейзажи и жанръ. Умеръ съ печали, что былъ обокраденъ.

Вандербергъ, *Матвѣй*, живописецъ (р. 1611), одинъ изъ лучшихъ и любимыхъ учениковъ Рубенса; не произвелъ ничего оригинальнаго, но былъ совершеннѣйшимъ копировщикомъ.

Вандерборгтъ (Van der Borgt), фламандскіе живописцы и граверы: 1) *Генрихъ*, (р. 1578), произвелъ нѣсколько отличныхъ историческихъ картинъ, изъ которыхъ замѣчателенъ умершій *Спаситель, поддерживаемый Іосифомъ Аримавеемъ*, съ Рафаэля. Онъ былъ также ученѣйшимъ антикваріемъ; 2) *Петръ* (р. 1625), замѣчателенъ какъ пейзажистъ; картины его весьма дороги; награвировалъ множество небольшихъ ландшафтовъ, сдѣланныхъ съ большимъ вкусомъ.

Вандербоссъ (Van der Bosch), *Балтазаръ*, фламандскій живописецъ (1675 † 1715). Кисть его легка, отчетлива, колоритъ прекрасный, лицо и рисунокъ пріятны, ткани написаны мастерски. Современники цѣнили его выше Тенньера и Ванъ-Остада. Лучшимъ его произведеніемъ считается картина въ Гентѣ, въ залѣ общества стрѣлковъ, изображающая портретъ всѣхъ старшинъ этого общества, а также портретъ Марльборуга на конѣ. Незадолго до смерти онъ былъ сдѣланъ директоромъ антверпенской академіи.

Вандербрукъ (Van der Broeck) *Илія*, голландскій живописецъ (1657 † 1711), антверпенецъ, ученикъ Миньона, писалъ цвѣты очень естественно, всегда съ натуры; кисть немного тяжела.

Вандербрюгенъ (Van der Bruggen), *Іоаннъ*, фламандскій граверъ (р. 1649). Замѣчательнѣйшія его произведенія—гравировки подъ растушку: портреты Людовика XIV, Вандика и самаго артиста, а также много съ картинъ Рембранта, Ванъ-Дейка и др. мастеровъ.

Вандербургъ (Van der Burg), *Адріанъ*, голландскій живописецъ (1693 † 1733), ученикъ Арнольда Губракена; его картины въ одно время и портреты, потому что фигуры въ нихъ отличаются сходствомъ лицъ. Кисть его необыкновенно легка, рисунокъ свободенъ, положенія непринужденныя, краски естественныя, тѣни сливаются незамѣтно. Изъ его произведеній наиболѣе извѣстны: Картина съ портретами всѣхъ администраторовъ Дордрехтскаго сиротскаго госпиталя; Продавецъ морскихъ раковъ; Пьяная молодая женщина и Исполненіе приговора военнаго суда.

Вандербюркъ (Vanderburch), *Эмиль-Луи*, современный французскій литераторъ (1794 † 1862). Одинъ или съ сотрудниками поставилъ на сцену множество пьесъ: «Jean de Calais, (1827); Cotillon III, ou Louis XV chez M-me Dubarry» (1831) и др. Внѣ пьесъ для сцены В. издалъ: «Louis XI et Louis XVIII», въ стихахъ (1824), «L'Ocean», оперетка (1857) и много другихъ.

Вандерверфъ (Van der Werff), *Адріанъ*, голландскій живописецъ (1659 † 1722). Имя этого артиста, столь знаменитаго въ прошломъ столѣтіи, напоминаетъ наиболѣе дурные дни упадка голландской школы. Семнадцати лѣтъ онъ

уже пользовался нѣкоторою извѣстностью, а потомъ ни одинъ живописецъ не имѣлъ большаго успѣха и не видѣлъ своихъ произведеній щедрѣе оплаченными. Вообще произведенія его весьма рѣдки и цѣнны: отличаются чрезвычайно тщательною отдѣлкою; рисунокъ его довольно правиленъ, кисть тверда, техника превосходна. Лучшія картины находятся въ Дюссельдорфѣ, изъ нихъ 15, изображающихъ таинства католической церкви, отличны. В. занимался также архитектурою: биржа въ Роттердамѣ построена по его рисунку.

Вандергейденъ (Van der Heyden), *Іоаннъ*, голландскій живописецъ (1637 † 1712). Писалъ особенно отлично развалины, храмы, сельскіе дома, виды городскіе и т. п. Изъ его произведеній болѣе извѣстны виды Амстердама.

Вандергекъ, голландскіе живописцы: 1) *Николай* (род. около 1580), писалъ въ историческомъ родѣ. Кисть его тверда, колоритъ естественный и живой, «свѣтотѣнь» превосходна. — 2) *Мартинъ-Гемскиркъ*, сынъ предъидущаго, былъ хорошимъ пейзажистомъ.

Вандергельстъ, *Вандерхёльстъ* (Van der Helst, Van der Hulst), голландскіе живописцы: 1) *Варфоломей* (1613 † 1670), писалъ картины историческія, пейзажи, портреты; послѣдніе особенно славились и мало уступаютъ Рембрантовымъ и даже Ванъ-Дейковымъ. Его работы отличаются правильностью рисунка, привлекательнымъ колоритомъ, легкостью кисти, естественностью и вѣрностью изображенія неодушевленныхъ предметовъ. 2) *Петръ* (род. 1652). Сначала писалъ историческія картины, потомъ цвѣты и ландшафты, съ большимъ вкусомъ и чрезвычайною естественностью. Прозванъ «подсолнечникомъ» (Zonebloem), потому что обыкновенно въ своихъ картинахъ помѣщалъ этотъ цвѣтокъ.

Вандергусъ (Van der Goes), *Гуго*, одинъ изъ древнѣйшихъ фламандскихъ живописцевъ масляными красками и на стеклѣ, ученикъ Ванъ-Эйка, жилъ въ XV ст. Въ Брюггѣ, мѣстѣ его рожденія, находятся лучшія его произведенія.

Вандердусъ (Van der Does), *Іаковъ*, живописецъ и граверъ (1623 † 1673), ученикъ Мойерта, былъ для усовершенствованія въ Парижѣ и въ Римѣ, и въ послѣднемъ, нуждаясь въ средствахъ, записался въ папское войско и былъ барабанщикомъ; но вскорѣ, выкупленный художниками, принялся усердно за палитру и сдѣлался отличнымъ живописцемъ и граверомъ крѣпкою водкою. Писалъ бамбочіады и пейзажи, изображалъ превосходно животныхъ. Картины его цѣнятся очень высоко.

Вандерельфтъ (Van der Ulft), голландскій живописецъ (1627 † послѣ 1688). Происходя отъ богатыхъ родителей, посвятилъ себя художеству по страсти и никогда не продавалъ своихъ трудовъ. Въ своихъ картинахъ, обыкновенно небольшихъ размѣровъ, любилъ группы, развалины, высокія колонады, храмы украшенные статуями. Колоритъ его очаровательнъ, сочиненіе обдуманно; писалъ скоро и легко. В. былъ также хорошимъ химикомъ и нашелъ способъ приготовлять краски для живописи на стеклѣ.

Вандерлехне, *Іоаннъ-Антоній*, фламандскій живописецъ (1664 † 1720). Былъ отличнымъ пейзажистомъ: кисть его легка и непринужденна; расположеніе деревьевъ и листьевъ на нихъ пріятное, краски хороши, но суховаты. Лучшими почитаются его морскіе виды.

Вандермелень (Vandermaelen), *Филиппъ-Марк-Гильомъ*, современный бельгійскій географъ (1795†1869), членъ французскаго историческаго института. Между его работами замѣчательны «Atlas universel» (Брюсс. 1825—27, 6 ч.), «Atlas de l'Europe» (1829—30), «Dictionnaire des hommes de lettres, savants et artistes de la Belgique (1837) и пр.

Вандермейленъ (Van der Meulen), голландскіе художники: 1) *Антоній-Францискъ*, живописецъ (1634 † 1690), уроженецъ Брюсселя, ученикъ Петра Снейерса, пользовался особымъ вниманіемъ Кольберта и любовью Лебрена, сопровождалъ въ походахъ Людовика XIV; писалъ охоту, лагери, осаду, сраженія и особенно лошадей съ такимъ искуствомъ, что конница у него кажется дѣйствц-

тельно живою; характеръ изображаемыхъ лицъ схватывалъ чрезвычайно вѣрно. Многіе гравировали съ его картинъ; всѣ большіе его сюжеты вытканы на гобеленовой мануфактурѣ. 2) *Петръ*, братъ предъидущаго, хорошій скульпторъ, жилъ около 1670 г. въ Англіи.

Вандермеэръ (Van der Meer), голландскіе живописцы: 1) *Іоаннъ* (1628 † 1691), уроженецъ Гарлема, жилъ долго въ Италіи и утонулъ въ недальнемъ морскомъ путешествіи. Ученикъ Николая Берггема; писалъ морскіе виды такъ превосходно, что его картины могутъ служить образцами. 2) *Іоаннъ*, братъ предъидущаго (1665 † 1690), отлично писалъ пейзажи и животныхъ, особенно овецъ и козъ, шерсть которыхъ кажется мягкою; фигуры, небо и деревья также превосходны.

Вандермондъ (Vandermonde), французскій математикъ (1735 † 1796), одинъ изъ извѣстнѣйшихъ геометровъ своего времени, съ 1771 г. членъ академіи наукъ, а съ 1795—профессоръ политической экономіи въ нормальной школѣ и съ этого же года—членъ института. Особенно извѣстенъ расположеніемъ музыкальной системы и указаніемъ, на основаніи двухъ общихъ математическихъ правилъ, какова должна быть послѣдовательность аккордовъ. Его прекрасный трудъ «Sur la résolution des equations» помѣщенъ въ *Mémoires* парижской академіи.

Вандернеэръ (Van der Neer), голландскіе живописцы: 1) *Артусъ* (жилъ еще въ 1691). Превосходно писалъ ландшафты, особенно отличаясь поразительнымъ дѣленіемъ деревьевъ, изображеніемъ предметовъ въ водѣ и луннымъ освѣщеніемъ. 2) *Эльонъ-Генрихъ* (1613 † 1697), списывалъ природу съ удивительною вѣрностью; сочиненіе умно, кисть мягка, колоритъ пріятенъ.

Вандея (la Vandée), часть Франціи, заключавшая въ себѣ большую часть нынѣшнихъ департаментовъ Вандейскаго и Севрскаго и часть Нижне-Луарскаго и Мэнь-и-Луарскаго. Изъ этого пространства главнымъ театромъ междоусобныхъ вандейскихъ войнъ была часть ея, такъ называемая Vendée militaire—между моремъ и рѣками Нижнею Луарою, Туе и Піортою—всего до 13,000 кв. верстъ.

Вандомъ, Вандомуа (Vendome, Vandomois), небольшое владѣніе во Франціи, въ бывшей провинціи Орлеанэ, въ нынѣшнихъ департаментахъ Луары-Шеръ и Сартъ. Получило названіе отъ главнаго своего города **В.** и было уже извѣстно подъ этимъ именемъ при Карлѣ Лысомъ. Въ X вѣкѣ имѣло потомственныхъ владѣтелей, съ титуломъ графовъ, происходившихъ отъ Бушара, изъ дома Монморанси. По прекращеніи мужскаго поколѣнія этихъ графовъ, въ 1362 г., перешло въ домъ Бурбоновъ. Въ 1514 г., графство переименовано въ герцогство. По восшествіи Генриха IV было присоединено къ Франціи; въ 1598 г. Генрихъ отдалъ его въ удѣлъ своему незаконнорожденному сыну Цезарю; по смерти правнука послѣдняго, Людовика, въ 1712 г. оно окончательно поступило въ составъ государственныхъ имуществъ.

Вандомъ (Vendôme), древній городъ во Франціи, на рѣкѣ Луарѣ, въ департаментѣ Луары и Шеры, въ 30 в. отъ Блуа. Римляне уже упоминаютъ о бывшемъ тутъ замкѣ (castrum Vendocinum), постепенно увеличивавшемся и укрѣплявшемся; теперь не видно и слѣдовъ этихъ укрѣпленій. Нынѣ свыше 7 т. жителей. Значительная библіотека, фабрики перчаточныя, бумагопрядильныя, кожевенные заводы.

Вандомъ (Vendôme). Герцогскій домъ, славный во французской исторіи. Родоначальниками двухъ линій его были незаконнорожденныя дѣти короля Генриха IV и Габріэли д'Этрэ. 1) *Цезарь*, старшій изъ этихъ незаконныхъ дѣтей (1594 † 1665), отличился въ особенности въ войнахъ съ протестантами и въ смутахъ фронды, впродолженіе которыхъ въ 1653 г. взялъ Бордо и въ 1655 г. разбилъ испанскій флотъ на высотѣ Барцелоны. 2) *Франсуа*, герцогъ де Бофоръ, второй сынъ Цезаря **В.** (1616 † 1669). Во время волненій фронды разыгрывалъ роль друга народа, былъ его идоломъ и получилъ прозваніе roi des halles; убитъ въ сраженіи съ турками при Кандіи. 3) *Луи-Жозефъ*, знаменитый военачальникъ, старшій сынъ Луи **В.** (1654 † 1712). До смерти отца носилъ титулъ герцога

Пентэвра. Участвовалъ во всѣхъ войнахъ Лудовика XIV. Особенно отличился въ войну за испанское наслѣдство; предводительствуя французскою арміею въ Италіи, со славою противодѣйствовалъ принцу Евгенію, потомъ въ Нидерландахъ успѣшно противостоялъ Марльборугу. За тѣмъ отозванный, по интригамъ Ментенонъ, онъ два года провелъ въ бездѣйствіи; но когда въ Испаніи дѣла Филиппа V разстроились совершенно, испанцы выпросили его въ военачальники, и **В.**, сформировавъ армію, возвратилъ Мадридъ, принудилъ англійскаго генерала Стенгопа сдаться въ плѣнъ, разбилъ австрійцевъ при Вилламансіосѣ. Послѣднее сраженіе лишило союзниковъ всѣхъ завоеваній, сдѣланныхъ ими въ Испаніи и утвердило Филиппа V на престолѣ. Отличаясь мужествомъ и дарованіями полководца, **В.** былъ до крайности лѣнивъ, безпеченъ, неопрятенъ. Дѣятельность его пробуждалась только при самомъ началѣ битвы и прекращалась снова при ея окончаніи.

Вандрагъ, *Варѳоломей*, имѣетъ въ Москвѣ шляпную фабрику, основанную въ 1837 г. Ежегодное производство на 30,000 р.

Вандруты (Wandruthen), толстые брусья, укрѣпляемые въ бокахъ шахты при сильномъ давленіи на ходы, для предупрежденія въ нихъ обваловъ.

Вандышъ 1) (Osmerus) сем. небольшихъ рыбъ, принадлежащихъ къ разряду мягкоперыхъ брюхоперыхъ. Сродны съ лососями и сигами, отличаясь отъ нихъ мелкими зубами въ верхней челюсти и большими небными, также 8 лучами въ жаберной перепонкѣ, мелкою чешуею и цвѣтомъ серебристымъ безъ пестринъ. Имѣетъ два вида: снятокъ и корюшка. 2) Общее названіе мелкихъ рыбъ.

Ванесса (Vanessa), родъ дневныхъ бабочекъ изъ сем. мотыльковыхъ. Крылья съ внѣшнимъ краемъ выемчатымъ, угловатымъ; верхняя сторона крыльевъ весьма пестрая и разнообразная, нижняя какъ бы смытая водою. Гусеницы по большей части живутъ обществами. Видовъ очень много; главные: **В.** *адмиралъ* (V. Atalanta) чернаго цвѣта; *траурь мантель* (V. Antiopa) бархатисто-бураго цвѣта; *многоцвѣтница* (V. polychloras) красно-желтаго цвѣта, и др. *Т. О.*

Ванея (Banaias), сынъ Іодаевъ, одинъ изъ главныхъ вождей царя Давида и ближайшій исполнитель его повелѣній. Вѣрный Давиду, онъ былъ столько же преданъ и Соломону. Между прочимъ онъ убилъ Адонію даже въ Скиніи и сдѣланъ былъ главнокомандующимъ Соломоновыхъ войскъ.

Ванзи, китайскій ярлыкъ у каждаго торговаго дома (фузы) особеннаго вида, вкладываемый въ цибики. Обыкновенно на алой бумагѣ, но у высокихъ чаевъ отпечатанъ на атласѣ.—Ванзовый чай—высокаго сорта чая.

Ванситтэртъ (Vansittert), *Николай*, лордъ Бексли, англійскій государственный мужъ (1766 † 1851), одинъ изъ лучшихъ англійскихъ финансистовъ; въ трудные годы послѣднихъ войнъ съ Наполеономъ и въ послѣдующіе за тѣмъ счастливо управлялъ финансами Великобританіи въ званіи канцлера казначейства, которое носилъ съ 1812 по 1822. Службу оставилъ въ 1828 г.

Ваши, село Кутаисскаго уѣзда и губерніи на притокѣ Ріона. Древняя церковь, существующая пять столѣтій, и развалины крѣпости, построенной въ X вѣкѣ.

Ваникоро или **Ваниколо**, группа изъ двухъ острововъ въ Тихомъ океанѣ, въ архипелагѣ Санта-Крузъ; открыты Ла-Перузомъ, въ 1788 г., который здѣсь погибъ.

Ваниль (Vanilla, Vaniglia, Fructus s. Siliqua Vanilloe), пряность, составляющая плодъ ванильника, извѣстная въ Европѣ со временъ завоеванія Мексики. Сорванные въ концѣ сентября, еще незрѣлые и перетрескавшіеся плоды погружаютъ въ кипятокъ и потомъ развѣшиваютъ въ тѣни, при чемъ выдѣляется изъ в. слизистый сокъ, удаляемый прессованіемъ. По тщательной просушкѣ на воздухѣ, намащиваютъ в. масломъ для отвращенія чрезвычайнаго высыханія и насѣкомыхъ, связываютъ въ пучки по 50 штукъ, завертываютъ въ масляную бумагу и пересылаютъ въ хорошо закупоренныхъ жестянкахъ. Въ продажѣ особенно извѣстны три сорта: 1) *Vanilla da Ley* доставляется V. *sativa* и представляетъ

стручки длиною въ 6 дюйм. при 3—4 линіяхъ ширины, заостренныя на обонхъ концахъ и на верхнемъ нѣсколько изогнуты, съ мелкими вдольными морщинками, мягкіе, липкіе, темнокраснобураго цвѣта; запаха сильнаго, проницательнаго и бальзамическаго; вкуса сладкопрянаго; внутренность наполнена черною сочною мякотью и мелкими блестящими зернышками, отчего зависитъ ихъ вкусъ и запахъ. Поверхность иногда покрывается бѣлымъ кристаллическимъ налетомъ, отчего она называется V. givrée (кристаллическая). Въ торговлѣ встрѣчается рѣдко. Пучекъ въ 50 штукъ вѣситъ отъ 8 до 10 лотовъ, а когда въ немъ до 8 лот. наз. *superfine*. 2) *Simarona* (*V. bâtarde*)—похожъ на первый, но суше, цвѣтомъ свѣтлѣе, запахомъ и вкусомъ слабѣе. Получается отъ свѣжаго ванильника изъ Сенъ-Доминго. 3) *Vanillon*, самый худшій сортъ; стручки шире, каштанобураго цвѣта, сильнаго, но менѣе пріятнаго запаха; обыкновенно треснувшіе и вѣроятно перезрѣлые стручья. Кромѣ того, есть еще два сорта: получаемый отъ V. Pompona—большіе, сильно пахучіе стручки, невысыхающіе надлежащимъ образомъ, а потому недоставляемые въ Европу, и крученый, собираемый съ V. clavicula ta, рѣдко поступающій въ продажу. **В.** причисляется къ разгорячающимъ и общевозбуждающимъ средствамъ, производитъ чувство теплоты въ пищепріемныхъ путяхъ, возбуждаетъ разслабленныя и нѣжныя мышцы и можетъ быть съ пользою употреблена въ остеническихъ горячкахъ, in menostasio и разныхъ нервныхъ недугахъ; но вредна для полнокровныхъ и расположенныхъ къ воспалительнымъ болѣзнямъ. Какъ лекарство вообще рѣдко употребляется, а въ общежитіи входитъ въ составъ шоколада, конфектъ, ликеровъ, дессертовъ. Главное производство **в.** въ Мексикѣ, гдѣ различаютъ четыре сорта: Vanilla fina, Zacate, Rezacate и Vasura. Изъ Вера-Круца вывозится **в.** на 30—40,000 долларовъ. Бразильская **в.** значительно хуже. Въ послѣднее время усилилась культура **в.** на островѣ Бурбонѣ (Isle de la Réunion): въ 1868 г. отправлено въ Бордо, главный рынокъ этого товара, 27, 181 килогр. **в.** Дорогая цѣна **в.** ведетъ къ обманамъ и поддѣлкамъ въ торговлѣ.

Ванильникъ, Ваниль (Epidendrum Vanilla, Baniglia). Чужеядный родъ растеній изъ семейства орхидныхъ или ятрышниковыхъ. Представляютъ сочный стволъ, вьющійся по деревьямъ или стелющійся по землѣ и достигающій длины 20—30 футовъ; листья цѣльные, большею частью толстые, твердые, какъ кожа; цвѣты красивые, похожіе отчасти на лилейные; пріятный запахъ; плодъ—трехстворчатая, одногнѣздная и сочная коробка, содержащая въ себѣ множество мелкихъ, какъ песокъ, сѣмянъ въ коричневой благоухающей мякоти. Дико произрастаетъ въ тропической Америкѣ и въ Азіи. Два главные рода: **В.** *настоящій*, или *пряной* (V. aromatica) и V. *Pompona*. Первый видъ имѣетъ большіе зеленовато-бѣлые цвѣты изъ пазухъ листьевъ, собранныя въ вершинныя кисти; плодъ похожъ на стручекъ. Растетъ преимущественно въ окрестностяхъ Вера-Круца и Оаксаки, также въ Гвіанѣ и Бразиліи, обыкновенно на берегахъ ручейковъ, въ мѣстахъ, закрытыхъ отъ солнца. Въ первый разъ **в.** дала плодъ въ теплицахъ въ Европѣ въ 1836 г., и онъ былъ не менѣе ароматенъ, чѣмъ бразильская **в.**

Ванильный сиропъ,—душистая, ароматическая жидкость, считаемая лучшимъ, удобнѣйшимъ и самымъ экономическимъ способомъ употребленія ванили въ хозяйствѣ и кондитерскихъ. Приготовляется изъ лучшей ванили, сахару, воды, виннаго спирта и яичнаго бѣлка, стираемыхъ вмѣстѣ и нагрѣваемыхъ.

Ванини (Vanini), *Луцилій*, чаще называемый *Юлій Цесарь*, философъ итальянскій (1584 † 1619). Постригся было въ монахи, но вскорѣ оставилъ рясу и предался изученію Аристотеля, Аверроя, Кардана и Помпонація, объѣхалъ Италію, Францію, Германію, Нидерланды, Женеву, Англію. Принимался въ разныхъ мѣстахъ за преподаваніе, но вездѣ своими отзывами о религіи навлекалъ подозрѣніе и дурное мнѣніе. Въ Лионѣ въ 1615 г. онъ издалъ «Amphitheatrum aeternae Providentiae divino-magicum, christiano-physicum, nec non astrologo-catholicum, adversus veteres philosophos, atheos, epicureos, peripateticos et stoicos»; въ этой книгѣ, раздѣленной на 15 главъ, говорится о существованіи Бога и про-

видѣнія, свободѣ человѣческой и безсмертіи души. Вслѣдъ за тѣмъ въ Парижѣ въ 1616 г. онъ издалъ: «De admirandis naturae, reginae deaeque mortalium arcanis libri quatuor»,—напечатанное съ дозволенія Сорбоны; но, не смотря на то, подвергшееся обвиненію въ безбожіи. Наконецъ, въ 1617 г. въ Тулузѣ онъ былъ обвиненъ въ безбожіи и чародѣйствѣ, посаженъ въ тюрьму и, безъ дальнѣйшаго удостовѣренія въ виновности, осужденъ въ 1619 г. тулузскимъ парламентомъ на сожженіе, что и исполнено въ день произнесенія приговора: его притащили на эшафотъ, вырвали языкъ, удавили и сожгли. Ему было тогда 34 года. Причину казни скорѣе можно отнесть къ многочисленнымъ врагамъ. Единственный французскій переводъ его сочиненій издалъ Русселo (Парижъ 1841), весь «Amphithéâtre» и часть «Dialogues».

Ванисты (Vanists). Названіе, присвоенное Бакстеромъ послѣдователямъ Генри Вана, который проповѣдывалъ религію совершенно отрицательную.

Ван-Кампенъ (Van-Campen), *Іаковъ*, сэръ Рамбрукъ, голландскій архитекторъ († 1638) родился въ Гарлемѣ, принадлежалъ къ знатной и богатой фамиліи, изъ страсти къ живописи пріѣхавъ въ Римъ, занялся архитектурою и пріобрѣлъ въ ней обширныя познанія. Въ Гагѣ воздвигъ дворецъ принцу Морицу; въ Амстердамѣ, вмѣсто сгорѣвшей ратуши, построилъ новую, великолѣпнѣйшее изъ подобныхъ зданій въ Европѣ, стоившее болѣе 30 милліоновъ флориновъ, а также превосходный театръ въ этомъ городѣ и много другихъ памятниковъ публичныхъ и дворцовъ частныхъ.

Ван-Клеампюттъ (Van-Cléemputte), *Люціенъ-Тирте*, французскій архитекторъ (род. 1795). Въ Парижѣ и важнѣйшихъ городахъ Франціи много построекъ по его проэктамъ.

Ван-Красбекъ, *Іосифъ*, французскій живописецъ (1608†1668). Ученикъ Брауера; писалъ въ томъ же родѣ — пивки, питейные дома, караульни, пьяныхъ, драки и т. п. Произведенія его дороги и дов. рѣдки.—Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его «Вставаніе съ постели».

Ванкувера *островъ*, или *Квадра*. Островъ при берегѣ британской Колумбіи, 611 кв. миль и 23 т. жителей. До 1789 г. не знали объ его существованіи, когда Ванкуверъ доказалъ, что англійскія поселенія, находящіяся на немъ, лежатъ не на морскомъ берегу, а на островѣ, и назвалъ его, по настоянію Квадра, испанскаго начальника въ Нуткѣ, островомъ *Квадра* и *Ванкувера*. Со времени открытія золотоносныхъ россыпей въ Калифорніи, онъ обращаетъ на себя особенное вниманіе своимъ каменнымъ углемъ, такъ какъ угольные пласты принадлежатъ къ числу чрезвычайно рѣдкихъ явленій на берегахъ Тихаго океана. Лѣсъ по близости гаваней, изобиліе рыбы; но хлѣбопашество ничтожно отъ лѣтнихъ засухъ и осеннихъ тумановъ; луговъ и пастбищъ—вовсе нѣтъ.

Ванкуверъ (Vancouver), *Джорджъ*, англійскій мореплаватель (около 1758†1798). Тринадцати лѣтъ вступилъ въ морскую службу и образовался подъ руководствомъ Кука. Въ 1780 командовалъ шлюпомъ въ эскадрѣ Роднея, дѣйствовавшаго противъ французовъ въ Антиллахъ, съ 1784 по 1789 г. провелъ въ Ямайкѣ. Въ 1791 г. былъ отправленъ для принятія захваченныхъ испанцами англійскихъ колоній въ сѣверной Америкѣ и описи берега отъ 30° до 60° с. ш., чтобы осмотрѣть, нѣтъ-ли сообщенія между восточною и западною сторонами сѣверной Америки, причемъ открылъ островъ Ванкуверъ, посѣтилъ всѣ наши тогдашнія поселенія въ Америкѣ, послѣ $4^1/_2$ лѣтъ возвратился въ Англію, обогативъ значительно географію и науку мореплаванія. Описаніе его путешествія издано братомъ его, подъ заглавіемъ «A Voyage of the discovery to the north Pacific Ocean, and round the world» (Лонд. 1798, 3 ч.), было дважды переведено на французскій и въ 1836 г. — на русскій языкъ (Открытія въ Тихомъ океанѣ).

Ван-Кули, *Мохаммедъ-ибнъ-Мустафа*, турецкій лексикографъ († 1593). Перевелъ на турецкій языкъ арабскій словарь Джоугери. Это *первая* книга, напечатанная (1728) въ константинопольской типографіи.

Ванлоо или **Ван-Лоо** (Vanloo, Van-Loo), голландская фамилія, давшая рядъ до-

стопамятныхъ французскихъ живописцевъ. Замѣчательны: *Жанъ-Батистъ*, сынъ Абраама-Луи (1684 † 1745). Написалъ много картинъ религіозныхъ и миѳологическихъ, но предпочтительно портреты; между ними лучшіе—съ Людовика XV, Маріи Лещинской, г-жъ де Прл и де Сабранъ, съ которыхъ сдѣланы гравюры.—*Шарль-Андре* (1705 † 1765), болѣе извѣстный изъ всѣхъ художниковъ этой фамиліи, 1735 г. принятъ въ члены парижской академіи, былъ профессоромъ, первымъ королевскимъ живописцемъ, директоромъ школы живописи. Писалъ много большихъ историческихъ картинъ и превосходныхъ портретовъ. Въ Луврѣ замѣчательны его: *Бракъ Богородицы* и *Эней, несущій отца изъ пылающей Трои.*

Ван-Моеръ (Van Moer), *Жанъ-Батистъ*, современный бельгійскій живописецъ (род. около 1815), пишетъ преимущественно пейзажи и внутренность зданій.

Ван-Мюйденъ (Van Muyden), *Жанъ-Альфредъ*, современный швейцарскій живописецъ (род. 1818). Картины его: *Трапезная капуцинъ въ Альбано*, *Мать съ дитятею* и др.

Ванна, 1) купальня разнаго рода: въ комнатахъ—продолговато-круглый или овальный сосудъ изъ дерева или другаго вещества, въ который можетъ улечься или сѣсть человѣкъ; бываетъ еще поясная; внѣ дома, на рѣкѣ, озерѣ, взморьѣ—родъ судна или огороженное мѣсто; 2) во врачебномъ смыслѣ—равнозначительно банѣ. Въ медицинѣ употребляются в. водяныя (простая, ароматическая), масляныя, паровыя и песчаныя; бульонныя, горчичныя, изъ дубовой коры, изъ листьевъ греческой орѣшины, изъ минеральныхъ кислотъ, желѣзныя, іодистыя, клеевыя, изъ маточнаго разсола, изъ щелока, можжевельныя, молочныя и сывороточныя, муравьиныя, мыльныя, изъ отрубей, изъ солода, соляныя, ртутныя, сѣрныя, хвойныя, хлористо-известковыя; 3) *глазная*—родъ плоской, продолговатой рюмочки, для умыванія или купанія глазъ; 4) *ножная*—кадушечка для мытья ногъ; 5) *пневматическая*—небольшой сосудъ, приспособленный къ добыванію различныхъ газовъ.

Ванна, Ванни (Vanni), итальянскіе художники въ періодѣ возрожденія изящныхъ искусствъ: 1) *Андреа*, уроженецъ Сіенны, славившійся съ 1369 по 1413 г.; Ланци называетъ его Рафаэлемъ XIV ст. Изъ картинъ его извѣстны: *Мадонна, окруженная святыми, и св. Себастіанъ.*—2) *Франческо*, называемый также *Ваніусъ*, живописецъ, архитекторъ и граверъ (1563 † 1609). Сочиняя легко и правильно, выбиралъ сюжеты большею частью религіозные; въ рисункѣ очень схожъ съ Бароччія. Главнѣйшія картины: Мадонна, Паденіе Симона волхва, Бѣгство въ Египетъ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ—*Молодая дѣвушка, держащая въ рукахъ ягненка.* Изъ эстамповъ его крѣпкою водкою можно назвать: Богородица съ спящимъ младенцемъ Іисусомъ и св. Екатерина. Изъ сооруженій его извѣстна только часовня около Сіенны.—3) *Микель-Анджело*, старшій сынъ предъидущаго (1583 † 1671). Ученикъ отца, онъ оставилъ немного картинъ,—извѣстнѣйшая *св. Екатерина*; но онъ извѣстенъ изобрѣтеніемъ способа писать на мраморѣ, особыми красками, которыя проникали глубоко въ камень.—4) *Рафаэль*, братъ предъидущаго (1596 † 1673), ученикъ Антоніо Каравчи; изъ его картинъ замѣчательны: образъ *св. Екатерины* и *Іисусъ на Голгоѳѣ*, а также *Побѣда Клодиса надъ Аларихомъ.*—5) *Іоаннъ Баптистъ*, живописецъ, граверъ, зодчій (1599 † 1666). Сначала успѣшно занимался музыкою, потомъ много учился въ Римѣ. Картина его—св. Лоренцо—истинно классическое произведеніе, а лучшая изъ его гравюръ—Бракъ въ Канѣ Галилейской съ Павла Веронеза.

Ван-Ноортъ (Van-Noort), *Оливьеръ*, голландскій мореплаватель, совершившій (1598—1601) кругосвѣтное плаваніе чрезъ Магеллановъ проливъ.

Ваннуки (Vannucchi), *Андрей*, прозванный del Sart (сынъ портнаго) итальянскій живописецъ (1486 † 1536). Никто не подражалъ Рафаэлю такъ превосходно, какъ В.; Изображенія «Святаго семейства», которыми онъ преимущественно занимался, это доказываютъ. Превосходныя оригинальныя его произведенія находятся въ флорентинской галлереѣ: *Исторія св. Іосифа*, *св. Франциска* и пр. Онъ столь же искусенъ былъ и въ живописи alfresco,—что видно изъ его трудовъ въ церкви Благовѣщенія во Флоренціи.

Ваннучи, Ваннуцци, *Пьетро*, извѣстный итальянскій живописецъ (1446 † 1524). Сынъ бѣднаго крестьянина изъ окрестностей Перуджи, въ которомъ онъ постоянно проживалъ, а потому и прозванъ Перуджино, В. въ концѣ XV вѣка сталъ главою значительной школы, отличавшейся нѣжнымъ стилемъ и меланхолически-мечтательнымъ выраженіемъ изображаемыхъ лицъ. Онъ былъ учителемъ Рафаэля. Картины его преимущественно религіознаго содержанія, множество въ Италіи и довольно за границею. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ: Поклоненіе волхвовъ и св. Іеронимъ и Францискъ, поверженные предъ Іисусомъ, двѣ или три Мадонны и портретъ неизвѣстнаго.

Ваннъ (Vannes), главный городъ департамента Морбигамъ во Франціи, при Морбигамскомъ заливѣ; полагаютъ, что это Variorigum, столица венетовъ, нѣкогда очень важный по торговлѣ и укрѣпленіямъ; 14,500 жит.; стеклянные заводы, рыболовство, большая извѣстность—плетеніе кружевъ.

Ван-Обсталь (Van Opstal), ваятель (1595 † 1668), уроженецъ Антверпена, былъ ректоромъ королевской парижской академіи живописи и скульптуры, славился изяществомъ, обдуманностью и вкусомъ своихъ работъ. Статуя Людовика XIV, стоявшая нѣкогда на С.-Антуанскихъ воротахъ въ Парижѣ, лучшее его произведеніе. В. также работалъ изъ слоновой кости.

Ван-Орлай, *Бернардъ*, голландскій живописецъ († 1550), ученикъ Рафаэля, написалъ много картинъ для храмовъ въ Нидерландахъ; писалъ иногда по золотому грунту. Изъ картинъ его особенно славятся изображенія охоты.

Ван-Ортъ, *Адамъ*, голландскій живописецъ (1557 † 1641), писалъ въ духовно-историческомъ родѣ, картины его отличаются яркостью красокъ, фигуры имѣютъ много выраженія и живости, былъ первымъ учителемъ Рубенса.

Ван-Ослервейкъ, *Марія*, голландская художница (1630 † 1693). Дочь пастора, писала особенно хорошо цвѣты; картины ея весьма рѣдки.

Ван-Остадъ (Van Ostade), два брата, голландскіе живописцы: 1) *Адріанъ* (р. 1610); главныя его картины: Семейство его, Школьный учитель, Странствующій пѣвецъ и др.; 2) *Исаакъ*, умершій въ молодыхъ лѣтахъ, извѣстенъ живописью въ родѣ жанръ.

Ван-Претъ (Van Prect), *Жюль*, современный бельгійскій историкъ и дипломатъ (р. 1806). Изъ его сочиненій извѣстны: «De l'origine des communes flamandes et de l'époque de leur établissement» (Гентъ, 1829)—превосходный трудъ и др.

Ван-Свитенъ (Van-Swieten), *Жераръ*, извѣстный врачъ (1700 † 1772). Въ 1745 г. назначенъ первымъ лейбъ-медикомъ императрицы австрійской Маріи-Терезіи, учредилъ химическую лабораторію, анатомическій театръ и ботаническій садъ. Прославился также удачными леченіями, а въ медицинской литературѣ извѣстны его: «Comentarii in Boerhavii aphorismos de cognoscendis et curandis morbis» (Новое изд. Тюбингенъ, 1790).

Ванслебенъ (Vansleben), *Іоганъ-Михель*, нѣмецкій путешественникъ (1635 † 1679). Изучилъ эѳіопскій языкъ, дважды ѣздилъ въ Египетъ и сдѣлалъ нѣсколько поѣздокъ въ Азію. Въ эти путешествія, по порученію французскаго правительства, собралъ много манускриптовъ; умеръ съ огорченія, не получивъ должнаго вознагражденія за свои труды. Онъ оставилъ сочиненія: «Liturgia s. Dioscori, patriarchae Alexandrini, Aethiop. et lat.» (Лонд. 1661), «Relazione dello stato pretente del Egitto» (Парижъ 1671), «Histoire de l'Eglise d'Alexandrie, fondée par Saint Marc» (Парижъ 1677) и др.

Ван-Спейкъ (Van Speijk), голландскій патріотъ-герой (1802 † 1831). 1831 г. крѣпкимъ вѣтромъ ботъ его сорвало и бросило на песчаную косу подлѣ Антверпена. Въ это время было перемиріе, но толпа бельгійскихъ солдатъ, волонтеровъ и черни бросилась на ботъ. В.-С. взорвалъ его на воздухъ.

Ван-Стейнвейкъ (Van Steenwyk), *Генрихъ*, фламандскій живописецъ (1550 † 1604), писалъ хорошо и вѣрно перспективы, отличался пріятностью колорита и естественностью тоновъ.

Ванта: 1) толстая, смоляная веревка, которыми держатъ мачты, стеньги и брамъ-стеньги съ боковъ и сзади. Они служатъ также и для того, чтобы легко и удобно можно было всходить на марсы и салинги при уборкѣ парусовъ и пр. 2) в. на волжскихъ судахъ—веревочная лѣсенка съ одной только стороны мачты, для лазанья, а не для укрѣпленія; в. же называются *ложками*: мачта укрѣплена спереди *базанкою*, а съ боковъ и назадъ *пишными* и *скадронными ложками*. — **В.** *разбивная*, послѣдняя изъ нечетныхъ вантъ, которая раздѣляется по обѣ стороны мачты.—**В.** накладываются попарно на *топъ* (вершину) мачты, тянутся на русленяхъ (родъ палицъ, снаружи борта), вмѣсто блоковъ, юферсами (круглая чурка съ тремя дырами), въ которые продѣты талрепы (веревки); поперекъ ванты переплетены тонкою веревочкою, *выбленками*, образующими веревочную лѣсенку. Ванты получаютъ придаточное названіе отъ мачты или стеньги, которую держатъ: гротванты, фокванты, бизаньванты, форстеньванты и пр. Стеньванты крѣпятся на марсѣ, а брамванты (безъ выбленокъ) на салингѣ. *Марсовые къ вантамъ!* первая команда, при отдачѣ или уборкѣ парусовъ, по которой матросы становятся по росписанію у вантъ; за второю: *пошелъ по марсамъ!* они бѣгутъ по вантамъ, становясь на выбленки и лѣзутъ на марсъ (площадку); по третьей: *пошелъ по реямъ!* разсыпаются по реямъ, раскрѣпляя или подбирая паруса.—**В.-клотни**, на купеческихъ судахъ шарообразные деревянные блоки, привязанные къ вантамъ немного повыше борта. — **В.-путины**, желѣзная оковка нижнихъ юферсовъ, идущая цѣпью, состоящая изъ двухъ или трехъ звѣньевъ, подъ русленя къ борту: верхній юферсъ обнимается вантой, и оба стягиваются талрепомъ.—*Путен-ванты*, веревочныя лѣсенки, отъ перелома вантъ на край марса. — **В.-путинъ-планка**, желѣзная планка, посредствомъ которой нижніе концы вантпутиновъ скрѣпляютъ со стѣною корабля. — **В.-трапъ**, *стремянка*, веревочная лѣстница на судахъ, по которой всходятъ съ палубы на ванты. — **В.-тросъ**, толстая смоляная веревка, состоящая изъ четырехъ тросовъ и употребляемая на стоячій такелажъ и на каболярингъ, шкоты и галсы нижнихъ парусовъ, на гордели и пр.

Вантозъ, *Вентозъ* (Ventose), шестой мѣсяцъ французскаго республиканскаго календаря. Названіе взято отъ латинскаго слова ventosus — вѣтряный. Онъ начинался 19 или 20 февраля, кромѣ 1803 г., когда начался съ 21 февраля.

Ванту (Ventoux), гора во Франціи, въ Воклюзскомъ департаментѣ, отрасль Альпъ; почти совершенно лишена растительности, состоитъ изъ известковой породы. Высота до 6,630 фут. надъ морскимъ горизонтомъ. Видна съ моря издалека и служитъ вмѣсто маяка. Названіе получила отъ господствующихъ здѣсь сильныхъ вѣтровъ (vents).

Вантузы (франц. ventouses). Медицинскіе инструменты (аппараты), употребляемые съ цѣлью присасыванія крови къ поверхности кожи. Сюда принадлежатъ различно устроенные инструменты, начиная съ простой, такъ называемой кровососной стеклянной баночки, присасываніе которой производится черезъ разрѣженіе въ ней воздуха посредствомъ пламени или помощью придѣланнаго упругаго гуттаперчеваго шара, при чемъ присасываніе крови происходитъ только на небольшомъ пространствѣ, и кончая очень объемистыми аппаратами, присасывающими кровь, напримѣръ, къ цѣлой конечности. Такіе большіе аппараты изобрѣтены *Жюно* (Junod) и устраиваются изъ латуни въ видѣ сапога (для нижней конечности), или цилиндра (для верхнихъ конечн.), которые надѣваются на ту или другую конечность, а воздухъ въ нихъ разрѣжается посредствомъ насоса, приставляемаго къ особому отверстію съ краномъ. Для того же, чтобы окружающій воздухъ не могъ попадать въ нихъ, они снабжены гутта-перчевыми цилиндрами, прикрѣпленными къ ихъ открытымъ концамъ, черезъ которые просовывается конечность и плотно обхватывается такими резиновыми придатками. Дѣйствіе этихъ послѣднихъ аппаратовъ очень сильно, привлекаетъ большое количество крови и даже можетъ быть не безопасно, потому что при очень

сильномъ разрѣженіи воздуха лопаются переполненные кровью кровеносные сосуды, происходятъ обширные кровоподтеки и затѣмъ можетъ присоединиться сильное воспаленіе. Ихъ употребляютъ съ цѣлью временнаго отвлеченія большихъ количествъ крови при угрожающихъ жизни болѣзняхъ, когда невыгодно дѣлать кровопусканія (въ случаяхъ отека легкихъ и др.). *Е. Пав.* — Извѣстный «человѣкъ—муха» ходилъ по потолку съ помощью в.

Вантцель, *Пьеръ-Лоренъ*, французскій математикъ (1814 † 1848). Его сочиненія: «Sur les nombres incommesurables» (Journ. de l'Ecole polytéchn. N XXV, 1837) и др.

Ван-Удинъ, *ванъ-Юдинъ*, (Van Uden), *Лука*, голландскій живописецъ и граверъ (1593 † 1660), одинъ изъ лучшихъ пейзажистовъ. Кисть его легка и щеголевата, воздухъ яркій, даль тянется непримѣтно. Писалъ всегда съ натуры.

Ванхаль, *Ванналь*, нѣмецкій музыкантъ второй половины XVIII вѣка, пріобрѣвшій европейскую извѣстность своими симфоніями, квартетами и др. сочиненіями. Музыка его была вытѣснена музыкою Гайдна.

Ван-Шендель (Van Schendel), *Петръ*, современный бельгійскій живописецъ (р. 1806). Изъ его произведеній послѣднихъ годовъ назовемъ: Рынокъ амстердамскій, Продавецъ овощей, Голландскій базаръ и Стевенъ Вандербергъ и его дочь читаютъ письмо.

Ваншоссъ. ванчессъ, вагеншоссъ (Wainscotttogs), дубовыя бревна, отправляемыя за границу. Каждый в. составляетъ половину кряжа, съ сохраненіемъ коры, толщиною не менѣе 1½ вершка въ верхнемъ отрубѣ. Форма похожа на призму; нормальный (англійскій) в. въ длину 18 фут.; голландскій меньше. Короче 14 ф. наз. полуваншоссами. Употребляются на обшивку верхней части строеній.

Ванъ, Ванденъ, Вандеръ (Van, Van-den, Van-der), голландскіе фамильные предлоги, сложенные изъ послѣдняго съ членомъ, означаютъ принадлежность лица къ фамиліи, какъ въ нѣмецкомъ von, французскомъ de.

Ванъ, титулъ въ Китаѣ. Первоначально съ 1884 г. до Р. Х., въ теченіе слишкомъ пятнадцати вѣковъ, его носили главные изъ удѣльныхъ владѣтелей Китая. Въ 222 году до Р. Х. цинскій властитель, ослабивъ мелкихъ владѣтелей, сдѣлался самодержцемъ всего Китая, и отвергнувъ свой прежній титулъ в., повелѣлъ именовать себя *хуанди* (см.), названіе, которое китайскіе монархи носятъ и нынѣ. Съ этихъ поръ титло в. сдѣлалось достоинствомъ, которымъ награждаются воинскія и гражданскія услуги государству, а Конфуцій возведенъ былъ въ него за *мудрость*. Впослѣдствіи времени оно подраздѣлилось на два класса: *цинь*-в.—«рожденный князь» и *цзюнь*-в. Этому достоинству присвояется значительное жалованье и право имѣть штатъ тѣлохранителей, получающихъ содержаніе изъ государственной казны.

Ванъ (Vane или Fane), сэръ *Генри*, англійскій государственный человѣкъ (1612 † 1662). Въ 1648 г. онъ былъ въ числѣ коммисаровъ, отправленныхъ въ Шотландію для заключенія союза съ пресвитеріанами. Вступивъ въ 1649 г. въ государственный совѣтъ, онъ находился въ немъ до распущенія парламента Кромвелемъ въ 1653 г. Видя въ распоряженіяхъ протектора намѣреніе основать монархію въ свою пользу, В. издалъ памфлетъ: «A healing question, propounded and resolved» (Лондонъ 1656), за который былъ посаженъ въ темницу. По смерти Кромвеля, снова вступивъ въ парламентъ, былъ назначенъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и стремился къ замѣнѣ протекторіата чисто республиканскими установленіями; встрѣтивъ неудачи, онъ удалился въ свои помѣстья. Карлъ II, исключивъ его изъ амнистіи, предалъ его суду и казнилъ. — *Георгъ-Генри-Роберть-Чарльсъ-Вилльямъ*—**В.** *Тампестъ*, второй графъ этого дома, пэръ Англіи, родился въ Вѣнѣ (1821), единокровный братъ маркиза Лондондерри, котораго онъ, за неимѣніемъ потомства, будущій наслѣдникъ. Второй титулъ, подъ которымъ онъ долгое время былъ извѣстенъ, виконтъ Seaham. Кончивъ науки въ Оксфордѣ, служилъ съ 1845 по 1848 г. въ гвардіи, въ чинѣ лейтенанта и былъ въ 1853 г. назначенъ подполковникомъ дургамской милиціи. Былъ пред-

ставителемъ этого графства въ палатѣ общинъ съ 1847 по 1854 г., когда смерть его отца открыла ему верхнюю палату; онъ вотировалъ съ умѣренными депутатами.

Ванъ (Van): 1) санджакъ въ азіатской Турціи, въ ю.-в. части Курдистана, около 600 кв. миль пространства. 2) Большое соляное озеро въ этомъ санджакѣ, называемое у армянъ «Ванскимъ моремъ», а также «Ахтамарскимъ моремъ», «Васпураганомъ», «Солянымъ моремъ», «Арджишемъ» и многими другими именами. Длина 113, ширина 84, окружность 252 вер. Окружено горами; изъ него вытекаетъ множество небольшихъ рѣчекъ. На немъ острова: Ардеръ или Серпанагъ, Ахтамаръ и др. Вода чрезвычайно солена и негодна къ употребленію; рыбы много, особенно сарделей, доставляющихъ выгодный промыселъ. Воды его съ каждымъ годомъ повышаются. Оно было извѣстно древнимъ: Страбонъ и Птоломей упоминаютъ о немъ подъ именемъ Arsene, Arsissa и Thospitis. На его берегахъ лежатъ города Ванъ и Арджишъ. На островѣ Ахтамаръ находится небольшое армянское патріаршество. 3) Городъ, отъ имени котораго получили названіе озеро и провинція, а самъ онъ названъ по имени армянскаго царя *Вана*. Это весьма древній городъ, основанный по преданію Семирамидою, во время покоренія ею Арменіи и названный тогда по имени ея «Шамирама-кертъ» — Семирамидинъ-градъ. Достаточно снабженъ водою; до 35,000 жителей: курдовъ, армянъ, турокъ и евреевъ. На высокомъ холмѣ, почти неприступная цитадель. Промышленность—рыбная ловля въ озерѣ. Торговля малозначительная. Окрестности весьма плодородны. Близъ Вана находятся клинообразныя надписи, снятыя Шульцемъ и относящіяся къ особенной системѣ. См. «Ванскія надписи и значеніе ихъ для исторіи передней Азіи», Патканова, въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія, 1874, № 1.

Ваньеръ (Vanière), *Жакъ*, новѣйшій латинскій поэтъ (1664 † 1739). Написалъ нѣсколько небольшихъ латинскихъ поэмъ на разные предметы деревенской жизни, которыя потомъ слилъ въ одну большую поэму: «Praedium rusticum», имѣвшую чрезвычайный успѣхъ. Поэма была первоначально издана въ 10 книгахъ (Парижъ 1707), потомъ въ 16 (тамъ же 1730), много разъ перепечатана и три раза переведена на французскій языкъ.

Ванька—въ Петербургѣ и Москвѣ зимній легковой извощикъ на крестьянской лошаденкѣ и съ плохой упряжкой, не имѣющій биржи, а потому стерегущій сѣдоковъ по улицамъ.

Ванька-встанька. Дѣтская игрушка, куколка, центръ тяжести въ которой такъ устроенъ, что она всегда становится на ноги, какъ бы ее ни кинули.

Ванька-Каинъ, сыщикъ. Родился въ 1714 г. въ Москвѣ, сынъ крестьянина, служилъ у богатаго купца Филатьева. Смѣтливый, проворный, но крайне дерзкій, буйный, безпрерывно замѣшанный въ дракахъ и попадавшійся въ воровствѣ,—подвергался постоянно жестокимъ наказаніямъ отъ хозяина. Сбѣжалъ, собралъ шайку и нѣсколько лѣтъ сряду мошенничалъ по разнымъ городамъ; присталъ къ извѣстному разбойнику Михайлѣ Заря. Потомъ явился съ повинною, выдалъ товарищей и былъ сдѣланъ сыщикомъ. Много способствовалъ къ истребленію воровъ и разбойниковъ, но потомъ совершилъ новыя преступленія и былъ наказанъ. Жизнь В. К. сдѣлалась народною сказкою, а если нѣкоторыя изъ пѣсенъ, прилагаемыхъ къ его похожденіямъ, принадлежатъ дѣйствительно ему, то нельзя отъ него отнять поэтическаго таланта. См. «Жизнь В. К., имъ самимъ разсказанная» (изд. Григорія Книжника, — Спб. 1859), Подлинное дѣло о В. К. напечатано Есиповымъ. Есть еще русская былина: Ванька вдовкинъ сынъ. — **В.-К.**, бранное прозвище буяновъ.

Ванькина, губа Сѣвернаго океана, въ Якутскомъ прибрежьи, къ с.-в. отъ устья Яны. Длина 30, ширина 18 в. Глубина значительна, но берега въ заливахъ не глубоки.

Ваньола, *Джакомо Бароччо*, итальянскій архитекторъ и живописецъ (1507 † 1573). По смерти Микель-Анджело ему ввѣрено было завѣдываніе сооруженіемъ

церкви св. Петра въ Римѣ. Сочиненіе его объ архитектурѣ — «Prospettiva ed Architettura» (Римъ, 1602) пользуется большою извѣстностью.

Ваньцзы-дзинь — китайская матерія, употребляемая на склейку переплетовъ книгъ и т. п.

Ван-Эвердингенъ, три брата, голландскіе художники. 1) *Альбертъ*, живописецъ и граверъ (1621 † 1675), почитается однимъ изъ лучшихъ пейзажистовъ голландской школы, особенно морскихъ видовъ, потому что съ большимъ искусствомъ изображалъ волны, бури, а также водопады, угрюмыя сосны. Писалъ обыкновенно съ натуры. Картины его весьма цѣнятся. 2) *Цесарь*, живописецъ и зодчій († 1679). Картины его историческаго содержанія. 3) *Іоаннъ*, живописецъ († 1639), писалъ плоды и цвѣты. Его произведеній не много, но они очень дороги.

Вапа—красный мергель, употребляемый у насъ для окраски простонародной деревянной посуды.

Ваперо (Vapereau), *Луи-Гюставъ*, французскій литераторъ (р. 1819), десять лѣтъ былъ профессоромъ философіи въ Турѣ; когда же ограничили преподаваніе этой науки въ 1852 г., вступилъ въ адвокаты въ 1854 г. и получилъ отъ издателей Гашетовъ редакцію: Dictionnaire universelle des Contemporains (4-е изд. Paris 1870, Supplément par L. Gagnier, Paris, 1873).

Ваперъ (франц. паръ, Vapeur), — нервные припадки, состоящіе наиболѣе въ непріятныхъ душевныхъ или тѣлесныхъ ощущеніяхъ. Названіе дано, вѣроятно, потому, что эти припадки часто облегчаются выхожденіемъ вѣтровъ, принимаемыхъ за пары и за причину припадковъ.

Вапити — сѣвероамериканская порода *оленя*. Весьма сходенъ съ европейскимъ но меньшаго роста и отличается: кружкомъ бѣлыхъ волосъ около глаза, длинными волосами на задней части головы и на нижней части шеи; голымъ трехугольнымъ пространствомъ около ея мочки и рыжевато-бѣлымъ пятномъ вокругъ хвоста. Любитъ гористыя мѣста, легко дѣлается домашнимъ, употребляется для возки саней; живетъ весьма долго.

Вапить, *вапленіе*—техническое выраженіе при постройкѣ зданій, преимущественно каменныхъ, означающее красить, особенно бѣлою краскою—*бѣлить*.

Вановскій (Wapowski z Rachtamovic), *Бернардъ*, ученый полякъ XVI вѣка († 1535), обучался въ краковской академіи, оказалъ особыя успѣхи въ математикѣ и астрономіи. По желанію Сигизмунда I послѣдніе годы жизни посвятилъ исторіи, написавъ польскую хронику отъ Ляха до своего времени. — Отрывокъ изъ этого сочиненія, подъ заглавіемъ: «Bernardi Vapovii Fragmentum Sigismundi Regis Poloniæ res», напечатанъ въ кельнскомъ изданіи (1589) историка Кромера. 4 тома этого же сочиненія изданы въ Вильно, 1846—49, въ переводѣ съ латинскаго на польскій Н. Малиновскаго.

Вапориметръ (съ греч. «паромѣръ»), инструментъ для опредѣленія количества алкоголя въ жидкостяхъ по упругости паровъ, которую имѣютъ эти жидкости при нагрѣваніи до точки кипѣнія.

Ваппату (Wappatou): 1) островъ въ сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатахъ, въ землѣ Орегонъ, образуемый двумя рукавами рѣкъ—Мультомага и Колумбіи. Возвышенъ, плодороденъ, покрытъ хлопчатникомъ, ясеневыми и ивовыми деревьями. Главное богатство—многочисленныя болота, въ которыхъ растетъ *ваппату*. 2) Луковица, въ корнѣ растенія Sagittaria sagittifolia, составляющаго родъ камыша. Это растеніе зеленѣетъ круглый годъ и составляетъ главный предметъ пищи индѣйцевъ на островѣ и предметъ значительнаго торга на р. Колумбіи. 3) Племя индѣйцевъ въ землѣ Орегонъ, по берегамъ рѣкъ Колумбіи и Мультомага.

Вапперсъ (Wappers), *Ежидъ-Шарль-Густавъ*, баронъ, современный бельгійскій живописецъ (род. 1803); самъ сдѣлался основателемъ новой школы, задача которой возвратиться къ народности, продолжая школу Рубенса и Ванъ-Дейка. Талантъ его сильно повліялъ на развитіе исторической живописи въ Бельгіи. Въ 1846 г. онъ сдѣланъ директоромъ академіи изящныхъ искусствъ въ Антверп-

пенѣ; сверхъ того, онъ состоитъ первымъ живописцемъ короля бельгійцевъ и въ 1847 г. пожалованъ титуломъ барона. Кромѣ многочисленныхъ портретовъ, изъ его произведеній назовемъ: *Сцена изъ сентябрьскихъ дней*, *Прощаніе Карла I съ своими дѣтьми*, *Петръ В. среди саардамскихъ плотниковъ*, *Оборона острова Родоса рыцарями* и др.

Вашо, въ старину такъ называли растворъ извести съ водою и пескомъ, употреблявшійся на заливку камня или кирпича при постройкѣ каменныхъ зданій.

Вашъ, *красный карандашъ*, минералъ изъ глины и красной окиси желѣза.

Вара, линейная мѣра въ Испаніи, Португаліи, Бразиліи и во всѣхъ мѣстностяхъ, отъ нихъ зависящихъ или зависѣвшихъ, около $1^1/_2$ рус. арш.

Вара или *Уара* (Wara), главный городъ государства Боргу или Ваная, въ восточномъ Суданѣ, съ дворцомъ султана и главною мечетью. Въ 1856 г. здѣсь былъ убитъ путешественникъ Фогель.

Варавва, разбойникъ и убійца, во время суда надъ І. Христомъ сидѣвшій въ Іерусалимѣ въ темницѣ. По обычаю евреевъ для праздника Пасхи отпускался одинъ узникъ. Пилатъ, желая спасти Іисуса, предложилъ отпустить его; но народъ, по наущенію книжниковъ и старцевъ, громогласно потребовалъ отпустить В. и распять Христа. Римскій правитель, будучи не въ силахъ противиться усиливавшемуся смятенію, принужденъ былъ это исполнить.

Варагамира, прославившійся астрономъ и астрологъ индусскій (530 † 587); производилъ наблюденія надъ луною и затмѣніями.

Варада, горный хряжъ Кубанской области, пролегающій по восточному берегу Новороссійской бухты отъ ея вершины до Кабардинскаго укрѣпленія и далѣе по берегу моря до Геленджика. Высота до 2,320 фут. надъ моремъ.

Варадиновъ, *Николай Васильевичъ*, докторъ правъ; составилъ 30-ти-лѣтіе Журн. мин. внутр. дѣлъ (1859 г.); статьи его помѣщались въ этомъ журналѣ; Исторія мин. внутр. дѣлъ (8 том. Спб. 1858 — 63); Дѣлопроизводство (Спб. 1857) и др.

Варакснинъ, крѣпостной Строгоновыхъ вмѣстѣ съ Селивановымъ, управлявшій огромнымъ Верхнемулинскимъ заводскимъ имѣніемъ, въ 8 верст. отъ нынѣшней Перми; благоразуміемъ и мужествомъ, пользуясь любовью и уваженіемъ къ себѣ подчиненныхъ, удержалъ спокойствіе въ Пермской области, во время Пугачевскаго бунта; въ декабрѣ 1773 г. отразили нападеніе одной шайки бунтовщиковъ и култаевскихъ татаръ и возстановили сообщеніе съ Осой.

Варакуша, **Варакушка**, иташка, изъ разряда пѣвчихъ, Luscinia succica, изъ семейства дроздовыхъ; у самца горло синее, часто съ краснымъ или бѣлымъ пятномъ. Водится во всей Европѣ и Сибири; гнѣзда вьетъ очень низко на кустахъ или на землѣ, близъ воды. Извѣстна своею перенмчивостью, поддѣлывается и подъ соловья.

Варакъ, одинъ изъ судей израильскаго народа, сынъ Авиноама, изъ колѣна Нефоалимова, правительствовалъ вмѣстѣ съ Деворою, лѣтъ около 40, за XIII в. до Р. Х.

Варангскій или **Варенскій** *заливъ*, **Варангеръ** — *Фьордъ* (Warangerfiord), въ обширномъ смыслѣ весь заливъ Сѣвернаго океана, между полуостровомъ Рыбачьимъ и сѣверовосточнымъ берегомъ Норвегіи; въ тѣсномъ же смыслѣ та часть его, которая вдается въ норвежское прибрежье на з. отъ мѣстечка Вадсэ. Полная его длина 100 верстъ, а ширина до 50 в. Глубина значительна и даже около береговъ до 20 саж. Всѣ унылые и мрачные берега В., но важные въ промышленномъ отношеніи, принадлежали нѣкогда русскимъ, но теперь напа только половина южнаго прибрежья, отъ «Нѣмецкаго мыса» до устья р. Варьемы, принятой пограничною чертою между Россіею и Норвегіею. Прекрасныя же промышленныя ухожья отданы нами сосѣдямъ, губы «Валитова», «Ровдина», «Красная», «Поза», «Шалимская», «Овечья», «Нявдежа», «Косая», «Вересъ»—съ хорошими якор-

ными мѣстами и богатымъ рыболовствомъ, — становище «Песчаное», островъ «Шолимъ» — съ превосходными лугами. *Вс. Н. М.*

Варано (Varano), *Альфонсо*, маркизъ де В., поэтъ итальянскій (1705 † 1788), изъ древней анконской фамиліи; обучался въ моденскомъ коллегіумѣ и былъ камергеромъ австрійскаго императора. Онъ первый возвратилъ итальянской поэзіи силу и возвышенность, которыми она обязана Данту и отъ которыхъ послѣ него чрезвычайно отдалилась. Его сочиненія, собранныя подъ заглавіемъ «Opere poetiche», изданы послѣ его смерти (Парма, 1789, 3 ч. 2-е изд. 1805).

Варахія, растеніе inula hirta, изъ семейства сложноцвѣтныхъ.

Вараховица (вóрохъ), зеленая крупа, каша изъ зеленой ржи.

Варашдинъ или **Вараздинъ** (Warasdin, по венгерски Varasd), комитатъ Кроаціи, пограничный съ Стиріею, Иллиріею и Венгріею. Поверхность 33,192 кв. м. Горы Сараудинскія. Превосходные лѣса. Собирается много пшеницы, маиса, табаку, плодовъ, вина. Большое скотоводство, особенно много свиней. Добывается сѣра, а въ Дравѣ есть и золото. Дѣлится на 4 ярси или марки. Жителей 170,022 души.—Гл. городъ В. на правомъ берегу Дуная, съ 10,623 т. жителей.

Варашевъ или *Вирачевъ камень* въ Сердобольскомъ уѣздѣ Выборгской губерніи, на берегу Ладожскаго озера; былъ нѣкогда порубежнымъ камнемъ между Россіею и Швеціею.

Варбекъ (Warbeck), *Перкинъ*, англійскій авантюристъ († 1497). Около 1490 г. герцогиня бургундская, Марія Іоркъ, объявила его своимъ племянникомъ, побочнымъ сыномъ Эдуарда IV англійскаго. Въ 1494 онъ сдѣлалъ высадку въ Іоркъ, и объявилъ себя претендентомъ на англійскій престолъ, тогда занимаемый Генрихомъ VII, но безуспѣшно. Тогда онъ отправился въ Шотландію. Король Іаковъ IV принялъ его по царски, отдалъ ему руку своей родственницы Екатерины Гордонъ и самъ лично, въ главѣ арміи, сдѣлалъ два вторженія въ Нортрумберландъ. Но какъ Генрихъ вступилъ съ Іаковомъ въ переговоры, то претендентъ нашелся вынужденнымъ снова искать убѣжища въ Ирландіи. Въ 1496 г., соединясь съ инсургентами Корнваллиса, онъ принялъ титулъ Ричарда IV и двинулся къ Тортону, чтобы сразиться съ королевскими войсками; но покинутый сообщниками укрылся въ аббатствѣ Болье; повѣрившъ обѣщаніямъ пощады, онъ отдался въ руки правительства, но немедленно былъ посаженъ въ Лондонскую башню; чрезъ годъ убѣжалъ, достигъ Кента; былъ схваченъ, выставленъ къ позорному столбу и снова брошенъ въ башню. Открытіе замѣренія вторично бѣжать дало предлогъ Генриху, можетъ быть самимъ имъ подготовленный, избавиться отъ покушеній на свою корону. Претендентъ былъ судимъ и, какъ иностранецъ, обвиненный въ государственномъ преступленіи — повѣшенъ.

Варбуртонъ (Warburton), *Вильямъ*, англійскій прелатъ (1698 † 1779). Написалъ: «Dissertation upon the reunion of the Civil and Spiritual Rights», потомъ «Upon the divine Apostleship of Moses», Principles of natural and revealed religion explained», «View of lord Bolingbroke's philosophy» и много другихъ. Онъ также издалъ всѣ творенія Шекспира и Попе съ комментаріями.

Варвара, св. дѣва великомученица. Единственная дочь богатаго Діоскора, ревностнаго язычника, въ царствованіе Максимиліана; въ отсутствіи отца, крестилась. Діоскоръ долго терзалъ дочь, потомъ представилъ игемону, отъ котораго она перенесла также страшныя мученія и глубокій позоръ и, наконецъ, осуждена на смерть. Отецъ умертвилъ св. В. собственноручно. Мощи ея перенесены въ X вѣкѣ изъ Греціи въ Кіевъ въ Златоверхій Михайловскій монастырь. Память ея 4 декабря.

Варвара Радзивиловна, польская королева (1520 † 1551), дочь князя Георгія Радзивилла, литовскаго гетмана, виленскаго кастелана, и Варвары Вольской изъ Подгорицъ, сандомирской кастеланши По смерти перваго мужа, троцкаго воеводы, Гастольда, въ 1547 г., тайно обвѣнчалась съ Сигизмундомъ Августомъ, потому, что тогда былъ живъ еще Сигизмундъ I старый. Но когда послѣдній

умеръ и другія препятствія были устранены, В. короновалась въ Краковѣ 1550 г., но чрезъ пять мѣсяцевъ, умерла. Очень правдоподобно обвиненіе нанятаго доктора, итальянца, въ томъ, что онъ отравилъ ее, по внушенію Боны Сфорцы, вдовствовавшей Королевы, матери Сигизмунда Августа. Кондратовичъ въ памятной книжкѣ Виленской губерніи на 1854 г. помѣстилъ жизнеописаніе ея, а потомъ напечаталъ статью о ней въ Русской Вѣстникѣ 1857 № 7.

Варвараталеры, мантуанская монета—скудо, на одной сторонѣ которой изображеніе св. Варвары, съ надписью: «sta. Barbara protectrix», чеканилась въ 1620, а также и при Карлѣ II.

Варваринская *мель*, на рѣкѣ Волгѣ, въ 5 верст. ниже г. Юрьевца, въ юрьевецкомъ уѣздѣ Костромской губерніи. Протяженіе 120 саж.; глубина въ фарватерѣ 25 вершк. Суда, для прохода черезъ нея, перегружаются.

Варварійскіе законы (Leges Barbarorum), обычаи и установленія, имѣвшіе силу у народовъ, основавшихъ свое господство на развалинахъ Западно-Римской имперіи, и преимущественно у Ост. и Вест. Готовъ, Франковъ, Аллеманновъ, Бургундовъ и Англо-саксовъ. Поддерживаемые устными преданіями, они служили въ позднѣйшее время почти единственнымъ источникомъ мѣстныхъ законовъ. Многіе ученые, сперва въ Италіи и Франціи, а потомъ и въ Германіи, посвящали труды свои разъясненіямъ о варварійскихъ законахъ, какъ заключающихъ коренныя начала позднѣйшихъ законодательствъ тѣхъ странъ. Предметы в. з. преступленія, наказанія и обряды судопроизводства, преимущественно въ уголовныхъ дѣлахъ. Между преступленіями особенно упоминалось: воровство, грабежъ, разбой, смертоубійство, нанесеніе обидъ и вообще всѣ сопряженныя съ насиліемъ, какъ наиболѣе обыкновенныя у непросвѣщенныхъ людей; наказанія были: пени, штрафъ, тѣлесныя истязанія. Удовлетвореніе за кровь играло важную роль. Судопроизводство было общенародное; при недостаткѣ уликъ допускался *божій судъ*.

Варваровка, слобода, бывшая Шереметева, Бирюченскаго уѣзда Воронежской губ., на лѣвомъ берегу р. Черной-Калитвы, въ 40 в. отъ Бирюча, 3,000 д., ярмарка.

Варварство, грубость—въ нравахъ, обычаяхъ, образѣ жизни, общественныхъ учрежденіяхъ и т. д., встрѣчающаяся у невѣжественныхъ народовъ; также грубость, безчеловѣчность въ обращеніи, поступкахъ и мнѣніяхъ образованныхъ людей.

Варваръ, *Варвары* (Barbarie), первоначально это слово означало человѣка, который говоритъ не понятно или непонятнымъ языкомъ, а также обитателя пустыни. Греки сначала называли варварами всѣхъ народовъ безъ различія, которые не принадлежали къ ихъ племени и не говорили по гречески или, по крайней мѣрѣ, говорили не такъ какъ они сами, какова бы впрочемъ не была степень ихъ образованности. Впослѣдствіи же, когда въ Греціи и въ особенности въ Аѳинахъ, процвѣли науки и искуство, греки начали употреблять названіе варваровъ для означенія противоположности, какая существовала между ими и другими народами, хотя многіе изъ нихъ и неоставались въ первобытномъ невѣжествѣ. Грекамъ подражали римляне, называя варварами всѣ народы, за исключеніемъ себя и грековъ, такъ, что обитатели всего земнаго шара раздѣлялись у нихъ на римлянъ съ греками и варваровъ. По ихъ примѣру, и въ Европѣ это названіе употребляютъ для обозначенія народовъ, которыхъ нравы и понятія несогласуются съ нравами и понятіями образованныхъ народовъ и которыхъ умственное развитіе стоитъ на очень низней степени.

Варваръ, растеніе Barbarea vulgaris—извѣстное у насъ подъ именемъ «сурѣпица».

Варваци, правильнѣе **Варвакисъ**, *Иванъ Андреевичъ*, грекъ, богачъ (1750 † 1825); уроженецъ остр. Ипсары, едва грамотный, онъ отъ отца, занимавшагося мореплаваніемъ, получилъ въ наслѣдство небольшое судно и ненависть къ тур-

камъ. Когда нашъ флотъ, при Екатеринѣ **В.**, явился въ Архипелагъ, **В**, употребилъ все свое достояніе на построеніе и вооруженіе небольшаго фрегата, съ которымъ и вступилъ въ службу Россіи. За отличіе въ Чесменскомъ бою онъ пожалованъ чиномъ лейтенанта. По заключеніи мира, отправился въ Россію, на своемъ фрегатѣ, чрезъ Дарданеллы. Но турки задержали въ Константинополе фрегатъ, самого его едва не убили и онъ спасся только въ домѣ русскаго посла, который и отправилъ его въ Россію при первомъ случаѣ. Въ Петербургъ онъ дошелъ пѣшкомъ. Государыня пожаловала ему тысячу червонцевъ и опредѣлила на службу въ Астрахань, гдѣ онъ былъ употребляемъ какъ по военной, такъ и по гражданской части. Трудолюбіемъ, расчетливостью, благоразумною предпріимчивостью, соединенными съ рѣдкимъ прямодушіемъ, **В.** нажилъ милліоны и употребилъ ихъ на поддержку греческаго возстанія и на пользу общую въ Астрахани и Таганрогѣ. *Вс. Н. М.*

Варваціевъ или **Варвація** *каналъ*, въ Астрахани, соединяющій Волгу съ ея рукавомъ Кутумомъ, проведенъ для осушенія болотистой почвы. Онъ былъ задуманъ еще Петромъ **В.**, но неизвѣстно было ли тогда приступлено къ работамъ; въ 1744 г. начали рыть его по первоначальному плану; *Варваци* произвелъ всѣ расходы съ 1810 по 1817 г. на свой счетъ, употребилъ болѣе 200 т. р. Нынѣ онъ очень засоренъ.

Варвикитъ, Варвицитъ, минералъ, цвѣтъ желѣзно-черный до стально-сѣраго, сильный металлическій блескъ. Уд. вѣсъ 3—3,14, и даже 4,5—4,6. Твердость 2,5—3. Порошокъ шоколаднаго цвѣта и отъ обжиганія принимаетъ весьма темный пурпуровый цвѣтъ. Не принимая въ соображеніе небольшаго количества иттрія, найденнаго при его разложеніи, можно считать его за дву-фтористое желѣзо. Первоначально найденъ въ южной Каролинѣ, въ Варвикѣ.

Варвикъ (Warwick), *Ричардъ Бичомъ* или *де-Бошамъ*, графъ **В.**, прозванный *Добрымъ* (Bon), знаменитый англійскій вождь (1381 † 1439). Генрихъ V, умирая, назначилъ Винцепна опекуномъ къ своему сыну, но **В.** захватилъ власть и былъ регентомъ съ 1425 по 1437. Онъ распоряжался судомъ противъ Орлеанской Дѣвы и при этомъ выказалъ себя жестокимъ и неумолимымъ.—*Ричардъ Невиль* **В.**, знаменитый изъ всѣхъ графовъ **В.** (около 1420 † 1471), въ 1455 сражался при Альбансѣ, гдѣ Генрихъ VI былъ взятъ въ плѣнъ; въ 1460 г. онъ одержалъ новую побѣду надъ королевскими войсками при Нордгемптонѣ, а по смерти герцога іоркскаго, провозгласилъ королемъ его сына, подъ именемъ Эдуарда IV. Вскорѣ послѣ того онъ далъ Таунтонское сраженіе, гибельное для Ланкастерской партіи, и покорилъ почти все королевство; недовольный вступленіемъ Эдуарда IV въ бракъ съ Елизаветою Вудвиль, онъ содержалъ короля какъ бы плѣнникомъ; но Карлъ Смѣлый принудилъ его самаго бѣжать на твердую землю. Вскорѣ однако **В.** явился снова въ Англіи, принудилъ Эдуарда бѣжать въ Голландію, освободилъ Генриха IV изъ Лондонской башни и объявилъ себя правителемъ государства; но въ сраженіи съ Эдуардомъ при Барнетѣ, лишился жизни. Исторія дала ему прозваніе *дѣлателя королей.*

Варвикъ, Варвикское *графство* (Warwick, произносится *Уаррикъ*), графство въ средней части Англіи, между Лейстеръ, Стаффордъ, Оксфордъ, Глостеръ, Нортемтонъ и Вустеръ. Поверхность 44,868 кв. миль. На с. и ю. цѣпи холмовъ. Много рѣкъ: Эвонъ, Стура, Альна, Блайтъ, Тама и Анкеръ. Климатъ умѣренный. Почва весьма разнообразна: пшеница, ячмень, горохъ, бобы, рѣпа и пр., —ленъ; коровы съ длинными рогами, овцы съ длинною шерстью. Въ лѣсѣ нѣтъ недостатка, дубъ и кленъ отмѣнно красивы. Каменный уголь, известь, строительный камень, желѣзо, голубая глина; минеральныя воды. Населеніе 630,472 душъ. Сельское хозяйство весьма разнообразно. Промышленность фабричная очень развита: фабрики ленточныя, игольныя, стальныя, мѣдныя и серебряныя издѣлья. Здѣсь находится знаменитый Бирмингамъ. Торговля обширная, чему способствуетъ множество каналовъ и желѣзныхъ дорогъ. Гл. городъ *Варвикъ*, на пра-

вомъ берегу р. Эвола; 10,570 жителей. На скалистой возвышенности стоитъ **В.** *Кэстль*, замокъ графовъ Варвиковъ, нѣкогда знаменитая крѣпость.

Варворка, висюлька, балаболка, кисточка, махровая подвѣсочка; подвѣска у серги, у панпкадила; оловянная гайка, колечко, бляшка, какими украшаютъ крестьянскія кожаныя пояса и пр.; закладка или прокладка въ книгѣ, ленточка съ кисточкою.

Варворка, *ворворка*, въ старинныхъ русскихъ одеждахъ подвижной шарикъ на шнуркѣ или тесьмѣ, надъ вотолкою кисти; былъ золотой, серебряный, жемчужный и пр.

Варгаево. Такъ у насъ на сѣверѣ зовутъ норвежскій городъ Вардегузъ.

Варганъ. Народный русскій музыкальный инструментъ, изъ желѣза или мѣди, длиною въ вершокъ, состоитъ изъ овальнаго ободка и прикрѣпленной къ нему прямой упругой звучной полоски. Играющій прикладываетъ в. къ зубамъ; вбирая въ себя и выпуская воздухъ, онъ, между тѣмъ, приводитъ пальцемъ упругую полоску въ сотрясеніе. Простота этого инструмента доказываетъ его незапамятную древность; когда этотъ инструментъ зашелъ къ намъ неизвѣстно. Слово в. не русское. Это испорченное латинское или греческое «Organum». Въ одной лѣтописи, исхода XIV вѣка, уже говорится объ в., однакоже, какъ о военномъ музыкальномъ инструментѣ, и слѣдовательно совсѣмъ другого устройства. Еще недавно у насъ в. составлялъ забаву почти каждаго простолюдина. Въ началѣ текущаго столѣтія в. обратилъ на себя вниманіе ученыхъ, по удобству для самыхъ разнообразныхъ акустическихъ и физіологическихъ наблюденій.

Варгасъ (Vargas), *Людовикъ*, испанскій живописецъ (1502 † 1568). Изъ картинъ его извѣстны: «Спаситель, несущій крестъ» и «Адамъ и Ева», обѣ въ каѳедральномъ севильскомъ соборѣ. Нога Адама въ послѣдней картинѣ, представленная въ ракурсѣ, верхъ совершенства. Писалъ также и портреты; изъ нихъ герцога Алкала приближается къ Рафаэлю.

Варгентинъ (Wargentin), *Петръ Вильгельмъ*, шведскій астрономъ (1717†1783), въ 1749 былъ непремѣннымъ секретаремъ стокгольмской академіи наукъ. Большую часть жизни посвятилъ теоріи спутниковъ вообще и въ частности извѣстенъ опредѣленіемъ движенія спутниковъ Юпитера.

Варгольскій *мостъ*, одно изъ замѣчательныхъ сооруженій (на орловско-грязской желѣзной дорогѣ, чрезъ рѣчку Варголу), по своей легкости и по устройству желѣзныхъ, пирамидальныхъ, раскосной системы быковъ. При общей длинѣ въ 112 сажень, желѣзныя его фермы вѣсятъ только около 50 т. пудовъ. Стоимость фундамента и каменныхъ частей моста 186,800 р. Ѣзда по верху моста; по низу же устроенъ деревянный пассажъ, для болѣе удобнаго осмотра моста.

Варгунинъ, *Александръ Ивановичъ*, с.-петербургскій купецъ (р. 1807), основалъ въ 1839 г., съ англійскимъ поддашнымъ Гобертомъ, Невскую писчебумажную фабрику (см. бумага).

Вардапъ, царь парѳянъ († 47 по Р. Х.); наслѣдовалъ Артабану III въ 44 г. по Р. Х.; завоевалъ Селевкію, сдѣлавшуюся независимою; устроилъ Ктезифонъ; при дворѣ его долго жилъ Аполлонъ Тіанскій; убитъ возмутившимся войскомъ.—**В.** великій, армянскій писатель; на русскомъ: Всеобщая исторія. Пер. И. Эмина (Спб. 1862).

Вардаръ, рѣка въ Европейской Турціи, въ Румеліи,—древній Аксіосъ, самая большая рѣка въ Македоніи. Вытекаетъ изъ горы Чардага въ Балканахъ и, послѣ 250 в. теченія, впадаетъ въ Салоникскій заливъ.

Варде-гузъ (Vardöehuus), норвежскій городъ, на островѣ Вардёэ, въ Варангеръ-фьордѣ. Въ XVI столѣтіи здѣсь была построена крѣпость для защиты норвежской границы отъ русскихъ—самое сѣверное укрѣпленіе на земномъ шарѣ. Одна торговля его съ Россіею, куда продаются привозимыя сюда изъ Англіи уды, соль и ромъ, занимаетъ 12 большихъ фирмъ. Процвѣтаніе **В.** началось со времени открытія торговли съ русскими, а между тѣмъ эту торговлю считаютъ благодѣяніемъ для Россіи, и оправдываютъ ея результатами уступку части Ва-

рангеръ-фьорда Норвегіи. Изъ 800 кораблей, посѣтившихъ эту гавань въ 1873 г., шестьсотъ-семьдесятъ принадлежали русскимъ судохозяевамъ. Наши суда вывезли отсюда лишь нѣсколько бочекъ рыбы изъ произведеній самой Норвегіи; все остальное, т. е. $^7/_8$ ихъ грузовъ,—товары, при сбытѣ которыхъ Норвегія только посредничаетъ между оптовыми фирмами Англіи, Германіи и Испаніи съ одной, и русскими судохозяевами съ другой стороны, взимая, разумѣется, за свое коммисіонерство львиную долю. Самая торговля русскаго поморья здѣсь, какъ и вообще съ Норвегіею, поставлена въ неудовлетворительныя условія, и, между прочимъ, всѣ русскіе товары, кромѣ муки, крупы и лѣсу, обложены высокою пошлиною. *Вс. И. М.*

Вардейнъ, *Бервардейнъ* или *Гвардейнъ* (нѣм. Wardein), чиновникъ при рудникахъ и монетныхъ дворахъ Германіи, занимающійся дѣланіемъ *пробъ*,—у насъ, кромѣ того, В. означало чиновника, управлявшаго монетнымъ производствомъ, замѣнено нынѣ названіемъ «начальникъ монетнаго двора».

Вардесанъ, сиріянинъ, глава секты *Вардесанистовъ*, жившій въ II вѣкѣ по Р. Х., заразился мыслями Валентина, но потомъ нѣкоторыя изъ нихъ отвергъ, иныя удержалъ и прибавилъ къ нимъ свои. Главными пунктами его ереси было: 1) не признаваніе чтобы вѣчное Слово или Сынъ Божій дѣйствительно принялъ плоть человѣческую, 2) отверганіе «будущаго воскресенія тѣла». Впослѣдствіи В. бросилъ свои заблужденія, но секта его существовала еще долго въ Сиріи.

Вардёэ (Wardöe)—островъ въ Варангеръ-фьордѣ, у береговъ Лапландіи, принадлежащій Норвегіи, около котораго сильно развиты морскіе промыслы. На немъ лежитъ городъ Вардегузъ.

Вардованіе—проба металловъ. *Вардовать*—пробовать—химически испытывать и опредѣлять достоинство металловъ.

Вардъ (Ward): 1) *Вильямъ*, англійскій живописецъ и граверъ (род. около 1750). Одинъ изъ лучшихъ учениковъ Роберта Смита. Изъ эстамповъ его работы отличается «Снятіе со креста», съ Дитриха. 2) *Матеей-Эдуардъ*, современный англійскій историческій живописецъ (род. 1816), учился въ лондонской королевской академіи, у Вильки, былъ въ Римѣ и пользовался наставленіями Корнеліуса въ Мюнхенѣ. Изъ его картинъ назовемъ: «Бонапартъ въ тюрьмѣ въ Ниццѣ» (1840), «Іаковъ II, при полученіи извѣстія о высадкѣ принца Оранскаго» (1850), «Французская королевская фамилія въ Темплѣ» (1851), «Шарлота Кордэ, идущая на казнь» (1852) и др.—Мистрисъ В., жена предъидущаго, также занимается съ успѣхомъ живописью. Изъ ея произведеній замѣчательна очень оживленная сцена «Нива Ховгама».

Ва̀рево, Варево: 1) приваръ, приспѣшный припасъ всякаго рода, все, что приготовлено для варки; 2) сваренное жидкое кушанье, похлебка, щи, кашица; 3) ва̀ръ, все количество одной варки, что варится за одинъ разъ.

Варегово—болото Романо-борисоглѣбскаго уѣзда Ярославской губ., по большой дорогѣ изъ Романова въ Угличъ, близъ села Пгрищъ; пространство до 2862 дес. 996 кв. саж.

Варежки или *варишки*, перчатки или рукавицы, связанныя изъ пуха или шерсти, или сшитыя изъ мѣху, обыкновенно вкладываемыя на зиму въ замшевыя, кожаныя или другія перчатки.

Варежъ, село, на правомъ берегу Оки, Муромскаго уѣзда, Владимірской губ., на границахъ съ Нижегородскою, въ сосѣдствѣ села Павлова; главная промышленность—приготовленіе желѣзныхъ издѣлій. Пристань, на которой разгружаются суда съ хлѣбомъ и нагружаются саломъ и смолою.

Варезе (Varëse), гл. городъ округа того же имени, въ провинціи Комо, въ Ломбардіи, въ Итальянскомъ королевствѣ, между озерами Комо и Лаго-Маджоре, близъ озера *Варо-ди-Варезе*; по красотѣ мѣстоположенія называется Темпейскою долиною Италіи; жителей 5,030; значительное шелководство. Въ 1859 г. былъ взятъ Гарибальди, котораго по этому часто и зовутъ героемъ В.

Варекъ, *Варехъ*—родъ соды, добываемой изъ водорослей.

Варендорфъ (Warendorf), окружный городъ въ Мюнстерскомъ округѣ Пруссіи, на рѣкѣ Эмсѣ; жителей 5,484 чел. Прежде принадлежалъ мюнстерскимъ епископамъ и нѣкогда былъ укрѣпленъ. Весьма хорошія фабрики бумажно-шелковыхъ тканей, табачныя, а также бѣлильни и красильни. Значительный торгъ хлѣбомъ, и особенно полотномъ Варендорфскимъ.

Варенецъ (Paeonia tenuifolia)—травянистое растеніе изъ семейства лютиковыхъ, рода піонъ, растетъ въ Сибири; называется также: малороссійскій марьинъ корень, воронецъ, варепая трава. Много махровыхъ разновидностей въ садахъ.

Варенецъ, топленка, топленое молоко, заквашеное сметаной.

Вареники—отварные треугольные пирожки, изъ пѣснаго тѣста, начиненные сыромъ, творогомъ. Кушанье это принадлежитъ главное Малороссіи.

Варенъ (Varenn): 1) *Іоаннъ*, граверъ, ваятель, медальеръ (1604 † 1672). Изъ скульптурныхъ его произведеній славились два бронзовые бюста Людовика XIV и золотой бюстъ Ришелье. 2) *Карлъ-Николай*, прозванный «*младшій*», французскій граверъ (род. 1745), гравировалъ виды Парижа и празднествъ, бывшихъ въ Реймсѣ, по случаю открытія статуи Людовика XV.

Варенъ (Varenne), графъ *Шарль де ла* **В.**, французскій публицистъ (1828 † 1867), защитникъ итальянской независимости; издалъ много томовъ политическихъ и литературныхъ и брошюръ, изъ которыхъ нѣкоторыя были много разъ перепечатаны; главнѣйшія изъ нихъ: «Les Rouges peints par eux mêmes» (1850); «le Roi Victor-Emmanuel» (1820—64), очень полный историческій и біографическій очеркъ (1864), и др.—**В.** (Varennes), *Кентенъ*, живописецъ, жившій въ концѣ XVI и въ началѣ XVII ст.; изъ картинъ его извѣстна «Введеніе во храмъ Дѣвы Маріи». Онъ былъ первымъ учителемъ Пуссена.—**В.** (Varennes), небольшой городъ въ департаментѣ Маасъ, во Франціи, выдѣлка кожъ, бумажныя фабрики и пивоварни. Здѣсь былъ задержанъ Людовикъ XVI, 2 іюня 1791 г. и возвращенъ въ Парижъ.

Варенуха,—въ Малороссіи, пьяной напитокъ изъ навара водки и меду на ягодахъ и пряностяхъ.

Варенцовъ, *Михаилъ Николаевичъ*, имѣетъ шерсто-прядильную фабрику въ Москов. губ. Клинск. уѣзд., основана 1867 г. Паровая машина въ 50 с. Ежегодное производство на полмиліона р.—**В.**, *Алексѣй*, русскій писатель, былъ издателемъ Журнала для пользы и удовольствія; также переводилъ съ иностран. языковъ.—**В.**, *Викторъ Гавриловичъ*, педагогъ, писатель и поборникъ Дѣтскихъ садовъ въ Россіи († 1867); издалъ: Сборникъ русскихъ духовныхъ стиховъ (Спб. 1860) и др.

Варецъ—пивоваръ или медоваръ, варщикъ питей.

Варнъ (Varin), *Шарль*, французскій драматическій писатель (1798 † 1869). Нѣсколько лѣтъ былъ клеркомъ у нотаріуса, потомъ бросился въ театральное авторство и съ истинно-непостижимою плодовитостію засыпалъ парижскія сцены веселыми и живыми водевилями. Всѣ свои пьесы онъ писалъ въ сотовариществѣ съ другими. Изъ многочисленныхъ его сочиненій, означимъ: «Un ténor pour tout faire» (1863), «les Filles mal gardées» (1865).

Варзуга, рѣка на Терскомъ полуостровѣ, Кемскаго уѣзда, Архангельской губ.; послѣ 120 в. теченія, впадаетъ въ Бѣлое море. Въ ней находятъ рѣчной жемчугъ, а низовья славятся ловлею семги.

Варикозность (Varicositas), болѣзненное расширеніе венъ.

Варинасъ, Баринасъ (Barinas, Varinas): 1) Провинція южно-американской республики Венесуэла; поверхность 1121,6 кв. миль. Кромѣ ю. части, остальное пространство степное, изобильное превосходными пастбищами и прекрасными саваннами, орошаемыми множествомъ рѣкъ: Ореноко, Андра, Гуаракато, и др. 126,925 жителей. Важнѣйшія произведенія: превосходный табакъ, какао, кофе, индиго, хлопчатая бумага, сахарный тростникъ; множество скота, пушныхъ звѣрей и всякаго рода рыбы. Ископаемое царство весьма богато. 2)—Гл. городъ провинціи на притокѣ р. Андра; 12 т. жителей. Въ новѣйшее время отъ междоусобныхъ войнъ пришелъ въ упадокъ.

Вариньонъ (Varignon), *Пьеръ*, геометръ французскій (1654 † 1742): написалъ очень много: «Traité du mouvement et de la mesure des eaux jaillissantes» (Парижъ 1725) «Eléments de mathématiques» (Парижъ 1732) и пр.

Варить 1) о желудкѣ — обращать пищу въ питательные соки, въ кровь; 2) о желѣзѣ — раскаливъ до бѣла, сваривать въ одно, соединять ковкою.

Варисцитъ, минералъ аморфный, почковидный; твердость 5; удѣльн. вѣсъ 2,34—2,38. Цвѣтъ яблочный и чернозеленый; блескъ слабый, жирный, состоитъ главнымъ образомъ изъ воднаго фосфорнокислаго глинозема, съ примѣсью небольшаго количества горькозема и закиси желѣза; находится въ кремнистомъ сланцѣ у Платена въ Саксоніи.

Варіанты (Variae lectiones или varietas lectionis) различные, несогласные между собою способы чтенія одной и той же рукописи. При разсмотрѣніи старинныхъ авторовъ крайне необходимо имѣть въ виду неодинаковыя мѣста въ разныхъ рукописяхъ, потому что нерѣдко одно слово даетъ иной оборотъ и значеніе цѣлой фразѣ. Собраніе в. наз. apparatus criticus (критическій аппаратъ). Въ наше время, даже для современныхъ авторовъ, начали прилагать къ позднѣйшимъ изданіямъ измѣненныя строфы, стихи и слова, въ прежнемъ ихъ видѣ.

Варіаціонное исчисленіе (лат. variatio, измѣненіе) занимается изслѣдованіемъ измѣненій, происходящихъ въ функціи, если она получитъ нѣкотораго рода приращенія, или же если входящія въ составъ ея перемѣнныя получатъ приращенія. Если, при измѣненіи перемѣнной, дѣйствія, входящія въ функцію, измѣнились, то измѣненіе перваго порядка разсматриваемой функціи наз. *варіаціею* функціи. Уже Иванъ и Яковъ Бернулли, съ одной стороны, а Эйлеръ съ другой пришли различными методами къ рѣшенію проблеммы брахистохрона (линія самой кратчайшей нисходящей), но лучшее рѣшеніе, принятое и Эйлеромъ, принадлежитъ Лагранжу, который вообще считается творцомъ в. и. Первые статьи его находятся въ Miscellanea Taurinensia (T. II и III); въ четвертомъ томѣ (1766—1769), Лагранжъ, вслѣдъ за Эйлеромъ, даетъ своему методу названіе Méthode des variations. — В. и. имѣетъ весьма важныя приложенія въ теоріи наибольшихъ и наименьшихъ величинъ, въ геометріи и механикѣ. См. лекціи в. и. аббата Муанье. Пер. съ франц. (М. 1864). *И. Ал.*

Варіація (лат. Variatio), всякое распространеніе мотива въ музыкѣ, удерживающее его характеристику, или всякое прибавленіе къ характеристическимъ потамъ мотива. Когда онѣ строго держатся темы, то наз. собственно в.; при уклоненіяхъ же отъ темы, наз. *вольными* в. Когда же в. составляютъ цѣлую музыкальную тему, то къ нимъ прибавляется обыкновенно интродукція. В. пишутъ для одного инструмента или для цѣлаго оркестра. Итальянцы пишутъ в. и для голоса. Простой народъ, особенно въ Россіи, почти всегда варьируетъ свои напѣвы.—

В. *луны*, періодическое неравенство въ движеніи луны, замѣченное Тихо-Браге, зависящее отъ неравномѣрнаго тяготѣнія солнца къ землѣ и лунѣ, и состоящее въ измѣненіи орбиты относительно элиптической ея формы, но болѣе въ измѣненіи скорости движенія луны.

Варіисусъ (Вар-шуми), волхвъ и лжепророкъ, упоминаемый въ св. писаніи: былъ пораженъ апостоломъ Павломъ слѣпотою за стараніе отклонить паѳосскаго проконсула Сергія-Павла отъ принятія христіанства.

Варій или **Варіусъ** (Varius), *Луцій*, римскій эпическій поэтъ вѣка Августа, котораго подвиги онъ воспѣвалъ (Panegyricus Augusti), другъ Виргилія и Горація. Онъ написалъ поэму «De Morte» и трагедію «Thyestes», которую Квинтиліанъ ставитъ на ряду съ лучшими произведеніями Греціи. Отрывки изъ сочиненія **В.** изданы Вейхертомъ (1836).

Варіолиды (Varioloides), слабый видъ натуральной оспы, средній между натуральною и вѣтреною оспою, случается отъ неудачи искуственнаго прививанія, или если со времени прививанія прошло болѣе 10 лѣтъ, и оно потеряло свою силу. Ходъ болѣзни сходенъ съ ходомъ натуральной оспы; сыпь показывается

обыкновенно на третій лихорадочный день; рябинъ или вовсе не остается, или только слабыя и цвѣтомъ не отличающіяся отъ кожи.

Варіолитъ, діоритъ, заключающій въ себѣ отдѣльныя зерна и круглые куски полеваго шпата.

Варіорумъ (Variorum), изданія древнихъ и новѣйшихъ греческихъ и римскихъ писателей съ примѣчаніями нѣсколькихъ коммептаторовъ, напечатанныя большею частью въ Голландіи въ XVII и XVIII вѣкѣ.

Варія, въ церковно-славянской грамматикѣ этимъ греческимъ словомъ называется второй надстрочный знакъ, который ставится всегда на конечной гласной буквѣ рѣченія, напр. *божество*. Въ русскомъ называется *тяжкою* или *тупою* (силою), что переведено съ этого же греческаго наименованія.

Варка, заштатный городъ Гора-Кальварійскаго уѣзда, Варшавской губерніи, на р. Пилицѣ; жит. 3,538 чел. Здѣсь въ доминиканскомъ монастырѣ погребены мазовецкіе князья—Тройденъ и Земовитъ.

Варки, грядки, боковая охрана въ телегѣ.

Варкочь, *Никласъ*, австрійскій дипломатъ, въ царствованіе Оедора Іоанновича, три раза пріѣзжавшій въ Москву для переговоровъ: въ 1589—относительно войны съ Турціею и возведенія на престолъ Максимиліана, брата императора Рудольфа; въ 1593—для возобновленія этихъ же переговоровъ и для требованія отъ Россіи вспоможенія, и въ 1594—для повторенія требованія вспоможенія, такъ какъ турки усиливались въ Венгріи. Царь послалъ императору на военныя издержки драгоцѣнныхъ мѣховъ на 44 т. р. Русскіе впервые отъ **В.** научились употреблять тайныя цифры въ дипломатическихъ бумагахъ (1500 г.), называя ихъ въ то время *вязью*, *литорею* и *новою азбукою*. Онъ сообщаетъ подробности своихъ разговоровъ съ Б. Годуновымъ.

Варлаамъ, преподобный отшельникъ III вѣка, обратившій въ христіанство, по повѣствованію І. Дамаскина, индійскаго царевича Іосафата.—**В.** преподобный, игуменъ, жившій въ XI вѣкѣ. Сынъ знатнаго кіевскаго боярина Іоанна, онъ противъ воли отца постригся въ монахи (1056 г.); преподобный Антоній поставилъ его первымъ въ игумены Печерской обители, и онъ въ 1058 г. соорудилъ надъ дальними пещерами первый деревянный монастырь съ церковью во имя Успенія Богородицы. Мощи его почиваютъ въ пещерахъ препод. Антонія. Память 16 ноября. — **В.** *Хутынскій*, преподобный, игуменъ, новгородскій чудотворецъ († 1243). Сынъ богатыхъ родителей, онъ роздалъ все свое имущество бѣднымъ и удалился въ монастырь. Въ 1192 г. **В.** основалъ близъ Волхова монастырь Хутынскій Преображенскій и былъ поставленъ въ него игуменомъ. Мощи его почіютъ въ основанномъ имъ монастырѣ. Память 6 ноября. — **В.** преподобный, просвѣтитель сѣвера Россіи, въ мірѣ Василій Степановичъ Своеземцевъ († 1462), былъ посадникомъ новгородскимъ. Владѣя обширными землями по Вагу, въ нынѣшнемъ Шенкурскомъ уѣздѣ, Своеземцевъ, при рѣчкѣ Нѣнежкѣ, впадающей въ Вагу въ 16 верстахъ ниже Шенкурска, построилъ городокъ Нѣнежскій и соорудилъ недалеко отъ него монастырь во имя св. Іоанна Богослова, который надѣлилъ землями и угодьями. Послѣ 1456 г. удалился въ эту свою отчину, отказался отъ міра, принявъ въ созданной имъ обители иноческій санъ, и имя Варлаама. — **В.**, православные іерархи. Извѣстные: 1) *Ясинскій*, митрополитъ кіевскій († 1707). Изъ его сочиненій сохранилась только въ рукописи сборная книга «Икона, или изображеніе дѣлъ московскаго патріаршаго престола».—2) *Коссовскій*, митрополитъ смоленскій († 1721), первый епископъ иркутскій и перчинскій.—3) *Вонатовичъ*, архіепископъ кіевскій († 1751). 1722 г. посвященъ въ архіепископа кіевскаго и галицкаго, безъ прибавленія словъ «и Малыя Россіи», которое имѣли его предмѣстники. По доносу враждовавшаго съ нимъ кіевскаго войта о томъ, что въ одинъ высокоторжественный день онъ не служилъ молебна, **В.** въ званіи простаго монаха сосланъ на заточеніе въ Бѣлозерскій Кириловъ монастырь, а имѣніе его взято въ казну. По воцареніи Елизаветы Петровны, **В.** освобожденъ съ возвращеніемъ и сана; но **В.** удалился на

покой.—**В.** *Ляшевскій*, архимандритъ († 1774); родомъ малороссіянинъ, обучался и училъ въ кіевской академіи, былъ архимандритомъ московскаго Донскаго монастыря; онъ почти одинъ свелъ весь Ветхій Завѣтъ съ греческимъ подлинникомъ и выправилъ такъ, какъ онъ напечатанъ въ 1-мъ исправленномъ изданіи 1751 г. въ С.-Петербургѣ; это изданіе было нѣсколько разъ перепечатано въ Москвѣ и въ Кіевѣ. Еще его: Трагедокомедія о мздѣ въ будущей жизни (Лѣтоп. рус. лит. 1859). — **В.** *Палицынъ*, монахъ Чудова монастыря, извѣстный рукописями, хранящимися въ библіотекѣ с.-петербургской академіи наукъ: 1) *Описаніе осады города Кіева отъ татаръ*; 2) *О трехъ князьяхъ Чехѣ, Кіѣ и Хоривѣ*; 3) *Синопсисъ главамъ россійской исторіи съ 859 по 1562 г.*, съ приложеніемъ *законовъ* (трактатовъ), бывшихъ между первыми русскими князьями и греческими императорами въ IX и X ст. — **В.**, архимандритъ, составилъ: Обозрѣніе рукописей пр. Кирилла Бѣлозерскаго (М. 1860); Описаніе сборника XV ст. (Учен. Зап. Акад. Н. т. V); Бесѣды и слова (Спб. 1850) и др.—**В.**, *Яцкій*, іеромонахъ Чудовскаго московскаго монастыря, бѣжалъ въ 1602 г. изъ Москвы съ Гришкою Отрепьевымъ въ Польшу и не оставлялъ его до тѣхъ поръ, пока не провозгласили поляки этого самозванца сыномъ царя Іоанна Васильевича. Тутъ **В.**, встревоженный совѣстью, свидѣтельствовалъ громогласно о такомъ грубомъ обманѣ; но его заключили въ оковы и отослали въ Самборъ, а тамъ Мнишекъ бросилъ его въ тюрьму, гдѣ онъ вѣроятно и умеръ. — **В.**, ученый грекъ (XIV вѣка), извѣстенъ своими богословскими спорами, преимущественно противъ *Исихастовъ*. Послѣ соборнаго признанія его неправымъ, **В.** удалился въ Италію, перешелъ въ католицизмъ, сдѣланъ былъ библіотекаремъ Роберта, короля неаполитанскаго, а папою Климентомъ VI возведенъ на каѳедру епископа Герачи. Между тѣмъ въ Греціи новымъ соборомъ онъ и его послѣдователи были преданы анаѳемѣ. **В.** писалъ очень много. До 20 трактатовъ его на греческомъ языкѣ въ духѣ восточной церкви, и даже спеціально противъ главенства папы «Contre primatum papae liber» (Оксфордъ, 1592). По возвращеніи же въ Италію, онъ столь же ревностно писалъ въ защиту римской церкви. Кромѣ того, ему принадлежитъ начертаніе стоическаго ученія «Ethicae secundum stoicos» и опытъ алгебры, изданный на греческомъ и латинскомъ языкѣ, съ примѣчаніями Шамбери (Парижъ, 1594). Неоспоримою заслугою **В.** также должно считать то, что онъ много содѣйствовалъ распространенію древняго греческаго языка на западѣ. Петрарка до послѣднихъ лѣтъ своей жизни бралъ у него греческіе уроки. — **В.** и *Іосифитъ*, главные герои средне-вѣковаго романа того же заглавія, распространившагося изъ Греціи по западной Европѣ, гдѣ онъ явился въ различныхъ передѣлкахъ. *Вс. И. М.*

Варламовъ, *А. Е.*, талантливый и популярный авторъ многочисленныхъ романсовъ въ одинъ и два голоса (счетомъ 223 въ полномъ собраніи его сочиненій, изданномъ Стелловскимъ, 12 тетр.). Род. 1801, былъ въ придворной капеллѣ, а по утратѣ голоса отправленъ въ Нидерланды, гдѣ и занимался изученіемъ музыки; умеръ въ 1851 году. При значительномъ талантѣ, Варламовъ, къ сожалѣнію, былъ мало знакомъ съ музыкальной техникой, по этому далѣе романсной формы онъ не шелъ, талантъ его не получилъ надлежащаго развитія и въ самыхъ романсахъ придерживался исключительно итальянскаго стиля. Романсы его мелодичны, легко написаны, но часто ординарны по мыслямъ, безъ гармоническаго интереса, съ однообразными акомпанименталми. Въ музыкѣ нѣкоторыхъ романсовъ чувствуется русская народность. Романсы его были очень популярны и много пѣлись лѣтъ двадцать тому назадъ, да и теперь въ провинціи поются любителями съ наслажденіемъ, такъ какъ имъ они совершенно доступны. ***

Варленъ (Varlin), *Луи-Еженъ*, членъ парижской коммуны (р. 1840), занимался переплетными работами до 1862 г., когда выбранъ членомъ рабочихъ делегацій, собравшихся въ Лондонѣ, по случаю всемірной выставки. Одаренный замѣчательнымъ умомъ и энергіей, онъ принялъ участіе въ 1863 г. въ первыхъ попыткахъ въ Брюсселѣ къ организаціи международнаго общества и, по окончатель

номъ учрежденіи его въ 1864 г., на митингѣ, въ Лондонѣ, вскорѣ сдѣлался душою его; въ 1866 г. на Женевскомъ конгрессѣ споспѣшествовалъ изданію международныхъ статутовъ новаго общества, и ему приписываютъ знаменитое правило «Pas de devoirs sans droits, pas de droits sans devoirs».—Послѣ закона о коалиціяхъ, покровительствующаго стачкамъ и встревожившаго союзное правительство, **В.**, съ прочими членами парижскаго комитета былъ въ 1868 г. преданъ суду исправительной полиціи и приговоренъ къ трехмѣсячному заключенію въ тюрьмѣ и 100 фр. пени. Рвеніе и упорство **В.** послѣ приговора особенно способствовали неразъединенію интернаціонала. Въ 1869 г. онъ былъ депутатомъ на Базельскомъ конгрессѣ и редакторомъ протестовъ интернаціонала по поводу плебисцита и смерти Обина и Рикамари. Но въ 1870 г. принужденъ скрыться въ Англію. Спустя 2 мѣсяца, послѣ революціи 4 сент., **В.** возвратился въ Парижъ и во время осады пріобрѣлъ громкую извѣстность службою радикаламъ. Онъ организовалъ возстаніе 18 Марта 1871 г., былъ членомъ комитета 20 марта, депутатомъ министерства финансовъ, членомъ комуны, 1 мая назначенъ главнымъ полномочнымъ директоромъ продовольствія и пекаренъ, но подписалъ протестъ противъ учрежденія комитета общественной безопасности и съ этого дня не смѣлъ быть на засѣданіяхъ. При вступленіи версальскихъ войскъ онъ былъ разстрѣлянъ. *Вс. Н. М.*

Вармеди, Васъ (по венг. Vas—Varmegue, по нѣм. Eisenburg), комитетъ въ Венгріи, прилегающій къ эрцгерцогству Австріи и къ Штиріи; поверхность 91,45 кв. м. Западная часть горista: окончности Штирійскихъ альпъ. Рѣка Раабъ съ притоками. Жителей 331,602, венгерцы, нѣмцы и кроаты; почти все католики. Очень плодороденъ и хорошо воздѣланъ: пшеница, фрукты, виноградъ, ленъ, табаку много; лѣса весьма обширны; множество рогатаго скота, дичи и пчелъ. Желѣзо, мраморъ, много сѣры, купоросъ и квасцы; нѣсколько минеральныхъ источниковъ. Обработывающая промышленность развита. Гл. городъ Гюнсъ.—Достоинство вармедійскаго или эйзенбургскаго великаго магната наслѣдственно въ княжескомъ родѣ Батыани.

Варна, городъ въ Европейской Турціи, въ Булгаріи, главн. мѣсто эйялета того-же имени, при заливѣ Чернаго моря, у подошвы сѣверной покатости Балкановъ, 26 т. жителей, турокъ, грековъ и булгаръ. Мѣстопребываніе греческаго митрополита. Портъ торговый и военный, лѣтомъ удобный, но зимою не безопасный для судовъ; складочныя мѣста торговли Булгаріи и Валахіи съ Константинополемъ. Важный стратегическій пунктъ, какъ прикрывающій одну изъ главныхъ дорогъ черезъ Балканы въ Константинополь. 11 Ноября 1444 г., султанъ Амуратъ II разбилъ подъ Варною Владислава III, короля польскаго и венгерскаго; 29 октября 1773 г. былъ отраженъ приступъ русскаго генерала барона Унгерна; въ 1810 г. **В.** была наблюдаема небольшими нашими отрядами; въ 1828 г., послѣ продолжительной осады, крѣпость сдалась на великодушіе русскихъ.

Варнава, мужъ апостольскій († 76). Назывался Іосіею или Іосифомъ, родился на остр. Кипрѣ отъ землевладѣльца изъ колѣна Левіина. Учился въ Іерусалимѣ, вмѣстѣ съ ап. Павломъ, въ знаменитой школѣ Гамаліила. Былъ въ числѣ 70 учениковъ Іисуса Христа и послѣ Его вознесенія получилъ имя **В.**, т. е. *сына утѣшенія* —по удивительному дару утѣшать несчастныхъ и *сына пророчества*— по превосходству его пророческихъ даровъ. Онъ былъ однимъ изъ главнѣйшихъ проповѣдниковъ Евангелія: около 42 г. былъ посланъ въ Антіохію для рукоположенія новообращенныхъ и распространенія церкви. По предложенію **В.** и Павла созванъ первый соборъ Іерусалимскій. Потомъ **В.** снова отправился на о. Кипръ и, какъ думаютъ, былъ побитъ каменьями отъ іудеевъ въ Саламинѣ. Память празднуется 4 января и 12 апрѣля. **В.** приписываютъ одно посланіе, написанное неизвѣстно къ какимъ христіанамъ на греческомъ языкѣ.—**В.**, въ мірѣ *Василій Волостковскій*, архіепископъ Холмогорскій (1660 † 6 Октября 1730), вмѣстѣ съ митрополитомъ Стефаномъ Яворскимъ въ 1721 г. разсмотрѣлъ и скрѣпилъ от-

вѣтное посланіе Россійской церкви (сочиненное Ѳеофаномъ Прокоповичемъ) на предложеніе Сорбонны о мирѣ и соединеніи церквей.

Варнава, *Варнаватка*, *Вороноватка*, рѣка, правый притокъ Мокши, начало на границѣ Ардатовскаго уѣзда Нижегородской губ., течетъ 35 в. по Темниковскому уѣзду Тамбовской губ. и образуетъ большой прудъ при сел. Вознесенскомъ.

Варнавинъ, уѣздн. г. Костромской губ., на правомъ высокомъ берегу р. Ветлуги. Первымъ поселенцемъ былъ преп. Варнава († 1492); ученики его основали пустынь, упраздненную въ 1764 г., а слобода около нея образовавшаяся—въ 1778 г. переименована въ уѣздн. городъ. Соборъ во имя св. Варнавы построенъ въ 1668 г. Жителей 1161 д., занимаются хлѣбопашествомъ, судостроеніемъ и изготовленіемъ деревенскихъ издѣлій.—*Варваринскій уѣздъ* въ ю.-в. часть Костромской губ.; пространство 8947,4 кв. верстъ или 184,92 кв. м. Поверхность ровная. Почва супесчаная и песчаная, а въ ю. части иловатая. Рѣка Ветлуга и притоки ея Лопшанга, Кудрома, Уста, Черная; озеръ и болотъ много. Покрытыхъ почти сплошнымъ лѣсомъ—до 800 т. десятинъ, въ томъ числѣ 1,306 дес. корабельныхъ рощъ и 127,681 дес. казенныхъ. Сосна, ель, пихта, осина, липа, береза, дубъ, кленъ, вязъ, красная ольха, черемха, рябина. Жителей 82,015 (муж. 38,613); православные и до 6 т. раскольниковъ. Большихъ селеній нѣтъ. Пахатной земли до 88 т. дес., хлѣба недостаетъ для потребленія и его привозятъ изъ Вятской губ. Подъ лугами до 18 т. дес. Пчеловодство довольно развито. Главное занятіе лѣсные промыслы: строятъ суда, дѣлаютъ рогожи, кули, бочки, деревянную посуду, деруть лыко, гонятъ смолу, деготь, сплавляютъ лѣсъ. Заводы: смоляные, дегтярные, кожевенный, винокурный. Предметъ торговли лѣсныя издѣлія и отчасти сельскія издѣлія. Торговыя села: Лопшанга, Баки и Урень. Ярмарки только въ городѣ и с. Урени. Въ 1873 г. уѣздное земство учредило общество взаимнаго кредита. Законная оцѣнка земли.—1 р. 20 к.

Варнавиты, монашескій орденъ, учрежденный Антономъ-Маріею-Заккаріею въ 1530 г., въ Миланѣ. Названіе—отъ храма во имя св. Варнавы. Члены ордена, кромѣ трехъ обѣтовъ, общихъ всѣмъ монашествующимъ, обѣщались не стремиться къ занятію высшихъ духовныхъ должностей и посвящали себя: хожденію за больными, проповѣдыванію слова Божію, обученію юношества и миссіонерству.

Варнавка, красивая утка съ пѣтушьимъ гребешкомъ, въ Сибири.

Варнакъ, названіе ссыльнаго въ Сибири; чаще употребляется въ бранномъ смыслѣ.

Варначиха, въ Сибири такъ зовутъ женъ ссыльныхъ. — *Варначка*, ссыльная, также бранное слово.

Варначчо (Varnaccio), виноградное вино, бѣлое, на островѣ Сардиніи, хорошаго качества.

Варнашеръ (Warnachaire, Warnacharius), палатный меръ во Франціи († 626) съ 612, при Тьерри, королѣ бургонскомъ. По смерти послѣдняго, выдалъ Брунегильду Клотару II и за эту услугу получилъ пожизненное мерство.

Варнбюлеръ (Varnbüler), *Фридрихъ-Готлибъ-Карлъ, Фрейгерръ фонъ*, нѣмецкій государственный мужъ (род. 1809). Король Виртембергскій Карлъ, вскорѣ по вступленіи на престолъ, одновременно назначилъ его министромъ иностранныхъ дѣлъ и двора и, сверхъ того, ввѣрилъ управленіе всѣхъ главныхъ учрежденій торговли и желѣзныхъ дорогъ. Во время австропрусскаго столкновенія **В.** явился противникомъ прусской политики; но виртембергскія войска были разбиты. Съ этой эпохи королевство Виртембергское представляло одно изъ германскихъ государствъ, наиболѣе вызывавшихъ самое сосредоточенное вниманіе относительно секретныхъ проэктовъ предполагаемаго сближенія съ Пруссіею и слiянія государствъ южныхъ съ сѣверною конфедераціею. Среди этихъ волненій, болѣе или менѣе противорѣчившихъ политикѣ **В.**, онъ продолжаетъ стоять во главѣ правительства до 31 авг. 1870, когда вышелъ въ отставку. *Вс. П. М.*

Варнагенъ-фонъ-Энзе (Varnhagen von Ense) *Карлъ-Августъ-Людвигъ*, нѣмецкій публицистъ и біографъ (1785 † 1858). Нѣсколько времени занимался медициною, потомъ, поступивъ наставникомъ въ богатое семейство, продолжалъ эстетическое самообразованіе. Съ 1804 по 1806 г. вмѣстѣ съ Шамиссо издавалъ альманахъ музъ, съ 1806 по 1808 г. слушалъ лекціи въ Тюбингенскомъ университетѣ. Потомъ вступилъ въ австрійскую армію и тяжело раненъ подъ Ваграмомъ. По заключеніи мира, сопровождалъ полковника Бентгейма, имѣвшаго дипломатическое порученіе въ Парижъ; въ 1813 г. поступилъ капитаномъ въ русскую службу, былъ адъютантомъ Теттенборна и участвовалъ въ походахъ 1813 и 1814 г. Въ Парижѣ вступилъ въ прусскую государственную службу и рѣшился передать современникамъ свои воспоминанія о недавнихъ событіяхъ; издалъ: «Geschichte der hamburgischen Ereignisse» (Лоп. 1813) и «Tettenbornsche Kriegszüge» (Стутгардъ, 1814). **В.** принималъ дѣятельное участіе въ занятіяхъ Вѣнскаго конгресса и въ устройствѣ отношеній отдѣльныхъ германскихъ государствъ; но, увидѣвъ, что дипломатія оставляла мало его надеждамъ на единство Германіи, рѣшился стремиться къ этой цѣли, какъ писатель. По мысли Шиллера «возбудить уснувшую современность представленіемъ древней доблести»—онъ, кромѣ изданія исторіи прусскихъ героевъ, предпринялъ изданіе «Biographische Denkmale» (1824—31, 2 изд. 1845—46), сочиненіе образцовое въ своемъ родѣ; столь же хорошо и его Denckwürdigkeiten und vermischte Schritfen «(1843—46, 8 и 9 част. 1859). По смерти его напечатано еще: Briefe von Al. von Humboldt an V. (Lzp. 1860), его дневники и пр.—*Рахиль-Антонія-Фредерика*, супруга предъидущаго (1771 † 1833). Дочь еврейскаго купца, Левина Маркуса въ 1814 г. вступила въ бракъ съ *В.*—Ф. Е. и была замѣчательна по своимъ отношеніямъ къ различнымъ литературнымъ кружкамъ. Оставшіеся послѣ нея бумаги послужили матеріаломъ для изданій ея мужа: «Rachel, ein Buch des Andenkens für ihre Freunde» (1877) и «Galerie von Bildhissen aus Rachel's Umgang (1836).

Варне или Варновъ (Warne, Warnow), рѣка въ Мекленбургъ-Шверинѣ; начало въ озерахъ близъ Ростока и, послѣ 21½ миль теченія, впадаетъ въ Нѣмецкое море, при мѣст. Варнемюнде, имѣющемъ гавань и морскія купанья.

Варней (Varney), *Пьеръ-Жозефъ-Альфонсъ*, французскій музыкантъ (р. 1811). Учился въ консерваторіи парижской; сочинилъ, для «Le Chevalier de Maison Rouge», знаменитую Chant des Girondins», сдѣлавшуюся столь популярною въ 1848 г.; написалъ еще «Atala»—ораторію-кантату (1848); «le Moulin joli» комическую оперу въ 1 дѣйствіи (1849); «La Ferme de Kilmoor»—въ двухъ актахъ (1852); «l'Opéra au camp» въ 1 актѣ (1854) и множество оперетокъ для театра Буффъ, котораго онъ состоитъ директоромъ съ 1862 г.

Варнекъ, *Алексѣй Григорьевичъ*, русскій художникъ (1780†1843). Ученикъ професора Щукина, отправленный въ Италію, какъ пансіонеръ академіи художествъ; былъ професоромъ портретной живописи въ той же академіи. Это одинъ изъ лучшихъ русскихъ портретистовъ: его произведенія отличаются сходствомъ, простотою освѣщенія и прозрачностью живописи. Истина доведена у него до совершенства. Съ 1818 до 1836 г. можно считать временемъ его процвѣтанія, далѣе по смерть—уже время его паденія. Изъ лучшихъ его трудовъ: нѣсколько портретовъ въ московской галлереѣ Кокорева; собственный портретъ въ академіи художествъ; нѣсколько его работъ въ галлереяхъ Прянишникова, Оленина и Строгонова—въ послѣдней портретъ А. С. Строгонова въ ростъ. Ко второму періоду—«Благовѣщеніе» и «4 евангелиста» въ царскихъ дверяхъ церкви академіи художествъ.—**В.** *Николай Александровичъ*, экстраординарный професоръ московскаго университета по каѳедрѣ анатоміи и физіологіи (род. 1821). Воспитанникъ с. петербургскаго университета, въ которомъ слушалъ лекціи сперва по юридическому, а потомъ по естественному факультетамъ. Написалъ: «О печени рѣчнаго рака въ анатомическомъ и физіологическомъ значеніи» (Спб. 1847), Ueber die Bildung und Entwickelung d. Embryos» и др.

Варнеламъ, Варнеламсъ (Varnelam, Varnelams), *Францискъ*, прозванный Bravo,

нѣмецкій живописецъ (1658 † 1724), уроженецъ Гамбурга. долго учился въ Римѣ, потомъ жилъ и умеръ въ Вѣнѣ, въ званіи императорскаго живописца.

Варнеръ (Warner): 1) *Сюзанна*, современная американская романистка, пріобрѣла большую извѣстность подъ псевдонимомъ *миссъ Wetherel* — романомъ «The widwide World» (Нью-Іоркъ, 2 т., нѣск. изд., одно иллюстр.) изображающимъ американскую семейную жизнь. Затѣмъ явились и два другіе романа «Queechy» и «The Hills of shatemue», того же характера. Кромѣ того **В.** издала дов. важный богословскій трактатъ: «The Law and the Testimony» (Нью-Іоркъ, 1853) и «American Femala Patriotisme». — 2) *Анна*, сестра предъидущей, также писательница, подъ псевдонимомъ *Amy Lothrop*, издала романъ изъ политической жизни американской «Dollars and cents» (Нью-Іоркъ, 1853, 2 ч.) и рядъ разсказовъ для дѣтскаго возраста «Anna Montgomery's Book Shelf».

Варнетонъ, городъ въ западной Фландріи, въ Бельгіи; производитъ полотно, кружева, пиво.

Варникъ, большой чанъ, употребляемый въ кожевенномъ дѣлѣ.

Варница, устройство, гдѣ вываривается соль: *черная* — деревянный сарай, безъ оконъ, но съ двумя отверстіями въ кровлѣ для выхода дыма и паровъ, и съ одною или двумя дверьми, и *бѣлая* — деревянныя или каменныя зданія съ *кичками* (трубами), выходящими выше кровли.

Варничка, кипятилка, конфорка на углахъ, на спиртѣ и пр.

Варничный *годъ* или *заваръ*, время отъ начала до окончанія выварки соли. У насъ, на пермскихъ соляныхъ промыслахъ считается въ немъ 22 варничныя недѣли, въ каждой по 12 дней или во всемъ году 264 дня.

Варнкёнигъ (Warnkönig), *Леопольдъ-Августъ*, нѣмецкій правовѣдъ (1794 † 1866). Способствовалъ распространенію нѣмецкой учености въ Нидерландахъ и въ особенности сближенію нѣмецкихъ законовѣдовъ съ французскими, для чего, между прочимъ, основалъ «Themis ou bibliothèque du jurisconsulte» и, вмѣстѣ съ другими учеными издавалъ «Messager des sciences et arts». Бельгійскому правительству составилъ «Corpus chronicarum Flandriae».

Варнскій *заливъ*, часть Чернаго моря у г. Варны.

Варня, заведенія и строенія, въ которыхъ произведенія изготовляются варкою: пиво-, медо-, квасо-, соле-варня.

Варовикъ, въ сапожномъ мастерствѣ, лоскутъ кожи, на который кладутъ варъ, смолу, для натиранія верви.

Вароліевъ мостъ (Pons Varolii), большой выступъ около средины нижней поверхности всего головнаго мозга: мозжечекъ съ нимъ и большимъ мозгомъ соединяется посредствомъ ножекъ. **В. м.** состоитъ главнымъ образомъ изъ поперечныхъ волоконъ, продолженія волоконъ мостовыхъ ножекъ.

Варотари (Varotari): 1) *Даріо*, зодчій и живописецъ (1539 † 1596); уроженецъ Вероны, одинъ изъ лучшихъ учениковъ Веронеза, жилъ и умеръ въ Падуѣ, гдѣ былъ главою новой школы. Фрески и картины его украшаютъ храмы и палаццо обоихъ этихъ городовъ. Произведенія отличаются замысловатостью сочиненія и превосходнымъ колоритомъ, но рисунокъ не всегда правиленъ.—2) *Александръ*, единственный сынъ предъидущаго, прозванный Il Padovanino, живописецъ (1590 † 1650); ученикъ отца и еще болѣе образовавшій себя изученіемъ Тиціана, копіи съ котораго, сдѣланныя имъ, превосходны. Въ оригинальныхъ же своихъ произведеніяхъ умѣлъ соединить умное сочиненіе съ хорошимъ колоритомъ. Лучшія его произведенія: «Бракъ въ Канѣ Галилейской» — въ Венеціи — и три картины изъ жизни св. Андрея, въ Бергамо. У насъ въ Эрмитажѣ есть его «Роксана и Эвменъ». — 3) *Кіара*, сестра предъидущаго, портретистка († 1660), въ Болоньѣ имѣла школу живописи. Лучшее произведеніе—собственный портретъ.

Варнасъ (по литовски «колоколъ», въ переносн. смыслѣ «звукъ», «пробужденіе»), низшее божество древнихъ литовцевъ, считавшееся возбудителемъ мужества или военной тревоги, которому въ жертву приносили пѣтуха, какъ символъ бдительности.

*

Варнелисъ (съ литовск. «колокольчикъ»), въ мнѳологіи литовцевъ, божество второстепенное, считавшееся начальникомъ эха или отголосковъ. Древніе литовцы считали, что громовой ударъ есть ничто иное, какъ звукъ, производимый въ воздухѣ В.

Варранты (Warrant), залоговыя свидѣтельства на товаръ, подъ которыя могутъ быть выдаваемы ссуды; въ послѣднее время получили въ торговлѣ особенное значеніе. Выдаются обществами товарныхъ складовъ. Законы о нихъ: французскій 1858, бельгійскій 1862, базельскій 1864, англійскій 1865. См. *Буніе*: Товарные склады и варранты (Кіевъ, 1871).

Варранъ (Varren), *Жакъ*, французскій историкъ († 1780). По порученію министерства герцога Шуазеля, написалъ: «Mémoires pour les élus généraux des états du duché de Bourgogne» (1762), въ которомъ онъ защищалъ короля: навлекло на него всевозможныя гоненія парламентовъ, а книга была сожжена рукою палача. Потомъ онъ напечаталъ: «Registre du parlement de Dijon de tout se qui s'est passé pendant le ligue»—сочиненіе весьма важное въ историческомъ отношеніи (Парижъ, 1763 — безъ имени автора и въ 1770 съ именемъ его) и «Considération sur l'énaliènabiliti du domaine de la couronne» (Парижъ, 1775).

Варренъ или *Варринъ* (Warren), *сэръ Джонъ*, извѣстный англійскій морякъ (1754 † 1822). Воспитывался въ кембриджскомъ университетѣ; въ войну Англіи съ американскими колоніями, вступилъ въ коронную службу и вскорѣ дослужился до командора; въ 1777—получилъ званіе баронета; при началѣ французской революціи, командуя эскадрою, сильно тревожилъ берега Франціи, взялъ много призовъ, а въ 1794 овладѣлъ линейнымъ кораблемъ и тремя фрегатами, на которыхъ находились непріятельскія войска, назначенныя для высадки въ Ирландію; въ 1815 г., былъ полномочнымъ посломъ въ С.-Петербургѣ. В. извѣстенъ также какъ авторъ книги (на англ. яз.) «Картина морскихъ силъ Великобританіи» (Лонд., 1821).—**В.**, *Эдмондъ*, графъ, написалъ: Англійская Индія въ 1843 г. (3 ч. русск. пер. М. 1845).

Варренъ (Warren), *Самуель*, извѣстный современный англійскій романистъ и законовѣдъ (р. 1807); слушалъ медицинскія лекціи въ Эдинбургѣ и юридическія науки въ Лондонѣ. Въ 1847 г. вышелъ подъ его именемъ романъ «Now and then» (3 ч. 4 изд. 1853). Изъ другихъ его сочиненій укажемъ: «On the duties of the allorneys and solicitors»; «On the parliemantary election law of the United Kingdom» (2 ч.) — истинный кодексъ по этому предмету; «Popular and practical introduction to law studies»; «The Queen and the Pape» (1850) — жестокая и язвительная брошюра противъ притязаній римской церкви. Полное собраніе его сочиненій, издано въ 1853 — 1855, въ 18 томахъ. На русскомъ: Тяжба (Спб. 1853).

Варрингтонъ (Warrington), городъ въ Англіи, въ Ланкастерскомъ графствѣ, при р. Мерси, 32,083 жителя. Каналъ соединяетъ его съ Ливерпулемъ и Манчестеромъ. Важенъ по своимъ фабрикамъ и торговлѣ.

Варрой (Varroy), *Генри-Огюстъ*, французскій инженеръ (р. 1826); съ 1849 по 1860 г. участвовалъ при производствѣ навигаціонныхъ работъ по Рейну; съ 1860—63 г. завѣдывалъ постройкою желѣзной дороги изъ Люневиля въ Сентъ-Дизье, съ 14 марта 1870 г. былъ главнымъ начальникомъ инженеровъ корпуса путей сообщенія. Имъ издано много записокъ о желѣзныхъ дорогахъ.

Варронъ (Varron), *Луцій-Теренцій*, римскій военачальникъ второй половины III в. до Р. Х. Самаго низкаго происхожденія, сынъ мясника, и самъ въ молодости мясникъ, но съ довольно значительнымъ состояніемъ и увлекательнымъ краснорѣчіемъ, онъ вскорѣ обратилъ на себя вниманіе и быстро достигъ званія претора. Въ 536 г. отъ О. Р. или 216 до Р. Х., не смотря на сильныя противодѣйствія патриціевъ, онъ избранъ консуломъ и по своей опрометчивости далъ Аннибалу сраженіе при Каннахъ, имѣвшее ужасныя слѣдствія для римлянъ: 50 т. воиновъ и консулъ Павелъ-Эмилій легли на мѣстѣ, В. спасся только съ 70 всадниками. Но любовь и довѣріе народа къ нему были такъ велики, что сенатъ присудилъ

благодарить его за то, что не отчаявался въ спасеніи республики. Однако съ этого времени онъ самъ отстранился отъ общественнаго служенія. — **В.**, *Маркъ Теренцій*, ученѣйшій римлянинъ послѣднихъ временъ республики (ок. 114 † около 26 до Р. Х.). Написалъ до 500 книгъ о разныхъ предметахъ, въ особенности объ языкѣ, исторіи и философіи. Но до насъ дошли только два его творенія «De Re Rustica» въ 3 книгахъ (изд. Шнейдеромъ, Лейпц. 1794—97) и отрывки—6 книгъ изъ 24—«De lingua Romana» (изд. Шнейдеромъ, Берл. и О. Миллеромъ, Лейпц. 1833).—**В.**, *Публій-Теренцій*, съ прозваніемъ *Атацинъ*, латинскій поэтъ (81 † 37 до Р. Х.). Родомъ галлъ, изъ Аресса, въ Нарбонской провинціи, написалъ поэму «De bello Sequanico» и перевелъ стихами, на латинскій съ греческаго, Аполлона Родосскаго «Argonautica». Первое сочиненіе и уцѣлѣвшіе отрывки изъ послѣдняго изданы Вернсдорфомъ въ «Poetae latini minores» (т. 5) и Вельнеромъ.

Варсава: 1) *Іосифъ*, названный Іустомъ, сопровождалъ Іисуса Христа отъ самаго крещенія, какъ одинъ изъ 70 учениковъ, и былъ вмѣстѣ съ Матѳеемъ предложенъ вѣрующимъ, впослѣдствіи, для избранія въ апостолы вмѣсто Іуды Іскаріотскаго. Говорятъ, что умеръ мученически въ Іудеѣ. 2) *Іуда*, братъ предъидущаго, по опредѣленію апостольскаго собора, сопутствовалъ Павлу и Варнавѣ въ Антіохію для постановленія обратившихся изъ язычества въ надлежащія отношенія къ закону Моисееву и для преподанія имъ правилъ практической христіанской жизни.

Варсонофій, 1) *авва*, подвижникъ палестинскій († 563) уроженецъ Египта, извѣстенъ «Отвѣтами» его и друга его Іоанна, писанными со словъ ихъ аввою Серидомъ; частью переведены на русскій языкъ въ Христіанск. чтеніи 1834—36 и на славянскій, подъ руководствомъ Паисія (М. 1852).

Варсходтъ (Waerschodt), мѣстечко въ восточной Фландріи, въ Бельгіи, въ 11 в. отъ Гента. Фабрики полотняныя и бумажныя; заводы—пивоваренные и водочные.

Варта, рѣка въ Привислянскомъ краѣ и въ Пруссіи. Начало въ Олькушскомъ уѣздѣ, Радомской губ., входитъ въ Познань, и противъ Кюстрина, въ Помераніи, впадаетъ въ Одеръ. Теченіе очень извилисто, длина 649 верстъ. Притокомъ своимъ Нетцою **В.**, помощью Бромбергскаго канала и р. Браге, соединяется съ Вислою.—**В.** безъ уѣздный городъ туркскаго уѣзда Калишской губ. 4,490 жит.

Вартанетъ, *Вардапетъ*, титулъ ученыхъ у армянъ, соотвѣтствуетъ доктору богословія.

Вартанъ, *Парзерперци* или *Ванаканъ*, прозванный «великій» *мецъ*, одинъ изъ извѣстныхъ армянскихъ ученыхъ († 1271), написалъ *Исторію Арменіи отъ сотворенія міра до 716 г. армянск. эры*, т. е. по 1267 Р. Х., также басни, изданныя С. Мартеномъ въ подлинникѣ вмѣстѣ съ французскимъ переводомъ (Choix des fables du docteur Vartan), Поэмы, Толкованія на св. писаніе и пр.

Вартбургская война (Wartburgkrieg), названіе одного изъ древнѣйшихъ драматическихъ стихотвореній (около 1300 г.) на нѣмецкомъ языкѣ, въ которомъ описывается поэтическій турниръ, бывшій въ 1206 или 1207 г., въ замкѣ Вартбургѣ, при дворѣ Генриха I, ландграфа тюрингенскаго, между шестью знаменитыми старонѣмецкими пѣвцами. Темное и дисгармоническое стихотвореніе это, распадающееся на двѣ части, по видимому, принадлежитъ нѣсколькимъ авторамъ; большая и древнѣйшая часть можетъ быть вышла изъ Майнца. Издано Этмюллеромъ въ 1830 г. (Ильмъ, 1830) и помѣщено въ «Minnesinger» Гагена (1838). Изслѣдованія о немъ писали: Коберштейнъ (1833), Риннъ (1842) и Плётцъ (1851).

Вартбургскій праздникъ (Wartburg fest) — торжество, которымъ 8 октября 1817 г. праздновалось въ Вартбургѣ, студентами 11 протестантскихъ и 1 католическаго университета Германіи, воспоминаніе битвы при Лейпцигѣ, освободившей Германію отъ унизительной зависимости, и въ воспоминаніе начала реформаціи. Къ празднованію собрались, съ дозволенія и при матеріальномъ по-

собіи герцога саксенъ-веймарскаго, до 500 студентовъ и много професоровъ. При этомъ было сожжено 28 сочиненій, написанныхъ, по мнѣнію студентовъ, не въ духѣ германской народности и было говорено объ основаніи всеобщаго буршеншафта. Хотя разсмотрѣніе этого дѣла, произведенное государственнымъ канцлеромъ Пруссіи, княземъ Гарденбергомъ и австрійскимъ посломъ въ Берлинѣ, графомъ Цихи, доказало, что здѣсь не было политическаго умысла, но опредѣленіемъ германскаго сейма, всѣ германскіе университеты подчинены строгому надзору, воспрещены всѣ подобныя собранія и всѣ особенные между студентами союзы и общества.

Вартбургъ (Wartburg), горный замокъ, нѣкогда сильно укрѣпленный, въ Саксенъ-Веймарѣ около Эйзенаха, основанный между 1070—1080 г. Людвигомъ Скакуномъ; съ 1440 г. служилъ резиденціею ландграфовъ тюрингенскихъ и извѣстенъ въ исторіи рыцарскими турнирами, и особенно какъ мѣсто, гдѣ Фридрихъ Мудрый скрывалъ десять мѣсяцевъ Лютера, трудившагося здѣсь надъ переводомъ Новаго Завѣта. Комнату, которую реформаторъ занималъ, показываютъ и теперь: на стѣнѣ сохранились чернильныя пятна, объясняемыя тѣмъ, что Лютеръ, увидѣвъ дьявола, бросилъ въ него чернильницу; подъ ними сдѣлана надпись Петромъ В.: «Петръ видѣлъ и не вѣритъ». Въ 1867 г. праздновался 800 лѣтній юбилей основанія **В.**

Вартель (Wartel), *Пьеръ-Франсуа*, французскій пѣвецъ и профессоръ пѣнія (род. 1866), болѣе извѣстенъ какъ професоръ пѣнія.

Вартенбергъ (Wartenberg): 1) Владѣніе, въ 8 кв. миль, съ 22,000 жителей въ прусской провинціи Силезіи, принадлежащее наслѣдникамъ Карла-Эрнста барона курляндскаго. 2) **В.** *польскій*, гл. мѣсто этого владѣнія и окружной городъ въ Бреславскомъ округѣ.

Вартенбургъ (Wartenburg), замокъ и деревня на Эльбѣ, у Виттенберга, въ Пруссіи, въ округѣ Мерзебургѣ. Здѣсь 3 октября 1813 г. пруссаки, въ числѣ 24 т. чел. войскъ, въ составѣ которыхъ были и наши 3 казачьи полка и двѣ понтонныя роты, разбили французскаго генерала Бертрана, командовавшаго 14—15,000 корпусомъ.

Вартенслебенъ (Wartensleben), прусскій генералъ въ 1806 г., послѣ іенскаго пораженія бросившись съ остатками дивизіи, имъ предводимой въ Эрфуртѣ, сдалъ этотъ важный городъ при первомъ требованіи французовъ, и такимъ образомъ началъ рядъ постыдныхъ капитуляцій прусскихъ крѣпостей. За это военный судъ приговорилъ его къ лишенію чиновъ и вѣчному заключенію въ крѣпость; но король смягчилъ послѣдній пунктъ, и **В.** жилъ и умеръ въ своемъ помѣстьѣ.

Вартманъ (Wartmann), *Эли-Франсуа*, современный физикъ (род. 1817). Съ 1838 по 1846 былъ професоромъ физики въ лозаннскомъ университетѣ, съ 1848 г. въ женевской академіи, а съ 1860 ректоромъ ея. Занимался изслѣдованіемъ электричества; написалъ: «Mem. sur la diathermansie électrique des couples voltaïques» и др.

Варуна, по миѳологіи индійцевъ, богъ океана (соотвѣтст. Нептуну), женатый на Варуни. Его дворъ состоитъ изъ Сумудра (океана), богини Ганга и боговъ другихъ рѣкъ и озеръ. Во время одного изъ своихъ воплощеній, **В.** принялъ имя Пратитасъ и сдѣлался отцомъ Вальмики.—*Варуни*, по той же миѳологіи, богиня вина.

Варуха *пророка книга*, неканоническая книга ветхозавѣтнаго канона, считаемая за одну книгу съ книгою пророка Іереміи, едва-ли можетъ принадлежать пророку, которому приписывается. Это, судя по слогу, должно быть произведеніе или слишкомъ вольное переложеніе греческое; притомъ есть право думать, что она написана христіаниномъ.

Варуха, растеніе Cochlearia officinalis, ложечникъ, цынготная, причисленная къ одному роду съ хрѣномъ.

Варухъ, по русски «благословенный», сынъ Неріи, ученикъ, другъ и помощ-

никъ пророка Іереміи, знатной фамиліи; писалъ пророчество со словъ Іереміи Память его 28 сентября.

Варша, озеро въ тундрѣ Мезенскаго уѣзда Архангельской губ., принимающее въ себя небольшіе притоки изъ разныхъ окрестныхъ озеръ. Изъ него же вытекаетъ рѣка В., или *Варшъ-Виску*, длиною 100 в., шириною 20 саж., впадающая справа въ р. Пезу.

Варшава (по польски Warszawa), губ. городъ варшавскаго генералъ-губернаторства, на лѣвомъ берегу Вислы, среди обширной песчаной равнины. Названіе отъ венгерскаго «варошъ» — *укрѣпленное село*. Основана не ранѣе XI ст. По преданію, Конрадъ, кн. мазовецкій, охотившійся здѣсь и восхищенный мѣстностью, построилъ деревянный замокъ и внутри его часовню св. Іоанна. Исторически существуетъ съ 1224 г. Потомъ сдѣлалась столицею Мазовіи. Въ концѣ XIV в. **В.** уже раздѣлялась на *старый* и *новый городъ*. Съ Сигизмунда-Августа здѣсь начали собираться сеймы. Сигизмундъ III перенесъ въ В. столицу: любитель изящныхъ искуствъ, окруженный итальянскими художниками, король строилъ храмы и красивыя зданія и поощрялъ къ тому другихъ; число жителей тогда доходило до 47 т.; но въ это же время заведены «юридики». Великая сѣверная война, а вмѣстѣ съ тѣмъ пожары и моръ (истребившій до 30 т. душъ) совершенно опустошили городъ. Но вскорѣ, заботою Августа II, В. снова начала возрождаться и расширяться; особенно красиво обстроивались предмѣстья. Въ 1725 г. Людвигъ Залусскій основалъ коллегіумъ и знаменитую библіотеку; а въ 1740—учреждена школа піаристовъ. Станиславъ Понятовскій особенно много способствовалъ распространенію европейскаго образованія, выписывалъ полезныхъ иностранцевъ и основывалъ фабрики. При немъ построенъ лѣтній дворецъ Лазенки и евангелическая церковь; замокъ украшенъ произведеніями европейскихъ художниковъ; основанъ кадетскій корпусъ, заведены литейный и монетный дворы. Въ 1792 г. считалось до 120 т. жителей. Конецъ XVIII и начало XIX ст. имѣли сильное вліяніе на судьбу **В.** Въ 1805 г. жителей было только 68,411 чел. Во время герцогства Варшавскаго произошло немного перемѣнъ. Въ 1810 г. считалось 77,727 жителей. Съ учрежденіемъ въ 1815 г. Царства Польскаго началась новая эпоха въ процвѣтаніи **В.**, до котораго не достигалъ еще ни одинъ городъ прежней Польши. Заведенъ былъ порядокъ въ управленіи; распредѣлены городскіе доходы и подати и пр. Населеніе возрастало быстро: въ 1816 г. считалось 81,020, въ 1820—100,338, а въ 1830 — до 139,654. 17 ноября 1830 г. въ **В.** вспыхнулъ мятежъ: слѣдствіемъ его были семи-мѣсячныя военныя дѣйствія. 26 августа 1831 г. Паскевичъ штурмомъ взялъ **В.** Въ наши дни также проявлялись политическія безпорядки и даже покушенія революціонеровъ къ террору, но благодаря твердости правительства, они не повели къ кровавымъ событіямъ и съ 1867 г. городъ значительно преуспѣлъ, какъ въ промышленномъ и торговомъ отношеніяхъ, такъ и въ интеллектуальномъ развитіи. Въ настоящее время городъ **В.** занимаетъ въ длину 7, въ ширину, безъ Праги, 3 в. Жителей считалось: въ 1867—251,584, въ 1869 — 254,561 д. и въ 1871—288,675 д. Изъ этого числа: православныхъ 2,58, греко-уніатовъ 0,19, римско-католиковъ 58,47, евангелистовъ 5,56 и моисеева закона 33,17 процентовъ. Третья часть всего населенія еврейскаго происхожденія. По сословіямъ и занятіямъ: дворянъ 11,67, духовенства 0,09, купечества 3,35 и ремесленниковъ 3,38 процентовъ. Домовъ свыше 3 т., въ томъ числѣ двѣ трети каменныхъ. Въ послѣднее время для вспомоществованія постройкамъ учреждено варшавское строительное общество, но число частныхъ домовъ мало возрастаетъ, по дороговизнѣ рабочей платы и, еще болѣе, по высокой стоимости строительныхъ матеріаловъ. Наружное благоустройство города видимо идетъ впередъ: нѣсколько улицъ покрыто торцевою мостовою, много сдѣлано асфальтовыхъ тротуаровъ, площади превращаются въ тѣнистые сады и гульбища. Изъ достопримѣчательностей города можно назвать: православный соборъ св. Троицы, одинъ изъ лучшихъ храмовъ, сооруженный въ 1835—1837; новая православная церковь, построенная въ

Прагѣ въ 1870 г., позолота купола которой стоила 25 т. р.; католическіе костелы: св. Іоанна, основанный въ 1250 г., совершенно передѣланный и освященный въ 1840 г., бернардинскій, осн. 1454, св. Креста (миссіонеровъ), постр. 1696, капуциновъ, залож. 1684, въ память побѣды Собіесскаго, и св. Александра, построенный отъ 1818—1826 г., въ память перваго прибытія имп. Александра I въ В. Дворцы: бельведеръ, замокъ, Лазенки. Много прекрасныхъ частныхъ зданій. Изъ воздвигнутыхъ въ послѣднее время замѣчательны: палаццо банкира Кронеберга, стоимостью въ 1 милліонъ руб., и противъ него палаццо милліонера Блоха; новое зданіе кредитнаго общества и прекрасная гостинница Маренго. Сады: Саксонскій и Красинскихъ. В. средоточіе ученой и учебной жизни края. Здѣсь находится университетъ, медико-хирургическая академія, юнкерское училище, дѣвичій институтъ, консерваторія, школы фельдшерская и ветеринарная, институтъ слѣпыхъ и глухо-нѣмыхъ, учительская семинарія, 6 гимназій, 2 прогимназіи, болѣе 40 элементарныхъ училищъ, ремесленныя и еврейскія школы и частныя учебныя заведенія, библіотека, ботаническій садъ, обсерваторія. Разныхъ благотворительныхъ заведеній—больницъ, богадѣленъ, пріютовъ—много, въ нихъ самое дѣятельное участіе принимаютъ дамы высшаго класса. Кромѣ двухъ постоянныхъ театровъ, въ послѣднее время выстроено нѣсколько лѣтнихъ: въ 1871 г.—въ Саксонскомъ саду, на счетъ правительства, въ сельскомъ швейцарскомъ вкусѣ, стоимостью въ 75 т. р. и вмѣщающій 1,500 зрителей, а изъ частныхъ—Тиволи, Альгамбра, Эльдорадо, на которыхъ представленія на польскомъ языкѣ, и Альказаръ, гдѣ на нѣмецкомъ; даже для евреевъ былъ національный театръ, выстроенный въ 1866 г., но существовалъ только два года. Памятники: полякамъ, падшимъ 17 ноября 1830 г. за вѣрность своему государю, Александру I, кн. Паскевичу, Сигизмунду III, Коперинку. Изъ фабрикъ и заводовъ замѣчательны: суконныя, полотняныя, шелковыя, бумажныя, ковровыя, бархатныя, кожевенныя, шпалерныя, шляпныя, свѣчныя, польскаго серебра, табачныя, музыкальныхъ инструментовъ, бронзовыя, экипажныя, земледѣльческихъ орудій, химическихъ продуктовъ и др. Торговля мѣстная въ цвѣтущемъ положеніи, а внѣшняя распространена на цѣлый край и дѣятельна съ остальными русскими губерніями и иностранными государствами, какъ сухопутно, чему много способствуетъ узелъ желѣзныхъ дорогъ, такъ и по Вислѣ. Весьма велико значеніе транзита. Вслѣдствіе выгоднаго положенія, почти въ срединѣ Европы, В., съ открытіемъ Суэцкаго канала, въ будущемъ можетъ ожидать блестящихъ успѣховъ и въ частности служитъ удобнымъ пунктомъ для передвиженія произведеній сѣверной Россіи и Сибири въ среднюю и западную Европу (черезъ одинъ варшавскій домъ въ 1872 г. продано на лейпцигскую ярмарку 100 т. шкурокъ сибирскихъ бѣлокъ, употребляемыхъ на украшеніе дамскихъ шляпокъ). Для поднятія денежнаго рынка и установленія большихъ денежныхъ операцій, мѣстный коммерческій міръ, особенно въ послѣднее время, основалъ различные банки: коммерческій, учетный, и общества: поземельнаго кредита, городское кредитное, страхованія отъ огня, пользующіяся общимъ довѣріемъ и дѣлающія значительные обороты. Въ В. выходитъ газетъ и журналовъ: 3 на русскомъ и 33 на польскомъ языкѣ. Въ 1874 г. бюджетъ города составлялъ: доходъ — 1.532,529, расходъ—1.533,440 р. Въ послѣдней суммѣ издерживалось на содержаніе: городскихъ общественныхъ учрежденій 140,377, полиціи 513,294, пожарную часть 142,095, народное образованіе 33,203 и благоустройство 254,783 р. Средняя температура В.: зимы —2,3, весны +5,6, лѣта +14, осени +6,4, цѣлаго года +5,9. Висла замерзаетъ 10 декабря, вскрывается 5 марта, имѣя среднимъ числомъ покрытыхъ льдомъ 85 и свободныхъ—280 дней. Дней съ дождемъ или снѣгомъ—152.5, весною 38,3, лѣтомъ 39,5, осенью 36,3 и зимою 38,2. Воды выпадаетъ, въ видѣ дождя или снѣга — 23,21 дюйма: зимою 3,33, весною 5,05, лѣтомъ 8,67, осенью 5,96.—*Военныя дѣйствія русскихъ.* Въ продолженіе *великой сѣверной войны* В. была занята не разъ русскими войсками. Въ *войнѣ 1733—35* русскій корпусъ занималъ Прагу и В. Въ *конфедераціонныя войны*, въ Свѣтло-Христово Во-

скресенье, 5 апрѣля 1794 г., въ три часа по полуночи, вспыхнулъ бунтъ и большая часть русскаго гарнизона, внезапно атакованная польскими полками и вооруженною чернью, была истреблена, послѣ продолжительной геройской обороны. Генералъ Игельштромъ съ остальными успѣлъ пробиться и отступить къ Ловичу. Попавшіе полякамъ въ руки русскіе были истерзаны. 17 октября Суворовъ сталъ лагеремъ подъ Прагою и 23 числа—22 т. русскихъ, 7 колоннами, рано по утру, устремились на укрѣпленія. Въ продолженіе двухъ часовъ выдержавъ убійственный огонь, наконецъ, ворвались въ Прагу, и кровавый бой закипѣлъ въ самомъ предмѣстьи. Послѣ отчаяннаго отпора, въ ужасной безпощадной схваткѣ, истреблена большая часть защитниковъ Праги: убито 13 т., въ плѣнъ взято 14,680 чел., и только 500 чел., съ тяжело раненымъ Заіончекомъ, успѣли бѣжать въ **В.** Нашъ уронъ состоялъ почти изъ 1,000 чел. Немедленно начата бомбардировка города, который и сдался на капитуляцію. Въ *войну 1806 г.*, наши войска, союзныя Пруссіи, заняли **В.** около 1 ноября, подъ начальствомъ Бенниг-сена, но 18 числа того же мѣсяца, по приближеніи французскихъ корпусовъ Даву и Мюрата, отступили за Бугъ. По *изгнаніи Наполеона* изъ Россіи, когда мы вступили въ Польшу, Милорадовичу, 26 января 1813 г., сдалась **В.** Въ *царствованіе Имп. Николая I*, 17 ноября 1830 г. въ **В.** вспыхнулъ бунтъ и 22 ноября всѣ войска наши, всего 5 т., оставили совершенно окрестности **В.** 23 и 24 января 1831 г., наша армія, въ числѣ 113,000 чел., перешла границу, 7 февраля произошло сраженіе при Вавръ, въ 7 в. отъ **В.**, а 13 дано было генеральное сраженіе на Граховскихъ поляхъ: мятежники едва спаслись за пражскими укрѣпленіями. Въ этотъ день можно было овладѣть **В.**, но Дибичъ имѣлъ другія предположенія. По кончинѣ его, съ прибытіемъ Паскевича, 5 іюля армія перешла Вислу и быстро приближалась къ **В.** Наши силы простирались до 76,503 чел., при 390 орудіяхъ. На военномъ совѣтѣ штурмъ признанъ неизбѣжнымъ и рѣшено вести атаку на укрѣпленіе Волю и Вольское предмѣстіе, отвлекая въ то же время вниманіе со стороны Мокотова. **В.** была сильно укрѣплена. 25 августа наши войска, имѣя впереди себя многочисленную артилерію, двинулись съ мѣстъ, въ колоннахъ. Въ 5 часовъ утра послѣдовалъ первый выстрѣлъ со стороны поляковъ, а наши 92 орудія открыли первый огонь только въ 300 сажен. отъ укрѣпленій; чрезъ два часа мѣткой и убійственной пальбы взяты два редута и люнетъ предъ Волею. Тотчасъ повели приступъ на Вольскія укрѣпленія и, послѣ сильнаго и упорнаго сопротивленія мятежниковъ, Мартыновъ, Бергъ, Малиновскій и Набоковъ овладѣли этою важною защитою. На краковскомъ шоссе и со стороны Мокотова поляки были также оттѣснены и потеряли редутъ и укрѣпленныя деревни Раковицъ и Шопы. Сильныя вылазки изъ города были отбиты съ большимъ урономъ. Въ 6 час. вечера бой совершенно прекратился; ночь войска наши провели на взятой позиціи. Въ 3 часа утра, Крюковецкій, начальникъ революціоннаго правленія, торжественно письменно изъявилъ о готовности польскаго народа войти въ полное и совершенное повиновеніе Государю. Паскевичъ потребовалъ сдачи **В.** и, по просьбѣ Пронзинскаго, вручившаго актъ о покорности, далъ 3 часа времени для объясненія съ сеймомъ. По неполученіи отвѣта, въ половинѣ 2-го часа битва снова закипѣла. Заставы вольская и іерусалимская, послѣ жаркаго боя, были взяты. Бой не умолкалъ до поздней ночи. Къ утру **В.** сдалась. Польская армія съ разсвѣтомъ перешла Вислу и русская гвардія вступила въ 7 ч. утра въ городъ. Этотъ штурмъ стоилъ намъ болѣе 3 т. убитыхъ, а раненыхъ и контуженныхъ болѣе 7 т. *Вс. Н. М.*

Варшавская *губернія*. I. Образованная въ 1844 г., изъ бывшихъ губерній Мазовецкой и Калишской, имѣла пространство 672 кв. миль, съ населеніемъ свыше 1,700,000 душъ и раздѣлялась на 12 уѣздовъ: Варшавскій, Станиславскій, Равскій, Ленчицкій, Сахачевскій, Гостынскій, Куявскій, Конинскій, Калишскій, Серадзскій, Велюнскій и Піотрковскій. Въ этомъ видѣ, оно существовало до 15 декабря 1866 г., когда изъ нея выдѣлены губерніи Калишская и неболь-

шая часть въ Петроковскую и образовалась новая Варшавская. II. Въ нынѣшнемъ своемъ объемѣ, съ 1866 г., прилегая къ Пруссіи, В. г. окружена губерніями: Калишскою, Петроковскою, Радомскою, Сѣдлецкою, Ломжинскою и Плоцкою. Поверхность ея 258,7 кв. милн. Она представляетъ равнину, имѣющую склонъ къ Вислѣ. Вѣтви Карпатъ входятъ въ нее и служатъ отчасти водораздѣломъ и дѣлаютъ южные уѣзды нѣсколько волнообразными. Варшава лежитъ на 430 ф. надъ уровнемъ Балтійскаго моря. Изъ рѣкъ замѣчательны: Висла, Пилица, Варта и Бзура. Озеръ и болотъ весьма изобильно, но изъ первыхъ нѣтъ замѣчательныхъ, а болота совершенно непроходимы и почти никогда не пересыхаютъ. Основный грунтъ твердо-песчаный, сверхъ этого, въ разныхъ мѣстахъ, находится другая почва, преимущественно глинистая и глинисто-песчаная; черноземъ попадается въ Варшавскомъ уѣздѣ. Климатъ и естественныя произведенія общіе всему Привислянскому краю. Населеніе въ 1867 г. составляло 445,110 муж. п. и 480,529 женс. пола, и того 925,639 об. пола; а въ 1871 г. было: 483,907 муж. и 520,327 женс. п., итого 1,004,234 обоего пола, что составляетъ по 3879 душъ на кв. милю. Изъ племенъ рѣзко отличаются мазуры, живущіе по обоимъ берегамъ Вислы, въ окрестностяхъ Варшавы. На 100 душъ, среднимъ числомъ, родится 4,13, умираетъ 3,31 и браковъ 0,86. По вѣроисповѣданію въ 1867 г. было: православныхъ и единовѣрцевъ 6737 (0,7%), раскольниковъ 54, грекo-уніатовъ 174, римско-католиковъ 681,381 (73,6%), протестантовъ 73,535 (7,9%), евреевъ—163,586 (17,6%), магометанъ 42 и идолопоклонниковъ 130 душъ. По сословіямъ населеніе раздѣлялось: дворянъ потомственныхъ 29,024 (3,1%), дворянъ личныхъ и служащихъ 4,442 (0,4%), духовенства 1,292 (0,1%) городскихъ сословій— 203,683 (22%), сельскихъ сословій—610,409 (64,9%), военныхъ сословій 21,843 (2,3%), иностранцевъ 13.834 (1,4%) и разныхъ другихъ 41,112 (4,4%). Всѣхъ населенныхъ пунктовъ 4,671, въ томъ числѣ считалось городовъ 55, но въ 1870 г. изъ нихъ 35 переименованы въ посады и оставлено городовъ уѣздныхъ 13 и безъуѣздныхъ 7. Всего въ городскихъ поселеніяхъ живетъ 39,9% общаго населенія. Губернія покрыта частою сѣтью дорогъ (всего 370 верстъ), которыя соединяютъ важныя пограничныя пункты съ Варшавою для внѣшнихъ торговыхъ оборотовъ. По этому дороги расходятся отъ Варшавы, удаляясь другъ отъ друга къ границѣ,—отъ чего происходитъ недостатокъ поперечныхъ путей, лишающій важные торговые города возможности взаимной легкой мѣны произведеній земли и фабричныхъ издѣлій. Сельское хозяйство постепенно совершенствуется. Система большею частью трехпольная. Мормонтскій институтъ и сельско-хозяйственные журналы распространяютъ теоретическія свѣдѣнія и имѣютъ большое вліяніе на успѣхи хозяйства и благосостояніе жителей. При обыкновенномъ урожаѣ хлѣба для продовольствія населенія съ избыткомъ, хотя и небольшимъ. Лучшею почвою изобилуютъ уѣзды: Гостынскій и Варшавскій, которые и при общихъ неурожаяхъ даютъ хлѣба достаточно и даже сбываютъ его за границу. Средній доходъ съ десятины пахатной земли, удобной для пшеницы, полагаютъ въ 3 р. 75 к., а съ грунта урожайнаго для ржи—1 р. 69 к. Посѣвъ льна и пеньки незначителенъ. Огородничество и садоводство посредственны и служатъ для домашняго употребленія и отчасти для продажи въ небольшомъ количествѣ въ городахъ. Луга относятся къ пахатной землѣ какъ 0:2. Изъ нихъ, лежащіе по многимъ рѣкамъ, заливные. Травосѣяніе въ большомъ употребленіи у помѣщиковъ; сѣется преимущественно дятлина, дающая два укоса. Сѣна собирается болѣе чѣмъ достаточно. Средній доходъ съ десятины луга — 5 р. 20 к Скотоводство не составляетъ особаго промысла, а служитъ только для удовлетворенія земледѣльческихъ потребностей, кромѣ овецъ, заводы которыхъ улучшаются, для полученія шерсти, продаваемой въ царствѣ и за границею. — Обыкновенно породы скот. мѣстныя, но есть голландскій и тирольскій. Въ 1871 г. было: лошадей 81,224, рогатаго скота 291,882, овецъ 592,793 (въ томъ числѣ: тонкорунныхъ 415,422) и свиней — 130,396 головъ. На 100 жителей приходилось лошадей 8,8, рогатаго скота 31,5, овецъ 64,1 (тонкорунныхъ 44,9 и простыхъ 19,2) и свиней 14,1. — На кресть-

янскій дворъ можно считать по 1 лошади, 2 вола, 1 корова, 1 приплодъ, 2 овцы и 2 свиньи. Конныхъ заводовъ нѣтъ. Пчеловодство, не смотря на способность страны къ его развитію, весьма незначительно; шелководство также ничтожно. Лѣса занимаютъ болѣе половины всей губерніи. Изъ уѣздовъ самый лѣсистый Минскій (0,57 его площади), за тѣмъ Варшавскій и Гостынскій, а самый бѣдный лѣсомъ Сохачевскій (0,17). Изъ всего лѣснаго пространства хвойные занимаютъ болѣе половины, лиственные около четверти; высокоствольный сосновый произрастаетъ повсюду. Лѣсоводство въ казенныхъ имѣніяхъ устроено хорошо, но по частнымъ, хотя сдѣлано и довольно, но все еще требуетъ много улучшеній.—Торговля лѣсомъ, строеніе рѣчныхъ судовъ, выдѣлка деревянной посуды и др. предметовъ, необходимыхъ въ хозяйствѣ. Рыболовство производится по большимъ рѣкамъ и озерамъ. Звѣриною ловлею и птицеловствомъ занимаются большею частью только охотники. Ремесленная промышленность удовлетворяетъ, какъ мѣстныя потребности, такъ отчасти и производитъ предметы для заграничнаго сбыта. Заводская и фабричная промышленность особенно сильно развиваются и улучшаются. Всѣхъ фабрикъ и заводовъ 158, на нихъ 5,114 рабочихъ и ежегодное производство въ 5,676,653 р. — Наибольшая сумма производства принадлежитъ заводамъ кожевеннымъ, сафьяннымъ и замшевымъ: 72 завода, 653 рабочихъ и на 1.637,088 р.; потомъ обработывающіе ленъ — 21 фабрика, 2097 рабочихъ и на 1,147,991 р.; сало и воскъ—22 завода, 348 рабочихъ, на 994,736 р.; машинныя фабрики—13, съ 1050 рабочихъ и на 929,165 р; писчебумажныхъ 5,—съ 618 раб., на 389,500 р.; химическихъ заводовъ 10, съ 182 рабочихъ, на 387,863 р.; шерстяныхъ 3, съ 51 раб., на 97,190 р.; фарфора, фаянса и стекла—5 заводовъ, 84 рабочихъ, на 62,380 р., шелковыхъ фабрикъ—6, съ 24 рабочихъ, на 28,100 р. Торговля сдѣлала неимовѣрно большой шагъ впередъ, не смотря на несовершенства сообщеній.—Главные предметы внутренней торговли — продажа всѣхъ сортовъ хлѣба и скота по торгамъ и ярмаркамъ, которыхъ очень много. Значительные города въ торговомъ отношеніи: Варшава, Влоцлавскъ, Нѣмово, Новый Дворъ, Ловичъ; въ первыхъ четырехъ находятся важныя пристани на Вислѣ. Внѣшняя торговля наиболѣе съ Австріею и Турціею. Изъ первой привозятъ соль и напитки, изъ второй — пряные товары, шелковыя и шерстяныя издѣлія, напитки и рыбу. Сбытъ въ Австрію ничтоженъ; въ Пруссію же отправляется лѣсъ, шерсть, хлѣбъ, льняное и конопляное сѣмя. Въ другія русскія губерніи сбываются шерстяныя издѣлія и преимущественно сукно, а изъ нихъ привозятся скотъ, кожи и льняные товары. Губернія раздѣляется на 13 уѣздовъ: Варшавскій, Влоцлавскій, Горно-Кальварійскій, Гостынскій, Гроецкій (Блоньскій), Гродисскій, Кутновскій, Ловичскій, Минскій, Радимигнскій, Радѣевскій, Скверневицкій, Сохачевскій. *Вс. Н. М.*

Варшавская *конвенція* 1733 г. дипломатическій актъ между Россіею, императоромъ Карломъ VI и курфирстомъ саксонскимъ.—**В.** *Александровская цитадель*, второклассная крѣпость, построенная на лѣвомъ, нагорномъ берегу рѣки Вислы. Въ стратегическомъ отношеніи имѣетъ двоякое значеніе: какъ одинъ изъ оборонительныхъ пунктовъ на оборонительной линіи Вислы и какъ крѣпость, господствующая надъ городомъ Варшавою и необходимая по причинамъ политическимъ. *Вс. Н. М.*

Варшавскій договоръ 1768 г. Когда гонимые и угнетенные польскіе диссиденты обратились съ просьбою о покровительствѣ къ Екатеринѣ В. и Россія потребовала, на основаніи *московскаго* договора, правъ диссидентамъ и сеймъ отвергъ это, то междоусобная война въ Польшѣ должна была вспыхнуть. Россія и Пруссія заключили на этотъ случай конвенцію 1772 г., оставшуюся безъ исполненія. Между тѣмъ какъ наше войско вступило въ Польшу, составились конфедераціи и король созвалъ сеймъ, который онъ устрашеніемъ заставилъ изъявить готовность примириться съ Россіею и утвердить предложенныя ему со стороны Россіи статьи, названныя **В.** *договоромъ 1768.*—**В.** *трактатъ 1772 г.* дипломатическій актъ первостепенной важности, заключенный въ Варшавѣ

польскимъ государственнымъ сеймомъ съ Россіею, которымъ Польша принуждена была изъявить согласіе на присоединеніе къ Россіи земель, доставшихся Россіи въ силу С.-петербургской конвенціи 1772, между Россіею, Австріею и Пруссіею о раздѣленіи Польши (остальную часть польской Лифляндіи и часть полоцкаго воеводства, на правой сторонѣ западной Двины, и все воеводство витебское). — **В.** *коммерческій банкъ* утвержденъ 24 февр. 1870 г. Правленіе въ Варшавѣ. Складочный капиталъ 1 милліонъ руб., раздѣленный на 4,000 акцій, по 250 руб. каждая, въ послѣдствіи увеличенный до 5.400,000 р. Запасный капиталъ 282,600 р.; дивидентъ за 1871—10 р., за 1872—10 р. 40 к. и за 1873—9 р. Залоговая цѣна акцій, по подрядамъ и поставкамъ, на 1 половину 1875 г. назначена по 130 р. за акцію.—**В.** *учебный округъ*. См. учебный округъ. — **В.** *учетный банкъ* основанъ 1871 г., складочный капиталъ 2 милл. руб.; номинальная цѣна акціи—250 р. Запаснаго капитала къ 1874 г. состояло 8,000 р. Дивидентъ былъ въ 1872 г. по 7 р. 20 к. и въ 1873 г. по 7 р. 60 к.—**В.** *герцогство*, государство, существовавшее въ Европѣ съ 1807 по 1814 годъ. По тильзитскому трактату изъ «провинцій, которыя до 1 января 1772 г. составляли часть прежде бывшей Польши и которыя въ разныя времена отошли къ Пруссіи, за исключеніемъ Бѣлостокской области», Наполеонъ учредилъ это владѣніе, и въ то же время оно уступлено было королю саксонскому. Для свободнаго сообщенія между королевствомъ саксонскимъ и В. г. положено провести, для короля саксонскаго и войскъ его, военный путь чрезъ владѣнія короля прусскаго. Герцогство содержало въ себѣ 1800 кв. миль и раздѣлялось на 6 департаментовъ: познанскій, калишскій, плоцкій, варшавскій, ломжинскій и бидгощскій. Въ концѣ 1809 г., по шенбрунскому миру, герцогству уступлена вся западная Галиція, раздѣленная на 4 департамента: краковскій, радомскій, люблинскій и сѣдлецкій. 28 іюля 1812 г. составилась общая конфедерація въ Варшавѣ. Герцогство приняло самое дѣятельное участіе въ нашествіи Наполеона на Россію. Изъ десятковъ тысячъ поляковъ, вошедшихъ въ наши предѣлы, подъ начальствомъ кн. Понятовскаго и Домбровскаго, едва нѣсколько тысячъ вышло отъ насъ. Кн. Понятовскій поспѣшно пополнилъ полки и перешелъ Вислу. Вслѣдъ за тѣмъ, въ январѣ 1813 г., все герцогство было занято русскими войсками. Въ 1814 г., по отреченіи Наполеона, Александръ I принялъ польское войско подъ свое покровительство и возвратилъ его въ Польшу. Въ 1815 г., по акту вѣнскаго конгресса, названіе В. г. уничтожено, большая часть его отошла къ Россіи, а другая къ Пруссіи, подъ именемъ герцогства познанскаго. Величкинскія соляныя копи предоставлены Австріи, а Краковъ съ его округомъ объявленъ вольнымъ городомъ. Всѣмъ жителямъ бывшаго герцогства объявлено всеобщее прощеніе. Часть отошедшая къ Россіи, съ городомъ Варшавою, простиралась до 2,200 кв. миль и имѣла 2.790,000 жителей. По великодушію императора Александра I она названа *Царствомъ Польскимъ* и на вѣчныя времена присоединена къ Россіи.—**В.** *еврейское общинное управленіе* замѣняетъ, согласно указу 20 дек. 1870 г. прежній божничій дозоръ варшавскихъ округовъ, состоитъ (въ исходѣ 1874 г.) изъ предсѣдательствующаго, 7 членовъ и 7 къ нимъ кандидатовъ, избираемыхъ общиною на каждое трехлѣтіе. Это управленіе служитъ посредникомъ въ исполненіи правительственныхъ распоряженій, завѣдуетъ религіозною и похоронною службами, молитвенными домами, училищами, призрѣніемъ бѣдныхъ и заботится о пріисканіи средствъ на содержаніе религіозныхъ и благотворительныхъ заведеній. *Вс. И. М.*

Варшевицкій (Warszewicki), *Станиславъ*, польскій іезуитъ (1527 † 1591), обратилъ въ католицизмъ много знатнѣйшихъ вельможъ въ Литвѣ, дважды ѣздилъ отъ папы въ Швецію, установилъ тамъ миссію и былъ наставникомъ Сигизмунда III. — **В.**, *Христоферъ*, братъ предъидущаго, каноникъ краковскій, также славился ученостью и знаніемъ восьми языковъ, былъ королевскимъ секретаремъ и находился съ Антоніемъ Поссевинымъ при заключеніи Запольскаго мира. Издалъ около 30 сочиненій политическаго содержанія, преимущественно направленныхъ противъ турецкаго владычества въ Европѣ; изъ нихъ болѣе за-

мѣчательныхъ: «Memorabilium rerum et hominum coevorum descriptio» (Краковъ, 1585) и др.

Варъ 1) скотный дворъ, загонъ; 2) или *пекъ*, густая смола, варепая и отвердѣвшая, изъ многихъ хвойныхъ деревъ, въ особенности же, сосны, ели, лиственницы. Добываніе состоитъ въ отдѣленіи твердой смолы отъ жидкихъ веществъ (скипидара, древесной кислоты, воды и пр.), а матеріаломъ служитъ живица или жидкая смола: изъ первой получается каифоль (см. эт.), а изъ послѣдней прочіе сорты в. Изъ жидкой смолы в. получается или съ прибавленіемъ извести или безъ нея, послѣдній хуже. Пековарные заводы состоятъ изъ котла съ холодильникомъ, въ который освобождаются пары при варепіи: изъ 38 пуд. смолы получается 24—26 п. в. и 4—6 п. скипидара. Известь употребляется въ губерніяхъ средней полосы, но въ с. губ. варятъ безъ извести. Разные роды в. употребляются при строеніи кораблей, домовъ и пр., на смазываніе деревянныхъ связей, бадокъ и пр., для предохраненія ихъ отъ гнилости, а также для осмолки бочекъ, бутылокъ и т. д.; в. примѣшивается въ краски, употребляется на осмоленіе факеловъ, зажигательныхъ вѣнковъ и т. п. Сорты в: в. *сапожный*, совершенно чернаго цвѣта, твердъ и нѣсколько хрупокъ, не долженъ прилипать къ рукамъ; *обыкновенный пекъ* похожъ на предыдущій, но отличается большею крѣпостью и хрупкостью; *шпигель пекъ*, высшій сортъ чернаго в., совершенно крѣпкій, безъ малѣйшихъ скважинъ. 3) У кузнецовъ словомъ в. означается то состояніе раскаленнаго желѣза, когда оно получаетъ способность *свариваться*—соединяться съ такимъ же раскаленнымъ желѣзомъ. 4) Остяцкое слово, перешедшее въ Березовскомъ краѣ въ русскій языкъ—перегородка устья рѣки или сора изъ тонкихъ кольевъ.

П. Кр.

Варъ, *баръ*, слово сирійское и халдейское, соотвѣтствующее еврейскому *бенъ*, что значитъ «сынъ», входящее въ составъ многихъ собственныхъ еврейскихъ именъ: Вар-нава, Вар-ооломей и т. п., извѣстный ученый Сирійскій *Бар-ебрей* (сынъ еврея).

Варъ (Varus): 1) *Публій Квинтилій*, римскій военачальникъ († 762 по основаніи Рима или 9 по Р. Х.), происходилъ отъ благородной римской фамиліи, въ царствованіе Августа былъ консуломъ, потомъ, съ 4 года по Р. Х. правителемъ Сиріи, въ 6 году перемѣщенъ въ Германію, для романизаціи земель между Рейномъ и Везеромъ. Германцы въ это время уже менѣе чувствовали отвращенія къ языку, нравамъ и обычаямъ римлянъ, начали строить города, заниматься земледѣліемъ и добровольно вступать въ римскую службу; но В. дѣйствовалъ съ необдуманною поспѣшностію, насиліемъ и для личнаго обогащенія прибѣгалъ къ тягостнымъ налогамъ и грабительствамъ. Знаменитый Арминій составилъ общій заговоръ; повсемѣстно произошли возстанія: В. съ отборными войсками въ 10 году былъ завлеченъ въ глушь Тевтобургскихъ лѣсовъ (въ нынѣшнемъ Липпе-Детмольдѣ), окруженъ полчищами германцевъ: воинское искуство тутъ не могло помочь; римляне защищались съ отчаянною храбростію и всѣ легли на мѣстѣ, кромѣ небольшаго отряда кавалеріи, успѣвшаго пробиться. В., чтобы не пережить сраму, умертвилъ самъ себя. Этимъ пораженіемъ измѣнились судьбы міра, а слова Августа, повторяемыя имъ часто съ горестію—«В. возврати мнѣ легіоны»—обратились въ поговорку.—2) *Публій Аттій*, приверженецъ Помпея. Въ началѣ гражданской войны 49 г. до Р. Х. бѣжалъ въ Африку; послѣ сраженія при Тапсѣ прибылъ въ Иберію, гдѣ въ 45 г. былъ убитъ въ битвѣ при Мундѣ.

Варъ (Var), рѣка во Франціи, вытекаетъ изъ отраслей Альпъ въ Ниццкомъ департаментѣ и, пробѣжавъ съ чрезвычайною быстротою 103 версты, впадаетъ въ Средиземное море, въ 17 в. отъ Ницы. Во время разлива производитъ чрезвычайныя опустошенія и нерѣдко прорываетъ себѣ новое ложе. До присоединенія Ницы къ Франціи была пограничною между Франціею и Италіею, и потому въ войнахъ между обоими государствами играла роль Рубикона у римлянъ. Отъ ея имени получилъ свое имя Варскій департаментъ.

Варъ, Варскій *департаментъ* (Var), лежитъ по берегу Средиземнаго моря, об-

разованъ изъ восточной части Нижняго Прованса и долгое время былъ пограничнымъ съ Италіею. Поверхность 110,48 кв. геогр. мили. Вообще гористъ,—отроги Альпъ, но горы невысоки, состоятъ изъ гранита, известняка и вулканическихъ породъ. Главныя рѣки: Варъ и Аржанъ, обѣ судоходны и впадаютъ въ Средиземное море,—Вердонъ и Эстернэ. Много небольшихъ озеръ и довольно значительныя болота. Морской берегъ имѣетъ много удобныхъ гаваней и портовъ. Почва большею частію камениста, мало плодородна; климатъ весьма различенъ: впрочемъ зимы не суровы, вѣтры постоянны, и между прочимъ дуетъ довольно сильный и суровый mistrel. Лѣса занимаютъ седьмую часть: ель, сосна, дубъ, береза, пробковое дерево. Виноградъ, оливковое и шелковичныя деревья, капсровый кустъ растутъ успѣшно. Въ лѣсахъ кабаны, волки, лисицы, серны, барсуки, выдры; орелъ, коршунъ, фазаны, анисты. Рыба разнаго рода. Много рудъ свинцовыхъ, мѣдныхъ, желѣзныхъ, каменнаго угля, мрамора, порфира, гипса. Населеніе 293,757 чел. Земледѣліе дѣлаетъ мало успѣховъ; хлѣба недостаточно, но виноградники и сады плодовыхъ деревъ весьма значительны. Овцеводство также процвѣтаетъ. Мануфактуры на весьма низкой степени. Раздѣляется на округа: Драгиньянъ, Тулонъ, Грассъ и Бриноль. Главный городъ Драгиньянъ. Другіе важнѣйшіе города: Фремосъ, Грассъ, Антибъ, Тулонъ, Бриньонъ, и также замѣчательны: Каннъ и Вансъ. Къ департаменту принадлежатъ также острова Іерскіе и Лериискіе.

Варя, 1) Въ старину означало *варницу* или помѣщеніе, гдѣ варились княжескіе напитки. — 2) То же *провара* и *переваръ* старинная русская единица мѣры жидкости, употреблявшаяся для выраженія большаго количества и была троякая: медовая, пивная и винная. Первая древнѣе всѣхъ, упоминается въ лѣтописи подъ 996 годомъ, вторая исторически извѣстна съ XVI, а послѣдняя съ XVII вѣка. Вѣроятныя отношенія къ нынѣшнимъ мѣрамъ, были слѣдующія: меду—63, пива—110 и вина 30 нынѣшнихъ ведеръ.—3) Напитокъ или щелокъ, приготовляемый однимъ заторомъ, пріемомъ и вареніемъ въ извѣстномъ количествѣ.—4) (Gebräu, cuison de sel) — продолженіе работъ отъ затопки печи до выгребки и выноски соли въ сушильни.

Варяги, первоначальные выходцы въ нынѣшнюю Русь изъ Скандинавіи, положившіе основаніе русскому государству. О происхожденіи ихъ существуетъ главнымъ образомъ три различныхъ мнѣнія: одни ученые, начиная съ Байера, выводятъ в. изъ Скандинавіи, и это мнѣніе есть самое старѣйшее и самое вѣроятное; главныя доказательства его, высказанныя еще Байеромъ, заключаются въ скандинавскихъ названіяхъ русскихъ князей и названіяхъ днѣпровскихъ пороговъ у Константина Багрянороднаго. Къ нимъ присоединили въ послѣдствіи русскія лѣтописи (Шлецеръ), сближенія русскаго права съ скандинавскимъ (Струбе де Пирмондъ) и филологическія наведенія (акад. Куникъ). Байеръ не опредѣлялъ мѣстности, изъ которой вышли в.; указалъ ее Шлецеръ въ Швеціи, на основаніи финскаго названія шведовъ Rootzi и существованія на берегахъ Швеціи общины гребцовъ—Rodslagen (Куникъ, признававшій генетическую связь между словомъ Rôs и именемъ шведской мѣстности Rôslag, отказался отъ этой мысли). Профессоръ Васильевскій, написавшій пространное изслѣдованіе о в. въ Византіи (Жур. Мин. Нар. Просв. 1874, XI, и 1875, II и III), также исповѣдуетъ теорію скандинавскаго происхожденія в. Ломоносовъ первый возгласилъ славянское происхожденіе в. изъ Пруссіи, населеніе которой онъ считалъ славянскимъ: за нимъ слѣдовали Ю. Венелинъ, Савельевъ—Ростиславичъ, Морошкинъ, Максимовичъ, Надеждинъ и Гедеоновъ. Эта школа справедливо опредѣлила названіе Руси отдѣльнымъ отъ в. и принадлежащимъ южной Руси, но не могла опровергнуть доказательствъ скандинавскаго происхожденія в. Профессоръ Соловьевъ считаетъ в. сборною дружиною съ преобладаніемъ скандинавовъ, и это мнѣніе имѣетъ важные доводы въ свою пользу. Много говорятъ о в. византійскіе писатели, но профессоръ Васильевскій доказалъ въ своемъ изслѣдованіи, что в. здѣсь назывался въ XI стол. русскій корпусъ, отправленный въ 988 г. Владиміромъ изъ Кіева или Херсона и существовавшій до возмущенія ихъ въ 1079 — 1080 г.

посредствомъ пополненія изъ Руси: съ этого времени в. упоминаются все рѣже и рѣже у византійцевъ; самое же названіе в. принесено въ Византію изъ Кіева. Отдѣльныя мнѣнія о происхожденіи в. заявлены дерптскимъ професоромъ Эверсомъ (Krit. Vorarb.), выводившимъ в. съ береговъ Чернаго моря, отъ Хозаръ, и Костомаровымъ, который производилъ ихъ изъ Литвы (Соврем. 1860). Послѣдній имѣлъ публичное состязаніе въ петербургскомъ университетѣ съ академикомъ Погодинымъ, въ которомъ обѣ стороны приписывали себѣ побѣду, между тѣмъ какъ филологическія наведенія Костомарова были уничтожены библіотекаремъ Беркхольцомъ въ С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ. *С. Пр.*

Варягъ, въ Московской и другихъ губерніяхъ мелочной наѣзжій купецъ, разнощикъ.

Варяжко, другъ Ярополка, уговаривавшій его во время осады въ Роднѣ, въ 980 г., не вѣрить совѣтамъ Блуда отдаться въ руки Владиміра, а лучше бѣжать къ Печенегамъ и нанять войско въ ихъ землѣ. Ярополкъ не послушалъ его и погибъ, а В. ушелъ къ Печенегамъ и вернулся въ отечество лишь тогда, когда Владиміръ далъ клятву не мстить ему за преданность его Ярополку.

Варяжская пещера, близъ села Берестова, изрыта была варягами.—*Варяжскій островъ* на Днѣпрѣ, у г. Заруба, упоминается въ описаніи сраженія при Калкѣ (1224).—**В.** *путь*, старинное названіе великаго водянаго пути изъ Балтійскаго моря въ Черное, какъ давно извѣстнаго варягамъ.—**В.** *періодъ* русской Исторіи, отъ Рюрика до Ярослава I, такъ называемый по сильному вліянію варяговъ на тогдашнюю судьбу нашего отечества.—*Варяжское море*, древнее названіе Балтійскаго моря.

Варѳоломеева, Варѳоломеевская ночь, *рѣзня св. Варѳоломея* (massacre de la St. Barthèlémy) или *кровавая парижская свадьба* (Pariser Bluthochzeit), общее избіеніе гугенотовъ въ Парижѣ, въ 1572 г., въ ночь св. Варѳоломея, съ 24 на 25 августа. 18 августа совершенъ былъ обрядъ бракосочетанія Генриха Беарнскаго съ Маріею Валуа, устроенный адмираломъ Колиньи. Начались торжества, казалось все увлеклось вихремъ общей веселости, но дѣйствительно не дремали ни Екатерина, ни Гизъ. 22 августа изъ-за угла выстрѣломъ раненъ былъ Колиньи. Екатерина предсѣдательствовала въ совѣтѣ и назначала роли главнымъ дѣйствователямъ. Въ ночь на 25 августа ударили въ набатъ и первою жертвою палъ Колиньи, затѣмъ среди ночнаго мрака закипѣла рѣзня. Не было пощады ни полу, ни возрасту въ теченіи трехъ дней, а въ провинціи убійства продолжались два мѣсяца. Опредѣлить общее число жертвъ чрезвычайно трудно: разные историки принимаютъ его за 5, 10, 70 и даже за 100 тыс. человѣкъ. Но цѣль не была достигнута: реформаторы не истреблены совершенно.

Варѳоломеево *озеро* (Bartholomäussee) или королевское, альпійское озеро въ Верхней Баваріи, 26½ в. въ окружности, изобилуетъ рыбою, особенно лососиною. Славится своимъ мѣстоположеніемъ.

Варѳоломей («сынъ Ѳомы»), одинъ изъ двѣнадцати апостоловъ, называемый у Іоанна *Нафанаиломъ*. Былъ «учитель закона», происходилъ изъ Галаада. По вознесеніи Іисуса Христа, отправился въ Индію, подъ которою должно разумѣть всѣ страны, лежащія на востокѣ и югѣ. Думаютъ, что онъ принялъ мученическій вѣнецъ въ г. Алванѣ или Альбанѣ на берегахъ Каспійскаго моря: съ него съ живаго содрали кожу, а потомъ распяли на крестѣ внизъ головою. Подъ его именемъ извѣстно одно изъ апокрифическихъ евангелій.—**В.** *книгопечатникъ*, типографщикъ, славившійся своими работами въ Любекѣ. Русскіе послы въ проѣздъ чрезъ этотъ городъ къ имп. Максимиліану, въ 1492 г., приняли его въ русскую службу, для перевода нѣмецкихъ бумагъ. Впослѣдствіи онъ находился въ Москвѣ на жалованьи великаго князя.—**В.** *Пизійскій* (Bartholomaeus Albicius Pisanus), знаменитый инокъ францисканскаго ордена († 1401), прославившійся своею «Liber conformitatum sancti Francisci cum Christo», первое изданіе которой, появившееся въ Венеціи, въ листъ, безъ означенія года, есть одинъ изъ самыхъ древнихъ и самыхъ рѣдкихъ инкунабуловъ.

Варѳоломея св. *островъ* (St. Barthelemy), одинъ изъ Малыхъ Антильскихъ, 0,384 кв. мил. поверхности; берега утесисты и опасны для мореплаванія; жителей 2,898 чел. Принадлежалъ французамъ, дважды былъ отъ нихъ занимаемъ англичанами и въ 1785 г. уступленъ шведамъ, которые владѣютъ и нынѣ.

Васанъ, *Васанская земля*, область въ Палестинѣ, на восточной сторонѣ Іордана.

Василева, слобода Балахнинск. у. Нижегородск. губ., на прав. берегу Волги, въ 43 в. отъ уѣздн. города. Въ XV, XVI и XVII в. главное мѣсто Бѣлогородской волости; родовая вотчина царя Василія Іоанновича Шуйскаго. Въ 1615 г. здѣсь кн. Лыковъ-Оболенскій на голову разбилъ Заруцкаго. До 1764 г. здѣсь было 4 монастыря. До 600 душъ, занимающихся, кромѣ хлѣбопашества, выдѣлкою глиняныхъ горшковъ (ежегодно до 1 милл. штукъ), отправляемыхъ въ низовые города.

Василевскій, *Василій*, живописецъ, обучившійся при Петрѣ В. въ чужихъ краяхъ, при Аннѣ Іоанновнѣ умеръ въ бѣдности въ Москвѣ.

Василевъ, древній городъ въ ю. Руси, близъ половецкой границы, упоминается уже подъ 955 г.

Василекъ (*Centaurea Cyanus L.*), однолѣтнее растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, родомъ изъ Леванта; растетъ дико почти вездѣ въ Европѣ на хлѣбныхъ поляхъ; стебель, раздѣляющійся на нѣсколько вѣтвей, вырастаетъ выше двухъ футовъ и украшенъ цвѣтками превосходнаго небесно-голубаго цвѣта. Голубые цвѣтки даютъ съ небольшимъ количествомъ квасцовъ красивую голубую краску; перегонкою цвѣтовъ получается прохлаждающая и укрѣпляющая примочка для глазъ. Цѣлому растенію приписываютъ также мочегонное свойство. Изъ видовъ замѣчательны: *Большой или горный* (C. montana), изъ з. Европы, чаще другихъ разводимый въ садахъ; *красный* (C. jacea), растущій на лугахъ и дающій превосходную желтую краску.—Въ общежитіи названіе в. дается также и нѣкоторымъ другимъ растеніемъ.

Василеопатеръ (греческ. царскій отецъ), почетный титулъ, дававшійся византійскими государями важнымъ сановникамъ и святымъ мужамъ.

Василечекъ (Viola hirta), многолѣтнее травянистое растеніе, изъ сем. фіалковыхъ. Лепестки всѣ при концѣ выемчатые; средніе бородасты, растутъ подъ кустарниками.—**В.** *полевой* (Calamitha clinopodium) тоже, что *шарушникъ*.

Василидъ, еретикъ II вѣка († около 130 г.), ученикъ Симона Волхва и Менандра, пропагандировалъ въ Александріи; признавалъ верховное начало и отъ него 7 эоновъ. Нравственная сторона ученія В. мало извѣстна. Его послѣдователи наз. Василидіане.

Василико, Василикосъ, городокъ въ Греціи, на берегу Лепантскаго залива, въ 3 часахъ ѣзды отъ Коринеа. Это древній Сикіонъ и Фліаръ, нѣкогда одинъ изъ славнѣйшихъ городовъ Греціи, современный героическимъ вѣкамъ, получившій новый блескъ въ эпоху развитія искуствъ но, уже во II вѣкѣ по Р. Х. пришедшій въ упадокъ. Много древнѣйшихъ развалинъ—акрополиса, храмовъ Діоскура, горной Фортуны и Пантократора, театръ, едва ли не лучшій памятникъ архитектуры этого рода въ Греціи.

Василиса *Микулишна*, въ русскихъ сказаніяхъ, дочь *селяниновича* Микулы, жена Даніилы Ловчанина, отвергшая предложеніе князя Владиміра и заколовшая себя на могилѣ мужа. Лучшій идеалъ женщины въ русской богатырской поэзіи.—**В.** *Мелентьевна*, «женище» или шестая жена Іоанна Грознаго, до того чья-то «прекрасная» вдова.

Василискъ (греч. *царекъ*), св. мученикъ, воинъ, родственникъ и другъ Ѳеодора Тирона, родомъ изъ Каппадокіи, пострадалъ въ 307 г. Память его 3 марта и 22 мая.—**В.**, братъ византійской императрицы Верины; предводительствуя греческомъ флотомъ, былъ въ 468 г. разбитъ Генсерихомъ. Послѣ смерти Льва I онъ признанъ сенатомъ императоромъ, вмѣсто Зенона и Патрикія, возведеннымъ на тронъ вдовствующею императрицею. Но какъ В. не терпѣлъ одного изъ ея лю-

бовниковъ, Гарматія, то она снова призвала Зенона, который, вторично овладѣвъ престоломъ, заключилъ въ тюрьму и брата и сестру, гдѣ оба они и погибли.— **В.** (Basiliscus, Regulus coronatus)—баснословное животное, съ короною на головѣ или гребнемъ пѣтуха, съ шеею и хвостомъ змѣи, крыльями дракона и когтями птицы, съ голосомъ всѣхъ устрашавшимъ: в. однимъ взглядомъ или выдыханіемъ изъ себя воздуха убиваетъ человѣка и животныхъ.—**В.** (Basiliscus Laur.), родъ ящерицъ изъ сем. игуановъ; на затылкѣ кожистая лопасть въ видѣ митры; на спинѣ гребень зубцовъ, соединенныхъ между собою кожею. Видъ: **В.** *американскій* (B. mitratus), около 3 фут. длины. Пресмыкается и прыгаетъ по деревьямъ, питается насѣкомыми и мелкими плодами; безвредно. Встрѣчается вблизи рѣкъ въ Гвіанѣ.— **В.**, артиллерійское орудіе XV вѣка; первоначально это былъ стѣноломъ, но потомъ, по малой длинѣ, принадлежалъ къ батардомъ. Въ извѣстномъ «Уставѣ ратныхъ, пушечныхъ и другихъ дѣлъ» описаны 75-ти фунтовыя «пищали каноны, они же именуются василиски». Для возки такого орудія, его зарядовъ, принадлежностей и запасныхъ вещей требовалось 119 лошадей и 38 чел., въ томъ числѣ два пушкаря.

Василисникъ (Thalictrum), многолѣтнее растеніе изъ семейства лютиковыхъ съ Альпъ; стволъ темнопурпуроваго цвѣта, цвѣты зеленоватые; виды: Th. angustifolium, рутвица, чирейникъ, яловникъ; Th. flavum, сузикъ, вередовецъ, луговая рута; Th. majus, золотуха, серебрянка, падучникъ.

Василицы, деревня Черкасскаго уѣзда, Кіевск. губ., на Днѣпрѣ, въ 6 в. отъ уѣзд. города, съ пристанью.

Василій, *святые православной церкви*. 1) **В.** *Великій*, отецъ церкви, вселенскій учитель и святитель, архіепископъ Кесаріи каппадокійской (около 329 † 379). Происходилъ отъ благородной и знатной фамиліи; получилъ всестороннее образованіе, рѣшился посвятить себя служенію Богу и, чтобы познакомиться съ подвижниками благочестія, путешествовалъ по Месопотаміи, Кесаріи, Палестинѣ, Египту. По возвращеніи, поселился на одной горѣ недалеко отъ Неокесаріи, куда прибылъ къ нему другъ его Григорій Богословъ, а вскорѣ стеклось и много христіанъ. Такимъ образомъ было положено начало киновитамъ или нынѣшнему нашему монашеству, для чего **В.** и написалъ правила. Въ 370 г. рукоположенъ въ епископы Кесаріи Григоріемъ Назіанзиномъ. Восьмилѣтнее его святительство было для него поприщемъ непрестанныхъ искушеній и неутомимой борьбы, особенно противъ аріанства. Имъ написанъ также чинъ литургіи, совершаемой въ извѣстные дни. Сочиненія его съ греческаго переведены и изданы нѣсколько разъ на славянскомъ и русскомъ языкахъ; современный переводъ сдѣланъ въ 1845—48 при московской духовной академіи. Память его празднуется 1 и 30 января. — 2) *Парійскій*, за добродѣтельную жизнь возведенъ былъ въ санъ епископа парійской епархіи, въ малой Азіи. Въ 728 г. мужественно терпѣлъ жестокія гоненія за то, что не соглашался подписать опредѣленіе объ отверженіи иконъ. Память 12 апрѣля. Народъ нашъ говоритъ: «На В. парійскаго—весна землю паритъ».— 3) **В.** св. архіепископъ новгородскій и псковскій († 1532), въ мірянахъ *Григорій Калика*. Новгородъ много обязанъ ему: онъ сооружалъ и украшалъ храмы, созидалъ городскія стѣны, возобновилъ мостъ, а въ войнахъ былъ утѣшителемъ народа, защитникомъ его правъ и миротворцемъ. Изъ его сочиненій извѣстно посланіе къ Ѳеодору, епископу Тверскому: «О раѣ, уцѣлевшемъ на земли». Константинопольскій патріархъ Филофей пожаловалъ ему бѣлый клобукъ, а митрополитъ Ѳеогностъ—крещатые ризы, новое достоинство, котораго не имѣлъ прежде ни одинъ изъ русскихъ святителей. Мощи его въ Софійскомъ соборѣ. Память его 10 февраля и 4 октября.—4) **В.** *блаженный*, Христа ради юродивый, московскій чудотворецъ († 1552). Родился и подвизался въ Москвѣ. Въ раннихъ лѣтахъ оставивъ домъ родительскій, онъ предался высокимъ подвигамъ благочестія, скрывая ихъ подъ видомъ юродства. Іоаннъ Грозный со всѣмъ дворомъ присутствовалъ при его погребеніи, совершенномъ митрополитомъ Макаріемъ съ священнымъ соборомъ. Память 2 августа.

Василій, священникъ червенской области, извѣстенъ по разсказу объ ослѣпленіи князя Василька, вставленному въ Несторову лѣтопись подъ 1097 г.—**В.**, протоіерей Острожскій, членъ Виленскаго братства, дѣятельный помощникъ князя Острожскаго въ дѣлахъ на пользу православія, страдавшій въ 1595 г. вмѣстѣ съ Ст. Зизаніемъ. Много писалъ и издавалъ въ пользу православія.

Василій, русскіе цари, удѣльные князья и др. 1) **В.** князь «мѣньскій», минскій, прямой потомокъ Изяслава, князя полоцкаго, сына св. Владиміра и Рогнѣды, былъ посломъ Гедимина, вел. кн. литовскаго, отправленнымъ въ Новгородъ, для заключенія мира съ новгородцами и нѣмцами, въ 1326 г. 2) **В.** *Александровичъ*, князь «дебрянскій», брянскій, сынъ Александра Глѣбовича, князя Смоленскаго († 1314). Бывъ въ 1309 г. выгнанъ изъ Брянска своимъ дядею, Святославомъ Глѣбовичемъ, княземъ смоленскимъ, искалъ защиты у хана. Въ 1310 г. возвратился изъ орды съ ханскою жалованною грамотою и толпою монголовъ. Петръ митрополитъ тщетно убѣждалъ кончить споръ мирно. Во время боя, брянцы дали тылъ, Святославъ Глѣбовичъ былъ убитъ и Брянскъ отвоеванъ; потомъ, съ татарами же, явился къ Карачеву и убилъ тамошняго князя Святослава Мстиславича. 3) **В.** *Александровичъ*, князь новгородскій, старшій сынъ св. Александра Невскаго (около 1240 † 1271). Въ 1253 г., по отъѣздѣ великаго князя изъ Новгорода, оставленный имъ тамъ править, предводительствуя новгородцами, разбилъ у Торопца вторгнувшихся литовцевъ, а потомъ, посылкою дружины на помощь Пскову, осаждаемому ливонцами, заставилъ послѣднихъ отступить; въ 1254 г., по происканъ дяди, Ярослава Ярославича, былъ изгнанъ крамольными новгородцами и убѣжалъ въ Торжокъ; но въ 1255 г. отцемъ снова вокняженъ въ Новгородѣ. Въ 1257 г., по прибытіи вмѣстѣ съ Александромъ въ Новгородъ татарскихъ численниковъ, увлеченный духомъ жителей, объявилъ, что въ этомъ случаѣ не будетъ повиноваться отцу, и удалился въ Псковъ. Великій князь приказалъ схватить мятежнаго сына и отправилъ подъ стражею въ Суздальскую землю. Любопытно, что св. Александръ Невскій въ 1252 г. велъ переговоры о бракѣ **В.** съ дочерью тогдашняго норвежскаго короля Гакона, Христиною,—но этому помѣшало нашествіе монголовъ. 4) **В. III** *Васильевичъ*, прозванный *Темнымъ*, вел. князь московскій, сынъ Василія II Дмитріевича, внукъ Донскаго (1415 † 1462). Въ 1425 г., по смерти отца, десятилѣтній **В.** вступилъ на престолъ. Въ началѣ государствованія своего онъ зависелъ отъ совѣта боярскаго и съ первыхъ лѣтъ встрѣтилъ соперника въ дядѣ Юріи и врага въ дѣдѣ Витовтѣ, осадившемъ въ 1426 г. городъ Опочку. Послѣ продолжительныхъ споровъ съ дядею, по убѣжденію митрополита, они умирились. Черезъ годъ, по приглашенію Витовта, **В.** былъ на знаменитомъ съѣздѣ въ Троканъ, а въ 1431 г. ѣздилъ съ Юріемъ въ Орду и, по особенной ловкости боярина Всеволожскаго, признанъ отъ хана Ахмета великимъ княземъ. Возвратившись въ Россію, въ 1432 г., **В.** былъ ханскимъ посломъ возведенъ на престолъ въ Москвѣ—и съ этого времени г. Владиміръ утратилъ права столицы. На слѣдующій годъ мать женила **В.** на боровской княжнѣ Маріи Ярославовнѣ и на свадьбѣ оскорбила Василья Косаго (см. эт.). Юрій, внезапно напавъ на племянника, разбилъ его на р. Клязьмѣ, въ 20 в. отъ Москвы. **В.** бѣжалъ въ Тверь, въ Кострому, былъ взятъ въ плѣнъ и лишенъ престола, получивъ потомъ въ удѣлъ Коломну. Но Юрій поссорился съ дѣтьми и уступилъ Москву **В.** Однако, въ томъ же еще году (1434) онъ былъ снова разбитъ Юріемъ съ сыновьями, въ области рязанской, бѣжалъ въ Новгородъ, на Мологу, въ Кострому и Нижній и, вторично лишенный престола, думалъ бѣжать въ Орду. Въ это время Юрій внезапно умеръ. Косой провозгласилъ было себя московскимъ государемъ, но братья его, примирившись съ **В.**, вытѣснили Косаго изъ Москвы. Однако вражда не прекращалась. 1435 г. **В.** разбилъ Косаго на рѣкѣ Коросли, а въ 1436 г., вѣроломно схвативъ Шемяку, сослалъ его закованнымъ и вторично разбилъ Косаго на Скаротинѣ, и плѣннаго ослѣпилъ. Послѣ этого **В.** наслаждался нѣсколько лѣтъ спокойствіемъ, нарушеннымъ только рас-

прею съ новгородцами, отъ которыхъ въ 1437 г. онъ получилъ черный боръ (крестьянскую дань), уступленный ему добровольно, и нашествіемъ хана Улу-Махмета на Москву въ 1438, гдѣ однако же татары ограничились гребежемъ. Въ 1440 г. В. возобновилъ дружественный союзъ съ Юрьевичами и всенародно, въ самомъ храмѣ Успенскомъ, обличилъ ересь Исидора, митрополита московскаго, дерзнувшаго провозгласить единеніе съ папой, на основаніи артикуловъ флорентинскаго собора. Въ 1445 г. В. послалъ въ бывшія русскія области Литвы воеводъ, опустошившихъ все до Смоленска; но въ это время татары возобновили свое нападеніе; разбили подъ Суздалемъ самаго В., захвативъ его въ плѣнъ; но В., выкупомъ получивъ свободу, явился подъ Москвою и принудилъ Шемяку бѣжать въ Угличъ. Въ 1446 г. В. былъ схваченъ Шемякой и княземъ П. Можайскимъ въ Троице-Сергіевскомъ монастырѣ и ослѣпленъ и, въ третій разъ лишенный престола, отправленъ въ Угличъ, потомъ въ Вологду, назначенную ему удѣломъ, откуда вскорѣ съ тверскими полками пошелъ къ Москвѣ и 17 февраля 1447 г. возвратился на великокняжескій престолъ. Шемяка бѣжалъ, но потерпѣлъ окончательное пораженіе въ 1450 г. и умеръ въ Новгородѣ. Галичская битва была послѣдняя изъ удѣльнаго періода; и В. началъ собирать московское царство, присоединяя къ Москвѣ удѣлы, оставивъ однако въ покоѣ Верею. Въ 1448 г. соборомъ русскихъ святителей поставленъ въ митрополиты св. Іона, чѣмъ духовенство наше стало независимо отъ константинопольскаго патріарха. Въ 1449 г. В. провозгласилъ сына своего, 10 лѣтняго Іоанна, соправителемъ и великимъ княземъ, — чѣмъ утвердилъ наслѣдственное право на престолъ. Въ 1451 г. царевичъ Мазовша, разсѣявъ русское войско на Окѣ, проникъ до Москвы, изъ которой В. удалился на Волгу и 2 іюля едва не овладѣлъ столицею, но отбитые на приступѣ татары, услышавъ о приближеніи вел. к. бѣжали въ свояси, и В. пересталъ платить дань Ордѣ. 5) **В. II** Дмитріевичъ, сынъ Дмитрія Донскаго, великій князь московскій (1371 † 1425); на двѣнадцатомъ году уже былъ посланъ отцемъ въ Орду къ Тохтамышу и оставленъ тамъ въ залогѣ; но бѣжалъ черезъ Молдавію, Польшу и Литву. По вступленіи на престолъ (1389), В. отправился 1392 въ Орду къ Тохтамышу и испросилъ у него ярлыкъ на Нижній Новгородъ, Городецъ, Мещеру и Тарусу. Въ Нижнемъ сидѣлъ въ то время Борисъ Константиновичъ. Вскорѣ за тѣмъ Василій пріѣхалъ въ Нижній, посадилъ здѣсь своихъ намѣстниковъ, заковалъ въ желѣзо бояръ, приверженныхъ къ прежнимъ князьямъ, а Борисъ удалился въ Суздаль, гдѣ и умеръ. Сыновья Дмитрія Константиновича не хотѣли отказаться отъ своей отчины, но смерть прекратила ихъ притязанія (Симеонъ † 1402, а Вас. Кирдяпа 1403). Съ остальными князьями отношенія в. князя основывались болѣе на взаимномъ недовѣріи: такъ послѣ краткаго размирія съ Володимиромъ Андреевичемъ заключенъ былъ съ нимъ въ 1389 г. договоръ. Когда Володиміръ Андреевичъ, умирая, раздѣлялъ волость дѣтямъ, то онъ просилъ в. князя печаловаться о нихъ. Братьевъ обязалъ Василій признать сына своего; не признали только Юрій и Константинъ. Послѣдній и поплатился за это изгнаніемъ въ Новгородъ и скоро уступилъ. Юрія же В., повидимому, опасался тронуть. Съ Новгородомъ Василій Дмитріевичъ имѣлъ столкновенія изъ за митрополичьяго суда и изъ за Двинской земли. Въ споры князей Тверскихъ онъ не мѣшался, полагая быть можетъ, что еще не наступило послѣднее время Твери. Въ В. Д. вообще видно много благоразумной умѣренности, умѣнія пользоваться случаемъ и обстоятельствами. Самыми важными изъ внѣшнихъ событій правленія В. Д. были наши отношенія къ татарамъ и Литвѣ. Не смотря на хорошія отношенія, татары производили, однако, мелкія пограничныя нападенія; а въ 1395 г. большая опасность грозила Россіи: Тимуръ-Ленкъ (Тамерланъ), возстановившій государство Чингизъ-хана, по разбитіи Тохтамыша, двинулся на Россію и разграбилъ Елецъ. На берегу Оки выставлено было русское войско, а чтобы поднять народный духъ, перенесли въ Москву знаменитый образъ Владимірской Божіей Матери; въ тотъ самый день, какъ образъ этотъ встрѣчали на Кучковомъ полѣ, Тамерланъ вышелъ изъ Россіи. По отходѣ его

*

въ Ордѣ начались смуты; ханы смѣнялись, пользуясь чѣмъ князь В. началъ отказываться платить дань. Въ Ордѣ управлялъ тогда отъ имени хана новый Мамай—Эдигей. Недовольный такимъ положеніемъ дѣлъ, Эдигей рѣшился наказать Москву и въ 1408 г., объявивъ в. князю, что намѣренъ идти на Витовта, быстро пошелъ къ Москвѣ; нападеніе было неожиданно. Великій князь ушелъ въ Кострому; Москва выдержала осаду въ теченіе мѣсяца и откупилась 3,000 руб., но сосѣдніе города были всѣ опустошены. Еще важнѣе были отношенія литовскія. Въ то время, когда В. ушелъ изъ Орды черезъ Литву, Витовтъ взялъ съ него слово, что онъ женится на его дочери Софьѣ, что и было исполнено. Сначала между зятемъ и тестемъ было согласіе, въ 1397 г. В. поддерживалъ его требованія противъ новгородцевъ. Скоро замыслы Витовта готовились выразиться шире; онъ уже требовалъ покорности Новгорода и только пораженіе его Эдигеемъ на Ворсклѣ (1399) нѣсколько сдержало его; тогда заключилъ онъ съ Новгородомъ миръ въ 1400 г. и потомъ снова завладѣлъ Смоленскомъ и напалъ на Псковъ, тогда В. послалъ войско на Литву, которое, хотя и не имѣло успѣха, но произвело то дѣйствіе, что литовскіе князья начали выѣзжать въ Москву. Началась открытая война: оба князя вывели войско въ поле, но приступили къ переговорамъ и разошлись; то же было и въ слѣдующихъ 1407 и 1408 гг. Въ 1408 г. заключенъ договоръ на Угрѣ, послѣ него уже непріязненныхъ дѣйствій не было. Выжидательная, медленная, но враждебная политика В. Д. и его покровительство литовскимъ выходцамъ раздражало тогдашнее общественное мнѣніе, не понимавшее цѣлей вел. князя, который считалъ Литву опаснѣе татаръ. Въ послѣдніе годы правленія В. свирѣпствовала черная смерть. В. имѣлъ 5 сыновей и 4 дочери: Анна была за греческимъ императоромъ Іоанномъ Палеологомъ. — 6) В. *Васильевичъ*, прозваніемъ *Гребенка*, младшій сынъ Василія Семеновича, удѣльнаго князя Шуйскаго. Въ 1447 г. съ новгородцами разбилъ шведовъ подъ Ямою. 1448 года сѣлъ на столъ псковскій. Въ 1455 году, не смотря на мольбы псковитянъ остаться у нихъ, перебрался снова въ Новгородъ и въ войнѣ съ Москвою дважды былъ разбитъ. Въ 1477 году былъ выбранъ новгородцами на воеводство, но сложилъ съ себя это званіе и перешелъ на службу къ в. кн. Іоанну III, отъ котораго получилъ Нижній-Новгородъ. — 7) В. *Давидовичъ*, прозваніемъ *Грозный*, князь ярославскій († 1345). Живя въ то время, когда Калита хитро полагалъ первенство Москвы, онъ не понялъ этой политики и около 1337 г. женился на дочери его Евдокіи. Тесть сталъ самоуправно распоряжаться въ областяхъ зятя. По смерти Калиты, убѣдившись въ силѣ Москвы, сталъ союзникомъ Симеона Гордаго и сопровождалъ его въ поѣздкахъ въ Торжокъ и въ Орду. — 8) В. *Дмитріевичъ*, прозваніемъ *Кирдяпа*, князь городецко-суздальскій, старшій сынъ Дмитрія Константиновича, вел. князя владиміро-суздальскаго, шуринъ донскаго (около 1350 † 1403). Политическую свою дѣятельность началъ покупкою въ Ордѣ, отъ хана Азиса, отцу велико-княжескаго ярлыка; въ 1370 г., по приказанію отца, ходилъ съ войскомъ на Асана, царя болгарскаго; въ 1376 г. былъ посланъ съ полками московскими на тѣхъ же болгаръ. При нашествіи Тохтамыша, въ 1382 г., согласившись съ отцемъ на предательство Москвы, выѣхалъ на встрѣчу хана съ дарами, и находясь съ нимъ подъ Москвою, убѣждалъ москвичей отворить ворота татарамъ, ручаясь за дружелюбіе послѣднихъ, а когда—умышленно или невинно—оказался вѣроломцемъ, ибо татары истребили мечемъ 24 т. чел. въ Кремлѣ, кромѣ полоненныхъ, сгорѣвшихъ и потонувшихъ и испепелили Москву, то ушелъ въ Орду, гдѣ и былъ оставленъ аманатомъ; въ 1386 г. покушался бѣжать, но пойманъ и принялъ отъ татаръ «истому велику»; черезъ два года, вымоливъ у хана свободу, получилъ Городецъ, удѣлъ дяди Бориса, завладѣвшаго Нижнимъ-Новгородомъ по смерти отца его, но при помощи Донскаго обмѣнялся владѣніями. По смерти Дмитрія Іоанновича Борисъ снова выхлопоталъ первенство у хана и В. бѣжалъ; между тѣмъ вел. кн. Василій II добылъ поклонами отъ татаръ все княжество Суздальское и Кирдяпа попалъ въ темницу; въ 1394 г. онъ

выбѣжалъ въ Орду, но потомъ примирился съ племянникомъ и умеръ въ Городцѣ. — 9) **В. IV** (въ крещеніи Гавріилъ, въ монашествѣ Варлаамій) Іоанновичъ (1479 † 1533), сынъ Іоанна III и Софіи Палеологъ. Обвиненный въ заговорѣ противъ отца, былъ взятъ подъ стражу въ 1498 г., но въ слѣдующемъ прощенъ, а въ 1502 г. объявленъ наслѣдникомъ. Въ 1505 г. вступилъ на престолъ по смерти Іоанна. Устроивъ отношенія Россіи къ Казани (1506), Крыму, Литвѣ (1509) и Ливоніи, онъ хитростью успѣлъ уничтожить свободу Пскова; 1510 г. 24 января, послѣдній свободный городъ Россіи отослалъ свой вѣчевой колоколъ въ Москву. Вслѣдъ затѣмъ, 1512 г. **В.** опять началъ войну съ Сигизмундомъ—царемъ польскимъ, дважды осаждалъ Смоленскъ, который въ 1514 г., наконецъ, возвратился въ русское владѣніе, а вслѣдъ затѣмъ присоединена Рязань. Составившійся союзъ противъ Сигизмунда довелъ его до крайне опаснаго положенія, но въ это время Магметъ-Гирей съ казацкимъ атаманомъ Дашковичемъ и ногаями, разбивъ русскія силы на Окѣ, стали подъ Москвою, которая по удаленіи **В.** въ Волоколамскъ, откупилась отъ татаръ. **В.** въ 1522 году заключилъ миръ съ Сигизмундомъ, удержавъ за собою Смоленскую область. Послѣ войны съ Польшею, обвинивъ кн. Шемякина сѣверскаго въ небывалыхъ преступленіяхъ, заключилъ его въ темницу и присоединилъ его земли къ вел. княж. Московскому 1523 г. и такимъ образомъ изчезъ въ 1523 г. послѣдній удѣлъ въ Русской землѣ. Послѣ того, принявъ участіе въ распряхъ казанскихъ хановъ, **В.** посадилъ на казанскій престолъ въ 1530 г. Еналея, который со всѣмъ народомъ присягнулъ на вѣрность Россіи. Между тѣмъ въ 1525 г. завязались сношенія съ папою римскимъ, въ 1532 г. ласково было принято въ Москвѣ посольство индѣйскаго раджи Бабура, и сношенія наши съ другими державами не прекращались; послы наши ѣздили въ Константинополь, Вѣну, Мадридъ; къ намъ пріѣзжали послы ливонскіе, датскіе, шведскіе, прусскіе, молдавскіе, турецкіе, отъ Ганзы, отъ Германскаго императора. **В.**, слѣдуя внушеніямъ матери, стѣснялъ всѣми мѣрами бояръ, не хотѣлъ съ ними думать думу и всѣ дѣла рѣшалъ, по выраженію казненнаго имъ за строптивость боярина Берсеня-Беклемишева, «запершись самъ третей у постели» (съ своимъ дворецкимъ Шигоной-Поджогинымъ и однимъ изъ приближенныхъ дьяковъ). Митрополитъ Варлаамъ, печаловавшійся за опальныхъ бояръ, былъ заточенъ въ монастырь. Не имѣя дѣтей отъ Соломоніи, **В.** развелся съ нею, противъ чего былъ старецъ Вассіанъ и ученый Максимъ Грекъ,—и женился на Еленѣ Васильевнѣ, племянницѣ литовскаго выходца, князя Глинскаго. Плодомъ этого брака было два сына, изъ которыхъ одинъ — преемникъ его—царь Іоаннъ Грозный.—10) **В.** *Іоанновичъ Шемячичъ*, князь сѣверскій, младшій сынъ князя Іоанна Дмитріевича Шемякина. **В.**, наслѣдовавъ сѣверскіе города Рыльскъ и Новгородъ (въ нынѣшней Черниговской губ.), данные Казиміромъ изгнанному отцу его, оставался вѣрнымъ слугою Литвы до гоненія, поднятаго въ Малороссіи противъ православія, а тогда, въ 1500 г., перешелъ къ в. кн. Іоанну III. Служилъ вѣрно, какъ Іоанну III, такъ и преемнику его Василью IV.—11) **В.** *Іоанновичъ*, кн. Шуйскій (1547 или 1552 † 1612), избранный царемъ въ 1606 г. Будучи боярином при дворѣ Бориса Годунова, онъ, какъ опасная для послѣдняго личность, довольно терпѣлъ отъ Бориса, не позволявшаго ему даже жениться. Годуновъ посылалъ его для изслѣдованія дѣла о смерти царевича Дмитрія; когда же появился самозванецъ, Шуйскій съ лобнаго мѣста клялся, что царевичъ Дмитрій дѣйствительно умеръ. При вступленіи Лжедимитрія Шуйскій только говорилъ объ обманѣ, за что приговоренъ къ смерти, но помилованъ Самозванцемъ и сосланъ, но возвращенъ съ дороги и приближенъ къ Лжедимитрію, который разрѣшилъ ему жениться (на княжнѣ Буйновской-Ростовской). Шуйскій составилъ съ Голицынымъ и Куракинымъ заговоръ противъ него. 17 мая 1606 г. Самозванецъ погибъ. На третій день собрались бояре для избранія царя, и Шуйскій, выбранный партіею и обѣщавшій ни одного дѣла не совершать безъ совѣта бояръ, былъ признанъ ими. Онъ приказалъ перенести изъ Углича въ Москву тѣло царевича Димитрія, предложилъ избрать

патріарха на мѣсто сверженнаго Игнатія. Выборъ палъ на Гермогена, митрополита казанскаго. Но въ это самое время на югѣ вспыхнуло возмущеніе: явились слухи о спасшемся Лжедимитріи; пять воеводъ двинулись на югъ, но, разбитые вездѣ, отступали; измѣна окружила Шуйскаго, не помогло ни перенесеніе гробовъ Годуновыхъ въ Троицкій монастырь, ни вызовъ изъ Старицы патріарха Іова. При общемъ тогдашнемъ «шатаніи», новый Самозванецъ подступилъ къ Москвѣ и сталъ въ селѣ Тушинѣ, въ 12 в. отъ Москвы, по коломенской дорогѣ. Марина Мнишекъ, жена перваго самозванца, переѣхала въ его станъ и признала его своимъ мужемъ; въ Москвѣ составлялись боярами заговоры противъ царя, начался голодъ; король Сигизмундъ двинулъ войско въ Россію и сталъ подъ Смоленскомъ. Но Лжедимитрій бѣжалъ изъ Тушина, князь Скопинъ-Шуйскій вступилъ съ Делагарди торжественно въ Москву. Въ это время великое несчастье нанесло рѣшительный ударъ дѣлу царя: князь Михаилъ Скопинъ-Шуйскій, любимецъ народа и единственный человѣкъ, способный и преданный В., внезапно умеръ. Гетманъ Жолкѣвскій двинулся къ Москвѣ, разбилъ русское войско при Клушинѣ и провозгласилъ царемъ польскаго королевича Владислава. Въ Москвѣ произошло волненіе: Захаръ Ляпуновъ предложилъ оставить Василія и выбрать новаго царя всѣмъ народомъ. Москва пристала къ нему; 17 іюля 1610 г. Шуйскій былъ низложенъ, а черезъ два дня насильно постриженъ въ монахи въ Чудовомъ монастырѣ и посланъ Жолкѣвскимъ въ Варшаву, гдѣ и ум. въ 1612 г. Тѣло его при Михаилѣ Θед. перевезено было въ 1635 г. въ Москву. Кратковременное царствованіе В. прошло въ смутахъ. В. подтвердилъ годуновское запрѣщеніе крестьянъ, заботился о заселеніи Сибири и печатаніи книгъ въ Москвѣ.—12) В. *Константиновичъ*, князь рязанскій, единственный сынъ рязанскаго князя Константина Романовича; при немъ въ 1308 г. татары разорили Рязань, и самъ онъ убитъ въ Ордѣ.—13) В. *Михайловичъ*, прозванный *Удалый*, князь верейскій, старшій сынъ верейско-бѣлозерскаго князя Михаила Андреевича. Въ 1472 г. отличился при набѣгѣ Ахмета, хана ордынскаго, къ Алексину, не допустивъ татаръ перебраться черезъ р. Оку; въ 1478 г. вторично участвовалъ въ походѣ на Новгородъ; но, оскорбленный вел. кн., въ 1483 г. бѣжалъ въ Литву; Іоаннъ объявилъ его лишеннымъ на вѣки удѣла и обязалъ отца клятвенною грамотою не имѣть никакихъ сношеній съ сыномъ — 13) В. *Михайловичъ*, князь кашинскій († 1382), участвовалъ въ куликовской битвѣ, находясь въ засадѣ. — 14) В. *Михайловичъ*, князь кашинскій, потомъ вел. князь тверской (около 1304 † 1368), сынъ Михаила Ярославовича, враждовалъ съ племянниками. Въ 1358 г., по суду ханскому, онъ овладѣлъ личностью Всеволода, который при этомъ отъ него несъ «томленіе великое»; въ 1360 г. принужденъ былъ уступить племянникамъ цѣлую треть княжества Тверскаго. — 15) В. *Юрьевичъ* (Георгіевичъ), прозваніемъ *Косый*, князь звенигородскій (около 1400 † 1448). Въ 1433 г., оскорбленный на свадебномъ пиру своего двоюроднаго брата Василія Васильевича, матерью послѣдняго, великою княгинею Софіею Витовтовною, снявшей съ него поясъ, уѣхалъ къ отцу въ Галичъ, участвовалъ съ нимъ въ изгнаніи Василья. Вслѣдъ затѣмъ разбилъ вел. князя на р. Клязьмѣ, въ 20 в. отъ Москвы, и заставилъ его уступить престолъ, а ему уступилъ Коломну по совѣту боярина Морозова, котораго за то убили дѣти В. Разсерженный В. уступилъ Москву племяннику, а по смерти отца занялъ престолъ его. Но братья не хотѣли повиноваться ему и соединились съ великимъ княземъ; В. былъ изгнанъ, но въ 1436 г. сдѣлалъ новую попытку и, разбитый вел. кн., былъ ослѣпленъ, послѣ чего жилъ еще 14 лѣтъ. — 16) В. I *Ярославичъ*, князь костромской, потомъ вел. кн. владимірскій (1241 † 1276). Въ 1246 г., по смерти отца, получилъ удѣломъ Кострому. Въ 1270 г. ѣздилъ въ Орду защищать новгородцевъ отъ своего брата Ярослава III. По смерти его, 1272 г., сѣвъ на престолъ владимірскій, имѣлъ споръ за обладаніе Новгородомъ съ племянникомъ своимъ Дмитріемъ Александровичемъ, княземъ переяславскимъ, котораго новгородцы предпочли. В. захватилъ новгородскихъ купцовъ; новгородцы смирились; онъ сѣлъ и у нихъ

на столъ. Къ главнымъ достопамятностямъ его княженія принадлежитъ также соборъ, бывшій въ 1274 г. — 17) **В.** *Ярославичъ*, князь боровскій († 1483), шуринъ в. кн. Василія Темнаго, былъ и вѣрнымъ его сподвижникомъ. Раненый въ битвѣ съ татарами, спасся бѣгствомъ и ушелъ въ Литву, гдѣ получилъ отъ Казиміра IV Брянскъ, Гомель, Стародубъ и Мстиславль. Въ 1447 г., по освобожденіи Темнаго ,соединился съ нимъ и участвовалъ во взятіи Углича и посредничествовалъ въ мирномъ договорѣ между Темнымъ и Шемякою, но 1456 г. Темный несправедливо обвинилъ его въ измѣнѣ и заточилъ. *Вс. И.* М.

Василій (Васька) *Буслаевичъ*, богатырь, герой народныхъ пѣсенъ и сказокъ; ѣздилъ молиться въ Іерусалимъ и на возвратномъ пути въ 1171 г. умеръ; служитъ представителемъ новгородскаго богатырскаго эпоса.

Василій *Даировичъ*, царевичъ, одинъ изъ воеводъ великаго князя Василія IV Іоанновича; участвовалъ въ ополченіи 1519 г., громившемъ Литву.—**В.**, русскіе старовѣры и раскольники: **В.** *Козминъ Арестовъ* (1768 † 1819), петербургскій купецъ, основатель новой старовѣрческой церкви (Арестова). — **В.** *Емельяновичъ*, государственный крестьянинъ, поморской секты въ Москвѣ (1728 † 1796).

Василій, *императоры византійскіе*: 1) **В.** I, *Македонянинъ*, сынъ бѣдныхъ родителей († 886); 25 лѣтъ отправился въ Константинополь искать счастья и вступилъ въ службу; въ 861 г. женился на наложницѣ императора, а въ 866 г. Михаилъ назначилъ его своимъ соправителемъ. На слѣдующій годъ **В.**, составивъ заговоръ, умертвилъ Михаила и объявилъ себя императоромъ. Мудростью и правосудіемъ онъ заставилъ вскорѣ забыть, что тропомъ обязанъ былъ злодѣйству. Между прочимъ, по его повелѣнію начали составлять сводъ законовъ, оконченный при его сынѣ. При немъ былъ морской походъ въ Царьградъ Аскольда и Дира. Оставилъ сыну своему прекрасную «книгу совѣтовъ» для его поведенія.—2) **В.** II сынъ императора Романа II, велъ непрерывную войну съ булгарами, славянами, императоромъ Оттономъ III и лонгобардскими герцогами Беневента. Самая упорная война была противъ первыхъ, съ 981—1014; между прочимъ, взявъ въ плѣнъ 15 т. булгаръ, **В.** повелѣлъ ихъ раздѣлить на сотни и всѣмъ выколоть глаза, кромѣ одного въ каждой сотнѣ, чтобы онъ могъ быть вожакомъ для остальныхъ. Булгарія была покорена до самаго Дуная. Въ 1022 г. онъ велъ войну съ царемъ Иверіи и разбилъ его. Въ его царствованіе, въ 988 г. изъ Кіева или Херсона прибыли шесть тысячъ русскихъ (варяговъ) въ Византію и послужили кадрами варяжскаго союзнаго корпуса греческихъ императоровъ, часть котораго составляла лейбъ-гвардію. Этотъ корпусъ постоянно пополнялся новыми выходцами и дѣйствовалъ въ Грузіи и Италіи (1038—42).

Василія Блаженнаго церковь стоитъ на Красной площади, въ Москвѣ (покровскій соборъ), представляетъ пирамиду, составленную изъ девяти обелисковъ на квадратномъ основаніи, нѣсколько неправильномъ отъ пристроекъ и принадлежностей зданія. Ситуація плана будетъ имѣть форму правильнаго квадрата, на каждую сторону котораго поставлены восьмиугольныя основанія четырехъ башенъ, изъ девяти, составляющихъ все зданіе; три стороны изъ восьми, каждой изъ названныхъ башенъ, выступаютъ изъ квадрата основанія. Средняя, самая высокая башня, кромѣ корпуса церкви, имѣетъ еще свое собственное основаніе, которое обходитъ крытая галерея или портикъ (ходовая паперть); такъ какъ башня восьмиугольная и на каждой сторонѣ ея помѣщаются три арки портика, то основаніе башни обставлено 24 арками; колонки, раздѣляющія арки, очень не велики; надъ каждою аркою свой фронтонъ, крытый желѣзомъ, отчего весь кругъ крыши, надъ портикомъ до верху, имѣетъ видъ манжетки. На $^1/_3$ высоты центральной башни (не считая только что описаннаго ея основанія) помѣщается массивный выдающійся карнизъ; онъ весьма сложенъ и упирается на рядъ пзсѣковъ или кронштейновъ. По краямъ восьмиугольнаго корпуса башни помѣщены колонны, нижняя часть ихъ гладкая, двѣ трети-же заняты тремя поясами или утолщеніями; тамъ, гдѣ утолщенія оканчиваются, вокругъ зданія

обходитъ небольшой карнизъ. Подъ карнизомъ, на каждой сторонѣ, по три ниши съ небольшими окнами; надъ карнизомъ также по три ниши, но эти послѣднія вдвое выше предъидущихъ и окна въ нихъ помѣщаются черезъ нишу, но за то почти во всю ихъ высоту. Всѣ эти части замѣчательно чистаго готическаго стиля, а тонкія украшенія оконныхъ наличниковъ, какъ-бы предсказываютъ возрожденіе. Зато надъ большимъ карнизомъ Византія развертывается во всемъ ея блескѣ. Изъ пояса въ три ряда огромныхъ византійскихъ кокошниковъ вдругъ выростаетъ готическая башня, да еще со входящими углами (поперечный разрѣзъ ея восьми-лучевая звѣзда) и съ высокимъ готическимъ шпилемъ (уголъ наклонной линіи шпиля и оси башни около 30°); а на этотъ шпиль насаженъ чисто византійскій куполъ съ крестомъ и цѣпями. Четыре башни, поставленныя по срединамъ четырехъ фасадовъ, несхожи въ своихъ деталяхъ, но главныя особенности ихъ общи; купола съ тамбурами поставлены на высокія восьмиугольныя основанія; каждая сторона такой основной башни, несетъ во всю свою высоту карнизъ, согнутый въ форму литеры Л; въ литерахъ окна черезъ одно глухія. На западной башнѣ по верхнему краю основанія карнизъ, схожій съ среднимъ карнизомъ центральной башни; надъ карнизомъ два ряда кокошниковъ. На сѣверной башнѣ одинъ рядъ круглыхъ кокошниковъ, другой—высоко-зубчатыхъ и карнизъ замѣненъ узоромъ. Четыре меньшихъ башни представляютъ полушарія, вытянутыя въ высоту и окруженныя кокошниками; на полушаріяхъ посажены купола съ тамбурами. Внутренность храма представляетъ 11 предѣловъ (церквей) и почти столько же отдѣльныхъ комнатъ, палатъ, ризницъ, помѣщеній для церковно-служителей и проч. Время построенія собора относятъ къ 1552 году, къ царствованію Іоанна Васильевича Грознаго, который, по покоренія Казани, далъ обѣтъ выстроить храмъ и исполнилъ его постройкою Покровскаго собора. Имя архитектора неизвѣстно; композиція храма чрезвычайно оригинальна и производитъ сильное впечатлѣніе своими странными сочетаніями. Василій Блаженный не создалъ національную архитектуру, не былъ ея конечнымъ типомъ но онъ почти всю ее воспроизвелъ въ себѣ, и въ этомъ отношеніи этотъ памятникъ зодчества неоцѣнимъ. Нѣтъ деталей, нѣтъ линій и пріемовъ въ нашемъ національномъ зодчествѣ, которые не нашлись бы въ В. Б. Въ разныя времена соборъ былъ подновляемъ. См. *А. Бѣлянкина*: Историческія записки и свѣдѣнія о Покр. соборѣ (М. 1847). *Н. О.*

Василія-капельника, на сѣверѣ Россіи—день 7-го марта, на югѣ—23-го февраля; начинаетъ капать съ кровель.—**В. свинятника**, *Васильевъ день*, новый годъ, 1-е января.—**В. теплаго**, 22-го марта, солнце «въ кругахъ—къ урожаю».

Василокъ, церковное кропило.

Василопотамонъ *Василипотамосъ* (греч. царь-рѣка), рѣчка въ Морѣ, впадающая въ Колокинѳійскій заливъ, древній Эвротасъ, орошавшій Аркадію и Лаконію, которому воздавали божескія почести и особый законъ обезпечивалъ благоговѣніе жителей Спарты, стоявшей на его берегахъ; на нихъ Юпитеръ, въ видѣ лебедя, имѣлъ любовную связь съ Ледою, отчего произошла прекрасная Елена; ея братья Кастеръ и Поллуксъ предавались гимнастическимъ играмъ, Діана охотилась, а Дафна, убѣгая отъ Аполлона, превратилась въ лавровое дерево.

Василь или **Васильсурскъ**, уѣзд. гор. Нижегородской губ., на правомъ возвышенномъ берегу Волги и впадающей въ нее Сури. Основанъ в. кн. Василіемъ Іоанновичемъ въ 1583 г; много пострадалъ при самозванцахъ; въ 1779 получилъ нынѣшнее назначеніе. Жителей 2507 душъ, занимающихся огородничествомъ, садоводствомъ, рыболовствомъ.—*Васильскій* или *Васильсурскій уѣздъ* Нижегородской губ., въ восточной ея части. Пространство 64,48 кв. миль или 3119,8 кв. верстъ. Пересѣкается отъ з. къ в. Волгою. Ю. часть уѣзда или правая сторона Волги — высокій берегъ, перерѣзанный глубокими оврагами, а с. сторона низменна, изобильна лѣсами, болотами и лугами. Почва, ближе къ Волгѣ, песчаная и глинистая; далѣе — черноземная. Волга дости-

гаетъ здѣсь до 600 саж. ширины, а весною разливается до 20 в. Другія рѣки: Сура, Ветлуга, Ургa. Жителей 97,155 (муж. 45,399). Кромѣ великороссіянъ, есть чуваши и черемисы. Православныхъ съ единовѣрцами болѣе 87,000, раскольниковъ 2,440, магометанъ 7,130 и по нѣсколько человѣкъ католиковъ, протестантовъ и евреевъ. Селеній 164. По населенію замѣчательны: Спасское и Воротынецъ. Главное занятіе хлѣбопашество; подъ пашнями 150 т. дес.; хлѣба достаточно на продовольствіе; конопля и ленъ разводятся въ значительномъ количествѣ; изъ нихъ приготовляютъ снасти для судовъ, канаты, веревки. Садоводство довольно развито, пчеловодство особенно у черемисъ. Лугами уѣздъ бѣденъ— 17 т. дес., подъ лѣсомъ до 125 т. дес. (казен. 13,192 дес.), изъ нихъ до 53 т. дес. строеваго. Нѣкоторыя селенія дѣлаютъ телеги, колеса, ободья, рогожи; строятъ суда и барки. Заводовъ до 200: наиболѣе развитъ кожевенный промыселъ, а также заводы канатные, винокуренные, воскобѣлильные, маслобойные. По торговлѣ замѣчательны села: Спасское, Воротынецъ и Шохино. Законная оцѣнка земли 4 р. 50 к. за десятину. *Вс. Н. М.*

Васильева, *Екатерина Николаевна*, артистка импер. московскихъ театровъ, дочь пѣвца Н. В. Лаврова и супруга комика Васильева. Воспитывалась первоначально въ пансіонѣ г-жи Дебошъ, а потомъ въ с.-петербургскомъ театральномъ училищѣ; въ 1844 г. дебютировала на Александринскомъ театрѣ и заслужила лестные отзывы печати. Вскорѣ переведена была въ Москву, и съ появленіемъ репертуара Островскаго открылось наиболѣе широкое поле для ея дѣятельности, и можетъ быть нѣтъ ни на одной изъ столичныхъ сценъ въ настоящее время другой артистки, въ исполненіи которой искусство и умъ соединились бы такъ тѣсно, и ни одна не имѣетъ такого широкаго амплуа; послѣднія десять лѣтъ она играетъ пожилыхъ женщинъ, и сцена пріобрѣла въ ней такую старуху, какихъ у насъ было очень не много. Въ началѣ марта 1875 г. исполнилось 30 лѣтъ со дня ея вступленія на сцену. *Вс. Н. М.*

Васильевка, деревня Сенгилеевск. у. Симбирской губ., при р. Темрязанкѣ, въ 123 в. отъ уѣздн. гор. До 200 душъ. Суконная фабрика, выдѣлывающая до 60 т. аршинъ сукна.

Васильевская *пристань*, на р. Волгѣ, въ 3 верст. ниже Ржева, пристань этого города, Тверской губ. Съ ней ежегодно отпускается до 60 судовъ съ пенькой, конопляннымъ масломъ, льняннымъ семенемъ и овсомъ, на 700 т. руб.—**В.** *присяга*, очистительная по установленію православной церкви, принимаемая въ храмѣ съ колокольнымъ звономъ.

Васильевскій островъ, въ дельтѣ рѣки Невы, между Большою Невою и Малою Невкою, занятъ одною изъ частей С.-Петербурга; названіе получилъ отъ владѣтеля, новгородскаго посадника Василья Казимірова, обширныя угодья котораго Іоанномъ III въ 1478 г. конфискованы и переданы въ помѣстье затѣмъ разнымъ вотчинникамъ, мелкимъ «худороднымъ» дѣтямъ боярскимъ, съ названіемъ выдѣлокъ ихъ *Васильевскими*. Во время шведскаго владычества его звали Ирвисари (лосьимъ), по встрѣчавшимся въ его лѣсахъ дикимъ лосямъ. Меньшикову понравилось это мѣсто, и въ одно время съ заложеніемъ Петербурга онъ выпросилъ себѣ островъ, который сталъ называться *губернаторскимъ*. Въ то же время на оконечности его была выстроена батарея, командуемая поручикомъ Васильемъ Корчминомъ, однимъ изъ Петровскихъ любимцевъ. Государь отправляя къ нему свои письма и приказы, подписывалъ *Василью на островъ*; отсюда островъ снова былъ названъ Васильевымъ. При Петрѣ II онъ носилъ имя «Преображенскаго», отъ квартировавшаго здѣсь одно время полка этого имени. Часть острова, отдѣляемая отъ остальнаго пространства рѣчкою *Глухою* или *Черною*, называется *Суворовскимъ* участкомъ, въ память улучшеній, сдѣланныхъ бывшимъ военнымъ генералъ-губернаторомъ княземъ А. А. Суворовымъ-Рымникскимъ, а въ простонародіи называется *Гаванью* и *Голодаемъ*, послѣднее испорченное имя англійскаго купца *Голидея*, имѣвшаго тамъ заводъ. Первымъ

здѣсь выстроился Меньшиковъ-великолѣпный дворецъ, занимаемый нынѣ 1-мъ военнымъ павловскимъ училищемъ; а вскорѣ застроилась и вся набережная Большой Невы. Нынѣ **В.** о. одна изъ лучшихъ частей столицы: здѣсь слишкомъ 50 т. жителей и помѣщаются: академіи наукъ и художествъ, главное управленіе военно-учебныхъ заведеній, университетъ, историко-филологическій институтъ, 4 и 6 гимназія, 1-е павловское военное училище, морское училище, горный институтъ, институты патріотическій и елизаветинскій и много частныхъ учебныхъ заведеній, магнитная и метеорологическая обсерваторія, памятники гр. Румянцову и Крузенштерну, биржа и таможня, пристани пароходовъ, много банкирскихъ и первоклассныхъ купеческихъ конторъ; въ числѣ живущихъ довольно нѣмцевъ и иностранцевъ.—**В.** *садъ* былъ въ Москвѣ, на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ воспитательный домъ. Названіе получилъ отъ Василія Блаженнаго, жившаго на этомъ мѣстѣ. *Вс. Н. М.*

Васильевскій, *Василій Григорьевичъ*, профессоръ с.-петербургскаго университета по каѳедрѣ всеобщей исторіи, членъ ученаго комитета при мин. нар. просвѣщенія; первоначально воспитывался въ главномъ педагогическомъ институтѣ; по окончаніи курса въ университетѣ, поступилъ старшимъ учителемъ въ Гимназію и отправленъ былъ на два года заграницу; по выдержаніи экзамена на магистра и защищеніи диссертаціи поступивъ на каѳедру въ петербургскомъ университетѣ. Напечаталъ: Исторія города Вильны (въ Памятникахъ русской старины въ зап. губерніяхъ, вып. 5 и 6), Византія и Печенѣги, Вяряго—русская и варяго — англійская дружина въ Константинополѣ (Жур. мин. нар. просв. 1874—5 г.) **В.** считается авторитетомъ для исторіи Византіи.

Васильевское: 1) село Шуйскаго уѣзда, Владим. губ. на р. Матнѣ, въ 10 в. отъ уѣзднаго города. До XVII в. называлось *Матнинскимъ станомъ*. **В.** названо отъ того, что сюда выѣзжалъ на соколиную охоту царь Василій Іоанновичъ Шуйскій. Обширное производство миткалю и бумажной пестряди, которыхъ вырабатывается на сумму свыше 250 т. руб. и средоточіе торговли овчинами; привозится слишкомъ на 115 т. р. овчинъ, шерсти, сукна, сапоговъ, тулуповъ, рукавицъ, холста и т. п. 2) *Овчарное* тожъ, сельцо Нижнеломовскаго уѣзда, Пензенской губ., при р. Телюлюйкѣ: винокуренный заводъ, силою до 650 т. ведеръ, и суконная фабрика. 3) Село Тверск. уѣзда и губерніи, при р. Ведемѣ: до 1800 душъ, исключительно занимающихся выдѣлкою гвоздей, при чемъ женщины работаютъ чрезвычайно мелкіе гвозди, которые цѣнятся весьма дорого.

Васильевъ: 1) графъ *Алексѣй Ивановичъ*, русскій государственный мужъ (1742 † 1807), сынъ сенатскаго секретаря; при Екатеринѣ II занимался по коммисіи уложенія и составилъ сводъ законовъ по финансовому управленію и окладную государственную книгу; при Павлѣ сдѣланъ государственнымъ казначеемъ, но 1800 г. былъ уволенъ отъ всѣхъ должностей. Александръ I, возвратилъ **В.** всѣ его должности, въ день коронованія пожаловалъ графское достоинство, а въ слѣд. году, при учрежденіи министерствъ, назначилъ его первымъ министромъ финансовъ: графскій титулъ перешелъ къ его племяннику-ротмистру Владиміру Васильеву.—2) *Михаилъ Николаевичъ*, русск. морякъ († 1847); по окончаніи образованія въ греческомъ кадетскомъ корпусѣ, опредѣленъ въ черноморскій флотъ; въ 1779 особенно отличился при штурмѣ Девиго и взятіи Корфу, съ 1804 служилъ въ балтійскомъ флотѣ, гдѣ отличался въ 1812 и 1813 г. Въ 1819 г. ему поручено было произвести изслѣдованіе въ Сѣверномъ океанѣ, для описи сѣверныхъ береговъ Америки и для открытія прохода изъ Берингова пролива въ Сѣв. океанъ и **В.** возвратился послѣ трехлѣтнихъ трудовъ и опасностей, проникнувъ до Лисбурнскаго мыса. 3)—**В.** *Василій Павловичъ*, профессоръ китайскаго языка и литературы въ с.-петербургскомъ университетѣ (р. 1818); по окончаніи курса въ казанскомъ университетѣ (1837) и полученіи степени магистра восточныхъ языковъ, отправленъ, съ духовною миссіею въ Пекинъ на десять лѣтъ (1840—1850), для изученія восточно-азіатскихъ языковъ. По возвращеніи сдѣланъ профессоромъ въ Казанскомъ университетѣ, а съ 1855 г. находится въ Петербургѣ. **В.** по справедливости долженъ

быть признанъ лучшимъ знатокомъ восточно-азійскихъ языковъ въ Европѣ, въ особенности Китая. Изъ многочисленныхъ его сочиненій упомянемъ слѣдующіе весьма важные и большіе труды: Буддизмъ, его догматы, исторія и литература (С.п.б. 1857, напеч. акад. наукъ, перевед. на нѣмецкій и франц. языки), Описаніе Маньчжуріи (въ Зап. геогр. общ. т. XII), Исторія и древности восточной части Средней Азіи (въ Труд. арх. общ. т. IV), Маньчжурская хрестоматія (литограф. 1862), Маньчжурско-русскій словарь (1866); Китайско-русскій словарь, по особенной придуманной имъ системѣ, подъ заглавіемъ: графическая система китайскихъ іероглифовъ (С.п.б. 1867), Китайская хрестоматія, съ дополненіями (С.п.б 1868), русскій переводъ тибетскаго историка буддизма, Даранати (1865 г. изд. акад. наукъ), подавшій поводъ къ пререканіямъ съ академикомъ Шифнеромъ. Кромѣ напечатанныхъ трудовъ, многіе остаются въ рукописи (переводъ съ китайскаго буддійскаго путешественника Сюань-Цзяна, огромный словарь буддійскихъ терминовъ и пр.). Въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ разсѣяно множество статей нашего китаиста, изъ которыхъ иныя обратили на себя вниманіе европейскаго ученаго міра (О существованіи огнедышащей горы въ Маньчжуріи, въ Вѣстникѣ географ. общ.); въ газетахъ Сѣверной пчелѣ, Биржевыхъ вѣдомостяхъ, Новомъ времени и др. помѣщено большое число статей В. о восточно-азіатскихъ дѣлахъ.—4) *Іосифъ Васильевичъ*, православный протоіерей (род. 1821), уроженецъ Орловской губ., образованіе получилъ въ мѣстной семинаріи и въ с.-петербургской академіи. Въ 1846 г. назначенъ былъ въ Парижъ священникомъ при русской посольской церкви. Въ 1857 и 1858 г. В. пріѣзжалъ въ Россію для сбора денежныхъ пожертвованій на сооруженіе православнаго храма въ Парижѣ, и собралъ до 210,000 р. Церковь въ византійско-русскомъ стилѣ сооружена въ Елисейскихъ поляхъ. Для ознакомленія французскаго духовенства съ ученіемъ православія и его обрядами, В. постоянно переводилъ на французскій языкъ полезныя для этого книги; имъ изданы: православный молитвенникъ — «Le livre de priéres à l'usage des chrétiens de l'église orthodoxe catholique d' Orient», объ обрядности брака — «Office du mariage selon le rit de l'église catholique orthodoxe d'Orient, traduit du grec et du slavon»,—и, наконецъ, богословскія сочиненія преосвящ. Макарія.—Онъ также написалъ и на русскомъ языкѣ нѣсколько книгъ и статей въ журналахъ; велъ полемику съ Нантскимъ епископомъ Жакме. Въ настоящее время предсѣдателемъ ученаго комитета при св. Синодѣ.—*Иларіонъ Васильевичъ*, русскій юристъ († 1832).—съ 1828 по 1829 г. былъ адъюнктомъ русскаго законовѣдѣнія въ Московскомъ университетѣ; написалъ: «Новѣйшее руководство къ познанію росс. законовъ» и мн. др. 6) *Иванъ*, русскій граверъ, извѣстенъ двумя гравюрами: съ портрета Димитрія Ростовскаго, писаннаго Ротари, и съ портрета протоіерея Іоанна Панфилова, духовника Екатерины В., сдѣланнаго по собственному рисунку 7) *Семенъ*, русскій медальеръ († 1798). Получивъ образованіе въ академіи художествъ, посланъ былъ за границу и тамъ провелъ 12-ть лѣтъ, обучаясь въ Парижѣ у професора Пажу. По возвращеніи былъ преподавателемъ при академіи и сдѣлалъ нѣсколько медалей, по событіямъ русской исторіи.—*Ѳедоръ Александровичъ*, пейзажистъ съ замѣчательнымъ талантомъ (1850 † 1873); картины этаго талантливаго художника, въ короткое время получившаго значительную извѣстность: Стадо (1869), «Весенній день» (1870), «Оттепель» (1871), «зимній пейзажъ» (1871), «Берегъ Волги». Всѣ его произведенія отличаются простотою, поэтическимъ выборомъ мѣстности и правдой.—*Алексѣй Александровичъ* историческій и портретный живописецъ, академикъ съ 1845 г.—*Михаилъ Васильевичъ*, живописецъ извѣстенъ по живописи цвѣтовъ и плодовъ, академикъ съ 1857 г. *Михаилъ Николаевичъ*, историческій живописецъ, академикъ съ 1869 г.—*Григорій Сергѣевичъ*, имѣетъ въ Москвѣ фабрику суконныхъ и шерстяныхъ издѣлій (съ 1843); ежегодно выдѣлывается матерій на 650 т. р. 9) *Сергѣй Васильевичъ*, артистъ Императорскихъ московскихъ театровъ (1827 † 1862), первоначально игралъ простяковъ, а потомъ комическихъ стариковъ и фатовъ. Появленіе комедій

Островскаго доставило ему возможность обнаружить свое дарованіе. Съ 1855 онъ сталъ терять зрѣніе хотя и продолжалъ играть; послѣ поѣздки за границу получилъ временное облегченіе, но вскорѣ зрѣніе ослабѣло до того, что онъ не могъ продолжать своего поприща. *Вс. Н. М.*

Васильевъ *вечеръ*, называемый также *щедрый вечеръ*, канунъ новаго года, (св. Василія 1-го января).—Во многихъ мѣстахъ этотъ вечеръ празднуютъ съ особыми обрядами: на югѣ, на пр., *щедрукутъ*, посыпаютъ хозяина житомъ, желая обилія; гаданіе всякаго рода повсемѣстно.

Василько, *Русскіе князья* 1) **В.** *Брячиславичъ*, князь Витебскій, въ 1196 г. былъ одною изъ причинъ вражды Ольговичей черниговскихъ съ Ростиславовичами смоленскими 2) *Рогвольдовичъ*, князь полоцкій, старшій сынъ полоцкаго князя Рогвольда Всеславича, былъ въ числѣ тѣхъ пяти князей кривскихъ (полоцкихъ), которыхъ Мстиславъ I Владиміровичъ, сынъ Мономаховъ, за ихъ ослушаніе его волѣ идти на половцевъ, изгналъ въ 1129 г. въ Царьградъ. Въ 1140 г., **В.** и еще другой изъ этихъ изгнанниковъ воротились, и были заточены Мстиславомъ 3) **В.** *Романовичъ*, князь волынскій, младшій сынъ Романа Мстиславича, князя галичскаго (1209 † 1269). Побѣдоносно воевалъ съ ляхами, ятвягами. По смерти Даніила, въ 1265, княжилъ во Владимірѣ. Твердость и способство **В.** пріобрѣли ему общее уваженіе современниковъ.—4) **В.** *Ростиславичъ*, кн. теребовльскій, сынъ Ростислава Владиміровича, кн. тмутараканскаго, въ 1092 спасъ Русь отъ половцевъ, уговоривъ ихъ воевать съ нимъ Польшу; въ 1097 былъ на любечскомъ съѣздѣ, послѣ котораго ослѣпленъ кн. Давидомъ Игоревичемъ; въ 1098 раззорилъ владѣнія Давида; въ 1099—разбилъ в. к. Святослава II; въ 1123 участвовалъ съ польско-венгерскимъ войскомъ въ осадѣ Владиміра-Волынскаго.—**В.** *Юрьевичъ* (Василій Георгіевичъ), князь пороссскій (на Поросѣ), сынъ кн. Юрія Долгорукаго, въ 1152 г. отразилъ половцевъ; въ 1162 г. выгнанъ изъ Суздаля своимъ братомъ Андреемъ Боголюбскимъ и съ матерью и двумя братьями удалился въ 1163 г. въ Царьградъ, гдѣ Императоръ далъ ему «въ Дунаи 4 города». Изъ Греціи не возвращался. — *Вс. Н. М.*

Василько, *Василько Константиновичъ*, св. кн. Ростовскій, сынъ Константина I Всеволодовича (1209 † 1238). При второмъ нашествіи татаръ, участвовалъ въ битвѣ на Сити, 1238 г., взятъ въ плѣнъ и убитъ татарами чрезъ нѣсколько дней. Память его 4 марта.

Васильковка или *Васюковка*, селеніе, на р. Волчьей, Павлоградскаго уѣзда Екатеринославской губ., въ 36 в. отъ уѣздн. города, 4,500 душъ; 3 ярмарки, изъ нихъ на Воздвиженскую привозится на 30 т. р. товаровъ.

Васильковъ, уѣздн. городъ Кіевской губ., при р. Стугнѣ, впадающей въ Днѣпръ, на «большомъ польскомъ трактѣ», основанъ св. Владиміромъ, который и назвалъ его по своему имени, полученному при крещеніи.—Въ послѣдствіи онъ испыталъ бѣдствія нашествія татаръ (1238), завоеваніе литвою (1320), состоялъ подъ игомъ Польши, терпѣлъ грабежи и раззоренія отъ крымцевъ, запорожцевъ и поляковъ; здѣсь въ 1651 г. заключенъ миръ между гетманами Богданомъ Хмѣльницкимъ и кн. Радзивиломъ; наконецъ, въ 1686 возвращенъ Россіи и до 1785 принадлежалъ Кіево-Печерской лаврѣ; до 1795 г. былъ пограничнымъ и таможеннымъ городомъ, а въ 1795 г. сдѣланъ уѣзднымъ. Нынѣ 16,527 т. жителей; но многіе изъ нихъ только записаны по городу, а сами живутъ и промышляютъ въ большихъ селеніяхъ уѣзда, особенно же въ Бѣлой церквѣ. — По положенію города на одномъ изъ главныхъ путей сообщенія, жители его занимаются торговлею жизненными припасами, фуражемъ, и разными потребностями для проѣзжающихъ и извощиковъ; а также чумачествомъ и хлѣбопашествомъ. 5 табачныхъ фабрикъ и заводы: мыловаренный, свѣчной, пивоваренный и 2 кирпичные.—**В.**, заштатный городъ Сокольскаго уѣзда Гродненской губ., при р. Супраслѣ. Урочище, на которомъ онъ основанъ, издавна носило названіе «Васильковъ» и находилося въ центрѣ земли ятвяговъ, въ 1566 г. Сигизмундъ Августъ заложилъ здѣсь церковь и городъ; въ 1807 г. онъ достался Россіи и въ 1808 г. наз-

наченъ заштатнымъ; 2,049 жителей (главное — католики).—*Васильковскій уѣздъ* Кіевской губ., въ средней ея части. Пространство 75,04 кв. мили или 3,629,8 кв. верстъ. Поверхность дов. волнистая; проходятъ отрасли Карпатовъ. Судоходныхъ рѣкъ нѣтъ; но вообще въ рѣкахъ и источникахъ изобиліе. Въ источникахъ находятся желѣзн. руды. Почва плодородная. Жителей 177,518 душъ (муж. 89,633) населеніе преобладаетъ православное, католиковъ 4,747, евреевъ до 20,600 душъ; поселковъ 152, замѣчательны изъ нихъ: мѣст. Бѣлая церковь, мѣст. Фастовъ, Рокитня (до 4000 жит.) сел. Винцеровка, Езерное, Плисецкое, больш. и мал. Половецкое, Трилѣсы. Гл. занятіе жителей хлѣбопашество, подъ пашнею до 230 т. дес.; урожаи обильны и превышаютъ потребленіе; луга большею частію степные; подъ ними до 60 т. дес., собирается до 4 мил. пуд. сѣна подъ лѣсомъ слишкомъ 42 т. дес. (казен. 27,950 дес.) изъ нихъ почти половина — строеваго; овцеводство значительное (много тонкорунныхъ овецъ), пчеловодство дов. успѣшно. Изъ крестьянскихъ промысловъ развиты: сапожничество, портняжество, чумачество; фабрикъ и заводовъ болѣе 30. Мѣст. Бѣлая церковь средоточіе В. и близкихъ къ нему уѣздовъ. Законная оцѣнка земли 12 р. десятина. *Вс. Н. М.*

Васильковый *цвѣтъ*—самый чистый голубой.

Васильчиковъ 1) *Григорій Борисовичъ*, русскій дипломатъ XVI в. Въ 1588 г. въ чинѣ дворянина былъ посланъ въ Персію, для заключенія мира; 2) *Иларіонъ-Васильевичъ*, князь, государственный мужъ (1777 † 1847). Служилъ въ придворной и военной службѣ; въ 1809 г. блистательно выполнилъ щекотливую обязанность, сопряженную съ командованіемъ частію войскъ въ войнѣ, въ которой мы *оффиціально* воевали съ Австріею, чувствуя *отвращеніе* къ союзникамъ полякамъ. Въ отечественной войнѣ и потомъ въ 1813 и 1814 г. онъ принималъ самое дѣятельное участіе. Считался совершеннымъ типомъ кавалерійскаго генерала. Въ бытность въ Версали, онъ сформировалъ новый гвард. конно-егерскій полкъ, котораго въ 1816 г. назначенъ шефомъ. Съ 1817 г., въ теченіи 5 лѣтъ командовалъ гвардіею; въ 1821 г. сдѣланъ членомъ государственнаго совѣта. Въ 1831 г. возведенъ въ графское достоинство и назначенъ предсѣдателемъ департамента законовъ госуд. совѣта; въ 1838 г. — предсѣдателемъ госуд. совѣта; въ 1839—получилъ княжеское достоинство. Девизъ, выбранный имъ для графскаго герба: «Жизнь Царю; честь никому»—вполнѣ былъ имъ оправданъ.—В. *Александръ Иларіоновичъ*, князь, современный русскій публицистъ, помѣщалъ свои статьи въ петербургскихъ вѣдомостяхъ (подъ редакціею Корша); издалъ отдѣльно: Самоуправленіе (Спб. 3-е изд. 1870). *Вс. Н. М.*

Васитъ, городъ въ азіятской Турціи, на берегу Тигра, славный во время халифата, на половинѣ пути между Куфою и Басрою.

Васишта, одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ ведическихъ Ришіи, авторъ уважаемаго гимна Риг-веды, изъ брахманской фамиліи Ними, сынъ Икшваку, наставникъ Магараджи Дасараты.

Васкесъ (Vasquez), *Августинъ* и *Ашилъ*, братья, испанцы, жившіе въ Севильѣ въ исходѣ XVI в., считались лучшими живописцами альфреско.

Васко или *Васкесъ* (Vasquez), отличный португальскій историческій живописецъ, жившій въ половинѣ XVI в., вѣроятно, ученикъ Перуджина, прозванный въ отечествѣ своемъ «великимъ».

Васко-де-Гама, *Вашку-де-Гама* (Vasco-de-Gama), знаменитый португальскій мореплаватель († 1524). Родился отъ благородныхъ родителей и извѣстенъ былъ уже мужествомъ и неустрашимостью, когда король Эммануэлъ Вел., рѣшившійся проникнуть въ Индію мимо мыса Доброй Надежды, избралъ его исполнителемъ этого великаго предпріятія. Эскадра изъ трехъ кораблей и транспорта, съ съѣстными припасами, съ 160 чел. экипажа, ему ввѣренная, оставила Лиссабонъ 9 іюля 1497 г., 20 ноября обогнула мысъ Доброй Надежды, въ началѣ 1798 г. достигла восточныхъ береговъ Африки; 1 марта вошла въ Мозамбикъ, въ маѣ прибыла въ Калькутту и благополучно возвратилась въ отечество, послѣ двухъ лѣтъ и 2 мѣсяцевъ отсутствія. Въ 1502 г. В. былъ отправленъ вторично въ

Индію, съ флотомъ изъ 20 большихъ кораблей. Въ третій разъ его послалъ въ 1524 г. преемникъ Эмануила, король Іоаннъ III, въ званіи вице-роя, поручивъ править колоніями, которыя простирались уже отъ Персидскаго залива до Молукскихъ острововъ; но послѣ трехъ мѣсячнаго правленія онъ умеръ въ Гоа.

Васкозанъ (Vascosan), *Мишель*, французскій типографщикъ (1500 † 1576), сынъ мастера холоднаго оружія, въ молодыхъ лѣтахъ изучалъ въ Парижѣ типографское искуство, потомъ завелъ свою типографію и съ 1566 г. получилъ званіе королевскаго типографщика. Изъ первыхъ въ Парижѣ отбросилъ готическія буквы. Изъ его изданій наиболѣе замѣчательны: «Quintiliani Opera» (1542 въ л.), «P. Bembi rerum venetarum historiae» (1551 въ 4°), «Les Vies de Plutarque», перев. Аміота (1567, 6 т. въ 8°) и «Les Oeuvres morales et meslées de Plutarque», также въ переводѣ Аміота (1574, 7 т. въ 8°).

Васконселлосъ (Vasconcellos), *донъ-Мигуэль*, португальскій государственный мужъ († 1640). Тогда какъ его тесть, Діего Соаресъ, находился въ Мадридѣ съ почетнымъ званіемъ государственнаго секретаря, онъ исполнялъ ту же обязанность въ Лиссабонѣ и, находясь при Маргаритѣ Савойской, только номинальной вице-королевѣ, былъ самовластнымъ министромъ и, какъ временщикъ, высасывалъ кровь изъ своихъ соотечественниковъ. Составился заговоръ въ пользу дома Браганцскаго, и В. палъ первою жертвою возмущенія.—**В.**, *Франциско-Діего-Бернардо-Перейра-донъ*, государственный мужъ Бразиліи (р. 1794). Выбранный депутатомъ на конгрессъ 1830 г., онъ сдѣлался однимъ изъ главъ оппозиціи, которая, при помощи Барбасены, принудила императора Дона-Педро отказаться отъ престола въ пользу его сына. Именованный регентомъ министромъ финансовъ въ кабинетѣ Фехо, онъ былъ однимъ изъ творцовъ системы «сопротивленія» и вполнѣ примкнулъ къ партіи радикаловъ. Несогласія съ товарищами заставили его выйти изъ министерства 1833 г. Возвратившись въ министерство послѣ паденія Фехо, онъ снова оставилъ его въ 1841 г., когда новый императоръ Донъ-Педро II, провозглашенный совершеннолѣтнимъ, опершся на партію прогрессистовъ; въ 1857 г. вступилъ въ консервативный кабинетъ Дона-Олинды съ портфелемъ министра юстиціи.—**В.**, *Антоніо-Аугусто-Тейксейра-Донъ*, португальскій литераторъ (р. 1816), основалъ въ Парижѣ въ 1858 г. общество иберійское, имѣющее назначеніемъ обнародывать сочиненія, относящіяся къ Португаліи, Испаніи и Бразиліи и для него издалъ: «Le Portugal et la maison de Bragance» (1859), «Sampaio» (1859) и др.

Васкуларій (Vascularius), особаго рода ремесленники въ древнемъ Римѣ, занимавшіеся выдѣлкою вазъ изъ драгоцѣнныхъ металловъ, гладкихъ, безъ оборонной работы или рѣзьбы.

Васкулозъ (Vasculose), названіе, данное Фреми одному изъ видоизмѣненій растительной клѣтчатки; онъ не растворяется въ швейцеровомъ реактивѣ и въ сѣрной кислотѣ, но растворяется въ кипящемъ растворѣ ѣдкаго кали. В. составляетъ сосудистыя пучки древесины.

Васмутъ (Wasmuth), *Маттіасъ*, германскій оріенталистъ (1625 † 1688). Въ концѣ жизни онъ занимался составленіемъ таблицы астрономической хронологіи, относящейся къ семидесяти-седьминамъ Даніила, но не кончилъ этого труда (часть напечатана по приказанію королевы Христины).

Вассали-Эанди (Vassali-Eandi), *Антоній-Марія*, ученый итальянецъ (1761 † 1825), былъ профессоромъ философіи, потомъ перешелъ въ туринскій университетъ профессоромъ физики; издалъ: «Physicae elementa et geometriae» (Турінъ, 1793, 3 т.); «Lettres sur le galvanisme» (Парижъ, 1799) и пр.

Вассало (Vassalo), *Антоній-Марія*, итальянскій живописецъ XVII ст. Учился у Мала и Рубенса. Писалъ во всѣхъ родахъ; былъ хорошій рисовальщикъ и отличался необыкновенною прелестью красокъ и колорита и большою вѣрностью.

Вассалъ (Vassal), слово, производимое отъ гальскаго «Gvas»—«слуга», отъ латинскаго «bassus» или нѣмецкаго «vass, fest»—«крѣпкій, вѣрный», означавшее въ средніе вѣка владѣльца поземельной собственности, обязаннаго за свое право

владѣнія разными повинностями (въ особенности службою въ войскѣ) тому, кому принадлежала земля, которою онъ владѣлъ. Это слово вытѣснило мало по малу прежде его употреблявшіяся названія *людей* (lidi) и *антрустіановъ*. Вассалы раздѣлялись обыкновенно на два главные класса: *Большихъ* в. (Vassi-majores) и на *подвассаловъ* (Vassi-minores). Нерѣдко эти второстепенные в. имѣли еще своихъ вассаловъ.

Вассафъ, одинъ изъ первостепенныхъ персидскихъ писателей, жилъ въ исходѣ XIII и началѣ XIV ст.; написалъ исторію монголовъ съ 665 до 728 г. гиджры (1257—1327) и современную исторію другихъ странъ. Слогъ этого сочиненія въ высшей степени витіеватый; на востокѣ считается образцовымъ. Нѣмецкій переводъ изданъ Гаммеромъ.

Вассе, *Антуанъ-Франсуа*, французскій ваятель (1683 † 1736), членъ королевской академіи скульптуры и живописи. Изъ произведеній его замѣчательнѣйшія украшаютъ алтари многихъ парижскихъ храмовъ.

Васселенъ (Vasselin), *Жоржъ-Викторъ*, французскій публицистъ (1767 † 1801). Изъ его сочиненій замѣчательны: «Théorie des peines capitales» (Парижъ, 1790) и другія.

Вассенбергъ (Wassenberg): 1) или *Вассенбургъ* (Wassenburg), *Іоганъ-Авель*, голландскій историческій живописецъ (1698 † 1750), ученикъ I. Ванъ-Дизена и Адріана Вандерверфа; произведенія его нарисованы хорошо, съ истиннымъ колоритомъ и отличаются тщательностью и чистотою отдѣлки.—2) *Эбергардъ*, фонъ, нѣмецкій историкъ (1610 † 1672). Изъ его сочиненій важнѣйшія: «Florus germanicus 1627—40» (Франкф. 1640), нѣсколько разъ перепечатанное; «De rebus gestis Vladislai IV, Poloniae regis» (Данцигъ, 1643); «Ioh. Casimiri, Poloniarum regis, carcer gallicus» (тамъ же 1648).

Василаки (Vassilachi), *Антоній*, прозванный «Aliense», живописецъ (1556 † 1625), учился у Павла Веронеза, а потомъ старавшійся истребить въ себѣ даже признаки этого ученія и основавшій собственный родъ живописи. Лучшія его произведенія: Епифанія—въ залѣ совѣта десяти и картина во дворцѣ дожа.

Василіанъ: 1) **В.** святой, лаодикійскій епископъ въ теченіе 35 лѣтъ. Память его 10 іюня.—2) **В.** *Рыло* († 1487), православный іерархъ. Былъ семь лѣтъ игуменомъ Троицко-Сергіева монастыря, а съ 1467 г. архіепископомъ ростовскимъ. Около 1480 г., по повелѣнію вел. князя Іоанна III, старался примирить его съ братьями, и въ томъ же году, когда ханъ Ахметъ со всѣми своими силами двинулся къ Москвѣ и остановился на берегахъ Оки, устно и краснорѣчивымъ письмомъ, побуждалъ государя избавить Россію отъ этого нашествія силою оружія. Изъ его сочиненій извѣстны также Житіе св. Пафнутія боровскаго и три поученія.—3) **В.** *Топорко*, православный іерархъ XVI ст.; въ 1553 г., при посѣщеніи монастыря, проѣздомъ, Іоанномъ Грознымъ, далъ ему знаменитый совѣтъ: «Аще хощеши быти самодержцемъ, не держи себѣ совѣтника ни единаго мудрѣйшаго себя». — 4) **В.**, старецъ († 1526). Въ мірѣ *Василій Иванович Косой*, сынъ литовскаго князя Ивана Юрьевича Патрикѣева, первостепеннаго московскаго боярина. Въ 1496 г., бывъ воеводою Большаго полка, одержалъ надъ шведами въ Финляндіи славную побѣду, потомъ уличенный въ крамолѣ, былъ осужденъ на смерть, но помилованный, постригся въ иноки, въ обитель св. Кирилла Бѣлозерскаго. Отсюда за отличный умъ, прежнія заслуги и богобоязненную жизнь, вызванъ в. кн. Васильемъ IV въ московскій Симоновъ монастырь, гдѣ и написалъ «Объ отчинахъ монастырскихъ»; въ 1525 г. онъ воспротивился разводу государя съ вел. кн. Соломоніею, и за это подвергся ссылкѣ въ Іосифо-Волоколамскій монастырь, гдѣ его и уморили. Напечатано его «Разсужденіе о неприличіи монастырямъ владѣть отчинами» (М. 1859). *Вс. Н. М.*

Вассыфъ, замѣчательный министръ и историкъ турецкій (1740 † 1806). Въ первую Екатерининскую турецкую войну попался въ плѣнъ и былъ употребленъ для переговоровъ о мирѣ. Около 1779 г. былъ посланникомъ въ Мадридѣ. По-

томъ онъ былъ употребленъ по финансовой и счетной части, а въ лагерѣ при Мачинѣ—снова для переговоровъ о мирѣ. Въ 1792 г. былъ сосланъ на Митиленъ; около 1800 г. возвращенъ и сдѣланъ государственнымъ секретаремъ, а въ 1805 — названъ рейсъ-эфенди, т. е. министромъ иностранныхъ дѣлъ; но вскорѣ скончался. Исторія, имъ написанная «Тарихи-Вассыфъ», обнимаетъ время отъ 1166 — 1188 гиджри, т. е. 1751 — 1774 г.

Вассыфъ-*паша*, оттоманскій генералъ, родомъ изъ Гурія; въ дѣтствѣ былъ рабомъ стараго Хосрева-паши, понравившись которому быстро достигъ высшихъ степеней, не смотря, какъ говорятъ, на его почти неграмотность и на обладаніе скорѣе храбростью солдата, нежели качествами генерала. Назначенный въ 1853 г. муширомъ анатолійской арміи, прославился защитою Карса. Послѣ капитуляціи этого города, былъ отправленъ въ Тифлисъ. По заключеніи мира въ 1856 г. В. возвратился въ Турцію и въ 1857 г. былъ назначенъ начальникомъ артиллеріи.

Васти, жена Асвера, которую онъ удалилъ, и взялъ на мѣсто ея Эсепръ, въ 518 г. до Р. Х.

Васто (Jstonium), промышленный городъ въ Италіи, около Адріатическаго моря, въ провинціи Абруццо. Минеральные ключи. Подверженъ частымъ землетрясеніямъ.

Васъ (Wace), *Робертъ*, англо-нормандскій поэтъ (около 1720 † между 1774 и 1784); прославился стихотворными романами «Du Rou» и «Brut d'Angleterre ou Artur de Bretagne».

Васька, разувайка, дощечки на подставкѣ, съ вырѣзкою по пяткѣ, для разуванія сапоговъ.

Васюганъ 1) большая рѣка Томской губ.; начало въ Васюганской степи, на границѣ Каинскаго и Нарымскаго округовъ, впадаетъ съ лѣва въ Обь, теченіе 800 в. Весной многоводна и глубока, даже ходятъ полубарки съ хлѣбомъ. Притоки: слѣва: Пурелка, справа: Нюрелка, Халатъ, Чешабка. По всей системѣ живутъ остяки и только по Чешабкѣ—въ небольшомъ числѣ самоѣды 2) Сѣверная часть Барабы, по каинскому и нарымскому округу Томской и Тарскому Тобольской губ. Длина до 600, ширина до 200 в. это самая возвышенная часть степи— до 300 фут. обсолютной высоты, и даетъ начало многочисленнымъ рѣкамъ; большая часть поверхности состоитъ изъ безчисленнаго множества озеръ, болотъ и зыбу́новъ, что все весною и осенью сливается и В. большею частію превращается въ необъятное озеро до 400 в. въ окружности. Изобилуетъ орѣхами, малиною и др., ягодами; грибами; бѣлками, соболями, лосями и оленями. Жителей до 500 душъ остяковъ и тунгузовъ.

Вата 1) *естественная* мягкое, бѣлое и блестящее вещество, находящееся, вмѣстѣ съ семенами въ сѣмянныхъ коробочкахъ растенія ласточника (см. эт.) употребляемое въ тѣхъ мѣстностяхъ гдѣ она разводится, преимущественно въ Сиріи и Египтѣ, для набивки подушекъ и тюфяковъ, и для подкладки платьевъ. 2) или **В.** *искуственная*; бѣлое вещество, похожее на в. естественную и приготовляемое въ подражаніе и для ея замѣны, обыкновенно изъ коротко-волокнистой хлопчатой бумаги низшихъ сортовъ, отдѣленіемъ отъ нея сѣмянъ и всякой нечистоты, а потомъ расчесываніемъ и приведеніемъ въ листовой видъ, сжиманіемъ прессами и, если нужно подклѣиваніемъ. Но также приготовляютъ в.— отличающуюся легкостію—и изъ шолковыхъ охлопковъ.

Ватага, 1) артель людей, соединившихся для одного общаго дѣла; 2) у казаковъ — глубокой строй, употребляемый для всѣхъ походныхъ движеній, при переходѣ теснинъ, при укрытіи себя отъ непріятеля и т. п. 3) Каждое изъ отдѣленій на которыя дѣлятся участвующія въ играхъ, хороводахъ, кулачныхъ бояхъ. 4) На Волгѣ и по Каспійскому морю, мѣсто пристанища рыбаковъ для неводнаго залова, со всѣмъ устройствомъ для ловли, (землянками или избами для жилья, вавилонами или подвалами, пристанью и т. д.).

Ватажникъ, работникъ, рыбакъ съ ватаги. *Ватажничать*, содержать ватагу, неводную рыбную ловлю.

Ватажокъ или *Отаманъ*, *большакъ*—выборный или наряженный отъ подрядчика староста артели чумаковъ.

Ватазетъ или Ватаци, *Іоаннъ III Дука*, императоръ Никейскій (1173 † 1255), былъ однимъ изъ дѣятельныхъ сподвижниковъ въ основаніи новой имперіи Ѳедоромъ Ласкарисомъ, который выдалъ за него дочь свою и въ 1222 г. назначилъ своимъ преемникомъ, обойдя осмилѣтняго сына. Братья Ласкариса подняли оружіе, но были побѣждены, а ихъ союзникъ императоръ Куртенè, принужденъ былъ уступить всѣ азіятскія владѣнія. Счастливо царствовалъ 33 года.

Ватай, Ватэ, *Шарль Лёіа де*, профессоръ французскаго языка и литературы въ Московскомъ университетѣ († 1809); преподавалъ съ 1796 г. Перевелъ оду Державина «Богъ», «Душеньку» Богдановича и написалъ «Курсъ французской словесности.—Послѣдніе два труда не успѣлъ издать.

Ватала, —«творецъ», имя главнаго языческаго божества на Филиппинскихъ островахъ.

Ватаманъ, начальникъ ватаги.

Ватачить *Ватамиться*, собираться толпой, стаей, ватагой, гурьбой.

Ватанея, *Васанъ*, *Батанея*, область Палестины по лѣвой сторонѣ рѣки Іордана.

Вателе (Watelet) 1) *Клавдій Генрихъ*, литераторъ и живописецъ французскій (1718 † 1786). Изъ его сочиненій извѣстны: «L'art de peindre, поэма, изд. въ 1760.—отворила ему двери академіи, гдѣ онъ замѣстилъ Мирабо; «Essai sur les jardins, «Dicrionnaire de peinture, de sculpture et de gravure» (5 ч.), также нѣсколько романовъ, комедій и оперъ; сохранилось отъ него также нѣсколько рисунковъ и гравюръ во вкусѣ Рембранта. 2) *Луи-Этіенъ*, французскій пейзажистъ (1780 † 1860), много путешествовалъ по южной Европѣ; лучшими его картинами почитаются «Каскадъ», «Видъ Руана», «Берега Калабріи», «Тиволи» и др.

Ватель (Vatel, Watel), первый поваръ или точнѣе начальникъ (шефъ) кухни Конде († 1671), лишилъ себя жизни изъ опасенія, что къ столу знаменитыхъ гостей, которыхъ ожидалъ принцъ, не поспѣетъ свѣжая морская рыба.

Ватербакштагъ (Water-back-stays), одна изъ веревокъ стоячаго такелажа, служащая для укрѣпленія бушприта съ боковъ.—**Ватервейсъ**, брусъ, лежащій у стѣны корабля на верхнихъ граняхъ бимсовъ, простирается кругомъ всѣхъ палубъ, кромѣ орлопа. — **Ватервулингъ** (Woeling), толстыя смоляныя веревки, прикрѣпляющія бушпритъ плотно къ стему (носовому столбу) корабля. На кораблѣ большаго размѣра обыкновенно кладется по два в.—**Ватершлангъ**, кишка или рукавъ, кожанный или парусинный, прикладываемый или привинчиваемый къ брандспойтамъ и помпамъ, для извержения изъ нихъ воды; употребляется также для наливанія бочекъ водою. **Ватерштагъ** (Bobstays), одна изъ толстыхъ веревокъ, принадлежащая къ веревкамъ стоячаго такелажа, помощію которой утверждается бушпритъ съ водорѣзомъ; число в. зависитъ отъ величины судна. На кораблях бываетъ ихъ по три.

Ватерклозетъ, отхожее мѣсто, по англійскому устройству, съ напускомъ воды.

Ватерландъ, Ватерландія, богатый округъ въ Нидерландахъ, между губою Эй и заливомъ Зейдеръ-зее. На этомъ мѣстѣ прежде было болото; но осушкою образованы тучныя луга.

Ватерлинія, *грузовая* черта, назначенная у самой воды на поверхности всего судна, когда оно въ *полномъ грузу*, раздѣляющая судно на двѣ части — *надводную* и *подводную*—и опредѣляющая степень наибольшаго углубленія судна. Это весьма важный элементъ корабля: отъ величины ея плоскости и образованія зависятъ многія качества. **В.** *спусковая* или *естественная*, линія, назначаемая поверхностью воды на поверхности судна, при спускѣ его на воду, и показываетъ углубленіе порожняго корабля.

Ватерлоо, значительное селеніе въ Бельгіи, въ 2 миляхъ отъ Брюсселя при выходѣ изъ Соаньскаго лѣса; оно имѣетъ громкую, міровую извѣстность: здѣсь

$^{6}/_{18}$ іюня 1815 г. происходило сраженіе, называемое вообще сраженіемъ при **В.**, пруссаками—при *Белль-Алліансъ*, а французами—при *Монъ Сенъ-Жанъ*, рѣшившее судьбу Наполеона I. Сила союзной арміи, состоявшей изъ англійскихъ, нидерландскихъ, ганноверскихъ, брауншвейгскихъ и другихъ войскъ, простиралась до 68 т. чел., при 270 орудіяхъ, но половина изъ нихъ были вновь набранныя нѣмецкіе ландверы, голландскіе и бельгійскіе полки и другія неопытныя или ненадежныя команды. Подъ главнымъ начальствомъ Веллингтона, предводительствовали: центромъ принцъ Оранскій, лѣвымъ крыломъ ген. Пиктонъ, правымъ крыломъ лордъ Гилль, а особымъ корпусомъ для прикрытія Брюсселя—принцъ Фридрихъ Нидерландскій. Французская армія простиралась до 75 т. чел., при 243 орудіяхъ. Дождь, лившій наканунѣ, не дозволилъ Наполеону своевременно устроить армію въ боевой порядокъ и далъ тѣмъ средство пруссакамъ, разбитымъ, и какъ полагали французы, преслѣдуемымъ, приблизиться къ мѣсту сраженія. Планъ Наполеона былъ—развлечь вниманіе союзниковъ нападеніемъ на оба ихъ фланга, разстроить ихъ дѣйствіемъ артиллеріи и аттаками конницы, а потомъ ударить резервами на ихъ центръ и, раздѣливъ такимъ образомъ ихъ армію пополамъ, притѣснить ее къ Соаньенскому лѣсу. Но этотъ смѣлый и, въ случаѣ удачи, рѣшительный планъ не могъ быть исполненъ: жестокій бой продолжался до семи час. вечера: французскія и англійскія войска оказали чудеса храбрости; потери были ужасныя; но побѣда не склонялась ни на ту, ни на другую сторону. Между тѣмъ стали подходить пруссаки, но Наполеонъ полагалъ, что это только одинъ ихъ корпусъ, и всѣ надѣялся на прибытіе ген. Груши, и потому напрягъ всѣ силы для разбитія арміи Веллингтона; дѣйствительно, положеніе англійскаго полководца становилось, наконецъ, затруднительнымъ: войска его, утомленныя долговременнымъ упорнѣйшимъ боемъ, начали колебаться; новобранцы бѣжали цѣлыми тысячами въ Брюссель; резервовъ почти не было, сообщеніе съ Блюхеромъ прервано, путь отступленія загораждали подбитыя орудія и фуры съ ранеными. Вдругъ являются колонны пруссаковъ, и судьба сраженія рѣшена. Гвардейскіе баталіоны, подъ предводительствомъ Нея, вынуждены были обратиться въ бѣгство. Тщетно старая гвардія, горсть храбрыхъ, окруженная со всѣхъ сторонъ въ десятеро сильнѣйшимъ непріятелемъ, растерзанная картечнымъ огнемъ и атаками конницы, истощала послѣднія силы для возстановленія битвы; наконецъ и она должна была послѣдовать общему примѣру. Одинъ только 1-й гвардейскій егерскій полкъ, предводимый Канбреномъ, успѣлъ сохранить нѣкоторое устройство; подъ его прикрытіемъ Наполеонъ и маршалы оставили поле сраженія. Отступленіе французской арміи, превратилось въ общее бѣгство: преслѣдованіе поручено было пруссакамъ. Трофеями побѣды были 240 орудій, два орла, весь обозъ, казна арміи и даже походныя кареты Наполеона. Сверхъ того французы лишились до 35 т. убитыми и ранеными и до 6 т. плѣнными, а остальные были до того разсѣяны, что 21 числа Наполеонъ не могъ собрать въ Лаонѣ болѣе 10 т. чел., способныхъ защищаться. Союзники потеряли 15 генераловъ, 1120 офицеровъ и 20,870 нижн. чиновъ, выбывшихъ изъ фронта. Награды Веллингтону были многочисленны: между прочимъ, онъ названъ княземъ Ватерлооскимъ. *Вс. Н. М.*

Ватерлоо (Waterloo), *Антоній*, голландскій живописецъ и граверъ (около 1600 † 1662). Умеръ въ крайней нищетѣ, въ госпиталѣ; былъ хорошимъ пейзажистомъ: легкость воздуха, расположеніе зелени и деревьевъ и колоритъ—его главныя достоинства; гравюры же его имѣютъ много вкуса.

Ватерпасъ, простѣйшій изъ *уровней*, инструментъ, посредствомъ котораго повѣряется положеніе различныхъ предметовъ относительно горизонта. *Плотничій* **в.** или уровень съ отвѣсомъ состоитъ изъ двухъ неравной длины дощечекъ; на срединѣ длинной утверждена короткая подъ прямымъ угломъ въ одной плоскости. По срединѣ послѣдней назначена черта; у верхняго конца ея прикрѣпляется вѣсокъ, т. е. нить съ свинцовою гирькою. Иногда короткій брусъ за-

мѣняется двумя наклонными, образующими съ основнымъ равнобедренный треугольникъ; отвѣсъ прикрѣпляется въ вершинѣ угла, составляемаго двумя наклонными брусьями. Такой отвѣсъ, если снабженъ четвертью окружности круга, въ центрѣ котораго прикрѣпленъ отвѣсъ, наз. *эклиметромъ*.—**В.** *съ воздушнымъ пузыркомъ* состоитъ изъ стекляпной трубочки, равнаго діаметра, наполненной водою или спиртомъ. Часть воздуха, остающагося въ трубочкѣ при наливаніи жидкости, образуетъ пузырекъ, который, при горизонтальномъ положеніи трубочки, долженъ находиться на срединѣ. Трубочка обыкновенно придѣлывается къ мѣдной дощечкѣ. Такой в. употребляется тамъ, гдѣ требуется наибольшая вѣрность.—**Ватерпасный**, горизонтальный, лежащій по уровню, прямо безъ склона.

Ватерстатъ, особый корпусъ инженеровъ въ Нидерландахъ, который, отъ имени правительства, наблюдаетъ за всѣми гидравлическими сооруженіями, какъ то: каналами, шлюзами и т. п.

Ватертали, большіе тали, ничемъ впрочемъ, не отличающіеся отъ обыкновенныхъ; ими поднимаютъ на судно всякаго рода тяжести, особенно бочки съ водою, отъ чего произошло ихъ названіе.

Ватерфордъ (Waterford), графство на в. берегу Ирландіи; пространство 33,535 кв. миль. Покрыто горами, достигающими до 2,500 фут. надъ уровнемъ моря; рѣки: Блекватеръ и Суиръ; почва плодородна; жителей 122,825 душъ; гл. промыселъ: сельское хозяйство, въ особенности скотоводство; а также рыбная ловля, винокуреніе изъ хлѣба и производство полотенъ.—**В.** главный городъ графства, на р. Супрѣ, съ одною изъ лучшихъ гаваней Ирландіи; 30 т. жителей; обширная торговля; ловля сельдей и трески. Основанъ въ 755 или 752 г. Изъ древностей замѣчательна башня, построенная Регинальдомъ, датчаниномъ,—самый старинный замокъ въ Ирландіи.—**В.**, заливъ на в. Ирландіи, образуемый Атлантическимъ океаномъ у береговъ графства, въ который впадаетъ р. Супръ.

Вати, городъ на островѣ Итаки, одномъ изъ іоническихъ, съ 2 т. жителей; хорошій портъ.

Ватиканъ: 1) *Ватиканскій холмъ* (Vaticanus mons), одинъ изъ холмовъ нынѣшняго Рима, на правомъ берегу Тибра, на которомъ находится соборъ и дворецъ. 2) Соборъ, извѣстный наиболѣе подъ именемъ *Собора св. Петра* (см. эт.). 3) Дворецъ, величайшій изъ дворцовъ современнаго Рима, построенъ, по преданію, Константиномъ Вел., по мнѣнію другихъ—св. Либеріемъ или, еще позже, при св. Симахѣ, около 498. Съ Григорія XI, перенесшаго свой престолъ въ Римъ, папы живутъ въ немъ. Послѣдующіе папы постепенно распространили и украсили дворецъ, трудами архитекторовъ Браманта, Рафаэля, Сангалло, Пирра, Лигоріо, Доменика Фонтана, Карла Мадерно и кавалера Бернини, а потому онъ въ цѣломъ не имѣетъ единства и правильности. Въ немъ считается 22 двора, 8 большихъ и до 200 малыхъ лѣстницъ и 11 т. комнатъ. Онъ находится въ связи съ Бельведеромъ и крѣпостью св. Ангела. Главнѣйшія части его: *Сикстовъ притворъ*, *ложи Рафаэля*, отдѣленіе Борджіа, корридоръ съ древними камнями, библіотека, музеи Кіаромонти, египетскій, аттическій и Піо-Клементинскій, залы Мелеагра и звѣрей, собраніе статуй и бюстовъ, залы музъ, круглая, греческаго креста и двухъ древнихъ коней; галлерея «de Candelabri», станцы Рафаэля и, наконецъ, картинная галлерея.—**В.** (Vaticanus), оракулъ, издававшій свои прорицанія въ окрестностяхъ древняго Рима. Богъ **В.** считался покровителемъ первыхъ звуковъ человѣческаго голоса. Его часто смѣшивали съ Вагитаномъ.

Ватиній (Vatinius), одинъ изъ самыхъ буйныхъ демагоговъ древняго Рима жилъ въ послѣднемъ столѣтіи предъ Р. Х. (род. за 99 или 93 г. до Р. Х.). Въ 58 г., по покровительству цезаря, избранъ въ народные трибуны и отплатилъ цезарю арестованіемъ товарища его Бибула, и дерзко попиралъ всё, законы и обычаи, вето товарищей, священный совѣтъ авспиціевъ. На слѣдующій годъ избранъ намѣстникомъ цезаря въ Галліи. Обвиненный, онъ нашелъ покровителя въ Клодіѣ. За 54 до Р. Х. сдѣланъ квесторомъ, предпочтенный Катону; спустя

6 лѣтъ силою заставилъ Помпея очистить Иллирію; за это его сдѣлали консуломъ. Наконецъ, за 43 до Р. Х. удостоенъ тріумфа.

Ватименилъ (Vatimesnil), *Антуанъ-Франсуа-Генри-Лефевръ де*, французскій государственный мужъ (1789 † 1860), въ 1828-го—во время кабинета Мартиньяка, назначенъ министромъ народнаго просвѣщенія, внесъ много улучшеній въ систему начальнаго образованія и ввелъ преподаваніе живыхъ языковъ.

Ваткинсъ и К°, единственная въ Россіи англійская книжная торговля (съ 1853) въ С.-Петербургѣ; ежегодный оборотъ 30—50 т. руб.

Ват-Колъ (евр. дщерь гласа), по ученію раввиновъ, послѣдній изъ трехъ органовъ, посредствомъ которыхъ Богъ открывалъ и открываетъ свою волю избранному народу, дѣйствующій послѣ оскудѣнія устнаго пророчества Израиля; это членообразный голосъ, призывавшій юнаго Самуила и открывшій ему судьбу Иліи и его дѣтей, и проповѣдывавшій волю Божію отъ смерти Малахіи до настоящаго времени и составляетъ источникъ большей части преданій и нынѣшнихъ религіозныхъ постановленій евреевъ.

Ватмалъ, грубая шерстяная ткань бѣлаго цвѣта, употребляется въ Лифляндіи, Швеціи, Даніи и сѣверной Германіи.

Ватола, *Ватула*, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ самая толстая и грубая крестьянская ткань: основа изъ самой толстой пряжи, утокъ изъ легко скрученныхъ охлопьевъ, толщиною въ гусиное перо; идетъ на покрышку возовъ, на подстилку и на одѣяла.

Ватопедъ, одинъ изъ Аѳонскихъ монастырей, основанный не ранѣе II вѣка, изъ котораго пришелъ къ намъ Максимъ Грекъ съ иконой Ватопедской Богоматери.

Ватны, озеро въ Исландіи, большей частію неизмѣримой глубины, безъ притоковъ и истоковъ.

Ватрасъ, село Васильсурскаго уѣзда Нижегородской губ., въ 27 в. отъ уѣздн. города, при р. Толочанкѣ. 5 кожевенныхъ заводовъ.

Ватренъ (Watrin), *Пьеръ-Жозефъ*, французскій генералъ (1724 † 1802). Командовалъ авангардомъ въ 1800 г., при переходѣ черезъ С.-Бернардъ и особенно отличался при Маренго.

Ватруха, *ватрушка*, круглый, открытый сверху, защипанный только съ краевъ пирожокъ или лепешка, обыкновенно съ творогомъ, а также съ картофелемъ и вареньемъ.

Ватсонъ, *Каролина*: извѣстна гравюра, сдѣланная ею съ портрета имп. Екатерины В., писаннаго Росменемъ.

Ваттевиль (Vatteville), *Адольфъ дю Грабъ, баронъ де*, администраторъ и экономистъ французскій (1801 † 1866). Преимущественно занимался вопросами о благотворительности и публичномъ вспомоществованіи. Написалъ: «Du sort des Enfants trouvés en France» (1846); «Situation administrative des Monts-de-piété (1846); «Code de l'administration charitable» (1846—48, 3 т.); «Rapport au ministre de l'interieur sur le service des enfants trouvés» (1849), увѣнчанный институтомъ.—**В.** *Донъ Хуанъ*, аббатъ, авантюристъ (около 1613†1702). Убійца настоятеля монастыря, потомъ въ Турціи достигъ высшихъ военныхъ чиновъ, измѣнилъ туркамъ, за что получилъ аббатство, гдѣ жилъ настоящимъ пашею.

Ваттель (Vattel), *Эмерихъ де*, швейцарскій публицистъ (1714 † 1767). Извѣстнѣйшее его сочиненіе «Droit des gens» (Невшатель 1758), переведенное на многіе языки.

Ват-тейлеръ (Wat-tyler), Ватъ-*черепичникъ*, работникъ изъ Дептфорда, предводитель крестьянскаго возстанія въ Англіи. Въ 1380 г. онъ убилъ сборщика податей, вслѣдъ затѣмъ возмутилъ народъ и потребовалъ всеобщей реформы государства и гарантіи противъ тиранніи принцевъ. Мятежники въ Лондонѣ производили страшныя неистовства. Наконецъ, 15 іюня 1381 г., во время переговоровъ лично съ королемъ Ричардомъ II, В. былъ убитъ. Послѣ чего возстаніе подавлено.

Ватто (Watteau, Vatteau), *Антуанъ*, французскій живописецъ (1684 † 1721). Въ рисункѣ его много ума, ловкости, правильности; колоритъ его свѣжій и пріятный, и вообще тоны согласны. Чаще всего писалъ сцены изъ жизни современнаго ему высшаго общества: танцы, обѣды, сантиментальныя любовныя похожденія. Онъ первый подалъ поводъ развитію живописной школы «помпадуръ» или «рококо», представляющей свѣтскихъ лицъ въ видѣ пастушковъ и пастушекъ. У насъ въ эрмитажѣ нѣсколько его картинъ, изъ лучшихъ: «Танцы на лугу». Послѣ него осталось также нѣсколько гравюръ и рисунковъ его работы, изданныхъ особыми сборниками. Нѣкоторыя изъ золоченыхъ каретъ временъ Екатерины II. и до нынѣ употребляемыя при особенно торжественныхъ церемоніяхъ нашего двора, украшены рисунками В., изображающими богинь Олимпа и пастушескія сцены. Въ 1874 г. маршалъ Макъ-Магонъ поднесъ въ подарокъ Е. И. В. герцогинѣ Маріи Александровнѣ и герцогу Эдинбургскому двѣ великолѣпныя севрскія фарфоровыя вазы, украшенныя снимками съ картинъ Буше и Ватто, исполненными первыми художниками Парижа.

Ваттсъ (Watts), *Аларикъ-Александръ*, англійскій современный поэтъ и журналистъ (1799†1864). Въ 1822 г. издалъ «Poetic sketches», и съ большимъ успѣхомъ издавалъ «Literary Suvenir; съ 1833 по 1844 г.—«The united service gazette», чисто военную газету.—**В.** *Джорджъ Фридерикъ*, англійскій современный живописецъ (род. въ 1818 г.), воспитанникъ королевской академіи изящныхъ искусствъ. Послѣ трехлѣтняго пребыванія въ Италіи пристрастился къ венеціанской школѣ. Лучшія его картины: «Эхо», «Павелъ и Франческо», «Донъ Маргано», «Увлеченіе жизни», «замѣчательныя фрески», «св. Георгій, поражающій дракона» и др.—**В.** (Waths), *Исаакъ*, англійскій проповѣдникъ и духовный поэтъ (1674†1748). Диссидентъ, отличавшійся своими проповѣдями и вообще богословскими сочиненіями—«Sermons», «Essayenz», а также, можетъ быть еще болѣе, духовными гимнами, превосходящими всѣ англійскіе церковные гимны. Лучшіе изъ нихъ «Divine Songs for Childeren».

Ваттъ, *Уаттъ* (Watt), Джемсъ, знаменитый англійскій механикъ (1736†1819) Наиболѣе познаніями обязанъ былъ непосредственно родителямъ. 18 лѣтъ, въ теченіи одного года, онъ изучилъ въ Лондонѣ искусство дѣлать математическіе инструменты и оказалъ чрезвычайные успѣхи въ разныхъ отрасляхъ механики. Вслѣдъ за этимъ, **В.** началъ настойчиво трудиться надъ усовершенствованіемъ паровыхъ машинъ, основываясь на своихъ глубокихъ познаніяхъ въ физикѣ и химіи. Въ 1756 г., соединясь съ докторомъ Робокомъ, онъ основалъ заводъ для приготовленія этихъ машинъ, но дѣло не удалось, какъ по недостатку денегъ, такъ и по отвлеченію другими занятіями. Въ 1763 г. ему пришла первая мысль объ устройствѣ отдѣльнаго конденсатора. Въ 1775 г., получивъ привиллегію на свои усовершенствованія въ паровыхъ машинахъ, онъ, вмѣстѣ съ Боультономъ, открылъ новый заводъ, который пошелъ хорошо. Онъ также придумалъ много усовершенствованій въ устройствѣ мельницъ, занимался также химіею, въ которой самъ сдѣлалъ нѣсколько открытій и въ 1786 г. первымъ ввелъ въ Англіи способъ бѣленія хлоромъ, открытый Бертолетомъ. — **В.** (Watte), *Джемсъ Генри*, англійскій граверъ (род. 1799) Его произведенія, очень многочисленныя, состоятъ почти исключительно изъ воспроизведенія копій съ картинъ новой англійской школы; напр. «Отправленіе въ дорогу продавца скота», «1-е мая во время Елисаветы» «Христосъ съ дѣтьми» и портреты для изданій съ виньетками.

Ватты, по голландски *Ваддъ*, мелкія мѣста въ Нѣмецкомъ морѣ, при берегахъ Сѣверной Голландіи, удобныя для плаванія только на особеннаго рода судахъ.

Ватута, въ русскихъ сказкахъ, какой-то восточный царь, весьма ограниченный во всѣхъ своихъ способностяхъ, которымъ придворные управляли по произволу.

Ватъ: 1) (Raja batis), рыба изъ породы *скатовъ*, см. эт. 2) обитель талапановъ, или сіамскихъ жрецовъ, 3) правильнѣе *Фатъ* (Vat), мѣра емкости для жидкостей въ Нидерландахъ, равняется 8,13078 рус. ведра, 4) мѣра угля въ Великобританіи.

Ватье (Vattier): 1) *Пьеръ*, французскій оріенталистъ (1623 † 1667). Издалъ

«Histoire du grand Tamerlan», переводъ Ахмеда-ибнъ-Арабшаха (1658 г.) и др. 2) *Шарль-Эмиль*, живописецъ французскій (род. 1800), поступилъ въ школу изящныхъ искусствъ въ 1823 г., оттуда въ мастерскую Николая Лафонда, потомъ къ Гро. На выставки представилъ рисунки и картины жанра, большею частью воспроизведенныя и сдѣлавшіеся народными, гравюрами съ нихъ. Замѣчательныя изъ его картинъ: «Беатриче Ченци, передъ инквизиторами», «Ужинъ при регентствѣ», «Засада», «Тріумфъ Флоры», и др. Въ С.-Петербургѣ, у княжны Голицыной: «Полдень», «Тріумфъ» и «Четыре часа дня».

Вауторсъ (Wauters, Wauter), *Франъ*, голландскій историческій и ландшафтный живописецъ (1614 † 1639). Былъ директоромъ амстердамской академіи и застрѣленъ,—кѣмъ и почему неизвѣстно. Въ Петербургѣ, въ эрмитажѣ, есть его одна, небольшая, очень хорошая картина.

Вафельникъ—пекущій вафли или торгующій ими. *Вафельница*—форма для печенія вафлей; а также пекущая и торгующая ими. Въ Петербургѣ въ сороковыхъ годахъ славились голландскія в. на Невскомъ проспектѣ.—*Вафли*, холодное пирожное изъ жидкаго раствора крупчатой муки, на сливкахъ и яйцахъ, печеное какъ блины, но въ клѣтчатой формѣ.

Вахапскій, *Картало-имеретинскій* или *Месхійскій* хребетъ, или *Задубанскія* горы, отрасль Кавказскихъ горъ, тянется на ю. отъ горы Мореха, вдоль границы Шаропанскаго уѣзда Кутаисской губ., до Боржомскаго ущелья; служитъ водораздѣломъ бассейновъ Чернаго и Каспійскаго морей.

Вахау, деревня въ 8 в. къ ю.-в. отъ Лейпцига; здѣсь происходило самое горячее дѣло 4 октября 1813 г.

Вахлакъ,—простонародное названіе ягоды морошка, Rubus Chamaemorus.

Вахлачка: 1) Cirsium lanceolatum,—растеніе, составляющее видъ волчца или татарина; 2) грубая, мужиковатая женщина.

Вахлеръ (Wachler), *Іоганъ-Фридрихъ-Людвигъ*, историкъ литературы (1767 † 1838); главные его труды: «Handbuch der Geschichte der Literatur» (3 изд. 1833, 4 ч.), переведенное и на русскій языкъ (1 ч. 1836); «Geschichte der historischen Forschung und Kunst» (1812—20), «Geschichte der deutschen Nationalliteratur» (1819; 2 изд. 1834, 2 т.)

Вахмистръ (нѣм. Wachtmister),—низшій чинъ въ кавалеріи,—званіемъ своимъ хотя соотвѣтствуетъ унтеръ-офицерскому, но предпочтительнѣе его. У насъ, *старшій* в. исправляетъ въ эскадронѣ должность фельдфебеля въ пѣхотѣ, а *младшій* в.—старшій унтеръ-офицеръ въ взводѣ. Въ иностранныхъ арміяхъ старшіе в. называются *премьеръ* в., а *младшіе—секундъ* в.

Вахновка, мѣстечко Бердичевскаго уѣзда Кіевск. губ. Православная церковь, католическій костелъ, еврейская синагога; до 3 т. жителей; заводы: винокуренный, кожевенный, пивоваренный и свѣчной; 11 ярмарокъ.

Вахня (Gadus aeglefinus или Gadus Wachno),—рыба изъ семейства трескоовыхъ, ловится въ множествѣ при берегахъ Камчатки.

Вахонь, Ваховье, ворса, разщипанный канатъ, употребляемый при судостроеніи для конопати.—*Вахотить*, конопатить судно.

Вахрушева, *Вѣра*, составила на русскомъ: Руководство для сельскихъ учителей и учительницъ (Изд. 2, Спб. 1865).

Вахта (отъ голл. Wagt): 1) караулъ или дежурство, постоянно содержимое на кораблѣ, 2) срокъ, время этого караула, дежурства;—въ этомъ отношеніи сутки раздѣляются у насъ во флотѣ на 5 вахтъ: съ полдня до полуночи—на 2 шестичасовыя и съ полуночи до полудня — на 3 четырехъ-часовыя; 3) опредѣленная часть корабельной команды, находящаяся на в. въ первыхъ двухъ значеніяхъ. У насъ на флотѣ нижніе чины раздѣляются, для отправленія всѣхъ в., на двѣ части, равныя числомъ и качествомъ людей: *первая* и *вторая*.—**В.** *большая*—названіе шести-часовыхъ вахтъ; **в.** *малая*—четырехъ-часовая; **в.** *дневная* и **в.** *ночныя*—смотря по времени сутокъ; **в.** *собачья* (Hunden Wache)—такъ преимущественно нѣмцы и шведы называютъ ночныя вахты.

Вахта трилистная, *водяной трилистникъ*, *бобровникъ* или *павунъ* (Menyanthes trifoliata, Trifolium fibrinum), многолѣтнее растеніе изъ сем. горечавковыхъ. Стебель длиною иногда до полуаршина, листья съ длинными стебельками, состоятъ изъ 3 овальныхъ, почти цѣльныхъ листиковъ; прямой цвѣтной черешокъ развивается въ гроздь, съ 6—12 красивыми цвѣтами. Коробочка одногнѣздная, величиной съ горошину. Очень обыкновенное растеніе, безъ запаха, на вкусъ очень горько. Дико растетъ въ болотахъ, около озеръ и на влажныхъ лугахъ во всей сѣверной Европѣ, Азіи и Америкѣ, цвѣтетъ въ маѣ и іюнѣ. Листья его употребляютъ какъ желудочное, укрѣпляющее, противолихорадочное и противоцинготное средство. Для этого они собираются весною предъ разцвѣтеніемъ. Англичане иногда кладутъ в. въ портеръ и пиво, вмѣсто хмѣлю. Рогатый скотъ, овцы и козы ѣдятъ охотно эту траву, а стволъ ея, примѣшиваемый зимою къ корму, умножаетъ молоко. Кромѣ того изъ листьевъ добывается зеленая краска.

Вахтангъ, владѣтели грузинскіе: **В. I**, прозванный персами «Гургъ-Асланъ», т. е. «волко-левъ», сынъ Мирдата, 33 царь Иверіи (438 † 499), покорилъ всю Осетію и другіе кавказскіе народы, расширилъ предѣлы Иверіи далеко за Кавказъ, возобновилъ Даріельскую стѣну и укрѣпилъ «албанскіе ворота», потомъ занялъ всѣ области по черноморскому берегу, воевалъ съ имп. Львомъ и персами, соорудилъ каменный храмъ въ Мцхетѣ, и основалъ города Каспи и Тифлисъ. — **В. V**, сынъ мухранскаго князя Теймураза Вахтанговича, Багратида, долженъ былъ, по наружности, принять мусульманство и назваться *Шахъ-Новизъ* I. Мужественный и благоразумный, онъ умѣлъ соединить всѣ раздробленныя части Грузіи подъ свою власть; при немъ страна отдохнула отъ продолжительныхъ бѣдствій; но онъ раздѣлилъ ее между своими тремя сыновьями.—**В. VI**, внукъ предъидущаго, сынъ Льва, вступилъ на престолъ Карталиніи въ 1703 г. Послѣ 2 лѣтняго сопротивленія, по наружности, принялъ исламъ. Утвердившись на престолѣ, онъ прежде всего обратилъ вниманіе на законы и вѣру: составилъ особое уложеніе, извѣстное подъ именемъ «Вахтанговыхъ законовъ», и предпринялъ напечатать переводъ Библіи. Персіяне напали на Грузію и овладѣли всѣми его землями, а царь Кахетіи, магометанинъ Константинъ, провозглашенъ въ 1719 г. царемъ Карталиніи и, при помощи лезгинъ, вытѣснилъ **В.** даже изъ Тифлиса. **В.**, въ отчаяніи, отдался подъ покровительство турокъ, которые вездѣ посадили своихъ пашей, а ему оставили только тѣнь власти и, наконецъ, возвели на престолъ брата его, Іессея, вторично принявшаго мусульманство. **В.** просилъ покровительства Петра В. и въ 1724 выѣхалъ въ Россію. Екатерина I милостиво приняла его и пожаловала въ потомственное владѣніе многія отчины. Въ 1734 г., по его желанію, отправленъ въ Персію, но въ Астрахани умеръ. **В.** занимался и науками и написалъ «Исторію земли Хартлосской» (Карталиніи), болѣе извѣстную подъ именемъ «Хроники В. VI», и составилъ «Географическое описаніе Кавказскихъ странъ». Уложеніе его содержитъ болѣе законы уголовные, которые, при поступленіи Грузіи въ русское подданство, не были приняты въ руководство, а допущены были только законы гражданскіе: послѣдніе прекратили свое дѣйствіе въ Мингреліи только въ прошломъ году. Характерною чертою уложенія служитъ то, что все законодательство вращается главнымъ образомъ вокругъ грузинскаго повелителя.

Вахтель (Wachtel) нѣмецкій пѣвецъ, былъ извощикомъ, у своего отца, содержателя наемныхъ экипажей въ Гамбургѣ; выучившись пѣнію, быстро пріобрѣлъ извѣстность и былъ приглашенъ на придворный театръ въ Вѣну, а вскорѣ—для королевской оперы въ Берлинѣ. Съ 1862 г., въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ, онъ пѣлъ во время сезона въ итальянской оперѣ на Ковентгарденскомъ театрѣ въ Лондонѣ. Въ Парижѣ былъ въ 1869 г. и дебютировалъ уже съ меньшимъ успѣхомъ, такъ какъ голосъ его началъ уже терять прежнія обширность и необыкновенную силу. Отличался въ *Вильгельмѣ Теллѣ*, *Донъ-Жуанѣ*, *Трубадурѣ* и пр.—Въ Парижѣ бывшій извощикъ занималъ вниманіе прессы своими выходками большаго барина и страстью къ лошадямъ.

Вахтенный, караульный, чередной по должности на суднѣ, принадлежащій къ вахтѣ; *подвахтенный*, подочередный, подчасокъ, идущій на вахту при первой наступающей смѣнѣ.—**В.** *начальникъ*, на военномъ суднѣ в. *лейтенантъ*—начальствующій чинами, находящимися на вахтѣ. Власть и отвѣтственность его велики: онъ отвѣчаетъ за все, случившееся на его вахтѣ; это почти *капитанъ* судна, на время его вахты.

Вахтеръ (Wächter), «стражъ», надсмотрщикъ, приставъ, у котораго хранятся какія-либо вещи, у насъ нижній чинъ интендантскаго вѣдомства, — нестроевой унтеръ-офицеръ, назначаемый въ помощь магазиннымъ и сортовымъ смотрителямъ и коммиссіонерамъ, для препровожденія транспортовъ съ денежными суммами, вещами, провіантомъ и т. п.

Вахтеръ (Wachter), *Фридрихъ-Людвигъ* (род. 1792), докторъ философіи, профессоръ математики въ Альтенбургѣ; занимался астрономическими вычисленіями, вычислилъ путь Юноны.

Вахтовникъ (Nymphea), растеніе, то же, что *кувшинникъ* (см. эт.).

Вахт-парадъ, прежнее названіе нынѣшняго «развода» войскъ для занятія карауловъ.

Вахушта, побочный сынъ грузинскаго царя Вахтанга VI, принявшій фамилію Багратіонъ († послѣ 1770), завелъ при своемъ домѣ, въ селѣ Всесвятскомъ, грузинскую типографію и былъ главнымъ дѣятелемъ по изданію грузинскаго перевода Библіи, отпечатанному въ 1742 г. Потомъ эта типографія была переведена въ Москву, гдѣ до 1770 г. занималась по временамъ тисненіемъ церковныхъ грузинскихъ книгъ. Но главный его трудъ большая исторія и географія Грузіи; французскій переводъ ея издалъ академикъ Броссе (Description géographique de la Géorgie, par le Tsarewitsch Wakhoucht, Спб. 1842).

Ваххабиты, *Вегабиты*, мусульманская секта, основанная въ срединѣ XVIII ст. въ Аравіи шейхомъ Абдъ-уль-Ваххабомъ и его сыномъ Шейхъ Мохаммедомъ, съ единственною цѣлью возстановить ученіе Ислама въ первоначальной его чистотѣ. Быстро распространялись, послѣдователи новаго ученія съ 1745 г. начали набѣги и вскорѣ покорили весь Неджд, а съ 1783 г. вторгались въ Мекскую и Багдадскую области, въ 1797 г. успѣшно дѣйствовали противъ султанскихъ войскъ, въ 1801 г. ограбили г. Кербелу, въ 1802 г. даже овладѣли Меккою, но безуспѣшно осаждали Джидду; въ 1804 г. взята Медина, такъ что почти вся Аравія была уже во власти ихъ, и они обратили силы свои противъ сѣверныхъ и восточныхъ сосѣдей: на Басру и берега Евфрата, а также Сирію, распространяя ужасъ до Багдада и Алеппо, а на югѣ завоевали почти весь Еменъ. Наконецъ султанъ повелѣлъ Мегемету-али, пашѣ египетскому, уничтожить ихъ. Въ 1811 г. сынъ паши Тусунъ-бей двинулся, но дѣйствовалъ неудачно; въ 1816 г. другой сынъ паши, Ибрагимъ-паша, при которомъ было много французскихъ офицеровъ, побѣдоносно дѣйствуя, принудилъ Абдуллу, главу в., сдаться; Абдулла былъ обезглавленъ, столица его Дерріе сравнена съ землею, а оставшіеся в. бѣжали въ пустыню, гдѣ и продолжаютъ существовать, по временамъ производя набѣги на сосѣднія области, не имѣя однако политическаго значенія.

Вахъ или Вага, р. Тобольской губ., впадаетъ съ права въ Обь. Длина 700—1000 в., ширина 200 саж., глубина отъ 2 арш. до 6 саж. рѣчная область богата строевымъ лѣсомъ и пушными звѣрями. Судоходна на 500 вер. По ней живутъ остяки и, гораздо менѣе, самоѣды.

Вахъ (Wach), *Вильгельмъ-Карлъ*, историческій живописецъ (1787 † 1845). Съ 1841 былъ вице-директоромъ академіи въ Берлинѣ. Написалъ «Мадонну съ младенцемъ Іисусомъ», «Музъ» на плафонѣ Берлинскаго театра и пр.

Вацманъ, гора въ Баваріи, вершина Норическихъ альповъ, 9,100 фут. высоты.

Вацъ д'Акунга, *Педро*, португалецъ, извѣстный какъ начальникъ колонизаціи, отправившейся въ концѣ XV ст. въ западную Африку къ Сенегалу и Гамбіи.

Вача, село Муромскаго уѣзда Владимірск. губ., въ 55 в. отъ уѣздн. города, при р. Вачкѣ. 900 душъ. Фабрика стальныхъ издѣлій основана крестьяниномъ

Кондратовымъ въ 1830 г., выдѣлываетъ ножи, ножницы, бритвы и т. п., на 100 т. р. въ годъ.

Вачага, рукавица, варега вязаная или суконная; иногда—ладонь суконная, а верхъ кожаный; иногда рабочая варежка, покрытая по ладони лоскуткомъ кожи.

Вачажный *олень*, вожакъ, передовой въ *вачужнѣ*, оленьемъ стадѣ, какъ дикомъ, такъ и ручномъ. **Вачужня**, стая оленей у самоѣдовъ, при чумахъ, шалашахъ.

Вачалы, шесты, на которыхъ суевѣрные осетины вѣшаютъ козлиныя кожи, снимаемыя съ цѣлаго животнаго, не отрубая ему ни одной части тѣла, въ Ильинъ-день и оставляютъ ихъ висѣть такимъ образомъ въ продолженіи цѣлаго года, прося пророка Илью послать имъ дождь и спасти ихъ поля и луга отъ засухи.

Вачетто (Vaccetto), музыкальный терминъ, означающій умѣренно-быстро.

Вачиланте (Vaccilante), въ музыкѣ, равнозначуще—нерѣшительно.

Вашаргели (Vasarhely), или *Гольдмезе* **В.**, самое большое мѣстечко въ Венгріи и въ Австрійской монархіи, въ Чонградскомъ комитатѣ, при озерѣ Годъ и Каролійскомъ каналѣ. Большая торговля скотомъ.

Вашгердъ (Waschheerd), одинъ изъ гердовъ или верстаковъ для промывки рудъ. Состоитъ изъ системы наклонныхъ плоскостей, составленныхъ изъ поперечныхъ досокъ, назначенныхъ для задержанія золота и другихъ болѣе тяжелыхъ частицъ. Сверху помѣщается кранъ, изъ котораго выливается ровною струею вода и спускается по наклоннымъ плоскостямъ **в.** При началѣ разработки золотоносныхъ розсыпей на Уралѣ, **в.** были въ большемъ употребленіи для промывки ихъ, но впослѣдствіи замѣнены штолгердами, хотя и нынѣ остаются для перемывки шлиховъ.

Вашеро (Vacherot), *Этьенъ*, современный французскій философъ (р. 1809), въ 1839 г. занималъ каѳедру Кузена въ Сорбоннѣ. Независимость и либерализмъ философическихъ доктринъ, изложенныхъ въ его «Histoire critique de l'école d'Alexandrie (1846 — 51, 3 т.), твореніи, увѣнчанномъ институтомъ, подвергли его жестокимъ нападеніямъ клерикаловъ. Изъ позднѣйшихъ его сочиненій «La Démocratie» (1859), произвело большой шумъ, подвергло автора судебному преслѣдованію, штрафу и тюремному заключенію на три мѣсяца. Адвокатъ его, Эмиль-Оливье, былъ отрѣшенъ отъ должности. 1868 г. избранъ въ академію по отдѣлу философіи, на мѣсто Кузена.

Вашингтоновы или *Новые Маркизскіе острова*, на Великомъ океанѣ. Въ 1791 и 1792 г. послѣдовательно на нихъ наѣхало четверо мореплавателей, и отъ американца Роберта они получили названіе. Первый подробно описалъ ихъ въ 1804 г. нашъ Крузенштернъ, а въ 1825 г. американецъ Портеръ взялъ ихъ въ владѣніе Соед. сѣверо-американскихъ штатовъ. Въ группѣ всего 8 острововъ. Важнѣйшіе: *Нукагива*, *Іагуа* и *Іапоа*. Главнѣйшая ихъ основа кораллъ; гористы. Климатъ чрезвычайно зноенъ; отъ недостатка растительности свирѣпствуетъ иногда между жителями голодъ. Жители малайскаго происхожденія; женщины красивы и нерѣдко бѣлы какъ южныя европейки.

Вашингтонъ (Waschington), *Джорджъ*, одинъ изъ главнѣйшихъ основателей независимости сѣверо-американскихъ Соединенныхъ штатовъ и ихъ первый президентъ (1732 † 1799), родился въ Вестморландскомъ графствѣ, въ Виргиніи, воспитывался дома и въ Вилліамсбургѣ и пріобрѣлъ обширныя свѣдѣнія во многихъ наукахъ и на 17 году получилъ званіе инженера. Поступилъ на службу въ милицію, отличился въ дѣйствіяхъ противъ французовъ на р. Огайо; выйдя въ отставку и получивъ наслѣдство, такъ устроилъ дѣла свои, что въ 1762 г. былъ уже однимъ изъ богатѣйшихъ владѣльцевъ въ Виргиніи. Когда начались несогласія съ метрополіею, **В.** былъ въ числѣ депутатовъ на первомъ конгресѣ въ Филадельфіи, а на второмъ конгресѣ, 15 мая 1775 г., единогласно избранъ главнокомандующимъ всѣми силами возставшихъ колоній и въ самомъ непродолжительномъ времени создалъ прекрасную армію, съ которою,

осторожно и искусно дѣйствовалъ съ перемѣннымъ счастіемъ, а наконецъ, облеченный диктаторскою властію на 6 мѣсяцевъ, принудилъ одинъ англійскій корпусъ войскъ сѣсть на суда, а другой 23 іюля 1777 положить оружіе. При перемѣнѣ политическихъ обстоятельствъ, имѣя уже союзниками французовъ, В. 19 окт. 1781 г. взялъ въ плѣнъ главнокомандовавшаго всѣми англійскими силами. Эта блистательная побѣда рѣшила участь войны: 20 янв. 1783 г. признана независимость штатовъ, и В. сложилъ званіе главнокомандующаго и удалился въ частную жизнь. Между тѣмъ, положеніе новаго государства дѣлалось часъ отъ часу затруднительнѣе: долги, несогласіе между штатами, слабость власти конгреса и опасность отъ сосѣдей—все это показывало необходимость учрежденія центральнаго верховнаго правительства. На общемъ собраніи депутатовъ, въ маѣ 1788 г., В. единогласно избранъ предсѣдателемъ коммиссіи для лучшаго устройства соединенныхъ штатовъ, а 30 апр. 1789 г. и президентомъ новаго правительствующаго сената. Въ продолженіе 8 лѣтняго его правленія Соед. штаты достигли высокой степени могущества и внутренняго благосостоянія. Въ 1797 г., по окончаніи втораго четырехъ-лѣтія, онъ сложилъ съ себя званіе президента и снова обратился къ сельскимъ занятіямъ. Только въ 1798 г., когда французская директорія угрожала вторженіемъ въ Соед. штаты, онъ принялъ опять званіе главнокомандующаго и занялся сформированіемъ арміи, но перемѣна правительства во Франціи сдѣлала это излишнимъ. Вслѣдъ за тѣмъ В. скончался въ своемъ помѣстьѣ. Ему воздвигли монументъ и гл. городъ въ Колумбіи названъ его именемъ. Сочиненія его изданы послѣ его смерти, подъ заглавіемъ «The works of G. Washington (Бостонъ 1828, 12 том.). Гизо издалъ: «Vie, correspondance et écrits de Washington» (Парижъ 1839—40, 6 ч), переведенныя на русскій языкъ, подъ редакціею А. Ивановскаго (Спб. 1863). **В.**—(Washington): 1. Главный городъ союза, въ Колумбійскомъ или федеральномъ округѣ, на лѣвомъ берегу р. Потомака, основанъ въ 1791 г. Быстро возрастаетъ, по обширности не уступаетъ величайшимъ городамъ Европы, но посреди огромныхъ площадей и между широкими улицами есть цѣлыя поля и луга. Въ 1870 г. жителей было 109,199. Изъ зданій замѣчательны: Капитолій, на сооруженіе котораго не щадили издержекъ, въ коринѳскомъ стилѣ, съ 900 колоннъ; здѣсь собирается конгресъ и верховный судъ; Бѣлый домъ, жилище президента, прекрасное строеніе; зданія для четырехъ государственныхъ министерствъ; огромное зданіе главнаго почтамта и департаментъ привиллегій, въ которомъ превосходныя собранія естественно-историческое, этнографическое и моделей по всѣмъ частямъ искусствъ и промышленности; монументъ Вашингтону; громадный Смитсоновъ институтъ, національная академія, обсерваторія. Промышленность и торговля незначительны. Въ 2 мил. выше города лежитъ гавань Джорджтоунъ. 2. Территорія союза, организованная 2 марта 1853 г. изъ сѣверной половины обл. Орегона, на границѣ съ Британской Колумбіею, при Тихомъ океанѣ. Пространство 3292 кв. мили; жителей 29,955 д., въ томъ числѣ 1,319 индѣйцевъ. Богата благородными металлами. Гл. городъ Олимпія.

Вашингтонъ-Ирвингъ. См. Ирвингъ.

Вашка, неполная, недошлая, еще невыкунѣвшая бѣлка.

Вашкуръ, гора, Пермскаго уѣзда и губерніи, при впаденіи р. Вашкура въ Чусовую, въ 20 в. отъ Лысвенскаго залива. Замѣчательна своими ломками огнепостояннаго горноваго камня и пластомъ каменнаго угля въ горючемъ сланцѣ, открытомъ внизу горы въ 1854.

Ваш (франц. vache), большой плоскій чемоданъ или дорожный сундукъ, который ставится на верхъ, на крышу кареты.

Ваю, въ классической индусской миѳологіи—богъ вѣтровъ, индусскій Эолъ, миѳическій отецъ Бгимы и Гануманъ.—*Ваю-Пурана*, отдѣлъ индусскихъ пуранъ, разсказывается ришіямъ Сутой; дѣлится на четыре «пада»: пракрія, упадгата, апушанга и упасамчара; во второй сотвореніе міра и различныя кальпы. *Б.*

Ваяльщикъ, мастеровой, исполняющій работы по ваянію.

Ваяніе, изящное искусство, производящее различныя изображенія, съ существеннымъ обозначеніемъ ихъ формъ (тѣла), изъ болѣе или менѣе твердыхъ веществъ, способныхъ принимать произвольный видъ (камни, металлы, дерево, глина, воскъ и пр.). Произведенія эти бываютъ: либо круглыя, свободно-стоящія, изображающія предметъ со всѣхъ сторонъ (статуя, бюстъ и т. п.), либо полукруглыя, когда изображеніе выдается съ плоскости одною стороною, либо углубленныя. По различію употребляемаго матеріала и техники исполненія, в подраздѣляется: на *лѣпное* искуство—производство изображеній изъ мягкихъ веществъ; *литейное*—образованіе предметовъ изъ металловъ, посредствомъ отливки; *камнесѣченное* или собственно скульптурное—выдѣлывающее изображенія изъ камней (преимущественно мрамора, песчанника), посредствомъ тесанія, съ помощію рѣзца, долота, молота и другихъ инструментовъ; *золото-слоновое ваяніе*—въ которомъ вообще тѣла изображеній изъ слоновой кости, а аттрибуты и нѣкоторыя части изъ золота; существовало только въ древнія времена и было высоко уважаемо (Фидіасъ, Аѳины въ Парѳенонѣ); *рѣзное*—гдѣ матеріаломъ служитъ дерево, по большей части липовое (по мягкости), обыкновенно изготовляется изъ отдѣльныхъ кусковъ, соединяемыхъ и покрываемыхъ золотомъ и красками,—особенно процвѣтало въ средніе вѣка; *медальерное*—изображающее предметы въ маломъ видѣ, и только полукругло или углубленно, рѣзьбою на камняхъ: геммы, камеи, собственно медали и пр. По сюжетамъ, предметамъ изображаемымъ, в. подраздѣляется на *миѳологическое*—изображающее языческія божества и подчиненныя имъ существа, полубоговъ (героевъ) или событія того міра (Діонисій, музы, граціи, Лаоконъ); *христіанское*—представленія изъ библейской исторіи: распятіе Христа, Успеніе Богородицы, проповѣдь апостоловъ, изображенія въ лицахъ Вѣры, Любви, Надежды; *историческое*—статуи, бюсты, надгробные памятники; *животное*—конныя статуи, изображенія охотъ и т. п.

Первые слѣды в. встрѣчаемъ въ фигуро-подобныхъ монолитахъ Азіи, Африки (Карнакъ), Америки, въ кельтическихъ камняхъ Бретани, на островахъ Великаго океана; но въ обширнѣйшемъ примѣненіи и на высшей степени развитія въ отдаленнѣйшей древности в. было въ Египтѣ, такъ что нѣкогда считали эту страну мѣстомъ изобрѣтенія этого искуства. Произведенія Египта поражаютъ своею огромностію, строгою важностію стиля, но въ нихъ нѣтъ выраженія, красоты, движенія жизни. Какъ громадно число сохранившихся изваяній египетскихъ, видно изъ того, что, по нѣкоторымъ вычисленіямъ, для ихъ произведенія было необходимо не менѣе 100 т. скульпторовъ. Матеріалами служилъ порфиръ, гранитъ, базальтъ, мраморъ, змѣевикъ, алебастръ, глина, дерево и т. д. Ассирійскія произведенія, найденныя въ Хорсабадѣ и Нимрудѣ показываютъ уже большее развитіе искуства въ Западной Азіи. Персидскія изображенія сдѣланы совершенно въ особомъ вкусѣ, отличаются странностію, но проявляютъ уже отпечатокъ духовнаго достоинства. Индѣйцы оставили изображенія, имѣвшія символическое значеніе, выражающее глубокую мистико-поэтическую идею, хотя также поражаютъ своей странностью и даже уродливостью. Классическою страною в. является Грецiя: здѣсь постепенно отъ грубо-обдѣланныхъ камней оно достигло высшей степени совершенства и можетъ быть раздѣлено на 4 стиля: *древній*—до Фидія, жившаго за 450 л. до Р. Х.; *величественный* и *высокій*—отъ Фидія до Праксителя; *граціозно-изящный*—отъ Праксителя до покоренія Греціи римлянами, и *подражанія*—времена римскихъ императоровъ. Третій изъ этихъ періодовъ представляетъ эпоху самаго цвѣтущаго состоянія художества. Первыя греческія произведенія состояли изъ различныхъ матеріаловъ, но потомъ изъ одного мрамора. Въ древней Италіи в. самобытно процвѣтало у этрусковъ, римляне же перенесли къ себѣ его изъ Греціи; но съ паденіемъ имперіи и оно падало. Много этому паденію способствовало христіанство: рвеніе первыхъ поборниковъ вѣры безпощадно истребляло предметы в., какъ изображенія идолопоклонства. Съ половины XIII ст. началось возрожденіе искуства и послѣдующія шесть столѣтій въ отношеніи развитія его могутъ быть раздѣлены на 5 періодовъ: *первый* отъ

Николая Пизано, который первый обратился къ образцамъ древности, или съ 1225 г. до Донателло (1381 † 1466); *второй* отъ Донателло до Микель-Анджело-Буонаротти (1474 † 1564); *третій* отъ Буонаротти до Бернини (1598†1680); *четвертый* отъ Бернини до Кановы (1757 † 1822) и *пятый* отъ Кановы до нашихъ дней. Наивысшаго процвѣтанія итальянское искуство достигло въ папство Льва X въ произведеніяхъ Андрея Контуччи, Бенвенуто Челлини. Потомъ оно перешло въ жеманность, въ театральность, чему источникомъ послужила Франція. Только съ Кановы и шведа Сергаля пробудилась снова любовь къ антикамъ и началось серьезное изученіе природы. При этомъ видныя роли принадлежали: Шаде, Альваресу, Тришелю, Даннекеру, Шванталеру и преимущественно Торвальдсену. Разсадникомъ этой школы былъ Римъ. Въ тоже время на сѣверѣ Германіи образовалась школа Шадова, изъ которой наиболѣе прославился Раухъ, а въ главѣ французской школы стоялъ Давидъ. У насъ въ Россіи в. стало извѣстно съ принятіемъ христіанства; имъ занимались византійскіе художники сооружавшіе храмы десятинный въ Кіевѣ, св. Софіи въ Новгородѣ, во Владимірѣ на Клязьмѣ, въ Черниговѣ и др. Такъ какъ въ восточной церкви ставились лишь иконы, то в. не имѣло случая развиться у насъ въ Россіи съ такимъ блескомъ какъ на Западѣ, и только въ новѣйшее время скульптурныя изображенія и украшенія стали употребляться снаружи храмовъ. Изъ русскихъ же сохранились имена только двухъ художниковъ: Козьмы и Парамши. Въ новѣйшій же періодъ наиболѣе выдались своими произведеніями: Гордеевъ, Шубинъ, Козловскій, Щедринъ, Прокофьевъ, Пименовъ, Соколовъ, Мартосъ, Демутъ-Малиновскій, Гольбертъ, Рамазановъ, Орловскій, Фонъ-Бокъ и др. Лучшимъ представителемъ медальернаго искуства является графъ Толстой, а по литейному в. извѣстны академикъ Витали, баронъ Клодтъ и др.

Баяно (Vaiano), *Горацій*, итальянскій живописецъ (род. 1550), написалъ много картинъ, полныхъ чувства и окончательной отдѣлки, но съ нѣсколько слабымъ колоритомъ.

Ваятель, художникъ, занимающійся ваяніемъ.

Ваеуилъ (евр. Бетуилъ), сынъ Нахора отъ Милки, племянникъ Авраама и отецъ Лавана и Ревекки.

Вбираніе, поглощеніе, всасываніе, прониканіе жидкости въ поры твердаго тѣла, или газовъ въ поры жидкостей и твердыхъ тѣлъ; напр. воды въ губку, воздуха въ губчатую платину и т. д.

Введеніе (Introductio), отдѣльное разсужденіе, объясняющее предметъ, составъ, методу, основныя начала, точку зрѣнія, направленіе, цѣль и важность какого либо сочиненія; также показывающее источники и вспомогательныя средства, которыми руководствовался авторъ, или къ которымъ долженъ прибѣгать читатель, чтобы получить подробнѣйшія свѣдѣнія о томъ, что изслѣдуется въ сочиненіи.—**В.** часто называютъ и «вступленіемъ», хотя эти два слова не всегда равнозначущи, и нерѣдко его смѣшиваютъ съ «предисловіемъ», съ которымъ оно имѣетъ существенныя различія.—**В.** *въ науку*, или точнѣе въ систематическое изложеніе науки, содержитъ полный чертежъ логическаго строенія науки, предначертываетъ всю систему въ скелетѣ.—**В.** *Пресвятой Богородицы во храмъ*: 1) Происшествіе въ жизни Пр. Дѣвы Маріи, не упоминаемое въ книгахъ Новаго Завѣта; но въ апокрифическихъ евангеліяхъ и у нѣкоторыхъ изъ Отцевъ церк. оно повѣствуется со многими чудесными подробностями. Марія, бывъ еще трех-лѣтнимъ младенцемъ, была введена, по обѣту родителей, въ Іерусалимскій храмъ, для воспитанія въ страхѣ Божіемъ и обученія тайнамъ вѣры и благочестію, и при этомъ, по особенному, безпримѣрному исключенію, она допущена была въ самое сокровенное святилище храма, во «святая святыхъ», куда и самъ первосвященникъ разъ только въ годъ имѣлъ право входить, а изъ прочихъ никто не имѣлъ доступа. 2) *праздникъ*, совершаемый въ Восточной и Западныхъ церквахъ въ воспоминаніе этого событія. Время установленія его неизвѣстно, но онъ уже существовалъ въ VII вѣкѣ. Церковь совершаетъ его 21 ноября ричи-

сляетъ къ первостепеннымъ богородичнымъ праздникамъ, къ такъ называемымъ «двунадесятымъ».

Введенскій, *Иринархъ Ивановичъ*, русскій литераторъ и педагогъ († 1855), былъ главнымъ наставникомъ наблюдателемъ русскаго языка и словесности въ военноучебныхъ заведеніяхъ, извѣстенъ замѣчательными переводами нѣсколькихъ романовъ Диккенса и Теккерея (Базаръ житейской суеты, Теккерея, С.-П.-б. 1873 и др.) и статьями по русской словесности въ разныхъ журналахъ.

Вводная грамота, актъ въ старинной русской юриспруденціи, выдававшійся правительствомъ, по прошеніямъ, въ случаѣ потери подлинной жалованной грамоты; составлялась съ «Дозорныхъ книгъ».

Вводное предложеніе, *вносное* или *вставное* (Propositio interjecta), фраза, которая, заключая въ себѣ полную логическую мысль, не имѣетъ въ выраженіи самостоятельной цѣлости, но подчинена главному предложенію періода и, по отдѣленіи отъ него, теряетъ грамматическій смыслъ.—**В. слово или вводная рѣчь**, слова, влагаемыя въ уста лицъ, о которыхъ говорится въ сочиненіи. Въ письмѣ или въ печати они отмѣчаются вводными или вносными *знаками*. По формѣ выраженія, в. р. раздѣляются на *прямыя*, предлагаемыя самостоятельно, и *косвенныя*, подчиненныя тексту автора.—**В. или вносный знакъ**, или, такъ называемая, ковычка (« »), употребляется для отмѣчиванія вводныхъ словъ.—**В. листъ**, документъ, составляемый при вводѣ во владѣніе: въ немъ изъясняется существо дѣла, означается самое имущество. **В. л.** принадлежитъ къ владѣльческимъ актамъ, признаваемымъ безспорными доказательствами (ст. 165 и 456 Уст. Гр. Суд.)—**В. тонъ**, въ музыкѣ—большая терція аккорда, за которымъ слѣдуетъ аккордъ, котораго основный басъ чистою квартою выше того же баса предъидущаго аккорда. Въ мелодическомъ отношеніи, это седмая нота скалы.

Вводъ во владѣніе, судебный обрядъ, по представляемому акту укрѣпленія, установленный у насъ для окончательнаго утвержденія перехода имѣнія. При этомъ составляется вводный листъ. О **в. во в.** по новымъ судебнымъ уставамъ изложено въ Прод. Св. Зак. 1868 г. ст. 925; о **в. во в.** недвижимыми имуществами Уст. Граж. Суд. 1864, ст. 1424—1437. Онъ производится судебнымъ приставомъ или мировымъ судьею, по постановленію окружнаго суда той мѣстности, въ которой находится недвижимое имѣніе. **В. во в.** составляетъ только обрядъ оглашенія общественною властью перехода правъ собственности на извѣстное недвижимое имущество къ другому лицу и при безспорныхъ правахъ не составляетъ необходимости (Сенат. рѣш. 1872 г. № 277); такимъ образомъ купившій имѣніе съ публичнаго торга пользуется доходами съ него и до **в. во в.** (1872, №№ 928 и 929). См. *Хоткевича:* В. во владѣніе (М. 1873). *М.*

Вдежникъ, металлическій снарядецъ для вдержки нитки въ иглу, употребляемый имѣющими слабое зрѣніе.

Вдерпяться, употребляется преимущественно о сорныхъ травахъ: разрастаться ботвой и сплетаться корнями, такъ, что сорныя травы заглушаютъ всякое иное растеніе.—*Вдернять*, *вдернить растеніе* (многолѣтнее), способствовать укорененію, вкоренять, заставляя разрастаться на многіе годы.

Вдова, жена, лишившаяся мужа. Моисеевъ законъ повелѣвалъ: бездѣтной выходить замужъ за одного изъ братьевъ мужа, по ея выбору, а если бы тотъ упорствовалъ взять ее, то, при всѣхъ наплевавъ въ лицо ему, за слѣдующаго родственника мужа, до самаго дальняго. Цѣль этого было «возстановленіе дома»; в. же, имѣвшая дѣтей, могла свободно вступать въ новый бракъ. Попеченіе о пропитаніи **в.** предоставлялось частью ея родственникамъ или сыновьямъ, частью же она пользовалась правами, предоставленными другимъ неимущимъ. Въ апостольской церкви **в.** содержались на общественный счетъ, а нѣкоторыя изъ нихъ избирались на служеніе, сходное съ діакониссами. Платонъ предполагалъ учредить «сословіе» **в.** и поручить имъ главное управленіе и надзоръ за соблюденіемъ чистоты супружества и за поведеніемъ дѣвицъ. **В.** оставшаяся беременною, по законамъ римскимъ, имѣла право на полученіе законной части изъ имѣнія мужа

на свою долю и на долю ребенка; но вышедшая въ первый годъ траура, навлекала на себя безчестіе. Законъ канонический отмѣнилъ послѣднее. У насъ в. пользуется седьмою частью наслѣдства, а оставшіяся послѣ лицъ, служившихъ или получавшихъ пенсіи за службу — пенсіями и пособіями, по уставамъ. — *Вдовство*, состояніе супруговъ, оставшихся въ живыхъ по смерти другаго. Религія и законы всѣхъ странъ постановили особыя правила, иногда очень стѣснительныя объ этомъ состояніи. Такъ у римлянъ, вдовство не могло продолжаться долѣе траурнаго года, хотя при вторичныхъ бракахъ затруднялось распоряженіе имѣніями и награждались «короною непорочности» женщины, сохранившія вдовство. Православная церковь благословляетъ мірянамъ второй и разрѣшаетъ третій бракъ, но третье вдовство уже должно быть сохраняемо до смерти; постановленіе это было нарушено Іоанномъ Грознымъ.—*Вдова сердобольная*, принадлежащая къ сословію, учрежденному у насъ въ 1815 г. изъ вдовъ, приспособившихъ себя къ хожденію за больными. При поступленіи приводятся къ особой присягѣ и носятъ особой золотой крестъ на шеѣ на зеленой лентѣ, камлотовое платье кофейнаго цвѣта и бѣлый чепецъ. Получаютъ пенсіи, за выслугу десяти и пятилѣтій, а по оставленіи службы и, кромѣ того, содержаніе въ вдовьемъ домѣ.—*Вдовій домъ*, благотворительное учрежденіе. Въ нашихъ обѣихъ столицахъ находятся два в. д., принадлежащія къ «Учрежденіямъ императрицы Маріи»; въ нихъ принимаются: 1) *на покой* — вдовы чиновниковъ военныхъ или гражданскихъ и лица женскаго пола, служившія въ учрежденіяхъ имп. Маріи; и 2) *для хожденія за больными*; послѣднія носятъ имя *вдовъ сердобольныхъ* (см. эт.). Вдовы принимаются или на казенное содержаніе или пансіонерками: съ послѣдними принимаются и дочери дѣвицы. Отъ в. д. также назначаются пенсіи вдовамъ, живущимъ внѣ этихъ домовъ.—*Вдовья касса*, капиталъ, для выдачи единовременныхъ пособій и ежегодныхъ пенсій вдовамъ. Обыкновенно бываютъ двухъ родовъ: 1) образуются изъ суммъ, назначенныхъ правительствомъ или обществомъ, изъ пожертвованій частныхъ, изъ вычетовъ изъ жалованья, наградъ и т. п.; и 2) составляемыя на правилахъ непрерывнаго дохода—«тонтинъ».

Вс. Н. М.

Вдовиченко, *Никита*, запорожецъ; въ 1672 г. объявилъ, что Богъ ему повелѣлъ: разорить Крымъ и въ Царыградѣ взять «Золотыя ворота» и поставить ихъ въ Кіевѣ. Казаки его выбрали кошевымъ атаманомъ. В. отправился подъ Перекопъ;но ходъ не удался, и у В. отняли булаву.

Вдовушка райская (Vidua paradisea C.), птичка изъ рода чижей, водится въ Африкѣ: чернаго цвѣта, шея съ красною поперечною полоскою; у самца два изъ рулевыхъ перьевъ чрезвычайно длинны. *Т. О.*

Вдомникъ, зять, принятый въ домъ къ родителямъ его жены.

Вдошникъ, въ насосахъ—клапанъ, для всасыванія воздуха, воды.

Вдыхальникъ, снарядъ для впуска воздуха въ легкія, представляетъ мѣхъ съ гибкою трубкою.

Веба, мѣра вмѣстимости въ древнемъ Египтѣ, точная величина которой неизвѣстна, въ Аравіи равнялась почти $6^3/_4$ русск. кружкамъ и почти 2,7 гарнцамъ, а въ Тунисѣ содержитъ почти $9^1/_2$ гарнцевъ.—**В.**, полотна, богемскія или верхнелузацкія, выдѣлываемыя изъ хорошо сортированной пеньковой пряжи, или суровой, или предварительно бѣленой; по снятіи съ станка первыя бѣлятъ, а вторыя или бѣлятъ или просто обмываютъ водою. Шириною обыкновенно въ $1^1/_2$ арш. Въ ю. и з. нашихъ губерніяхъ потребленіе в. весьма значительно.

Вебберъ (Webber), *Чарльсъ-Вилькинсъ*, американскій романистъ и авантюристъ (1818 † около 1856), написалъ: «Old Hicks the Guide», «Schot in the Eye», «Spiritual Nampirism», «Tales of the Southern bordes»; «The Hunter naturaliste» (1855) и др.

Веббъ (Webb), *Даніилъ*, англійскій эстетикъ XVIII в., написалъ: «Inquiry into the beauties of printing» (Лонд. 1761), «Remarks on the beauties of Poetri»

(тамъ же 1762) и «Observations on the correspondence between Poetry and Music» (тамъ же, 1769).

Вебера (Webera), родъ мховъ изъ семейства бріацеевыхъ; обновленіе преимущественно изъ-подъ верхушки. Листья дов. широкіе, плодъ наклонный или висячій. Рѣснички внутренней окраины съ придатками. Виды: W. nutans, W. pyriforme и др.

Веберъ (Weber), *Альбертъ-Фридрихъ*, современный нѣмецкій оріенталистъ (р. 1825), спеціально посвятившій себя литературѣ и археологіи санскритскимъ, професоръ берлинскаго университета. Изъ его трудовъ назовемъ изданіе «White Iajurveda» (Берл. 1849—59, 3 т.) и большой сборникъ «Indische Studien» (Берл. и Лпц. 1843—67, т. I—X). Кромѣ того, онъ напечаталъ много статей, мемуаровъ и отчетовъ въ разныхъ ученыхъ сборникахъ.—**В.** *Беда*,—нѣмецкій историческій и аскетическій писатель и поэтъ (1798 † 1858). Былъ професоромъ въ Меранѣ, членомъ національнаго собранія 1848 г. и приходскимъ католическимъ священникомъ во Франкфуртѣ. Писалъ много: «Lieder aus Tirol» (1842), «Das Land Tirol» (1838, 3 ч.), и др.—**В.**, *Бернгардъ-Ансельмъ*, фортепьянистъ—виртуозъ и композиторъ (1766 † 1821), былъ директоромъ оркестра въ Ганноверѣ. Изъ многочисленныхъ его сочиненій, отличающихся прекрасной мелодіей и эффектами, преимущественно уважаются увертюры, пьесы для антрактовъ, пѣсни и оперы: «Теодата», «Германъ», «Туснельда». — **В.**, *Вильгельмъ-Эрнстъ*, нѣмец. писатель (1790 † 1856). Изъ его трудовъ извѣстны: отличные переводы «Элегическихъ поэтовъ Эллиновъ», біографіи Отта и Гораса и «Школа и жизнь» (1837). — **В.** *Вильгельмъ-Эдуардъ*, извѣстный нѣмецкій физикъ (р. 1804), былъ професоромъ въ Галлѣ, Геттингенѣ, изъ котораго въ 1837 г. удаленъ за протестъ противъ нарушенія конституціи, въ Лейпцигѣ и снова въ Геттингенѣ. Убѣжденный, что опытъ долженъ предшествовать теоріямъ, онъ рано посвятилъ себя изслѣдованіямъ и 21 года издалъ, вмѣстѣ съ братомъ, сочиненіе о движеніи волнъ «Wellen-lehre» (Лейпц. 1825), употребивъ для опытовъ кусочки сургуча; потомъ занимался механизмомъ хожденія, акустикою, электричествомъ и особенно магнетизмомъ. Послѣднимъ онъ занимался вмѣстѣ съ знаменитымъ Гаусомъ, и вслѣдствіе ихъ представленій устроены магнитныя обсерваторіи на многихъ пунктахъ земнаго шара. Извѣстны изслѣдованія **В.** діамагнитной полярности, объясненіе электродинамическихъ дѣйствій тока (онъ устроилъ особенный электродинамометръ), математической теоріи индукціи, опредѣленія магнитнаго наклоненія и мн. др. Изъ сочиненій его назовемъ: «Mecanismus der menschlichen Gehwerkzeuge» (Гетт. 1836), «Electrodynamische Massbestimmungen» (Лейпц. 1846—57, 4 изд.) и «Anwendung der magnet. Induction auf Messung der Inclination mit dem Magnetometre».—**В.** *Георгъ*, нѣмецкій историческій писатель и педагогъ (р. 1808). Наиболѣе распространенныя его сочиненія предназначены для класснаго употребленія: «Lehrbuch der Weltgeschichte» (Лейпц., 2 ч. 15 изд. 1871) и «Geschichte der deutschen Lit.» (тамъ же. 6 изд. 1859). На русскомъ: «Всемірная исторія» (Кн. 1, Спб. 1860); «Краткій учебникъ всеобщей исторіи» (М. 1859—63).—**В.** *Георгъ* († 1751), художникъ, работавшій въ Россіи, въ царствованіе имп. Елизаветы Петровны. Нѣсколько произведеній его въ царскосельской дворцовой церкви.—**В.** *Готфридъ*, нѣмецкій хористъ и музыкальный композиторъ и теоретикъ (1779 † 1839), извѣстенъ: изобрѣтеніемъ двойной трубы, введеніемъ простаго метронома, учрежденіемъ консерваторіи въ Мангеймѣ, композиціями «Te Deum laudamus», «Requiem», сочиненіями—«Theorie der Tonsetzkunst» (3 изд. 1830—32) и «Allg. Musiklehre» (3 изд. 1831), почитаемыми одними изъ лучшихъ произведеній этого рода, а также изданіемъ музыкальнаго журнала «Цецилія».—**В.**, *Іоганъ-Генрихъ*, англійскій ландшафтный живописецъ (1752 † 1793), сопровождалъ Кука въ послѣднемъ его путешествіи.—**В.**, *Карлъ-Марія*, баронъ фонъ, извѣстный нѣмецкій композиторъ (1786 † 1826). Уроженецъ Голштиніи, сынъ маіора, человѣка очень ученаго, прекрасно игравшаго на скрыпкѣ, получилъ многостороннее образованіе; 13 лѣтъ написалъ уже небольшую оперу «Die Macht der Liebe und des Weins» (*Сила*

любви и вина), большую мессу, нѣсколько сонатъ для фортепіано, варіацій, тріо для скрипки; 14-ти лѣтъ — написалъ музыку на «das Waldmaedchen» (Лѣсную дѣву) Штейнберга, представленную въ 1800 г. на королевскомъ театрѣ въ Мюнхенѣ, переведенную на богемскій языкъ и данную также съ успѣхомъ на вѣнской и петербургской сценахъ. Впослѣдствіи эта пьеса была передѣлана имъ, подъ именемъ Сильвана. Вслѣдъ за тѣмъ, онъ предпринялъ артистическое путешествіе: давалъ концерты и въ тоже время изучалъ, въ 1809—10 г., въ Дармштадтѣ, подъ руководствомъ аббата Фоглера творенія великихъ художниковъ; съ 1812—1816 г. былъ театральнымъ капельмейстеромъ въ Прагѣ, гдѣ написалъ оперу «Рюбецаль», а въ 1817 г. назначенъ придворнымъ капельмейстеромъ въ Дрезденѣ, для основанія нѣмецкой оперы. Въ 1820 г. написалъ «Freischtüz»—первую народную оперу и лучшее свое произведеніе, извѣстную у насъ подъ названіемъ «Волшебный стрѣлокъ». За тѣмъ слѣдовали: «Preciosa» (1820), «Euryanthe» (1823) и «Oberon» (1825), послѣднее его произведеніе.—Значеніе **В.** въ Германіи тоже, что Глинки въ Россіи: онъ нанесъ сильный ударъ господствовавшему до него итальянскому направленію и въ старый музыкальный міръ внесъ совершенно новый жизненный элементъ—національную пѣсню. Послѣ его смерти обнародованы «Hinterlassene Schriften» (Дрезд., 1828, 3 ч., 2 изд. 1850), любопытный сборникъ, содержащій основаніе романа, *Жизнь артиста*, въ которомъ **В.** хотѣлъ изобразить свою автобіографію, письма его къ семейству и мысли о музыкѣ. **В.** умеръ въ Лондонѣ, отъ чахотки, и былъ тамъ же похороненъ, но въ 1844 г. останки его перенесены въ Дрезденъ, въ которомъ въ 1860 г. ему воздвигнутъ памятникъ. Полная оркестровка партиціи «Оберона», автографъ, весь, сначала до конца, написанной рукою композитора, съ его примѣчаніями и историческими отмѣтками, хранится въ петерб. публичной библіотекѣ.—**В.**, *Карлъ-Юлій*, нѣмецкій писатель (1767 † 1832), лучшія его творенія: «Mönchereis» (2 изд. 1834, 3 ч.), «Das Kitterwesen» (1822, 3 ч.); «Deutschland» (3 изд., 1843, 6 ч.) и др. Полное собраніе его сочиненій «Sämmtliche Werke» въ 30 част. (новое изд. 1849).—**В.**, *Филиппъ-Христіанъ-Максъ-Марія*, баронъ фонъ, нѣмецкій писатель, сынъ композитора, Карла-Марія **В.** (р. 1822), извѣстенъ сочиненіями въ разныхъ родахъ, изъ которыхъ главныя: поэмы «Rolands Graalfahrt» (1852), «Ausflug nach Nordafrika» (1855), прекрасная біографія его отца—«K. M. v. B.» (1864—66, 3 ч.) и др.—**В.**, *Фредерикъ*, французскій граверъ (р. 1813). Происходитъ изъ Базеля, въ очень молодыхъ лѣтахъ прибылъ во Францію; художественное поприще началъ участіемъ въ изданіи «Galeries historiques de Versailles» (1843 и слѣд.). На всемірной выставкѣ 1855 г., между прочимъ, представилъ «Цыганъ», на выставку въ 1867 г.—портретъ княгини Корсаковой, а въ 1869 — портреты принца и принцессы прусскихъ.—**В.**, *Эдуардъ-Фридрихъ*, анатомъ и физіологъ (1806 † 1871), съ 1835 г. былъ професоромъ медицины и прозекторомъ въ лейпцигскомъ университетѣ. Составилъ эпоху въ физіологіи своею «Mechanik der menschlichen Gehwerkzeüge» (Гетт. 1836) и статьею «Muskelbewegung», въ Вагнеровомъ «Handbuch der Physiologie». Много его работъ въ трудахъ королевско-саксонской академіи наукъ.—**В.**, *Эрнстъ-Гейнрихъ*, братъ предъидущаго, также физіологъ и анатомъ (р. 1795), професоръ въ Лейпцигѣ съ 1818 г. Много оказалъ услугъ сравнительной анатоміи, физіологіи и эмбріологіи. Изъ его трудовъ особенно замѣчательны: «Anatomia comparata nervi sympathici» (Лейпц. 1817), «De aure et auditu hominis et animalium» (тамъ же, 1820), и др. Большая часть его диссертацій и записокъ собраны въ изданіи: «Annotationes anatomicae et physiologicae» (Лейпц. 1851).—**В.** *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ кондитерское, булочное и шоколадное заведеніе (съ 1779 г.); годовое производство до 150 т. р.; сбытъ издѣлій производится отчасти въ Англію и Америку.

Конецъ четвертаго тома.

2007044746